

نہ کسی ڈان ژون کی واستان۔ ویسے میری جاسوسی ناول نویسی کی داستان ہی ای داستان سے شروع ہوتی ہے۔ غالباً یہ ۵۲ء کی بات ہے۔ اچھے فاصے برھے لکھے آدمیوں کی ایک نشست میں کتابوں اور مصنفوں کی مقبولیت کے بارے میں بحث حیر گئی۔ ایک صاحب کہنے لگے کہ جنسی لٹریچر کے علاوہ اور کسی کا مارکیٹ نہیں ے اور نہ ہوسکتا ہے ... بس ای دن سے مجھے دھن ہو گئ کہ کسی طرح جنسی لٹریچر کا سلاب رکنا جائے! کافی سوچ بھار کے بعد بہ طے پایا کہ جدید طرزیر جاسوی ناولوں کا ایک سلسلہ شروع کیا جائے، لہذا جاسوی دنیا کی داغ بیل ڈالی گئے۔ اُس وقت اردو کے جاسوس کٹریچر میں آنجمانی تیرتھ رام فیروز پوری کے ترجموں یا محترم ظفر عمر حیات کے چند ناولوں کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں تھا...! لیکن "جاسوی دنیا" کے اجرا کے تقریباً جھے ماہ بعد ہی ہندویاکتان میں جاسوسی لٹریچر کا سیلاب آگیا اور آج میں اُن صاحب سے پوچھتا ہوں کہ جنسی کٹریچر کا وہ سیاب کہاں ہے مگر ان کی آواز میرے کانوں تک نہیں پہنچتی!

خیر اب زیرِ نظر ناول کے متعلق سنے، مگر اس کے بارے میں آپ کو کیا بتاؤں۔ آپ خود ہی پڑھ لیں گے! یہ عمران کا پہلا بڑاکارنامہ ہے۔ وہ بھی انگلینڈ میں۔ اس کے طالب علمی کے دور

يبيثرس

عران سیریز کا بار ہوال ناول اور پہلا خاص نمبر "لاشول کا بازاد" حاضر ہے۔ میں نے کوشش کی ہے کہ پڑھنے والوں کے مشور وں پر پوری طرح عمل کیا جائے لیکن بعض مشورے ایسے بھی ہوتے ہیں، جنہین میں قابلِ اعتنا نہیں سمجھتا! کیو نکہ میرااپنا معیار بھی تو کوئی چیز ہے! یہ مشورے جن پر میں کان نہیں دھر تا زیادہ تر عشقیہ اور جنسی Touches کے لئے ہوتے ہیں! میں ان پر کان یوں نہیں دھر تا کہ یہ سب میرے بس کاروگ نہیں ... بر کان یوں نہیں دھر تا کہ یہ سب میرے بس کاروگ نہیں ... نہ میں افلاطونی عشق کا قائل ہوں اور نہ جنسی بے راہ روی کا! للبذا نہ میں افلاطونی عشق کا قائل ہوں اور نہ جنسی بے راہ روی کا! للبذا آپ کو میرے ناولوں میں نہ لیلی مجنوں کی کہانیاں مل سکتی ہیں اور

کی داستان ہے۔ اس کہانی میں وہ آپ کو احمق بھی نظر آئے گا اور عقلند بھی۔ مگر اس کے نقطہ نظر سے حماقتیں ہی زیادہ کار آمہ ثابت ہوتی ہیں۔ اس لئے وہ احمق ہی رہنا طابتا ہے! رہنے دیجئے... آپ کا کیا جاتا ہے...

ذيكن مال ميس آج ريني ذيكن كا جشن سالكره تقا! ريني ذيكن سر والشر ذيكن كي اكلوتي لڑکی تھی! اکلوتی لڑکی نہ ہوتی تب بھی جشن سالگرہ ای طرح شان و شوکت کے ساتھ بریا ہوتا! کیونکہ سر والٹر نے نہ صرف آبائی دولت کو برقرار رکھا تھا بلکہ ان کی اپنی پیدا کی ہوئی دولت بھی کافی تھی ... اخراجات کے معاملے میں وہ اعتدال پیند تھے!لیکن اس فتم کے مواقع پر اجداد کی شان اور روایات کو بر قرار رکھنے کے لئے دل کھول کر خرچ کرتے!... خاندانی آدمی تو تھے ہی لیکن لندن میں پولیس کمشنر کے عہدے پر فائز ہونے کی بناء پر ان کاسوشل اسٹیٹس اور بھی بڑھ گیا تھا!اس لئے ان کے مہمانوں میں معمولی آدمی نہیں تے! ... بہترے غیر ملکی بھی تھے۔ لیکن سب اعلیٰ طقے سے تعلق رکھے ذالے تھے!... ان کے بعض دوست اس دعوت میں شرکت کرنے کے لئے آج بی فرانس سے یہال پہنچ تے!... مہمانوں میں ڈچ آف ونڈلمیر بھی تھی، جے کتے یالنے کا شوق تھا! ... اور جوائے د شمنوں میں "کوں کی والدہ محترمہ" کہلاتی تھی!... جن کے برحمایے پر جوان عور تیں بے تحاشہ تہتے لگاتی تھیں! کیونکہ وہ بناؤ سنگار کے معاملے میں بعض او قات ان کے کان بھی کتر جاتی تھی! نوجوان مر دوں میں وہ بیجد مقبول تھی کیونکہ مشہور تھاکہ وہ انہیں بوی بری رقمیں بطور قرض دے کر ہمیشہ بھول جایا کرتی ہے! مهمانوں میں نوجوان لارڈ و گفیلڈ بھی تھا... جس کی شہرت سارے انگلینڈ میں تھی!... عور تیں اس کے گرد منڈلاتی تھیں! اور وہ ایک شاہ خرج قارون تھا؟... بوڑھے لار وو گفیلڈ نے اپنے بعد بہت بوی دولت چھوڑی تھی! پتہ نہیں اب بھی وہی چل رہی تھی یا اب شاہ



مزيد دلچسب اور سبق آموز ناولز اور معلوماتی کتابين ڈاو تلوڈ کرٹنے کے لئے وزٹ کریں۔ پاکستان کی سب سے بہترین آنلائن لائبریری۔ www.pdfbooksfree.pk

"ملو گی اس ہے!"

" ضرور... ضرور... مجمع مشرق سے عشق ہے! اس وقت تو یہ پرانی کہانیوں کا شہرادہ معلوم ہورہا ہے!"

رین ہننے گی! لیکن کچھ کہا نہیں وہ اسے اس مشرقی شنرادے کے قریب لے گئی ... جو گوشے میں کھڑااس طرح ملکیں جھپکارہا تھا جیسے کوئی شر میلی لڑکی بے لگام مردوں کے در میان پہنچ گئی ہو!

"مسرعلی عمران!...."رین نے کہا"او ماذ موزئیل رومیلا دیگال....!"

"سامالیم!"عمران بو کھلائے ہوئے انداز میں بیٹانی تک ہاتھ لے گیا! ... پھر مصافحہ کرتا

ہوابولا...." پرنس آف ڈھمپ آپ سے مل کر بہت خوش ہوا...."

"اور میرے لئے بھی یمی سمجھئے!" رومیلا مسکرائی!...

" آج دن جر موسم براوامیات رماا "عمران نے کہا!...

" مجھے احساس ہی نہ ہو سکا!" رومیلا بولی" لندن مجھے بہت پیند ہے!"

"چی موامواکی راتین ساری دنیامین سب سے زیادہ خوشگوار موتی میں!"

"آپاُدهررے بین!...."

"میرے دادا کا انقال وہیں ہوا تھا! ... "عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا!

"ارے تم میری سالگرہ کے موقع پر بھی یہی غمناک تذکرہ لے بیٹے!"رینی نے عصیلی میں ال

" مجھے افسوس ہے ... مس ڈیکن!..."

"میں ابھی آئی!"رین انہیں چھوڑ کر دوسری طرف چلی گئی!

" فرانس آپ کو کیبالگا… پرنس ڈھمپ!"

" آہا... فرانس کے موسم کا کیا کہنا... بن یہ معلوم ہو تا ہے... جیسے جیسے ...!"

"میں پیرس میں رہتی ہوں!"

"تب تو آپ بري خوش قسمت بين!وبان كاموسم...."

"موسم!... آخر آب اتنى بار موسم موسم كيول كيتر بيل!"

خرجی کا نصار قرض پر تھا! -- بہر حال اس کا شار لندن کے معزز ترین لوگوں میں تھا۔

یہاں بری مونچوں اور بھاری جرروں والا جزل دیگال بھی تھا۔ جس کے متعلق کہا جاتا تھا کہ وہ چوتھائی لندن ہروقت خرید سکتا ہے! وہ آج ہی فرانس سے آیا تھا!...اس کے ساتھ اس کی لؤکی رومیلا بھی آئی تھی!جس کے سینے یر جگمگاتے ہوئے جواہرات کے بار کی قیمت کا تخمینہ دس بزار یادُنله نگایا جاتا تھا! دہ بہت خوبصورت تھی ... اس کی آئکھیں بڑی اور تھنی پلکوں دالی تھیں!... ہو نوں کے لئے یا توت کی قاشوں کی تشبیہ پرانی ضرور ہو علی تھی لیکن سو فیصد مناسب!....گلاب کی چگھڑیوں میں وہ سلگتا ہوا ساگداز کہاں ورنہ لارڈو گفیلڈ کے ذہن میں یہی تشبیہ آتی! وہ اے بہت غور سے دکھ رہاتھا! اس نے دوایک باراس سے قریب ہونے کی کوشش بھی کی لیکن رومیلا ہے لفت نہیں لمی!وہ تواس مشرقی شنمرادے کو دیکھ رہی تھی! جس کے جسم یر سلک کاایک خوبصورت لباده تها اور سر پر پگری ... اور پگری پرشتر مرغ کا پر ابرار با تها! ده بہت خوبصورت تھا! ... لیکن چرے پر حماقت کے آثار نظر آرے سے! جب ی موی شمعیں بچما کر کیک کاٹ رہی تھی اس وقت اس مشرقی شنرادے نے اسے دعادی تھی!...، ہاتھ اٹھانے کے انداز سے ایبامعلوم ہو تا تھا جیسے اس نے دعادی ہو!... کیکن اس نے جو کچھ بھی کہا تھا وہ سمی کی سمجھ میں نہیں آیاتھا! ویسے اگر وہاں کوئی اردو جانے والا ہوتا تواس مشرقی شنمرادے کی بوٹیاں بھی نہ ملتیں!اس نے کہا تھا!

"اگرتم میرے ملک میں ہوتیں تو باجرے کی روٹیاں پکاتے پکاتے تبہارے ہاتھ سیاہ پڑجاتے۔ "خدا تھے کسی دہقان سے آشا کردے"

رومیلا این میں بری کشش محسوس کررہی تھی! ... جب رقص کے لئے وہ سب عمارت

کے وسیع ہال میں اکٹھا ہوئے تورومیلانے رنی سے اس کے متعلق بوچھا!۔

"وه...!"رین مسرانی"کریک ہے!... دنیا کاسب سے برااحت"

"ايخ قوى لباس ميس با"روميلان يوچها!

" میں نہیں جانی کہ اس کا قوی لباس کون ساہے!... اس کے جمم پر میں نے ہزار قتم

کے لباس دیکھے ہیں!"

"كوئى مشرقى شنراده ہوگا.... كياترك ہے!...."

" میرے خدا... کتنے مصارف ہوتے ہوں گے! مشرق کے شنرادے عجیب ہیں ای لئے مجھے مشرق سے بہت محبت ہے!"

" آپ دس مرغیوں سے شروعات کیجے!"عمران نے اسے مشورہ دیا!

"ڈیڈی مجھے قل کردیں گے!انہیں مرغیوں سے بری نفرت ہے!"

"انہیں سمجھائے کہ وہ غلطی پر ہیں!"

ر قص کے لئے موسیقی شروع ہو گئ!

"اب آپ کے احباب آپ ہے رقص کی درخواست کریں گے!... "عمران نے کہا!۔
" نہیں! یہاں میر اکوئی دوست نہیں ہے!"

" آبادہ دیکھے... لارڈو کفیلڈ ادھر ہی تشریف لارہے ہیں! شاکدوہ آپ ہے رقص کی درخواست کرس گے!"

"ہشت!....اں بندر کے ساتھ تو میں نہ رقص کروں گی! آپ نے ابھی مجھ ہے رقص کے لئے کہاتھا!...."

"مم ... میں نے ...! "عمران نے حیرت سے کہا! لیکن دوسر ہے ہی لیمے میں رومیلا نے اس کا ہاتھ پکڑ کر تھینج لیا! ... اور پھر وہیں سے وہ والز ناچتے ہوئے رقص کرنے والوں کی بھیر میں پہنچ گئے! لارڈو گفیلڈ کے قریب سے گذرتے وقت عمران نے بلند آواز میں رومیلا سے کہا۔ "کنفیوسٹس نے کہا تھا کہ ایک دن سورج کی روشنی ... تاریکیوں میں جاسوئے گی ... اس لئے سورج کوسیلینگ سوٹ سلوالینا چاہئے! ... "لارڈو گفیلڈ جو شاید رومیلا ہی کی توقع پر رقص میں شریک نہیں ہوا تھا۔ کھیانے انداز میں مسکراتا ہواد وسری طرف چلا گیا!

ذچز آف وغر کمیر کلب چیئر میں بیٹھی ہو کی رقص دیکھ رہی تھی!

"بلوثيوى!...اس نے لار و الفيلذ كو مخاطب كيا!" بجھے حرت ہے كہ تم تنها ہو!"

"ہاں ... میں تنہا ہوں!" لار ڈو گفیلڈ اس کے قریب ہی بیٹھتا ہوا بولا۔" میں محسوس کر رہا ہوں کہ میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے!"

"سر ڈیکن کے یہال کی تقاریب میں بھی کسی کی طبیعت خراب ہو سکتی ہے۔ مجھے یہ س کر حیرت ہوتی ہے!"

" نہ کہوں اف فوہ تو اس کا مطلب سے ہے کہ لوگ جھے الو بھی بناتے ہیں معاف سیجے گا جھے سے یہی کہا گیا ہے کہ پہلی ملا قات پر موسم وغیرہ کی باتیں کی جاتی ہیں۔" رومیلا ہننے لگی! پھر اس نے کہا!

" میں تکلفات کی عادی نہیں ہوں!.... آپ مجھ سے موسم کے علاوہ بھی دوسر ی چیزوں کے متعلق گفتگو کر سکتے ہیں!"

"اب تو ضرور کروں گا... میرادل جاہتا ہے بہت ی باتیں کروں!... اور کیا بناؤں پہلی ملا قات ہی ہے کہ موسم کی باتیں کرتا آرہا ہوں اور دوسر کی ملا قات آج تک کسی ہے ہوئی ہی نہیں!" " چہ چہ!"رومیلانے افسوس ظاہر کیا!

" تواب میں دوسری قتم کی گفتگو شروع کروں!" عمران نے احتقانہ انداز میں پوچھا!
" ضرور.... ضرور....!" رومیلااس میں بے تحاشاد کچپی لے رہی تھی!
" مگر دوسری قتم کی باتیں!" عمران سوچنے لگا!" دوسری قتم کی کون سی باتیں کی جائیں.... اچھا آپ کو مرغیوں سے دلچپی ہے!"....

"صبح کے ناشتے میں انڈوں کی صد تک!"رومیلانے جواب دیا!

"ميرے محلات ميں بچاى بزار مر غيال بي!"

" نہیں!.... "رومیلانے جرت ظاہر کی!۔

"آپ میرے ڈیڈی کو خط لکھ کر دریافت کر سکتی ہیں!"

"اتنی مرغیاں! میں نے اپنی زندگی میں نہیں دیکھیں!...."

"واه... بزاروح پرور منظر ہوتا ہے! جب ساری مرغیاں ایک ساتھ کڑ کڑاتی ہیں! اور جب ایک بار تقریباً ای ہرار انڈے ملتے ہیں واه... واه... یہ جنت نگاه وه فردوش گوش ہے!"
"اینے انڈے کیا ہوتے ہوں گے!..."

"ریاست کے عوام میں مفت تقیم کئے جاتے ہیں! اس سے ان کا معیار حیات ناشتے کے وقت بلند ہوجاتا ہے!"

" ہر گر نہیں! ... ہر مرغی کے چھے ایک آدمی ہر وقت موجودر ہتا ہے۔"

"كوئے كے علاوہ اسے اور كوئى ير ندہ پسند نہيں!...." " بنآ ہے یا بچ کچ خطی ہے!"رومیلانے بوچھا۔

"أكرين نے اسے عقلند ويكها موتا تو يمي سوچى كه وہ بنتا ہے ... مرتم اس ميں بہت زيادہ ولچیل کے ربی ہو!"رین مسرائی۔

" تبهارا بيكار وقت بهت اچها كثابه وگا! كهدر مها تقاكد وه يبيل ربتا ب!"

"وقت اچھا كنا موگا"رين انسي!... "وه محص سے اس طرح الفتكو كرتا ہے جيسے ميرا دادا ہوا.... کیاتم نے نہیں دیکھا تھا کہ اس نے کس طرح ہاتھ اٹھا کر جھے دعادی تھی!..."

" تمهارے ویڈی!اے کی طرح برداشت کرتے ہیں!"

"میراخیال ہے کہ وہ بھی کریک ہوگئے ہیں!"

"كول؟"روميلانے جرت سے كہا!

"وه گفتۇل اس سے گفتگو كرتے ہيں!.... مجمى فرنج مين اور مجمى جرمن ميں ... اور مجھے

"وہ فرنج اور جر من بھی بول سکتاہے!"رومیلانے پھر جرت ظاہر کی۔

"بالكل جرمنون اور فرانسيسيون كى طرح!... ليج سے تم تميزند كرسكو گى كد وه الل زبان نہیں ہے! ... یہ بات مجھے ڈیڈی نے بتائی تھی۔ ڈیڈی اے کسی بات ہے روکتے نہیں! اب یمی و کیموادہ اس وقت بالکل اسٹیج کا مسخرہ معلوم ہوتا ہے!... لیکن ڈیڈی نے شائد اس سے رہے بھی نہ کہاہو کہ اے کم از کم اس موقع پر تو آو میوں کی طرح رہنا چاہے!"

"ارے نہیں اس لباس میں تووہ براشاندار لگتا ہے ... انتہائی رومانی ... قدیم كمانيوں كا

" مجھے خوابوں کی باتوں سے دلچین نہیں ہے!...."رینی نے کہا۔ دوسرے راؤنڈ کے لئے موسیقی شروع ہوگئ!...اس بار آر کشرا کوئیک اسٹپ کے لئے موسیقی بھیر رہا تھا... صرف نوجوان اور سارت قتم کے جوڑے اپن میرول سے اٹھے

عمران ٹہلا ہوااس طرف آٹکلا جہاں ڈپڑ آف ونڈلم پر بیٹی ہوئی تھی۔ ڈپڑ اے کی عد تک پیند کرتی تھی کیونکہ وہ اس سے کول کے علاوہ اور کسی موضوع پر گفتگو نہیں کرتا تھا!...

"كيا جرل ديكال كى لؤكى يبلى باركندن آئى ہے!" لار دُوكفيلد في اس سے يو چھا! "میں نہیں جانت! وہ بری مغرور معلوم ہوتی ہے!" ڈچرونڈلمیر نے کہا! پھراس کی طرف جمك كر آسته سے راز داراند انداز ميں بولي" يہ جزل ديگال كوئى خاندانى آدى نہيں ہے! اس كا باب ایک دوافروش تفااور مال ایک موچی کی لزی! جب سے چھوٹے آدی ترقی کر جاتے ہیں توان کے دماغ آسان پر ہوتے ہیں! میں نہیں سمجھتی کہ سر ڈیکن نے اسے کیوں منہ لگایا ہے!... اور اس کی لڑی کو دیکھو! وہ اس احمق مشرقی کے ساتھ ناچ رہی ہے!...."

" يه شرق كون با "

''سر ڈیکن کے کسی دوست کا لڑکا! ... یہاں سائنس میں ریسرج کر دہاہے!''

" پنة نہيں كيا ہے! ميں نہيں جانى! ... ويسے مر ذيكن كے ساتھ يہيں رہتا ہے!" "يبين رہتا ہے!" لارڈو گفيلڈ كے لہج ميں حرت تھى!

پھر وہ دونوں اس وقت تک خاموش بیٹھے رہے جب تک کہ رقص کی موسیقی ختم نہیں ہوگئ!.... لارڈو گفیلڈ اب بھی رومیلا کو دیکھ رہاتھا، جو احمق شہرادے سے علیحدہ ہو کررین کے یاس جا بیشی تھی! اور احتی شنرادہ کئے ہوئے بنگ کی طرح سارے ہال میں چکراتا چر رہا تھا! ... لار ڈو گفیلڈ نے ایک طویل سانس لی ... اور مر کر ٹرالی ہے ایک یک اٹھالیا ... اس وقت كي شراليان بال مين چل ربي تقين جن پر مختلف قتم كي شرابين موجود تقين!

"حيرت الكيزاوه برااح الجانبان إلى الله على الله على الميرج كرربا

ے! کیا یہ بچے ہے!" رومیلانے پوچھا۔ " بالکل بچے ہے!...." "مجھے حیرت ہے ارے وہ باتیں تو بالکل احتقوں کی سی کرتا ہے!"

"گروه باتیں کر تاکب ہے!"رینی نے کہا۔

"واه ... خوب بولتا ب المرطوط كي طرح ... بيرم غيول كاكيامعالم با "ایک دہی نہیں در جنوں معالمے ہیں! کیااس نے تم ہے کوؤں کے متعلق باتین نہیں کیں!" "اب کیوں نہیں کر تیں!"

"اب...." ڈجزاے گورنے گیا" کیاتم مجھے بو قوف بنارے ہوا"

" نہیں مائی لیڈی!... میں آپ کا بہت احر ام کرتا ہوں!"

"اب میری رقص کرنے کی عمر ہے!....اور پھر میں کمتر آدمیوں کے ساتھ رقص کرنا مجھی پیند نہ کروں گی!.... کیا یہاں تہمیں ایک بھی ڈیوک نظر آرہا ہے!"

" نہیں مائی لیڈی! - گریس چنگیز خان کی نسل سے ہوں!...."

" تم!... بکواس بند کروا... و همپ!... میں تمہارے ساتھ رقص کروں گ! کیا میں تمہارے ساتھ رقص کروں گ! کیا میں تمہاری ہم عمر ہوں!...."

"میں تو کوئی حرج نہیں سمجھتا!.... "عمران نے مغموم کیج میں کہا!.... پھر إدهر أدهر ديكھتا ہوا اٹھا.... اور ایک ٹرائی روک کر ایک پگ میں کی طرح کی شرامیں ملائیں۔ پھر پگ کو ہاتھ میں لئے ہوئے ڈچڑ کے پاس آیا اور نہایت ادب سے اس کی طرف بڑھاتا ہوا بولا۔ " بید کاک ٹیل مائی لیڈی! آپ یقینا پیند کریں گی!.... گر میں اس کے بنانے کا طریقہ آپ کو نہ بتا سکوں گا! کیونکہ بید ڈھنمپ خاندان کا ایک مقد س راز ہے۔!"

ڈچزنے پگ اس کے ہاتھ سے لے کر کاک میل چکھی!... اور آہتہ سے بولی" واقعی ہت عمرہ ہے۔!"

" ڈھمپ خاندان میں سہ کاک ٹیل کی بجائے ڈنگی ٹیل کے کہلاتی ہے!" ڈچز مبننے گلی" تم بہت دلچیپ ہو ڈھمپ!...."

"يس ما ئى لىدى...."

پھر عمران نے اسے بے در بے تین چار پگ پلائے اور وہ چوتھے راؤنڈ میں اس کے ساتھ ناچنے پر تیار ہو گئ!....جس نے بھی اس جوڑے کو دیکھا متیح رہ گیا!

رومیلاای باپ کے ساتھ تھی!اے چھوڑ کر وہ اس میز پر آئی جہاں رپی حمرت سے منہ کھولے میشی اپنے مداحوں پر گراں گذر رہی تھی!....رومیلااے اٹھا کر الگ لے گئ!....

"وواس بوڑھی عورت کے ساتھ ناچ رہا ہے!"اس نے کہا!

" باؤڈی ایو ڈو مائی لیڈی!..."اس نے بڑے ادب سے کہا!

"او کے اڈھمپ!... آؤ... بیٹھو!... مجھے حیرت ہے کہ تم تنہا ہو!..."

"میں بہت مخاط آدی ہوں!.... مائی لیڈی!.... صرف وہی لوگ جھے سے قریب ہو سکتے ہیں جن کی رگوں میں شاہی خون ہو!.... جھے انتہائی افسوس ہے کہ ابھی میں ایک فوجی کی لڑکی کے ساتھ ناچار ہا ہوں!...."

" مجھے خود بھی حیرت تھی! ڈھمپ!...."

" میں سمجھتا تھا کہ وہ کی اچھی نسل کی ہے ...! آہا... خیر مائی لیڈی میں نے اپنے محلات میں ایک تجربہ کیا تھا! آج مجھے اطلاع ملی ہے کہ وہ سو فیصدی کامیاب رہا! -- میں بہت خوش ہوں مائی لیڈی!"

"كيما تجزبه…!"

" و یکشند کی ماده کاجوز لیندی داگ سے لگایا تھا...!"

"ليندى داك؟ وجرن جرت به كها"ب نسل مرك لئ بالكل ي با"

"او ہو! لینڈی ڈاگ میرے ملک میں بکثرت پایا جاتا ہے!.... ہر گلی میں کم از کم پچاس عدد لینڈ کی ڈاگ ضرور ملتے ہیں!"

"اوہو-- تواس تجربے کا نتیجہ کیارہا!"

"جرت انگیز بچ!... میراد عویٰ ہے کہ میں نے ایک بالکل ہی نی نسل پیدا کی ہے!.... وہ بچ نہ تو دو غلے لینڈی ڈاگ معلوم ہوتے ہیں اور نہ دو غلے ڈیکشنڈ بالکل عجیب!-- میں نے ان کی تصویریں منگوائی ہیں آپ کو ضرور دکھاؤں گا!...."

" مجھے بھی ایک لینڈی ڈاگ منگوادو! ڈھمپ!...."

. "ضرور منگوادول گا! مائی لیڈی!...."

"تم تمهی ونڈلمیر کیسل آؤ!"

"ضرور آؤل گا مائی لیڈی!... "عمران نے بوے خلوص سے کہا!

"آپ نے آخری بارکبرقص کیا تھا!..."

"اوہ!... بہت پرانی بات ہے!" وچزنے محسندی سانس لے کر کہا" بہت پرانی۔"

کے گدھے کی دم

"…?****"

"بيچ نہيں ہميشہ محت كر تار ہوں گا! مگر كيلي پٹير سن!"

"جہنم میں گئی کیلی پیرس! میں نے پچھلے سال سے اسے نہیں دیکھا!"

" تواس کی تصویر ہی مل سکے...."

"شث اب!-- كيلي كي بكواس بند كرو!"

"ك كار تر ... كو مين بياس جوتے لگاؤں گا...."

"تم بدتميز مو وهمپ!... وه ايك خانداني آدى ہے!... بهت شاندار...!"

"وہ کہاں ہے!... میں اس سے ملوں گا...!"

"وہ ٹائد ملک معظم سے بھی ملنا پندنہ کرے!... میں اب نہیں ناچوں گیا!

چلو!... واپس چلو!... مجھے وہی کاک ٹیل دو!... اس کی ترکیب مجھے بھی بتاؤ...

ڈھمپ خاندان جہنم میں گیا! پورے ڈھمپ خاندان پر میراایک کتا حکومت کر سکتا ہے--!"

"تم مجھے مک کارٹر کے متعلق بتاؤا... میں متہیں ڈھمپ خاندان کا مقدس ترین راز بتا

وں گا!....

"مين غاموش مون! ... پليز شث اپ! ... ذهمپ يوانسپائر دايديث!"

" میں کاک ٹیل کی ترکیب نہیں بتاؤں گا!…"

'نه بتاؤ!…''

"ليندي ذاگ نہيں منگواؤں گا!...."

"نه منگاؤ!...." وچزاس کی گرفت ہے نکل کر لڑ کھڑاتی ہوئی ایک طرف چلی گئا!....

اور عمران پھر کئے ہوئے پینگ کی طرح ڈولنے لگا!... کیکن اب وہ جد هر سے بھی گذر تا

قبقیے اس کا استقبال کرتے!....

"او ڈھمپ کے بچ!...."اچانک سر ڈیکن نے اسے آہتہ سے آواز دی جب کہ وہ ایک

وران گوشے سے گذر رہاتھا!....

"لين!سر!…"عمران مليث پڙا…

سر ڈیکن ایک دراز قد اور عضلے جسم کے آدمی تھے!.... چڑھی ہوئی سفید مو نچھیں انہیں

"اور ڈیوک آف ونڈ کمیر اپنی قبر میں بچھاڑیں کھارہا ہوگا!وہ بڑی مغرور عورت ہے رومیلا!خود

کو لئے دیئے رہتی ہے! گریہ کریک ... میں بچھ نہیں سجھ عتی!... ڈچزشا کد نشے میں ہے ۔۔!"

ہال میں چاروں طرف قبقہ گونج رہے تھے! لیکن ڈچز کو اس کی ذرہ برابر بھی پرواہ نہیں
تقی۔۔ کیو نکہ ڈھمپ خاندان کی ڈکلی ٹیل اس کے ذہن پر اپنا سکہ اچھی طرح بٹھا چکی تھی!۔
"تم بہت حسین ہو!..." عران آہتہ آہتہ اس کے کان میں کہہ رہا تھا!" ونڈ کمیر تم
بہت دکش ہو!..."

"اوه.... دهمپ دار لنگ مائی منی"

"شهد توتم هو! میں شهد کا مکھا ہوں!...."

"میں جوان ہوتی تو تم سے شادی کر لیتی!...."

"شادى تومين صرف كيلى پيرس سے كروں گا!....

"کس ہے!…"

"كىلى پىرس سے!...."

"كواس با ... قطعي كواس! ... تم ات مجى نه إسكو كا"

"كيون! مين ... مين اسے جانتا ہون!..."

"تبتم... مک کارٹر کو بھی جانے ہو گے--!لیکن یہ ناممکن ہے!"

"اچھانک کارٹر... وہ جو گوشت کی دوکان کر تاہے!..."

" تم گدھے ہوا تک کارٹر کی شان ش گتاخی کررہے ہو...!"

اگر کسی آسٹریلوی کے سامنے تم نے ... یمی بات کہہ دی تووہ تہمیں گولی ماروے گا!"

"ميل سارے آسريلياكو فناكردول گا!-- تم كيا سجھتى موو يذكمير!"

"میں کچھ نہیں جانتی! مجھے ایک لینڈی ڈاگ مٹکوادو!"

" پہلے تم کیلی پیٹر س سے میری شادی کرادو!"

"ابھی تم مجھ سے محبت کررہے تھے!..."

" دادى ياد آگئى تھيں!"

" کل میں تفصیل سے بتاؤں گا!...." سر ڈیکن نے کہا" ویسے میں نہیں سمجھ سکتا کمہ ۔ مکلارنس کواس کی تلاش کیوں ہے!...."

وہ دونوں پھر ہال میں واپس آگئے... سر ذیکن عمران کی صلاحیتوں ہے بخوبی واقف تھے اور انہیں اس کی بیہ حرکت بھی پند تھی کہ وہ عام آدمیوں میں خود کو احمق ظاہر کرتا تھا!

اور انہیں اس کی بیہ حرکت بھی پند تھی کہ وہ عام آدمیوں میں خود کو احمق ظاہر کرتا تھا!

بار ان کی مدد کی تھی! اکثر قتل کے کیسوں میں وہ انہیں ایسے ایسے نکتے بتاتا کہ وہ دنگ رہ جاتے!... مگر نہیں! ... پہلے وہ اس کی احتقانہ تجویزوں پر قیمتے لگاتے!... لیکن جب وہ اس کا حقانہ تجویزوں پر قیمتے لگاتے!... لیکن جب وہ اس کا تجربیہ کر کے گہرائیوں میں چینچے تو ان کی آئمیں جرت سے تھیل جاتیں!

بحثیت پولیس کمشز آج کل ان کی زندگی بڑی الجھنوں میں گذر رہی تھی! لندن کے پرانے فتنے نے پھر سر اٹھایا تھا! ہیر تھا پراسرار اور خوفاک آدمی مکلارنس! جو لندن کا زلزلہ کہلاتا تھا! جس طرح زلزلے کے متعلق پہلے ہے پچھ نہیں کہا جا سکتا ای طرح مکلارنس کہلاتا تھا! جس طرح زلزلے کے متعلق پہلے ہے پچھ نہیں کہا جا سکتا ای طرح اٹھتا اور جو پچھ بھی کرنا چاہتا تھا کر گزرتا! غیر متعلق لوگ تماثا ئیوں کی طرح دور ہے دیکھتے اور بے حس و حرکت کھڑے رہتے! کس میں ہمت تھی کہ اسے یا اس کے آدمیوں کو روک سکتا! ... جب تک زلزلہ رہتا پولیس جاگی رہتی! جب زلزلہ ختم ہو جاتا تو پچھ اس انداز میں اطمینان کا سانس لیتی خصیت اللہ نے بڑا فضل کیا ہو! ... اسکے علاوہ اور ہو بھی کیا سکتا تھا۔ مکلارنس کا پتہ پولیس کمشز کو نہیں تھاور نہ اسکے گلے میں زنجر ڈال کر سارے لندن میں تشہیر کرائی جاتی! پولیس کے پاس صرف اسکے کارناموں کاریکارڈ تھا لیکن اس کی شخصیت کے بارے میں کوئی پچھ نہیں جانتا تھا۔ اکثر اس کے گروہ کے ایک آدھ آدمی پکڑے بھی گئے مگر اس سے صرف اتنا ہی ہو کیا کہ ان کی نشانہ ہی ہر دو چار اور ہا تھ آگئے۔ اور بس!

مكلارنس ... كون تها ... كهال تها؟ ... وه جهى نه بنا سكے؟ ... ويب ان كابيان تها كه حملوں اور ڈاكوں كے وقت ان كى قيادت وہى كر تا ہے! ... ليكن وه يه جهى نہيں بنا سكتے تھے كه اس كى شكل كيبى ہے! ... كيونكه اس كا چېره سياه نقاب ميں پوشيده مواكر تا تھا! انہيں اس كى قيام گاه كا بني علم نہيں تھا! ... بہر حال لندن كى پوليس آج تك مكارنس پر ہاتھ ڈالنے ميں كامياب

یقینا شاندار بناتی تھیں!... چرہ بھرا ہوااور جھر یوں سے بے نیاز تھا!۔
"تم نے تواس وقت کمال ہی کر دیا!...."
"گر... میں شائد پندرہ دن تک کی ہپتال میں پڑار ہوں!"
"آؤ!... ادھر آؤ! میرا خیال ہے کہ تم نے وقت نہیں ہر باد کیا!"
وہ دہاں سے نکل کر طویل راہداری ہے گذرتے ہوئے ایک کمرے میں آئے!
"مجھے یقین ہے کہ وہ کیلی پیٹر بن کے متعلق بہت پچھے جانی ہے!"عمران نے کان کھجاتے

"کیا جانتی ہے!...."

"كياآپ كسى تك كارٹر كو جانتے ہيں!"

" نہیں --! یک کارٹر ... اس نام ہے کان آشنا معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ میں اسے جانتا ہوں!"

"اس نے مجھ سے کہا تھا کہ اگر تم کیلی پیٹر س سے واقف ہو تو تک کارٹر کو بھی جانتے ہو گے۔ اس پر میں نے تک کارٹر کو گالی دی! اور وہ بگڑ گئی! کہنے لگی کہ اگر تم نے یہ بات کسی آسٹر یلوی کے سامنے کہی ہوتی تو وہ تمہاری گردن اڑا دیتا! "

"آسٹر ملوی ... اوه!" سر ذیکن نے کچھ سوچتے ہوئے ہاتھ اٹھا کر کہا!

" تظہرو... تظہر و۔ تم نے تک کارٹر کہا تھا تا... تک کارٹر... اور آسٹر یلیا...! ٹھیک تو جھے خیال پڑتا ہے کہ آسٹر یلیا کے کسی معاملہ میں تک کارٹر کانام بارہاس چکا ہوں!"

" ڈیز نے یہ بھی کہا تھا کہ وہ ایک معزز آدی ہے ... بہر حال یہ سوچنے کی بات ہے کہ کے کارٹر اور کیلی پٹیر سن میں کیا تعلق ہو سکتا ہے!"

" مجھے کیلی پیٹر س سے کوئی و کچیں ہے نہ کمی مک کارٹر سے۔ بیں تو ہر عال میں اندن کی فضا پر امن و کھنا چاہتا ہوں! پچھلی رات بھی مکلارنس کے آومیوں نے مختلف عمار توں پر چھا پے مارے ہیں! انہیں کیلی پیٹر سن کی متعلق کچھ نہ پچھ ضرور جانتی ہے! ۔۔۔ لیکن اس سے کوئی بات اگلوالینا بڑا مشکل کام ہے! " متعلق کچھ نہ پیٹھ ضرور جانتی ہے! ۔۔۔ لیکن اس سے کوئی بات اگلوالینا بڑا مشکل کام ہے! " کمیلی پیٹر سن کا معاملہ آج تک میری سمجھ میں نہیں آیا!"عمران بڑ بڑایا۔

نہیں ہو سکی تھی!....

جب اس کا دل چاہتا اپنے آدمیوں سمیت لندن کے بھرے بازاروں میں تاہی اور افرا تقری پھیلا تاہوا گذر جاتا!....اس کی گاڑی میں چاروں طرف مشین گئیں فٹ ہو تیں!.... گراب لیکن گولیوں کی ہو چھاڑا س وقت شروع ہوتی جب کوئی اے روکنے کی کوشش کر تا؟.... گراب تک صرف دوبار ایے مواقع پیش آئے تھے!.... اور دونوں ہی بار چرت انگیز طور پر نج نکلا تھا!... یہی کہنا چاہئے کہ اس کا مقدر بڑا اچھا تھا۔ ایک بار تواس ریڈیو کار کا ٹرانسمیڑ ہی خراب ہو گیا تھاجو اس کا تعاقب کر رہی تھی۔ ورنہ چاروں طرف سے مکلارنس کی گاڑی گھیر کی جاتی! دوسر اواقعہ الیکشن کے زمانے میں پیش آیا تھا۔ لندن کی اس سڑک سے ایک جلوس گذر رہا تھا جس پر پولیس نے مکلار نس کی گاڑی کا تعاقب شروع کیا تھا!۔۔ اگر پولیس اس وقت عقلندی سے کام نہ لیتی تواس سڑک پر ہزاروں لاشیں نظر آتیں!...

مگارنس کے سلیے میں ایک خاص بات اور بھی تھی وہ یہ کہ اکثر مہینوں گذر جاتے اور مکارنس کا نام کک نہ سنا جاتا! اور پھر اچانک دو چار دنوں کے لئے لندن میں زلزلہ سا آجاتا تھا! ... بیثار قبل ہوتے۔ لا تعداد ڈاکے پڑتے اور نہ جانے کتی عمار تیں جل کر راکھ کا ڈھیر ہو جاتیں! بعض او قات تو یہ بھی نہ معلوم ہو یا تاکہ مکارنس چاہتا کیا ہے!

پچھلے چھ ماہ سے لندن کی فضا پر سکون رہی تھی لیکن آج کل پھر مکارنس نے اپنی سرگر میاں تیز کر دی تھیں!... یہی وجہ تھی کہ لندن کے پولیس کمشز والٹر ڈیکن اس خوشی کے موقع پر بھی فکر مند تھ ... حالانکہ انہیں اپنی اکلوتی لڑکی کی انیسویں سالگرہ پر بہت زیادہ مسرور ہونا چاہئے تھا!۔

(1)

دوسری ضبح ڈیکن ہال میں معدودے چند مہمان رہ گئے تھے! یہ وہی لوگ تھ، جو باہر سے
آئے تھے! ان میں رومیلا بھی تھی جس نے ضبح کے ناشتے کی میز پر عمران کی عدم موجودگی کو
بہت شدت سے محسوس کیا تھا... اسے توقع تھی کہ ناشتے کی میز پر اس سے ضرور ملا قات
ہوگ!--اس نے رپی سے اس کی عدم موجودگی کا سبب پوچھا!

"اوه-- ده! ... ده کھی ناشتے میں ہمارے ساتھ شہیں ہو تا! ده اس وقت اپنے کمرے میگی

سر کے بل کھڑا ہو گا!"

"سر کے بل!…"رومیلا کچھ اس انداز میں بنس پڑی جیسے رینی نے یہ جملہ اسے چڑھانے کے لئے کہا ہو!۔

" تنہیں یقین نہیں آیا... اچھاا بھی دیکھیں گے!" رینی بولی! رومیلا بہت بے چین تھی! پچپلی رات بھی وہ اس کریک شنمرادے کے متعلق بہت کچھ سوچتی رہی تھی!....

ناشتہ ختم کرنے کے بعد وہ دونوں ساتھ ہی انھیں!.... رینی اسے عمران کے کمرے کی طرف لے جارہی تھی!

دروازے کے سامنے رک کراس نے آہتہ کہا۔" کنجی کے سوراخ سے جھا تکو…!" رومیلا إد هر اد هر دیکھنے لگی!

" نہیں اد هر کوئی نہیں آئے گا!...."ریی نے سر گوشی کی!

رومیلا آہتہ ہے گھنوں کے بل فرش پر بیٹھ گئ!....ایک آنکھ کنجی کے سوراخ سے لگائی ہی تھی کہ اسے بیساختہ بنبی آئی!.... بنبی قبقہ میں تبدیل ہوئی....اور ساتھ ہی اندر سے پچھ اس قتم کی آوازیں آئیں جیسے میزیں اور کرسیاں الث رہی ہوں!

پچر در دازه کھلا عمران خاکی پتلون اور سینٹر وکٹ بنیان میں سامنے کھڑا تھا۔۔ اس وقت رومیلا اس کی جسمانی ساخت کا اندازہ لگا سکی!.... نازوؤں کی محصلیاں دیکھنے میں ہی فولاد معلوم ہوتی تھیں!۔

"گُرُ مار ننگ -- يو كُرُيز!"عمران نے الوؤں كى طرح ديدے نچاكر بزر گانه انداز ميں كها!"هم! بچياں ہيں!...."رني آئكھيں نكال كر غرائى-

"بوڑھاڈھمپ یہی سمجھتاہے!"

بورهاد سپ من معلی میں اسے ایک طرف د تھیل کر کمرے میں تھتی ہوئی بولی۔" میری مہمان! "ہواد حر!" رنی اے ایک طرف د تھیل کر کمرے میں تھتی ہوئی بولی۔" میری مہمان! تہمار اکر ددیکھنا جا ہتی ہیں!"

" آپ کی اجازت ہے!" رومیلانے مسکرا کر کہااور کمرے میں چلی گئی!۔ اس بار پھر اس پر بنی کا دورہ پڑا۔ کمرہ کچھ اس قتم کا تھا! لوگ اپنے کمرے کی دیواروں پر شیر وں ہر نوں ادر بارہ سنگوں وغیرہ کے سر لگاتے ہیں! عمران کے کمرے میں گدھوں کے تین سر نظر آرہے تھے۔ " پھر یہ تاریخی کیے کہا جاسکتا ہے!..."

"كيوكم بحص اس كى تارخ بيدائش زبانى ياد ہے!... بس اب گدهوں كے متعلق گفتگو ختم إلى اب بحض لوگ تو ان كے عزيزوں ختم إلى بعض لوگ تو ان براس طرح ناك بهوں چڑھاتے ہيں جيسے ميس نے ان كے عزيزوں كے سر كاث كر ديوار بر لگاد يئے ہوں!"

رومیلا کو اس بار عمران کے لیج پر بے تحابثہ بنی آئی! ریی بھی ہنتی اور بھی خیدگ اختیار کرنے کی کوشش کرنے لگی!...

پھر رومیلانے بوڑھی عور توں کی تصاویر پراعتراض کیا!....

"میں اب یہاں پانچ سو "کچھتر بوڑھیوں کی تصویریں لگاؤں گا! میری پند ہے۔ کسی کو اس ہے کیاغر ض!...."

" پرنس آف ڈھمپ! کیابات ہے آج تمہاراموڈ بہت خراب معلوم ہو تا ہے!" رینی نے کہا۔ "تم لوگ میری عبادت میں خلل انداز ہوئی ہو!...."

" آہاتو تم سر کے بل کھڑے ہو کر عبادت کرتے ہو!...."رومیلانے کہا! " اب اس کا بھی نداق اڑاؤ گی - - ہا کیں!"

" نہیں! ... نہیں! ... "ر نی جلدی ہے بولی!" آج کی خریں ساؤ!" ..

" آج کی خبریں!... عبادت کے دوران میں آج کے متعلق جو انکشافات ہوئے ہیں وہ ایس نہیں ہیں کہ عام آدمیوں کے سامنے دہرائے جا سکیں!"

"انکشافات!"رومیلا آنکھیں پھاڑ کر بولی!

" ہاں!… ہاں!" رنی نے مضحکانہ سنجیدگی کے ساتھ کہا" جیسے ہی سے سر کے بل کھڑے ہوتے ہیں۔ ان کی عقل معدے سے کھوپڑی میں اثر آتی ہے … اب اس وقت پھر معدے میں چلی گئ ہو گی!"

"جی ہاں!… "عمران سر ہلا کر مغموم کیجے میں بولا۔" بیپین ہی ہے یہی عالم ہے!" اتنے میں ایک نوکر نے آکر اطلاع دی کہ سر ڈیکن لا بسریری میں عمران کا انتظار کر رہے بیں اور دبیں اس کا ناشتہ بھی موجود ہے!لڑکیاں جو شاید تفریح کے موڈ میں تھیں۔اس اطلاع پر سمجھ جھنجملا ہی گئیں!… لیکن اے سر ڈیکن نے طلب کیا تھااس لئے ربی دخل انداز بھی نہیں تصادیرییں زیادہ تر بوڑھی عور توں کی تصویریں تھیں! اتنی بوڑھی کہ ان کے چیروں پر جھریوں کے علادہ ادر کسی قتم کے خدوخال نہیں پائے جاتے تھے!.... پھر پھووؤں چیگادڑوں اور بندروں کی تصلادیر کا نمبر تھا!....

"كياحماقت ہے!...."عمران جھلا گيا!"جو بھى يہاں آتا ہے... منے لگتا ہے... گويا ميں و ہوں!...."

"اورتم اپی تصویر یبان لگانا بھول گئے!...."رین نے سنجیدگی سے کہا۔
"بھول نہیں گیا، مصلحاً نہیں لگائی!.... کئی آدمی مجھ سے لڑ پڑتے ہیں کہ میں نے ان کی
تصویر اپنے کمرے میں کیوں لگار کھی ہے!"

رومیلا بری دلچیی سے جاروں طرف ویکھتی رہی ... مختلف جگہوں پر اونچ اونچ اونچ اسٹولون پر بالٹیاں ... دیگچیاں اور سلا پچیاں رکھی ہوئی تھیں!

"بير كياب!"روميلانے يو چھا!...

" بيرسب كچھ آج ہے ايك ہزار سال بعد كے لئے ہے!"عمران نے جواب ديا!۔ "كيا مطلب--!"

"اب مطلب بھی بتاؤں!"عمران جھنجھلا کر بولا!....

" میں بتاتی ہوں مطلب!.... "ربی مسکرا کر بولی " پرنس آف ڈھمپ کا خیال ہے کہ جس طرح آج ہم لوگ اپنے کمروں میں قدیم یونانی اور مصری ظروف رکھتے ہیں!ای طرح اب سے ایک ہزار سال بعدیہ بالیٹاں یہ دیگچیاں اور یہ سلاپچیاں کمروں کی زینت بنیں گی!...."

"اور گدھوں کے سر!"رومیلانے الو بنانے والے انداز میں پوچھا!

" یہ تاریخی گدھے ہیں!…" عمران گرج کر بولا" یہ چنگیز خان کے گدھے کا سر ہے! یہ گدھا فرعون چہارم کا پچا تھا…"

رومیلا ہننے لگی اور عمران پیر ٹی کر دہاڑا"تم بھے جھوٹا سمجھتی ہو!… تم سے خدا سمجے!… فرعون سوم نے اس گذھے کو بھائی بنایا تھا!… اس لئے یہ فرعون چہارم کا بچا ہوا…" "اور… یہ تیسرا…"

" تیسرے کے متعلق ابھی تحقیق جاری ہے..."

ہو سکتی تھی۔

جس وقت عمران لا برری میں بہنچا سر ڈیکن اخبار کے مطالعہ میں مشغول تھے۔ عمران حیب چاپ اس میز پر جا بیٹا جس پر اس کے ناشتے کا سامان موجود تھا!....

جیسے ہی اس نے ناشتہ ختم کیا!.... سر ڈیکن اخبار ایک طرف ڈال کر چشمہ اتار نے لگے پھر انہوں نے کہا!"ہم بچپلی رات کیلی پیرسن کے متعلق گفتگو کررہے تے!"

"جی ہاں!….'

"کیلی پیٹر سن ایک بہت بڑی فرم کی مالک ہے! لیکن کوئی نہیں جانتا کہ کیلی پیٹر سن کون ہے!"

"کیلی پیٹر سن!...." سر ڈیکن نے ایک طویل سانس لی! "کیلی پیٹر سن کا پر اسرار ہونا ہمارے لئے کوئی اہمیت نہیں رکھتا جب کہ اس کا وکیل مطمئن ہے! لیکن جب سے مکارنس اس میں دلچیبی لینے لگا ہے پولیس کی تشویش بڑھ گئی ہے! اور اب ہم محض کیلی کی حفاظت کے لئے میں دنے ہمارنس کے آدمی پیٹر سن پی اسے منظر عام پر لانا چاہتے ہیں! تین دن پہلے کی بات ہے کہ مکارنس کے آدمی پیٹر سن پی چنگ کارپوریشن کے جزل فیجر کو پکڑلے گئے تھے!... دو دن تک اس پر اس سلسلے میں تشدد کرتے رہے لیکن وہ غریب کیلی پیٹر سن کی شخصیت سے واقف نہیں ہے۔ انہیں بتا تا کیا! بہر صال انہوں نے اے چھوڑ دیا اور وہ اب شفا خانے میں اپنی چوٹوں کا علاج کرارہا ہے!..."

"کیلی پیٹر س ہے کیا بلا!…. "عمران نے پوچھا! "دراصل پیٹر س! ڈیرنگ پیٹر س ایک لاولد آدمی تھا!…. اس کی موت کے بعد تر کہ اس کی جھتجی کیلی پیٹر س کو ملا!…. جو آسٹر ملیا میں جقیم تھی!…. میرا خیال ہے کہ شائد ڈیرنگ پیٹر س نے بھی مجھی اس کی شکل نہ دیکھی ہو! ڈیرنگ کا چھوٹا بھائی راجر پیٹر س آسٹر ملیا میں جابیا تھا!…. و ہیں اس نے شادی کی!اور اس کا خاندان مجھی انگلینڈ نہیں آیا…."

" یہ تو کسی جاسوسی ناول کا بلاٹ معلوم ہو تاہے سر ڈیکن!"

"باں!... اندن ایس جگہ ہے ... یہاں ذراذراس باتیں کہانیاں بن جاتی ہیں!... ہاں بہر حال ... ڈیرنگ پیٹر س کی موت کے بعد وہ اس کی تنہا وارث تھی!... راجر پیٹر س کے خاندان میں بھی اس کے علاوہ اور کوئی نہیں بچاتھا! دس سال پہلے اس کے والدین اور تین بھائی ایک وباکا شکار ہوگئے تھے! ڈیرنگ پیٹر س کواس کا علم تھاکہ اس کی کوئی جھتیجی سڈنی میں موجود

ہے! لہذااس نے اس کے لئے باقاعدہ طور پر وصیت نامہ مرتب کرایا تھا!" "ڈیرینگ پیٹرس کے انقال کو کتنا عرصہ گذراہے!"عمران نے پوچھا! " پانچ سال!…. اس کے انقال کے بعد بھی وہ ایک سال تک آسٹریلیا میں رہی!۔ پھر لندن! چار سال سے وہ یمبیں کہیں رہتی ہے! لیکن اے کوئی بھی نہیں جانیا!۔۔" "اگر اس کی اور مکار نس کی شادی ہو جائے تو کیسی رہے!اہے بھی کوئی نہیں جانیا!" "بکواس شروع کر دی تم نے!"

"سر ڈیکن ایک بات میری سمجھ میں نہیں آتی آخر کیلی پیٹر س کاکام کیے چاتا ہو گا!کوئی نہ کوئی تواسے جانیا ہی ہوگا!"

"کیلی پیٹر سن کاوکیل بھی وہی ہے جو اس کے پیچاڈ ریگ پیٹر سن کاوکیل تھا!وہ مطمئن ہے کہ فرم کاسارامنافع کیلی پیٹر سن ہی کو پینچ رہاہے!"

" تو پھر وہ اس سے واقف ہو گا!"

"ہوسکتاہے!"

" تب تومکلارنس بڑا گدھاہے کہ اس نے اس کی بجائے فرم کے منیجر کو بکڑ لیا!…" "اس پر ہاتھ ڈالنا بہت مشکل ہے!"سر ڈیکن نے کہا!۔

'کیول؟"

"وہ مور گیث اسریٹ کی پولیس چوکی کے برابر رہتا ہے!"

"تو پولیس کی رسائی اس تک ہے! آپ و کیل ہی کے ذریعہ اسے کیوں نہیں ڈھونڈ نکالتے..!" "وہ انکار کرتا ہے!... اس کا کہنا ہے کہ وہ بھی کیلی پیٹر سن کی شخصیت سے واقف نہیں ہے!" "تب پھر وہ مطمئن کیسے ہے۔ سر ڈیکن!"

"اوہ--! ایک معزز عورت نے اس کی صانت دی ہے!.... وہ کیلی پیٹر س کے دستخط پیچانتی ہے!" پیچانتی ہے!... کیلی پیٹر س کواچھی طرح جانتی ہے خود بھی عرصہ تک سڈنی میں رہ چکی ہے!" "دہ معزز عورت کون ہے؟ سر ڈیکن!" "ڈیز آف وغر کمیر!..."

" آه...! "عمران سينے ير باتھ ركھ كركرابا!_

سر ڈیکن نے دوسر ی طرف منہ پھیر لیا! ... وہ مسکرار ہے تھے!اور عمران احقول کی طرح منہ کھولے اور آگھیں پٹر سن کے منہ کھولے اور آگھیں پٹر سن کے مضامین ہفت روزہ "سنسیشن" میں نہیں پڑھے!..."

" میں گھٹیافتم کے رسائل نہیں پڑھتا!…"

"كيلى پير سن! ... بر ہفتہ اپ تجربات اس كے لئے لكھتى ہے! ... وہ كہتى ہے كہ بجھے اپنى يہ پر اسرار زندگى برى پر كشش معلوم ہوتى ہے! ميں لا كھوں كى مالك ہوں لكين جھے كوئى نہيں جانا! ... ميں اپنے ملازمين كے قريب سے گذر جاتى ہوں لكين وہ نہيں جان كے كہ ان كى مالكہ ابھى ان كے قريب سے گذرى ہے! ... وہ يہ بھى لكھتى ہے كہ ميں عرصہ تك خود اپنى فرم ميں ايك معمولى ملازم كى حيثيت سے كام كر چكى ہوں!"

"اس کی شادی مکلارنس سے ضرور ہونی چاہئے!"عمران بڑ بڑایا۔

"مکلارنس! -- اگر مکلارنس تین ماہ کے اندر اندر گر فتار نہ ہوا تو میں استعفیٰ دے دول گا! ... "سر ڈیکن نے کہا!

"اور میں شال کی طرف جلا جاؤں گا!... چتمار ہوں گا!... حتی کہ بحر منجمد شالی کی حدیں شروع ہو جائیں گی!-- پھر برف کاطوفان آئے گا--اور"

"اوریه بکواس بند کرو!" سر ڈیکن نے میزیر ہاتھ مار کر کہا۔"مکلارنس سے بھی پہلے کیلی پٹرین کاسراغ ملناچاہے!"

بیر و سر میں ہوتا ہے ۔ ، وہ ڈیز آف و تذکیر اور کیلی پٹر س کے وکیل مٹر ہارڈنگ بر ہاتھ ڈالنے کی بجائے ادھر اُدھر مکریں مار تا پھر رہا ہے ... نہیں سر ڈیکن ... یہ بات میر ک سمجھ میں نہیں آسکتی!...."

" آنی تھی نہ چاہئے!... "سر ڈیکن نے کہا!" ویسے میرا دعویٰ ہے کہ یہ دونوں بھی محفوظ نہیں ہیں!"

سر ڈیکن نے میز سے ایک رسالہ اٹھا کر عمران کے سامنے پھینک دیا!... اور پھر بولے" یہ ہفت روزہ سنسیشن ہے!... اس میں کیلی پیٹر بن نے مکلارنس کو چیلنج کیا ہے۔" " ہائیں!... تب تو یہ شادمی ضرور ہوگی سر ڈیکن!"

سر ڈیکن کچھ نہیں بولے!عمران دسالے کے صفحات التمار ہا!

اس نے کیلی پیٹرس کا چیلنج پڑھا!... اس نے لکھا تھا کہ مکلارنس کوئی وحثی ہے!
عقل نہیں رکھا!... اس نے میری فرم کے جزل نیجر پراس لئے تفدد کیا تھا کہ میرے متعلق معلومات عاصل کر سکے!... عالا نکہ یہ ایک بڑی حماقت تھی...! لندن میں مجھے صرف ایک ہستی جانتی ہے اگر مکلارنس چاہے تو میں اس کا نام بھی بتا سکتی ہوں! لیکن میرا دعویٰ ہے کہ مکلارنس اس پر بھی ہاتھ نہیں ڈال سکے گا! میں اس کی حفاظت کروں گی!۔۔ لیکن اس سے پہلے مکلارنس کو یہ بتانا بڑے گا کہ اسے میری تلاش کیوں ہے!...

"وہ ضرور بتائے گامس کیلی پیٹر سن!ہمپ!... "عمران ہونٹ بھنچ کر سر ڈیکن کی طرف دیکھنے لگا! "کیا خیال ہے!اس چیلنج کے متعلق!.... "سر ڈیکن نے پوچھا! " مجھے تو یہ سب کچھ فراڈ معلوم ہو تاہے سر ڈیکن!...."

"كيامطلب!...."

" فراڈ کا مطلب سیحے میں دیر لگتی ہے! ویسے عام طور پرید کہا جاسکتا ہے کہ کیلی پیٹر سن کا وجود سرے سے ہی نہیں!"

"تب تو پھر ذیخر آف ونڈ کمیر کاو قار خطرے میں پڑجا تا ہے!"سر ذیکن نے کہا۔ "گر!--وہ تو کہتی ہے کہ میں بھی ذاتی طور پر کیلی پیٹر سن سے داقف نہیں ہوں!--گر سر ڈیکن ... بیہ یک کار ٹر!"

"ادوا سے چھوڑو!... ڈپر کو تم نے تیجیلی رات بہت زیادہ بلادی تھی!--"
" پھر بھی سے تک کارٹر!..."

"وه مر چکاہے! بیس بچیس سال کا عرصه ہوامیں نے تصدیق کر لی ہے!"

" وه تھا کون! . . . "

"ایک آسٹریلوی باشندہ جس نے بھیڑوں کے ایک وبائی مرض کاکامیاب علاج دریافت کیا تھا!....ای لئے آج بھی آسٹریلوی اس کانام عزت سے لیتے ہیں!"
"گر ڈیز نے تو کہاتھا کہ وہ ایک معزز خاندانی آدمی ہے!"
"گر ڈیز نے تو کہاتھا کہ وہ ایک معزز خاندانی قنول ہے ... نشے میں ڈیز بظاہر اچھی خاصی

سنگ نظر آتی ہے!.... لیکن اس کا دہاغ بالکل الٹ جاتا ہے!.... تم سے بنیاد ٹی غلطی ہوئی تھی تجھیلی "ہوگا! رات! کوئی دوسر اطریقتہ اختیار کرنا چاہئے تھا!"عمران کچھ نہ بولا! اس کی فکر میں ڈونی ہوئی پیٹر سن کے ا آئکھیں خلامیں گھور رہی تھیں!

"ہوں!" وہ تھوڑی دیر بعد مسرایا!" پیٹر سن پی چنگ کارپوریش! یہ پی چنگ کیا بلا ہے!"

"ہاں! اب تم نے ڈھنگ کی بات پوچھی ہے! یہ فرم دراصل پی چنگ کی شراکت میں چل رہی ہے! پی چنگ ایک متمول چینی ہے! لیکن اچھا آدمی نہیں ہے! کم اذکم پولیس کی نظر میں تو دہ بہت ہی کرا ہے یہ اور بات ہے کہ لندن کے کئی خیراتی ادارے محض اس کی الماد پر چل رہے ہیں۔ پی چنگ مور گیا اسٹریٹ کی ایک شاندار ممارت میں رہتا ہے اور یہ محارت اس کی ایک شاندار ممارت میں رہتا ہے اور یہ محارت اس کی ایک ہے!"

"آبا وہ بھی مور گیٹ اسٹریٹ ہی میں رہتا ہے! -- اور پیٹر سن کا وکیل بھی وہیں رہتا ہے۔ یہ بات قابل غور ہے سر ڈیکن! - پی چنگ بھی مکارنس کا شکار ہو سکتا ہے۔ آخر اس نے ابھی تک اس کی خبر کیوں نہیں لیا پی چنگ کیلی پیٹر سن کا پارٹنز ہے! ہو سکتا ہے کہ وہ اس سے واقف ہو! ... میر می ہی طرح مکارنس کی عقل بھی معدے میں قیام پذیر ہے ...! ویسے سر دیمن میں الیا ہے کہ ڈچز ہی ہاری بہت رہنمائی کر سے گی۔!"

" إن! وْ چِرْ! لَيكِن اس سے كوئى بات معلوم كرلينا بهت مشكل ہے!...." "كيا آپ قانونى طور پراہے مجبور نہيں كر سكتے!...."

" قطعی نہیں! یہ ای صورت میں ممکن ہے جب کوئی یہ شبہ ظاہر کرے کہ کیلی پیٹر سن بجائے خود فراڈ ہے!دو آدمی اس کے لئے بہت مناسب ہیں!.... ایک تو پیٹر سن کاو کیل ہادؤنگ اور دوسر ا پیٹر سن کا پارٹنر پی چنگ لیکن ان میں سے ایک مطمئن ہے اور دوسر ا خاموش۔ ایسی صورت میں ہم کیا کرسکتے ہیں!"

"ہم بہت کھ کر سکتے ہیں!"

"لعنی!…'

" آج میں پہلے لی جنگ سے ملول گا!"

"ضرور ملو!... لیکن ... ہوشیار رہتا... وہاں تہہیں ایک خطر تاک آدمی بھی ملے گا!" "کون-!"

" سنگ ہی--ایک دوغلا چینی! جس کے متعلق لندن کی پولیس شبہات میں مبتلا ہے!" " ہوگا!… میں صرف پی چنگ کی شکل دیکھنا چاہتا ہوں! اس کے بعد خدانے توفیق دی تو پیٹر سن کے وکیل ہارڈنگ ہے بھی دودو باتیں ہو جائمیں گ۔" "لیکن مکلارنس ہے بچے رہنا-۔!"

" آبا-- جناب!... جي اني موت پر بهي افسوس نہيں ہو تا!... آپ فكر نہ يجيح!"

(٣)

عمران کی میکسی مور گیٹ اسٹریٹ میں داخل ہوئی!... اور پولیس چوکی کے سامنے سے گذرتی ہوئی ایک بڑی عمارت کے سامنے رک گئی بی چنگ سیس رہتا تھا!...

عمران نے نیکسی سے از کر کرایہ اداکیا اور عمارت کے بر آمدے میں پہنچ کر کال بیل کا بٹن دبانے لگا!.... کچھ دیر بعد دروازہ کھلا اور ایک بوڑھے انگریز بٹلر کاسر دکھائی دیا۔

"كيابات باس نے عمران كو نيج سے اوپر تك ديكھتے ہوئے ڈپٹ كر يو چھا۔

"مسٹر لی چنگ سے ملناہے!"

" نہیں بکنگ ہے کوئی خط نہیں آیا۔" بٹلر نے جھلاتے ہوئے کہ بیس کہا" یہ ڈاک خانہ نہیں ہے!"

قبل اس کے عمران کچھ کہتا۔ دروازہ بند ہو گیا!.... تقریباً دو تین منٹ بعد اس نے پھر گھٹٹی کا بٹن دبایا!.... اس بار دروازہ کھلنے میں دیر نہیں گی!.... لیکن جس نے دروازہ کھولا تھا وہ کوئی انگریز نہیں تھا!....

عمران نے اسے بہت غور سے دیکھا!اور دیکھا ہیں رہ گیا! ... بیہ ایک دراز قد اور دبلا پتلا چینی تھا!... اس کی چھوٹی چھوٹی آ تکھیں جمرت انگیز طور پر چیکیلی تھیں! عمران نے اسے لمبے قد کا کوئی چینی آج تک نہیں دیکھا تھا!اس کی ناک چیٹی ضرور تھی لیکن پھر بھی وہ خالص چینی نہیں معلوم ہو تا تھا!۔۔

"فرمائي!"اس في زم لهج مين بوجها!--

"میں جانتا ہوں!"عمران نے جرمنوں کے سے انداز میں انگر بزی بولنے کی کوشش کی" میں جانتا ہوں کہ بیڈنگ سے کوئی خط آیاہے؟"

" " میں نہیں سمجھا جناب کہ آپ کیا فرمارے ہیں!"

"مم ... بمپ!... ووا بھی ایک بنگر آیا تھا! میں نے اس سے کہا کہ میں مسٹر پی چنگ سے ملنا عابتا ہوں ... لیکن اس نے جواب دیا کہ پیکنگ سے کوئی خط نہیں آیا۔ بیر ڈاک خانہ نہیں ہے۔ "
"اوو-- ووا" دراز قد چینی ہننے لگا!" دو دراصل بہرہ ہے! لیکن آپ مسٹر پی چنگ سے کیوں ملنا جاتے ہیں!"

"میں برلن ہے آیا ہوں!....اور میر ہے پاس ان کے لئے ایک خط ہے!"
"اوہو!.... گر مسٹر پی چنگ اس وقت بہت اداس ہیں! کیونکہ ان کا طوطا مرگیا ہے! گر خیر
آپ آئے! میں کوشش کروں گا کہ وہ اس وقت آپ سے ملنے پر رضا مند ہو جا کیں۔ آپ کا کارڈ!"
"میر انام فوئر باخ ہے!...."عمران نے کہا۔

"اوہوا... آپ فلفی فور باخ کے خاندان سے تو نہیں!"

"میرے خاندان میں ہر قتم کے فوئر باخ گذرے ہیں موجی سے لے کر فلفی تک تم اس کی پرواہ مت کرو۔!"

"خوب!" دراز قد چینی اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرایااور پھر ایک طرف ہمّا ہوا بولا ''تربر "

وہ عمران کو ساتھ لئے ہوئے ایک ایسے کمرے میں آیا، جو غالبًا نشست کے لئے تھا!... اور بہترین قتم کے آرائثی فرنیچر سے مزین تھا!

وہ اے وہاں بٹھا کر چلا گیا! پھر تھوڑی دیر بعد ایک پہتہ قد اور گول مٹول سے چینی کے ساتھ واپس آیا وہ اتنا موٹا تھا کہ اے چلنے میں بھی شائد دشواری محسوس ہورہی تھی! لیکن جب وہ بولا تو عمران بمشکل تمام اپنی ہنمی روک سکا! کیو نکہ اس کی آواز سیٹی سے مشابہ تھی! بالکل ایمامعلوم ہو رہا تھا جیسے کوئی ہاتھی" میاؤں میاؤں "کررہاہو!۔

"كس كا خط لائے بيں آپ مسر " اس نے كہااور پھر كھ اس طرح پلك كر دراز قد چينى پرائي دونوں ہاتھ جلائے جيے اس نے اس كى پشت پر چنكى لى ہو۔ دراز قد چينى الحجل كر پیچے ہٹ گيا۔ اور پی چنگ نے براسامنہ بناكر كہا!" حرامزادے!"

پھر عمران سے بولا ... "باں مسٹر ... جلدی ... آپ کس کا خط لائے ہیں!"

"خط!.... "عران حرت سے آئھیں پھاڑ کر بولا"کس کا خط کیا... خط.... کہیں میں کسی پاگل خانے میں تو نہیں آگیا!.... پہلے آپ کے بٹلرنے کہا کہ پکنگ سے کوئی خط نہیں آیا!.... حالا نکہ میں نے کہا تھا کہ مسٹر پی چنگ سے ملنا چاہتا ہوں اب آپ بھی کسی خط کا تذکرہ کررہے ہیں!"

دراز قد چینی عمران کو بہت غور ہے دیکھنے لگا! پھر مسکرا کر اگریزی میں بولا!
"او ہو... یہ شائد تمہارے ساتھ پٹک پانگ کھیلنے آئے ہیں!...."
"جی نہیں۔" عمران سر ہلا کر بولا!" میں تو یہ کہنے آیا تھا کہ زندگی کا کوئی اعتبار نہیں۔"
"کیا مطلب!...." پی چنگ اچھل پڑا پھر خوفزدہ آواز میں بولا" آپ کیا کہہ رہے ہیں!...."
اچانک پھر اس نے بلٹ کر دراز قد چینی پر دو ہتھڑ چلایا اور بالکل پہلے ہی کے انداز میں بولا۔"حرام اوے!"

"میں سے کہہ رہاتھا!…"عمران نے کہا!" زندگی کا کوئی انتبار نہیں! پیۃ نہیں کب آپ کو بھی مکلارنس بکڑلے جائے!"

پی چنگ نے مکارنس کی مال سے اپنا اجائز رشتے کا علان کیا! " آپ کی پار شر ... کیلی پیٹر سن ...!"

لیکن پی چنگ نے اسے جملہ نہیں پورا کرنے دیا! کیونکہ اس بار اس کی سیٹی جیسی آواز کیلی کی مال سے بھی اس دشتے کا علان کررہی تھی! پھر وہ عمران پر برس پڑا۔"تم مجھے و حمکانے آئے ہو! میں کی ملکارنس و کلارنس سے نہیں ڈرتا! چپ چاپ یہاں سے چلے جاؤ! ورنہ میں پولیس کو فون کر دوں گا۔"

"آپ غلط سمجھ!" عمران نے سعاد تمندانہ کہجے میں کہاد" میں تو یہ پوچھنے آیا تھا کہ آپ نے اپنی زندگی کا بیمہ کرالیا ہے یا نہیں!اگر نہ کرایا ہو تو میں اپنی کمپنی کی خدمات بیش کروں!"

ال پر کمپنی کی ماں کا بھی وہی حشر ہوا جو اس سے پہلے کیلی اور مکلارنس کی ماؤں کا ہو چکا تھا!۔۔۔اس کے بعد پی چنگ سارے لندن کی ماؤں پر احسان کر تا ہوا کمرے سے چلا گیا!۔
"آپ ہی اپنی زندگی کا بیمہ کرا لیجے!" عمران نے مسمی صورت بنا کر دراز قد چینی سے کہا!
"ضرور ضرور!" وہ مسکراتا ہوا اٹھا اور عمران کے قریب آکر آہتہ سے بولا۔

نکلاتھا!اس کے ملک بدر کر دیتے جانے کی خبر تو محض سرکاری رسمیات میں سے تھی!اس پر قانون کا ہاتھ پڑئی نہیں سکا تھا۔

33

"تم ضرورت سے زیادہ تحقمند معلوم ہوتے ہو!" سنگ ہی اسے گھور تا ہوا بولا"لیکن اتنی کم عمری میں تمہیں اتادلیر نہ ہونا جا ہے استحجے! سنگ کی نصیحت ہمیشہ یاد ر کھنا ... ویسے مجھے افسوس ہے کہ تم مکارنس جیسے گریلوچوہے کے لئے کام رہے ہو!"

" بچاسنگ! مجھے خود افسوس ہے۔ مگر میں مجبور ہوں!"عمران نے درو ناک کیجے میں کہا۔ "کما مجبوری ہے--!"

"میری محبوبه پکڑوا لی ہے اس نے!...."

"كوئى كرى تقى! ... "سنك بى مسكراكر بولا" كيروالى ب كامطلب تويبى بوسكتا ب!" " خود تمهاری محبوبه ہو گی بکری!…"عمران گبڑ گیا!" ذرازبان سنجال کر!… ورنه میں بهت خراب آدمی هون!...."

سنگ ہی اس طرح بنیا جیسے کسی نفھ سے بچے کے لاف و گزاف پر بنس پڑا ہوا پھر وفعنا سجيده موكر مدروانه ليج مين بولا-" اوه-- تم نهيل سمج ميرا مطلب!-- كياوه كوئى ب سہارالڑ کی تھی!...."

" نہیں!.... دیوار کے سہارے کھڑی تھی! بس اجالک اس کے آدمی اس پر ٹوٹ یڑے...اور بکڑلے گئے!... بقول کنفیوسٹس..."

"شش!..." سنگ براسامنه بناكر بولا!" به نفرت انگیزنام آئنده میرے سامنے نه لینا--بان تو پھر کیا ہو!"

" پھریہ ہواکہ میری مٹی پلید ہور ہی ہے!.... عمران رودینے کے سے انداز میں بولا" اب مجھے مکارنس کی طرف ہے و همکیاں ملتی ہیں کہ اگر میں اس کا کام نہیں کروں گا تو وہ میری محبوبه کو مار ڈالے گا!"

> "تم سے وہ کیا کام لیتا ہے!" "اده-- کیا بتاؤں! کبھی پر لیس رپورٹر بنادیتا ہے۔اور مبھی کسی بیمہ سمپنی کا ایجنٹ۔" "لکین اس نے تمہیں یہاں کیوں بھیجاتھا!"

"اتن ديريين سارے در دازے مقفل ہو چکے ہوں گے! تم يہال سے باہر نہيں نکل سکو گے۔!" "او ہو! ... بہت بہت شکرید!"عمران نے شریلی بنی کے ساتھ کہا!" میں بہت تھک گیا ہوں! شاید آپ مجھے شام تک یہاں آرام کرنے کی اجازت دے دیں گے!"

" تمہارا تعلق س کمپنی ہے ہے۔ ویسے تم مجھے جرمن نہیں معلوم ہوت!" "ميرا تعلق نيولا كف انثورنس كميني سے بادر ميں جرمن نہيں مول!"

" میں دراوڑ ہون!…"

"تم مجھ سے نہیں او سکتے! مسمجھ! ... "وراز قد چینی نے اردوییں کہا" میں جانتا ہول کہ تم س قوم یا نسل ہے تعلق رکھتے ہو!"

عمران کو اس پر سخت حیرت ہوئی لیکن اس نے اپنے چبرے سے نہیں ظاہر ہونے دیا اور برجسته بولا" میں چینی زبان نہیں سمجھ سکتا!" " تمہاری اپنی زبان کیا ہے!…"

عمران نے اپنی پوری زبان منہ سے نکال کر اے دکھائی! اور دراز قد چینی جھنجلا گیا! "اگر تمہیں مکارنس نے بھیجا ہے تو میں تمہیں چلا جانے دوں گا مگریہ جان بخشی ایک کام ے صلے میں ہوگی..."

" آپ جھے اپی عمر بتائے تاکہ میں آپ کو کوئی مفید مشورہ دے سکون!"عمران نے خالص کاروباری انداز میں کہا!۔

"مكارنس سے كہد دينااس طرف آتكھ اٹھانے كى بھى جرأت نه كرے ورند اس كاسارا بحرم خاک میں مل جائے گا۔ بلکہ اس سے سے بھی کہہ دیناکہ پی چنگ کی پشت پر کوئی برساتی مینڈک نہیں بلکہ سنگ ہی ہے!"

" ہائیں ... کیا کہا!... بی چنگ برساتی مینڈک ہے!"عمران نے جیرت ظاہر کی! ویسے اے اس پر حمرت تھی کہ یہی مچھر سا آدمی سنگ ہی ہے۔اس نے سنگ بی کانام بہت زیادہ ساتھا اور لندن ہی کے دوران قیام میں سرخ چین کے ریڈیو سے اس نے بھی سنا تھا کہ سنگ ہی نے سرخ حکومت کا تختہ اللنے کی کوشش کی تھی اور اپنے مقصد میں ناکام رہنے پر وہال سے بھاگ "اچھا بیٹا!" سنگ ہی آ کھ مار کر بولا" تم دیکھنا کہ میں کس طرح اے اس کے بل ہے نکال ا کرایک حقیر چوہے کی طرح مار ڈالٹا ہوں!"

"تم كيلي پيٹر من كاپية تو لگانہيں سكتے!مكارنس كو كيا نكالو كے!"

"کیلی پٹیرسن" سنگ ہی نے براسامنہ بنایا۔

"ارے!... خبروار اگر تم نے اس کے خلاف نفرت ظاہر کی جھے اس کے نام ہی ہے ۔...!" عمران نے شرماکر سر جھکالیا!... پھر آہتہ ہے بولا" وہ ہو گئی ہے!"

"بهی کسی عورت سے گفتگو کرنے کا بھی اتفاق ہوا ہے۔!"سنگ ہی نے طنزیہ کہی میں بوچھا!

"تم سے مطلب! ... لیکن تم نے کیلی کے نام پر نفرت کیوں ظاہر کی تھی!..."

" کیلی!... فراڈ ہے!"سنگ ہی نے کہا!

"لعنی--!"

"ضروری نہیں ہے کہ میں تہمیں کچھ سمجھاؤں بھی!"سنگ ہی اسے گھورتا ہوا بولا! " یہ تہمیں سمجھانا ہی پڑے گا! تم فے ایک ایسی لڑکی کو فراڈ کہا ہے جس کا نام مجھے بہت وہ لگتا ہے... بیارا.... پیارا...."

"اچھااب تم يہاں سے چپ چاپ كھسك جاؤ سمجھ!... ميں سمجھ كيا!"

"كياسجھ گئے؟"عمران نے يو جھا!

" تم کسی اخبار کے رپورٹر ہوا اور کیلی پیٹر سن کے متعلق ہاری رائے دریافت کرنا تمہاری آمد کا مقصد ہے ... چلو ... نکلو ... نہیں تو دھکے دے کر نکال دوں گا!"

" " ارے ... وہ دروازہ ہے، دے کر تو ویکھو و تھکے! ... میں کیاتم سے کمزور ہوں۔ ویسے یہ شریف آدمی ہاتھایا کی نہیں کرتے!"

" باہر نکلو!" سنگ ہی نے اسے و ھکا دیا۔

" اے دیکھو ہاں! میں بہت بُرا آدمی ہوں! "عمران دھکا کھا کر بلٹااور دور ہی ہے۔ َ سنگ ہی کو گھو نسہ دکھا تار ہا۔

سنگ ہی نے بھراہے دھکادیا!....

"اے ... دیکھو! ... میں سمجھائے دیتا ہوں ... آب دھکا دیا تو اچھا نہیں ہو گا!"

" تاکہ میں اسکے متوقع جملے کا تذکرہ کر کے مسٹر چنگ کوزندگی کا بیمہ کرانے کا مشورہ دوں۔!" "اس کا مقصد!...."

" مقصد میں نہیں جانتا!"

" يه حكم تهبيل كس في ديا تها!"

"مكلارنس نے!"

"تم نے مکارنس کو دیکھاہے!...."

" نہیں اس کے احکامات مجھے ہمیشہ فون پر موصول ہوتے ہیں!"

"تم كرتے كيا ہو!..."

"پڑھتا ہوں!...."

" طالب علم ہو!...."

" إن! مين يهان برصنے كے لئے آيا تھا! ايك لؤكى سے وہ ہو گئ! "عمران نے شر ماكر كہا۔

"تم مجھے بالکل چغد معلوم ہوتے ہو!"

"كياكها!..."عمران گھونسہ تان كراس كى طرف بڑھا!....ليكن دوسرے بى لمحہ ميں اس

کے دونوں ہاتھ سنگ ہی کی گرفت میں تھا!

عمران نے محسوس کیا کہ وہ اپنے ہاتھ چھڑا لینے میں کامیاب نہیں ہو سکے گا!اس کی انگلیاں اے اپنی کلائی پر جو تکوں کی طرح لیٹی ہوئی محسوس ہور ہی تھیں!....اس نے اپناہاتھ چھڑانے کی کوشش کرنے کی بجائے جھلائے ہوئے لہجہ میں کہا!...."اگر میں چغد ہوں تو تم الو ہو!"

" یہ دوسری بات ہے!" سنگ ہی نے ہنس کر اس کے ہاتھ چھوڑ دیئے اور بولا" تم ... اب اگریہاں ہے واپس گئے تو شاید مار ہی ڈالے جاؤ!"

"كيول؟"عمران نے خو فزدہ آواز ميں پوچھا!

" میں یہی محسوس کررہا ہوں! ... ویسے تم اپنی محبوبہ کو اس کے پنج سے زبائی ولانا جا ہو تو میں تمہاری مدو کر سکتا ہوں!"

"ارے جاؤا تم کیا مدد کرو گے! مکارنس تہیں کی مجھر کی طرح مل کر پھینک دے گا!...واه... کیا بات کہی تم نے! کیا نشخ میں ہویار!"

عمران فون کی طرف جھپٹا!

" تھہرو!" سنگ ہی نے اس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا۔" کی بہت خوبصورت لڑگ ہے!…. خیر ہوگی… ویسے تم اردو سیجھتے ہو!اور میر ااندازہ غلط نہیں تھا کہ تم برصغیر کے کسی ملک کے باشندے ہو!"

عمران خاموش ہو کر پلکیں جھیکا تارہا!

"كيامين غلط كهدر ما مول ...!" سنگ مى نے مسكراكر يو چھا!" تم نے كس نمبر ير رنگ كيا

" یہ کس کے نمبر ہیں!... تم نے معلوم کرنے کی کوشش تو کی ہوگ!... "سنگ ہی نے عمران کی آتھوں میں دیکھتے ہوئے کہا!...

"میں نے کی بار ٹیلیفون ڈائر کٹری میں تلاش کرنے کی کوشش کی!.... لیکن مجھے...."
"تم نہیں بتاؤ گے!...."

" مجھے معلوم ہی نہیں مسر پنگ لی!... پنگ پنگ ... پن چن ... پھر بھول گیا شاید آپ کانام!...."

"كياتم نے الكيجينے ہے معلوم كرنے كى كوشش نہ كى ہو گا!...."

" کی تھی! معلوم ہو گیا تھ! -- گر مجھے نام یاد نہیں رہتے!... پورا پند زبن سے اتر گیا! بالکل یاد نہیں!... لیکن وہ کوئی سر تھا... او ہو... تھہر ئے!... یاد آگیا! سر کھن تھا شاید نہیں سر ڈ مکن!... اوہا... وہ مارا... آگیایاد... سر ڈیکن ... سر ڈیکن!"

"سر ڈیکن!.... کیا بکتے ہو!.... پورے لندن میں صرف ایک ہی سر ڈیکن ہے اور وہ ہے۔ پولیس کمشز!...."

"وه مارا...!" عمران خوش مو كر بولا" اب بالكل ياد آكيا! يمي نمبر تها... اور عمارت ويكن بال....!"

"كياتم مجھے الو سمجھتے ہو!..." سنگ ہی جھلا گیا!۔

"الو مرا پنديده پرنده بايس حبين اس قابل نبين سجساا" عران نے سجيدگ سے

سنگ ہی اسے و تھے ویتا ہوا دروازے تک لایا ... اور عمران باہر نکلنا ہوا بولا" اچھا... میں . ویکھوں گا!.... مچھر کی اولاد!"

سنگ ہی نے دروازہ بند کر لیااور عمران کھڑا چیخارہا!

" تم لوگ کمینے ہو!… کتے ہو!… بد اخلاق ہو!… میں تم سے سمجھوں گا ساری شیخی جھری رہ جائے گی!"

پھر وہ اس طرح وہاں سے چل پڑا جیسے اسے در وازے پر بھیک نہ ملی ہو! مگر وہ عمران تھا! تھوڑی ہی دور چلنے کے بعد اس نے محسوس کر لیا کہ کوئی اس کا تعاقب کر رہا ہے!

مور گیٹ اسریٹ سے نکل آنے کے بعد بھی وہ بیدل ہی چارہا۔

پھر ایک جگہ رک کر ایک دوا فروش کی دوکان میں تھس کر ایک ایک تجارتی فرم کے نمبر ڈائیل کئے جس کی لا ئیس ہمیشہ انگیج رہتی تھیں! ظاہر ہے کہ دوسر کی طرف ہے اس کو جواب نہ ملا ہوگا! لیکن عمران نے ہا قاعدہ اسٹارٹ لے کر بولنا شروع کر دیا! تعاقب کرنے والا چینی بھی دوکان کے اندر آگیا تھااور کاؤنٹر پر کچھ اس انداز میں کھڑ اتھا جیسے اسے بھاری مقدار میں دوائیں خریدنی ہوں!

عمران ماؤتھ ہیں میں کہہ رہاتھا!" ہیلو!... آواز دھیں آرہی ہے! ذرازور ہے ہو گئے ...

ہاں!... اس نے مجھے دھکے دلوا کر نکال دیا! ہمہ نہیں کرائے گا! وہ آپ ہے بھی خوفزدہ نہیں ہے! ... وہاں ایک دبلا پتلا مجھر سا آدمی بھی تھا! اس نے آپ کو بہت گالیاں دیں... ہائیں تو آپ مجھے کوں گالیاں دے رہے ہیں۔ ارے واہ ... دیکھنے خدا کے لئے اب میری بیاری... کئی کو چھوڑ دیجئے ور نہ میں خود کشی کرلوں گا! - ہاں! ... کیا... اس کا نام ... کھم ایسا بن تھا... بتا تا ہوں ... یہ چین نام عجیب ہوتے ہیں! ... پنگ پایگ ... نہیں ... پھے ایسا بن تھا ... پنگ پایگ ... نہیں ... پھوڑ دیجئے میری کئی کو... ہائیں بند کر دیا ... خدا غارت کرے!"

عمران ریسیور رکھ کر بُری بُری گالیاں بکنے لگا!....اجانک کسی نے اس کے ثنانے پر ہاتھ رکھ دیااور وہ چونک کر مڑا.... یہ سنگ ہی تھا جس کے ہو نٹوں پر عجیب می مسکراہٹ تھی۔ "میرانام سنگ ہی ہے!...."اس نے اردو میں کہا! میں تمہیں مجھر نہیں کہوں گا!"

سنگ ہی نے آہتہ سے اسے الگ ہٹاتے ہوئے کہا" چلو ہم کہیں بیٹھ کر بچھ غم غلط کریں گے!" " یار تم بڑی با محاورہ ارد و بول لیتے ہو!" عمران نے حیرت ظاہر کی!

"میں دس زبانوں کا ماہر ہوں!"

ُ وہ دونوں ای سڑک کے ایک جوائنٹ میں آبیٹھ!....

"کیا ہو گے!..."سنگ ہی نے یو حیما!

" آج تودی کی لسی پینے کوجی حامتاہے!"

"تم لندن میں ہو برخور دار فضول بکواس نہ کرد! وہسکی ادر سوڈا منگواؤں!....

"میں شراب نہیں پیتا!…"

"اوہو... کیالندن میں بھی تم اتنے ہی کمزور ول کے ہوا"

"إل!... لندن ميس بهي مجھے مستداياني مل بي جاتا ہے بيا!"

سنگ ہی نے اس کے لئے جائے اور اپنے لئے وہ سکی کا آر ڈر دیا۔

"لندن ... بييه مانكتاب! ... "سنگ عى بربرايا!

"باباخداك نام يرا.... "عمران في بانك لكانيا-

"تم ایک کی کورورہے ہو! .. بہاں ہزاروں کٹیاں تمہاری راہ میں آئکھیں بچھانے کو تیار ہیں!"

" ہائیں۔ کہاں ...! کدھر!.... "عمران بو کھلا کر چاروں طرف دیکھنے لگا...!

"بر جكه!... ليكن تمهاري جيب مين پينه مونا چاہئے!... بيثار ... لا تعداد!"

" يہي تو نہيں ہے!... چياسنگ!"

" بچاسنگ تههیں سونے اور جاندی میں وفن کر سکتاہے!..."

" آباتو پھر میں آج ہی این تابوت کے لئے آرڈردول گا!..."

" تم نداق سجھتے ہو برخوردار!" سنگ ہی آ گے جھک کر اس کی آ تھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔ پھر جیب میں ہاتھ ڈال کر نوٹوں کی ایک گڈی نکالی اور اسے میزیر ٹیے کر کہا" یہ سویونڈ ہیں انہیں

رات تک ختم کردینا! کل اتنے ہی جھ سے پھر لے جانا...."

"آبا! ... "عمران ير مسرت لهج مين بولا" مين آج سے تنهين انكل كى بجائے فادر كهون

کہا۔"جو کھ جھے معلوم تھا تمہیں بتادیا! وہ بھی محض اس لئے کہ جھے مکارنس سے مجت نہیں ہے! اور اب بیر عابت ہوں کہ اگر وہ میری کی کورہا نہیں کر تا تو مجھے بھی بار ڈالے! "

" مجھے سے اڑنے کی کوشش نہ کرو! . . . میں تمہیں یہاں اس دو کان میں بھی درست کر

سكنا هون!...."

" پہلے خود کو درست کرلو پھر جھے ورست کرنا!... ڈو نگرے کا بال امرت پیا کرو۔ یا اشرف میڈیکل لیوریٹریز لاکل پور سے بہار اطفال اور اکثیر مسان منگوالو... تم سو کھے کے مرض میں مبتلا معلوم ہوتے ہو!... یہ ووائیں ضرور استعال کرو!انڈے کی زردی میں چڑھادیا کروں گا... نانا...!"

عمران ہاتھ ہلاتا ہوا ووکان سے نکل گیا! ... سنگ ہی نے بھی اس کے ساتھ ہی دوکان سے باہر قدم نکالا!

" تم خفا ہو گئے ہو دوست!...." سنگ ہی چھر اس کا بازو پکڑتا ہوا بولا!

" نہیں تو!... "عمران نے بلٹ کر کہا!... "مگر اب تم میرا پیچیا جھوڑ دو!... ورنہ کہیں

پولیس مجھے کی شیم میں دھرنہ لے! تم صورت سے گرہ کٹ معلوم ہوتے ہو!"

"كيا بكتے ہواكس ميں اتنى مت ہے كه ميرى طرف آگھ بھى اٹھا سكا ميں ايك معزز

ر معرب مجمع «معرب مجمع

"معزز مچمر... مليريا والا... "عمران نے سر ہلا كر كہا!

سنگ ہی کو غصہ نہیں آیا!وہ بدستور مسکرا تار ہا!...

"تم رہتے کہاں ہو!…"

"تیره بارلے اسریٹ!...."

" خیر ہوگا! تم کہیں رہتے ہو! مجھے اس سے غرض نہیں ہے! گرنہ جانے کیوں میں تمہیں پند کرنے لگا ہوں!...."

" سے! "عمران پر مسرت لہج میں چیخا! اور لندن کی ایک مجری پُری سڑک پر اس سے بغلگیر ہو گیا!

"تم پہلے آدمی ملے ہوجس نے مجھے پند کیا ہے!"عمران اس کی پشت تھیکا ہوا بولا" اب

عمران نے نوٹوں کی گڈی تھنچ کر اپنی جیب میں ڈال لی!...

"کل پھر مجھے بہیں!...ای وقت ملنا!...."

"اب تو میں ہر وقت بہیں مل سکتا ہوں!... "عمران نے برے خلوص سے کہا!" کہو تو دن رات بیشار ہوں!...."

شراب آگئ تھی! سنگ ہی کسی بلانوش کی طرح اس پر ٹوٹ پڑا.... ذرا ہی دریمیں آدھی ہو تل صاف ہو گئی!... لیکن عمران نے سنگ ہی کی ظاہری حالت میں کوئی فرق نہیں محسوس کیا! ویسے اب وہ عمران کو تھوڑے تھوڑے وقفے ہے اس طرح گھورنے لگا تھا! ... جیسے وہ کہیں ہے کوئی چیز چرا کر بھاگا ہو!... اچایک تھوڑی دیر بعد سنگ ہی بولا"تم جو کچھ نظر آتے ہو! حقیقتاوہ نہیں ہو!" "كيا!.... توكياتم بجھے كة كايلا سجھة ہو!..."

· " نہیں . . . ، میں تم میں کچھ الیی صلاحیتیں دیکھ رہا ہوں، جو مجھے بیند ہیں!"

"تب توتم کل مجھے سو پونڈ ہے بھی زیادہ دو گے!"

" بکواس نه کرو! ... به یاؤنڈ میں نے بطوؤ خیرات تمہیں نہیں دیئے!... " ..

"اگر مجھے اسکا شبہ بھی ہو جائے تو تمہارا گلا گھونٹ دول!...."عمران نے آتکھیں نکال کر کہا!

«تتهبین میراایک کام کرنا ہو گا!...."

" حمهيں لندن كى ايك معزز عورت كے مال ملاز مت كرنى يزے كى!"

"عورت كى ملازمت!...."عمران متھے سے اكفر كيا!" ارب لويد اينے رويے! ميں كسى عورت کی ملازمت نہیں کروں گا!... تم پر بھی لعنت ہے... ہاں!..."

"وہ ایک معزز عودت ہے!... وچر آف ونڈلمیر ... اس کے یہاں تقریباً نصف در جن نوجوان اور خوبصورت ملازمائيں ہيں!.... كيا سمجھ... اور تم اسكے كتوں كى ديكير بھال كرو كے!..." "المرهے چراؤل گا!..."عمران جھلا گيا!..." بيانواپنے روپے ميں جارہا ہول!..." اس نے نوٹوں کی گڈی اٹھا کر سنگ ہی کے سامنے ڈال دی اور آدھی بیالی جائے چھوڑ کر

"احِيماد وست!" سَنْك بي ايك طويل سانس ليكر بولا" تم جاؤ!ليكن آج تك كوئي اييا آدي ا یک بفتے سے زیادہ نہیں زندہ رہ سکا۔ جس نے سنگ ہی کی کوئی بات ماننے سے انکار کر دیا ہو!" "کیابگاڑلو گے!میرا…!"

" میں تمہاری صورت بگاڑ دول گا! ... اتنے بدصورت ہو جاؤ کے کہ مجھی کوئی الرکی تمہارے منہ پر تھو کنا بھی پیند نہ کرے گی!...."

عمران بو کھلائے ہوئے انداز میں بیٹھ گیا! اپنی دانت میں وہ سنگ ہی کے گرد اپنا جال مضبوط كرتا جار ما تھا!....

" بم ... بمب! ... ميل جانا بول! ... تم مجم يبل بى لفك معلوم بوئ تح إ"عران بانیا ہوا بولا!" میں جانا تھا کہ تم مجھے کی جال میں پیانے کی کوشش کررہے ہو!..."

" تم احق ہو! ... میں تہمیں تمہاری کی واپس دلانا جا ہتا ہوں ۔! فی الحال تم ہے جو کام لینا عابتا موں اس كے لئے تم سے زيادہ موزوں آدى اور كوئى نه مل سكے گا!..."

" کیول مجھ میں کون سی موزونیت نظر آر ہی ہے تہمیں! کیا میری شکل عور تول کے ملاز مول کی تی ہے! ارے اگر شو ہروں جیسی شکل بھی ہوئی تو میں خود کشی کر لوں گا!۔۔" " نہیں میری جان تم تو شنرادے معلوم ہوتے ہو!" سنگ ہی عمران کا ہاتھ سہلاتا ہوا بولا! " پھرتم مجھے کسی عورت کا ملازم کیوں بنانا چاہتے ہو!...."

"اوہ! میری بات بھی تو سنو! وہاں تم کی شنرادے کی طرح زندگی بسر کرو گے! ڈچر آف ونڈ کم کوایک ایے بڑھے لکھے آدمی کی ضرورت ہے جواس کے کوں کی دکھے بمال کر سکے!اے مشرقیوں سے عشق ہے! وہ فورانتہ ہیں رکھ لے گی!... اور پھر اپنے دوستوں میں فخریہ کہے گی کہ مغل اعظم کی نسل کاایک شہرادہ اس کے کتوں کی و کھیے بھال کرتا ہے! بلکہ زیادہ اچھا تو یہ ہوگا کہ تم اس ہے یہی کہہ دو....!"

" کیا کہہ دو--!"

"يي كهتم مغل اعظم كي نسل به جوا....وه تههين باتھوں باتھ لے گا!"

'' پھر تم کوں سے زیادہ آدمیوں کی دکھ بھال کرنا!.... میں دراصل ڈچز کے ملنے جلنے'

والول كي فهرست حابتا مون!"

"جاسوی!" عمران جرت سے آئکھیں بھاڑ کر بولا! اور اجابک اس کے چرے پر جوش کے آثار نظر آئے اور وہ سنگ ہی کا ہاتھ دیا کر بولا" میں ضرور کروں گا-۔ میں ضرور ڈچز کی ملازمت کروں گا! مجھے جاسوی کا بڑا شوق ہے لاؤنوٹ مجھے واپس کردو!"

سنگ ہی نے نوٹوں کی گڈی اس کی طرف کھسکا دی! عمران سوچ رہا تھا کہ وہ اور سنگ ہی دونوں ایک ہی نتیج پر پہنچ ہیں! عمران کی نظر پہلے ہے ڈچن پر تھی! اور اسے یقین تھا کہ نہ صرف کیلی بلکہ مکلارنس تک پہنچنے کا ذریعہ بھی سو فیصد وہی عورت ہو سکتی ہے۔

* وہ بڑے غور سے سنگ ہی کی تجاویز سنتارہا! حالا نکہ وہ پچھ بھی نہیں سن رہا تھا!اس کا ذہن کہیں اور تھا۔ لیکن سنگ ہی کو اس کا احساس ہمی نہیں ہو سکا کہ عمران اس کی تجاویز میں دلچپی نہیں لے رہا!۔

(r)

دوسرے دن لندن کے باشندے کیلی پیٹر من اور مکارنس کے سلسلے میں ایک نے نام سے واقف ہوئ! بیام تھاسٹگ ہی۔!اور اس سٹگ ہی نے مکارنس کو ایک مقامی اخبار کے ذریعہ چینج کیا تھا! ویسے بید دوسری بات ہے کہ سنگ ہی اس چینج کیا تھا! ویسے بید دوسری بات ہے کہ سنگ ہی اس چینج کیا تھا! ویسے بید دوسری بات ہے کہ سنگ ہی اس چینج کس نے شائع کرایا ہے!....

یہ چیننج دراصل پی چنگ کی حمایت میں تھا! مضمون میں یہ خیال ظاہر کیا تھا کہ ممکن ہے پیٹر من پی چنگ کاربوریش کے منیجو کے بعد خود پی چنگ کا نمبر آجائے! لہذا سنگ ہی کی طرف سے مطار نس کو چیننج تھا کہ بی چنگ کی طرف آنکھ اٹھا کر دکھے ہی لے!

یہ چیلنج پی چنگ کی نظر سے گذرا تو اس کی سانس پھولنے گئی! حقیقاً وہ ایک ڈرپوک آد می تھا!اور ان دنوں تو اسے ہر وقت اپنے چاروں طرف مکارنس کے بھوت دکھائی دیتے تھے۔ "او حرامزادے تونے یہ کیا کیا؟".... پی چنگ سنگ ہی پر مکا تان کر دوڑالہ "میں نہیں جانیا کہ یہ کس کی حرکت ہے!...."

سی میں بات ہے ہی ہی ہی جاتا ہوں! تم ہے سوائے حرامز دگی کے اور کس بات کی توقع کی " تم جانتے ہو! میں بھی جانتا ہوں! تم ہے سوائے حرامز دگی کے اور کس بات کی توقع کی سکت

"اچھا چلو! ... يېنى سېي! ميں نے اسے چينځ کيا ہے ... پھر؟" "ميرا حوالد کيون ديا تو نے --؟" بي چنگ اپنے سرير دو متحور مار کر چيخا!

"تاكه ده تهميں مار ڈالے! اور تمهارى ڈچ محبوبہ آزاد ہو جائے! ده مجھے بہت اچھى لگتى ہے...!"
"حرامز ادے!...." بي چنگ چي كراس پر جھينا!.... سنگ ہى بوى پھرتى سے ايك طرف مث ير على آيا!۔

دوسرے ہی لیح میں سنگ ہی چھلانگ مار کراس کی پشت پر سوار تھا۔ پی چنگ نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن وہ سنگ ہی گی گرفت تھی۔ اس نے اپ پیراور ہاتھ اس کے تھلتھلے جہم میں پیوست کر دیتے تھے! بالکل ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے کوئی کیڑا کسی موٹی مجھلی ہے چمٹ گیا ہو!

پھر وہ آہتہ آہتہ کہنے لگا!" پی چنگ! تم مجھے دن میں ہزار بار حرامزادہ کہا کرو مجھے ذرہ برابر مجھی پرواہ نہیں ہوگی!… لیکن تمہاری وہ ڈج محبوبہ مجھے بہت پہند ہے!… اگر وہ نہیں تو پھر تمہاری وہ ڈج محبوبہ کی ضرورت ہے، میں بہت اداس ہوں!۔۔۔ لندن کی عور تیں مجھ سے نفرت کرتی ہیں"

"حرامزادے ...!"... پی چنگ تکلیف سے چینا! اسے ایسامحسوس ہور ہا تھا جیسے سنگ ہی کی انگلیاں اس کا گوشت بھاڑ کر ہڈیوں تک اتر گئی ہوں!

"اورتم یہ جانتے ہو کہ سنگ ہی تہاری حفاظت کررہا ہے! اگر میں یہاں سے چلا جاؤں تو اسلامی میں پہنچ جاؤا کیا تہہارے تم جہنم میں پہنچ جاؤا کیا تہہیں نہیں معلوم کہ انگریز تم سے کتنی نفرت کرتے ہیں! تمہارے معالم میں وہ مکارنس کے ساتھ ہوں گے!...."

" مجھے چھوڑ دے! میں مرا جارہا ہوں!" پی چنگ نے رو دینے والی آواز میں کہا! سنگ ہی اسے چھوڑ کرالگ ہٹ گیا! سنگ ہی اسے چھوڑ کرالگ ہٹ گیا! سنے میں فون کی گھنٹی بجنے گی! سنگ ہی نے بڑھ کرریسیور اٹھالیا۔

" ہیلو!...."اس کے حلق سے بالکل پی چنگ کی می آواز نکلی!.... لیکن اب پی چنگ میں اتن سکت نہیں رہ گئی تھی کہ وہ اس پراحجاج بھی کر سکتا!.... وہ ایک آرام کر می میں پڑا ہوا ہری طرح ہانب رہا تھا۔!

" ہاں! ... میں پی چنگ ہوں!" سنگ ہی ماؤتھ پیس میں کہہ رہا تھا"ادہ ... ہو! ... میں سے! بے قصور ہوں! ... میرااس چینئے ہے کوئی تعلق نہیں! ... نہیں اب سنگ ہی یہاں نہیں ہے!

كرنے آيا ہون!...."

"تم " سنگ اے گھور نے لگا!

"بال!... میں!... ابھی میں نے تمہاراکام نہیں شروع کیا! فی الحال مکار نس کا کام کر رہا ہوں! تمہارا بھی جلدی ہی شروع ہو جائے گا فکر کی بات نہیں ہے!...."

"میں تمہیں مار مار کر اوھ موا کر دوں گا۔۔" سنگ ہی داخت پیس کر بولا۔!

اپنی زندگی میں شایداہے پہلا ہی آدمی ملاتھا!

"ارے جاؤ!... اپناکام کرو!"عمران ائیر گن کے کندے پر ہاتھ رکھتا ہوا ہواا" میں کیا تم کے کرور پڑتا ہوں!اگر کوئی حرت ول میں کے کثرور پڑتا ہوں!اگر کوئی حرت ول میں ہے تو نکال لو... کھلا ہوا چیلنے ہے!ارے تم مجھے تو چیلنج کر نہیں سکتے!مکارنس کو کیا کرو گے! مکارنس بہت اونچا آدمی ہے!... اب تم اپنا حشر دکھے لینا!...."

"تم دو ہزار نو نڈ مجھ سے لے جاؤ گے...."

" ہاں!…؛ تم ہے ابھی اور ای وقت! یہ مکلارنس کا حکم ہے!… اگر نہیں اوا کرو گے تو یہاں تمہاری اور اس موٹے کی لاشیں نظر آئیں گی!…"

"میں نہیں دیتاد و ہزار پونڈ! ... چلو دیکھوں تم کیا کرتے ہو!"

عمران نے نہایت اطمینان سے اپنی ائیر گن سید ھی کی اور سنگ ہی کی بیشانی کا نشانہ لیتا ہوا بولا" نکالوا۔ دو ہزار یونڈ!"

ٹھیک ای وقت چھ آدمی دھڑ وھڑاتے ہوئے کرے میں گھس آئے.... یہ سب شریف صورت تھے!ان کے جسموں پر عمدہ لباس تھا!.... لیکن چروں کی شرافت کا ساانداز ہاتھوں میں نہیں تھا! کیونکہ ان کے ہاتھوں میں ریوالور تھے!....

ان میں سے ایک نے کسی سے کہا" نام! تم انہیں ویکھو! اس عمارت میں نصفُ ورجن سے نیادہ آدمی نہیں ہوں گے!"

پھرپانچ آدمی اندر گھتے چلے گئے!اور ایک وہیں ان دونوں پر ریوالور تانے کھڑارہا۔ " نہیں … بیٹوتم اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ! یہ ریوالو ربغیر آواز کا ہے! ذرا سا بھی شور نہیں بونے یائے گا!…" آپ اپنے کسی آدمی کو بھیج دیجے! میں دو ہزار پونڈ کا چیک دے دوں گا! اچھا کیش بی منگوالیجے! میں تو آپ کا غلام ہوں! اگر مجھے کیلی پیٹر سن کے بارے میں پچھے معلوم ہو تا تو وہ بھی بتادیتا۔۔!"

سنگ ہی ریسیور رکھ کر مڑا....

"كون تها ..." في چنگ مانية موئ يو حها!

"مكلارنس!"

"ارے... باپ رے!"... پی چنگ توند پر دونوں ہاتھ رکھ کر کراہا!

"دو ہرار پونڈ تیار رکھو!اس کاایک آدمی آرہاہے--!"

"ارے میں مر گیا! دو ہرار پونڈ ... ، چر تمہاری موجود گی سے فائدہ ہی کیا!"

"تم نکالو تو... بیر رقم!... مکارنس کے تابوت کے لئے خرچ کرونگا!اس کا آدمی ٹھیک دس منٹ بعد یہاں پہنچ جائے گا۔اس نے یمی کہاہے!"

"وو ہزار بونڈ... نہیں... میں نہیں دے سکتا..."

" نہیں دے سکتے تو میں یہاں سے جارہا ہوں!...."

"اٹھو!... جلدی کروا... موت کے بعد دولت تمہارے کس کام آئے گی!..."

" چپ حرامزادے!... موت آئے تیری-فدائھے غارت کردے...!"

پی چنگ!... اٹھ کر کراہتا لڑ کھڑا تا کمرے سے چلا گیا! سنگ ہی بار بار گھڑی کی طرف دیھے رہا تھا! وہ دو چار منٹ ای کمرے میں تھہرا پھر نشست کے کمرے میں چلا آیا! جہاں سے وہ صدر در دازے پر آنے والوں کو صاف دیکھ سکتا تھا!

گھڑی وہ اب بھی دکھ رہا تھا!... فون موصول ہونے کے ٹھیک دس منٹ بعد اسے سیر حیوں پر ایک آدمی نظر آیا!... اور یہ آدمی عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا تھا!... اس نے اپنے بائیں شانے سے ایک ائیر گن لؤگار کھی تھی!... سنگ ہی جھنجھلا گیا!... اشنے میں گھنٹی بجی اور خود سنگ نے صدر دروازہ کھولتے ہوئے عمران کوایک گندی می گالی دی...

"ارے تم ہوش میں ہویا نہیں!اس وقت میں مکارنس کی طرف ہے دو ہزار بونڈ وصول

عمران کے ہاتھ ائیر گن سمیت اوپر اٹھ گئے۔ اسک ہی نے بھی اپنے ہاتھ اوپر اٹھا لئے تھے!لین اس کے ہونٹوں پر ایک شریر سی مسکراہٹ تھی۔!

"تم ايي موائى بندوق زيين ير ذال دو نض يج إ"ريوالور والے في تحقير آميز ليج ميل كها! " نہیں ...! میں می ہے کہ دول گاہاں!... "عمران نے کی نفط سے بیچ کی طرح اے وهمکی دی!... ویسے ائیر گن کی نال ریوالور والے کے چہرے کی طرف تھی اور ایک انگلی ٹریگر پر۔ "اے زمین پر وال دو!" دوسری بار تحکمانہ کہتے میں کہا گیا! لیکن اجا تک ایک باکا ساکھکا ہواادر ائیر گن کے دہانے سے زرورنگ کے غبار کی ایک دہاری نکل کر ریوالور والے کے چہرے پر پڑی۔ پھر وہ بو کھلا کر چھے ہٹا ہی تھا کہ اے سنجلنے کی بھی مہلت نہ مل سکی! اس کار بوالور عمران کے ہاتھ میں تھااور خود وہ فرش پر ...سنگ ہی نے اپنی ناک چنگی سے دبالی تھی۔

" كسكو!" عران نے اسے اندركى طرف و تعكيلتے ہوئے كہا! " ورند بم بھى بيبوش ہو

ان دونوں نے دوسرے کمرے میں داخل ہو کر پچھلا دروازہ بند کردیا!... سنگ ہی عمران کو عجیب نظروں سے گھور رہاتھا!....

"میں نہیں سمجھ سکتااس جال کا مطلب "عمران آہت سے بولا۔

" میراخیال ہے کہ یہ مکارنس کے آدمی ہیں! ... پھر مجھے تنہا کیوں بھیجا گیا تھا! ... " بروانہ کرو!..." سنگ ہی جلدی سے بولا!" تم یہاں کہیں جھپ جاوًا میں ان سے نیٹ

" إن ايه تھيك ہے!... ورنه پھر ميں خطرے ميں برم جاؤں گا اور ميرى پيارى كئي...! عمران کی آواز گلو گیر ہو گئ! سنگ ہی نے اسے برابروالے کمرے میں و تھلیل کر باہر سے دروازہ بند کر لیا۔ عمران نے اس کے اس رویہ پر احتجاج کرنے کی ضرورت نہیں سمجھی!اس کے لئے یہ لحات فيصله كن تر الله موج رباتها كه يا تواس كى اتنى محت برباد موجائ كى ياميدان اى کے ہاتھ رہے گا!-- سنگ ہی کی طرف سے اخبار میں ای نے چینج شائع کرایا تھا اور اس وقت فون پر دو ہزار پونڈ کا مطالبہ بھی اس نے کیا تھا اور وصولیانی کے لئے بھی خود ہی بہنے گیا تھا!... مقصد اس کے علاوہ اور کچھ نہیں تھا کہ مکلارنس اور سنگ ہی میں با قاعدہ طور پر تھن جائے

ویے بادی النظر میں سنگ ہی مکارنس پر پہلے ہی سے ادھار کھائے بیشا تھا! لیکن ان دونوں کا مراد ضروری بھی نہیں تھا! یہ ای صورت میں ہو سکتا تھا جب مکارنس بی چنگ کو چھیڑنے کی کوشش کر تا-- مگریہ بھی ضروری نہیں تھا کہ وہ اسے چھٹر ہی بیٹھتا! جب فرم کا جزل منیجر کیلی پٹر سن کے متعلق کچھ نہیں بتا سکا تھا تو بی چنگ ہے اس کی توقع ر کھنا نضول ہی ی بات تھی! بہر حال عمران نے ابھی تک جتنی بھی حر کتیں کی تھیں ان کا مقصد یہی تھا کہ مکارنس اور سنگ ہی کی ند کسی طرح ایک دوسرے سے ، کمرا جائیں مگر اس وقت کے حادثے نے بساط ہی بل دی تھی عمران کو توقع نہیں تھی کہ مکارنس کے آدی آئی جلدی چڑھ دوڑیں گے!... اور یہ بات بھی اس پر آج ہی واضح ہوئی کہ اس کے گروہ کے لوگ اپی شخصیت کو چھیانے کی کوشش نہیں کرتے!... ان میں ہے ایک کے چہرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے بھی ایسے نہیں تھے کہ میک اپ کا گمان ہوتا!

عمران ایک آرام کری میں گر کر سوچنے لگ.... اس نے جو طریقہ اختیار کیا تھا انتہائی . خطرناک تھا!ان حالات میں بیے بھی ممکن تھا کہ سنگ ہی کواس کی اصلیت کاعلم ہو جاتا!.... اس نے اٹھ کر دروازہ کھولنا جاہا لیکن دروازہ باہر سے مقفل تھا! ... اس کمرے میں یہی ایک دروازہ تھا... اور اویر دو روشندان تھے! وہ بھی اتنے جھوٹے تھے کہ ان سے نکل جانا محالات میں سے تھا۔

وہ پھر بیٹھ گیا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ سٹک ہی کیا کرے گا! ابھی پانچ مسلح آدمی علات میں موجود تھ!ایک تو بیہوش ہو چکا تھا۔ جس کا چار گھنے سے قبل ہوش میں آنا مشکل ہی تھا! تقريباً آدھے گھنے تک عمران اس کمرے میں بند رہا... پھر دروازہ کھلا آنے والاستگ ہی تھا!.... مگر دوا تناہشاش بشاش نظر آرہا تھا جیسے ابھی ابھی خوبصورت عور توں کے در میان سے

> " نكلو مجتنيج! ... تم بھى نكلو! ... "اس نے عمران سے كہا۔ "وه لوگ چلے گئے!.... "عمران نے خو فزده آواز میں يو چھا!۔

" نہیں اب روانہ کئے جاکمیں گے!.... اور تمہاری روائگی کے متعلق میں نے سوچا ہے کہ اسے رجٹر ڈیوسٹ کیا جائے۔ چلو باہر نکلو!" دس منٹ کے اندر ہی اندر کمرہ خالی ہو گیا!

" بیٹے جاؤ!" سنگ ہی نے ایک کری کی طرف اشارہ کر کے کہا! عمران بیٹے گیا۔ "کیاتم نے مجھے اس وقت دو ہزار پونڈ کے لئے فون نہیں کیا تھا!"

"كيا تعا!"عمران نے مخلصانہ انداز میں كہا!

"مقصد!..."

"مقصد ظاہر ہے ... میں دوہزار پونڈ وصول کرنا چاہتا تھا!" عمران نے سنجیدگی ہے کہا۔
"میں نے اخبارات میں آپ کا چیلئے بڑھ کر سوچا کہ براہ راست پی چنگ کو دھمکانا چاہے! وہ
ڈر پوک آدمی ہے بھرے میں آجائے گا! میں یہ بھی جانتا تھا پی چنگ نے اس چیلئے کی مخالفت کی
ہوگی!"

"تم سب بچھ جانتے تھے بھیج!... گریہ بتاؤ کہ یہ چیلنج کس نے شائع کرایا تھا!"

"کیا؟" عمران اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ "کیاوہ چیلنج ... یعنی کہ آپ... میں نہیں سمجھا!"

"میں نے نہیں شائع کرایا!... " سنگ ہی نے ناخوشگوار لہجے میں کہا۔" میں ان لوگوں کو

پر لے سرے کا گدھا سمجھتا ہوں، جو کسی کو للکار کر مارتے ہیں!... بہر حال تم مجھے بتاؤ! کہ اس
چیلنج کا کیا مطلب ہے!"

" بھلا میں کیا بتا سکتا ہوں چیا!"

" بیتیج میں بہت برا آدمی ہوں!.... اتنا برا کہ میرے باپ نے مرتے دم تک میری مان سے شادی نہیں کی تھی ایس اور میں نے اپنے باپ کی چھوٹی بہن سے اس وقت شادی کی تھی جبوہ چالیس سال کی تھی اور میں انیسویں سال میں قدم رکھ چکا تھا!"

" آبال... تب توتم واقعی بهت گریث موا... بلکه بهت گریند مجمیا"

" چینی کس نے شائع کرایا تھا!... "سنگ ہی غصے میں بھر گیا!

"ارے میں کیا جانوں! ... بابا ... ویے اگر تم مجھے بھی تھیلے میں پیک کرنا چاہتے ہو تو میں اس کے لئے تیار ہوں! ... مگر تمہیں کافی محنت کرنی پڑے گی۔ میں ایسا مرغ نہیں کہ آسانی ہے ہاتھ آجاؤں ... کرو کوشش! "

عمران پھر کھڑا ہو گیا! مگر پچھ اس انداز میں جیسے اڑنے کے لئے پر تول رہا ہو--!

عمران کمرے سے نکل کر سنگ ہی کے ساتھ چلنے لگا! ... لیکن اب اس کی ائیر گن سنگ ہی کے ہاتھ میں تھی!عمران نے ذرہ برابر بھی تشویش نہیں ظاہر کی۔

وہ ایک بڑے کمرے میں آئے جہال چھ بہت بڑے بڑے بنڈل پڑے ہوئے تھے!...

"ان کے پارسل تیار ہیں!....اور ان کی بکنگ تم کراؤ گے!..."سٹک ہی مسکر اگر بولا!

"كياتم فانبين ختم كرديا!"عمران في حيرت سي آئكس بهار كركما!

" نہیں! ... میں بے وجہ کی کو جان سے نہیں مار تا! ... یہ صرف بیہوش ہیں البتہ ان کے کیڑے میں نے ضبط کر لئے ہیں! "

عمران نے دیکھا! پارسلوں پر تحریر تھا!"مکلارٹس کی خدمت میں! ایک غریب الوطن کی طرف ہے!"

"تم غالبًا نہیں شارع عام پر پھینکوادو کے!"عمران نے یو چھا!

" قطعی! یمی خیال ہے میرا.... ویسے ابھی ساتواں تھیلا خالی پڑا ہے اب تم بھی بہوش ہو "

"ارے داہ... اے... خبر دار... "عمران الحیل کر پیچیے ہٹ گیا اور سنگ ہی نے قبقہہ اما!۔

" تبهارى ائير كن مجھے بهت بيند آئى ہے!...اسے ميں اپنياس ركھول گا!"

"وہ تمہاری سمجھ میں نہیں آئے گا!... "عمران نے فخریہ انداز میں کہا۔!

" مجھے پچ پچ بتاؤنتم کون ہوا. . . "

"میں جنت کی حور ہوں! ... "عمران نے الر کیوں کی طرح لیکتے ہوئے کہا۔

"خير اب تم يهال ال وقت تك تڤهر و گے! جب تك كه مجھے مطمئن نه كر دو!"

"میں ساری زندگی یہاں تھہر سکتا ہوں چھا سنگ!.... آج کے سوپونڈ دلواؤ.... وہ میں نے کل رات ہی ختم کر دیے تھے!...."

"تم مجھے یعنی سنگ ہی کو الو بنانے کی کو شش کررہے ہو!"

" ارے توبہ توبہ! یہ آپ کیا فرمارہے ہیں چچا جان" عمران اپنا منہ پیٹنے لگا۔ استے میں دو آدمی کمرے میں داخل ہوئے! یہ بھی چینی ہی ہے!انہوں نے دوپار سل ڈھونے شروع کر دیے! عمران نے ایک طویل سانس لی اور آرام کرس میں لیٹ گیا! چند کھے کمرے کی فضا پر بوجیل ساسنانا طاری رہا!... پھر عمران نے بھر الی ہوئی آواز میں کہا!

" میں بڑا بیو قوف آدمی ہوں!.... انجام پر غور کئے بغیر میں نے بیہ حرکت کر ڈالی.... مگر اب پچھتانا نضول ہے!.... تمہارا جو دل چاہے کرو!.... ویسے میں کوئی چوہا بھی نہیں ہوں کہ تم مجھے آسانی سے مار ڈالو!"

"اب آئے ہو!راوراست پر!" سنگ ہی مسکرایا!" مجھ سے پج نکلنا بہت مشکل ہے! ہاں اب جلدی سے مجھے اپنے متعلق سب کچھ بتادو۔ ہو سکتا ہے میں تنہیں معاف ہی کردوں!...."

"نه صرف مجھے بلکہ آئندہ نسلوں کو بھی معاف کرتا پڑے گا۔ بچیا سنگ! "عمران نے گلو گیر آم اور میں کہا!" میں نے ایسی ہی زبروست غلطی کی ہے! میں دراصل پی چنگ کو الو بنا کر پچھ رقم این شنا چاہتا تھا! مجھے نہیں معلوم تھا کہ تم جیسا زبروست آدمی بھی یہاں موجود ہے۔ ورنہ میں کبھی اوھر کا رخ نہ کرتا! پیٹر من پی چنگ کارپوریش کے جزل منیجر پر مکلارنس نے ہاتھ ڈالا تھا! ... میں سمجھا کہ اس سے پی چنگ بھی خوفزدہ ہو گیا ہو گا! لہذا قبل اس کے کہ مکارنس اس کی طرف رخ کرے کیوں نہ میں ہی اس کی آڑ میں بچھ رقم بنالوں! ... گرتم ... "

عمران خاموش ہو گیا!... اور سنگ ہی نے پوچھا۔

"تمہارامکلارنس سے کوئی تعلق نہیں!...."

" نہیں چا... بالکل نہیں!...."

" پھرتم نے اس دن فون کسے کیا تھا!..."

" ہاپ!... ہا ہا ہا!... "عمران نے ایک زور دار قبقہد لگایا! دیر تک ہنتا رہا پھر بولا" دو
آنکھیں پیچے بھی رکھتا ہوں! یہاں سے نکلتے ہی میں نے محسوس کر لیا تھا کہ میرا تعاقب ہو رہا
ہے!... لہذا میں نے ایک دوا فروش کی دوکان میں گھس کر ایک الی فرم کے نمبر ڈائیل کئے
جلس کی لا کئیں قریب قریب ہمیشہ انگیج رہتی ہے! ظاہر ہے کہ الی صورت میں وزیراعظم تک
سے گفتگو کی طاعتی تھی!"

سنگ ہی اسے جرت سے دیکھ رہاتھا! آخر کار اس نے کہا!" میں تم میں دوسرا سنگ ہی دیکھ رہا ہوں۔" سنگ ہی خاموش بیٹھااسے گھور تارہا! آخراس نے آہتہ سے کہا" بیٹھ جاؤ!" " نہیں بیٹھوں گا!…. اب تم پراعتاد نہیں کر سکتا! معلوم نہیں تم کب اچھل کر دیوچ لو!" "ابھی تک کیسے اعتاد کیا تھا!…."

" وہ دوسری بات ہے! اس وقت تک تمہارے خیالات میری طرف سے خراب نہیں موئے تھے!"

"تم خود ابھی اعتراف کر چکے ہو کہ دھوکے سے دو ہزار پونڈ وصول کرنے کی نیت سے آئے تھے!"

"اگریس اعتراف نه کرتا تو تههیں معلوم کیے ہوتا!اور اگراعتراف نه کرنا چاہتا تو تمہارے فرشتے بھی نہ کرواسکتے! یقینا میں نے ایک غلطی کی تھی اس پر مجھے افسوس ہے!" "تم نے چیلنج نہیں شائع کرایا تھا...!"

"ارے چا!... میری جان ! تم کیسی باتیں کررہے ہو!... جھے کیا پڑی ہے کہ خواہ مخواہ ... اور پھر اس میں میرا فائدہ ہی کیا تھا... مگر تھہرو! اب ایک بات سمجھ میں آرہی ہے ... جھے سوچنے دو...!

"الحجى طرح سوج لو سيتج اتم نے مجھے بچا بنايا ہے!..."

عمران کچھ دیر تک بیشامر کھجا تارہا پھر شجیدگی ہے بولا" یہ حرکت کیلی پیٹر من کی بھی ہو کتی ہے۔ بیٹنے بازی اس کا محبوب مشغلہ ہے! ہفت روزہ سینسیشن میں اس کے مضامین بھی شائع ہوتے ہیں! ایک باروہ خود بھی مکارنس کو چیلنج کر چگی ہے!.... ہو سکتا ہے اس نے سوچا ہو کہ مکارنس اور سنگ ہی کو ایک دوسرے سے نکرادیا جائے! ظاہر ہے اگر تم دونون الجھ جاؤ تو وہ محفوظ ہو جائے گی ...!"

" بھیجے تم کانی عقمند معلوم ہوتے ہو!ای لئے مجھے مکارنس سے زیادہ تمہارے متعلق تثویش ہوگئ ہے!... جو شخص سنگ ہی کو آلو بنانے کی کوشش کرے وہ یقیناً پچھ نہ پچھ وزن رکھتا ہو گا!"
"ایک من پانچ سر!... بھوک کی حالت میں کھانا کھانے پر ایک سیر وزن بڑھ جاتا ہے!"
"اب مجھے اس میں بھی شبہ ہے کہ مکارنس بھی تم نے کام لیتار ہا ہو گا!" سنگ ہی اے گھور تا ہوا بولا!...

" برواہ نہ کرو! ... جتنی تیزی سے فائر کر سکتے ہو کرو!"

"ارے یار اگر اس طرح مر گئے تو مجھے بڑاافسوس ہو گا!" عمران نے بسور کر کہا۔" میرا نثانہ برانہیں ہے!...."

" چلو! ... فائر كرو! ... مين مذاق نهيں كرر با...!"

عمران نے اس کے پیروں پر ایک فائر جمونک دیا! لیکن گولی دیوار سے نکرائی سنگ ہی اس سے شاید تین فٹ کے فاصلے پر کھڑا مسکرار ہاتھا!

" یوں نہیں! پے در پے گولیاں چلاؤ! مجھے سنجلنے کا موقع مت دو!... "عمران نے بری سیزی سے دو! ... "عمران نے بری سیزی سے سارے راؤنڈ ختم کردیے! سنگ ہی کے پیر زمین پر لگتے نہیں معلوم ہورہ سے! وہ سیزی سے بندر کی طرح الحکیل کودرہا تھا جس پر چند شریر بچوں نے پھر اؤکر دیا ہو!

"کیوں سیتے کیا خیال ہے!" سنگ ہی نے مسکرا کر پوچھا!اس کے جہم پر کہیں کوئی بلکی ی خراش بھی نہیں آئی تھی! ساری گولیاں دیوار وں پر پڑی تھیں!.... عمران کا یہ عالم تھا جیسے اسے سکتہ ہو گیا ہو!

اس نے اپنے ختک ہو نوں پر زبان پھیر کر کہا" میں ڈر ڈر کر فائر کر رہاتھا!"
"کچھ پرواہ نہیں!دوسر سے راؤنڈ چلاؤ! ... اس بار نڈر ہو کر فائر کرتا" سنگ ہی نے جواب دیا!
ساتھ ہی اس نے عمران کو چھ کار توس اور دیتے! ... اس بار عمران نے بہت ہوشیاری
سے فائر کئے ... یہی نہیں بلکہ اس کے حرکات و سکنات کو بھی غور سے دیکھا رہا! ... لیکن سنگ ہی اس بار بھی صاف ج گیا!

"كيا بناؤل!... "عمران مانيتا هوا بولا!" ما ته كانپ جاتے بيں! ميں خود عى بچا بچاكر فائر كرتا هول!"

" پھر سہی!…"سنگ ہی بولا!

عمران نے مختلف بہانوں سے سنگ ہی پر چھتیں راؤنڈ جلائے کیکن سنگ ہی کا بال بیکا نہیں ہوا تھا بلکہ ہوا۔۔اور عمران ... شائد وہ دنیا کے ایک عجیب ترین آرٹ سے نہ صرف روشناس ہوا تھا بلکہ کس نے اسے اچھی طرح سمجھ بھی لیا تھا ... ؟ چھتیں بار فائر کرنے کا مقصد یہی تھا کہ وہ بچاؤ کے پینترے ذہن نشین کر سکے!اس صلاحیت کے معاملے میں اپنا جواب نہیں رکھتا تھا!

" گر میرے باپ شادی شدہ آدمی ہیں!" عمران نے مایوی سے پچھ اس انداز میں کہا کہ سنگ ہی بیساختہ ہنس بڑا۔

"تم...!واقعی عجیب ہو!"سنگ ہی بولا!"تم نے مجھے بولیس کمشنر کے نمبر بتائے تھے۔!" "محض معاملے کو الجھانے کے لئے!ورنہ پھر کس کے نمبر بتا تا!ویسے یہ کسی جاسوی ناول کی می گھی ہو جاتی سننی خیز کہ جو نمبر پولیس کمشنر کے ہیں وہی مکلارنس کے بھی ہیں!کیوں؟ تھی ناسننی خیز بات!"

" ہوں!" سنگ ہی اسے پھر شہے کی نظر ہے دیکھنے لگا!... چند کمیے دہ ایک دوسرے کی آخر آگھوں میں دیکھتے رہے۔ پھر سنگ ہی بولا۔ "مکارنس سے سارالندن تھراتا ہے تم نے آخر اس کاراستہ کا شنے کی جر اُت کیسے کی تھی!...."

"سنو چپاسگ! مکارنس جب پیدا ہوا ہو گا تو اس کی حقیت ایک حقیر گوشت کے لو تھڑے سنو چپاسگ! مکارنس جبیں کہ میں اس لو تھڑے سے زیادہ نہ رہی ہو گی لیکن آج وہ مکارنس ہے!.... ضروری نہیں کہ میں اس گوشت کے لو تھڑے سے خوفزدہ ہو جاؤں!.... ارے وہ تو کچھ بھی نہیں ہے!میں جہیں چیلن کر تا ہوں آجاؤ سامنے دو دو ہاتھ ہو جائیں! اور تم یہ بھی نہ سجھنا کہ میں تمہاری ہٹری سے واقف نہیں ہوں!... میں جانتا ہوں کہ تم انتہائی خطرناک آدمی ہو۔"

"كرو كے دودوہاتھ!" سنگ ہی مسكراكر بولا! _

"ہر طرح تیار ہوں!"

"احِما تو نكالو! ريوالور ...!"

"میں ربوالور نہیں رکھتا۔"

" مجھ سے لو! ... " سنگ ہی نے جیب سے ربوالور نکال کر اس کی گود میں پھینک دیا ادر بولا" اسے اچھی طرح پر کھ لوا بورے راؤنڈ موجود ہیں!"

عمران نے چر فی کھول کر دیکھی اور کار توسوں کی طرف سے مطمئن ہو جانے کے بعد کھڑا ہو گیا! کمرے کے دوسرے سرے پر سنگ ہی موجود تھا!

"فائر كروا" سنك نے كہا!

"مگرتم غالی ہاتھ ہو!"

"کچھ نہیں!" سنگ ہی ایک طویل سانس لے کر بولا!" میرا دل جاہتا ہے کہ تم پر اعتاد کر لوں!اور اب میرا خیال کہ تم وغد کمیر کیسل کیلئے روانہ ہو جاؤ!ڈچز تمہیں ہاتھوں ہاتھ لے گی!"

(a)

اسکاٹ لینڈیارڈ کاسر اغرسال کیپٹن پاول کمشنر کے آفس میں داخل ہوا۔ سر ڈیکن نے اسے خصوصیت سے یاد کیا تھا! ورند ان کے دفتر میں ادنی آفیسروں کا کیا کام! سر ڈیکن نے اپ سر کو خفیف می جنبش وے کر اسے بیٹھنے کا اشارہ کیا! پاول بیٹھ تو گیا لیکن اس کے چرے پر پچھ ایسے آثار تھے جن میں بے چینی اور احساس کمتری دونوں شامل تھے۔

" میں نے تہیں اس لئے طلب کیا ہے کہ تم ہے تک کارٹر کے متعلق کچھ یو چھوں!...." سر ڈیکن نے کاغذات سے نظر ہٹائے بغیر کہا!

" جناب عالی ایک کارٹر آسریلیا کا ایک مشہور آدمی تھا!....اس کی ہسٹری دراصل اس وقت سے شروع ہوتی ہے جب اس نے بھیڑوں کے ایک دبائی مرض کا کامیاب علاج دریافت کیا تھا! -- لیکن اس سے پہلے کی ہسٹری تاریکی میں ہے! انتہائی کو ششوں کے باوجود بھی پچھ نہیں معلوم ہو سکا۔!"

"وى بهت زياده انهم بيا" سر وليكن بوليا

"لیکن اس سے پہلے کی زندگی پر ابھی تک روشی نہیں پڑسکی! معلومات عاصل کرنے کے سارے ذرائع اختیار کئے جارہے ہیں!"

"ان آدميول كي متعلق كچھ بناؤ۔جو تھلوں سے بر آمد ہوئے ہيں!"

"وہ آپس میں ایک دوسرے سے ناواقف ہیں! ہر ایک کا بیان مختلف ہے.... دو آدمیوں کا کہنا ہے کہ وہ بلومز بری کے ایک شراب خانے میں شراب پی رہے سے لیکن انہیں نہیں معلوم کہ کس نے انہیں برہنہ کر کے تھیلوں میں بند کردیا!.... تین مجھیلی رات اپنے گھروں میں سوئے سے انہیں بھی نہیں مغلوم وہ برہنہ حالت میں ان تھیلوں میں کس طرح پنچے! ایک کا بیان ہے کہ وہ اپنے مکان کے زینوں پر چڑھ رہا تھا کہ کسی نے پشت سے اس کے سر پر خرب لگائی پھر ابسے پیتہ نہیں کہ کیا ہوا... صرف یہی ایک آدمی ہے جس کے سر پر چوٹ ہے بقیہ ایکھ خاصے بیں آن کے جسموں پر ہلی می خراشیں بھی نہیں یائی گئیں!"

" ہاپ!" اس نے ربوالور سنگ ہی کو دیتے ہوئے جماہی لی! چند لمحے اپنادائیاں گال کھاتا رہا پھر بولا" پچاتم یہ نہ سمجھنا کہ میں اس سے مرعوب ہو گیا ہوں! ایسے کرتب مجھے بہت آتے ہیں! اگر یقین نہ ہو تو مجھ پر فائر کرو!"

سنگ ہی ہنس پڑا... مگر ہننے کا انداز تحقیر آمیز تھا!۔

" ہائیں!" عمران آئے صیں پھاڑ کر بولا" کیا تم مجھے بالکل چغد ہی سمجھتے ہو!"

" ہاں! بالکل وقت نہ برباد کرو! تم سے بہت ی باتیں کرنی ہیں۔"
" نہیں بہلا ذائر ا"

سنگ ہی کافی دیر تک اے محص نداق سمجھتارہا! لیکن عمران نے پچھ اس قتم کی گفتگو شروع کر دی کہ اے عصہ آگیا! حالا نکہ اس طرح جھنجھلانا سنگ ہی کی روایات کی خلاف تھا! مگر وہ بھی عمران ہی تھا جو اسے بعض او قات کسی کثیر العیال کلرک کی طرح پڑ چڑا بنادیتا تھا! بہر حال سنگ ہی نے ریوالور لوڈ کیا لیکن فائر کرنے سے پہلے ایک بار اسے باز رکھنے کی کوشش کی ! مگر عمران پر بھی شائد بھوت ہی سوار تھا!

سنگ ہی نے فائر کیا!اور اپناسامنہ لے کر رہ گیا!... پہلے تو وہ کافی شرمندہ ہوا... پھر اس کے چبرے پر حمیرت کے آثار نظر آنے لگے عمران دوسرے سرے پر کھڑا مسکرا رہا تھا!... سنگ ہی نے چپ چاپ ریوالور اپنی جیب میں ڈال لیا! وہ پھھ مضحل سا بھی نظر آنے انگا تھا!

"كيول جِيّا! تم كچھ اداس ہوگئے ہو!"عمران نے نہایت ادب سے كہا!

" پچھ نہیں ... میں سمجھتا تھا کہ ساری دنیا میں یہ فن صرف میرے پاس ہے!"

"ارے لاحول!... تم غلط سمجھتے تھے!... یہ فن تو میری خالہ کی چچی کی نوای کو بھی آتا تھا! میں نے برسوں ان کا حقہ مجر کریہ فن حاصل کیا تھا!"

سنگ ہی کھے نہ بولا! وہ مسلی پر ہموڑی میکے عمران کو عجیب نظروں سے دیکھ رہا تھا! کم از کم عمران تو اندازہ نہیں کر پایا کہ سنگ ہی کے دل میں کیا ہے اور آنے والے کھات عمران کے لئے خوشگوار ہوں گے یا بدترین!....

"كول جِيا كيابات إن عران في وجها!

"اوران تھلوں پر تحریر تھا۔ مگارنس کی خدمت میں ایک غریب الوطن کی طرف ہے!"
" بی ہاں! ای لئے خیال پیدا ہو تا ہے کہ یہ مگارنس ہی کے آدمی ہیں اور شائد یہ حرکت سنگ نے کی ہے! کیونکہ کل ہی اس کا چیلنج بھی شائع ہوا تھا!...."

" پھرتم نے بی چنگ کے مکان پر چھاپہ ضرور مارا ہو گا!"

" بی بال! گرناکای ہوئی! عمارت خالی تھی! حتی کہ وہاں فرنیچر بھی نہیں مل سکا! ... البتہ البتہ ایک کمرے کی دیواروں پر گولیوں کے بیالیس نشانات ملے ہیں! بالکل ایما معلوم ہوتا ہے جیسے کسی مخبوط الحواس آدمی نے دیواروں پر فائزنگ کی ہو! ۔۔ "

"اگروہ ممارت خالی ملی ہے تو یہ حرکت سوفیصدی سنگ ہی کی معلوم ہوتی ہے!" "جی ہاں! یمی خیال ہے!"

" پھر ہمیں ئی الجھنوں کے لئے تیار ہو جانا چاہئے!"

"ال میں کیاشہ ہے! سنگ ہی جیسے آدمی کو تولندن میں داخلے کی اجازت ہی نہ ملنی جائے تھی!" سر ڈیکن نے اس کا کوئی جواب نہیں دیا!.... کچھ دیر تک خاموثی رہی پھرانہوں نے یو چھا!" ڈچز آف ونڈلمر سے ملے تھے!"

" بی ہاں! انہوں نے بڑی تختی سے کہا تھا کہ ایسے وقت میں جب کہ لڑی خطرے میں ہے کسی جا کہ نہیں بتایا جاسکتا!"

"خير!--ابتمال سے کھے نہ بوچھنا!--"

"مر جناب والا! يه وجزى زيادتى إلى قانون انبيل مجور نبيل كرسكا!"

"كرسكتا با مر ايسے حالات ميں ہم كيلى پيٹرسن كى حفاظت كى ذمه دارى نہيں لے كتے! وہ خود جو كچھ بھى كر رہى ہے اپنى ذمه دارى پر كيلى پيٹرسن پر خاك ڈالو ... جب تك وہ ہم سے رجوع نه كرے ہم پر كوئى ذمه دارى عائد نہيں ہوتى! ليكن مكارنس ... اب يہ سلم ختم ہى ہوتا چاہئے! لندن كى پوليس كى شہرت پريد لگ رہا ہے!"

" ہر امکانی صورت اختیار کی جارہی ہے!" پاول نے کہا! ... " آپ خود فرمائے کہ ہم اے کہال تلاش کریں! ... ویسے ذاتی طور پر میراخیال ہے کہ مکارنس نچلے طبقے کا آدمی نہیں معلوم ہوتا۔!"
"کیوں؟...."

"وہ چھ آدى جو برہنہ حالت ميں بند ملے تھے كى حيثيت سے بھى نچلے طبقے كے نہيں ہو كتے!ان كا ثار شرفا ميں ہو تا ہے پڑھے لكھے اور باعزت ہيں!...."
" مجھے علم ہے!"

" ظاہر ہے کہ نچلے طبقے کا کوئی آدمی ایسوں پر حکومت نہیں کر سکتا!" "مگروہ تواس واقعے کی نوعیت خود ہی نہیں سمجھ سکے!" سر ڈیکن نے کہا!

" ٹھیک ہے!" پاول کچھ سوچتا ہوا بولا!" گر پھران کے اس طرح پائے جانے کا مقصد کیا ہو سکتاہے! میراخیال ہے کہ کل ہی مکلارنس کے آدمی سنگ ہی پر چڑھ دوڑے ہوں گے!"

"اور سنگ ہی نے ان کے ساتھ یہ ہر تاؤ کیا!"سر ڈیکن مسکرائے بھر آگے جھک کر آہتہ ہے بولے!" یہ بہترین موقعہ ہے۔ پاول اپنی آئکھیں کھلی رکھو! سنگ ہی ہے اس کا نکراؤ ہر حال میں ہمارے لئے مفید ہوگا!...."

"ميرا بھي يہي خيال ہے!" ياول بھي جوابا مسكرايا!

(Y)

ونڈ کمیر کیسل کی شاندار لا بھریری میں ڈیز بیٹی ہوئی کسی کتاب کے مطالع میں مصروف تھی!... اور یہ بات قطعی لیتین کے ساتھ کہی جاسکتی ہے کہ وہ کتاب کوں کی پرورش اور دکھ بھال ہی سے متعلق رہی ہوگی!ورنہ ڈیز کو کتابوں سے زیادہ ولچیں نہیں تھی!

دفعثاایک بٹلر طشتری میں ایک لفافہ رکھے ہوئے اندر آیا!

"كياب؟" ويزن كتاب سے نظر مائے بغير يو جما!

"اك تارك مائى ليرى ... "بالرف ادب سے جواب ديا۔

ڈچزنے تار طشری سے اٹھالیا! اور وہ بے آواز قد موں سے چلنا ہوا باہر نکل گیا! ڈچزنے لفافہ چاک کرکے تار کا فارم نکالا اور پڑھنے لگی!

" ڈچز آف ونڈ کمیر کو پرنس آف ڈھمپ کی طرف سے معلوم ہو کہ میں نے کافی غور و گلر کے بعد لندن میں بی لینڈی ڈاگ پیدا کرنے کا طریقہ سوچ لیا ہے! میراد عویٰ ہے کہ یہ طریقہ موقعدی کامیاب ہوگا!

ال لئے میں کل ونڈ کمیر کیسل پہنچ رہا ہوں!" ڈیڑنے تارختم کر کے ایک طویل سانس لی

اور حیت کی طرف دیکھنے گل!اس کی پیٹانی پر گہرے تظر کی بنا پر سلوٹیں ابھر آئی تھیں۔ تقریبا پندرہ منٹ تک وہ ای طرح بیٹھی رہی! پھر یک بیک چونک پڑی۔

دوسرے ہی لیج میں وہ میز کے ایک پائے سے لگے ہوئے بٹن کو بار بار دبار ہی تھی!.... پیاسلیان اس وقت ختم ہواجب ڈچزنے کسی کے قد موں کی آہٹ سن لی!

ایک خوش پوش نوجوان لا ئبریری میں داخل ہوا.... دروازے پررک کر وہ احتراماً تھوڑا سا اجھکا ادر پھر سیدھا کھڑا ہو گیا۔

"کل ایک معزز مہمان آرہا ہے!... ایک مشرقی شنراده...!اس کے لئے تین کمرے مشرقی طرز پر سجاد ئے جائیں!"

"بہتر ہے... محترمہ!..."

"اس کمرے میں بہترین قتم کے ایرانی قالین موجود ہیں!...." وُچِز نے لا بہریری کے آخری سرے والے سبز رنگ کے دروازے کی طرف اشارہ کیا!.... اور میز کی دراز کھول کر ایک سنجی نکالی بھراہے اس کی طرف بڑھاتی ہوئی بولی۔

" قالينون كانتخاب تم خود كرد ك! مجھے تمہاري پيند پراعمادے!"

"شكريه مائى ليڈى!" وہ بھر تعظيماً جھك كر سيدها كھڑا ہو تا ہوا بولا۔ "گر ميرا قصور تو مجھے بتاد يجئے!.... مجھ سے كون مى غلطى سرزد ہوئى ہے كہ آپ مجھے اس كمرے ميں بھيج رہى ہيں!" ثير كا ہاتھ دوبارہ ميزكى دراز ميں ريگ گيا!اجابك وہ ايك پستول سميت بھر باہر آگيا جس كارخ نوجوان كے سينے كى طرف تھا!...

"تم وہاں آرام سے رہو گے!.... " ڈیز نے اسے گھورتے ہوئے آہتہ سے کہا!" ورنہ تم تھے جانتے ہوا.... "

> "ا چھی طرح مائی لیڈی!" نوجوان کے لیج میں بڑی تھی۔ "چلو!" ڈچز نے تحکمانہ لیج میں کہا۔!

نوجوان چپ چاپ مبز دروازے کی طرف مڑ گیا! ڈچز پستول لئے اس کے پیچپے جل رہیا تھی! نوجوان نے دروازہ میں کنجی لگائی۔ تقل کھولا!اور چپ چاپ اندر داخل ہو گیا!.... ڈچز نے دروازہ اپی طرف تھنج کر کنجی گھمادی جو تقل ہی میں لگی ہوئی تھی!....

پھر وہ بڑے اطمینان سے میز کی طرف واپس آئی! پیتول میز کی دراز میں ڈال دیا اور پہلے ہی کی طرح کتاب کے مطابع میں مشغول ہوگئی۔

(4)

ڈیکن ہال میں ابھی پچھ مہمان مقیم تھے!.... ان میں رومیلادیگال بھی تھی۔ اے اس بات پر بڑی تشویش تھی کہ عمران اچانک کہاں غائب ہوگیا! دو دن ہے اس کی شکل نہیں دکھائی دی تھی!... اس نے دوایک بار رینی ہے بھی پوچھا! لیکن اس نے لاعلمی ظاہر کی۔ "لیعنی تمہیں تشویش بھی نہیں!" رومیلانے جیرت ہے کہا!

" مجھے کیوں ہوتی تثویش!... دہ اکثر ای طرح اطلاع دیے بغیر غائب ہو جاتا ہے! میرا خیال ہے کہ ڈیڈی بھی اس سے نہیں پوچھتے کہ دہ کہاں تھا!"

روميلا خاموش ہو گئی!۔

ای دن تقریبادو بج عمران ڈیکن ہال میں داخل ہوا۔ سر ڈیکن سے سب سے پہلے لم بھیر ہوئی!...شایدوہ اس کے منتظر ہی تھے۔

" تم كبال سے آرہے ہو!" سر ذيكن نے اسے گھورتے ہوئے كہا۔

" یہ نہ لوچھے!... میں ان چھ برہنہ آدمیون کا حال اخبار میں پڑھ کر بیہوش ہو گیا تھا! مکارنس پر جو کچھ بھی گذری ہو! خدا جانے!"

'کیامطلب…!"

" جناب کھیل شروع ہو گیا ہے! میں نے پنگ پانگ کے بلے سے فٹ بال پر ہٹ لگائی ہے! ... کیا کروں غلطی ہو ہی گئے۔!"

"ميدهي بات كرو!ورنه مين تم پر آنسو گيس چيزادون گا!"

"ارے جناب بس نداق ہی نداق میں! مجھے کیا معلوم تھا کہ چھے آدمی برہنہ کر کے تھیلوں میں تھونس دیئے جائیں گے۔ ورنہ میں کیڑے پہن کر نداق کر تا! بات بس اتن می تھی کہ میں نے سنگ ہی کو چھیڑنے کے لئے اس کی طرف ہے ایک چیلنج شائع کرادیا تھا!"

"ارے!... تووہ تم نے شائع کرادیا تھا!"مر ڈیکن اچھل پڑے۔ "جی ہاں! بس غلطی ہو ہی گئ!"عمران نے مغموم آواز میں کہا۔ ہے بد گمان ہو جائے گی!"

" مجھے تمہارے پروگرام کا علم نہیں تھا!..." سر ڈیکن بولے!

عمران کسی سوچ میں پڑ گیا! بھر تھوڑی دَیر بعد بولا" پرواہ نہیں! دیکھا جائے گا! بہر حال میں ہوں!...."

وہ اپنے کمرے میں آیا اور ضروری چیزیں یجا کرنے لگا!...اے آج ہی شام کی گاڑی ہے قصبہ ونڈلمیر پنچنا تھا!

> عمران سفر کی تیاریاں کر ہی رہا تھا کہ رومیلا آگئ!۔ ''کیوں آپ کہاں تھ!"

" ہنالولو میں اب ونڈ لمیر کیسل جارہا ہوں!.... وہاں سے قطب جنوبی کے لئے الروں گا!اور قطب جنوبی سے سیدھامر نے!"

" آپ دوسر ول کواحمق کیول سمجھتے ہیں!...."

"آب آئی چر چری کیوں ہیں! میں کہتا ہوں! مرغیاں پالئے! مرغیاں پالنے سے آدمی خوش اخلاق اور متحمل مزاح ہوجاتا ہے!" رو میلا کچھ کہنے ہی والی تھی کہ عمران کا خصوصی ملازم اندر واغل ہوا۔ یہ آئر لینڈ کا باشندہ تھا! عمر ساٹھ سال کے قریب اور شاید محاورۃ بھی سٹھیا گیا تھا.... اس کا سر انڈ ہے کے چھکے کی طرح شفاف اور چکنا تھا! آئھیں اندر کو دھنسی ہوئی اور دھندلی اس کا سر انڈ ہے کے چھکے کی طرح شفاف اور چکنا تھا! آئھیں اندر کو دھنسی ہوئی اور دھندلی تھیں! وہ عمران کی طرف ایک لفافہ بڑھا کر پھر کے بت کی طرح بے حس و حرکت کھڑا ہو گیا! عمران نے لفافہ لے کر بڑے پیار سے اس کی چکنی کھوپڑی پر ہاتھ پھیرا۔ لیکن وہ پہلے ہی کی طرح بے حس و حرکت کھڑا رہا

عمران نے لفافہ 'چاک کیا! یہ ڈیز آف ونڈلمیر کا تار تھا۔ اس نے یاد آوری پر عمران کا شکریہ اداکرتے ہوئے اطلاع دی تھی کہ آج وہ خود ہی ونڈلمیر سے لندن کے لئے روانہ ہو جائے گیا! کیونکہ یہاں اے ایک ضروری کام انجام دینا ہے دفعتا بوڑھے ملازم نے چو تک کر بوچھا! "کیا ابھی حضور نے میرے سر پر ہاتھ پھیرا تھا!"

" نہیں اسکینگ کر رہا تھا تمہارے سر پر!... ویے ادادہ ہے کہ اس پر ایک ٹینس کورٹ بھی بناؤں!... اور جب تم مر جاؤ گے تو تمہار اسر کاٹ کر:...!" "خدا کی پناہ!" سر ڈیکن ایک طویل سانس لیکر بولے۔" جانتے ہواس کا انجام کیا ہو گا--!" " خدا جانے!اب توجو کچھ بھی ہونا تھا ہو چکا!"

"سارالندن جہنم بن جائے گا!"

"اوه باب! ... تب مجھے فور أپيرس چلا جانا چاہئے!"

" ہوں!... گر شاید اب مکارنس کی شامت ہی آگئ ہے!"

"کون!…

"اے دو قوتوں سے مقابلہ کرنا پڑے گا! پولیس اور سنگ ہی سے! اور وہ یقیناً ان میں سے ایک کا شکار ہو جائے گا...!"

"توگويا... مجص اپنانداق جاري ركهنا جائع انعمران چبك كربولا!

"تم!" سر ڈیکن مسکرائے!" میری سمجھ میں نہیں آتاکہ تمہارے جسم میں کس شیطان کی روح حلول کر گئی ہے!"

"ارے باپ رے!"عمران نے خوفزدہ آواز میں کہا" میں شیطان سے بہت ڈرتا ہوں!" "بکواس بند کرو!اب کیا پروگرام ہے!"

" ده ... ميں في الحال ونڈ لمير كيسل جارہا ہوں!"

" کیول … ؟"

" و چر کے کوں کی تسلیں برباد کردوں گا--! مجھے انگلینڈ ہی میں ایک لینڈی ڈاگ پیدا کرنا ہے خواہ کچھ ہو۔"

"کیا تمہیں یقین ہے کہ تم وہاں رہ کر کیلی پٹیر س کا پتہ لگا سکو گے!"

"ہوسکتاہے!لگاہی لوں!"

"لين!.... (چزنے اسے بچھلے سال سے نہيں ويکھا۔ بير بات ميں نے ابھی کچھ دير قبل اس سے فون ير معلوم كى ہے!"

" يه آپ نے کيا کيا!"عمران نے مايوسانہ ليج ميں كها۔

"کیول؟"

" أب مين نهين كهه سكتاكه مجه كامياني موكى بهي يا نهين! -- اب وه يقينا ميرى طرف

عمران دیوار سے لگے ہوئے گدھوں کے سروں کی طرف اشارہ کر کے خاموش ہو گیا! " آپ ہر گزاریا نہیں کر سکتے!" نو کر رود ہے کے سے انداز میں چیخا۔ " آپ ایک کر سچین کی لاش کی بے حرمتی نہیں کر سکتے!"

پھر وہ اپنے سینے پر ہاتھوں سے صلیب کا نشان بناتا ہوا کمرے سے چلا آیا!....
" آج ہم لوگ شام کی چائے جیفر پزیس پیس گے!"رومیلانے کہا!
"میں جیفر پر کوڈائٹامائٹ لگا کر اڑا دوں گا!"عمران بڑی سنجیدگی سے بولا!
"کیوں!"

"جب بیہ حصت ہی نہ رہی جائیگی تو پھر کیوں نہ میں سارے لندن ہی کو تباہ کر دوں!" "میں نہیں! سمجھی! … بیہ حصت کیوں نہ رہ جائے گ!"

" آج صبح عبادت کے دوران میں مجھ پر انکشاف ہوا تھا کہ ٹھیک تین نج کر پندرہ منٹ پر زلزلہ آئے گااور یہ حیبت گر جائے گی!"

" رومیلا مننے لگی! لیکن عمران کی سنجید گی میں ذرہ برابر بھی فرق نہ آیا! وہ بار بارا پی کلائی کی گھڑی کی طرف دیکھ رہاتھا!

" صرف تین من اور رہ گئے ہیں!" وہ تھوڑی دیر بعد بر برایا۔ لیکن رومیلا اے اس کی بروس سمجھ کر چھیڑتی اور چڑاتی رہی!... دفعتا ایک اسٹول بالٹی سمیت فرش پر ڈھیر ہو گیا! اور عمران کے حلق ہے ایک تھٹی تھٹی تی چیخ نکل" زلزلہ"! ساتھ ہی رومیلا بھی چیخی اور خوفزدہ انداز میں چھلائیس مارتی ہوئی کرے ہے نکل گئ!

عمران نے جھپٹ کر دروازہ بند کردیا اور اس کے ہونوں پر شرارت آمیز مسکراہٹ تھیں۔۔۔ گراہوااسٹول سیدھاکر کے اس پر دوبارہ بالٹی رکھ دینے کے بعد دہ ایک آرام کری میں گر گیا!۔۔وہ دراصل سوچنے کے لئے تنہائی چاہتا تھا!لیکن رومیلااے ٹلتی ہوئی نہیں دکھائی دیت تھی! لہٰذااے زلزلہ لانا پڑا۔ وہ اس سے گفتگو کرتے وقت آہتہ کھیکتا ہوا اسٹول کی طرف جارہا تھا! پھراس نے اس صفائی سے اسٹول کے پائے میں ٹانگ ماری کہ رومیلا کو اس کا علم نہ ہوئی کمرے سے نکل بھاگی۔

عمران اس وقت صحيح معنول ميں الجھن ميں مبتلا ہو گيا تھا!....اس کا خيال تھا کہ سر ڈيکن ،

نے ڈچر کو فون کر کے کھیل بگاڑ دیا... ورنہ اگر اسے لندن میں ہزار کام ہوتے تب بھی وہ ویڈ کمیر کیسل میں رک کر اس کا انتظار کرتی

دوسری طرف اس نے سنگ ہی جیسے خطرناک آدمی کو شخشے میں اتار لیا تھا! گر اب سوچ رہا تھا کہ اگر اس اس کی اصلیت معلوم ہو گئی تو بنا بنایا کام بگر جائے گا!۔۔ ڈپڑ تک پہنچ جانے کے بعد تو سنگ ہی کے اعتاد کی جڑیں اور زیادہ مضبوط ہو جاتیں اور شائد اس صورت میں وہ اس پر فور کرنے کی ضرورت ہی نہ سمجھتا کہ عمران کون ہے اور کس مقصد کے تحت اس سے آ نگر ایا ہے ۔۔۔ گر ایے حالات میں جب کہ خود ڈپڑ بی اس سے دور بھا گئے کی کوشش کرے گی سنگ ہی کا بدگان ہو جانا لازمی امر ہو گا!

عمران کافی دیر تک سوچار الیکن الی کوئی تدبیر اے نہ سوچھ سکی جس سے سنگ ہی بھی ا مطمئن ہوجاتا اور ڈچز کی غلط فہمیاں بھی رفع ہو جاتیں!

بہر حال کچھ ویر بعد وہ اٹھا! شام کا لباس پہنا اور کمرہ مقفل کر کے نکل کھڑا ہوا . . .

ایک گھنٹہ بعد وہ سو ہو کی ایک گندی می گلی میں داخل ہور ہاتھا!ای گلی میں ایک جگہ رک کر اس نے ایک ایک وروازے پر وستک دی جس کا پالش اڑ گیا تھا... اور جگہ جگہ دیمکوں کی جاہ کاری کے نشانات نظر آرہے تھے!

تقریبادس منٹ بعد ہلکی می چڑ چڑاہٹ کے ساتھ دروازہ کھلااور عمران ایک بوڑھی عورت کی رہنمائی میں ایک متعفن گلیارا طے کرنے لگا۔ عورت نے اس سے یہ بھی نہیں بوچھاتھا کہ وہ کون ہے اور کیا جا ہتا ہے!

وہ اے ایک کشادہ کمرے میں لائی ... اور عمران اس کمرے کے تھا تھ باٹھ و کھے کر دنگ رہ گیا! ... اے یقین نہیں آرہا تھا کہ وہ ایک بد بو دار راستے سے یہاں تک پہنچا ہے! یہاں اعلیٰ قشم کا فرنے کی تھا دروازوں پر فیتی اور دینر پروے تھے! ان میں سے کی ایسے بھی تھے جن پر مشرقی طرز کا کار چوبی کام بنا ہوا تھا ایک طرف بخور دان سے خو شبووار دھو کی لکیریں نکل کر ظا میں لہریئے بنارہی تھیں۔ بہر حال کمرے کا ماحول عجیب بوریشین قشم کا تھا! ... بوڑھی عورت عمران کو بیٹے کا شارہ کر کے دوسرے دروازے سے نکل گئی! ... عمران ایک صوفے پر بیٹے کر مثل ہی کا انظار کرنے لگا! ... اس نے اے یہیں کا پیتہ بتایا تھا!

تھوڑی دیر بعد سنگ ہی کمرے میں داخل ہوا مگر عجیب ہیت میں ... بال پیشانی پر بکھرے ہوئے سے اور آئکھیں کثرت شراب نوشی کی بناء پر سوجی ہوئی می معلوم ہور ہی تھیں۔ گالوں پر لپ اسٹک کے دھیے تھے! جنہیں صاف کرنے کی ضرورت بھی نہیں سمجھی گئی تھی! اس کے ہاتھ میں رائی کی وہکی کی آدھی ہوتل تھی جسے وہ شائد سوڈا ملائے بغیر پیتار ہا تھا! - - عمران کو دکھے کر مسکرایا۔

"كيول تصحيح!... ثمّ اب مجمى لندن بي مين مقيم موا...."

" مجھے معلوم ہواہے کہ وہ لندن آرہی ہیں!.... غالبًا اپنے بلومز بری والے مکان میں قیام رے گی-۔!"

"تب تواور بھی اچھاہے!... تم یہیں اس سے ملو!...."

" یہاں ملنا ٹھیک نہیں ہے جیا! ... بلو مزیری والے مکان کے قرب وجوار میں میرے چند شناسار ہے ہیں سارامعاملہ چوبٹ ہو جائے گا....!"

"تم بہانہ بازی کرر ہے ہو!...." سنگ ہی جھنجطا کر بولا!

"ارے!... واوا"عمران نے بھی اس لہے میں جواب دیا!" میں تمہارے باپ کانوکر ہوں! چونکہ میری تفریح بی بہی ہے اس لئے میں نے یہ کام انجام دینا منظور کر لیا تھا۔ اگر وھونس دھڑ لے پر آؤ گے تومیں بھی تم سے کمزور نہیں ہوں!"

سنگ ہی ہنس پڑا.... پھر سنجید گی ہے بولا۔

"نه جانے کیوں تم پر ہاتھ اٹھانے کو دل نہیں جاہتا!...."

"تم مجھ سے ڈرتے ہو چپاسنگ … اپنی کمزوری کو خلوص میں چھپانے کی کوشش نہ کرو۔"

" چلو يې سهى ... يىن تم سے دُر تا مون!... چر؟..."

" پھر کچھ نہیں! میں کب کہتا ہوں کہ نہ ڈرو! گرید تمہارے گالوں پر"

سنگ ہی نے رومال ہے اپنے گال صاف کرتے ہوئے کہا" کام کی بات کرو لڑ کے ورنہ سنگ ہی کی سز احتہیں خوو کشی پر مجبور کردے گی!"

"جو سزاخود کشی پر مجبور کردے منطقی اعتبارے اے سز اکہا ہی نہیں جاسکتا!" اچایک سنگ ہی نے تین بار تالی بجائی! دوسرے ہی لمجے میں دو قوی بیکل چینی اندر تھس

آئے!... سنگ ہی نے چینی زبان میں ان سے پچھ کہااور وہ بے تحاشہ عمران پر جھیٹ پڑے۔
عمران پہلے ہی سے تیار بیٹا تھا! وہ اتن صفائی سے ان کے در میان سے نکلا کہ ان کے سر ایک
دوسر سے سے عکراکر رہ گئے! وہ عصیلی آواز میں بڑبڑاتے ہوئے دوبارہ حملہ کر بیٹے! عمران جھکائی
دے کرنہ صرف ان کی گرفت میں آنے سے آپ گیا بلکہ ایک کی پشت پر لات بھی رسید کردی!
وہ توازن پر قرار نہ رکھ سکا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ سنگ ہی پر جاگرا! اتن دیر میں عمران نے دوسر سے
چینی کی اچھی خاصی مر مت کردی! سنگ ہی اپنے اوپر گرتے ہوئے چینی کو تھو کر مار کر شائد
سخت ست کہنے لگا تھا۔

یہ سب کچھ ہو تارہالیکن سنگ ہی نے ان دونوں کی مدد نہیں کی! آخر ایک چینی نے حچرا ال لیا!

" بچاستگ! ... "عمران ہنس کر بولا" اگریہ چھراان دونوں میں سے کسی کے سینے میں اتر گیا تو تمام تر ذمہ داری تم پر ہوگی!"

" پرواه نه کرو!" سنگ عی نے مسکرا کر کہا۔" میرے لئے میہ منظر براد لچپ ہے!"

"تم بھی آجاؤنا!"....عمران نے اسے للکارا۔

" نہیں جیتے! میں یہاں بہت آرام سے مول۔ میری تفریح میں ظل ند ڈالو!"

دوسرے چینی نے بھی چھرا نکال لیااور وہ دونوں ایک ساتھ عمران پر حملہ آور ہوئے لیکن ان کے چھرے میز پر پڑے۔ کیونکہ عمران ای میز کے نیچے جاگھسا تھا! پھر دیکھتے ہی ویکھتے میز الٹ گی اور وہ دونوں نہتے ہو گئے! بس پھر کیا تھا عمران نے وہ کر تب دکھائے کہ سنگ ہی ٹوٹے پھوٹے آدمیوں کی مرحت کے لئے ایک کار خانے کے امکانات پر غور کرنے لگا۔

دونوں چینیوں کے چہرے لہولہان ہو گئے تھے!

"بس ختم!" دفعتٰاسنگ ہی ہاتھ اٹھا کر بولا" اب میری بوتل میں وہسکی کا ایک قطرہ بھی باقی نہیں رہا… اس لئے یہ تفریح ختم…!"

پھر چینیوں سے چینی زبان میں کہا" بھاگ جاؤ! لندن کی آب و ہوانے تمہیں ست اور "

وہ جہاں تھے وہیں رک گے! ... سنگ ہی نے ہاتھ ہلاکر انہیں جانے کا اشارہ کیا! اور وہ

"ك كارٹر!" سنگ آہتہ ہے ہو برایا" تھہرو! مجھے سوچنے دو!" وہ خاموش ہو كر كچھے سوچنے لگا! كھر بولا۔" ميں نے يہ نام سناہے!" آسٹر يليا ميں كہاں تھا!" "سڈنی!"

" اوہ... اچھا!... میں اس کے متعلق معلومات حاصل کروں گا! میرے ایک اگریز روست کی زندگی کا بیشتر حصہ آسٹریلیا ہی میں گذرا ہے اور سڈنی میں اس کا قیام تھا!" "کیا!--وہ میبیں لندن میں رہتاہے!"

" ہاں -- سر و کفیلڈ!... موجودہ و کفیلڈ کا پچا! براشاندار آدی ہے!-- کیا تم نے اسے بھی کھاہے!"

" نہیں! لیکن لارڈ و کفیلڈ سے میری جان بہچان ہے! اور وہ مجھے ایک مشرقی شنرادے کی حیثیت سے جانا ہے۔!"

"اوہو! توتم لمبافراڈ کررہے ہو!" سنگ ہی مسکرایا!

"اس کے بغیر میراکام ہی نہیں چاآ!اخراجات بہت وسیع ہیں! تم نے روزانہ سوپاؤنڈ دیے کاوعدہ کیا تھا! مگرا بھی تک ایک ہی قبط کمی ہے!"

"اب مجھے ٹھگنے کا ارادہ ہے! کیوں؟ خیر اس قصے کو ختم کرو۔ کیا واقعی لارڈ و گفیلڈ تمہیں نتا ہے!"

"الحچى طرح!"عمران سربلاكر بولا!

"تب پھر تمہارا ڈچز کے بہاں ملازمت کرنادرست نہیں ہوگا!"

" يمي تو ميں كہه رہا تھا۔" عمران بولا" ويسے اگر ميں كوشش كروں تو ڈچز كا مہمان ضرور بن ليا ہوں!"

"وه کس طرح!…"

"ای طرح جیسے لارڈو کھیلڈ ہے شناسائی پیدا کی تھی!ویسے ڈچز کو کوں کا خبط ہے میں اس سے درخواست کروں گا کہ اس کے کتے دیکھناچا ہتا ہوں!.... پھر اسے اپنے جال میں پھانس لینا میرا کام ہوگا!"

" جھے تم سے یہی توقع ہے!"

چپ چاپ کمرے سے چلے گئے۔ سنگ ہی عمران کے قریب آکر اس کی پیٹے کھونکا ہوا بولا "شاباش! تم واقعی ایک نفے سنے سنگ ہی ہو! میں تنہیں بہت کچھ سکھاؤں گا! سارے فنون میں طاق کردوں گا! مکار پہلے ہی سے ہو!…. تم مجھے پہلے آدمی ملے ہو جس پر میری محنت ضائع نہیں ہوگی!"

"بيكار باتيل ختم!" عمران باتھ اٹھاكر بولا" اب كام كى بات كرو!"
"وہ تو ميں بہت ديرے كرنا چاہتا ہوں!" سنگ ہى نے جواب ديا!
"كياتم نے بھى كى مك كارٹر كانام بھى سنا ہے!"
"كے كارٹر! -- كيوں؟"

"اگراس شخص کے سلط میں تفتیش کی جائے تو ممکن ہے ہماری رسائی کیلی پیٹر س تک بھی ہو جائے!"

"کیلی پیٹر سن کو توالگ بی رکھواسٹگ ہی نے کہا" اس سے جھے ذرہ برابر بھی دلچی نہیں ہے۔"! "ہے بڑے دل گردے کی عورت ... یہ ماننا ہی پڑے گا!"

"اگر جھے بھی اسکے وجود پر یقین آسکا تو ضرور مان لول گا!" سنگ ہی نے براسامنہ بنا کر کہا۔ "اگر وجود پر یقین نہیں ہے تو پھر مجھے ڈچز آف دنڈ کمیر کے یہاں کیوں بھیجنا چاہتے ہو!" "اوہ تمہیں یہ بھی معلوم ہے!" سنگ ہی نے حمرت سے کہا!

" میں کیا نہیں جانا! چیا! میں ہے بھی جانتا ہوں کہ مکارنس اس سے پریم کرنے لگاہے!اور اس سے شادی کے بغیر نہیں مانے گا!"

"تم نے شائد افیون کھار کھی ہے!..." سنگ ہی بولا!

"میں چینی نہیں ہوں!"عمران نے جواب دیا!

سنگ ہی کسی سوچ میں پڑ گیا! پھراس نے کہا" تک کارٹر کے متعلق تم کیا کہہ رہے تھے!"

"میراخیال ہے کہ وہ ابھی زندہ ہے!"

"کون! کیا بک رہے ہو! صاف صاف کہو!"

"کک کارٹر! آسٹریلیا کا ایک باشندہ ہے۔ جس نے بھیڑوں کے ایک وبائی مرض کا کامیاب علاج دریافت کیا تھا!.... آسٹریلیا میں وہ مرگیا تھا! مگر لندن میں شائد زندہ ہے!"

"اچھاتو چر نکالور قم۔ میں اس سے شنرادوں بی کی طرح ملنا جا ہتا ہوں!"

طر عم

"رقم! ہاں رقم ملے گ! مگرتم یہ نہ سمجھنا کہ سنگ ہی کو بیو قوف بنارہے ہو!" " ارے …. تو بہ …. میر کی جان ….ار ر…. ہپ …. پچا جان! یہ آپ کسی باتیں کررہے ہیں!…. مجھ میں اتنی ہمت نہیں کہ آپ کو بیو قوف بناسکوں …." " سا ہے کی تعمہ ختر ہے "

" چاپلوی کی باتیں ختم!…." عمران نے اپنے ہونٹ مضبوطی سے بند کر لئے!

سنگ ہی نے اس کئی بڑے بوٹ نکال کر دیتے!.... اور عمران نے اس طرح لا پروائی سے انہیں جیب میں ڈال لیا جیسے وہ رقم سنگ ہی کے ذمے واجب الاداہی ہو!۔

 (Λ)

عمران نے ان دنوں عارضی طور پر اپنی رہائش کا انظام مسز مگفر سن کے ساتھ کر لیا تھا! یہ ہار لے اسٹریٹ میں ایک بڑی ممارت کی مالکہ تھی، جو اے وار مثنا ملی تھی ... اس میں ایک بورڈنگ قائم کر لیا تھا اور غیر ملکی طلبا میں اپنی خوش اخلاقی اور حسن انظام کیلئے خاصی مشہور تھی!۔ عمران جانتا تھا کہ سنگ بی ابھی اس کی طرف سے مطمئن نہیں ہوا ہے اس لئے اس نے یہی مناسب سمجھا کہ اب ڈیکن ہال سے دور بی دور رہے۔ سنگ بی کی قیام گاہ سے نگلتے بی اس نے محسوس کر لیا کہ آج پھر اس کا تعاقب کیا جارہا ہے۔ لہذاوہ نہایت اطمینان سے ہار لے اسٹریٹ کی طرف روانہ ہو گیا! سنگ بی کو پہلے بی بتا چکا تھا کہ وہ ہار لے اسٹریٹ میں رہتا ہے! ... اور مکفر سن کے بورڈنگ کے متعلق ہار لے اسٹریٹ میں مجی جانتے تھے کہ وہاں زیادہ تر غیر ملکی طلبار سے ہیں!

عمران بھی سنگ ہی کی طرف سے مطمئن نہیں تھا!اس نے دو تین ہی ملا قاتوں میں اسے سجھنے کی کوشش کی تھی اور کسی حد تک کامیاب بھی ہو گیا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ سنگ ہی جیسے لوگوں کا دماغ اللئے میں دیر نہیں لگتی۔!اوران کے متعلق یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ جو پچھ ان کی زبان پر ہے وہی دل میں بھی ہوگا!

بہر حال وہ سنگ ہی کی قیام گاہ سے چل کر سیدھامکفر سن کے بور ڈنگ میں آیا اور شام تک اپنے کرے میں بیشارہا... اسے یقین تھا کہ سنگ ہی کے کسی آدمی نے ہار لے اسٹریٹ تک اس کا تعاقب کیا ہے!....

پانچ بج کے بعد اس نے ڈیز ویڈ کمیر کی بلو مزبری والی قیام گاہ پر فون کیا!... دوسری طرف سے جواب بھی ملاالیکن ڈیز گھر پر موجود نہیں تھی۔ اس کے لندن کے کار پر داز نے عمران کو بتایا کہ ذہ اے سات بج آکسفورڈ اسٹریٹ کے روائل کلب میں مل سکے گی!....

روائل کلب حقیقاروائل کلب تھا! وہاں خطاب یافتہ یا شاہی خاندانوں کے افراد کے علاوہ اور کسی کا داخلہ ممکن نہیں تھا… عران ٹھیک ساڑھے چھ بجے وہاں پہنچ گیا… لین سوال داخلے کا تھا!… اس کے لئے اسے سب سے پہلے ریسیپشن روم میں جانا پڑا… وہاں اس نے اپنا پر نس آف ڈھمپ والاکارڈ و کھاتے ہوئے سکرٹری کو بتایا کہ وہ وہاں ڈچز آف ونڈ لممر سے ملے گا! ویسے عمران اس وقت بڑا شاندار لگ رہا تھا! اس کے چرے پر پایا جانے والا دائی احمق پن غائب ہو چکا تھا! اور وہ بچ مج شنرادوں کے سے انداز میں گفتگو کر رہا تھا! ۔۔۔

"كيادي جن آپ سے واقف ہيں جناب والا "كير شرى نے يو چھا!

"احیمی طرح!"عمران نے پرو قار انداز میں جواب دیا!۔

"گر وہ ابھی تشریف نہیں رکھتیں! تاو فتیکہ وہ آپ سے ملنے پر رضا مند نہ ہوں ہم مجبور ں گے!"

"کیا بواس ہے!...." عمران نے کسی چڑ چڑے ریئس کی طرح کہا!" میں کلب کا ممبر بنتا اپتا ہوں!"

> "اس کے لئے بھی دوسرے ممبروں کی سفارش ضروری ہے!" "سفارش پر پرنس آف ڈھمپ لعت بھیجا ہے!.... سمجھ مائی ڈئیر سیکرٹری!"

> > " قانون ، قانون ہے جناب!....

"اچھی بات ہے تم بہت جلد روائل کلب کا انجام دیکے لو گے!"

" میں نہیں سمجھا! جناب!"

" میں اپنی ریاست میں ایک روائل کلب قائم کروں گا! اور اس کی عمارت میں شہر بھر کے سے گھھ جایا کریں گے!" شخے کئے گدھے باندھے جایا کریں گے!"

"كياآپ سنجدگى سے كهدرے بين!"سكرٹرى نے بوچھا!

" ہاں میں تجیدگی سے کہ رہا ہوں! تم و کھے لینا! ... اور یہی نہیں بلکہ اس کے بورڈ پر سے

تیار کرو گے!"

"بسر وچثم! مگر ابھی اس کاراز بتانے کاوقت نہیں آیا! پور نماثی کے دن بتاؤں گا!"

" په پورنماڅي کيا بلا ہے!"

" جس دن جاند پورا ہو جائے!"

" په کيا بکواس ہے!"

" آہا آپ نہیں سمجھیں! . . . یہ دوسرا معاملہ ہے! اس کا تعلق روحانیت ہے ہے! آپ جانتی ہیں کہ ہم مشر تی لوگ روحانیت کے معالمے میں کیسے ہوتے ہیں!"

"مگراس کاروحانیت سے کیا تعلق!"

" دھمپ خاندان کا عقیدہ ہے کہ بور نماثی کے علاوہ کی اور دن یہ راز ظاہر کرنے والا کانا

ہو جاتا ہے!"

"کیا کبھی ایباواقعہ ہو چکاہے!"

"اوه.... جي ہال.... ميرے داداائي ايك آنكھ كھو بيٹھے تھ...!"

" خير نه بتاؤاليكن وه كاك ثيل بوي نفيس تقى!...."

" میں آپ کے لئے رات دن کاک ٹیل بنا سکتا ہوں! آپ فکر نہ کیجے! پیۃ نہیں کیوں آپ ہے اتنی محبت ہو گئی ہے!"

"میں اس وقت نشے میں نہیں ہوں ڈھمپ چاٹنا ماروں گی! تم نے اس رات مجھے بہت شر مندہ کیا تھا!"

"کس رات!"'

"رینی کی سالگرہ کے موقع پر!"

"اس رات! "عمران نے حمرت سے کہا!"اس رات میں نے آپ کو کب شر مندہ کیا تھا!" "میں نشے میں تھی اور تمہاری باتوں میں آکر رقص کے لئے تیار ہو گئی تھی!"

"وه كار مين آميشے!... بيلية وقت سلسله الفتكو منقطع موالي... عمران نے في الحال

خاموش ہی ہو خانا بہتر سمجھا! وہ اس رات کی باتیں دوبارہ نہیں چھیڑ ناچا ہتا تھا۔

کار تھوڑی ہی دور چلی تھی کہ یک بیک بارش آگی!... ہوا پہلے ہی سے تیز تھی!اس لئے

بھی لکھوادوں گاکہ یہ لندن کے روائل کلب کی ایک شاخ ہے!"

" آپ ہر گزاییا نہیں کر شکیں گے جناب!"

"كيول!ارے دہ انگلينلہ نہيں بلكہ ڈھمپ ہے! ميرى اپنى ملكيت! ميں ڈھمپ كاشنرادہ ہوں!"
ابھى يہ بحث و تحرار جارى تھى كہ ڈچر آف ونڈلمير دو آدميوں كے ساتھ ريسيپشن روم ميں داخل ہوئى!... عمران كو ديكھ كروہ شكى ليكن پھر برى گر مجو شي سے آگے بڑھ كر بولى!
" ما دھ ميں داخل ہوئى اللہ ميں "

"يس يور مائي نس!"عمران نے مصافحہ كے لئے ہاتھ بر صاديا!

کلوک روم میں جانے کے لئے ریسیپٹن روم سے گذرنا ضروری ہوتا تھا!.... ورنہ شاید ڈچز سے اس طرح ملا قات نہ ہو کتی!

کلوک روم میں اپ رین کوٹ اتار کروہ ہال میں آئے! اور ڈچز نے عمران کا تعارف اپ ساتھیوں سے کرایا! ان میں سے ایک سروگفیلڈ تھا! لارڈ و گفیلڈ کا بچا اور دوسرا شیر ف آف نو منگھم! عمران کویاد آگیا کہ سنگ ہی نے اپ کسی دوست کا تذکرہ کیا تھا اور اس کا نام بھی و گفیلڈ ہی تھا! تو پھر یہ وہی سروگفیلڈ تھا! عمران کے چیرے پر اب پھر وہی پہلے کی می حماقت طاری ہوگئی تھی! اور وہ کچھ اس طرح خاموش تھا جیے ہولئے کی ہمت نہ پڑر ہی ہو!

وہ جب بھی بولتا انداز سے صاف ظاہر ہو جاتا کہ اسے اپنے احمق ہونے کا احساس بہت شدت سے ہے اور وہ بولتے وقت سوچتا بھی ہے کہ کہیں کوئی ہو قوفی کی بات زبان سے نہ نگل۔ جائے۔ ٹھیک نوبیجے وہ کلب سے اٹھ گئے! سر و گفیلڈ اور شیر ف کوشا کداور کہیں جاتا تھا!

"تم میرے گھرتک چلو!" ڈچزنے عمران سے کہا۔

"ضرور... ضرور...!" عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا! میں اپنی اسکیم کے متعلق آپ کو بتانے کے لئے بے چین ہوں!"

"لينڈي ڈاگ دالي اسكيم!"

"جي بال إو بي إ"عمران في جواب ديا!

"اچھا تووہیں گھریر گفتگو ہو گی! مگرتم نے میرے لئے ڈھمپ خاندان کی کاک ٹیل ضرور

(9)

عمران کا تو یمی خیال تھا کہ زیادہ دیر تک بیہوش نہیں رہا! ویسے وہ سوچ رہا تھا کہ شاید اس چوٹ کی دھک میڈیولا اور اوبلا عکنا تک پہنچ گئی تھی ورنہ وہ بیہوش نہ ہوتا! پھر وہ اپنی بیہوش کی مائنلیقک توجیہہ کے چکر میں پڑگیا! یہ نہ کر تا تو کر تا بھی کیا! جہاں اسے ہوش آیا تھاوہ جگہ بالکل تاریک تھی! اس نے اپنا ہاتھ دوسر نے ہاتھ سے شؤل کر دیکھا کہ ہاتھ کو ہاتھ بھائی دیتا ہے یا نہیں! ... اور اسے فور ا احساس ہوگیا کہ نہیں بھائی دیتا کیونکہ وہ کسی دوسر نے آدی می ناک شول را تھا!

لیکن اس دوسرے آدمی نے اس پراحتجاج نہیں کیا! اب عمران اس کے سر پر ہاتھ پھیر نے
لگالین اے بیہ محسوس کر کے بڑی کوفت ہوئی کہ وہ کوئی عورت ہے! پھر دفعتا اے یاد آگیا کہ
اس کے ساتھ ڈیز آف وغرلمیر بھی تھی! اب اس نے بڑے اطمینان سے اس کے چرے پر ہاتھ
پھیرنا شروع کردیا! اور پھر اسے معلوم ہوگیا کہ وہ ڈیز بی ہے کیونکہ اس کے بائیں گال پر ایک
انجرا ہوا تل تھا!

"اے... ڈرائیور!"عمران نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا! "گاڑی آگے برهاؤ!"

"ہم گاڑی میں نہیں ہیں جناب والا!"کی گوشے سے آواز آئی!

'ڈرائیور…"

"جی حضور…"

"ہم کہاں ہیں!...."

" پتہ نہیں جناب والا! لیکن وہ آٹھ یادی تھے! جب انہوں نے آپ پر حملہ کیا تو ہر ہائی نس چئی تھیں! میں آپ کی مدد کو پہنچا... وہ سب مجھ سے چمٹ گئے -- پھر اس کے بعد اب آٹکھ کیل

ملی ہے... خدا جانے ہم کہاں ہیں!"

"ماچس بے تمہارے پاس-!"

"سگار لائٹر ہے جناب...!

طِلاوُ!..."

تھوڑی دیر بعد اند هیرے میں سگار لائیٹر کی لو نظر آئی سرخ اور مدہم سی روشنی میں دو

بارش میں بھی خاصازور موجود تھا! دیکھتے ہی دیکھتے بھری پری سڑک ویران ہو گئ! اچانک کار بھی رک گئی اور عمران نے ڈرائیور سے استفسار کیا، جواب ملا!" شائد بیٹری فیل، ہو گئی ہے!"

"بمپ!"عمران نے ایک لمی سانس لی اور اطمینان سے پشت گاہ سے تک گیا!

ڈ چڑ ہو نٹول ہی ہو نٹول میں نہ جانے کیا بڑ بڑار ہی تھی! ڈرائیور اپنارین کوٹ سنجالتا ہوا نیچے اتر گیا!لیکن د شواری میر تھی کہ وہ اس بارش میں بونٹ نہیں اٹھا سکتا تھا!۔

وہ ڈیز کے تھم پر چندایسے آدمیوں کی تلاش میں جلا گیا جو کار کو دھکا دے کر سر ک کے ۔ کنارے لگا سکیں!

لیکن وہ جلد ہی ناکام واپس آگیا سڑک سنسان ہو جانے کی وجہ سے ایک بھی ایہا آدی مہیں مل سکا تھاجو کار کود تھیل کر سڑک کے کنارے پر لگادیتا!

"اے ڈرائیور!"عمران نے کہا!" تم اسٹیرنگ سنجالو میں دھکاویتا ہوں!"
"ارے تم!...." وچزنے حیرت سے کہا۔

"بان! مِس!"

" نہیں! یہ بدنمامعلوم ہو گاؤھمپ!تم ایک معزز آدی ہو!"

" او نہد!" عمران ہونٹ سکوڑ کر بولا!" اس بارش میں کسی کو کیا پڑی ہے کہ میرے معزز ہونے پر شبہ کرے گا!"

عمران کار سے نیچے اتر گیا! سڑک تاریک نہیں تھی! لیکن بارش کی وجہ سے ہاتھ کو ہاتھ انہیں بھیائی دیتا تھا! میں ہوئی نہیں ہوئی کہ تھا کا کی نہیں ہوئی کار آگے کی طرف کھسک رہی تھی! ایسے میں ڈرائیور نے اسے اسٹارٹ کرنے کی بھی کوشش کی لیکن اسے کامیانی نہیں ہوئی!

اچاک ایبامحوں ہوا جیسے اس کی آنکھوں کے سامنے ستارے ناچ گئے ہیں! سر پر لگنے والی ضرب کچھا تی ہی شدید تھی!اسے اتنی مہلت بھی نہ مل سکی کہ وہ مزکر حملہ آور کی شکل ہی دیکھ لیتا!.... وہ ایرو میں"اوب لطیف۔" بگما ہواڈ چیر ہو گیا!....گرتے گرتے اے احساس ہوا جیسے سر کے پچھلے جھے سے سورج طلوع ہوکر آنکھوں میں غروب ہو گیا ہو۔

بڑے بڑے سائے دیوار پر لرز رہے تھے! عمران إدھر أدھر ديكھنے لگا! ایک طرف دیوار پر اے سونچ بورڈ نظر آیا۔ اس كمرے كی حصت ہے بچل كا ایک بلب بھی لئک رہا تھا۔ عمران نے سونچ آن كر دیا۔ كمره روشن ہو گیا! ڈرائيور نے سگار لائيٹر بجھاكر جیب میں ڈال لیا! ڈ چرد فرش پر چت بڑى ہوئى گہرى گہرى سانسیں لے رہى تھى۔ اے ابھى تک ہوش نہیں آیا تھا!

عمران نے اسے ہلایا جلایا آوازیں دیں لیکن کوئی نتیجہ بر آمہ نہیں ہوا۔

" پ ... پته ... نہیں کون لوگ تھے جناب!" ڈرائیور ہکلایا!

" جناب نہیں! یور ہائی نس!... میں پرنس آف ڈھمپ ہوں!"عمران نے ناخوشگوار کیج کا کہا۔

"او کے ابور ہائی نس!" ڈرائیور بو کھلا کر جھکتا ہوا بولا!

تقرّ يباً پندره من بعد ڈچر کو ہوش آگيا!اور وہ بو کھلائے ہوئے انداز میں اٹھ بیٹھی! " دھیپ!... ہم کہاں ہیں!..."

" پتہ نہیں! ... " عمران نے گھوم کر اسے اپنی ترخی ہوئی کھوپڑی دکھائی جو جے ہوئے خون سے چک گئی تھی! ڈچز کے حلق سے ہلکی می چیخ نکلی اور وہ اچھل کر اٹھی اور عمران کو بازوؤں میں جکڑ کرائ کا سر سہلانے گئی!....

" په کيا ہوا ... ہم کہاں ہيں! ڈھمپ ڈيئر!"

"شائد مکارنس کی قید میں!...."عمران نے بری سادگی سے جواب دیا!

ڈ پڑا کی خوفزدہ ی چیخ مار کر دیوار سے جالگی اور اس کی پھٹی ہوئی آئکھیں اس طرح ویران ہو گئیں جیسے روح قفس عضری سے پرواز کر گئی ہو۔

"مائی ڈیئر ونڈلمیر!" عمران آ گے بڑھ کراس کا شانہ تھیکیا ہوا بولا!" پرواہ مت کرو!...کیل پیٹر سن کا معالمہ معلوم ہو تا ہے!.... اے تمہارے علاوہ اور کوئی نہیں جانیا!... لیکن اگر تم نے مکلارنس پر حقیقت ظاہر کردی تو اس کے علاوہ پھر اور کوئی دنیا میں نہ رہ جائے گا! مطلب سجھتی ہو تا!.... اس صورت میں وہ تمہیں بھی زندہ نہ چھوڑے گا! پھر وہ کی ایسے آدمی کا وجود برداشت کر ہی نہیں سکے گا، جو اس کے علاوہ کیلی پیٹر سن سے واقف ہو!" ڈیز بچھ نہ بولی!اس کا چرہ زرد ہوگیا تھا!اور وہ بری طرح کانپ رہی تھی!

" تمہیں اپنی غلطی تتلیم کر نا پڑے گی!" عمران نے کہا" تم پیٹر من پی چنگ کار پوریش کے منجر کا حال دیکھ چکی تھیں! اس کے باوجود بھی آزادانہ باہر نگلتی رہیں!... تمہیں اپنے ساتھ کم از کم دو مسلح باڈی گارڈ تور کھنے ہی جاہئے تھے!"

ڈچر سر پکڑ کر فرش پر اکڑوں بیٹھ گئی اس وقت وہ عمران کو اپنے دلیں کی گھاٹنوں اور کھنگنوں سے مشابہ نظر آرہی تھی!

اچانک دروازہ کھلا اور چار مسلے نقاب بوش اندر داخل ہوئے ان کے ریوالوروں کی نالیں عمران اور ڈرائیور کی طرف تھیں ایک نے آگے بڑھ کر ڈیز کا بازو پکڑا اور اسے فرش سے اٹھانے کی کوشش کرنے لگا!

"اے الگ ہٹو! ... "عمران عضیلی آواز میں گرجا!" ہر ہائی نس خود ہی اٹھ جائیں گی!" ڈیز کھڑی ہو گئ تھی! اس کا بازو چھوڑ دیا گیا! اور تین نفوس کا یہ جلوس چار مسلح نقاب پوشوں کی گرانی میں ایک طویل راہداری سے گذر نے لگا! پھر وہ ایک بڑے کمرے میں پہنچ جہاں بہت تیز روشنی تھی! بالکل ایسا معلوم ہو رہا تھا جسے رات کی شوننگ کے لئے وہ کسی اسٹوڑ بو میں لائے گئے ہوں!۔

یہاں عمران نے ایک خاص چیز دیکھی ایک بوی می او ہے کی انگیٹھی تھی جس میں کو کلے دمکر رہے تھے اور ان کے در میان او ہے کی دوسلا خیں پڑی ہوئی تھیں جن میں گئے ہوئے دیے لکڑی کے تھے۔ عمران کو اس کا مطلب سمجھنے میں دیر نہیں گئی! وہ جانیا تھا کہ مکارنس کے آدمی کملی پیٹر سن کا پید معلوم کرنے کے سلسلے میں ڈچز کو سخت اذبیتیں دیں گے۔!

"مانی ڈیئر ونڈ کمیر "عمران آہتہ سے بولا" وہ آتشدان دکھے رہی ہو اور اس میں گرم ہوتی ہوئی سلانیں!..."

ڈ چڑن کے حلق سے ہسٹریائی انداز کی متعدد چینیں نکل کر وسیع ہال میں گونجیں ادر پھر پہلے عن کاساسناٹا طاری ہو گیا۔!

عمران نے دو تین باراپی آنکھوں کو گردش دی اور کنکھار کر اخلاقیات پر لیکچر دیے لگا! وہ ان نقاب پوشوں کو یوم قیامت اور خدا کی باز پرس سے ڈرار ہا تھا!.... پھر اس نے کرائٹ اور صلیب کا قصہ چھٹر دیا! اچانک نقاب پوشوں میں سے ایک نے آگے بڑھ کر اس کا منہ دبادیا....

نہیں بتائیں گا!البتہ....اگرتم شرافت ہے پیش آؤ تو یہ ممکن بھی ہے...!"

" میں مجھی نہ بتاؤں گی!... " ڈیز ہسٹریائی انداز میں جیٹی!" جھے مار ڈالو میں ہر گز نہ بتاؤں گی!... میں نچلے طبقے کی کوئی ڈریوک عورت نہیں ہوں! "

" محرّمہ تمہیں بتانا بڑے گا!" نقاب بوش نے زہر یلے لہج میں کہا!" میں تمہیں دنیا کی خوفاک ترین اذبیت دیے ہے بھی باز نہیں آؤں گا! ... سمجھیں!"

"مسٹر!" عمران نے اسے خاطب کیا!" تم کیا سیجھتے ہو کہ اپنی دھمکی کو بروئے کار لاسکو گے!"
"ارے تم لوگ کیاد کیھتے ہو!" نقاب پوش نے اپنے ساتھیوں کو للکارا" اس کا منہ بند کردو!"
"وہ پھر عمران پر جھپٹے لیکن عمران اس بار صرف کر تب ہی نہیں دکھا تا رہا! بلکہ ایک کے ہولسٹر سے ربوالور بھی نکال لیا۔

" خبر دار! تم سب اپنے ہاتھ او پر اٹھالو!" اس نے انہیں لاکار ا . . . وہ چاروں بو کھلا کر پیچیے ہے!اور پھر انہیں اپنے ہاتھ او پر اٹھانے ہی پڑے!

"تم بھی اینے ہاتھ اوپر اٹھاؤ!"عمران نے نقاب پوشوں کے سر عنہ سے کہا"کیا تم میرے ہو!...."

اس نے بھی اپنے ہاتھ اوپر اٹھادیئے! لیکن عمران یہ فیصلہ نہیں کرسکا کہ اب اسے کیا کرنا چاہئے۔ ویسے انہیں زخی تو کر ہی سکتا تھا۔ مگر زخی کرنے کے لئے فائر کرنے پڑتے اور فائروں کی آوازین نہ جانے کون سانیا ہنگامہ کھڑا کر دیتیں۔ ہو سکتا تھا کہ اس عمارت میں ان پانچوں کے علاوہ اور بھی لوگ رہے ہوں! عمران اپنچ دوسرے اقدام کے متعلق سوچ ہی رہا تھا کہ اچابک ایک دروازہ کھلا اور پانچ چھ نقاب پوش گھس آئے اور انہوں نے بے تحاشا کمرے والے نقاب لوشوں مرفائر کے!

افر تفری مج گنا... عمران کھیک کر دیوار سے جانگا!

اچاک ای آواز میں ایک نسوانی آواز اجری .. " خبر دار اسے جانے نہ دینا... لمبا آدمی میں مکارنس ہے!"

لمباآدی اچھل کر بھاگا!...اس پر پے در پے کئی فائر ہوئے لیکن دہ کمرے سے نکل چکا تھا۔ آنے والے نقاب پوش بقیہ چار نقاب پوشوں کو وہیں چھوڑ کر اس کے چیچے بھاگے۔ عمران نے اس سے اپنامنہ چھڑانے کے لئے جدوجہد نہیں گی۔

" ہاں! ڈیز...."اس نقاب پوش نے ڈیز کو مخاطب کیا جو ہال میں پہلے ہی سے موجود تھا! "کیا خیال ہے! تم مجھے کیل کے متعلق بتاؤگی یا نہیں..."

ڈچز کسی خوفزدہ بکری کی طرح کھانے لگی! پتہ نہیں یہ کھانی تھی یا وہ رور ہی تھی کیونکہ اس کی آنکھوں سے آنسو تو بہر حال بہہ رہے تھے!

"اس سے کام نہیں چلے گاڈ چڑ! تم بتاؤگی یا یمبیں بغیر تابوت کے دفن کردی جاؤگ!"
"میری زندگی میں تو بیہ ناممکن ہے کہ ہر ہائی نس بغیر تابوت دفن کر دی جائیں!"عمران
فیلے پن کا مظاہرہ کرتے ہوئے احتقانہ انداز میں کہا۔

"مين تابوت ضرور مهيا كرون گا! خواه كچه مو جائے!"

" يه كون بي القاب يوش نے دوسرے نقاب يو شول سے يو جھا۔

" پت نہیں اڈ چزے ساتھ تھا!... "ایک نے جواب دیا!

"تم گدھے ہو!" نقاب پوش گر جا!" ان دونوں کو لانے کی کیاضرورت تھی!...."
"ہم سمھے شائد...!"

"شٹ اپ!" وہ اتنے زور سے چیخا کہ دیواریں تک جبنجمنا اٹھیں! دوسر انقاب یوش خاموش ہو گیا!

"ارے یار اگر ہم آگئے تو کونی مصیبت آگئی!" عمران نے برامان جان والے اندازیل کہا!"اگر کہو تو واپس چلے جائیں!"

"اسے مارو.... ٹھیک کرو!" نقاب بوش نے جھلائی ہوئی آواز میں کہا! اور وہ جاروں عمران پڑے!

کین ان چاروں ہی کو جیرت تھی کہ اپنے انتہائی پھر تیلتے بن کے باوجود بھی وہ اسے ہاتھ نہ لگا سکے! وہ کسی بندر کی طرح انتھال کو د کر ہر بار ان کے وار خالی دے رہاتھا! وو آدمی تو جلد ہی بیار ہوگئے کیونکہ ان کے گھونسے پوری قوت سے دیوار پر پڑے تھے...!

"اوه!" نقاب بوش دانت پیس كر غرایا!" تم سے اتنا بھى تہيں ہو سكتا!"

" تظهر و!" عمران ماته الفاكر بولا" ميري ايك بات من لو!.... زچز كوتم مار بهي ذالو تو ٥٠

نی ہے ... یقین کرو!"

" یقین کرلیا! -- کیا مصیبت ہے! میں لینڈی ڈاگ پیدا کرنے کے چکر میں تھا۔ چ میں سیہ مکارنس کا بچہ آکودا...!"

" گر دهمپ! تم بهت! تم بهت دلیر بو! میں تہمیں ایبا نہیں سمجھتی تھی! تم نے ان لوگوں کو تھیارا تھا! اگر کیلی نہ آجاتی تووہ تمہارے ہی ہاتھ لگتا...! شائد کیبلی بار آج تم نے مطارنس پر ریوالور اٹھایا تھا! یہ تلخ تجربہ اے زندگی بحریاد رہے گا!"

عمران کچھ نہ بولا ... شاید وہ کسی الجھن میں پڑگیا تھا۔ کوئی نئی الجھن تھی اس کے چبرے پر کچھ ای قتم کے آثار تھے! بشکل تمام وہ ڈچز سے پیچھا چھڑا سکا۔ نہ جانے کیوں اس نے اس کے ساتھ جانے سے انکار کر دیا۔

$(1 \bullet)$

دوسری مجتح کے اخبارات نے اس واقعہ کو بری طرح اچھالا۔ لیکن عمران کا نام کہیں نہیں آنے پلیا۔ اس کا تذکرہ ایک غیر ملکی طالب علم کی حیثیت سے کیا گیا تھا! نام سرے سے ہی نہیں لیا گیا۔ حقیقت یہ تھی اس سلسلے میں عمران نے سر ڈیکن کو مجبور کیا تھا! ان کے اثر ورسوخ کی بناء پر اس کا نام اور پہ اخبارات میں نہیں آسکا تھا! دوسرے دن صبح صبح عمران پھر سنگ ہی کی بناء پر اس کا نام اور پہ اخبارات میں نہیں آسکا تھا! دوسرے دن صبح صبح عمران پھر سنگ ہی ہیاس جا پہنچا قبل اس کے کہ عمران کچھ کہتا سنگ ہی بول پڑا۔

" مجھے افسوس ہے لڑ کے!... دراصل میرے آدی سے غلطی ہوئی... بارش ہوتے ہی انہوں نے تعاقب کرنا چھوڑ دیا تھا! مگر میں تمہارے کمالات کا معترف ہوں!... کیا وہ تمہیں اپنے گھرلے جارہی تھی!۔۔"

" نہیں!... ہم دونوں کومکلارنس لے گیا تھا!..."

" میں نے اس وقت اخبار میں دیکھا ہے!.... ظاہر ہے کہ وہ غیر ملکی طالب علم تمہارے علاوادر کوئی نہیں ہو سکتا!... مجھے اس کے متعلق بتاؤ!"

عمران نے مخصر أات حالات سے آگاہ كرنے كى كوشش كى ... ليكن پيٹر من كانام آتے بو سنگ بى نے كہا!" توبيہ لڑكى بھى كى فلم كى ہير وئن كى طرح...."
" ميں سارى رات اس كے متعلق سوچتا رہا!" عمران نے مغموم ليج ميں كہا!" برى سريلى

دوسرے نقاب پوش ان کے بیچے جھٹے اور عمران وہیں کھڑاا پی تاک رگڑ تارہا!…. عمارت کے دور افقادہ حصے سے فائروں کی آوازیں آئیں!… لیکن ساتھ ہی عمران بھاری قد موں کی آوازیں من رہا تھا! اور بیہ سوفیصد پولیس والے تھے!…. چلنے کا نداز بتارہا تھا!….

ڈچر جو اب بھی خوف سے زرد نظر آرٹی تھی!عمران کے قریب آگر آہتہ سے بولی!"تم نے آواز سیٰ!....وہ کیلی پیٹر سن کی آواز تھی!...."

" ہائیں ... آپ نے پہلے کیوں نہیں بتایا تھا! ... میں اسے اپنے میں چھپا لیتا....
ریوالور سمیت اف فوہ! -- بری غلطی ہوئی!"

اتے میں پولیس والے اس کمرے میں پہنچ گئے! غالبًا وہ فائرووں کی آواز س کر گھس آئے تھے! ڈپڑنے نے جلدی انہیں سب کچھے بتایا! لیکن مکلارنس کا نام سن کر ان کی روح فنا ہو گئ! اور وہ ہیں کھڑے ہو کر ڈپڑ کی خمریت پوچھنے گئے!

خود ڈچز ہی نے جلا کر کہا" آپ لوگ انہیں پکڑتے کیوں نہیں۔ وہ ابھی عمارت ہی میں اں گے!"

" انہیں اپنے بچوں کو یتیم دیکھنے کا شوق نہیں ہے!"عمران سر ہلا کر بولا!

"ہم ابھی ہیڈ کوارٹر فون کرتے ہیں!" سارجنٹ نے انہیں دلاسہ دیا!" آپ پریشان نہ ہوں!"
"ہم بالکل پریشان نہیں ہیں جناب!" عمران خوش اخلاقی کے اظہار کے لئے مسکرایا!

بہر حال عمران نے اب وہاں تھہر نا مناسب نہیں سمجھا! فائروں کی آوازیں بہت دیر سے نہیں آئی تھیں!وہ سوچ رہا تھا کہ اب وہاں ہوگا ہی کیا!نہ کیلی ملے گیاور نہ مکارنس ۔ ویسے وہ کیلی پیٹر سن کے متعلق سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ وہ اس قتم کی لڑکی ہوگی! عمارت کے باہر آگر ڈچز نے عمران سے کہا" میر می قیام گاہ تک چلو! میں بہت زیادہ ڈرگئی ہوں!"

"میرا تو دم ہی نکل گیا ہے! میں کیا چلوں گا! مجھے کیلی پیٹر سن سے کیا غرض ... کیااس کے لئے مکارنس سے اپنی مجامت بنوا تا پھروں!"

"اده دُنيَر دُهمپ! ميرا مارٺ فيل مو جائے گا۔"

"اس لئے مناسب بھی ہے کہ کل کے اخبارات میں کیلی بیٹر سن کا پیتہ شائع کراد بیجے!"
" پیتہ میں نہیں جانتی! تم یقین کرو ڈھمپ۔ آج پورے ایک سال بعد میں نے اس کی آداز

"كيول"عمران أنكصين نكال كربولا!

"تم اب تک میرے ساتھ فراڈ کرتے رہے ہو!...."

"كيامطلب!..."

"كياتم ذيكن بإل ميں نہيں رہتے!...."

"اب نہیں رہتا! پہلے رہتا تھا--"عمران نے بدی سادگی ہے کہا!

" مجھے وہاں لڑکیاں بہت پریثان کرتی ہیں! اس لئے اب میں ہارلے اسریت کے ایک بورڈنگ میں اٹھ آیا ہوں!"

"تم میرے لئے نہیں بلکہ ڈیکن کیلئے کام کررہے ہو!..."سٹک ہی نے تیز لہج میں کہا! "میں دونوں کا کام تمام کر سکتا ہوں!"عمران دانت پین کر بولا۔

"تم آج يهال سے زندہ نہيں جاسكو مے!..."

"اچھا تو تھر وایں ابھی آتا ہوں!... اپ تابوت کے لئے آرڈر دے آؤں!... انگلینڈ میں تابوت کے بغیر دفن ہونا بیکار ہے! آؤٹ آف فیثن سمجھ لو!... گر آج کے سو پونڈ تو تہیں دیے بی پڑیں گے!... ورنہ میں تابوت کا انظام کہاں ہے کروں گا!"

سنگ ہی نے اسے تھیٹر مارالیکن اس کاہاتھ اس کے گال کی بجائے کری کی پشت گاہ سے محرایا! عمران نے کری الث دی اور سنگ ہی احجیل کر پیچھے ہٹ گیا!

" دیکھو! خبر دار ہاں اگر میرے چوٹ آئی!… میرے ڈیڈی تمہیں گولی مار دیں گے!" عمران نے ہائک لگائی۔ سنگ ہی بری طرح جھلا گیا اور اس کے چہرے پر در ندگی نظر آنے لگی۔ دوسرے ہی لحد میں عمران نے چاقو کھلنے کی کڑ کڑاہٹ سنی … سنگ ہی کے داہنے ہاتھ میں چاقو کی چیک دکھے کر عمران نے پینتر ابدلا اور جلدی سے فاؤنٹین بن نکالیا ہوا بولا!

"آوُد کھو!کیسی درگت بناتا ہوں تمہاری! "لیکن سنگ ہی خاموش تھا!اس کے پتلے پتلے ہونٹ نھنچ ہوئے تھے اور آنکھیں کی شکاری کئے گی آنکھوں کی طرح اپنے شکار پر جم کررہ گئی تھیں! عمران کے جسم میں ایک شنڈی می لہر دوڑ گئی! لیکن پھر بھی ڈٹا رہا۔ اوسان نہیں خطا ہونے دیے اچابک سنگ ہی نے اس پر چھلانگ لگائی لیکن شاکد اس دھا کے نے اسے لوکھلا دیا جو عمران کے فاؤنٹین پن سے نگلنے والے شعلے کی بنا پر ہوا تھا! آواز تقی اب میں سوچ رہا ہوں کہ کہیں میں کٹی کو بھول ہی نہ جاؤں!" سنگ ہی معنی خیز انداز میں مسکرا کررہ گیا!....

"كياسروكفيلد تمهارادوست ہے....!"

" ہاں!... به تقریباً میں سال کی بات ہے! ہم اسپین میں ملے تھ!"

" يہاں آنے كے بعد تبھی اس ہے ملے ہو!"

" نہیں! اب ملنے کا ارادہ ہے!" سنگ ہی نے کہا!

"بر گر نہیں!...اے یہ بھی نہ معلوم ہونا چاہئے کہ تم کہاں مقیم ہو!"

" یہ تو تہمیں بھی نہیں معلوم بھینے کہ میں کہال مقیم ہول.... مگرتم یہ کیوں کہہ رہے ہو!" "میرے یاس کیلی پیٹر س کے متعلق تھیوری ہے!...."

" تھیوری! واہ سے بھیج!.... اب تم تھیوریاں بھی بنانے گئے شاباش ہاں بتاؤ تو کیا ہے!"
"میرا خیال ہے کہ کیلی پیٹر سن ڈیز اور سر و کفیلڈ کا بنایا ہوا ایک فراڈ ہے! ممکن ہے کل رات میں نے ایک ولچسپ ڈرامہ دیکھا ہو!...."

"ليكن تم سرو كفيلة كوكيول تسيث رب مو-"

"وہ دونوں گہرے دوست ہیں!....اور بہت دنوں تک آسر ملیا میں رہ چکے ہیں!...."
" تواس کا بیہ مطلب کہ تم بچپلی رات مکلار نس سے نہیں ٹکرائے!"

"میرایمی خیال ہے!... مکارنس کی آڑ میں یہ ڈرامہ کھیلا گیا تھا!... کیلی پیٹر من ال طرح اجابک آئیکی تھی بینے دہ اس واقعہ کی منتظر ہیں رہی ہو!... اس کے آو میوں نے مکارنس اور اس کے ساتھیوں پر بے در بے فائر کئے لیکن شاکد کوئی زخمی بھی نہیں ہو سکا تھا! اب اس کے ساتھیوں پر بے در بے فائر کئے لیکن شاکد کوئی زخمی بھی نہیں ہو سکا تھا! اب اس لائن پر سوچنے کی کوشش کرو! کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ ڈچز کیلی پیٹر من کی رقمیں خود ہفتم کر رہی ہو!... کیا سروگفیلڈ فرشتہ ہے ...!"

" فرشتے سنگ کے دوست نہیں ہو سکتے بھیج!... تم نے جھے الجھنوں میں ڈال دیا ہے!"
" الم اللہ تکالو!... آج کی رقم ... کل تو میں نے شنرادہ بننے کے سلسلے میں ساری رقم
برباد کر دی تھی ...!"

"اب كوئى رقم نہيں ملے گ--!"

کہیں پیۃ نہ تھا۔

(11)

ای دن ڈیز عمران کی تلاش میں ڈیکن ہال پہنچ گئی! عمران موجود تھا! سنگ ہی ہے جھڑا کر کے لوٹے کے بعد ہے اب تک ڈیکن ہال سے باہر نہ نکلا تھا!اب اسے نئے سرے سے ایک دوسر کی اسکیم مرتب کرنی تھی! کیونکہ سنگ ہی جیسے آدمی کو دشمن بنا کر مطمئن ہو بیشنا ہنسی کھیل نہیں تھا! ڈیز اس سے اسٹڈی میں ملی! سر ڈیکن موجود نہیں تھے!

" میں آج ونڈ کمیر جارہی ہوں ڈھمپ!...."

" شکرید...!" عمران نے اس طرح کہا جیسے لندن میں اس کی موجودگ اس کے لئے تکیف کا باعث رہی ہو!

"کل رات تم نے کمال کر دیا! میں تو تسجھتی تھی کہ وہ تمہیں مار ہی ڈالیں گے مگر تم بہت دلیر ہو!"

"رات میر اہار یف فیل ہوتے ہوتے بچا تھا۔ میں سوچ رہا تھا کہ اگر کہیں ریوالور چل ہی گیا
تو کیا ہوگا! ... مگر وہ لڑکی کیلی پٹر سن! میں اس کا شکر گذار ہوں اس نے مجھے بیہوش ہونے سے

" واقعی وہ حمرت انگیز اور پراسرار ہے.... کیلی پٹیر سن!.... اسے خود بھی اس بات کا احساس ہوگا کہ بوڑھی ڈیز آف ونڈ کمیر خطرے میں ہے... هیتٹامیں خطرے میں ہوں!اگر کل تم ساتھ نہ ہوتے تو کیا ہوتا!"

" پت نہیں کیا ہو تا.... گرمیں آپ کو کیا سمجھوں!"عمران نے اسے گھورتے ہوئے سوال کیا! "کیا؟ میں نہیں سمجھ!"

"ایک بارایک تلخ تجربے دوجار ہونے کے بعد بھی آپ اس طرح آزادی سے ادھر اُدھر گھومتی پھر رہی ہیں۔ آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ مکار نس لندن کاہوا ہے!" "میری گاڑی ہیں دو مسلح باڈی گارڈ موجود ہیں!اور پھر مکار نس مجھ پر قاتلانہ حملہ تو کر ہی نہیں سکا۔۔!"

"كيول نهيل كرسكتا!"

"ميرے علاوه ... اور كوئى كيلى كو نہيں بہجانا!"

سنگ بی ایک کری سمیت فرش پر ڈھیر ہو گیا! اور عمران اچیل کر باہر بھاگا! کمرے میں دھواں مجھیل رہا تھا!... اور سنگ بی نے چی کر چینی میں کچھ کہا اور کھانت ہوا کمرے سے نکل آیا!... ویسے وہ بری طرح اپنی آئکھیں مل رہا تھا!... اور کھانسی تھی کہ رکنے کانام بی نہیں لیتی تھی!....

عمران دوڑتے دوڑتے پھر بلٹ پڑا.... اور سنگ ہی کے سر پر چپت رسید کرتا ہوا ہوالا!

"جیتیج کی طرف ہے!" اور پھر دوبارہ بھاگ نکلنے کے لئے مڑا ہی تھا کہ پانچ چیر چینی اس پر ٹوٹ پڑے! چینیوں نے بڑی شدو ٹوٹ پڑے! چینیوں نے بڑی شدو مدے ملہ کیا تھا! عمران کو جان چیڑانی مشکل ہوگئ!اس پر چاروں طرف ہے مکوں اور تھیڑوں کی بارش ہورہی تھی!ات میں اے کی کے ہاتھ میں چاقو کی چبک بھی دکھائی دی ... اب اس کی بارش ہورہی تھی!ات میں رہ گیا تھا کہ وہ خود کو زمین پر گرادیتا! وہ صرف ایک سینڈ کی مہلت چاہتا تھا... اور یہ مہلت اے زمین پر گرتے ہی مل گئ! چو نکہ تین آدمیوں کے ہاتھوں میں کھلے ہوئے چاقو تھے۔اس لئے وہ شائد یہی سمجھے کہ کمی کا وار چل گیا! عمران گرا بھی تھا چینی اس کے گر جانے پر سنگ ہی کی طرف متوجہ ہوگے جو اب بھی پہلے ہی کی طرح انجیل انچیل کر کے گائس رہا تھا اور اس کے دونوں ہاتھ آ تکھوں پر تھے!

عمران نے لیٹے ہی لیٹے جست لگائی اور دوسرے کمرے میں پہنچ گیااس کے آگے طویل راہداری تھی جو صدر دروازے تک جاتی تھی۔

راہداری میں جینچے ہی عمران نے "آگ آگ" چیخاشر وع کردیا! کیونکہ چینی اس کے پیچے دوڑے آرہے تے! صدر دروازہ بند تھا! عمران نے سوچا اگر اس دفعہ وہ ان کے ہتھے چڑھا تو خیر نہیں!…. مگر شاید اس کے ستارے اچھے ہی تے! ٹھیک ای وقت ایک آدمی دروازہ کھول کر راہداری میں قدم رکھ ہی رہا تھا کہ عمران اے اپنے ساتھ لیتا ہوا گلی میں جا پڑا… اور اٹھے اٹھے ایک بار پھر اس نے "آگ آگ" کی ہاک لگائی! ای کے ساتھ ہی وہ آدمی ہی ب اشتیارانہ طور پر" آگ آگ" چیخا اٹھا جے سیٹا ہوا عمران گلی میں آپڑا تھا!… باہر کے لوگ ان کی طرف جھٹے اور اندر سے نگلے والے چینیوں سے مکراکر رہ گئے! ہم طرف آگ آگ کا شور ہوگی! لیکن سنگ ہی کے آدمی اس بھیڑ میں اپنے سر پیٹے پھر رہے تھے! سے کوئکہ اب عمران کا

"ليكن يور مإنى نس!ايك بات سمجھ ميس نہيں آئی!" "كما مات!"

"مكارنس كيلى كے يحصے كوں ير كيا ہے!..."

" خدا جانے!... میں خود الجھن میں ہوں! لندن میں اس سے بھی زیادہ مالدار عور تیں موجود ہں!"

عمران کچھ نہ بولا! وہ احمقوں کی طرح ڈیز کی طرف دیکھ رہاتھا! ڈیز نے مسکرا کر کہا!" تم اس وقت میرے ساتھ ونڈلمیر چلو گے!"

" میں معافی چاہتا ہوں یور ہائی نس! ابھی میری شادی بھی نہیں ہوئی … میں ایسی صورت میں مریا پیند نہیں کروں گا!"

"میں تہمیں اتنا بردل نہیں سجھتی تھی!" ڈچر نے ناخو شگوار کیج میں کہا۔ اتنے میں فون کی سختی بچی اور عمران نے ریسیور اٹھالیا....

"لين دهمپ اسپيکنگ!"

"دوسرى طرف سے سر دُيكن كى آواز آئى۔"اوہو...!كياتم گھر پہنچ گئے!"
" ہاں! میں مسر ج چل سے مل چكا ہوں!"عمران نے بڑى سنجيد گی سے كہا" اور میں نے

اے کہہ دیا ہے کہ میں اس اسلیم پر جار لاکھ یاؤنڈ تک خرچ کر سکنا ہوں!"

"كيابك رب موا"سر ديكن في جهنجهلا كركها

" پرواہ نہیں! ویسے تو میں دس لا کھ پاؤنڈ تک خرج کر سکتا ہوں! لیکن فی الحال جار لا کھ ہی کہے ہیں! مسٹر چر چل مجھ سے مل کر بہت خوش ہوئے ہیں!"

"عمران!…" آواز عضیلی تھی!

"ا تھی بات ہے!... مگر چر چل کو مجھ سے یہ کہنا تھا کہ نیس رات کا کھانا اس کے ساتھ ہی کھاؤں!... نیر میں پھر بھی وقت تکالوں گا!...."

" میں آرہا ہوں!" سر ڈیکن نے آپے سے باہر ہوتے ہوئے کہا" تم و ہیں تھہرنا... ورند مجھ نے بُرا آدی کوئی نہ ہوگا...!"

"احِما! احِما ... ٹھیک ہے! فی الحال ڈیڑھ سو گھوڑے خرید لو!"عمران نے جواب دیا اور

روسری طرف سے ریسیور پیٹنے کی آواز آئی۔ ڈیز اسے جیرت سے دیکھ رہی تھی۔ اس نے تھوک نگل کر کہا!" آج کل کمبی کمبی رقمیں خرچ کررہے ہو!"

"ارے واہ!" عمران احقانہ انداز میں ہنا!" بات دراصل یہ ہے کہ میں ایک نیا تجربہ کرنے جارہا ہوں! آسٹر بلیا کے دیلر اور عرب کے مشکی سے گھوڑوں کی ایک نئی نسل بناؤں گا! مسٹر چرچل سے اس موضوع پر میں نے ایک گھنٹے تک گفتگو کی تھی۔ ان کا خیال ہے کہ یہ اسکیم بڑی منفعت بخش تابت ہوگی ...!"

" چرچل نے تنہیں الو بنایا ہوگا!" ڈچرز بننے لگی!"اے تم مجھ سے زیادہ نہیں جانتے۔ فرصت کے لحات میں دہ اپنا ہراین بالکل بھلادینا چاہتا ہے۔"

" تب میں مسٹر جر چل اور گریٹا گار ہو ہے ایک نئی نسل بنانے کے امکانات پر غور کروں گا! مجھے یقین ہے کہ مسٹر جارج ہر نارڈشا میری اس اسلیم کو بہت پیند کریں گے!"

"كياتم نشة ميں ہوا"

"اس نسل کے لوگ گول اور خوبصورت ہوں گے۔ یہ میراد عویٰ ہے!"

" توتم میرے ساتھ نہیں چلوگ۔!"

" نہیں اب مجھے لینڈی ڈاگ ہے دلچیں نہیں رہ گئے۔۔!"

" خیر ... پھر سہی! مگر ایک بار تمہیں ونڈ کمیر ضرور آنا پڑے گا! میں تمہیں بہت پند کرتی ہوں! تم بزدل نہیں ہو!خواہ مخواہ بننے کی کوشش کرتے ہو!... اچھا!"

ڈچز اٹھ گئ! عمران اسے جاتے دیکھتا رہا! ڈچز کے جاتے ہی رومیلا اور رپی آندھی اور طوفان کی طرح اسٹڈی میں داخل ہو کیں! شاکد وہ ملحقہ کمرے سے ان کی گفتگو سنتی رہی تجیں! عمران نے دیکھ کر سر کے بل کھڑے ہونے کی کوشش کی! لیکن رپی نے اسے کامیاب نہ ہونے دیا! عمران بسور تا ہواسیدھا کھڑا ہوگیا!

" یہ ڈیزے تمہاراکیارشتہ ہے!" رین نے چڑانے والے اندازیس پو چھا!
"ہم دونوں شاہی نسل سے ہیں!" عمران نے اکر کر کہا!
" نیر ہوگا!" رینی بولی!" ہم تو افسوس ظاہر کرتے ہیں!"
" کس بات بر!"

ساتھ ونڈلممر لے جائیں!" " تربیرا "

"تو چر آب سو جنے کہ وہ مجھ پر مہربان کیوں ہو گئ ہیں!"

" میں سمجھتا ہوں! یہ کملی پیٹر سن کا معاملہ!... ڈیزنے کیجیلی رات تمہیں ہو توف بنانے

ی کو شش کی تھی! ... اگر وہ اس سازش میں شریک ہے تو مجھے براافسوس ہوگا!"

"شريك!... يه آپ كيا فرمار جي الكيلي پيرس وچ كى ايك استند ب!"

"اب میں بھی یمی سوچنے پر مجور ہو گیا ہوں۔"سر ڈیکن بولے!

. "گریه قصه زیاده دنون تک نهیں چل سکتا!...."

"کیوں۔ کوئی خاص بات!"

"كيلى پيرسن شائداب لندن كى سب سے زيادہ مالدار عورت ہو گئے ہے!"

"وه کس طرح!"

"مرحوم لارد ميويشام كى جائداد بهى اى كو ملے گ!"

" يه هر گز نهيس موسكا!"عمران بگز گيا!" لار و ميويشام كي جائيداد مجھے ملے گ! كيابيه ضروري

ے کہ ونیا بحر کی جائدادیں ای کے جھے میں آئیں!"

" پھر بکواس شروع کردی تم نے!...."

عمران کچھ نہ بولا! . . . وہ کچھ سوچنے لگا تھا!

سر ڈیکن نے کہا!" گر لارڈ ہیویشام کا وکیل کیلی پیٹر سن کی طرف سے مطمئن نہیں ہے۔ للذا لارڈ ہیویشام کاتر کہ اس وقت کیلی کی طرف نشقل نہیں کیا جاسکتا جب تک کہ کیلی منظر عام

يرنه آجائـ!"

"مر لارؤ ہو بام كاكلى بيرس سے كيا تعلق!"

"كيلى پيرسن كى دادى ميويشام خاندان سے تعلق ركھتى تھى!"

"كاش ميرى دادى يهي ...!"عمران اتنا كهد كر خاموش مو كيا!

"اب میویشام خاندان لینی ای نانبال کے ترکے کی مالک کیلی پیٹرس موگ!اس خاندان کا

آخرى فرد لارد ميويشام تها! ..."

"زلزلے نے تمہارا کمرہ تباہ کر دیا!"رینی نے مغموم کہج میں کہا!

عمران کی جان نکل گئی...اس نے سوچا یقینا ان دونوں زلزلوں نے اس کے کمرے میں تباہی

پھیلا دی ہو گی۔ دوسرے ہی لمح میں وہ تیزی سے دوڑتا ہوااپنے کمرے کی طرف جارہا تھا!.... وہاں سچ مچ اسے زلزلے ہی کی سی تباہی نظر آئی! میزیں اور کرسیاں الٹی پڑی تھیں۔ تصویروں کے

وہاں فی چاہے و رکھے ہی کی کی جات سر ای بیری اور ترمیان ای بی اس میں میں۔ موروں سے فریم دیواروں سے گر کر چکنا چور ہو گئے تھے۔ بہر حال آسانی سے ٹوٹ جانے والی چیز وں میں سے

ایک بھی صحیح و سلامت نہیں تھی! عمران نے ایک ٹھنڈی سانس لی اور اس طرح سر ہلانے لگاجیے

یج مچ وہ قبر خداد ندی ہی رہا ہو!اس نے گھٹی کا ہٹن دباکراپنے آئرش ملازم کو بلایا...!

وہ بھی کمرے کی حالت و کھے کر بو کھلا گیا! عمران نے جواب طلب نظروں سے اسکی طرف و یکھا۔

" جناب والا... مين نهين جانتا!...."

"کیانہیں جانے!"

" میں نے اپنی مال سے سناتھا کہ گدھوں کے گرد خبیث روحیں منڈلاتی رہتی ہیں!...

و بواروں پر گدھوں کے سر و کیھ کرمیں ہمیشہ کانپ جاتا تھا!...."

"چلو ٹھیک کرو!"عمران اسے گھونسہ و کھا کر چیجا!

نو کر خاموش کھڑاا پی چکنی کھورلای پر ہاتھ بھیر تارہا!

"كياتم نے سانہيں!..."

" مجھے یقین نہیں آتا ۔۔۔ کک ۔۔۔ کہ ۔۔۔!"

"كيايقين نهيل آتا…!"

"مسم ... بھوت ... "اچانک بوڑھے آئرش کے طلق سے گھٹی گھٹی می چینین نکلنے لگیں!

اور عمران سی مج بو کھلا گیا!او حر نو کر گرتا پرتا کمرے سے بھاگا!

ٹھیک ای وقت بٹلرنے آکر سر ڈیکن کی آمد کی اطلاع دی! دہ شائد فون کاریسیور رکھ کر ہی

اینے آفس سے چل پڑے تھے!

عمران اسٹڈی میں چلا گیا! سر ڈیکن ابھی بیٹھے بھی نہیں تھے۔

" بيه كيا بكواس شروع كى تقى تم نے!"

"يہاں ڈچز آف وغد لمير تشريف رکھتي تھيں! وہ اس لئے تشريف لائي تھيں كه مجھ اپنے

مل آیا... بس اپنالیورٹری ورک کام آگیا!ورنہ بھے اپنا تابوت تک خریدنے کی مہلت نہ ملتی۔" سر ڈیکن کے استفسار براس نے بوری کہانی وہرادی!

"اوه تو مجھے اس کا پنة بتاؤ! ورنہ ہو سکتا ہے کہ تمہاری زندگی خطرے میں پڑ جائے۔ تم نے دنیا کے ایک خطر تاک ترین آدمی کو چھٹر دیا ہے! تم سنگ ہی کو نہیں جانے! وہ ان لوگوں میں ہے ہے، جو قانون کی زوسے باہر رہ کر قانون شکنی کرتے ہیں! تم نے بہت براکیا!اگر جھے یہ معلوم ہو تاکہ تم اس طرح اس سے جا مکراؤ کے تو میں تمہیں ہر قیت پر بازر کھنے کی کوشش کرتا!"

"میں دنیا کا احمق ترین آدمی ہوں جناب ... مجھے میرے حال پر چھوڑ دیجئے!"

"تم سنگ کو کیا سجھتے ہو! اس کی رسائی وزارت عظمیٰ تک ہے! اگریہ بات نہ ہوتی تو وہ انگلینڈ کے ساحل پر قدم بھی نہ رکھ سکتا!"

"میری رسائی بھی خیر چھوڑتے! ان باتوں میں کیار کھا ہے۔ بہر حال اب مجھے نے سرے سے کام شروع کرنا پڑے گا...."

" نہیں! میراخیال ہے کہ اب تم اس قصے سے الگ ہی ہو جاؤ! ہم دیکھے لیں گے!" "اب بیہ مشکل ہے جناب! بلکہ ناممکن بھی!…. یا تو وہ مجھے مار ڈالے گایاز ندگی بھریاد رکھے گا!…. پرنس آف ڈھمپ کو!"

. "اچھااگراس معاملے میں الجھنے ہی کا خیال ہے تو پاول کے ساتھ مل کر کام کرو!"
" ہاں یہ ہو سکتا ہے!.... گر پاول بہت چرچرا آدی ہے اور عقل بھی موٹی رکھتا ہے اس
ہمتر تو سب انسکٹر گولڈر ہے گا!...."

" نہیں!... مکارنس کے پیچیے پاول شروع ہی ہے رہاہے!"

"اور مجھے یقین ہے کہ آخیر تک شروعات ہی رہے گی!"

"بہر حال میں نے پاول سے تمہارا تذکرہ کیا ہے!.... گروہ تمہیں صرف اس طالب علم کی حیثیت سے جانتا ہے، جو تجھیلی رات ڈیز کے ساتھ تھا!.... اگر تم اسے حیرت زدہ کر سکے تواسے اپناسب سے بڑا مداح پاؤ گے! پاول ای قتم کا آدمی ہے!"

(11)

مكارنس حقيقاً خواه كوئى چوماى رمامو!ليكن لندن والے اس كانام ى سن كر حواس كھو بيشجة

"کیالارڈ ہیویٹام ادر ڈیز آف ونڈ کمیر میں بھی کوئی تعلق تھا!"
"ہاں.... آل.... ہوسکتا ہے کہ وہ دونوں دوست رہے ہوں!"
"بس یاادر کچھ بھی!.... میر امطلب رشتہ داری سے ہے...!"
" نہیں رشتہ داری نہیں تھی!...."

" خرر تواب آپ يعنى لندن كى يوليس اس سليلے ميں كيا كرے گى!"

"لندن کی پولیس اب کیلی پیٹر من کے معاملے میں تحقیقات شروع کرے گی۔ کیونکہ مرحوم لارڈ ہیویشام کاوکیل اس پر اسرار کیلی پیٹر من کی طرف ہے مطمئن نہیں ہے!... وہ بذات خود اپنااطینان کرنا جاہتا ہے۔ اس لئے ڈچز کی یقین دہانی کافی نہیں ہو سکتی!"

"میرے خدا...!" عمران الحیل کر بولا" تب تو مجھے ہویشام کے وکیل کے تابوت کے لئے ابھی سے آرڈر دے دینا چاہئے۔ورنہ ہو سکتا ہے کہ وقت پر تیار نہ ملے!"
"پھر بکواس کرنے لگے!"

"اس کی موت بری پراسرار ہوگی جناب! آپ لکھ لیجے!" " آخر کیوں؟"

"اگر كىلى پيرس آپ كى دانست ميل فراؤ ب تو يمى مونا چائے! آپ خود سوچ كوئى ايا وكىل كيو كرزنده ره سكتا ب جے دُجر: كى بات پر يقين نه ہو!"

"سنو! ڈیزانگلینڈ کی بڑی عور توں میں سے ہے، لیکن وہ پولیس سے عکرانے کی ہمت نہیں کرسکے گی! مجھے یقین ہے!"

" کیوں نہیں کر سکے گی! میں آپ سے متفق نہیں ہوں! وہ بڑے جوڑ توڑ والی عورت ہے جوئے علم ہے کہ بارسوخ بھی ہے! کیا لندن کا پولیس کمشنر بھی اس کا احرّام نہیں کر تا!" سر ڈیکن نے کوئی جواب نہیں دیا؟ عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا" مجھے لارڈ ہیویشام کے وکیل کا پتہ چاہئے!"
"سکس اُر بر کلے میوز!"

. 'شکریه!..."

"لیکن اس سے مل کر کیا کرو گے!....اوہو! تھہرو...!اس سلسلے میں سنگ ہی کا کیارویہ ہے!" "سنگ ہی کانام بھی نہ لیجے! آج ہم دونوں میں محبت کا آخری اسٹیج بھی ہو گیا!اتفاق تھا کہ خ کر

تھا... اس کے حملے بھی عجیب دھیج سے ہوتے!... اس کی بہترین مثال وہ حملہ تھا جو ذیر آف وغد کم والے واقع کے دو ہی دن بعد کیا گیا! یہ حملہ کیلی پٹرین کے وکیل پر ہوا قال لوگوں کا خیال تھا کہ مکارنس اس پر ہاتھ ڈالنے کی ہمت نہ کر سکے گا کیونکہ وہ مور گیٹ اسٹرین کی بولیس چوکی کے اور رہتا تھا۔ عمارت کے نیلے جھے میں بولیس چوکی تھی۔ اس کے اور کے فليك ميں وكيل كا آفس تھااور وہ وہيں رہتا بھی تھا!....

اجاک ایک پولیس پٹرول کار چوکی کے سامنے آگر رکی اور اس پر سے جار باوردی آفیر نیجے از کروکیل کے فلیٹ میں پہنچنے کے لئے زیے طے کرنے لگے!

مھیک ای وقت میڈ کوارٹر سے ریڈیو پر اعلان ہوا کہ کچھ پٹرول کاریں پر اسرار طریقے بر عائب ہو گئ ہیں! لہذا جہاں کہیں کوئی پٹرول کار نظر آئے اسے ضرور چیک کیاجائے ... مور گیٹ اسٹریٹ چوکی کے انچارج نے میہ اعلان سنا اور گمشدہ کاروں کے نمبر بھی نوٹ کے! پھر سامنے سڑک پر کھڑی ہوئی کار پر نظر بڑی اور وہ باہر نکل آیا... کار خالی تھی اس میں بیٹینے والے توادیر جانیکے تھے!...لین انجارج مطمئن ہو گیا کیونکہ گمشدہ کاروں کے نمبر اس کار کے نمبروں سے مختلف تھے۔ انجارج واپس جلا گیا!... تھوڑی دیر بعد وہ چاروں و کیل سمیت نیج اترے اور پٹرول کار فرائے بحرتی ہوئی مور گیٹ اسٹریٹ سے نکل گی! لیکن ا گلے ہی چوراہے یراہے رکنا پڑا۔ کیونکہ اس سے کچھ دیر پہلے بھی وہاں ایک پٹرول کار روکی جا چکی تھی! اسکاٹ ليند يارد كاايك ذمه دار آفيسر بهى وبال موجود تفااور چراس اتفاق كوكياكها جائ كه يحهد رير قبل چیک کی جانے والی پٹرول کار اور اس پٹرول کارے نمبروں میں کوئی فرق نہیں تھا! مالانکہ یہ ایک ناممکن بات تھی اور ان میں ہے ایک کار کے نمبر یقینی طور پر جعلی تھے۔

اسکاٹ لینڈیارڈ کا آفیسر کیلی پیٹر من کے وکیل کو بھی پہچانا تھا۔ لہذااے شبہ ہو گیا!ال نے کیلی کے وکیل سے یو چھا کہ وہ کہاں جارہا ہے! جواب میں وکیل نے بتایا کہ کیلی پیٹر س کے متعلق معلومات حاصل كرنے كے لئے اسے بير كوارٹر ميں طلب كيا كيا ہے!

"میں تم کو عم دیتا ہوں کہ جب چاپ نیج اثر آؤ!" آفیسر نے ان لوگوں سے کہا۔ لیکن کار کے اندر سے ایک بے آواز ریوالور نے اس کا استقبال کیا!... آفیسر کے علق سے ایک طویل چیخ نگل اور وہ سڑک پر گر کر تڑیے لگا اس کے سینے سے خون اہل رہا تھا!

پھرای کار کے مائیکروفون ہے "مکلارنس"کانعرہ بلند ہوا۔ اور کارپھر فرائے بھرنے لگی! لوگ اس نام بی سے خوفزدہ ہو جاتے تھے! لیکن محض سننی پھیلانے کے لئے ان لوگول نے دو عار راه گیرول کو بھی ڈھیر کر دیا!

پھر اس کے بعد حقیق معنوں میں مکارنس کے آدمیوں نے تفریح شروع کردی!اور بے كلك فك بط كا يداور بات ب كه شهر ك دوسر عص مين اى نمبركى دوسرى كار كمير لى كى ہوا...: یہی مکارنس کے آدمیوں کی تفریح تھیاوہ برابر ٹرانسمیٹر کے ذریعہ لندن کی پولیس کو گمراہ کئے جارہے تھے! پھر وہ جلد ہی اپنے مقصد میں کامیاب ہوگئے کیونکہ اس نمبر کی دوسری كاراك جكه پكڑي گئ!

بہر مال مکارنس کے آدی صاف نکل گئے وہ ٹرائسمیٹر کے ذریعے صرف ایے ہی راستوں کے متعلق اطلاعات دیے جن سے انہیں گزرنا تھا! -- نتیجہ یہ ہوا کہ پولیس ادھر ادھر ناچتی رہی اور کیلی پیٹر سن کاو کیل مکلارنس کے ہتھے چڑھ گیا ... ؟

دوسرے دن وہی کار آکسفورڈ اسریت میں ایک جگد کھڑی پائی گئ! اسکاٹ لینڈ یارڈ کے فوٹو گرافر اس پر ٹوٹ پڑے اور انگلیوں کے نشانات کی تلاش شروع ہو گئ!... اس کے بعد کیا ہول یہ عوام کو بھی نہ معلوم ہو سکا!

عمران با قاعدہ طور پر انسکٹر پاول کے ساتھ کام کررہا تھااور پاول وہ اپن زندگی سے عاجر آعي تقا! كونكه عمران بار باراس كا نام بعول جاتا تقا! اوراس اب تك بزارول بار وہرانا پڑا تھا کہ اس کانام چاول نہیں پاول ہے۔

پاول کا خیال تھا کہ سر ڈیکن نے خواہ مخواہ ایک بلااس کے ساتھ لگادی ہے! کیونکہ پاول دراصل آرام کری کا سراغرسال تھاوہ تھیوریاں بناتا منطقی موشگافیاں کرتا... اور اس کے ماتحت ادهر او هر دوڑتے پھرتے!... اس کا طریقه استدلال بالکل شرلاک ہو مز کا ساتھا!.... حمّیٰ کہ بعض او قات وہ شر لاک ہی کی ایکٹنگ بھی کرنے لگنا!.... گفتگو کرتے کرتے کری کی پشت سے مک جاتا! آتکھیں بند ہو جاتیں اور انگلیوں کے سرے ایک دوسرے سے جاملتے!.... اورای حالت میں دہ اکثر سو بھی جاتا! ... البذاعمران اسے زیادہ نہیں پینے دیتا تھا! ایسے موقع پر پاول کو عمران پر برا عصه آتا... وه سوچا بد کسا کمینه آدی ہے که اسے مفت کی شراب بھی

گرال گزرتی ہے!

پاول نے عمران پر ایک احسان ضرور کیا تھا!... وہ یہ کہ اس کا حلیہ ہی بدل کر رکھ دیا تھا!... پاول ذہنی طور پر خواہ کیسا ہی رہا ہو۔ لیکن میک اپ کے معاطے میں اپنا جواب نہیں رکھا تھا! اسکاٹ لینڈ یارڈ کے سارے آفیسر وں کو اس کا اعتراف تھا!... میک اپ کی تجویز پاول ہی نے پیش کی تھی! اس کا خیال تھا کہ مکارنس عمران کو بہپان گیا ہے! لہذا اس کی زندگی بھی خطرے میں ہو سکتی ہے! یہ اور بات ہے کہ عمران نے اسے سنگ ہی سے پیچھا چھڑا نے کا ایک بہترین وربعہ سمجھا ہو!... وہ جانتا تھا کہ سنگ ہی لازی طور پر اس کی تلاش میں ہوگا!... یہ دہ زمانہ تھا کہ عمران میں زیادہ پختگی نہیں آئی تھی۔ بہترے معاملات میں دہ کچا تھا! خصوصا میک اپنری کا سلیقہ تو بالکل ہی نہیں تھا!... لہذا اس نے پاول کو بانس پر چڑھا کر اس کے متعلق بھی بہتری گرکی باتیں معلوم کر لیں! اور اس کے عیوض اس نے پاول سے وعدہ کر لیا کہ فرصت ملتے ہی دہ اسے مشرقی فنون سیہ گری کا نام سنتے ہی پاول کی بانچیس اسے مشرقی فنون سیہ گری کا نام سنتے ہی پاول کی بانچیس کھل گئیں! سے اسے متعلق قصہ کہانیوں میں بہت کچھ پڑھا تھا!....

بہر حال کھے چیزیں دونوں میں ایسی تھیں جن کی بنا پر وہ ایک دوسرے کو بیند بھی کرتے سے! انہوں نے اپنی تفیق کا آغاز اس مکان سے کیا تھا جہاں عمران کو پہلی بار مکار نس کے درشن ہوئے تھے! وہاں انہیں صرف ایک ہی بات معلوم ہو سکی! وہ یہ کہ مکان عرصہ سے خالی تھا! اتفاق سے ایک آدمی ایسا بھی نکل آیا جو اسے پیچانیا تھا! اور اس کے نام سے بھی واقف تھا! اس نے بتایا کہ اس کا نام بروشو ہے اور عام طور پر بندرگاہ کے علاقے کے ایک ہوٹل می سام میں دیکھا جاتا ہے! ہو سکتا ہے وہ وہاں ملازم ہو! لیکن اس کے جمم پر ملاز موں کی وردی بھی نہیں دیکھی گئی۔

پاول اور عمران اس آدمی بروشو کا حلیہ ذہن نشین کرکے بندرگاہ کی طرف چل پڑے۔! سی سام ہو مل اس علاقے میں گمنام نہیں تھا! نفاست پند جہازی عموماً اس ہوٹل کو دوسروں پرترجیح دیتے تھے!

وہ دونوں سر شام ہی وہاں پہنچ گئے۔ آج پاول بھی میک اپ میں تھا! عمران تو خیر ہر وقت ہی آئینہ دیکھ دیکھ کراپی صورت پر لعنت بھیجا رہتا تھا! پاول کا خیال تھا کہ اے اس وقت تک

ائی صحیح شکل وصورت میں نہ نکلنا چاہیے جیب تک کہ مکلارنس گر فار نہ ہو جائے!۔
وہ می سام ہو مل کی ایک میز پر جم گئے۔ کمرے کی فضا مختلف فتم کی شرابول کی ہو سے
ہو جھل ہور ہی تھی اور اس کے ساتھ ہی ساتھ بھانت بھانت کے تمباکوؤں کادھوان بھی چکرا تا
پھر رہا تھاپاول ہو نوں پر زبان پھیر کر منہ چلانے لگا! ... وہ بے تحاشہ پیتا تھا! اور استے جوش و
خروش کے ساتھ پیتا تھا جیسے اپن محبوبہ کے والدین کے دشمنوں کا خون پی رہا ہو! ... عمران
اے ندیدوں کی طرح منہ چلاتے دکھ کر مابوسانہ انداز میں سر ہلانے لگا!

پھر پاول نے ویٹر کو بلانے کا ارادہ کیا ہی تھا کہ عمران نے کہا۔"ہم یہاں شراب پینے نہیں آئے مسٹر چاول ... ار ... یاول ...!"

" تو پھر کیا یہاں بیٹھ کر ہم بھجن گا کیں گے بھجن یا اور پھھ کہتے ہیں اسے مقد س گیت میں نے ایمر من کی ایک نظم میں پڑھا تھا!"

" شش!".... عمران اس کے پیر پر پیر رکھتا ہوا بولا" بروشو شائد وہی ہے!... ادھر رکھتا ہوا بولا" بروشو شائد وہی ہے!... ادھر رکھو... الماری کے قریب!... کاؤنٹر... کے چھے!"

عمران نے جس آدمی کی طرف اشارہ کیا تھا۔ وہ کاؤنٹر کے بیچھے کھڑا شراب کی ہو تلیں رومال سے صاف کررہا تھا!اس کے جبڑے بھاری تھے، اور پیشانی بہت تنگ اتنی غیر متناسب کہ وہ آدمی کا چبرہ تو معلوم ہی نہیں ہو تا تھا!

"ہاں ... آں ... ہو سکتا ہے۔" پادل اپنے مخصوص کیجے میں تھہر تھہر کر بولا!... اور اس طرح عمران کی آ تھوں میں دیکھنے لگا جیسے بروشو کے وجود کی تمام تر ذمہ داری ای پر ہو!....
"میں اسے دوسرے نام سے جانتا ہوں!" پادل نے آہتہ سے کہا! یہ اطالوی ہے ... اور اس کا نام شائد اسکانٹو ہے! میں یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ نام جھے صحیح یاد ہے!... بہر حال یہ ایک خطرناک آدی ہے۔ کئی بار کا سرایافتہ!"

" تب توجمیں ایک کام کا آدمی مل گیا!"عمران سر ہلا کر بولا! "اوہ!کیوں نہ فون کر کے کسی کو یہاں بلالیں، جو اس کی تگرانی کر سکے!" "ہم خود ہی کرلیں گے تگرانی!…."عمران نے کہا۔ " یہ میرے اصول کے خلاف ہے!"یاول نے ناخوشگوار کہجے میں کہا!۔

" میں نے اصول کا سبق آج تک نہیں پڑھا!... یہ میری خوش قتمتی ہے!"
" میں بہت تھک گیا ہوں!" پاول بڑ بڑایا۔ "دو چار پگ لئے بغیر یہاں سے نہیں اٹھوں گا!"
ساتھ ہی اس نے ایک ویٹر کو بلا کر وہسکی کا آرڈر دے دیا! عمران کو بڑا تاؤ آیا! لیکن وہ فاموش ہی رہا!... ادھر پاول نے اصول سر اغر سانی پر لیکچر دینا شر وع کردیا۔ جس کا لب لباب تھا تہ آرام کری" وہ بھاگ دوڑ تر وع کردے تو اتحت کائل ہو جاتے ہیں!

وہنگی اور سوڈا آگیا! پاول نے بڑے بیار سے اپنے پائپ میں تمباکو بھری ادر تھوڑی دیر تک اسے سہلا تارہا پھر وہنگی کی دو چار چسکیاں لے کر تمباکو کو دیا سلائی دکھائی! اور فضا میں ایک نئی فتم کے تمباکو کے دھوئیں کا اضافہ ہوگیا!۔

عمران بہت شدت سے بور ہو رہا تھا! اچانک اس نے بروشو کو کاؤنٹر کے پیچھے سے نگلتے دیکھا! وہ چند کھے کمرے میں نظر دوڑا تارہا پھر کسی کو پچھا اشارہ کیا... ایک آدمی ایک گوشے سے اٹھا اور دونوں باہر نکل گئے! پاول نیم باز آٹھوں سے انہیں دیکھا رہاتھا!۔ جیسے ہی عمران اٹھا! اس نے اس کا بازو پکڑ لیا!

" یہ کیا حماقت ہے بیٹھو! کل اسے ٹھیک کریں گے!" اس نے اسے بٹھانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا!لیکن عمران ہاتھ چھڑا کر ایک طرف ہٹ گیا!

"جبنم مين جاؤا" پاول بز بزايااور پھر شراب پينے لگا!

(11)

عمران پندرہ منٹ تک ان کا تعاقب کرتارہا! لیکن ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ دونوں محض سیر سپاٹے کے لئے ہوٹل می سام سے نکلے ہوں! وہ ایک سڑک سے دوسری سڑک پر مٹر گشت کرتے رہے۔

عمران نے بھی تہیہ کر لیاخواہ اسے ساری رات پیدل چلنا پڑے وہ بیچھا نہیں چھوڑے گا۔ وہ دونوں چلتے رہے! حتی کہ عمران نے محسوس کیا کہ اب وہ گودی کی طرف جارہے ہیں!....ادر پھر وہ وہاں رک گئے جہاں گودی کی تگران پولیس چوکی تھی پھائک پر کھڑے ہوئے سنتری کو انہوں نے شائد اپنے یاس د کھائے اور پھائک سے گذر گئے! عمران بھی آ گے بڑھاوہ جانیا تھاکہ

اں طرح وہ پھائک سے نہیں گزر سکے گا لہذا اس نے سنتری کو وہ نج دکھایا جو پاول نے اسے بوقت ضرورت استعمال کرنے کے لئے دیا تھا؟ یہ اسکاٹ لینڈ یارڈ والوں کا نج تھا! وہ دیکھنے کے بعد نہایت اوب سے ایک طرف ہٹ گیا۔ عمران نے پھائک سے گذرتے وقت محسوس کیا کہ نعا قب کا سلسلہ منقطع ہو چکا ہے! کیونکہ بروشو اور اس کا ساتھی نظروں سے غائب ہو پکے تھے!عمران پھر پلٹ پڑا۔ اس نے سنتری سے پوچھا!

"كياوه دونول روزانه آتے بيل!"

"كون دونوں جناب! ميں نہيں سمجھا جناب!"

"وبی دونوں جو کچھ دیر قبل یہاں سے گذرے تھے!"

"اے یادر کھنا بہت مشکل ہے!" کانشیل نے بڑے ادب سے جواب دیا!

عمران بھر آئے بڑھ گیا! وہ تو دراصل اس چکر میں تھا کہ کسی طرح بروشو سے جا نکرائے۔ گردشواری یہ تھی کہ اس کے ساتھ ایک اور آدمی بھی تھا! ویسے اگر وہ اسکاٹ لینڈ والوں کا سہارا لیا تو بروشو کی گر فتاری تک عمل میں آسکتی تھی، گر عمران میہ نہیں کرنا چاہتا تھا!.... اسے تو میہ معلوم کر لینے کی دھن تھی کہ آخر میہ مکلارنس ہے کیا بلا!

اس نے جلدی ہی برو شو کو ایک جہاز کے قریب پالیا! لیکن اب اس کا وہ ساتھی نہیں دکھائی رہے ہوئل ہی سام ہے اس کے ساتھ آیا تھا!

پھر ایک چو نکادیے والی بات بھی سامنے آئی!اس بروشو کی نگرانی ایک آدمی اور بھی کررہا قا!... یہ ایک چینی تھا جے بیچان لینے میں عمران کو کوئی دشواری نہیں ہوئی! یہ سنگ ہی کے ساتھوں میں سے تھا۔اور پیچیلے دنوں عمران پر حملہ کرنے والوں میں یہ بھی شامل تھا!....

اب عمران کیلئے ایک چھوڑ دو آدمی ہوگئے تھے!اسے بروشوادر چینی دونوں پر نظرر کھنی تھی! بروشو کچھ دیر وہاں رکا ہوا جہازی قلیوں سے گفتگو کر تار ہا پھر ایک طرف جل پڑا۔

چینی برابر اس کا تعاقب کرتارہا۔ عمران ان دونوں کے پیچیے تھا! وہ ٹیمز کے اس جے میں کا کرر کے جہاں بڑی بار بروار کشتیاں کھڑی تھیں!... ان میں دخانی اور بادبانی دونوں طرح کا کشتیاں تھیں ... کی کشتیاں تھیں ... کی حصوفی لانچیں بھی تھیں۔ بروشوا کیہ بڑی بادبانی کشتی "ی ہاک" کے ملائے رک گیا! یہاں روشنی زیادہ نہیں تھی!... کچھ عجیب طرح کی ملکجی روشنی جس نے ملئے رک گیا! یہاں روشنی زیادہ نہیں تھی!... کچھ عجیب طرح کی ملکجی روشنی جس نے

تاریک پانی پر جا بجاسر خ اہر ئے ڈال کرماحول کو صدور جہ پراسر اربنادیا تھا! بروشونے کسی آدمی کو آواز دی!"ہو…! آربنڈا…." "ہے ہو!…."دوسری طرف ہے آواز آئی…"بروشے!" "چلو جلدی کرو!…."بروشونے ہائک لگائی!

ی ہاک کے عرشے پر ایک بڑی ہری کین روش تھی!....عمران اس کے قریب ہی ایک کشتی پر جاچڑھا تھا جو بالکل تاریک پڑی تھی!اور شائد وہ کشتی ماہی گیری کے لئے تھی کیونکہ اس پہنچ کر عمران ایک جگہ جال کے ایک ڈھیرے الجھ کر گرتے گرتے بچا تھا۔ یہاں اے چھلی کی بیاند بھی محسوس ہوئی تھی!

بہر حال اس کشتی پر اس وقت عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا! پھر اسے ی ہاک کے عرشے پر ایک مضبوط ہاتھ پیر والا لمبا تر نگا آدمی و کھائی دیا جس کا چہرہ گل مجھوں کی وجہ سے حد در جہ خو فٹاک معلوم ہو تا تھا! اس کے جسم پر ایک چلون اور ایک تحمیض تھی اور سر پر جہاز رانوں کی می ٹوپی۔ معلوم ہو تا تھا! اس کے جسم پر ایک چلون اور ایک تحمیض تھی اور سر پر جہاز رانوں کی می ٹوپی۔

"كيا ب ... "اس نے كو تجيلى آواز ميں پوچھا! "اے لے جاؤں گا!" بروشو نے كما!

"ہاں! لے ہی جاؤ! ورنہ وہ شائد.... "اس نے ایک گندی می گالی کا اضافہ کر کے کہا" مر بی جائے! میرا ہاتھ اٹھ جانے کے بعد رکنا نہیں جانیا! اور پھر وہ کتیا کا بچہ پاگلوں کی می باتیں

" میں اسے لے جاؤں گا! ... " بروشو نے کہا!" لانچ کد هر ہے! ... " "اد هر!" گلمجھے والے نے ایک طرف ہاتھ اٹھا کر کہا۔" تھبر و! میں چلتے چلتے اس کی تھوڑ ک ی مر مت اور کر دول۔ ورنہ وہ تمہیں جیران کر ڈالے گا!"

وہ کیبن میں گھس گیا! اور تھوڑی دیر بعد ایک آدمی کو دھکے دیتا ہوا باہر لایا... عمران اے دیکھتے ہی بیساختہ چونک پڑا... اس کے جسم کا اوپری حصہ نگا تھا اور اس نے صرف ایک پتلون پہن رکھی تھی!... وہ کیبن سے نکل کر عرشے پر آگرا... اور ساتھ ہی گلمچھے والے خوفناک آدمی نے اس پر ہنٹر چلایا!

" مجھے مت مارو... مجھے مت مارو!..." بٹنے والا آہتہ آہتہ بر برایا! ہنروں کی ا^{س الس}

اور اس کی آواز میں بڑا غیر فطری سا تعلق تھا!.... اے عرشے سے اٹھانے کے لئے اس پر ہنر وں کی بارش ہوتی رہی! لیکن اس کی آواز ہلکی می بزبزاہٹ سے آگے نہیں بڑھی! عمران نے اس سے اندازہ کر لیا کہ وہ ہوش میں نہیں ہے! ورنہ چیخ چیخ کر آسان سر پر اٹھا لیٹا!

آخر گلچھے والے نے ہنر ایک طرف ڈال دیا اور بروشو سے عصلی آواز میں بولا!" اب کڑامنہ کیاد کھتا ہے۔اسے اٹھا تا کیوں نہیں!"

"ہے! آر بنڈا... تو ہوش میں ہے یا نہیں!... " بروشو کو بھی شائد عصد آگیا تھا! اس کے جواب میں آر بنڈانے اسے ایک گندی می گالی دی اور عرشے سے چا بک اٹھا کر کھڑا ہو گیا!... دوسرے ہی لمح میں بروشوعرشے پر پہنچ چکا تھا!

"آر بنڈا تو شائد نشے میں ہے!" بروشو نے جھلائی ہوئی آواز میں کہا!...." میں اس وقت تجھ سے جھکڑا نہیں کروں گا۔اسے اٹھانے میں میری مدد کرد!"

"کیا میں تیرے باپ کا نوکر ہوں...!" آربنڈانے چابک کو گردش دے کر کہا! اتفاقا چابک کے گردش دے کر کہا! اتفاقا چابک کے چڑے کی نوک بروشو کے گال سے مکرا گئی۔ بس پھر کیا تھا! بروشو آربنڈا پر ٹوٹ پڑا... دونوں جنگلی بھینیوں کی طرح ایک دوسرے کے مکریں مار رہے تھے!... بھی وہ گتھے ہوئے نیچ گر جاتے اور بھی اٹھ کر ایک دوسرے کو ریلنے گئے! ای طرح وہ کیبن کی دوسری طرف بہتے گئے! ای طرح وہ کیبن کی دوسری طرف بہتے گئے! ای طرح وہ کیبن کی دوسری طرف بہتے گئے! ای طرح وہ کیبن کی دوسری طرف بہتے گئے! ای طرح وہ کیبن کی دوسری طرف بہتے گئے! ای طرح وہ کیبن کی دوسری کو سے کہ ان میں سے ایک پانی میں جاگرے!...

عرشے کا وہ حصہ جہاں بیہوش آدمی پڑا تھا! ویران ہو گیا!.... دفعتًا عمران کو عرشے پر چو تھی شکل د کھائی دی! ہے دہی چینی تھاجو بروشو کا تعاقب کرتا ہوا یہاں تک آیا تھا۔ وہ چوہے کی طرح رینگتا ہوا بیہوش آدمی تک پہنچ گیا۔

پھر کمی بندر کی می پھرتی ہے اسے اپنی پشت پر لاد کر واپسی کے لئے پلٹا! عمران نے معنی خیز انداز میں سر ہلاتے ہوئے اپنی منھیاں تختی ہے جھینج لیں! پھر وہ بھی چپ جاپ کشتی ہے اتر گیا! چینی اسے پیٹھ پر لادے کشتیوں کی آڑ لیتا ہوا آ گے بڑھ رہا تھا!

عمران سوچنے لگاکہ وہ اسے کس طرح ادر کہاں لے جائے گا! کیونکہ آگے ہی بحری پولیس کی چوکی تھی۔

چینی چلتے چلتے رک گیا!... یہاں اس جگہ بالکل سانا تھا! اور پانی میں متعدد لا نجیں پڑی ہوئی تھیں! چینی نے بیوش آدمی کو زمین پر ڈال دیا! اور پانی میں گھس کر لا نچوں کو شولنے لگا! شاکد اے کی الین فی ضرورت تھی جس کا انجن مقفل نہ ہو! دوسر ہے ہی لمحے میں عمران نے کی لائح کے اشارت ہونے کی آواز سنی ایک لائح دوسر کی لانچوں کی قطار ہے آگ نکل کر بڑھ رہی تھی! ی ہاک ہے اب بھی دھول دھپے اور گالی گلوچ کی آوازیں آرہی تھیں۔ شاکد ان کی لڑائی ابھی فیصلہ کن اسٹیج پر نہیں پنچی تھی! لانچ کچھ دور جاکر بالکل کنارے سے لگ گئے۔ اس کا انجن بند کردیا گیا! اور چینی کو و کر بیوش آدمی کی طرف آنے لگا! لیکن عمران زمین پر گر کر سینے کے بل ریگتا ہوا پہلے ہی ہے اس کے قریب پنچ چکا تھا! وہ چند لمحے عمران زمین پر گر کر سینے کے بل ریگتا ہوا پہلے ہی ہے اس کے قریب پنچ چکا تھا! وہ چند لمحے تارکی میں پڑا چینی کی آمد کا انتظار کر تارہا!

پھر جیسے ہی چینی بیہوش آدمی کو اٹھانے کے لئے جھکا! ... عمران نے اس کی گردن پکڑی اور پچھ اس انداز میں اپنی گرفت مضبوط کرتا گیا کہ چینی کے حلق ہے ہلکی می آواز بھی نہ نکل کی ... ذرا ہی مدری میں وہ کسی ہمیتر کی طرح عمران پر ڈھیر ہو گیا۔ وہ بیہوش ہو چکا تھا! عمران نے اسے پرے و حکیل کر بیہوش آدمی کو اپنی پشت پر لادااور لانچ کی طرف چلنے لگا! ... وہ جلد نے اسے پرے و حکیل کر بیہوش آدمی کو اپنی پشت پر جو کوئی ہے جلد لانچ پر بیٹھ کر بحری پولیس کی چوکی تک پہنی جاتا تھا! کیو نکہ اس کی پشت پر جو کوئی بھی تھااس کے لئے بہت اہم تھا! وہ اسے پہلے بھی کئی بار دیکھ چکا تھا۔۔ یہ ڈپز آف و نڈ کھر کے اس میں شرکت کی غرض سے لندن آئی تھی! ساتھ دیکھا تھا۔ جب وہ سر ڈیکن کے بہاں کی تقریب میں شرکت کی غرض سے لندن آئی تھی!

دوسرے دن شام کو عمران پاول ہے ملااور پاول اے دیکھتے ہی انچیل پڑا۔ وہ شائد انجھی انجھی کہیں ہے تھکا باراوالی آیا تھا!… اس کے چبرے پر کبیدگی کے آثار تھے! "میں نے تہمیں منع کیا تھا!" اس نے چیچ کر کہا۔

" یہ بچھلے سال کی بات ہے مسٹر جاول!"

" پاول!".... پاول میز پر گھونسہ مار کر غرایا" اپنا سر کھوپڑی میں رکھا کرو۔ سمجھے!... تم نے کچھلی رات بروشو کا تعاقب کر کے سار اکھیل بگاڑ دیا!"

"کیا قصہ ہے!" عمران نے کری کھنٹی کر بیٹھتے ہوئے پوچھا! "قصہ!اگر سر ڈیکن نے تہمیں میرے ساتھ نہ لگایا ہو تا تو میں تہمیں گولی مار دیتا!" "میں گولی کا جواب گولی ہے دیتا ہوں پر دانہ کرو... یہ بتاؤکہ مجھ سے غلطی کیا ہوئی ہے!" "تمہاری دجہ سے بروشو قتل کر دیا گیا!...."

" ہا کئیں ... کب کہاں؟...."

"اس کی لاش شیمز کے کنارے کی ہے!...." "کس مگد!"

"جہاں ماہی گیروں کی کشتیاں رہتی ہیں!…" "کیا وہاں کوئی بڑی کشتی "سی ہاک!" بھی موجود تھی!"

"كياتم مجھے بالكل الو سمجھتے ہو!" پاول دہاڑا.... وہ اس وقت بھی نشے میں تھا! "میں نے "می آول" نہیں" می ہاک" کہا تھا!" عمران نے سنجیدگی ہے جواب دیا! "میں کشتیاں نہیں دیکھ رہا تھا!تم آخر مجھے سمجھتے کیا ہو!"

"تم اپنے وقت کے شر لاک ہومز ہو!"عمران نے انتہائی سنجیدگی سے کہا" اس لئے متوقع رہتا ہوں کہ تم معمولی سے معمولی چیز کو بھی نظر انداز نہیں کرو گے!"

پاول خاموثی سے عمران کو دیکھارہا! پھر میزکی دراز سے رائی کی وہلی نکالی اور ہو تل سے
کاک نکال کر دو تین گھونٹ لئے ... پھر اسے دوبارہ دراز میں رکھتا ہوا بولا" تم میں سراغر سائی
کی صلاحیت ضرور ہے۔ لیکن ذہنی تربیت کی کمی کی وجہ سے جلد باز ہو! تنہیں پچیلی رات اس کا
تعاقب نہیں کرنا چاہئے تھا! ہو سکتا ہے کہ مکارنس کے کمی دوسرے آدمی نے تنہیں تعاقب
کی ترد کمہ لیا ہوا"

" میں بہت بیو قوف آدمی ہوں، مسرْ ... نی ... پاول۔ "عمران نے رو دینے والی آواز میں کہا!... وہ جانیا تھا کہ پاول کتنا خوشامہ پند ہے!... وہ دراصل بروشو کی لاش کے متعلق تفصیل معلوم کرنے کے لئے بے چین تھا!...

پاول اس وقت نشخ میں بھی تھااس لئے یہ ضروری تھا کہ اے عرش سے فرش پر لانے کے لئے عمران تھوڑی می چاپلوس بھی کرے! ویسے پادل کے فرشتوں کو بھی علم نہیں تھا کہ

" وہ لا بشیں! غالبًا بھی مر دہ خانہ ہی ہیں ہوں گا!" " ہاں وہیں ہیں! – لیکن مجھے اس کی ذرہ برابر بھی پردا نہیں ہے کہ وہ چینی کون تھا! میر ا بس چلے تو لندن میں ایک بھی چینی نہ د کھائی دے!" " اچھا تو اٹھو!" عمران نے اے اٹھنے کا اشارہ کر کے کہا۔ " گہاں چلوں! نہیں اب ہیں کہیں نہ جاؤں گا!" " اگر تم نہیں جانا چاہتے تو یار ڈ کے تین فوٹو گر افر میرے ساتھ کر دو!" " کا کروگ! … "

"ابنااور تمہارا پیٹ بھاڑ کر آنتیں باہر کھنچ لوں گا! پھر فوٹو گرافروں ہے کہوں گا کہ اب لو تصویر!"
" میں تمہاراسر پھوڑ دوں گا! ... احمق آد می! ... تم پاول ہے گفتگو کر رہے ہو!"
" مجھے تین فوٹو گرافر چا ہمیں!اگر تم انظام نہ کر سکو تو میں سر ڈیکن کو فون کروں!"
پاول نے فون کاریسیور اٹھا کر فنگر پرنٹ سیشن کے تمین فوٹو گرافروں کو طلب کیا! جو دس منٹ کے اندر ہی اندر پاول کے کمرے میں پہنچ گئے! اس دوران میں وہ عمران کو جرمن زبان میں کالیاں دیتارہا تھا یہ سمجھ کر عمران جرمن ہالمدے!

عمران نے وہاں سے چلتے وقت جر من ہی میں کہا" جب تم مجھے دنیا کا سب سے بڑا سر اغر ساں بنادو گے اس وقت میں تنہیں لاطین میں گالیاں دول گا.... ٹاٹا....!"

پاول جیرت سے منہ بھاڑے اسے جاتے و کھار ہاا

عمران سب سے پہلے مردہ خانے پہنچا! ... چینی کی لاش پر نظر پڑتے ہی اس نے اس پیچان لیا۔ یہ وہی تھا جو چیلی رات بروشو کا تعاقب کر تارہا تھا اور جے عمران بیوش کر کے وہیں دال آیا تھا ... اس کے بینے میں عمران کو زخم نظر آیا! غالبًا خنجریا کی دوسری دھاردار چیز سے ول کے مقام پرواد کیا گیا تھا! ... ایسا ہی ذخم اسے بروشو کے بینے پر بھی دکھائی دیا۔

مردہ خانے سے نگل کر فوٹو گرافروں سمیت وہ بندرگاہ کی طرف روانہ ہو گیا! اسے مقین تھا کہ وہ "کی ہاک" میت تھاکہ وہ "کی ہاک" کی موجودگی ان حالات میں بقین تھی! آر بنڈا اسے کہیں اور لے جاکر اپنے لئے خود ہی کنوال کھودنے کی حافت نہ کرتا! چینی کا قتل اسی پر دلالت تھا کہ آر بنڈا بروقت ہوشیار ہوگیا

عمران نے بچھلی رات کون ساکار نامہ انجام دیا ہے! پاول توالگ رہا عمران نے سر ذیکن کو بھی اس کے بارے میں پچھ نہیں بتایا تھا! وہ بہوش گوہن کو لاخ میں ڈالے ہوئے سیدھا بحری پولیس کی چوکی میں پہنچا وہ بہوش گوہن کو کھا کر دو کا نشیلوں کو حاصل کیا اور ان کی مدد سے گوہن کو ایک پرائیویٹ ہپتال میں داخل کر ادیا یہاں بھی اسکاٹ لینڈ کے شاختی نشان مدد سے گوہن کو ایک پرائیویٹ ہپتال میں داخل کر ادیا یہاں بھی اسکاٹ لینڈ کے شاختی نشان بی نے مدد کی ورنہ شائد وہ آئی آسانی سے اسے داخل بھی نہ کرا سکتا! یہ شاختی نشان اسے سر ڈیکن کی سفارش ہی پر ملا تھا! عمران نے شرط یہی رکھی تھی ... فاہر ہے کہ لندن جسے شہر میں قانونی مضوطی کے بغیر بچھ کر گذر تا آسان کام نہیں تھا! ... اس لئے عمران نے سر ڈیکن سے وہی آسانیاں طلب کی تھیں جو اسکاٹ لینڈ یار ڈ کے سر اغر سانوں کو حاصل تھیں!

تجھیلی رات ہے اب تک وہ متعدد بار اس پرائیویٹ ہیتال کے چکر لگا چکا تھا! لیکن گوہن کے متعلق تعلی بخش رپورٹ نہیں ملی تھی۔.. ڈاکٹروں کا کہنا تھا کہ اس کی ذہنی حالت ٹھیک نہیں ہے۔ حد سے بڑھے ہوئے تشدد نے اس کا دماغ الٹ دیا ہے! مگر وہ اس کے متعقبل سے مایوس نہیں تھے!ان کا خیال تھا کہ آہتہ آہتہ اس کے حواس واپس آجا کمیں گے!

عمران اس وقت پاول سے گفتگو کے دوران میں بھی اس کے متعلق سوجتار ہا تھا! پاول نے اس کی رود سے والی آواز سی، اور اٹھ کر اس کا شانہ تھینے لگا! پھر ہمدردانہ انداز میں بولا" پرواہ نہ کروا میں تمہیں دنیا کا سب سے بڑا سر اغر سال بنادوں گا! مگر پہلے تم تمباکو اور شر اب کی عادت ڈالو! بئیر سے شروعات کروا پھر میری ہی طرح رائی کی خالص و ہملی پینے لگو گ!" مادت ڈالو! بئیر سے شروعات کروا پھر میری ہی طرح رائی کی خالص و ہملی پینے لگو گ!" میران نے سعاد تمندانہ انداز میں کہا۔" کیا دہاں کشتیوں کے قریب کی نے بروشو کی لاش کی شناخت کی تھی!"

"کی نے بھی نہیں!… وہاں شائد اسے کوئی نہیں جانتا تھا!… میں صبح ہی سے بہت پریشان ہوں!اس کی لاش الخواکر آیا ہی تھاکہ پھر فون ملاکہ ایک لاش اور…!"
"ہائیں… ایک اور!…"عمران نے احتقانہ انداز میں منہ کھول دیا…!
"ایک چینی سور کی لاش! مجھے چینیوں سے بڑی نفرت ہے!"
"دو کہاں کمی تھی!"عمران نے مضطربانہ انداز میں پو چھا!
"دو کہاں کمی تھی!"عمران نے مضطربانہ انداز میں پو چھا!
"دوین قریب ہی!کی نے اسے ریت میں دفن کرنے کی کوشش کی تھی!"

تھا!.... برو شوکو ختم کر کے وہ قدرتی طور پر عرشے کے اس جھے میں آیا ہوگا۔ یبال بیوش گو ہن کو چھوڑا تھا!اور پھر وہاں اسے نہ پاکرینچے اترا ہوگا!.... اور پھر ظاہر ہے کہ بیبوش چینی پر اس کی نظر ضرور پڑی ہوگی!.... گوہن غائب....! ایک بیبوش چینی کی موجود گی ایک صورت میں آربنڈا کا ہوشیار ہو جانا لاز می تھا!

عران کا خیال درست نکا!" ی ہاک" موجود تھی! لیکن آربندا غائب! اے صیح بی ہے کی نہیں دیکھا تھا! ۔۔۔ کشی کا گین خالی پڑا تھا! اس میں کی قتم کا سامان بھی نہیں ملا ۔۔۔ کشی کا فی بڑی تھی! اور شاکد اے بھی ماہی گیری کے لئے استعال کیا جاتا رہا تھا! کیونکہ عرف کے ایک گوشے میں کئی بڑے بڑے جال دکھائی دے رہے تھے! ۔۔۔۔ عمران نے فوٹو گرافروں کو کچھ جگسیں دکھائیں۔ جہال انہیں انگیوں کے نشانات تلاش کرنے تھے! فوٹو گرافر بھورے رنگ کا پاؤڈر چھڑک چھڑک کرنے رگا! ۔۔۔ چھڑک چھڑک کرنے رگا! ۔۔۔ چھڑک چھڑک کرنے رگا! ۔۔۔ چھڑک چھڑک کرتھوں یہ تھا کہ آربندا ہی اس کشی کا مالک تھا پانچ آوی ان کا ہاتھ بئاتہ تھے! مگر جب ہے اس کا پاگل چھوٹا بھائی کشی پر آیا تھا آربندا نے ماہی گیری فریب قریب تریب ترک کردی محمد ہے اس کا پاگل چھوٹا بھائی کشی پر آیا تھا آربندا نے ماہی گیری فریب قریب تریب ترک کردی مشی! بھائی کی وجہ سے وہ بہت پریشان تھا اور اسے دن رات کیبن میں بند رکھتا تھا۔ اکثر رات کو کیبن سے چینیں بلند ہو تیں اور دوسرے ماہی گیر سمجھ جاتے کہ آربندا کے بھائی پر پاگل بن کا دورہ چڑا ہے!

" آربنڈا کو کب سے جانتے ہو!"عمران نے ایک بوڑھے ماہی گیرے یو چھا! ہے

" بچھلے دس سال سے جناب! ... "ماہی گیرنے جواب دیا!

"تم يهال كب سے ہو! ميرامطلب اس كھات ہے!"

"چودہ سال کی عمر سے جناب! … اور اب میر ابہتر واں سال نثر وع ہوا ہے!" در سر سر

" کیا آر بنڈا... ہمیشہ کشتی پر رہتا تھا!"

" نہیں جناب! وہ بھی بھی ... یہاں آتا تھا!... لیکن جب ہے اس کا بھائی آیا ہے! وہ دن رات بہیں رہتا تھا!...."

"لیکن آربنڈاکی متعلّ قیام گاہ کہاں ہے!"

"بية شائد كى كو بھى نە معلوم موا--اس نے تبھى كى كو نبيس بتايا!... ويے شاكد آپ كو

بحری پولیس کی چوکی ہے معلوم ہو جائے کیونکہ وہاں ہمارے نام اور پنے نوٹ کئے جاتے ہیں! ہم ماہی گیروں کی طرف ہے اسمگانگ کا خدشہ بھی رہتا ہے نا!"

فوٹو گرافر اپناکام ختم کر چکے تھے عمران انہیں رخصت کر کے تنہا پولیس چو کی پہنچا!....
وہاں سے آر بنڈاکاسکو نتی پیتہ حاصل کر کے اس مقام کے لئے روانہ ہو گیا.... مگر ماہو ہی اوہاں اس نام اور حلیے کے آد می کو کوئی نہیں جانتا تھا.... اس ممارت میں آر بنڈانام کا کوئی آد می کبھی نہیں رہا تھا! عمران نے مکان کی مالکہ کو آر بنڈاکا حلیہ سمجھانے کی کوشش کی لیکن مالکہ نے خوفردہ ہی آواز میں کہا" مگرچے!".... خداکی پناہ! مجھے گلمچے والے آدمیوں سے دن میں بھی خوف معلوم ہوتا ہے میں ایسے کی آد می کواپنا کرایہ دار نہیں بنا کتی!"

عمران کسی اداس بھیڑ کی طرح تھو تھنی لڑکائے واپس ہوا!....

(10)

دوسرے دن ایک جرت اگیزر پورٹ عران کے سامنے آئی! بید پورٹ اسکاٹ لینڈیارڈ

کے ماہرین نشان انگشت نے تر تیب دی تھی! -- رپورٹ کا سب سے زیادہ سننی خیز حصہ وہ تھا۔
جس میں ایک مخصوص نشان کے متعلق بحث کی گئی تھی! بینشان تین مخلف مقامت پر ملا تھا!
"می ہاک" نامی کشتی پر کئی جگہ!... اس عمارت میں جہاں ڈیز آف ونڈلمیر اور عمران کو پکڑ کر
لے جایا گیا تھا!... اور بروشوکی لاش پر ... اس کے گلے میں چاندی کا ایک مسطح تعویذ تھا....

جب عمران یہ رپورٹ پڑھ چکا تواس کے ذہن میں کیلی پٹرس کے الفاظ کو نج اشے! "مکلارنس یہ ہے… لمبا آدمی… یہ نکل کر جانے نہ پائے!"

لبا... آدی! ... اس عمارت میں اتنا لمبا آدمی کوئی اور نہیں تھا! ... اور یہ آربندا ... عمران سوچنے لگا! آربندا بھی کم و بیش اتنا لمبا رہا ہو گا! ... تو کیا ... مکلارنس وہی ہے! ... عمران سوچنے لگا! آربندا بھی کم و بیش اتنا لمبا رہا ہو گا! ... تو کیا ... مکلارنس وہی ہے! ... عمران مارت میں صرف وہی ایک لمبا آدمی تھا ... اور وہ نشان اس کری کے ہتھے پر ملا تھا جس پر عمران سے اے اے بیٹے دیکھا تھا! ... وہی نشان کمشتی میں بھی موجود تھے! ... متعدد جگہوں پر ... بھر ... وہی نشان پروشو کے تعویذ پر بھی تھا ... ہو سکتا ہے کہ آربندا نے لاائی کے دوران بھی اس کا گلا گھو نشنے کی کوشش کی ہواور نتیج کے طور پر بے خیالی میں اپنی انگلی کا نشان تعویذ پر جھوڑ گیا

ہو۔۔وہ سو جہارہا... اور پھر اسے یہ خیال ترک کر وینا پڑا کہ ڈیز آف ویڈ لیمر کیلی پیٹر سن کے معاطے میں فراڈ کر رہی ہے!... لیکن پھر یک بیک ایک دوسر اسوال اس کے ذہمن میں ابھر اللہ اگر آر بنڈ ابی مکلار نس ہو تا تو ہر وشواس سے تلح کلامی کی جرات نہ کر سکتا!... ظاہر ہے کہ ہروشو اس کے گروہ کا ایک اوئی فرد رہا ہو گا! ... عمران سو چہارہا... پھھ دیر بعد اس غلقے میں جان نہیں رہ گئی! کیونکہ مکلار نس جیسے مجر مول کے ہزاروں روپ ہوتے ہیں! ایک ہی آدمی کے سامنے وہ مختلف شکلوں میں آتے ہیں۔ ورنہ ان کا بھاٹھ ابی نہ بھوٹ جائے!... ہو سکتا ہے آر بنڈ ابھی مکلار نس ہی کا ایک الگ روپ ہو!... بچھ لوگوں سے وہ اس شکل میں رابط رکھتا ہو!... یہی ہو سکتا ہے!... بہو سکتا ہو!... یہی ہو سکتا ہے! ورنہ وہ لوگ انتہائی تشد د سہنے کے بعد بھی مکلار نس کی حقیقت سے لاعلمی ظاہر نہ کرتے ہو کے لیوس کے ہتھے پڑھ جاتے تھے!...

اس پر تو عمران کو سوفیصدی یقین ہوگیا تھا کہ آر بنڈااور وہ لمبا نقاب پوش ایک ہی آد می تھا!

پھر اسے یہ بھی یاد آگیا کہ لمبے نقاب پوش کے لیجے میں شاکتگی تھی ... اس کے بر خلاف
آر بنڈاکا لہجہ جاہلوں اور نچلے طبقے کے لوگوں کا ساتھا! -- گو کہ آوازوں میں مماثلت تھی لہذااب
یہ خیال اس کے ذہن میں جڑ پکڑنے لگا تھا کہ مکارنس بیک وقت مختلف شکلوں میں اپنے گروہ
کے آدمیوں کے سامنے آتا تھا! اور ای لئے اب تک اس کی صحیح شخصیت پر روشی نہیں پڑ سکی!
کہیں وہ مکارنس بن جاتا ہے اور کہیں خود ہی اس کا ایک ادنی ملازم!

پھر ڈیز کے پرائیویٹ سیکرٹری گوئن کا معاملہ تھا! ہو سکتا ہے کہ ڈیز کی طرف ہے مایوس ہو! جانے کے بعد اس نے اس کے پرائیویٹ سیکرٹری کو کیلی کے متعلق علم ہو! وہ اے پیچانتا بھی ہو! وی اس بیچارے کا پورا جہم مختلف قتم کے زخموں سے چھانی ہورہا تھا کئی جگہ آگ ہے داغنے کے نشانات بھی تھے! ... بس یہ معلوم ہو تا تھا جیسے اذیت رسانی کی آخری حدیں اس کے جہم پر آکر ختم ہوگئی ہوں! ... یہ اس بات کا کھلا ہوا ثبوت تھا کہ گوئن کیلی کے متعلق کچھ نہ پچھ ضرور جانتا ہے ورنہ اسے بھی معمولی زدو کوب کے بعد چھوڑ دیا جاتا جیسے پیٹرین فی چنگ کارپوریشن کے جانتا ہے ورنہ اسے بھی معمولی زدو کوب کے بعد چھوڑ دیا جاتا جیسے پیٹرین فی چنگ کارپوریشن کے منیز کو چھوڑ دیا گیا تھا! ... اس کا بیان تھا کہ اسے زیادہ ترزوایا اور دھمکایا ہی گیا تھا! بارپیٹ بھی ہوئی تھی گر زیادہ نہیں۔

مور گیٹ اسریٹ کی بولیس چو کی سے اطلاع ملتے ہی خود سر ڈیکن و کیل سے ملنے کے لئے

لئے تھے!....انہوں نے اس سے سوالات کر کے جو خاص بات معلوم کی تھی وہ کم از کم عمران کی ظروں میں قطعی خاص بات نہیں تھی!.... و کیل کا بیان تھا کہ مکلارنس ایک پست قد آوی ہے و لیے وہ اس کا چرہ نہیں د کی سکا تھا کیو نکہ چرے پر سیاہ نقاب تھی!.... و کیل سے بھی نہ پا سکا کہ وہ لوگ اسے کہاں لے گئے تھے! کیو نکہ چھے دور چلنے کے بعد اس کی آ تکھوں پر پی باندھ دی گئی تھی!... اور جب اس نے کھلا ہوا آسان دیکھا تو وہ بہو تی کی بعد کی صالت تھی! یکن وہ لوگ اسے بہو تی کی بعد کی صالت تھی!

بہر حال عمران اس کے علاوہ اور پچھ نہ سوچ سکا کہ گوئن پر اتنا زیادہ تشد دای لئے گیا ہوگا

کہ وہ حقیقت کا انکشاف کر دے۔۔! ڈچز پر تو اب دہ ہاتھ ڈالنے سے رہے کیونکہ پچھلے دنوں کی

خبر کے مطابق ڈچز آاف و تڈ کمیر نے مسلح فوج کا ایک دستہ طلب کر لیا تھا جو دنڈ کمیر کیسل کے

گرد گھیر اڈالے پڑا تھا! ایسے حالات میں وہاں مکلار نس یا اس کے آدمیوں کا گزر تا ممکن نہیں تھا!

عمران دن بھر واقعات کی چولیس ملا تا رہا! ... ابھی تک گوئن کی ذہنی حالت اتنی درست نہیں ہوئی تھی کہ اس کے کسی بیان پریقین کر لیا جاتا! ڈاکٹروں کی رائے کے مطابق وہ خطرے نہیں ہوئی تھی کہ اس کے کسی بیان پریقین کر لیا جاتا! ڈاکٹروں کی رائے کے مطابق وہ خطرے سے باہر ہوگیا تھا لیکن ذہنی حالت قابل اعتاد نہیں تھی! بھی وہ ہو شمند کی کی باتیں کر تا اور بھی بلکل بی بہک جاتا!۔

ای دن سه پېر کولندن میں گویاز لزله آیا!.... کی جگه مکارنس کے ناکا اصلے ہوئے کافی کشت و خون ہوالیکن وجہ کسی کی جھی سمجھ میں نہ آسکی؟... بید حقیقت تھی که مکارنس کے آدمی اس کے نام ساتھ تھی!... وہ جہال بھی حمله آور ہوتے اس کے نام کا نعرہ ضرور بلند کرتے! مکارنس کانام سنتے ہی سر اسیمگی چیل جاتی اور وہ اپنا مقصد حاصل کر کے نودو گیارہ ہو جاتے۔

" کو کہ وہ نیادہ تر سرکاری میتالوں پر ہوئے سے! کیونکہ وہ نیادہ تر سرکاری میتالوں پر ہوئے سے! ۔.. ان حادثات کی بناء پر سارے لنڈن میں بے چینی ٹھیل گئ! ... جنگ کے زمانے میں وشمن بھی میتالوں پر دیدہ دوانستہ بمباری نہیں کرتے! مگریہ مکلدنس۔ قانون کا مجرم میتالوں پر حملے کررہا تھا! ... متعدد میتالوں ہے بہتیرے دل کے مریضوں کی اموات کی اطلاعات ملیں! ادر یہ اموات انہیں حملوں کا نتیجہ تھیں! ... لندن کی پولیس حمران تھی کہ آخر بہتالوں پر حملے کا کیا مقصد ہو سکتا ہے! ... سارے حملے قریب بھرکاری جمینالوں پر ہوئے تے! صرف

عمران ان حملوں کامقصد سمجھتا تھا! ... اس نے گوہن کو ایک پرائیویٹ ہیتال میں داخل کر ایا تھا! مگر اس خیال سے نہیں کہ وہ وہاں مکلارنس کی دستبرد سے محفوظ ہو سکے گا! بلکہ وہ پہلا قربی ہمیتال تھا۔ جہاں عمران جلد سے جلد پہنچ سکتا تھا! بیہ بات اس کے وہم و کمان میں بھی نہیں تھی کہ مکلارنس گوہن کی تلاش کے سلسلے میں ہمیتالوں پر حملے شروع کر دے گا!

بہر حال اس واقعے سے وہ اس نتیج پر پہنچا کہ گو ہن مکارنس کے لئے بڑی اہمیت رکھتا ہے!... ورنہ وہ دس کے جا۔... ورنہ وہ دس کے بیا تی درد سری کیوں مول لیتا۔ ظاہر ہے کہ اس طرح دن دہاڑے کھلے عام شہر کے بھر سے کہ اس طرح دن دہاڑے کھلے عام شہر کے بھر سے بہت حصول میں تملہ آور ہونا آسان کام نہیں تھا۔

چار بجے شام کواطلاع ملی کہ سو ہو کے علاقے میں دو مختلف پارٹیوں کے مابین خوب گولیاں چلیں! ان میں سے ایک پارٹی مکلارنس کے نام کے نعرے بھی لگار ہی تھی! ۔۔۔ لیکن دوسری پارٹی کے متعلق کچھ نہیں معلوم ہو سکا! عمران سمجھ گیا کہ دہ سنگ کے آدمیوں کے عادہ اور کوئی نہیں ہو سکتے! کیونکہ سو ہو میں سنگ کی ذریات کی آبادی بکثرت تھی!

بعد کی اطلاع تھی کہ کوئی گر فقاری عمل میں نہیں آسکی!

عمران کے سامنے ایک پروگرام تھااور اس نے پاول کو بھی اس سے مطلع کر دیا تھا!

پاول بڑی حد تک رام ہو چکا تھا! اب وہ عمران سے بہت کم اختلاف کر تا!" ی ہاک" دالے معاطعے نے اس کی عقل درست کر دی تھی اور اس نے عمران سے خوشامدانہ لہجے میں کہا تھا کہ وہ اس کی اس کو تابی کا تذکرہ سر ڈیکن سے نہ کرے۔ عمران نے اس شرط پر وعدہ کر لیا تھا کہ اب یاول اس کی تجاویز کو حقارت کی نظر سے نہیں دیکھے گا!

پروگرام یہ تھاکہ آج رات وہ دونوں ونڈ کمیر جائیں! ظاہر ہے کہ وہ کیسل کی حدود میں بغیر روک ٹوک داخل ہو جائیں گے! کیونکہ اسکاٹ لینڈیارڈ کا شاختی نشان فوجیوں کے لئے بھی اتنا ہی اہم ہو تا ہے جتنا کہ پولیس والوں کے لئے!

چے بے دہ دونوں کار میں بیٹھ کر قصبہ ونڈلمیر کی طرف روانہ ہوگئے! آج موسم نوشگوار تھا! اس لئے عمران کو توقع تھی کہ پادل کی کار میں کہیں نہ کہیں وہ سکی کی بوتل ضرور موجود ہوگی! "مگر اس بھاگ دوڑ کا مقصد توتم نے بتایا ہی نہیں!" پاول نے جماہی لیتے ہوئے کہا!

"میں نے ڈچز کو بہت دنوں سے نہیں دیکھا!"عمران نے ایک طویل سانس لے کر در د تاک آواز میں کہا۔"اس کی یاد دل میں چکلیاں لے رہی ہے!.... آہ بھرنے کی کوشش کرتا ہوں تو رل میں اس طرح تھجلی ہونے لگتی ہے۔ جیسے مجھمر کاٹ رہے ہوں!"

" ہاہا...!" پاول نے قبقہہ لگایا!" آج تم نے ضرور پی رکھی ہے! تو پھر میرے ساتھ بھی بیونا.... تنہمیں خالص نہیں پلاؤں گا! میرے پاس لائم جوس کی بو تلیں بھی ہیں!..." "میں ایک مکھی چوس ہائے کا بیٹا ہوں!"

" كهى چوس كيا ہوتا ہے!" ياول نے حيرت سے كبا!

" لائم جوس کاالناہو تاہے!... گر چاپاول تم اس مہم میں شراب نہیں ہو گے!" لیکن پاول تو پہلے ہی سیٹ کے نیچے ہاتھ ڈال کر بو تل نکال چکا تھا!

" کیوں نہ پیؤں! کیامصیبت ہے!...."

"اگرتم نشخ میں ڈچز پر عاشق ہو گئے تو میں کیا کروں گا!"

" تم اس کے کوں سے کھیانا! ملک معظم بھی مجھے شراب پینے سے نہیں روک کتے!" عمران خاموش ہو گیا! کار وہ خود ڈرائیو کر رہا تھا! پاول نے کاک نکال کر دو تین گھونٹ کے اور پھر کاک بند کر کے بو تل کو گود میں ڈال لیا ... وہ اسے اس طرح سہلا رہا تھا! جیسے کوئی ماں اپنے بچے کو تھیک تھیک کر سلار ہی ہو!

> "کیاتم اپی ساری تخواہ کی شراب ہی پی جاتے ہو!"عمران نے پوچھا! "پھر کیا کروں!"

> > "بيوى بيح نہيں ہيں!"

"اس غمناك تذكرے كونه جھيرو!"

"كيون!... كياس سے كوئى درد جرى كہائى وابسة ہے!"

"بال آل..." باول نے محملت سانس لی" اے جانے ہی دو!"

"جاؤ بھائی" عمران نے اس انداز میں کہا جیسے پاول نے کسی آدمی کو چلے جانے کا مشورہ دیا ہو! پاول اپنا دماغ گرمانے کے چکر میں تھا اس لئے اس نے اس پر دھیان نہیں دیا۔ ورنہ جھلا جاتا! اسے بوی مشکل سے برداشت کر سکتا تھا کہ کوئی اس کا مصحکہ اڑائے!… اپنے ساتھیوں

میں وہ کھکھنے کتے کے نام سے مشہور تھا!...

تقریباً آٹھ بجے وہ قصبہ ونڈ کمیر میں داخل ہوئ! پھر کیسل تک پہنچنے میں انہیں کوئی و شواری نہیں ہوئی کیو تاہر پڑی ہوئی فوج دشواری نہیں ہوئی کیو تک بار آچکا تھا! کیسل کے باہر پڑی ہوئی فوج نے انہیں ٹوکا! لیکن اسکا کے لینڈیارڈ والوں کو کون روک سکتا تھا! جیسے ہی انہوں نے اپنے تا کے انہیں ٹوکا!۔۔۔ لینڈیارڈ والوں کو کون روک سکتا تھا! جیسے ہی انہوں نے اپنے تا کے لینڈینٹ کو دکھائے اس نے انہیں تھا تک سے گذرنے کا راستہ دے دیا!۔

ڈچزبڑی جوڑ توڑوالی عورت تھی!اس کے ایک ہی اشارے پر اس کی حفاظت سے لئے ایک فوجی دستہ بھجوادیا گیا تھا!....

وہ پھانگ ہے گذر کر ایک لمبی روش طے کرنے لگے جس کے دونوں طرف سدا بہار جھاڑیوں کی باڑھیں تھیں! سامنے ایک قدیم وضع کی بڑی عمارت نیم تاریکی میں کھڑی تھی۔ "کون آتا ہے!"کسی نے انہیں للکارا... غالبًا بید ڈچز کے بہرہ دار کی آواز تھی!۔ "درمہ تا ہے!" کا اس نے جمال مالاس میں نوال کا معرفت میں ا

"دوست!...."عمران نے جواب دیا!اور وہ دونوں آگے بڑھتے رہے! اب وہ کی بھاری قد موں کی آوازیں بھی من رہے تھے!... دفعتا چھ مسلم پہرہ دار ان کے قریب آگر رک گئے!...

ا گلے پہرہ دارنے یو چھا" آپ کون ہیں!"

"ہم اسکاٹ لینڈیارڈ سے آئے ہیں! ڈچز سے ملنا ہے!"عمران نے کہا!

پاول قطعی خاموش رہا کیونکہ اسے یہاں آنے کا مقصد ہی نہیں معلوم تھا!
"ہر ہائی نس ... شائداس وقت نہ مل سکیں! ... کیونکہ یہ آرام کاوقت ہے!"
"اوہ۔تم اطلاع تو کرادو ہماری! ... یہ بہت ضروری ہے!"
"ان کا حکم ہے کہ اطلاع نہ دی جائے!"

" تو چر ہم رات بھر یہیں کھڑے رہیں گے!"عمران نے سنجیدگی ہے کہا" اُگر ہمارا ڈیز سے ملناضر وری نہ ہوتا تو کمانڈر ہمیں پھاٹک ہے گذر نے ہی نہ دیتا!…"

پہرہ دار کوئی جواب دینے کے بجائے ایولوں پر گھوم گیا!... اب وہ سب کھٹ کھٹ کارت کی طرف چلے جارے تھے!... پاول اور عمران وہیں کھڑے دے! پاول نے مجھے دیر بعد براسا مند بنا کر کہا" تم کھڑے رہنا رات بھر ... میں کار میں لیٹ کر سو جاؤں گا! صح ڈچز ہے

ضروری باتیں کرنے کے بعد مجھے جگادیتا میں قطعی برانہ مانوں گا۔۔!" "اگرتم کارمیں سوئے تومیں پٹرول بی کر سور ہوں گا! سمجھے!"

"اور یکی ہماری مصیبتوں کا واحد حل ہے!" پاول نے بڑے ظوص سے کہا... پھر یک بیت عصیلے کہ میں بولا" یہ کتیا کی بچی کیلی پٹرسن ہی اس مصیبت کی بڑے! نہ یہ ہوتی اور نہ مکار نس کا قصہ پھر اٹھتا! نہ جانے وہ اس سے کیا چاہتا ہے!... ویسے وہ پچھلے ایک سال سے بلکل خاموش بیشار ہا تھا!... ہم تو یہ سمجھے بیشھے تھے کہ مکار نس اپنی کی مہم میں کام آگیا ہو گا۔.. گریہ کیلی پٹیرسن! خدااے غارت کرے!"

''نگر بیارے اب آ گے بڑھو! ہم کب تک یہاں کھڑے رہیں گے!" عمران نے کہا! " اس وقت تک جب تک کہ ڈچز کی منظور کی نہ آجائے ورنہ ہم اس کے کتوں کے منظور نظر ہو جائمں گے!"

عمران بری بے چینی می محسوس کر رہا تھا! وہ جلد سے جلد ڈچن کے پاس پہنچ جانا جا ہتا تھا! تقریباً پندرہ منٹ بعد پہرے داروں کے بھاری قد موں کی آواز پھر سائی دی!

" آپ چل محتے ہیں حضرات!" پہرہ داروں کے انچارج نے کہا" ہر ہائی نس آپ کو شرف اِن بخشیں گی!"

وہ دونوں پہرہ داروں کے پیچنے چلنے گا! ... اصل عمارت تک پینچنے میں تقریباً پانچ یا چھ منٹ صرف ہو گئے! پھر اس کے بعد بھی وہ دس منت تک ڈچر تک نہیں پہنچ سکے! کیونکہ یہاں پڑے پھر رسی کارروائیاں شروع ہو گئی تھیں! آٹھ یا دس آدمیوں کی جانچ پڑتال کے بعد وہ اس بڑے کر کے کارروائیاں شروع ہو گئی تھیں! آٹھ یا دس آدمیوں کی جانچ پڑتال کے بعد وہ اس بڑے میں تقریباً کرے تک پہنچ سکے جہاں ڈچران سے ملنے والی تھی! پھر اس نے بھی وہاں پہنچنے میں تقریباً دس منٹ لے لئے! وہ اس وقت سیاہ سوٹ میں تھی! اور اس کا چہرہ زرد تھا! ایسا معلوم ہو تا تھا! سے وہ آج کل دن رات صرف مکارنس کے بارے میں سوچتی رہتی ہو!

اس کی آمہ پر وہ دونوں تنظیماً گھڑے ہوگئے! عمران میک اپ میں تھااس کئے ڈیز اے نہ پچان سکی!اس نے سر کی خفیف می جنبش ہے انہیں بیٹھنے کااشارہ کیا!

" ہاں! کہو!"اس نے پاول کی طرف د کھے کر کہا!

"مم صرف آپ کی خیریت دریافت کرنے کے لئے عاضر ہوئے تھے! اوپرے علم آیا تھا

س کے لئے!"

" خیریت تو ملاز موں ہے بھی وریافت کی جائتی تھی!" ڈیز نے پڑ پڑے پن کا مظاہرہ کیا۔ اُب عمران شائد اے اس کے حقیقی روپ میں دیکھ سکا! وہ یقینا ایک پڑ پڑی عورت تھی! عمران نے یمی رائے قائم کی تھی!

" درست ہے! بور ہائی نس! "عمران نے بڑے ادب ہے کہا!" گر ہمیں یمی علم ما تھا!"
" ہوں! اچھا! " ڈیز اٹھتی ہوئی بوئی "میں ابھی تک خیریت ہے ہوں! اور کہی !"
" نہیں یور ہائی نس! شکر ہے! ہم کچھ دیریا ہر کمپاؤنڈ میں چکر لگا کر واپس آ جا میں گے!"
ڈیز اس طرح سر کو جنبش دے کر چلی گئی جیسے کہا ہو" جہنم میں جاؤ!" پاول حیرت ہے منہ کھولے عمران کو دیکھ رہا تھا! بھر وہ بھی کھڑا ہو گیا اور ہو نٹوں ہی ہو نٹوں میں کچھ بڑ بڑا تا ہوااس کے ساتھ ماہر کا فاق

کمپاؤنڈ میں سنجے ہی یہ بو براہث بلند آزاز میں تبدیل ہوگی! "یار تمہاری کھوپڑی بالکل ہی الث گئے ہے کیا!...."

" نہیں! صرف می خور ڈگری کے زاویے پرہے! تم اس کی پر واہ نہ کرو!سب ٹھیک ہے!" "کیا ٹھیک ہے!"

" ڈچز پہلے سے زیادہ حسین نظر آر ہی تھی! میں ڈر رہاتھا کہ کہیں تم بھی ڈنڈی آہی نہ بھرنے لگو۔ کیونکہ تمہارے پیچے بھی ایک دروناک کہانی لگی ہوئی ہے!"

" میں بہت برا آدمی ہوں! مجھے الو بنانے کی کوشش نہ کرو!" پاول غراما!

" بو تل تمهاري جيب مين هو گي!"

"ہاں ہے تو!" یاول جلدی سے بولا!

" جلدی ہے دو چار گھونٹ لگالو! سر دی بڑھ گئی ہے کہیں تمہیں زکام نہ ہو جائ!" "ادہاں! ہو سکتا ہے!"پاول نے کہا....اور جیب ہے ایک چھوٹی ہی شیشی اُکال کر اے خالی کر گیا! وہ اکثر چھوٹی چھوٹی شیشیاں میں بھی رکھتا تھا! تاکہ جیبیں پھول کر بدنمانہ معلوم ہوں..." "اتنے میں کیا ہوگا! اور بیو!..."

"اوہو!... تم مدے زیادہ شریف ہوتے جارہ ہو!" پاول نے ہس کر ایک اور شیشی

نالیا ہے کوٹ کی اندرونی جیب سے بر آمد ہوئی تھی! پھر چند لمح بعد بولا۔

"اوہ بہت بہت شکریہ!" پاول نے اس کا ہاتھ گر مجو شی سے دباتے ہوئے کہا" جتنے زیادہ کتے ہوا تا ہی سمجھا جاتا ہے! دو چار تو ہر ایک رکھ لیتا ہے!"

پاول ئے تیسری شیشی بتلون کی جیب سے نکالی اور اسے بھی خالی کر دیا!

" لیکن! . . . وْچِوْ پِر وْورے وْالْنے ہے پہلے جمیں اس کے مالی کو پھانسنا پڑے گا! . . . " . . . زکما

" ضرور پھانسو!" پاول نے وجہ پوچھے بغیر کہا! کیونکہ اس کے معدے میں تقریباً پانچ چھٹانک رائی کی خالص وہ کی پہنچ چکی تھی اور وہ کافی مگن تھا! عمران نے آگے بڑھ کر پہرہ داروں کو مطلع کر دیا کہ وہ تھوڑی ویر تک کمپاؤنڈ میں تھہر کر حالات کا جائزہ لیں گے! پہرہ داوروں کو اس کیا اعتراض ہو سکتا تھا جب کہ آج کل حالات بی ایسے تھے!

پھر دونوں آگے بڑھ گئے! مالی کا کوارٹر پھائک کے قریب تھا! یہ انہوں نے پہرہ داروں ہی سے معلوم کر لیا تھا! انہوں نے وہاں پہنچ کر دروازے پر دستک دی! "کون ہے!…."اندر سے بھرائی ہوئی کی آواز آئی!

> "میں ہوں یار دروازہ کھولو!"عمران نے کسی دیہاتی کے سے لہجے میں کہا۔ دروازہ کھلا! بوڑھا مالی سامنے کھڑا حیرت سے پلکیں جھیکار ہا تھا!

> > عمران بو دهر ك اندر گستاچلا كيا ايادل نے بھى اس كاساتھ ديا!

" بیٹھو بھائی بیٹھو" عمران نے مالی ہے بے تکلفانہ انداز میں کہا!" ہمیں باہر سر دی لگ رہی گئا ہم نے سوچا یہاں تھوڑا ساگر مالیں ... آتشدان میں دیکتے ہوئے کو کلے کتنے حسین معلوم ہوتے ہیں!"

" جی ہاں ... جناب!" مالی نے مود بانہ انداز میں کہا۔" آپ لوگ بھی تشریف رکھتے اور

" وجز آسر يليا ہے كب آئى تھيں!"

"شاید پانچ سال ہوئے! بی ہاں اتنا ہی عرصہ گذرا ہو گا.... میر اجھتیجا اس وقت ایک ماہ کا تھا! اب وہ پانچ سال کا ہے! مجھے اس لئے یاد ہے کہ ڈچز نے اسے گود میں لے کر بیار کیا تھا!

میری الکہ بہت الحجی ہیں جناب!...." " آ... ہاں! کیا کہنے!... ہمیں بھی اس کا اعتراف ہے!.... مگر آج وہ آئے تھے!.... یہاں۔ کیانام ہے.... ویکھو! میں نام ہی بھول گیا!.... آج یہاں کون کون آیا تھا!...." "میں کیا بتا سکتا ہوں جناب!...."

"كياتم يهال آنے والوں كو نہيں جانتے!...."

"جو اکثر آتے رہتے ہیں! انہیں ضرور پہچانا ہوں... ویے آج ہی ایک صاحب ایے آئے جنہیں میں نے پہلے بھی نہیں! وہ آج کل آئے تھے جنہیں میں نے پہلے بھی نہیں دیکھا!... ہر ہائی نس ان سے ملی بھی نہیں! وہ آج کل اجنبوں سے نہیں ملتیں... عالانکہ وہ صاحب بہت دور سے آئے تھے!...."

"اچھا میں سمجھ گیا!" عمران سر ہلا کر بولا" وہی صاحب رہے ہوں گے!کیا نام ہے ان کا!... میں نام بھول جاتا ہوں!... بہر حال وہ چھوٹے سے قد کے دبلے پتلے آدی ہیں!... ایمامعلوم ہو تاہے جیسے البھی البھی قبر سے اٹھ کر آئے ہوں!..."

" نہیں صاحب!... میں نے اتنا لمبااور چوڑا چکلہ آدمی آج تک نہیں دیکھا! وہ یقینا براشاندار آدمی تھا! لیکن ہر ہائی نس نے ملنے سے صاف انکار کردیا!... کمپاؤنڈ میں بھی نہیں داخل ہونے دیا!... لیفٹینٹ نے اسے پھاٹک ہی پرروک کراس کاکارڈ ہر ہائی نس کے پاس بھجوایا تھا...!" "اوہ!... بہت اچھاکیا... ہر ہائی نس نے ... کہ نہیں ملیں!"

"مر جناب يه كياقصه إ يهال فوج كيول بري موتى إ

"کوئی خاص بات نہیں ... آج کل ڈیز کے پچھ دسٹمن پیدا ہو گئے ہیں!اچھا... "عمران اٹھ کرایک طویل انگڑائی لیتا ہوا بولا۔" اب ہم کافی گرم ہو گئے ہیں!"

وہ دونوں مالی کے کوارٹر سے نکل کر بھائک کی طرف چلنے لگے!... باول کا دماغ اگر گرم نہ ہوتا تو شائد وہ عمران کو مار بیشتا!... چو نکہ اسے حالات کا علم نہیں تھا!اس لئے وہ مالی سے اتن دریتک بکواس کرتے رہنے کو تضیع او قات ہی سمجھا تھا! مگر وہ بچھ نہیں بولا کیونکہ وہال سے نکلنے

میرے لائق کوئی خدمت ہو تو بتائے!"

" بس ہمیں یہاں کچھ دیرگر م ہو لینے دو!"عمران بولا! "کہو تورائی کی وسکی چیش کروں!"یاول نے بوچھا۔

· " نہیں جناب! شکر ہے! میں رات کے کھانے کے بعد بھی نہیں پتیا!"

"بہت اچھی عادت ہے!"عمران بولا" مرتے دم تک تمہار امعدہ بڑا شاندار رہے گا!" "ارے معدے کی آپ کیا کہتے ہیں! میرے پیٹ میں معدہ سرے سے ہی نہیں!" مالی نے سنجید گی ہے کہا" بعض لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں خدا کی شان ہے!"

" ہاں بھی ہے تو!... ہم لوگ دراصل تمہاری مالکہ کی حفاظت کے لئے یہاں بھیج گئے بیں! مگر سر دی کتی شدید ہے کوئی آدی زیادہ دیر تک باہر نہیں رہ سکیا!"

عمران ایک اسٹول پر بیٹھ کر آتشدان میں اپنے ہاتھ سکنے لگا! پاول نے بھی آتشدان کے قریب سٹول تھییٹ لیا!

" یہاں میر اایک دوست تھا! گو ہن! "عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا" مگر آج وہ نظر نہیں آیا" "گو ہن صاحب شائد یہاں تھے کہیں اور چلے گئے ہیں!" مالی بولا۔

'کہاں!….''

"بيه مجھے نہيں معلوم!"

" يہ تو بہت برا ہوا مير عالى اس كے لئے اس كى والدہ كا ايك خط ہے! ... وہ كب كيا يبال سے!"

"جی ہاں!… شائد بچھلے ہی جمعہ کو … "مالی بچھ سوچنے لگا! پھر بولا" بچھلے جمعہ کی شام سے وہ نہیں نظر آئے! میں نہیں کہہ سکتا کہ وہ عارضی طور پر کہیں گئے ہیں یا ہمیشہ کے لئے!… " "گوہن بہت اچھا آدمی ہے!"کیوں؟ تمہارا کیا خیال ہے!"

"جی ہاں! وہ شریف آدی ہیں! آسر بلیاوالے عموماً شریف ہوتے ہیں!"
"میراخیال ہے کہ وہ ڈچز کے ساتھ ہی آسر بلیاسے آیا تھا!"
"جی ہاں! لیکن انہیں لندن بہت پہند ہے!"

پر عمران نے جو تھی شیشی پر بھی کوئی اعتراض نہیں کیا تھا!

بعمران لیفٹینٹ کے ٹینٹ میں جا گھسا!.... گرپاول اس کے ساتھ جانے کے بجائے کارکی طرف چلا گیا کیونکہ اب اس کے پاس کوئی پانچویں شیشی نہیں تھی!اس نے سیٹ کے پنچ سے ہوتل نکالی... اور دو تین گھونٹ بھر لئے.... پھر کار سے فک کر سگریٹ سلگانے لگا!اس کے ہاتھ کانپ رہے تھے۔ عمران نے اس لمبے آدمی کے متعلق لیفٹینٹ سے بچھ معلومات حاصل کیں اور ٹینٹ سے نکل کرکارکی طرف چل پڑالہ کار تقریباً یہاں سے ایک فرلانگ کے فاصلے پر تھی۔ اور ٹینٹ سے نکل کرکارکی طرف چل پڑالہ کار تقریباً یہاں سے ایک فرلانگ کے فاصلے پر تھی۔ اچانک اس نے پاول کی غرابٹ سنی اور ایسا معلوم ہوا جسے وہ کمی سے لڑ پڑا ہو۔

"پاول!" عمران نے اسے آواز دی اور کار کی طرف ووڑا... لیکن اس نے دوسر ہے ہی لمحہ کار اسٹارٹ ہونے کی آواز سنی! عقبی سرخ روشنی اند هیرے میں چیک رہی تھی ... عمران پوری قوت سے دوڑ نے لگا! ... کار کی عقبی روشنی دور ہوتی جارہی تھی! لیکن وہ پاول کی کار نہیں تھی۔ یاول کی کار نہیں تھی۔ یاول کی کار تہیں گھڑی تھی!...

"پاول!" عران نے پھر اسے آواز دی! لیکن جواب نہ ملا! ... عمران نے بڑی پھرتی سے کار اشارٹ کی اور اس کار کے پیچے روانہ ہو گیا جس کی عقبی روشی اب بھی، کھائی دے رہی تھی! اشارٹ کی اور اس کار کے پیچے روانہ ہو گیا جس کی عقبی روشی اب بھی، کھائی دے رہی تھی! عمران رفتار تیز کر تارہ! پھر دونوں کاروں میں بہت تھوڑا فاصلہ رہ گی!! اچا بک اگلی کار سے فائر ہوا اور گوئی پاول کی کار کاونڈ اسکرین توڑتی ہوئی دوسر کے طرف نکل گئی! عمران بال بال بچا... شیٹ کے فکڑے ٹوٹ کر اس کی گود میں گرے! اس نے دوسر ہی لحجہ میں اپنی کار کی ہیڈ لائیٹس بجھا دیں۔ لیکن کار کی رفتار میں کوئی فرق نہیں آیا...! اب اس نے ایک موٹر سائیکل کا شور ساجو اس کی کار کے پیچے آر ہی تھی! عمران نے سوچا ممکن ہے کوئی فوجی چل پڑا ہو! ... موٹر سائیکل اس کی کار کے برابر آگئی ... عمران کو یقین تھا کہ وہ فوجی دستے کا کماغر لیفٹینٹ بائیر ہی ہوگا! اس کی کار کے برابر آگئی ... عمران کو یقین تھا کہ وہ فوجی دستے کا کماغر لیفٹینٹ بائیر ہی ہوگا!

موٹر سائیکل آگے بڑھ گئ!...اس کی اگلی روشی آگے جانے والی کار کے ایک پچھلے ہیئے پر پڑرہی تھی! موٹر سائیکل کو ایک ہاتھ سے سنجال کر دوسرے ہاتھ سے فابر کرنا آسان کام نہیں تھا!.... اور فائر بھی کیسا جس نے ٹائر کے چیتھڑے اڑا دیئے وہ ایک زور دار آواز کے ساتھ پیشا اور اگلی کار گوی۔اگلی کار رک گئ!

اور اس پر سے گولیوں کی بو چھاڑ ہونے گئی۔ وہ شائد برین گن تھی! موٹر سائیکل فرائے بھرتی ہوئی آگے نکل گئ! عمران نے کار روک دی تھی اور چپ چاپ اندھیرے میں نیچے ریگ۔ گیا تھا!.... اگلی کار کی ساری روشنیاں بھی گل ہو گئی تھیں! اور اس پر سے برابر فائر ہو رہے تھ! عمران سڑک کے نشیب میں اثر تا گیا!.... پھر ریوالور کا دستہ مضبوطی سے پکڑے ہوئے اس کار کی طرف پلٹا جس پر سے فائر ہو رہے تھے! اس نے اس دوران میں سے بھی محسوس کیا تھا جسے موٹر سائیکل کچھ دور جاکر رک گئی ہو! وہ نشیب میں پڑا ہوا سڑک کی طرف رینگتا رہا!... بر کے دونوں اطراف میں گھئی جھاڑیوں اور اونچے نیچے در ختوں کے سلیے بکھرے ہوئے سے!... دفعتا عمران نے محسوس کیا کہ اس کے قریب ہی کوئی اور بھی موجود ہے!

عمران جہاں تھا وہیں رک گیا! ... اچانک اس کے قریب ہی سے کار کی طرف ایک فائر ہوا ... ایک چیخ بلند ہوئی اور پھر شائد برین گن کارخ اسی طرف ہو گیا! عمران کو پھر نشیب میں کھسک جانا پڑا۔ گولیاں سائیس سائیس کرتی اس کے سر پر سے گذرتی رہیں! کار کی طرف فائر کرنے والا کھسکتا ہواعمران کے قریب آگیا۔

"لفشینف بائر!" عمران نے آہتہ سے کہا! لیکن اسے جواب نہیں ملا! وہ آدی پھر کھسکتا ہوا چر الفشینف بائر!" عمران نے پھر فائر کی آولذ سنی! ایک چیخ پھر بلند ہوئی اور برین گن یک بیک فاموش ہو گئی! پھر کوئی اس کار سے کود کر بھاگا! اس بار عمران اور اس نامعلوم آدمی نے ایک ساتھ فائر کئے!لیکن شائد بھاگئے والا دوسری طرف کی جھاڑیوں میں گھتا چلا گیا تھا۔ یہ سنگ ہی تھا! اب وہ سیدھا کھڑا ہو کر کارکی طرف جا رہا تھا! عمران بھی اٹھا اور آواز بدلنے کی کوشش کرتا ہوا بولا! ... "میں آپ کا شکر گذار ہوں!"

سنگ ہی نے کوئی جواب نہ دیا! وہ کار کا جائزہ لے رہا تھا! عمران بھی اس کے قریب پہنچ گیا! کار میں دولاشیں نظر آئیں!ایک کے ہاتھ میں برین گن تھی!اور پاول پچپلی سیٹ پراوندھا پڑا ہوا تھا! "یاول!یاول!"عمران نے اے جمنجھوڑ کر آواز دی۔

" یار میں نہیں جانا کہ گوہن کون ہے.... کیوں پریٹان کرتے ہو مجھے!" پاول نے کہا! جواب نشے کی انتہائی منزلوں پر تھا!

"چلو نیجے اترو!" عمران نے اے کھنچ کر نیچ اتارتے ہوئے کہا۔ سنگ ہی ٹارچ کی روشنی

كوئى ريكار دنه موايه ميرے لئے نا قابل يقين إ"

" نہیں ہے! ... حقیقت ہے!...."

" باعث شرم ہے اسکاف لینڈیارڈ کے لئے!...اچھا سیتیج اب چلا! مگر نہیں! تھہر و!...." اطائك ياول غرايا!" تم جلتے كيوں نہيں! ميراوت برباد نه كرو! اور به گو بن كاكيا قصه ہے...تم نے مالی سے بھی اس کے متعلق پوچھا تھا!"

"كيورا بطيح اكياتم كوبن كے متعلق كچھ جانتے ہو!"سنگ ہى نے يو چھا!" يه برى عجيب بات ہے کہ ہم تیوں ہی بیک وقت گو بن کی تلاش میں ہیں!"

" بھئ اگو ہن ہے میری جان پہپان تھی! اس وقت ڈچز سے ملنے گیا تھا! سو جا گو ہن سے بھی ملتا چلوں! مگر معلوم ہوا کہ وہ بچھلے جمعہ سے غائب ہے!'' "اتنائى يا كچھ اور بھى!" سنگ بى كے ليج ميں شبہ تھا!

"اور کما ہو سکتا ہے چیا!"

"تم جي بصيح ميرادماغ كول جاك رب مو!" بإول بهر غرايا! "اگر میں این بچاکا تعارف تم سے کرادوں تو تم يہيں گر کر شيندے ہو جاؤا" عمران نے

"تم دونوں جنم میں جاؤا" یاول لڑ کھڑا تا ہواایک طرف چلنے لگا! "اچھا جیتے پھر سہی!" سنگ ہی نے کہااور آ کے بڑھ گیا! دویا تین من بعد عمران نے موثر سائکل اسٹارٹ کرنے کی آواز سنی!

پھر وہ یوری رات بری مصروفیتوں میں گذری۔ عمران نے قصبہ ونڈ کمیر میں واپس آکر اسكك ليند يارؤ كے لئے تار ديا جس ميں ايك مرده و هونے والى گاڑى اور دو فوثو گرافر طلب كئے گئے تھے! فوٹو گرافر تقریباً ایک بے پنچے اور کاریس انگیوں کے نشانات کی تلاش شروع ہوگئ۔ موقعہ واردات کے متعدد فوٹو لئے گئے! . . . بہر حال رات گذر گئی! . . .

دوسرادن لندن کے لئے يوم قيامت على تھا! ... يد حقيقت ہے كه لندن ميدان حشر سے تنی طرح کم نہیں تھااس دن ... شائد ہی کوئی الیمی سڑک بچی ہو جس پر ہنگاہے نہ ہوئے ہوں! میں دونوں کو غور ہے دیکھ رہاتھا!....

"اسكاك ليند ياروا ... "اس ف آسته س يوجهاا

" بان! ... مسر سنگ عن! ... "عمران نے جواب دیا!

"تم مجھے پھانتے ہو!"

" مال مسٹر سنگ ہی! اسکاٹ لینڈیارڈ والوں کے لئے ضروری ہے کہ وہ سب کو بہیا میں!

خیرتم جاسکتے ہوا ہم تم سے ان دونوں لاشوں کے لئے جواب نہیں طلب كريں گے!"

"گوہن کا کیا قصہ ہے!" سنگ ہی نے یو جھا!

"میں نے یہ قصہ کہیں نہیں پڑھامٹر سنگ!کس مصنف نے لکھاہے!"

" ہوں!...." دفعتٰا سنگ عمران کو گھور تا ہوا خاموش ہو گیا!

بهر بولا" توتم ہو!... يمي ميں سوچ رہا تھا كه آئكھيں كچھ جانى بچيانى سى بيں! تمهيں ميك اب كرنا نہيں آتا جيتے او موا ... ميں سمجھااتم اسكات لينديار و والوں كے لئے كام كررہے موا"

"جب بچااور بھتیج میں ناحاتی ہو جائے توانجام یمی ہو تاہے!"

" خیر کوئی بات نہیں!مکارنس سے نیٹنے کے بعد تم سے سمجھوں گا!"

"مكارنس ميراشكارب مسررسنگ!تم اسے نه ياسكو كي!"عمران نے اكثر كر كما!

" بہاڑ کے سامنے چیونی لاف و گزاف کر رہی ہے!" سنگ ہی تحقیر آمیز انداز میں ہنا!

"میں کہتا ہوں ... اس وقت تمہارا شکار تمہارے جبڑوں سے نکل گیاہے!"

"اوه... توكيا بهاكن والامكارنس تهاا"عمران في حيرت ظاهركا!

" بال وه مكلارنس تهااور كار خود ڈرائيو كرر ہا تھا!"

"یفین کے ساتھ نہیں کہاجاسکامٹر سنگ!"

" خیر ہوگا اکار کے اسٹیرنگ پر تمہیں اس کی انگلیوں کے نشانات ضرور ملیں گے!"

" مجھے افسوس ہے مسٹر سنگ!اگر نشانات مل بھی گئے! تو ہم انہیں کسی طرح بھی مکارنس

کی اٹکیوں کے نشانات نہیں ثابت کر سکیل گے ... بات یہ بے مسرر سنگ کے مارے یہال مكارنس كاكوئى ريكارة نہيں ہے!"

"برى عجيب بات ہے!" سنگ بى نے طنريه انداز ميں كها_"اسكاك لينديار وميں مكارنس كا

خدا بہتر جانتا ہے کہ یہ سب کچھ مکارنس ہی کی طرف سے ہوا تھایاد وسرے بھی مکلارنس کی آڑ میں آپس کی دشمنیاں نکال رہے تھے!

لندن لا شوں کا بازار بن گیا! ... اتناز بروست کشت و خون امن کے زمانے میں شاکد ہی جمعی ہوا ہو۔ کم از کم تاریخ تواس کے بارے میں خاموش ہی تھی! ... البتہ لوگوں کا خیال تھا کہ لندن کی عظیم آتشزدگی کے بعدید دوسرا ہجان آفرین واقعہ تھا!

اسکاٹ لینڈیارڈ والے بھی ای نتیج پر پہنچ تھے کہ اکیلامکلارٹس ہی اس بیجان کا ذمہ دار نہیں ہے! بلکہ کچھ دوسرے لوگ بھی اس کی آڑ میں وار دانٹیں کررہے ہیں!

ان حالات میں فوج طلب کے بغیر کام نہ چاتا کیو تکہ پوری طرح لا قانونیت بھیل گی تھی!

سارے بازار ویران پڑے تھے!... اور سڑکوں پر صرف ملٹری کی گاڑیاں دوڑتی نظر آرہی تھیں۔
لیکن لندن کے بہتالوں پر مکارنس کے آدمیوں کے حملے اب بھی جاری تھے! جہاں بھی
انہیں موقع ملتاوار کر بیٹھے! صرف عمران سمجھتا تھا کہ بہیتالوں پر مکارنس ہی کی طرف ہے حملے
ہورہ بیں اور اب تو چھوٹے موٹے پر ائیویٹ بہیتالوں کی بھی باری آگئی تھی!... لیکن قبل
اس کے کہ اس بہیتال پر حملہ ہوتا جہاں گوہن تھا۔ عمران نے اسے ہٹا ہی دیا!۔ اس کی حالت
اب پہلے سے بہتر تھی اور دہ ہوشمندی کی باتیں کر رہا تھا!

پھر عمران ہی کی تجویز پر شہر کے چھوٹے موٹے ہیتالوں کے قرب وجوار میں سادہ لباس والے مسلم آدمیوں کی ٹولیاں گشت کرنے لگیں ...

اور اس وقت تو عمران بھی موجود تھا۔ جب ایک گشت کرنے والی فری ٹولی نے ایک چھوٹے سے ہیتال پرہلہ بول دیا! عمران اور اس کے ساتھی پہلے تو بہی سمجھے کہ ثاید وہ لوگ حملہ آور پر جھیٹے ہیں! لیکن تھوڑی ہی دیر میں حقیقت واضح ہو گی! اس ہیتال میں ان فوجوں کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا! تو پھر یہ سو فیصد مکارنس ہی کے آدمی تھے، جنہوں نے فوجی لباس پہن مرکھے تھے اور اس یونٹ کے لباس میں جس کے سپاہی لندن کی حفاظت کے لئے طلب کے گئے میں اور اس والوں نے چھوٹی چھوٹی ٹھوٹی ٹامی گنیں نکال لیں!

پہلے ہی حملہ میں مصنوعی فوجیوں کی ٹولی منتشر ہوگئ!.... لیکن سادہ لباس والے ان کے گرد گھیر اڈال چکے تھے!.... چونکہ ان کی کمانڈ سو فیصدی عمران کے ہاتھ میں تھی!اس لئے وہ اپنی

مصلحوں کو بروئے کار نہیں لا سکتے تھے! ویسے ہی عمران نے ان کی بزدلی کا مضحکہ اڑا اڑا کر انہیں اپنی زندگیوں سے بیزار کر دیا تھا!

مکار نس کے آو میوں کو مجبور آبھر ہیتال میں گسنا پڑا۔ بڑی تیزی ہے گولیاں چلنے لگیں۔
پھر سادہ لباس والے عمران کے اشارے پر ہیتال کی پشت پر چلے گئے! تاکہ وہ لوگ او هر سے فرار نہ ہو سکیں! لیکن حقیقت یہ تھی کہ مکار نس کے آوی عمارت میں واخل نہ ہو سکے تھے!
کو نکہ ان کے باہر نکلتے ہی سارے وروازے اندر سے بند کر لئے گئے تھے۔! وہ ہر آمدے میں ستونوں کی اوٹ نے گولیاں چلاتے رہے! باہر بچاؤ کے لئے کافی سامان تھا! او هر عمران نے ریڈیو کارے ہیڈ کوارٹر کو اطلاع کرائی کہ مکار نس کے آوی فلاں ہیتال میں گھیر لئے گئے ہیں! وس کار سے ہیڈ کوارٹر کو اطلاع کرائی کہ مکار نس کے آوی فلاں ہیتال میں گھیر لئے گئے ہیں! وس منٹ کے اندر ہی اندر ہی اندر ساٹھ فوجیوں کا ایک وستہ ان کی مدد کو پہنچ گیا۔ اور آتے ہی پوزیش لے کراس نے باڑھ ماری۔ پھر دونوں طرف سے فائر ہوتے رہے! لیکن سے سلسلہ پانچ منٹ سے زیادہ نہیں چل کا! فوجی وستہ جو آہتہ آہتہ ہیتال کی طرف بڑھ رہا تھا۔ ایک بار انہیں غفلت میں فرال کر اچا کہ چڑھ دوڑا اور مکار نس کے آدی جان پڑی نہ دیکھ کر سامنے آگے۔ ان کی برین گئیں گولیاں اگل رہی تھیں! لیکن ایک منٹ کے اندر ہی اندر ان میں سے کوئی بھی اس قابل نہ گئی کہ اپنے بیروں پر کھڑا ارہتا۔

پندرہ نفوس بیک وقت ہر آمدے کے فرش پر ڈھیر ہو گئے تھے! ... ان میں سے پھی تڑپ رہے تھے کچھ دم توڑر ہے تھے اور کچھ گرتے ہی ختم ہو چکے تھے! پندرہ لاشیں! ... گرایک لاش عمران کے لئے بڑی پر کشش تھی! یہ ایک بہت لمبے اور زیادہ بھاری جسم کے آدمی کی لاش تھی! اور بھراس نے یہ بھی محسوس کیا کہ اس کے چبرے پر میک اپ کیا ہوا ہے!

ایک گفتے بعد اسکاف لینڈ یارڈ میں بڑی مصروفیت نظر آنے گی! اور پھر وہاں سنسی پھیل گئ! مسرت آمیز سنسی کہنا مناسب ہوگا!--پاول نے سر ڈیکن کے دفتر میں واخل ہو کر اطلاع دی کہ وہی لبا آدمی مکارنس تھا! کیونکہ اس کی انگلیوں کے نشانات ان نشانوں سے ملتے ہیں جو یہاک بروشو کے تعویز اور اس عمارت میں ملے تھے جہاں ڈچز اور عمران کو پکڑ کر لے جایا گیا تھا!--ویسے ہی نشانات اس کار کے اسٹیرنگ پر بھی پائے گئے تھے! جس پر بچھلی رات پاول کو اغوا کرنے کی کوشش کی گئی تھی! ... اس ریڈیو کار کے اسٹیرنگ پر بھی نشانات تھے جس پر کیلی

ر پٹیر س کاو کیل لے جایا گیا تھا!۔

"ہو سکتا ہے کہ وہ مکارنس کا کوئی ملازم ہو!"سر ڈیکن نے کہا۔

"گر جناب والا!....اس ممارت کی کری پراس کے نشانات طے تھے۔اس پرایک جگہ بروشو کی انگلیوں کے نشانات کے علاوہ....اور کمی قتم کے نشانات نہیں ہے۔ واضح رہے کہ بروشواس مکان کی صفائی کیا کرتا تھا اور اس کری پر وہی لمبا آدمی بیشا ہوا تھا... یہ عمران اور ڈچر: دونوں کا بیان ہے... اور وہ لمبا آدمی! میرے یا آپ کے لئے گمنام بھی نہیں ہے!... یہ وہی خطرناک آدمی پیلویدا ہے جو آج سے دس سال پہلے برازیل سے بیہاں آیا تھا! اور اس نے بیہاں اُپیل مچا دی تھی!... ہم اسے گر فرار کرنے سے قاصر رہے تھے!... اور پھر یک بیک غائب بھی ہو گیا تھا!اس

ای شام بی بی سے مکارنس کے انجام کا اعلان کر دیا گیا.... اس کی ہٹری براڈ کاسٹ کی شام بی بی ہے مطابق وہ جوبی امریکہ کا ایک خطرناک بدمعاش بیلویدا تھا۔ جو سالہا سال مکارنس کے نام سے لندن پر چھایارہا۔

(12)

سرو کفیلڈ کو ڈیز آف ونڈ کمیر سے بڑی شکایت تھی کہ اس نے کیلی پیٹر سن کے معالمے میں اسے بھی تاریکی میں رکھا تھا! ویسے تو یہ شکایت پورے لندن کو ڈیز سے ہو سکتی تھی! لیکن یہاں معالمہ ہی دوسرا تھا! کیلی پیٹر سن سرو کفیلڈ کی حسین سیکرٹری لارا نگل!.... اس کے بیان کے مطابق وہ تین سال سے اس کی سیکرٹری کے فرائض انجام دیتی رہی تھی سرو کفیلڈ کو ڈیز سے شکایت اس کئے تھی کہ ان دونوں کے تعلقات بہت اچھے تھے۔

کیلی پیٹر س کا وجود بھی لندن والوں کے لئے کافی سنسی خیز رہ چکا تھا! لہذا سر و کفیلڈ نے ایک بہت بڑے جشن کا اہتمام کیا! جس میں لندن کی چیدہ چیدہ ہستیاں مدعو کی سکیس!...ان میں سر و گفیلڈ کا پرانا دوست سنگ ہی بھی تھا! وہ لوگ بھی ہے جنہوں نے مکل ارنس کو فنا کرنے میں حصہ لیا تھا! پھر ان میں عمران کیوں نہ ہو تا وہ تو سب سے آگے تھا! اور اس وقت کیل میں حصہ لیا تھا! پھر ان میں عمران کیوں نہ ہو تا وہ تو سب سے آگے تھا! اور اس وقت کیل پیٹر سن اور ڈیز آف ونڈ کمیر کے در میان اسے جگہ کمی تھی!...

آٹھ بجے کے قریب جب حاضرین کے وہاغ عمدہ قتم کی شرابوں کے سرور میں ہمکو لے

لے رہے تھے۔ کیلی پیٹر من تقریر کرنے کھڑی ہوئی! ہال تالیوں سے گونج اٹھا! ... سرو کھیلڈ کا بھیالار ڈوگفیلڈ کیا بھیالار ڈوگفیلڈ کیا بھیالار ڈوگفیلڈ کیا

"لیڈیز اینڈ جنٹلمین! کیلی نے پر جوش تالیوں کے جواب میں متشکرانہ انداز میں جھک کر سدھے کھڑے ہوتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

"میری بچپلی زندگی میرے لئے بڑی سننی خیز تھی!اور میں اس میں بہت خوش تھی! سجھ میں نہیں آتا کہ مکلارنس یاوہ جو کوئی بھی رہا ہو مجھ میں اتنی دلچپسی کیوں لینے لگا تھا!اب وہ مر چکا ہے!اس کا جواب کون دے؟

كيلي پير من خاموش مو كر جاروں طرف ديكھنے لگي!....

"میں دے سکتا ہوں اس کا جواب!" دفعتاً عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔

" مجھے خوشی ہوگی جناب!" کیلی نے کہا!

"مكارنس يه سجمتا تماكه كيلى پيٹر سن... بر بائى نس ذير: آف ونڈلم كاايك اسٹنٹ بـ وه خود بى كيلى پيٹر سن كى دولت سميث رہى ہيں!"

"ہاں جناب!" کیلی نے کہا" میں خود بھی اس نتیج پر پہنچی ہوں! اس نے یہ سب کچھ دراصل اس لئے کیا تھا کہ اگر یہ واقعی ہر ہائی نس کا فراڈ ہے تو دہ اس کا اعتراف کرلیں اور مکلار نس انہیں بلک میل کر کے تازندگی بومی بومی قبیں وصول کر تارہے! غالبًا اسے پہلے ہی ہے اس کا تلم بھی ہوگیا تھا کہ لارڈ ہیویشام کا ترکہ بھی مجھے ہی ملے گا! لہذا وہ جلد از جلد ہر ہائی نس سے اعتراف کرا لینا چاہتا تھا۔ گر مجھے یقین ہے کہ اس وقت اس کی امیدوں پر اوس پڑگئی ہوگی۔ جب لارڈ ہیویشام کے وکیل نے میرے منظر عام پر آجانے کے بعد ہی ترکہ منتقل کرنے پر زور دیا تھا!"

کیلی خاموش ہو کر بڑے دلآویز انداز میں ہنسی پھر بولی" اگر وہ میرے چکر میں نہ پڑتا تو شائد ال طرح نہ مارا جاتا!"

"یہاں میں تم سے متفق نہیں ہوں مس کیلی!"عمران نے ہاتھ اٹھا کر کہا!
"کیوں؟.... میراخیال ہے کہ میں غلط نہیں کہہ رہی!"
"میں بھی صحیح عرض کر رہا ہوں کہ وہ میتالوں کے چکر میں پڑ کر مارا گیا!"
"میراخیال ہے کہ بے در بے ناکامیوں نے اس کا دیاغ الٹ دیا تھا!"

"اور وه مريضول پر غصه اتارنے لگا!...."

"فاموش رہو ... فاموش رہو!" عاروں طرف سے آوازیں آئیں!

"كيوں خاموش رہوں!" عمران نے كورے ہوكر كہا" مكارنس كاكيس ميں نے مكمل كيا تھا! مس كيلى نے تبيں!.... آپ كو كيا معلوم كه مكارنس كے چكر ميں پر كر ميں نے اپنا معدوم كم مكارنس كے چكر ميں پر كر ميں نے اپنا معدوم كر الله كر ليا..."

لوگ بننے گے!... اور عمران بولا" یہ ایک غور طلب مسئلہ ہے کہ مکار نس نے ہپتالوں رکیوں جملے شروع کئے تھے!...،"

"بينه جاؤ.... وه يقيناً يا گل مو گيا تھا!" سر ڈيکن ہاتھ اٹھا کر بولے!

" نہیں جناب! وہ مر جانے کے بعد بھی پاگل نہیں ہو سکا۔ آپ یقین سیجے!" سنگ ہی اپنے دوست سرو کھیلڈ کی طرف دیکھ کر پہننے لگا! لیکن شائد سرو کھیلڈ کو عمران کی بکواس بہت گراں گزر رہی تھی۔

" بير لز كابهت شاطر ب سرو كفيلذ!" سنگ بى نے كها!

" چھوڑو پیارے سنگ!" سرو کفیلڈ بر برایا" مجھے کتنی خوشی ہے کہ ہم اتنے دنوں کے بعد طے ہیں۔ لندن میں تم کسی بات کی تکلیف نہ اٹھانا! میری تجوریاں ہر وقت تمہارے لئے کھل رہیں گی...اب ان تقریروں کو ختم ہونا جا ہے! میں اکتابٹ کا شکار ہورہا ہوں!"

"اكتابث تهارابهت برانامرض بمروكفيلدً!"

"ہاں دوست سنگ!زندگی الیی ہی ہے!"

اد هر عمران کی اوٹ پٹانگ کواس جاری تھی! اجا تک اس نے کیلی کو نخاطب کر کے کہا"دا تہارے شوہر کی تلاش میں تھا!...."

اس پر پھر لوگوں نے عمران کو برا بھلا کہنا شروع کردیا۔ اور سر ڈیکن کے انداز سے تواہے معلوم ہورہا تھا جیسے وہ اسے مار ہی بیٹیس کے!

"ہاں کیلی پیٹر س میں تم سے کہد رہا ہوں کہ وہ تمہارے شوہر کی تلاش میں تھا!"
"کیا بکواس ہے..."! کیلی نے کہا! لیکن اس کے لیجے میں جھلاہٹ سے زیادہ خوف تھا!
"شوہر!... آجاد بیارے!" عمران نے کسی کو آواز دی!... دفعتا قد موں کی آواذ سالگا

ری اور ایک آدمی کمرے میں داخل ہوا یہ ڈجز کا گشدہ سیکرٹری گوئن تھا! جیسے ہی وہ اندر داخل ہوا ... ایک آدمی اپنی جگہ سے اٹھا۔

" نہیں جناب آپ براؤ کرم بیٹے رہے!"عمران نے کہا!اس وقت اس کی آواز عجیب ہو گئ وہ کھانڈرے عمران کی آواز نہیں معلوم ہوتی تھی!وہ کسی انتہائی سفاک آدمی کی آواز تھی!خود سر دیکن بھی چونک پڑے!وہ شدت سے بو کھلا گئے تھے! کیونکہ عمران نے جس آدمی کو بیٹے رہنے کی ماکید کی تھی وہ سروگفیلڈ تھا!۔۔

> "سرو گفیلڈ تم مسٹر گو بن اور مسز گو بن کو بھی اچھی طرح پیچانتے ہوگے!" "اگر تم بے تکی بکواس کرو گے تو میں تنہیں دھکے دلوا کر نکلوادوں گا!"

"تم اليانبين كر سكة! كونكه البحى تك اسكاك ليند يار ذن مجھ ميرى خدمات سے سبكدوش

نہیں کیا!"

"عمران!…"سر ڈیکن نے اسے ڈاٹٹا!

" میں کچھ نہیں بولوں گا! جناب! ... ہاں پیارے گو ہن تم شروع ہو جاؤ!"

" لارا میری بیوی ہے!" گوئن بولا۔ "وہ کیلی پیٹر سن نہیں ہے! کیلی پیٹر سن ڈچ آف ویڈ کیلی پیٹر سن ڈچ آف ویڈ کیلی میں دفن بھی ہے! جبوت کیلئے میر ک اسٹنٹ ہے! ... کیلی مر چک ہے اور آسٹر بلیا ہی میں دفن بھی ہے! جبوت کیلئے میر ک پاس کاغذات موجود ہیں۔ میں کیلی کو بہت قریب ہے جانیا تھا! ... بلکہ کہنا چاہے کہ وہ میری مجبوبہ تھی! ... ڈچ ان دنوں آسٹر بلیا ہی میں تھیں اور اس غریب لڑکی پر بہت مہر بان تھیں ... ایک دن وہ اچا تک ہینے کا شکار ہو کر مر گئ! ظاہر ہے کہ وہ غریب لڑکی تھی اس لئے اس کی موت ایسی نہیں ہو سکتی تھی جس کی شہرت ہوتی!"

" یہ کیا بکواس ہے!" ڈیز ہشریائی انداز میں چیخی!اور عمران کے ان ساتھیوں نے ریوالور نکال کے جو اب بھی اس کے چارج میں تے! سر ڈیکن نے پھر دخل دینا چاہا! لیکن وزیر داخلہ جو معزز مہمانوں میں سے تھے۔ ہاتھ اٹھا کر بولے" اسے کہنے دو... اگر وہ ثابت نہ کر سکا تو دیکھا جائے گا!" "لیکن میں اپنی حجت کے نیچ ہر ہائی نس کی تو ہین نہیں پر داشت کر سکتا!" سر و کھیلڈ غرایا! " یہ تمہاری نہیں ملک معظم کی حجت ہے! چپ چاپ بیٹھے رہو!... " وزیر داخلہ نے پر سکون اور باو قار لہجے میں کہہ کر گو ہن کو بیان جاری رکھنے کی اجازت دی!۔

" خضور.... والا... "كو بن گلو كير آوازيل بولا!" ميں بہت برا آدى مول خدا مجر معاف کرے۔ میں ڈجز کے بہکانے میں آگیا تھا۔ انہوں نے مجھے کثیر دولت کالالحج دے کرای بات پر آمادہ کر لیا کہ میں اس فراؤ میں شریک ہو جاؤں! کیلی کی موت کے بعد ہی ہے انہوں نے اس کے مالدار چیاہے خط و کتابت شروع کر دی! ... مجھے علم تھاکہ کیلی اپنے کسی ایے چیا کے وجود سے واقف نہیں تھی جن کی موت اس کی تقدیر بدل دیتی بہر حال ڈچر کیلی کی طرف ے اس کے چیاہے خط و کتابت کرتی رہیں۔ پھر کملی کی موت کے ٹھیک دو سال بعد اس کے پیل کے وکیل کا خط پہنچا کہ کیلی پٹر س لندن پہنچ جائے اس کے بچا کا انقال ہو گیا!-- یہ بات مجھے بعد میں معلوم ہوئی کہ و کیل بھی ڈچز سے ملا ہوا تھا! ڈچز مجھے بھی اینے ساتھ کندن لا ئیں! جس کی وجہ غالبًا یہ تھی کہ میں نے ایک بہت بڑی جالا کی کی تھی! وہ یہ کہ کیلی کے کاغذات ڈچز کے حوالے نہیں کئے تھے!وہ آج بھی میرے ماس محفوظ ہیں!اگر میں کاغذات ڈجز کے حوالے کر دیتا توشاید آج یہ کہانی دہرانے کے لئے زندہ نہ ہو تا! -- میں نے ڈچزے صاف صاف کیہ وہا تھا کہ اگر میں نے کاغذات ان کے حوالے کئے تو میں بھی ٹھکانے لگادیا جاؤں گالبذامیں نے وہ کاغذات این ایک دوست کے پاس رکھوا کراہے تاکید کر دی تھی کہ اگر تھی میں غائب ہو جاؤں اور ایک ماہ تک میری کوئی خبر نہ طے تو وہ کاغذات بولیس کے حوالے کر دیتے جائیں! ... حالانکہ یہ حقیقت ہے کہ کاغذات پہلے بھی میرے ہی پاس تھے اور اب بھی ہیں!.... ڈ چزنے کہا تھا یہ اجھی بات ہے اگرتم نے اپی حفاظت کے خیال سے یہ اقدام کیا ہے تو مجھے کوئی اعتراض نہیں! پھرانہوں نے میری شادی اس لڑی لاراہے کردی! ... اور وعدہ کیا کہ جب بھی ضرورت پیش آئی اس کو کملی پٹرسن بناکر پٹی کر دیا جائے گا! غالبًا بہ لارڈ ہیویشام کی جائداد حاصل کرنے کے لئے پیش بندی تھی پھر لارانے سرو گفیلڈ کے یہاں ملاز مت کرلی۔ ہاری شادی چوری چھے ہوئی تھی! میرے یاس شادی کاسر میفکیٹ موجود ہے پھر جب مکارنس نے فتنہ کھڑا کیا توایک شام ڈچز نے مجھے قید کر دیا!اس کے بعد میری آنکھیں ایک کشتی میں کھلیں اور وہاں ایک خوفناک آدمی مجھ پر تشدد کرنے کے لئے موجود تھا!اس کا مطالبہ تھا کہ کیلی کے کاغذات لیکن میں نے تہیہ کر لیا کہ ہر گزنہ دول گا۔ ورنہ موت ہی سے ملا قات ہو گی ... پھر دوسر یا اِر جب مجھے ہوش آیا تو میں ان صاحب کی نگرانی اور حفاظت میں تھا!"گوہنؔ نے عمران کی طر^ف

اثارہ کر کے کہاایک لحظہ خاموش رہا پھر بولا" یہ عورت جو خود کو کیلی پیٹر من کہہ رہی ہے! اس نے میرے ساتھ بوفائی کی یہ لیڈی وگفیلڈ بننے کے خواب دیکھنے لگی تھی!" "پھر تو نے میرانام لیا... ذلیل ... کتے!" سر وگفیلڈ دہاڑا....

" نبیں پیارے گوہن!" عمران احقانہ انداز میں سر ہلا کر بولا" تم ان کا نام نہ لو! ان کا نام تو ابھی میں لوں گا!... بات سبیں پر ختم نہ ہو جائے گی!"

دفعثالوگول نے سر و کفیلڈ کو اچھل کر پیچھے ہٹتے دیکھا! ... نہ جانے کہال سے اس نے ایک برین گن نکال کی تھی!... اس نے گرج کر کہا" تم سب کھڑے ہو جاؤ! قطار بناؤ اور باہر نکل جاؤ۔ ورنہ میں سب کو بہیں ڈھیر کردوں گا!"

اس دوران میں عمران کے آدمی اس کہانی میں کھھ اس طرح محو ہو گئے تھے کہ انہوں نے اپنے ربوالور دوبارہ ہولسٹروں میں ڈال لئے تھے۔

دفعتا عمران نے ایک زور دار قبقہہ لگایا اور بولا" تمہاری آخری حسرت بھی نکل جائے تو اچھاہے! مائی ڈیئر مکارنس! کرو فائر پر واہ نہ کرو ہم سب مر کر شہید ہو جائیں گے!"
برین گن کھکھٹا کر رہ گئ! اس ہے ایک بھی گولی نہ نکی! سر و گفیلڈ نے اسے مجمع پر کھینچ مارا اور اچھل کر بھاگا۔ لیکن ہال سے نکل جانا آسان کام نہیں تھا! عمران کے آدمی ہر دروازے پر موجود تھے۔ ویسے عمران کی زبان سے مکارنس کانام سن کر کئی آدمیوں کی چینیں نکل گئی تھیں!
مروگفیلڈ پاگلوں کی طرح پلٹ پڑا۔ لیکن دوسر سے ہی لمحے میں اس پر سادہ لباس والے نوٹ پڑے۔ عمران دور سے تماشہ دیکھ رہا تھا۔ لیکن سے در بے چینیں ہال میں گونجیں اور حملہ اور حملہ

پھر بیک وقت کئی فائر ہوئے اور سر و گفیلڈ کا جسم چھکنی ہو گیا! پانچ زخیوں کے دَر میان وہ بھی فرش پر تڑپ رہا! پھر دیکھتے ہی دیکھتے اس کا جسم اکڑ گیا!

اوروں میں سے کئی گر کر تڑ پنے لگے! سر و گفیلڈ کے ہاتھ میں براسا جا قوچک رہا تھا!

دومری طرف ڈچزاور لارا بیہوش پڑی تھیں!

دومری صبح سر ڈیکن کے آفس میں عمران اور سنگ ہی داخل ہوئے۔ سر ڈیکن اس کے اختار ہی اختار ہی ہوگا! انتظار ہی ہو گیا!

اس نے سر ڈیکن کو گو ہن کی دریافت کے متعلق بتاتے ہوئے کہا!"اگر مکارنس سے ڈجر کا

تعلق نہیں تھا تو گو بن اس کی قید ہے ہاک نامی کشتی پر کیسے جا پہنچا تھا! مکارنس اور ڈچرد دونوں مشتر کہ طور پر کام کررہے تھے! مکارنس نے ایک ہی پھر سے دو پر ندے شکار کرنے چاہے تھے۔ کیلی کا معالمہ اس طرح ابھرنے کے بعد ہی اسے منظر عام پر لانے سے لوگوں کے رہے سیج شبہات بھی رفع ہو جاتے اور لارڈ ہیویشام کی جائیداد ہتھیانے میں بھی آسانی ہوتی۔ اب

لارڈ ہیویشام کاوکیل تک اس کی تقریر پربے تحاشہ تالیاں پیٹ رہاتھا!" " بھئی یہ حماقت مجھ سے بھی سرزد ہوئی تھی!" سر ڈیکن نے جھینیے ہوئے انداز میں ہنس کر کہا" غالبًا مسٹر سنگ بھی ہم سے پیچیے نہیں تھے!"

بچیلی ہی رات وہاں کون ایبا تھا جے اس کے کیلی پٹرسن ہونے میں شبہ رہا تھا! ارے جناب!

" نہیں جناب مجھے موقع ہی نہیں ال سکا تھا کہ میں تالیاں بجاتا.... مجھے تواس پر حمرت تھی کہ آخر سر و کفیلڈ مجھ پر اتنا مہر بان کیوں ہو گیا ہے۔ وہ مجھ سے کہہ رہا تھا کہ تم لندن میں کی قتم کی تکلیف نہ اٹھانا! میری تجوریاں تمہارے لئے ہر وقت کھلی رہیں گ!اب یہ بات سجھ میں آئی کہ معالمہ دوسرا تھا!.... دراصل وہ یہ سمجھ رہا تھا کہ گوہن میرے قبضے میں ہے!... اور یہ سمجی انہیں صاحبزادے کی حرکوں کا بتیجہ تھا! انہوں نے پہلے ہی میری طرف سے مکارنس کیخلاف ایک چیلئے شائع کرادیا تھا!"

"ارے توبہ توبہ!" عمران اپنا منہ پیٹنے لگا!... ادر سر ڈیکن ہنس پڑے! پھر انہوں نے یو بھا!" اچھا اس کا دوسر امقصد کیا تھا!"

" دوسرا مقصد!" عمران کچھ سوچا ہوا بولا" دوسرا مقصد یہ تھا کہ اب مکارنس کا غاتمہ ہی ہو جائے تاکہ سردگفیلڈ دو بڑی جائیدادوں پر بقیہ زندگی اطمینان اور آسائش سے گذار دے۔
اس لئے دہ اپنے گروہ کے ایک آدمی پیلویدا کو بار بار سامنے لا تارہا! پیلویدا کی بہادری میں کوئی شبہ نہیں لیکن اس کی کھوپڑی خالی تھی! اس کے گروہ کو وہی کنٹرول کرتا تھا اور گروہ دالے بھی بھی سیجھتے تھے کہ ان کا سرغنہ وہی ہے اور وہی مکارنس بھی ہے پیلویدا میک اپ کا بھی ماہر تھا! اس کے گروہ والے اس کی اصلی شکل و شاہت سے ناوا تف تھے! یہی وجہ تھی کہ دہ گرفار ہونے پر اس کی نشاندہی نہیں کرپاتے تھے! بہر طال سرو کھیلڈ کی ذہائت ہی سے مرعوب ہو کر پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کے لوگ کئی کے پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کے پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کے لوگ کئی کے پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کے پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کے لوگ کئی کھوپڑی کے پانے کھوپڑی کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کھوپڑی کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کے پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کی پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کی پر کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کھوپڑی کے پر اس کی نشاند جی بھوپر کی ہوگی! ورنہ اس قتم کے لوگ کئی کی کھوپڑی کی کھوپڑی کے لوگ کئی کھوپڑی کی کھوپڑی کے لوگ کئی کی کھوپڑی کی کھوپڑی کے لوگ کئی کھوپڑی کھوپڑی کی کھوپڑی کوپڑی کی کھوپڑی کی کھوپڑی کی کھوپڑی کے لیے کی کھوپڑی کھوپڑی کی کھوپڑی کی کھوپڑی کوپڑی کی کھوپڑی کے لیے کام کرنے پر رضا مندی خلام کی کھوپڑی کی جوپڑی کی کھوپڑی کی کھوپڑی کے کوپڑی کی کھوپڑی کی کھوپڑی کی کھوپڑی کے کوپڑی کے کھوپڑی کی کھوپڑی کی کھوپڑی کے کھوپڑی کی کھوپڑی کے کھوپڑی کے کھوپڑی کی کھوپڑی کے کھوپڑی کی کھوپڑی کے کھوپڑی کی کھوپڑی کی کھوپڑی کی کھوپڑی کی کھوپڑی کے کھوپڑی کی کھوپڑی کے کھوپڑی کے کھوپڑی کے کھوپڑی کے کھوپڑ

لام بنا پندنہیں کرتے!

مرو کفیلڈ بڑاذ بین تھا! گرکیا وہ پیلویدا کو بیہ مشورہ نہیں دے سکتا تھا کہ وہ دستانے استعال رے گر نہیں اب تو وہ اے مکارنس کے نام سے کٹوا دینا چاہتا تھا تاکہ بقیہ زندگی چین سے مرکز سکے یہی وجہ ہے کہ اس کی موت کے بعد سے اندن میں امن ہو گیا ہے ۔... سرو کفیلڈ پی بفتے تک گو بن والے معالمے کے اضحے کا منتظر رہا ... پھر اسے یقین ہوگیا کہ گو بن مسٹر بی بفتے تک گو بن والے معالمے کے اضحے کا منتظر رہا ... پھر اسے یقین ہوگیا کہ گو بن مسٹر بی بی کے پاس ہے۔اگر پولیس کے قبضے میں ہوتا تو اب تک سے مرحلہ بھی طے ہو جاتا!۔۔۔ اگر پولیس کے قبضے میں ہوتا تو اب تک سے مرحلہ بھی طے ہو جاتا!۔۔ اس نے بچیاسنگ کے لئے تجوریاں کھولنی شروع کر دی تھیں!"

ں۔ "گر تچھلی رات والی برین گن کو کیا ہو گیا تھا! وہ خالی تھی! ظاہر ہے کہ اس نے خالی سمجھ کر بہل مدگیا"

"وه پہلے ہی خالی کر دی گئی تھی!اگر ایبانہ ہو تا تو ہم آپ اس وقت کہاں ہوتے!" "کیبے خالی کر دی گئی تھی!"

"اب میں کہاں تک بتاؤں میری ٹاگوں میں در ہونے لگا ہولتے ہولتے! خیر جناب!....

ہات ہے کہ گوئین کے ہوش میں آنے کے بعد ہی واقعات معلوم کرکے میں نے چو ہیں گھنے
کہ ان معاملات پر غور کیا اور اسی نتیج پر پہنچا جو انجی بیان کر چکا ہوں! ظاہر ہے اس کے بعد

بھے چین کہاں! راتوں کو سر وگفیلڈ کی کوشی کی تلاشیاں لیتا! مجھے وہاں اسلحے کا ایک بہت براؤ خیرہ

ملا! دراصل مجھے کسی ایسی چیز کی تلاش تھی جس سے ان لوگوں کے گھ جوڑکا ثبوت مل سے! لہذا

میں ایک ایک کونہ کھدرا شؤلتا پھر تا تھا۔ جشن سے ایک رات پہلے میں پھر اس کی کوشی میں

میں ایک ایک کونہ کھدرا شؤلتا پھر تا تھا۔ جشن سے ایک رات پہلے میں پھر اس کی کوشی میں

گسا... اور اسی تلاش کے سلطے میں اس بال میں جا بہنچا جہاں دعوت کے لئے میزیں اور

کرمیاں ایک دن پہلے لگادی گئی تھیں! بس انقاقا میر اہاتھ میز کے اس خفیہ خانے کے ابیر مگ

کرمیاں ایک دن پہلے لگادی گئی تھیں! بس انقاقا میر اہاتھ میز کے اس خفیہ خانے کے ابیر مگ

سانے رکھی ہوئی کر سی پر نظر ڈالی تو وہ میز بان کی ثابت ہوئی۔ بس میں نے میگزین خالی کر کے

سانے رکھی ہوئی کر سی پر نظر ڈالی تو وہ میز بان کی ثابت ہوئی۔ بس میں نے آنکھ بچاکر ایک بار

مین گو وہیں رکھ دی! میگزین بدستور خالی ہی تھا!۔ دوسری شام میں نے آنکھ بچاکر ایک بار

پولاک عورت ہے! سان میگزین بدستور خالی ہی تھا!۔ دوسری شام میں نے آنکھ بچاکر ایک بار

پولاک عورت ہے! ... اس نے خواہ مخواہ کونہ کی کارٹر کا حوالہ دے کر ہمیں الجھانا چاہا تھا!۔ ...

قبراور خنجر

عمران سيريز نمبر 13

وہ قطعی نشے میں نہیں تھی ... بہر حال اب میں سوچ رہا ہوں کہ ڈیز اور پچا سنگ ہے ایک بنی نسل پیدا کرنے کا تجربہ کروں جن کے افراد باریک اور بغیر ہٹری کے ہوں گے۔ اچھا ٹاٹا اب میں گھر جاکرا پی ممی کو ایک خط لکھوں گا...." گھر جاکرا پی ممی کو ایک خط لکھوں گا...." عمران کسی خیط الحواس کی طرح اٹھا اور باہر نکل گیا! سنگ ہی اور سر ڈیکن ہنتے رہ گئے!۔

قبر اور خنجر

(مکمل ناول)

شاید اس کا منہ کھلا ہوا تھا۔ اس لئے بوچھاڑ اسے اپنے حلق میں اترتی محسوس ہو کی اور وہ کھانس کر تھو کنے لگا۔

''ارر... چه!"اس نے پچکاری میز پر بھینک کر سلیمان کی پیٹھ ٹھو نکنی شروع کردی! پھر پولا۔" ٹھبرو تھبرو!"

روسرے ہی لیحے میں اس نے بڑی پھرتی سے کاغذ کی ایک بتی بنائی، اور سلیمان کے سر کو مضبوطی سے پکڑ کرناک میں بتی کرنے لگا!...اب اس بیچارے پر چھینکوں کا دورہ پڑ گیا۔ "پہر کیا صاحب....ارے میرا.... آچھیں آچھیں!"

میں پات بیسا!"عمران نے بردی سنجیدگی سے فرش پر پچھ تلاش کرتے ہوئے پہ چھا۔ "کما نکلی؟"

" كهي!" عمران سر بلا كر بولا_

"آپ نے میرے حلق میں فلٹ مار اتھا۔"

"مکھی تھی سلیمان کے بیچ--مکھی!"

"میرے حلق میں؟" سلیمان نے بسور کر ہو چھا۔

"يقينا تقى اورنه ميرا باتھ دروازے كى طرف كول گھوم كيا تھا!"عمران نے احتقائد انداز ميں كہا۔ "صاحب! ميرى ايك بات سن ليجئے!" سليمان بولا۔

" دو باتیں ساؤ! گر تھہر و! پہلے کھی نکل جانے دو!ورنہ دوایک بھی نہ سانے دے گ!" "میں اب خود کشی کرلوں گا۔۔"سلیمان پھر بسورنے لگا۔

"ابےاس سے زیادہ آسان نسخہ بیر رہے گاکہ جاسوی ناول لکھنا شروع کر دے!"

"خود کشی کرلوں گا… یا پھر نہ کروں گا۔"

دو پہر کے کھانے سے پہلے تم خود کشی نہیں کر سکتے! سمجھے!" عمران نے عصلی آواز میں کہا۔"اس کے بعد ہو سکتا ہے کہ میں بھی تمہاراساتھ دول۔"

"آپ کیوں ساتھ دیں گے!"

" آج کل جیما کھانا مل رہا ہے اس سے تو بہتر یمی ہے کہ میں خود کشی کرلوں۔ نہ زندہ رہوں گانہ کھانا کھاؤں گا۔"

C

عمران کی زندگی میں شائد کوئی لمحہ ایسا آیا ہو جب اس نے خود کو برکار محسوس کیا ہو! ہر وقت کچھ نہ کچھ کرنے کی عادت، عادت نہیں بلکہ ضرورت کہلاتی ہے! بعض آدمیوں کا عصابی نظام ہی کچھ اس فتم کا ہو تا ہے کہ حرکت کے بغیر انہیں سکون نہیں ملا سکون سے زیادہ بہتر لفظ تسکین ہو سکتا ہے! للبذاایے آدمیوں سے کچھ نہ کچھ کرتے رہنے کی عادت کو ضرورت ہی کہیں گے۔ عمران کو اس وقت کوئی کام نہیں تھا تو مکھیوں کے پیچھے پڑگیا تھا! اس کے ہاتھ میں فلٹ کی کچکار کی تھی اور وہ دیوار پر بیٹھنے والی مکھیوں پر تاک تاک کر نشانے لگار ہا تھا۔

ا چانک فون کی تھنٹی بجی اور عمران نے جھونک میں فلٹ کی دو چار بو چھاڑیں ٹیلی فون پر بھی دے ماریں پھر ریسیور اٹھا کر مردہ سی آواز میں بولا۔" جیلو!"

"ہلو!... ڈار ... لنگ!" دوسری طرف ہے ایک بڑی سریلی می آواز آئی اور عمران ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔۔ یہ وہی لڑی تھی، جو اکثر اسے فون پر چھیٹر تی رہتی تھی۔ عمران نہیں جانتا تھا کہ وہ کون ہے۔ کہال رہتی ہے ... اور اس کے پیچھے کیول پڑگئی ہے۔

"ہلواڈیئرسٹ...!" دوسری طرف سے پھر آواز آئی۔

" رانگ نمبر پلیز!" عمران نے براسا منہ بناکر کہا۔" ہو سکتا ہے، کہ ڈارلنگ اور ڈیئرسٹ میرے پڑوی ہوں!لیکن ان سے میری جان بیجان نہیں ہے!"

اس نے ریسیور رکھ دیا!اور پھر فلٹ کی ہو چھاڑیں اکا دکا تھیوں پر پڑنے لگیں۔اچانک اسکا ہاتھ دیوار سے دروازے میں گھوم گیا!اور فلٹ کی ہو چھاڑاس کے نوکر سلیمان کے چرے پر پڑی جو دروازے میں داخل ہورہا تھا! تھا کہ تھنٹی دوبارہ بجی ... اور عمران دانت پیس کر فون پر ٹوٹ پڑا۔

"ارے اب پیچها بھی چھوڑو میرا!" عمران چیجا!" ورنہ میں تمہارے باپ کا پیۃ لگا کر انہیں دن میں کم از کم ایک سو پچھتر بار بور کیا کروں گا!"

"كيا!" دوسرى طرف سے مروانہ آواز آئى!"كون بول رہا ہے!"

"ارر -- بب! "عمران كے ہونث مضوطی سے بند ہوگئا!

"بيلو--" ووسرى طرف سے آواز آئى-"كون بے فون ير!"

" میں عمران بول رہا ہوں جناب!" عمران نے کہا! اس نے محکمہ خارجہ کے سیرٹری سر ملطان کی آواز پیچان کی تقی!

"عران! تم فوراً قر ٹین اسٹریٹ کی جوزف لاج میں پہنچو! کی نے کر تل جوزف کو قتل کر ویا ہے!"
"اسکاری"

" یہ تو ڈاکٹر کی رپورٹ ہی بتائے گی! میں مبین موجود ہوں! تم جلد سے جلد پہنچنے کی کوشش کرد! میں چاہتا ہوں کہ لاش اٹھنے سے پہلے تم بھی موقعہ داردات کا جائزہ لے لو۔"
"کیٹن فیاض ہے دہاں!"عمران نے بوچھا۔

"ہے!لیکن تم جلدی کرو!"

"ابھی حاضر ہوا جناب!" عمران نے کہا۔ پھر دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کا انتظار کئے بغیر ریسیور رکھ کر سلیمان سے بولا۔"کیا میں نے ابھی تک کپڑے نہیں تبدیل کئے!"
"نہیں صاحب!"

"كيوں نہيں كئے!"عمران اس طرح حلق مياڑ كر دہاڑا جيسے دہ اس معاملے ميں حارج ہوا ہو!

" آپ کیڑے کبھی نہیں تبدیل کرتے!" سلیمان بولا۔

" ببلے کیوں نہیں بتایا تھا!"عمران غراما!

"آپ کو کہیں بہت جلد پہنچنا ہے!"

"اتنى دىر بعد بتايا ہے تم نے سور!"عمران مكاتان كر دوڑا۔

"اب آپ اور دیر کررہے ہیں!" سلیمان پیچھے ہمّا ہوا بولا۔

" بال ٹھیک ہے! جاؤ میرا کوٹ اٹھا لاؤ!" عمران اس طرح تھبر گیا جیسے کچ کچ یہ بات پہلے

"كياخرابي ب كمانے مين!"

"ا کے خرابی ہوتی ہے! اب تو ہمیشہ شورب میں بوٹیاں لگادیتا ہے! ہزار بار سمجھا دیا کہ گوشت میں بوٹیاں جھے ناپند ہیں!"

"بغير بوٹيوں كے شوربہ كيے تيار ہو گاصاحب!"

"اب به مجمی میں ہی بتاؤں!اب توای وقت خود کشی کرلے ... ہاں! --"

فون کی گھنٹی پھر بجی اور عمران دہاڑتا ہوار کیپیور پر ٹوٹ بڑا۔

"من ربا مول!"اس نے عصلی آواز میں کہا۔" بار بار بیلو کہنے کی ضرورت نہیں ہے!"

"عمران ڈارلنگ غصے میں ہو کیا!" دوسری طرف سے ای لڑکی کی آواز آئی۔

"غصے میں نہیں اپنے کمرے میں ہول.... میرا نام عمران ڈار لنگ نہیں... علی عمران

ہے... عمران ڈار لنگ کا فون نمبر کچھ ادر ہو گا۔"

"تمال وقت کیا کررہے ہو۔"

"كهيال مار رما هون!"

"يبال آجاؤ--!"

"توكيا عمران دارلنگ كى مچھركانام ہے،جوريسيور ميں كھس كرتم تك پہنچ جائے گا!"

"تہاراموڈ خراب معلوم ہوتاہے!"

" ہاں! یہی بات ہے! آہا تھہرو! تم عورت ہی ہونا! ذرا مجھے بتاؤ کہ بوٹیوں کے بغیر شوربہ تیار ہو سکتا ہے یا نہیں۔"

"كيا بكواس لے بيٹے ڈارلنگ تم ا.... آج موسم براخوشگوار ہے!"

"كياآج موسم خوشگوار ب! عمران نے اؤتھ پيں برہاتھ ركھ كرسليمان سے يو چھا۔

سلیمان بڑے مغموم انداز میں سر ہلا کررہ گیا۔

"بلو!"عران نے او تھ پیں میں کہا۔" ہاں! سلمان کا بھی یہی خیال ہے۔"

"کیابے پر کی اڑارہے ہو! ڈئیرسٹ!"

" پردار خود بی ازی پرتی ہیں! میں کیاازاؤں!"

الركى نے كھے اور كہنا چاہا تھاليكن عمران نے سلسله منقطع كر ديا! كھر ميز كے پاس سے بنا بى

اس کی سمجھ میں نہ آئی ہو!

سلیمان ان باتوں کا عادی ہو گیا تھا۔ اگر کوئی اسے ہزار روپیہ ماہوار بھی دیتا تو وہ عمران کو چھوڑ کرنہ جاتا! عمران ابیا ہی دلچسپ آقا تھا! سیبی نہیں بلکہ وہ شاہ خرچ اور فیاض بھی تھا!اس کی ساری رقومات سلیمان ہی کی تحویل میں رہتی تھیں اور گھر بلو انتظامات کے سلسلے میں وہ ساہ و سفید کامالک تھا۔

عمران جلدی جلدی لباس تبدیل کرکے باہر آیا... گیراج سے کار نکالی اور تھر ٹین ۔ اسٹریٹ کی طرف روانہ ہو گیا! کرتل جوزف جس کے قتل کی اطلاع اسے فون پر ملی تھی کوئی غیر معروف آدمی نہیں تھا! شہر کے دلی عیسائیوں میں اس سے زیادہ مالدار آدمی اور کوئی نہ تھا! لیکن اس کے قتل پر عمران کو حیرت بھی نہیں تھی -- کیونکہ اس کے بہتیرے اعزہ اس کی دؤلت کے امد وارتھے۔

کرنل جوزف لاولد تھا!اور جوزف لاج میں اپنے چند ملازمین کے ساتھ رہتا تھا۔
عمران کو اس کا بھی علم تھا کہ سر سلطان اور کرنل جوزف گہرے دوست تھے۔۔!
جوزف لاج پہنچ کر عمران نے محسوس کیا کہ وہ سر سلطان کو اپنی آمد کی اطلاع دیے بغیر
اندر نہیں داخل ہو سکے گا! کیونکہ صدر دروازے پر سخت قتم کا پہرہ تھا! اور شائد کچھ دیر قبل
یولیس کا شیبل پریس رپورٹروں کے ساتھ نُرا برتاؤ کر چکے تھے!۔

عمران کو بھی انہوں نے پریس رپورٹر ہی سمجھ کر لال پیلی آئکھیں دکھائیں تھیں!لیکن عمران وہیں جم کران سے ان کے بال بچوں کی خیریت پوچھنے لگا۔ کانشیبل اسے بیچائے نہیں تھے!لہذاان کی آئکھوں سے شبہ جھا تکنے لگا۔ان میں سے ایک جوشائد خود کو کافی عقل مند سمجھتا تھا!بولا۔
کی آئکھوں بے شبہ جھا تکنے لگا۔ان میں سے ایک جوشائد خود کو کافی عقل مند سمجھتا تھا!بولا۔
"کیوں؟ کیا مطلب ہے!"

"مطلب.... یار! مطلب آج تک میری سمجھ میں بھی نہیں آیا! مگر کوئی ایسی صورت نکالو کہ میں اندر پہنچ سکوں۔"

کانٹیبل کچھ کہنے ہی دالاتھا کہ اندر سے سر سلطان کا پر سنل سکرٹری آتاد کھائی دیا۔ "اوہو آپ یہال کیوں رک گئے ہیں! صاحب آپ کے منتظر ہیں۔"اس نے عمران سے کہا اور کانٹیبل بو کھلاگے! اب انہیں معلوم ہوا کہ جس کے داخلے کے لئے ان سے کہا گیا تھا! دہ ہی

بيو توف آدي تقال

اندر کیپٹن فیاض کی آواز عمران کو سب سے پہلے سائی دی! وہ بڑے جوش و خروش کے ساتھ غالبًا و قوعے پر اظہار خیال کررہا تھا! لیکن عمران پر نظر پڑتے ہی اس کی آواز ڈھیلی پڑئی ... پولیس کے آفیسر وں کے علاوہ وہال محکمہ خارجہ کے آفیسر بھی موجود تھے! یہ چیز عمران کے لئے باعث تثویش تھی! سر سلطان کی موجود گی کے لئے تو یہی جواز کافی تھا کہ وہ کر ٹل جوزف کے دوسرے آفیسر وں کی موجود گی کا کیا مطلب ہو سکتا تھا۔۔؟ وہ سب اس کمرے کے سامنے کھڑے تھے جہاں لاش تھی! سر سلطان نے عمران کو اسینے ساتھ آنے کا اشارہ کیا۔

یہ کر تل جوزف کی خواب گاہ تھی اور شاید اسے سوتے وقت قبل کیا گیا تھا! کیونکہ لاش مسہری پر تھی اور سر سلطان پہلے ہی فون پر کہہ چکے تھے کہ لاش کو اس کی جگہ سے ہٹایا نہیں گیا۔۔اس کے بائیں پہلو میں ایک خنجر دستے تک پیوست تھا! اور شاید اسے تڑپنے کی بھی مہلت نہیں ملی تھی کیونکہ بستر زیادہ شکن آلود نہیں تھا! لاش داہنی کردٹ پرہیزی ہوئی تھی ! عمران تھوڑی دیر تک خاموش کھڑا لاش کو دیکھار ہا بھر ایک طویل سانس لے کر گلوگیر آواز میں بولا۔

" خداایی موت سب کو نصیب کرے!"

سر سلطان اس کی طرف مڑے! لیکن ان کی آنکھوں سے حقارت آمیز عصہ جھانک رہا تھا! شاید وہ اس وقت اس کی بے بھی باتیں سننے کے موڈ میں نہیں تھے! عمران فوراً ہی سنجل کر بولا۔ "پتہ نہیں قاتکوں نے بید ڈھونگ کیوں رچایا ہے!"

"وْهُونْك ... كيا مطلب!"

"كرئل جوزف كا قتل اس كمرے ميں نہيں ہوا.... مجھے يقين ہے!" عمران نے جاروں طرف ديكھتے ہوئے كہا۔

" میں نے متہیں اس لئے نہیں بلایا کہ تم شر لاک ہو مزکی طرح انہونی اور چو نکا دینے والی باتیں کرونہ "

عمران سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھتارہا۔

" ميرا مطلب بد ہے كه فياض كميلے بى بهت كان كھا چكا ہے--اوراب ميں طريقه قتل بر

زين پر پير نبيس ر كھتا تھا! -- ہوا ميں اڑتا تھا... اور ...!"

" تمہاری بکواس سننے کے لئے میرے پاس وقت نہیں ہے!" سر سلطان جھلا گئے! "اگر ننگے پیر نہیں چلنا تھا تو پھر اس کے سلیپر یا جوتے کہاں ہیں! مجھے تو یہاں اس کمرے میں ایک بھی نظر نہیں آتا!" ہیں ایک بھی نظر نہیں آتا!"

> سر سلطان نے بو کھلا کر چاروں طرف دیکھا! اور پھر عمران کی طرف دیکھنے لگے۔ "کیا میں نے غلط کہا تھا!"عمران نے پوچھا۔

> > "عمران سنجيد گي سے! ہاں سے بات قابل غور ہے!"

" وہ تچیلی رات جہاں سے بھی یہاں تک آیا ہوگا نظے پاؤں ہی آیا ہوگا! لیکن اس کے تو میلے نہیں ہیں! ایما معلوم ہو تا ہے جیسے اس کے پیر زمین پر پڑے ہی نہ ہوں!"

سر سلطان پھے اس انداز میں چاروں طرف دیکھنے گئے جیسے انہیں کرنل جوزف کے جو توں اسلیروں کی تلاش ہو!

عمران پھر لاش کے قریب جاکر خنجر کے دیتے پر جھک پڑا تھا!۔ اسے دیکھتے ہی دیکھتے وہ ہز بڑایا۔
"آہا... یہ خنجر! واہ!" پھر وہ سیدھا کھڑا ہو کر آہتہ سے بولا۔ " یہ خنجر کسی عورت کا ہے!" ،
"ہاں! شاید -- ہو سکتا ہے! اس پر میمی بڈ فورڈ کندہ ہے!" سر سلطان بولے۔
"اور میمی کسی عورت ہی کا نام ہو سکتا ہے!" عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ "لیکن خود میمی بی نے اسے استعال نہ کیا ہوگا ورنہ اتنی لا پر وائی سے اسے یہاں نہ چھوڑ جاتی۔"
"ہو سکتا ہے وہ اسے نکالنے میں کامیاب نہ ہوئی ہو!"

"وه اسے دستے تک گھو پینے میں بھی کامیاب نہیں ہو سکتی!" عمران بولا" میں مصندی لاش کی بات کررہا ہوں!"

" شندى لاش سے كيا مطلب ـ"

" میں سے عرض کررہا تھا کہ کسی الی لاش کے پہلو میں جو ٹھنڈی ہو چکی ہو دیتے تک خنجر اتاروینا آسان کام نہیں ہے!"

"تم كيا كهنا حاجة مو_"

" یمی کہ یہ خنجر لاش مصندی ہو جانے کے بعد گھونیا گیاہے! ہو سکتا ہے کہ اصل مجرم میمی

كي محمى نهيل سناعا بتا!-- مجمع قاتل عابي!"

"كرنل جوزف كالمحكمه خارجه سے كيا تعلق تھا!" وفعثا عمران نے سوال كيا۔ "كچھ بھى نہيں وہ مير اووست تھا۔"

" ہوں! لہٰداوہ آپ کے ماتحت آفیسروں کادوست کمی طرح نہیں ہو سکتا_" "کیامطلب!"

> "آپ کے علاوہ دوسرے آفیسر ل کی موجود گی جیرت انگیز ہے۔" "غیر ضروری باتیں نہ کرو!"

" یه معلوم کئے بغیر میں قاتل یا قاتلوں تک پہنچ نہیں سکوں گا!" "میں تمہاری باتیں نہیں سمجھ پایا!وضاحت کرو۔"

" محكمه خارجه سے اس كاكيا تعلق تھا!"عمران نے پھر اپنا پہلا سوال دہر ایا۔

سر سلطان کچھ نہیں بولے ... دہ کچھ سوچنے لگے تھے۔ تھوڑی دیر بعد انہوں نے کہا"تم نے ابھی کہاتھا کہ قل اس کمرے میں نہیں ہوا! آخرتم کس بناء پر کہہ سکتے ہو!"

" لاش کی حالت یمی ظاہر کرتی ہے! وہ دائنی کروٹ سویا ہوا تھا! لہذا تا تل نے نہایت آسانی سے بائیں پہلو میں خنجر اتار دیا۔ اور پھر کرتل جوزف کو کروٹ بدلنے تک کی مہلت نہ ل سکی! آپ خود سوچئے کیا کرتل اتناہی کمزور آدمی تھاکہ خنجر لگنے کے بعد سیدھا بھی نہ ہو ہے!"
" وہ بہت پیتا تھا!" سر سلطان نے کہا۔" ہو سکتا ہے کہ زیادہ نشے کی حالت میں سویا ہو! اکثر دیکھا گیا ہے کہ نشے میں قتل کئے جانے والے دوسر کی سانس بھی نہیں لے سے!"

عمران نے جواب میں کچھ بنہیں کہا۔ وہ چاروں طرف نظر دوڑارہاتھا... ایک بار وہ لاش کے قریب بھی گیا... اس کے بیروں کے تلوے ویکھ!... اور پھر سر سلطان کے قریب واپس آگیا!۔
" اگر کر تل نشے میں تھا تو ... ! اوہ گر جانے و بیخ ! ... آپ منطقی بحثوں میں مت الجھے۔ مین اب کچھ نہیں کہوں گا! ... گر ... مجھے یہ کیمے معلوم ہو کہ پیچلی رات کر تل کہاں کہاں رہا تھا!۔"

"تم كهوا جو كچھ كہنا جاہتے ہو!" سر سلطان نے مضطربانہ انداز میں كہا! " میں میہ عرض كرنا چاہتا ہوں كه كرنل جوزف گنوار تھا بالكل ليكن جا، وكر تھا....

بد فورد كو يحنسانا جا بهنا هو!"

"لیکن بیر خون!" سر سلطان نے بستر پر پھیلے ہوئے خون کی طرف اشارہ کیا۔" کیا لاش شندی ہو جانے کے بعد ایبا ممکن ہے!"

" بالكل ممكن ہے جناب! بوسٹ مار ثم كى رپورٹ اس كى كہانى بھى سنادے گى! مير ادعوىٰ ہے كہ اس خون كا تعلق اس لاش ہے ہر گزنہيں ہو سكتا!"

مرسلطان کچھ نہیں بولے!

عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا۔" لاش اٹھواد بجے! مکان مقفل ہو جانا چاہئے! آج رات کو ایکس ٹو کے آدمی اپنے طور پر یہال کام کریں گے! بشر طیکہ اس دافعے کا تعلق محکمہ خارجہ سے بھی ہو!" سر سلطان نے عمران کو گھور کر دیکھا گریچھ نہیں بولے!

"آپ مجھ سے بچھ چھپارے ہیں!"عمران پھر بولا۔

" تمہاری صلاحیتوں کا امتحان بھی مقصود ہے!" سر سلطان نے مسکر اکر کہااور کمرے سے چلے گئے!
پھر عمران بھی باہر نکل آیا! کیپٹن فیاض ابھی موجود تھا اور وہ عمران سے قطعی بے تعلق ہو
رہا تھا... جیسے کبھی کی جان بہچان ہی نہ ہو! عمران بھی وہاں سے نکلا چلا گیا!

اپنے فلیٹ میں پہنچ کر اس نے جولیانا فٹر واٹر کو فون کیا!

"لین سر!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

" تھر ٹین اسریٹ کی جوزف لاج میں کرئل جوزف قتل کر دیا گیا ہے پچپلی رات! تم جاتی ہوتا کرئل جوزف کو ... وہی جو ملٹر می کے شکھے لیتا تھا!"

" جی ہاں جناب! میں اسے جانی ہوں! اور میرے لئے اس کا قتل باعث جرت بھی نہیں ہے! کیونکہ وہ ایک عیاش طبع آدمی تھا! اکثر اس کے رقیبوں سے اس کا جھڑا ہوتا رہا ہے!"
" بید ایک بہت بڑی مصیبت ہے جولی!"عمران نے شندی سانس لیکر کہا!" اب محکمہ انسداد جرائم کوشہر بھر کے عاشقوں اور رقیبوں کی فہرست بنانی پڑے گی! زمانہ بہت ترقی کر گیا ہے۔ اگلے وقتوں کے عاشق شندی آئیں بھرا کرتے تھے۔ پڑھے لکھے ہوئے تو دو چار شعر کہہ لئے۔ رقیبوں سے شکایت ہوئی تو دبی زبان سے محبوب کی بے رخی کا شکوہ کر لیا۔ بات ختم!۔ گر آئ کے عاشق رقابت میں چھراناردیتے ہیں! لہذا اب پولیس کے لئے ایک نیا مسئلہ پیدا ہوگیا ہے! ہو

کا ہے کہ اس سلط میں کھے نے قوانین بھی وضع کرنے پڑیں! مثلاً عشاق کو قانونا مجور کیا ہے کہ اس سلط میں کھے نے قوانین بھی وضع کرنے پڑیں! مثلاً عشاق کو قانونا مجور کرائیں۔ بہت مدہ وہ اپنے علاقے کے تھانوں میں اپنے اور اپنے رقبوں کے نام رجٹر کرائیں۔ بین بہت متبار تیں تلاش کرنے ہیں؟ ... بہت متبار تیں تلاش کرنے کہ کی کوشش کرو! جس سے اس واردات پرروشنی پڑ سکے! وہاں تہمیں یہ بھی معلوم کرنا ہے کہ کی میں بڑورڈ سے بھی اس کے تعلقات تھے!۔"

"گر جناب!اس قل کا محکمہ خارجہ سے کیا تعلق ہے!"
"جولی ...!"عمران نے دفعتا سخت لیجے میں کہا۔
"جناب!" دوسری طرف سے سہی ہوئی می آواز آئی۔
"شہیں اس سے کوئی سر وکار نہ ہونا چاہئے۔"
"میں معافی چاہتی ہوں جناب!"

عمران نے مزید کچھ کہے بغیر سلسلہ منقطع کردیا۔

کیس پیچیدہ تھااس لئے اسے سوچنے پر بھی مجبور ہونا پڑا... اگر وہ خنجر کسی میمی بڈفورڈ پر قتل کالزام رکھنے کے لئے تھا تب تو کیس میں کوئی پیچیدگی نہیں تھی!کین اگر کسی میمی بڈفورڈ کاوجود ہی نہ ثابت ہو سکا تو قا تکوں کا بیر رویہ غور طلب تھا؟ -- کیا بیہ ضرور کی تھا کہ وہ اس کی لاش کو خواب گاہ میں پہنچا کر اس کا لباس تبدیل کراتے! لیکن پوسٹ مار ٹم ہونے پر بیہ بات بھی پوشیدہ نہ رہتی کہ موت خنجر لگنے سے نہیں واقع ہوئی تھی!--ایسی صورت میں یا تو قا تل اناژی تھایا ہہت ہی چالاک! جالاک اس صورت میں جب کہ بیہ سب پھھ اس نے پولیس کو الجھانے کے لئے کیا ہو!

عمران شام تک اس کیس کے مخلف بہلوؤں پر غور کر تارہا! تقریباً پانچ بجے وہ اٹھا!ارادہ تھا کہ جوزف کے حلقہ احباب سے اس کے متعلق کچھ معلومات حاصل کرے!... وہ لباس تبدیل علی کررہا تھا کہ فون کی تھنٹی بجی!اس نے سوچا کہ کیپٹن فیاض کے علاوہ اور کوئی نہ ہوگا مگریہ خیال نظا نکلا کیونکہ دوسری طرف سر سلطان تھے!

"عران!" وہ کہ رہے تھے!" میمی بڈفورڈ بقینا اہمیت رکھتی ہے! کیپٹن فیاض کے پاس اس کے متعلق بہت کچھ اطلاع ملی ہے کہ ایک اتفاقیہ متعلق بہت کچھ مواد ہے! مگر میں اس سے زیادہ کچھ نہیں جانتا! مجھے اطلاع ملی ہے کہ ایک اتفاقیہ اور غیر متوقع شہادت نے واقعات کارخ ایک بالکل ہی مختلف سمت میں موڑ دیا ہے! مگر اب میں

لین گذر شاذ و نادر بی ہو تا تھا۔ بوایہ بر

"کہو!... کیا بات ہے!"عمران نے کاؤنٹر پر کہنیاں ٹیک کر آگے جھکتے ہوئے آہتہ ہے کہا۔" میں ہزاروں بار منیجر کو آگاہ کر چکا تھا کہ ایک نہ ایک دن خفیہ پولیس والے یہاں ضرور آئیں گے!اپنے ہاتھ صاف رکھو!"

" ہارے ہاتھ بالکل صاف ہیں جناب...!" بار مین مسکرا کر بولا۔" وہ دونوں صاحبان تو سمی فورڈ کے متعلق پوچھ رہے تھے۔"

" بی ہاں!"بار مین جلدی سے بولا۔" پتہ نہیں کب کی مر کھپ گئی!"اس زمانے کے دو ویٹر یہاں اب بھی ہیں!وہ خود بھی اس کے جنازے میں شریک ہوئے تتے!"

"اور کیا!" عمران سر ہلاکر بولا۔" گر میمی کے متعلق وہ کیا بوچھ رہے تھے ... وہ تو بری اچھی لاکی تھی ... ایسی نہیں تھی کہ خفیہ بولیس والوں کو اس کے بارے میں بوچھ بچھ کرنی برتی-کیوں؟"

" میں نے دیکھا نہیں ہے جناب! لیکن سناہے کہ وہ بہت خوبصورت تھی ... اور کلب کے متقل ممبروں کی تعدادای کی وجہ سے بڑھ گئی تھی!"

" آه.... بان!... مجھے یاد ہے.... "عمران بولا!" بہت خوبصورت تھی... ادر جب وہ عمال تمہاری جگہ کھڑی ہو کر شراب دیا کرتی تھی!"

" يہال آپ كچھ بھول رہے ہیں جناب!... وہ بار میڈ نہیں تھی بلكہ ر قاصہ تھی!" "ان فوه... میرا عافظه... ٹھیک ہے!... وہ ر قاصہ ہی تھی ... آج تو بھی قلاقند كی كاك ٹيل پينے كوول چاہتا ہے!۔"

"قَاقَدُ كَى كَاكَ ثِيلِ!" بار مين متحيرانه انداز مين آتكھيں بھاڑ كر بولا۔

"نہیں توبہ… شکر قند کی!"

"آپ کا حافظ جناب ... کہیں آپ کے ذہن میں ٹماٹر کی کاک ٹیل تو نہیں ہے!"
" ہال ... ہاں ... وہی ... وہی ... پیتہ نہیں کیوں یہ ٹماٹر میرے ذہن ہے ہمیشہ نکل

سوچتا ہوں کہ ہو سکتاہے کہ محکمہ خارجہ کی توجہ اس طرف غیر ضروری ہو! مجھے معلوم ہواہے _{کہ} جوزف ان دنوں کسی عورت کے معالمے میں الجھا ہوا تھا ... ہیلو... تم من رہے ہو!"

" جی ہاں میں سن رہا ہوں! اور میہ بھی سمجھ رہا ہوں کہ آپ محض جوزف کے دوست ہونے کی بناء پر دلچپی نہیں لے رہے تھے!"

" تمہارا خیال صحیح ہے اور اب تم اس کے متعلق سوچنا ہی چھوڑ دو۔ ویسے فیاض کو ٹولنے کی کوشش کرو... مجھے حالات سے مطلع کرو۔ پھر میں بتاؤں گا کہ محکمہ خارجہ کی دخل اندازی ہے منہیں۔"

"بہت بہتر جناب!"عمران بولا اور دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

عمران کی دلچیی بڑھ گئی تھی! اب اگر محکمہ خارجہ اس کیس میں دلچیں نہ لیتا تب بھی عمران کی دلچیں نہ لیتا تب بھی عمران کی دلچیں تو ہر قرار ہی رہتی ... یوں بھی آج کل اس کے پاس کوئی کام نہیں تھا! پہلے اس نے سوچا کہ فیاض کو فون کرے لیکن پھر ارادہ ترک کردیا۔ دہ سوچ رہا تھا کہ فیاض اس کیس کے سلط میں اس سے بھاگنے کی کوشش کر رہا ہے لہذا اگر وہ گھر پر موجود بھی ہوا تو اے اپنی موجود گی ک اطلاع ہر گزنہ دے گا! اس نے فون ہی پر دوسرے ذرائع سے اس کے متعلق معلوم کرتا چاہااور کامیاب بھی ہوگیا۔ کیپٹن فیاض اس وقت نے ٹاپ تائث کلب میں موجود تھا!۔

عمران نے اپنی ٹوسٹیر سنجالی اور وہیں جا پہنچا!

فیاض ہال میں موجود تھا! اور اس کے ساتھ ای کے محکمے کا ایک آدمی انسکٹر پرویز تھا! جس کی موجود گی کا مطلب سے تھا کہ فیاض یہاں تفریحاً نہیں آیا! انسکٹر پرویز اپنی ڈائری کھولے ہوئے اس پر پچھ لکھ رہا تھا۔ اور فیاض اس طرح آگے جھکا ہوا تھا جیسے وہ اسے ڈکٹیٹ کرارہا ہو! عمران بالکل اس انداز میں ان کے قریب سے گذر گیا جیسے اس نے انہیں و یکھا ہی نہ ہو! مگر کیپٹن فیاض کی گھورتی ہوئی آئیسی اس کا تعاقب کرتی رہیں۔

عمران سيدها بار كاؤنثر كي طرف چلا كيا! كاؤنثر ير باريين تنها تعا!

عمران اسے دیکھ کر اس انداز میں مسکرایا جیسے پہلے کی شناسائی ہو! بار مین کو بھی اخلا قادات نکالنے پڑے! اور اس نے سر کی خفیف می جنبش سے سے ظاہر کرنے کی کوشش کی کہ وہ اے بچانتا ہے۔ حالانکہ شاید ہی کبھی عمران بار کے کاؤنٹر کی طرف گیا ہو! وہ اس کلب کا ممبر ضرور خا "ارے کچھ نہیں ای میمی بڈفورڈ نے پریشان کر رکھا ہے۔۔پیتہ نہیں وہ کم بخت کہاں ملے گیاویسے میراخیال ہے کہ وہ آج کل شاداب گرییں مقیم ہوگ۔" "نام کی دینے سے ایک میں نہیں ملے "سال کریں مقیم ہوگ۔"

" فیاض صاحب کب سے نہیں ملے "اس کی بیوی نے مسکرا کر پوچھا۔ "بس صبح کر تل جوزف کے یہاں ملا قات ہوئی تھی!"

"بس ن ح كر مل جوزف كے يہاں ملا قات ہو كى سى!"

" آہا!اى لئے ميمى بڈ فورڈ شاداب نگر ميں مقيم ہو گى! ـ " فياض كى بيوى ہنس پڑى ـ
"كيوں! كيا مير اخيال غلط ہے!" عمران نے كہا ـ پھر جھنجسلا كر بولا ـ "ميں ہر بار سوچتا ہوں
كہ اب فياض كے لئے كام نہ كروں گا ليكن!"

"اوہوا... ویکھنے انہیں موقع نہ ملا ہوگا کہ آپ سے مل سکتے... بہر حال میمی بڈفورڈ مر چکی ہے... عیسائیوں کے قبرَستان میں اس کی قبر بھی موجود ہے... لوح پر میمی بڈ فورڈ تحریر ہے!" "مر قبر كاية كي علاا من اس كيس سے قطعي باتھ تھينجاوں گا!"عمران غصيلے لہج ميں بولا۔ "یقین سیحےً! وہ بہت زیادہ مشغول ہیں! ہو سکتا ہے اب آپ کی طرف گئے ہوں۔ ویسے قبر ک دریافت بجائے خود ایک چیرت اگیز کہانی ہے۔ اگر شام کے اخبارات میں میں بڈ فورڈ کے خنجر کا تذکرہ نہ آتا تو شایدیہ بات ابھی نہ کھلتی۔ سعید آبادیولیس اسٹیشن کا ایک سینڈ آفیسر تجیلی رات گرید موش میں بیٹا ہوا تھا! اچا تک اس کی نظر ایک آدی پر بڑی جو اسے مشتبر معلوم ہوا! وه ادهير عمر كاايك وجيهه آدمي تها- چېرے ير محفى دازهى اور جسم ير مغرني طرز كالباس! سكند آفیسر کامیان ہے کہ اس کی آ تکھیں خونیوں کی سی تھیں ... دہ در و دیوار کو اس انداز سے گھور تا تقاطیے اے ان یر عصہ آرہا ہو ... جب وہ گرانڈ ہو کل سے نکا تواسے خبر نہ ہوسکی کہ سکنڈ آفیسراس کا تعاقب کر رہاہے بہر حال وہ چلتے چلتے عیسائیوں کے قبر ستان میں داخل ہو گیا! سینڈ آفیسر برابر پیچیے نگارہا تھا!اس کا بیان ہے کہ اے ایک قبر پر گر کر دہاڑیں مارتے دیکھا تھا! وہ رورو كركهه رماتها_"ميمى ... ميمى ... يين بهت جلد تمهارى روح كو سكون بينياول گا! جب تك وه لوگ زنده بين بين چين سے نہيں بيٹھ سكتا!--" وه اور نه جانے كيا كيا كہتارہا... بهر حال مارى باتول كاماحصل يه تهاكه وه كيهم لوگول سے انتقام لينے كا ارادہ ركھتا ہے!-- قبرستان ميں اندهرا تھااور ای بناء پر وہیں سے تعاقب کا سلسلہ منقطع ہو گیا! سکنڈ آفیسر نے اسے وہاں سے جلتے بھی نہیں دیکھا تھا! بس وہ جیرت انگیز طور پر غائب ہو گیا تھا۔ سیکنڈ آفیسر نے بعد میں اس قبر

بھا گتا ہے ... کیا تم مجھے اس کی وجہ بتا سکتے ہو! ... آبا... اب یاد آیا ... میمی بذ فور ڈ کچے ٹمار بہت پند کرتی تھی!"

" مجھے اس کا علم نہیں ہے! آپ کی خدمت میں کیا چیش کروں؟"

" نہیں آج میں بہت اداس ہوں! شراب نہیں پیوں گا! درنہ یہی ادای رونے پیٹے میں " تبدیل ہو جائے گی!--ادای میں پتیا ہوں تو دادی جان مرحومہ یاد آجاتی ہیں!"

بارین غالبًا البحن میں پڑگیا کہ اس جملے پر ہنس پڑے یااسے افسوس ظاہر کرنا چاہیے! اچا کی عمران پوچھ بیٹھا!" وہ دونوں ویٹر کون ہیں، جو میمی بڈ فور ڈ کے زمانے میں بھی یہاں تھے!" " نمبر ایک ادر نمبر دو۔۔" بارمین نے جواب دیا! اور کاؤنٹر پر رکھے ہوئے جگ اٹھا کر دوسر کی طرف رکھنے لگا۔

عمران دہاں ہے ہت آیا اب بھی وہ عمد آفیاض سے نظر ملانے سے گریز کر رہاتھا! اور فیاض کا سے عالم تھا کہ اس نے انسکٹر پرویز کو ڈکٹیشن دینے کی بجائے عمران کو گھور نا شروع کر دیا تھا!۔۔ اچانک اس نے پرویز کی طرف مڑ کر جلدی سے بچھ کہا اور پرویز اٹھ کر ایک طرف چلا گیا! لیکن عمران سے یہ بات پوشیدہ نہ رہ سکی کہ پرویز اس طرح کیوں اٹھا تھا! اس نے اسے تیر کی طرح ویٹر نمبر ایک کی طرف جاتے ویکھا! وہ ایک لیے کیلئے اس کے پاس رکا، تحکمانہ انداز میں آ تکھیں کا کر جلدی جلدی جگھ کہتارہ اپھر ویٹر نمبر وہ کی طرف چلا گیا! عمران لیکفت فیاض کی میز کی طرف مڑا ۔۔ دونوں کی نظریں ملیں اور فیاض نے زبرد سی مسکرانے کی کوشش کی! لیکن عمران ایسے انداز میں سر ہلاتا ہوا صدر دروازے کی طرف بڑھ گیا جیسے بہت جلدی میں ہو۔ باہر آگر ایسے انداز میں سر ہلاتا ہوا صدر دروازے کی طرف بڑھ گیا جیسے بہت جلدی میں ہو۔ باہر آگر اس نے پھر کار سنجالی اور فیاض کے گھر کی جانب روانہ ہو گیا!۔ وہ فیاض کی اس کرور کی ہو اچھی طرح واقف تھا کہ دور فتری معاملات سے بھی این بیوی کو باخبر رکھتا تھا!

بہر حال اس نے سوچا ہو سکتا ہے فیاض کی بیوی ان نے واقعات سے واقف ہو جن کا تذکرہ سر سلطان نے فون پر کیا تھا!

فیاض کی بیوی نے اسے ہاتھوں ہاتھ لیا!عمران سے شاذ و نادر ہی ملا قات ہوتی تھی۔ "فیاض نہیں ہیں!"عمران نے افسوس ظاہر کرنے کے سے انداز میں کہا۔ "نہیں … کیوں؟ کوئی خاص بات-۔!"

کا جائزہ لیا۔ وہ کسی میں بڈ فورڈ کی قبر تھی! کتبہ پرانا تھا لیکن ایک تحریر نئی تھی! جس کیلئے سرن رنگ کی جاک استعال کی گئی تھی۔ یہ ٹحریر تھی" زندگی شیریں ہے مگر انقام شیریں ترین ہے!" اور وہیں قبر پر ایک خنجر پڑا ہوا ملا جو کر تل جوزف کے پہلو میں گھے ہوئے خنجر سے مشابہ ہے اور اس کے دیتے پر بھی میمی بڈ فورڈ کندہ ہے!"

"اوہ -- تو غالبًا وہ مئینڈ آفیسر اخبارات میں میمی بڈ فورڈ کے خنجر کے متعلق پڑھنے کے بع_د ہی کیپٹن فاض ہے ملا ہو گا!"

"جي ٻال!"

" دوسر انحنجراس کے پاس تھا!"

"جي إل إوه اب فياض صاحب كي إس ب!"

"اور كوئى خاص بات!"

" نہیں!اس سے زیادہ مجھے نہیں معلوم!"

"اچھاشکریہ!"عمران اٹھتا ہوا بولا۔" أب مجھے جلدي كرني عاہيے!"

0

فیاض کے گھرسے نکل کروہ سیدھاعیسائیوں کے قبر ستان پہنچااس کے متصل ایک چھوٹا ساگر جا گھر تھااور وہ قبر ستان ای گرج کے زیر اہتمام تھا۔ پادری تک پہنچنے میں اے دیر نہیں گی! مگر بے سود! کیٹین فیاض نے یہاں بھی ساری راہیں مسدود کر دی تھیں! پادری نے نہایت خوش اخلاقی ہے کہا" مجھے افسوس ہے کہ میں میں بڈ فورڈ کے متعلق کمی سوال کا جواب نہیں دو سکتا! اور نہ آپ کو متوفیان کار جٹر ہی دکھایا جا سکتا ہے۔ شہر کے ایک بڑے حاکم ہے بھے دے سکتا! اور نہ آپ کو متوفیان کار جٹر ہی دکھایا جا سکتا ہے۔ شہر کے ایک بڑے حاکم ہے بھی سنتی پھیلانے کے لئے کچھ لکھ دیا ہے!"

عمران نے بہت کوشش کی کہ اس سے کچھ معلوم ہو سکے لیکن کامیابی نہ ہوئی!۔
اب وہ ٹپ ٹاپ ٹائٹ کلب کی طرف واپس جارہا تھا اور سوچ رہا تھا کہ وھونس وھڑ لے
کے بغیر کام نہیں چلے گا۔ ان دونوں ویٹروں سے کچھ معلوم ہونے کی توقع نہیں تھی!
کیونکہ انہیں براہ راست محکمہ سراغر سانی کے سپر نٹنڈنٹ کی طرف متنبہ کیا گیا تھا۔۔ پھراب

اس کے علادہ اور کوئی چارہ نہیں تھا کہ نائٹ کلب کے بنیجر کو شولا جائے۔ گو کہ اسے بھی فیاض نے زبان بندر کھنے کی تاکید کر دی ہوگی! مگر عمران اسکی بعض دکھتی ہوئی رگوں سے واقف تھا! مہ مپ ٹاپ نائٹ کلب کا بنیجر بھی عمران کواچھی طرح جانیا تھا! لیکن شاید اسے اس بات کا علم نہیں تھا کہ عمران اس کی بعض غیر قانونی حرکوں سے بھی واقفیت رکھتا ہے!۔

فیاض اور پرویز کلب سے واپس جا چکے تھے!۔

عمران منیجر کے مرے کی طرف چلا گیا! یہ ایک دراز قد اور موٹا تازہ آدی تھا! - عمر پہا س کے لگ بھگ رہی ہوگی ... عام دولت مند آدمیوں کی طرح وہ بھی " فارغ البال" تھا۔ لینی اس کی کھوپڑی انڈے کے چھلکے کی طرح چکنی اور شفاف تھی۔

"اخاه عمر آن صاحب!" وه اس سے گر مجو ثی سے مصافحہ کرتا ہوا بولا۔ "جب سے لیڈی جہا نگیر گوشہ نظین ہوئی ہیں آپ نے بھی آنا جانا چھوڑ دیا ہے ... تشریف رکھیے!"
"لیڈی جہا نگیر!" عمران نے ایک طویل سانس لے کر مغموم لہجے میں کہا۔" میں یہی دریافت کرنے آیا ہوں کہ آج کل وہ کیوں نہیں آتیں!--"
"مجھ سے زیادہ آپ جانتے ہوں گے۔" فیجر مسکرایا۔

آبا!....

ابے خطر کود پڑا آتن نمرود میں عشق کوئی بندہ رہا اور نہ کوئی بندہ نواز "کیا پئیں گے آپ--!" منجر نے گھٹی کے بٹن پر انگل رکھتے ہوئے کہا۔ "خون جگر کے علادہ آج کل اور کچھ نہیں بیتا!--" "اوہو! تو آج کل آپ شاعر ہورہے ہیں۔"

" ہاں ... آل ... گریبان پھاڑتا ہے۔ تنگ جب دیوانہ آتا ہے! خدا جانے کہاں سے ممس طرح ... پروانہ دیوانہ مستانہ آتا ہے!" " ذوسر امصرعہ تو کچھ بڑھا ہوا سامعلوم ہوتا ہے۔"

" ہاں میں اپنے ہوش میں نہیں ہوں! بے خودی میں مصرعہ بڑھ گیا ہو گا! جب سے میمی بڈ فورڈ کے متعلق اخبارات میں پڑھا ہے! بھولی بسری یادیں تازہ ہوگئی ہیں!" "مسر عمران!" بنیجر نے اس کے ہاتھ رہاتھ رکھ دیا!اس کاہاتھ کانپ رہاتھا! "میمی بذور ڈ--!" عمران نے آہتہ سے کہا۔

" آخر آپ کومیس سے کیامر وکلا بھے نہیں یا پڑتا کہ آپ اس زمانے میں یہاں آتے رہے ہوں۔ "
" وہ میرے ایک دوست کی محبوبہ تھی ... میں چاہتا ہوں کہ اس سلسلے میں اس کا نام نہ
آنے پائے اگر آپ بھی اس میں کسی طرح ملوث ہوں تو بتائے میں آپ کی بھی مدد کروں گا!"
" مجھے اس سے کوئی سروکار نہیں! مگر جس انداز میں کیٹین فیاض نے تفتیش شروع کی ہے بیند نہیں! انہوں نے بچھ سے بالکل اس طرح گفتگو کی تھی جیسے کرنل جوزف کو میں نے بی قتلگ کی کا بھ!"

" نہیں بدتمیز آدمی ہے!" عمران سر ہلا کر بولا۔"اس کی نظروں میں دوسروں کی کوئی
وقعت نہیں!۔۔ گفتگو کرتے وقت اے کم از کم آپ کی بوزیشن کا خیال رکھنا چاہیے تھا۔"
جواب میں منیجر کیپٹن فیاض کو برا بھلا کہتا رہا!۔ عمران اس کی ہاں میں ہاں ملا تا رہا!۔۔ آخر
منیجر نے کہا۔" میں آپ کو ایک عورت کا پتہ بتا سکتا ہوں! وہ میمی کے متعلق سب کچھ جانتی ہے
لین میں نے اس کا تذکرہ کیپٹن فیاض سے نہیں کیا!"

"كوئى خاص وجه! _ "عمران نے پوجیھا _

" نہیں! بس میں نے نہیں بتایا! کیوں بتاؤں! جب فیاض صاحب شریفوں کی طرح گفتگو نہیں کر سکتے تو پھر کیا میں ان سے دبتا ہوں؟"

"قطعی نہیں ... قطعی نہیں! آپ دیکھ لیجئے گا! بہت جلد یہاں سے فیاض کا تبادلہ کر دیا جائے گا... آئے دن اس کے خلاف درخواسیں پہنچتی رہتی ہیں!"

"كياآپ كومعلوم ہے كه ميمى كيے مرى تھى!" نيجرنے بوچھا-

" نہیں میں نہیں جانتا!"

" وہی عورت آپ کو بتائے گی! وہ میمی کی راز دار تھی! مگر اس زمانے میں اس کا منہ بند کر ایا گیا تھا۔"

"آپ کو علم نہیں۔"

" نہیں... واقعہ جھے معلوم ہے۔البتہ ان اوگوں کو نہیں جانیا جن کا ہاتھ اسکی موت میں تھا!"

"میں مجبور ہوں عمران صاحب!" منیجر کیک بیک سنجیدہ ہو گیا۔" میمی بڈ فورڈ کے مسئلہ پر میری زبان بند کر دی گئی ہے! میں اس کے متعلق کوئی گفتگو نہیں کر سکتا!" "آپ جیسے عظیم الثان آدمی کی زبان کون بند کر سکتا ہے!" "کیپٹن فیاض!" منیجر نے براسامنہ بناکر کہا۔

" خیر میں اس کے متعلق کچھ نہیں ہو چھوں گا! کرنل جوزف کب سے کلب کا ممبر تھا!"
" ایک ہی بات ہے مسٹر عمران! میمی بڈ فورڈ کا نام کرنل جوزف کے قتل کے بعد ہی اجرا ہے! لہذا میں معذور ہوں!"

" خیر جانے دیجئا۔ "عمران نے لاپروائی سے کہا۔" اب میں ایک تیسر اسوال کروں گا۔ اس کا تعلق صرف آپ کی ذات ہے ہے!" "ضن کی جیئا"

> "کلب میں شراب کی کتنی کھیت ہے!" "کیا سلائی کرنے کاارادہ ہے!" فیجر مسکرایا۔

" نہیں بلکہ فپ ٹاپ ٹائٹ کلب کے اس کولڈ اسٹور تے کے متعلق معلومات حاصل کرنی ہیں جس کا علم فیجر اور دو ملاز موں کے علاوہ صرف علی عمران ایم - ایسی سی - پی - ایچی ڈی لنڈن کو ہے۔ "
" آپ کس کولڈ اسٹور تے کی بات کررہے ہیں، مسٹر عمران۔" فیجر آگے جھکٹا ہوا بولا۔ "دہ جو اس فرش کے نیچے ہے!"عمران نے فرش کی طرف اشارہ کیا!

منیجر بننے لگا جب اچھی طرح ہنس چکا تو بولا۔"معلوم ہو تا ہے کہ آپ پینے لگے ہیں!" " نہیں اب بیوں گاای کولڈ اسٹور نئے سے نکال کر ... اور آپ کے رجشروں کی با قاعدہ چیکنگ کراؤں گا! آج یہ کوئی نئی بات نہیں! میں سالہا سال ہے اس کا علم رکھتا ہوں! مگر بلاوجہ مجھے کیا ضرورت کہ کی کے پہلے میں ٹانگ اڑاؤں!"

"مسٹر عمران--!" منجر اس سے زیادہ اور بچھ نہ کہہ سکا!اس کے چبرے پر سراسیمگی کے آثار تھے اس نے اپنی پیشانی رگڑتے ہوئے نچلا ہونٹ دانتوں میں دبالیا!

"میں بلاوجہ اتہام تراثی بھی نہیں کر تا! جو کچھ کہہ رہا ہوں اس کے لئے ثبوت بھی فراہم ' کروں گا!کیااس کے واضلے کاراستہ کچن میں نہیں ہے!"

"واقعه عى بتاريجيِّ!"

" کچھ لوگ اے زبرد سی اٹھالے گئے تھے! دوسرے دن ایک گلی میں بیہوش پائی گئی اور تیسرے دن ہپتال میں دم توڑ دیا۔"

''کیاوہ کوئی پیشہ ور عورت نہیں تھیا''عمران نے یو چھا۔

" نهيں مسر عمران-- ده صرف رقاصه تھی--اپناجسم نہيں بيچتی تھی!"

"عشاق کی تعداد مچھروں سے زیادہ رہی ہو گ۔"

" یقینا!۔اس کے زمانے میں جتنے متقل ممبر تھے، کھی نہیں رہے!"

" کرنل جوزف ممبر تھا!"

" بی ہاں! وہ بھی ممبر سے! اب تک رہے ہیں! لیکن ان کی لاش میں میں بڈ فور ؤ کے مام کا خیریایا جاتا حررت اگیز ضرور ہے!"

"حررت انگيز كيول بع؟ "عمران نے پوچھا۔

"اگر کی نے انہیں انقامی جذبے کے تحت قل کیا ہے تو یبی کہا جاسکتا ہے کہ وہ میمی والے صادثے میں شریک رہے ہوں گے۔"

" ہو سکتا ہے! "عمران سر ہلا کر بولا۔" وہ ایک عیاش طبع آد می تھا۔"

"بہت زیادہ -- مگر میں نے انہیں تبھی میمی کی طرف جھکتے نہیں دیکھا!"

" آہا-- توشائد آپ میمی کے عشاق پر خاص طور سے نظرر کھتے تھا۔"

منیجر نے اس بات کا کوئی جواب نہیں دیا! عمران ہی پھر بولا۔

" وه آپ کو بھی اچھی لگتی رہی ہو گی!"

"قدرتی بات ہے! مسر عمران! اچھی چیز ہر ایک کو اچھی لگتی ہے!"

"ای بات پرلیڈی جہانگیریاد آر ہی ہیں! گر خیر میں انہیں کسی دوسرے موقع پر بھی یاد کرسکتا ہوں۔ آپ مجھے اس عورت کے متعلق بتانے جارہے تھے!۔"

"ان كا نام سونيا ہے!" منبحر آگے جھك كر آستہ سے بولا۔ " مگر كيا آج كل كيپڻن فياض سے آپ كى لڑائى ہے! پہلے آپ ان كے لئے كام كرتے تھے! مجھے وہ رات آج بھی ياد ہے مسر

عمران جب آپ نے یہیں سر جہا نگیر کے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں ڈالی تھیں۔" " آج کل کیپٹن فیاض سے میرے تعلقات خراب ہوگئے ہیں! محض ای لئے اس نے آپ کی زبان بندی کی ہے -- ہاں تو وہ عورت سونیا!--"

"سونیا میمی کی راز دار تھی ... اور ہم پیشہ بھی ... لیکن وہ گرینڈ ہوٹل میں ملازم تھی!اس نے ایک بار مجھ سے اشار تا کہا تھا کہ اگر وہ جا ہے تو یہال کی گئی سر بر آور دہ ہستیوں کو پھانسی کے شختے پر دکھے عتی ہے ... لیکن میہ حقیقت ہے کہ اس کے ہونٹوں پر چاندی کے قفل لگائے گئے تھے!"
د کھے عتی ہے ... لیکن میہ حقیقت ہے کہ اس کے ہونٹوں پر چاندی کے قفل لگائے گئے تھے!"
د تفل لگانے والے ...!"

"ان کے بارے میں مجھے کچھ نہیں معلوم! سونیا آپ کو بہت کچھ بتا سکے گی! بشر طبیکہ آپ اس کی زبان کھلوانے میں کامیاب ہو جائمیں!"

"سونیا… کہاں ملے گی!"

"اب دوا پناذاتی بزنس کرتی ہے! تھر ٹین اسٹریٹ جہاں زیروروڈ سے ملی ہے آگ جگہ بائیں ہاتھ "سونیا کارنر" ہے!ایک مختصر ساریستوران اور بار--!"

" يوريشين ہے!"عمران نے بوچھا۔

" نہیں -- دیسی عیسائی مگر وہ اب بھی مطلب سے کہ کافی پر کشش ہے! آپ اسے پوریشین ہی سمجھیں گے۔"

"احیما! پیه میمی بژفور دٔ---!"

"میمی بڈ فورڈ یوریشین تھی!۔ "نیجر نے ایک طویل سانس کے ساتھ کہا۔ "اچھا!"عمران اٹھتا ہوا بولا۔" ہو سکتا ہے کہ میں آئندہ بھی آپ کو تکلیف دول!" "مگر مسٹر عمران وہ کولڈ اسٹور تئے.... میر امطلب بیہ کہ!"

"اب وہ مجھے بھی یاد نہ آئے گا! ویسے میں پانچ سال سے واقف ہوں!۔ان چیز وں سے مجھے کوئی سر وکار نہیں جو میری راہ میں حائل نہ ہو آپ اطمینان رکھیں عمران کمرے سے نکل گیا!۔

O

"سونیاز کارنر" بری جگه نہیں تھی -- لیکن اپنے ستھرے بن کی بناء پر یہ کارنر کافی مقبول

اس داستان کے لئے عمران سیریز کی "خوفناک عمارت" ملاحظہ فرمائے۔

تھا! متوسط طبقے کے خوشحال لوگ اسے دوسرے ریستورانوں اور باروں پر ترجیح دیتے تھے۔اس کی وجہ سونیا کی دکشی بھی تھی۔ وہ پنتیس اور چالیس کے در میان رہی ہوگی لیکن اب بھی وہ کافی پر کشش تھی!

عمران جس وقت وہاں واغل ہواایک بھی میز خالی نہ ملی! لہذاوہ سید ھاکاؤنٹر کی طرف چلا گیا!اس وقت وہ بڑا ثناندار لگ رہا تھا! کوئی وبو نیئر! لباس کافی سلیقے سے پہنا گیا تھا! مگر چہرے پر حماقت کے آثار معمول سے زیادہ گہرے تھے! شاید سونیا کے سارے گاہک جانے بہچانے تھے۔ اس لئے اس نے کاؤنٹر کے قریب اس نئے چہرے کو گھور کر دیکھا!۔

"تم سونیا ہو!"عمران کاؤنٹر پر کہنیاں ٹیک کر آگے جھکتا ہوا بولا۔ سونیاد وسری طرف تھی! "تمہاراخیال درست ہے!" سونیا مسکرائی۔

"مم … میں …"عمران ہکلا کر رہ گیا!اس نے اپنے ختک ہو نٹوں پر دوبارہ زبان پھیری ادر پھر کچھ کہنے کی کوشش کرنے لگا! مگر الفاظ ہو نٹوں ہی میں پھوٹ کر رہ گئے!

"كيابات بي تم كيا چاہتے ہو!"

" میں کچھ نہیں چاہتا۔ "عمران نے شر میلے انداز میں کہا۔ میرے دوستوں نے کہا تھا کہ تم سونیاز کار نرمیں جایا کروا۔"

سونیااے غورے دیکھتی رہی پھر مسکرائی اور ایک ویٹر کو کاؤنٹر کے قریب کری لانے کا اشارہ کیا!۔ ویٹر نے کاؤنٹر کے قریب کری رکھ دی!

" بیٹھ جاؤ!" سونیااس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی بولی! عمران کے چبرے سے شدید قتم کی بولھاہٹ متر شح تھی۔ بھی وہ اپنی پیشانی پر رومال پھیرنے لگتااور بھی ٹائی کی گرہ کو اس طرح چنگی سے پکڑ کر حرکت دیتا جیسے دم گھٹ رہا ہو!

"اب کہو کیا بات ہے!" سونیا پھر مسکرائی! مسکراتے وقت اس کے گالوں میں خفیف سے گرھے پر جاتے تھے اور آئکھیں اس طرح جہلنے لگتی تھیں جیسے ان میں اس کے جسم کی ساری قوت کھنٹے آئی ہو!

"مم... مين كيا... بات ... كفهرو!"

"لائم جوس!" سونیانے بار ٹنڈر کی طرف مڑ کر کہا۔ وہ عمران کو توجہ اور دلچیں ہے و کھے رہی تھی!۔

"میراخیال ہے کہ تم یہاں پہلی بار آئے ہو!"اس نے عمران سے کہا۔ عمران نے صرف سر ہلا دیا!زبان سے پچھ نہیں کہا۔ " پہلے کھی کیوں نہیں آئے!"

"ميں نہيں جانتا تھا!"

" *سی نے یہا*ل بھیجاہے!"سونیانے پوچھا۔

"!UL"

دو کمن نے۔"

"ميرے چند دوستول نے--!"

«کول؟»

"میں ... وہ ... میں دراصل انگلینڈ جانا چاہتا ہوں ... کین مم ... میں ...!" عمران پھر خاموش ہو گیا اور سونیا اس کی طرف لائم جوس کا گلاس بڑھاتی ہوئی بولی۔"لو اسے بی لو... تم بہت نروس فتم کے آدمی معلوم ہوتے ہو!"

> "م ... میں ... بیو قوف ... ارر ر... بپ میرا مطلب ...!" "چلو بیو! ... شاباش!" سونیااس کاشانه تشپتها کر بولی-

عمران ایک ہی جھنکے میں پوراگلاس چڑھا گیا! اور رومال سے کان صاف کرنے لگا!۔ پھراس طرح ہونٹ خٹک کرنے کے لئے اسے گروش دی جیسے وہ بے خیالی میں کانوں کی طرف چلا گیا! سونیااس کی ایک ایک حرکت بغور دکھے رہی تھی! لیکن عمران کے انداز میں اتنی بیسا ختگی تھی کہ اسے بناوٹ کا شہر تک نہ ہو سکا!

پھر دہ اٹھی اور عمران کو اپنے ساتھ آنے کا اشارہ کرتی ہوئی ایک کمرے میں چلی گئ!... تعدد آئکھیں انہیں گھور رہی تھیں!

> " بیشو!"اس نے ایک کری کی طرف اشارہ کیا۔ عمران بیڈھنگے بن سے کرس میں گر کر ہائیے لگا۔

"كيابات بي م كون موا" سونياس ك سامن بيني موكى بولى ولى-.

"میں اے آئی-پی-س-ڈی قریشی ہول!"

"اتنالمباچوڑانام!"

"ویے سب قریش صاحب... قریش صاحب کہتے ہیں۔"عمران دفعتالہک کر بولا۔" گر می بات یہ ہے کہ میں قریش نہیں ہوں! یہ تو میں نے انقاماً اپنے نام کے ساتھ قریش کا اضافہ کر لیاہے!--"

"انقاماً كيون!"

"ایک لمی کہانی ہے!... تمہار ابورانام کیا ہے۔ "عمران نے بے تکافانہ لیج میں بو چھا۔ "کیوں؟" سونیا سے گھورنے گئی۔

" بس يو نبى! پھر ميں بھى تهميں اپنا انتقام كى كہانى ساؤں گا!" "تم عيب آدى ہو!"

"اچھاتم نہ بتاؤ.... میں خود ہی مثال کے لئے کوئی دوسرانام سوچتا ہوں... آہا ٹھیک... وہ تو.... ہاں آج ہی کے اخبار میں تھا... میری بڈ فورڈ!"

"میمی بد فورڈ۔" سونیا کی زبان سے غیر ارادی طور پر نکا۔

" آ--- ہال ... يهى تھا! اچھادہ بد فور د خاندان سے تھى ... خاہر ہے كہ اب دو جار ہى بد فور د ني موں گـ!--"

"كوں؟" مونيا يك بيك چوكك بڑى ليكن عمران افي روميں بولتارہا_" اگر كوئى مس فور ڈيا مسٹر بلز فور ڈميرى عدم موجودگى ميں ميرے گھر آئے اور ملاز موں سے كہہ جائے كہ مس بلز فور ڈميرى عدم موجودگى ميں ميرے گھر آئے اور ملاز موں سے كہہ جائے كہ مس بلز فور ڈآئے تھے! توميں فور أسجھ جاؤں گاكہ كون رہا ہوگا۔ ليكن بيلوگ جب آتے ہيں ... قريش، صديقى، فاروتى، عثانی اور نہ جانے كيا كيا۔ ات فوه ... ميں كيا كہہ رہا تھا... مول گيا!۔ "

"کیاتم میمی بڈ فورڈ کا تذکرہ کرنے آئے تھ "مونیااے گھورتی ہوئی ہوئی ہوئی اللہ " فریسی اللہ میری تم " فریسی اللہ میری آئے تھے ... "مونیال ہے کہ اگر میری تم سے جان پہچان ہوگئ تو میں ... ہو قوف لیے گئے ہیں کہ میری ذاتی ہو قوئی دور ہو جائے گی - ہاں تو اب تم بتاؤ کوئی قریش صاحب آئے گھر پر میں موجود نہ ہوا تو کیے دینا قریش صاحب آئے گھر پر میں موجود نہ ہوا تو کیے دینا قریش صاحب آئے گھر پر میں موجود نہ ہوا تو کیے دینا قریش صاحب آئے گئے میں من کر اپنا سر پیٹنا ہوں گویا سارے زمانے میں وہی ایک قریش تھے بقیہ سب چند ہیں!

الحج لا کھ "مجھتر ہزار قریشیوں سے میں واقف ہوں-خدا کی پناہ!--"

عمران نے اپند دونوں کان اپنتھے اور خاموش ہو گیا! سونیا اسے پھر گھورنے لگی۔ غالبًا اندازہ کرناچاہتی تھی کہ یہ آد می سی مجھے احق ہے یاصرف ظاہر کررہاہے!

" مجھے آدمی بنادو۔ "عمران نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

"كياتم نشے ميں ہو!"

"نہیں میں انگلینڈ جانا چاہتا ہوں! تم سے انگریزوں کے طور طریقے سیکھوں گا!" "میر اونت نہ برباد کرو!" سونیانے بے رخی سے کہااور کرسی سے اٹھ گی!--"ابھی تو تم کو مجھ پررحم آگیا تھا۔"عمران گھکھیایا۔

"جاؤ--! جان بجان بیجان بیدا کرنے کا بیہ طریقہ لغواور لچر ہے!" ونیا کے لیجے میں تکنی تھی!
" چلا جاؤں گا!" عمران اس کے قریب جاکر آہتہ سے بولا۔" لیکن جانے سے پہلے ایک
گلاس لائم جوس کی قیمت ضرور ادا کروں گا!-- اور وہ قیمت یہ اطلاع ہے کہ عنقریب تم میمی
بذفورڈ والے معاطے میں نتھی کرلی جاؤگی! میں چل دیا۔"

عمران در دازے کی طرف بڑھاہی تھا کہ سونیا مضطربانہ انداز میں بولی۔

عمران تظهر گیالیکن اس کی طرف مژانهیں!

"تم مجھے بلیک میل کرنا چاہتے ہو!"

" نبیں --!" عران اس کی طرف مزا لین اب اس کے چرے پر حماقت کے آثار اس تے اس نے چرے پر حماقت کے آثار اس تے اس نے سجیدگی سے مگر سفاکانہ لیج میں کہا۔ "پندرہ سال بعد بھی پولیس میں بڈفورڈ کے کیس میں دلچپی لے سکتی ہے! -- پندرہ سال پہلے تم نے قانون کی مدد نہیں کی تھی۔ تم اپنے برم سے بخوبی واقف ہیں ایک ٹپ ٹاپ بڑم سے بخوبی واقف ہیں ایک ٹپ ٹاپ نائے کلب کا منیجر اور دوسر امیں --!"

"تم كيا چاہتے ہو!"سونيانے خو فزدہ آواز ميں كہا۔

"ان آومیوں کے نام جنہوں نے پدرہ سال پہلے تمہارامنہ بند کیا تھا۔ تم میمی کے بارے میں سب کچھ جانتی تھیں۔۔کیا میں غلط کہہ رہا ہوں۔"

سونا کچھ نہ بولی! سینڈل کی ٹو سے فرش کھر چتی رہی!

" تمہارے پاس کیا ہے کہ میں تنہیں بلیک میل کروں گا--- میں ان آدمیوں کے نام چاہتا ہوں!اس سے بہتر موقع پھر ہاتھ نہ آئے گا!--"

" گر ہو سکتا ہے کہ میری زندگی خطرے میں پڑجائے!" سونیانے کیکیاتی ہوئی می آواز میں کہا۔
"کیوں تمہاری زندگی کیوں خطرے میں پڑجائے گی۔"

"ان لوگوں سے صرف میں ہی واقف ہوں!انہیں یقین ہے اگر کوئی دوسر ااس سے واقف ہو تاہے تواس کا کھلا ہوا مطلب یہی ہو گا کہ میں نے بتایا ہے۔"

" تمهاري حفاظت كاذمه ليتابول_"

"تم ہو کون؟"

" میں کالا چور ہوں! تمہیں اس سے غرض نہ ہونی چاہئے! جو پچھ تم سے بوچھ رہا ہوں اگر اس کا جواب نہ دوگی تو آدھ گھنٹہ کے اندر اندر تمہیں محکمہ سر اغر سانی کے سپر نٹنڈنٹ کیپٹن فیاض سے دوچار ہونا پڑے گا۔"

سونیا چاروں طرف ویکھتی ہوئی بولی۔" میں یہاں اس جگه گفتگو نہیں کر سکتی! میرے ماتھ آؤ!"

" چلو! گر مجھے جلدی ہے۔ادھر ادھر کی باتوں میں وقت خراب نہ کرنا۔" سونیا دروازے کی طرف بڑھی لیکن ٹھیک ای وقت ایک آدی کمرے میں گھس آیا! یہ ایک دراز قد بوریشین تھا۔

"تم يهال كياكرر بي مو!"اس كالهجه تحكمانه تقا!

"تم سے مطلب!" سونیا جھنجھلا گئی۔

"او ہو! آسان پر اڑر ہی ہو آج تو- یہ چھو کراکون ہے!"

"بشك إب!"

"ادہ--!" پوریشین نے اس کی کلائی پکڑلی اور خونخوار آتکھوں سے اسے گھور تا ہوا بولا۔ "تم اس نے عاشق کے سامنے میری تو مین نہیں کر سکتیں!۔"

"اے زبان سنجال کر!" عمران بگر گیا!" عاشق ہو کے تم! میں تو سینڈ لیفٹینٹ ہوں-"

" میرا ہاتھ چھوڑو!" مونیا ہاتھ چھڑانے کے لئے زور کرنے لگی! لیکن کامیاب نہ ہو سکی! پوریشین کا چبرہ حد درجہ خونخوار نظر آنے لگا تھا!

" ہاتھ چھوڑ دو میرے دوست ... درنہ تمہیں اپنے ہاتھ کی ڈرینک کرانی بڑے گی!" عمران نے آہت سے کہا۔ جواب میں یوریشین نے سونیا کو اس طرح جھٹکا دیا کہ وہ عمران بر آری! یہ ایک طرح کا اعلان جنگ تھا! عمران نے اسے آہتگی سے ایک طرف ہٹاتے ہوئے کہا۔ "جھے تمہارا چیلنے منظور ہے! جس طرح چاہے نیٹ لو!"

" بنیں! یہاں یہ نہیں ہو سکتا۔ " دفعتا سونیا دونوں کے در میان آگئے۔!

یوریشین نے ایک بار پھر اسے بڑی بیدردی سے دھیل دیاور عمران کو دھو کے میں ڈال کر
اس کے سینے پر نکر مارنی چاہی! مگر عمران ان آدمیوں میں سے تھاجو ایسے مواقع پر ہزار آتھیں
رکھتے ہیں! بہر طال اگر یوریشین نے اپنے دونوں ہاتھ آگے بڑھا کر دیوار سے نہ لگا دیئے ہوتے
تواس کی کھوبڑی کی ہڈیاں ضرور اپنی عبکہ چھوڑ دیتیں! وہ کسی زخمی بھیڑئے کی طرح غرا کر پلٹا
لیکن غصے کی زیادتی اس کا دماغ الٹ چکی تھی۔ نتیجہ ظاہر ہے! عمران جیسے پھر تیلے اور ٹھنڈ ب
دماغ کے آدمی نے اسے گھونوں پر رکھ لیا۔ اسے اتنی مہلت بھی نہ مل سکی کہ وہ ایک آدھ
ہاتھ عمران کے رسید کر سکتا!۔ تین منٹ بعد وہ زمین پر اوندھا پڑا ہوا تھا ... اس طرح اپنے
ہاتھ ادھر ادھر پھینک رہا تھا جیسے اندھا ہوگیا ہو! آہتہ آہتہ ہاتھوں کی حرکت ست پڑتی
گناور پھراس کی پیشانی فرش سے جاگئی۔۔وہ بے ہوش ہوگیا تھا۔!

عمران سونیا کی طرف مزاجوا یک گوشے میں کھڑی کانپ رہی تھی۔ "اب کیا ہوگا!" وہ کیکیائی ہوئی آواز میں کہہ کر آگے بڑھی!

"اب یا تو یہ مر جائے گا-- یانہ مرے گا... اس کے علادہ اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ اسے چوڑو... تم مجھے کہاں لے جارہی تھیں!"

"جہنم میں -- تم نے بہت براکیا!"

"کیاتم نے نہیں ساتھا! وہ مجھے خواہ مخواہ عاشق بنارہا تھا! برداشت کی بھی حد ہوتی ہے! تم مجھے گالیاں دو! میں برانہ مانوں گا-- مگر عاشق!ارے توبہ توبہ --!"

عمران اپنا منہ بیٹنے لگا اور سونیا بیہوش یوریشین پر جھک پڑی جو آ تکھیں بند کے پڑا گہرے

گہرے سانس لے رہا تھا۔

" تم وقت برباد کرر ہی ہو سونیا! میں تہمیں صرف تین من اور دے سکتا ہوں۔ چو تھے من پر کیپٹن فیاض کو فون کر دول گا۔"

"گرتم نے جو یہ مصیبت کھڑی کروی ہے!" سونیا نے بیہوش آدمی کی طرف اشارہ کیا!
"اس کی فکر تم نہ کرو ہوش میں آتے ہی یہ چپ چاپ اٹھ کر یہاں سے چلا جائے گا!"
"اور پھر سونیاز کارنر کو کسی نئے طوفان کے لئے ہر وقت تیار رہنا پڑے گا!--"

"كيابه كوئى خراب آدمى ہے!"عمران نے يوچھا۔

"خراب کے بھی تیسرے درجے سے تعلق رکھتا ہے ... مگر کارنز کیلے بھی برانہیں نات ہوا"
"تم اب چلو یہاں سے! اگر حمہیں گراں گذرا ہوتو میری طرف سے اسے ایک گلاس لائم
یس بلوادینا!۔"

"تم حالات كى انتهائى درجه سنجيدگى سے ناواقف ہو!"

"المراب ختم بھی کرو!"عمران جھنجھلا گیا۔"ورند... میں پھراپی پرانی دنیامیں لوٹ جاؤں گا!."
"تم نے مجھے الجھن میں ڈال دیا ہے!" سونیا نے بو کھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔" اس کا یہاں
اس طرح پزار ہنا خطرناک ہے!"

"مار ڈالوں!" عمران نے بوی سادگی سے بوچھا! "نن نہیں "سونیا کے پیر پھر کا پننے گھ۔ "پھر تم کیا چاہتی ہو!"

"تم فی الحال یہاں سے چلے جاؤ!ورنہ تمہاری زندگی بھی خطرے میں پڑ جائے گی۔اس کے ساتھی بہت برے ہیں۔"

"ہاں! میں چلا جاؤں اور تم اسے ہوش میں لانے کے بعد اس سے کہو کہ میں ایک بلیک میلر تھا!-- سونیا! تم مجھے الو نہیں بنا سکتیں میں جانتا ہوں کہ تم اور پیہ آدمی گندے قتم کے کاروبار میں شریک ہو! ہو سکتا ہے کہ تم لوگ ان آدمیوں کو جن کا تعلق میمی کی موت ہے بلیک میل ہی کر رہے ہو!"

عمران نے آگے بڑھا کر دروازے کی چٹن چڑھا دی اور سونیا کی طرف مڑتا ہوا بولا۔"اب

شروع ہو جاؤ۔ اس بیہوش آدمی کی پرواہ نہ کرو میں لاشوں پر بیٹے کر بھیروین الا پے کا عادی ہوں!"

یک بیک سونیا کا رویہ بدل گیا اور وہ ایک خونخوار عورت نظر آنے لگی! یکو نکہ اس نے

اینے بلاؤز کے گریبان میں ہاتھ ڈال کرایک خچوٹا سا آٹو میٹک پستول نکال لیا تھا۔

. وہاس کارخ عمران کی طرف کرتی ہوئی غرائی۔"اپنے دونوں ہاتھ اوپراٹھالو۔"

ا آج ... جھا! "عمران نے ہاتھ اٹھاد ئے۔

"تم كون ہو!"

" کوئی بھی ہوں! لیکن تم لوگ مجھ سے زیادہ خطرناک نہیں ہو سکتے۔ پہلے میر اارادہ تھا کہ کچھ دنوں بعد تم پر پچ مچ عاشق ہو جاؤں-- مگراب بیہ لاکھ برس نہیں ہو سکتا!"

"میں بری بیدروی سے فائر کرتی ہوں۔"

"ضرور کرو فائر... لیکن خیال رہے کہ دوسری طرف تمہارے گاہک موجود ہیں! یہ کارنر ہیشہ کے لئے ویران ہو جائے گا!" جواب میں سونیا تلخ ہنمی کے ساتھ بولی۔"تم اس کی برواہ نہ کرو! یہ کمرہ منٹوں میں ساؤنڈ پروف بن جاتا ہے!"

وہ ریوالور کا رخ عمران کی طرف کئے ہوئے النے پاؤں چلتی ہوئی سونج بورڈ تک گی اور بیال ہاتھ اٹھا کر نہ جانے کیا کیا کہ دوسرے ہی لمح میں سارے دروازوں کے سامنے بری بری چاری میں ہارے دروازوں کے سامنے بری بری چادریں می آگریں! میں کی حصیں!۔

"اب تم مرنے کے کئے تیار ہو جاؤ!" سونیا نے کھو کھلی آواز میں کہا۔ اس کا چرہ ہر قتم کے جذبات سے عاری نظر آرہا تھا!اور آئے کھیں ویران ہو گئی تھیں۔ابیا معلوم ہو رہا تھا جیسے ان میں بینائی ندرہ گئی ہو!

"میں بالکل تیار ہوں! تمہارے ہاتھ سے مرنا بھی کافی لذت انگیز ہوگا ۔ . . چلو!" "شائیں --!"سونیانے فائر کر دیا! مگر عمران اس سے تھوڑے فاصلے پر کھڑا مسکرار ہاتھا۔ سونیانے اندھوں کی طرح فائر کرنا شروع کردیئے حتیٰ کہ سارے راؤنڈ ختم ہوگئے۔ غالبًا اسے مجھ بھائی نہیں دے رہاتھا'۔ عمران نے آگے بڑھ کراس سے پہتول چھین لیا۔

"اب تم چیخ!" وه مسکرا کر بولا۔" چھپھڑوں کا سارا زور صرف کردو کمرہ ساؤنڈ پروف --- یا!"

سونیا جرت سے آتھیں پھاڑے اسے گھور رہی تھی! عمران نے پھر کہا۔" دوسری ملا قات پر میرے لئے پستول کی بجائے ٹامی گن ر کھنا۔ سمجھیں!"

سونیا خاموش ہی رہی!اب وہ اس بیہوش آدمی کی طرف دیکھ رہی تھی جس نے جسم میں کچھ کچھ حرکت بیدا ہو جلی تھی!لیکن وہ ہوش میں نہیں آیااور سونیا خشک ہو نٹوں پر زبان پھیرتی ہوئی عمران کی طرف دیکھنے لگی۔

"کون ہے یہاں جو تمہیں بچاسکے!"عمران اس کی آنکھوں میں دیکھا ہوادانت پیس کر بولا سونیاد بوار سے نک گئی۔عمران پھر بولا" وہ لوگ کون تھے جنہوں نے میمی" "میں بچھ نہیں جانتی میں نہیں جانتی!"

" میں گلا گھونٹ کر مار ڈالٹا ہوں!"عمران کے لیج میں بیدردی تھی۔" تمہارے دس آدمی بھی میرا پچھ نہیں بگاڑ کے سمجھیں! بس اب شروع ہو جاؤ!"

عمران نے جیب سے نوٹ بک اور قلم نکال لیا۔

"چلو جلدی کرو! مگراس سے پہلے میرے ایک سوال کاجواب دو۔ میمی کا انتقام کون لے سکتا ہے!"
"میں کسی میمی کو نہیں جانتی!"

"اس کے لئے میں کم از کم وس شہاد تیں رکھتا ہوں! تم اس سے انکار کر کے اپی گردن منبیں بچا سکتیں ۔۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہارے کان نہیں کاٹوں گا اور اگلے سال کی شروعات تک تم پر عاشق ہونے کی بھی کو شش کروں گا۔ "وہ بڑی مشکل سے کچھ اگلنے پر آمادہ ہوئی! لیکن ایسے حالات میں کسی بات پر یقین کر لینا ممکن نہیں تھا! عمران اس کی باتیں غور سے سنتار ہا اور اس نے پانچی نام بھی نوٹ کئے! پھر وہ داستان کے اسے جھے پر سینچی جہاں سے میسی کے ایک محبوب کا وجود شروع ہوتا تھا!۔

"اس كاكيانام تها!"عمران نے يو چھا۔

"راجن-الفٹینٹ راجن!وہ ان دنوں شہر میں موجود نہیں تھا!اس نے میمی کی موت کی خبر سی ... یہاں آیا ... مجھ سے بھی ملا!ہم دونوں ایک دوسرے کو بہت قریب سے جانتے تھے!"
"تم نے اس پر ان چھ آدمیوں کے نام ظاہر کر دیتے ہوں گے!"
"ہر گز نہیں! میں مزید کشت و خون نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔راجن انہیں شارع عام پر گولی

ار دیتا! وہ ایسے ہی شکھے مزان کا آدمی تھا!۔" "اس کے بعد بھی پھر تبھی اس سے ملاقات ہوئی تھی!"

" نہیں میں نے اسے بھر بھی نہیں دیکھا! آخری بار سام میں مجھے اطلاع ملی تھی کہ وہ مشرق بید کے محاذ پر بھیج دیا گیا ہے! بھراس کے بعد ہے اس کے متعلق میں آج تک لاعلم ہوں!" "تم ان چھ آدمیوں کو بلیک میل کرتی رہی ہو!۔"عمران نے یو چھا۔

" بیہ سراسر بہتان ہے! میں کھی کسی گندے کام میں ہاتھ نہیں ڈالتی!" " تم نے ای زمانے میں پولیس کو اطلاع کیوں نہیں دی تھی!"

"میں خائف تھی!ان ہے ڈرتی تھی! نام تمہارے پاس ہیں۔ان کی شخصیتوں پر غور کرو! گیا پلیس اے باور کر لیتی! البتہ دوسری صورت میں میں پولیس کی حفاظت بھی نہ حاصل کر سکتی! اور شاید میرا بھی وہی انجام ہو تا جو میمی کا ہوا تھا۔ اور --وہ بہت اچھی تھی! . . . بہت نیک وہ اپنا جم نہیں بیچتی تھی!ای لئے اس کا یہ انجام ہوا۔"

"تم بھی ولیی ہی بثریف اور نیک ہو! کیوں؟"

" میں نے نہیں کہا۔ اگر میں شریف اور نیک ہوتی تو میرے بلاؤز کے گریبان سے آٹو میک پتول کی بجائے گلاب کا پھول ٹکتا!--یہ کمرہ ساؤنڈ پروف نہ ہوتا! مگر اب میں ایسی بری بھی نہیں ہوں کہ بلیک میلنگ جیسا بزولانہ پیشہ اختیار کروں!"

"میں تم پر عاشق ہونا چاہتا ہوں!"

"میراوقت نه برباد کرو!" سونیا براسا منه بنا کر بولی_" اگر ای شهر میں رہتے ہو تو اپناانجام کھلو گے!"

" خیر ... خیر ... میں کہیں تمہارے عشق میں در و دیوار سے سرنہ نکراتا پھروں! -ب یہ اپنا ساؤنڈ پروف وغیرہ ہٹاؤ! میں باہر جانا چاہتا ہوں!" سونیا اپنی جگہ سے بلی بھی
ہیں! عمران نے محسوس کیا جیسے وہ اسے کچھ دیر اور روکنا چاہتی ہو! -- شاید اس کا خیال
مرست بھی تھا!

کیونکہ دوسرے ہی لمحے میں سونیانے اس کے بارے میں پوچھ گچھ شروع کر دی اور گفتگو کا ا اللہ کچھ اس قتم کا تھا جیسے وہ دونوں دوستانہ طور پر مل بیٹھے ہوں! جلد تمبر4

"مين آربا مون! كبين جانامت!"

"الولية آنا... من آج ببت اداس مول!"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر ویا گیااور عمران کو فیرانی پھر خواب گاہ کی طرف دوڑنا مِنا كيونكه اب اس فون كي تھنٹي نے رہي تھي جو ايكس او كے استعال ميں رہتا تھا! دوسري طرف ہے بولنے والی جولیا تھی!

"كيس سر إين دوافراد كے ساتھ جوزف لاج كى تلاشى لے چكى ہوں اور ميرا خيال ہے كه میں نے کام کی باتیں معلوم کی ہیں!"

"ہوں ... وقت نہ برباد کرو ... کم ہے کم الفاظ استعمال کرنے کی کوشش کیا کرو!"

"بہت بہتر جناب!"جولیا کے لہجے میں ناخوشگواری تھی!" میں نے ایک خفیہ کرے کا پت لگاہے ... جو نشست کے کمرے اور خواب گاہ کے درمیان ہے-- کمرہ نہیں بلکہ اے تہہ خانہ کہنا جاہے! جس کی سیر هیاں غسلخانے سے شروع ہوتی ہیں... واش بیس کے نیچے ایک سونگج بور ڈے! جے استعال کرنے ہے دروازہ ظاہر ہو جاتا ہے!اس تہہ خانے کی حالت مشتبہ ہے!اگر آب بھی دیکھ لیتے تو بہتر ہوتا! میز اور کرسیان الٹی پڑی ہیں! غالبًا پچھ روز قبل وہاں چند آومیوں نے شراب نوشی کی تھی! بو تلیں اور چار گلاس نوٹے ہوئے ملے ہیں! ہم نے وہاں انگلوں کے نشانات بھی حلاش کے اہمیں اس میں کامیابی ہوئی ہے! -- تنویر نشانات کو ڈیو لپ کر رہا ہے!" "تم بہت تیزی سے ترقی کررہی ہو جولیا۔"عمران نے کہا۔" اچھامیں اسے دکھے لول گا!اب

وہاں دوبارہ جانے کی ضرورت نہیں!"

" ہمارے لئے کوئی اور تھم۔!"

" في الحال يجھ نہيں!۔"

"اگر آپ جولیا کوائے رازے آگاہ کردیں...!"

"غير ضروري باتيل نبين!"عمران نے خشك لہج ميں كہااور ريسيور ركھ ديا۔ وہ پلنگ پر بيضا ای تھا کہ باہر سے کسی نے محفی بجائی! فیاض کے علاوہ اور کون ہو سکتا ہے۔ عمران سوچتا ہوا اٹھا... نشست کے کمرے میں آیا! سلیمان پہلے ہی دروازہ کھول چکا تھا!اس کی عادت تھی وہ اس وقت تک جاگنار ہتا جب تک عمران نہ سو جاتا۔ " ہاں ٹھیک ہے... بالکل ٹھیک ہے...! "عمران آہتہ آہتہ بر براتا ہوااس کی طرف برصنے لگا اور سونیا اپنی جگد سے کھکنے لگی! عمران کا چرہ اسے ڈراؤنا معلوم ہو رہا تھا! اچانک عمران نے جھیٹ کراس کی گردن کیڑلی! مونیا کی ہسٹریائی انداز کی چینیں اس کے کان پھاڑر ہی تھی۔ مگر کر ساؤنڈ پروف تھا!اس لئے وہ اطمینان ہے اپی گرفت تنگ کر تارباحتی کہ سونیا بیہوش ہو کراس کے بازوؤں میں جھول گئے۔ اس نے اسے آ منتگی ہے ایک طرف ڈال دیا اور سونج بورڈ کی طرف جینا ال پرایک غیر معمولی فتم کاسونج موجود تھا!-- پھر اسے کمرے سے نکلنے میں آدھے من سے زیادہ وقت نہیں صرف کرنا پڑا۔ باہر کا کمرہ حسب معمول گاہوں سے آباد تھا!عمران نکا چاا گیا--!

گھر پہنچ کر اے سر سلطان کا پیغام ملاجس کے مطابق اب محکمہ خارجہ کو کرنل جوزف کی موت سے کوئی دلچیں نہیں رہ گئ تھی!اس لئے عمران کے لئے ضروری نہیں تھا کہ وہاس کیس میں الجھار ہے -- مگر عمران! -- جو اب اس حد تک اپنا ہا تھ ڈال چکا تھا کیسے باز رہ سکتا تھا! اس نے کپڑے اتارے اور رات کا کھاتا کھائے بغیر سونے کے کمرے میں آکر کیپٹن فیاض کے نمبر ڈائیل كرنے لگا!-- شايدوه بھي ابھي نہيں سويا تھا كيونكه كال اس نے ريسيوكى!

"" میں عمران ہوں سو پر فیاض!"اس نے مغموم آواز میں کہا۔

"اوہو!... عمران ... کہو مرک جان!" خلاف توقع فیاض کے لیج میں وہی برانا خلوص تھا اور بے تکلفی بھی!

عمران ایک طویل سانس لے کر بولا۔" ابھی مجھے سر سلطان کا پیغام ملاہے کہ محکمہ خارجہ کو اب کرنل جوزف کے قتل ہے کوئی ولچیلی نہیں رہ گئی اس لئے اب اس کیس ہے میر اکوئی تعلق

" مرتم این نامگ ازائے رکھنا چاہتے ہو!" فیاض ہنا۔" ویسے تم نے محت تو بہت کی ؟ بیگم کوالو بنا کر ان ہے سب کچھ معلوم کر لیا۔"

"كيا! نبيس تو... الوبنائ بغير!... ويس اگر الو تهمين نا پند مو تو مجھ بھوادو!" " نداق جھوڑو... تم اس وقت کیا کررہے ہو!" "نذاق كررما هون!"

ایسے اخبار میں دے دو جس کا ایڈیٹر تمہارے بوٹ چاشا ہو! اس طرح تمہیں دو فائدے ہوں گے۔ایڈیٹر ممنون ہوگاادر.... دوسر افائدہ پوری قیت وصول ہونے پر بتاؤں گا! مطمئن رہو!" "دوسر افائدہ!"

" تہماری بے صبری ہی مجھے شادی کر لینے پر اکساتی رہتی ہے! تم دوسرے فائدے کی پروا، مت کرو!"

" میری معلومات کا ماخذ سیند آفیسر ہے جس کے متعلق تمہیں بیگم سے بورے حالات معلوم ہو کیے ہیں!"

"اور ٹپ ٹاپ نائٹ کلب کے دونوں دیٹر!"

"ارے...وه ... ان سے مجھے کوئی خاص بات نہیں معلوم ہو سکی!"

" مي ناپ نائٹ کلب کا منیجر۔"

"اس سے بھی پچھ نہیں معلوم ہو سکا! سوائے اس کے کہ وہ چند نامعلوم آدمیوں کے مظالم کا شکار ہو کر مرگئ تھی!اس کاریکارڈ نگلوا کر دیکھااور اس سے اس کے بیان کی تصدیق ہو گئی!لیکن وہ کسی پر شبہ نہیں ظاہر کر سکا!اس کے چاہئے والے ہزاروں کی تعداد میں تھے!"
"لیکن!"عمران پچھ سوچتا ہوا بولا۔" تم کسی ایسے آدمی کے وجود سے بھی واقف ہو جے خود میں عابتی رہی ہو۔"

" " نہیں مجھے کی ایسے آدمی کاعلم نہیں ہے!"

"كياتم يه چاہتے ہوكه ميں تمہارے لئے كام كرون!"

" نہیں تو کیا میں اس وقت تعزیت کے لئے آیا ہوں!" فیاض نے جھنجھلا کر کہا۔

" خیر تم جس لئے بھی آئے ہواس کی پروانہیں! تم سکنڈ آفیسر والی کہانی اشاعت کے لئے ای وقت دے دو! اے کل صبح کے کسی اخبار میں بھینی طور پر آجانا چاہئے! اگر تم نے وجہ پوچھنے میں وقت برباد کیا تو میں تنہیں کانی بھی نہ پینے دول گا!"

فیاض خاموش ہو کر بچھ سوچنے لگا!...اتنے میں کافی آئی...اور عمران کافی کی چسکی لے کر بولا۔"اس پر اسرار گمنام آدمی کا پورا حلیہ من وعن شائع ہونا چاہئے۔" "ہو جائے گا۔" آنے والا فیاض ہی تھا!اس نے بڑی گر بجو ثی سے عمران سے مصافحہ کیااور پیٹے تھو کتا ہوا ہولا۔ "آج کل موٹے ہورے ہو!"

"صحت افزائی کا شکریه! گراسی وقت دوڑنے کی کیاضر درت تھی!"

"كافى بول كا!-- تمهار يبال كى كافى كاذا كقدى الكرمو تاب!"

" میں اس میں حقے کی تمبالکو ملوا دیتا ہوں!" عمران نے سنجید گی سے کہا اور پھر سلیمان کو آواز دی۔اس سے کافی کے لئے کہہ کر وہ میزیر ٹک گیا۔

" میں البحن میں پڑگیا ہوں!" فیاض نے رومال سے اپنا چرہ صاف کرتے ہوئے کہا۔ "پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کے مطابق لاش پر خنجر کازخم تقریباً اڑتالیس گھنٹے بعد لگایا گیا۔" "گویاوہ لاش دودن پہلے کی ہو سکتی ہے!"

" مگر اس کی ظاہر ی حالت ایسی نہیں تھی!"

"پوسٹ مارٹم کی ربورٹ کے مطابق اسے برف میں رکھا گیا تھا!"

"خوب!"عمران كچھ سوچنے لگا!

"اب میں تہمیں میمی بد فورؤ کے متعلق بتاسکیا ہوں!"فیاض نے کہا۔

"اب ضرورت نہیں ہے! کیونکہ سر سلطان کواس سے کوئی دلچپی نہیں رہ گئ!" "لیکن میری دلچپی تو باقی ہے!"

" مجھے افسوس ہے! میں آج کل بہت اداس ہوں!اس لئے کھانے پینے کے علاوہ اور کسی چیز سے دلچیں نہیں رہ گئی! ویسے میمی بڈ فور ڈ کے متعلق جتنا میں جانتا ہوں شاید اس کا چوتھائی بھی تمہارے جھے میں نہ آیا ہو!"

"کیا جانتے ہو!"

" وہ بڑی حسین تھی! یہاں کئی شاعروں نے اس پر نظمیں لکھیں تھیں!اگر وہ زندہ ہوتی تو اس کی شادی اپنے ماموں سے کرادیتا۔"

"عمران! بعض او قات میں سوچتا ہوں کہ تمہاری ہڈیاں چور کرووں!"

" الى ذير ... سوپر فياض! تمهار ياس جو بيش قيت معلومات بين انبين اى وقت كى

"کل صبح کے اخبار میں آنا چاہے!"عمران نے سر ہلا کر کہا" اگر تم اس کی وجہ بھی پوچھو تو تہہیں خود کشی کا مشورہ دینا پڑے گا! کیونکہ ان معلومات کو اپنی ذات تک محدود رکھ کرتم لاکھ برس اس آدمی کاپیة نہ لگاسکو گے۔"

"میں سمحتا ہوں! میں نے بھی یہی سوچا تھا۔" فیاض نے جواب دیا۔

"سوچا تھا تا-۔ ارے تم بہت ذہین آدمی ہو! لیکن اے کیا کرو کہ تمہاری بیوی نے تمہیں گاؤدی مشہور کر رکھا ہے!"

فیاض کچھ نہ بولا! کافی ختم کر چکنے کے بعد وہ اٹھااور کچھ کہے سنے بغیر باہر نکل گیا۔ آج وہ بڑی سعادت مندی سے عمران کے ہر مشورہ پر عمل کررہاتھا!

0

رات سرداور تاریک تھی! عمران جوزف لاج کے سامنے رک گیا! وہ جولیا ہے لی ہوئی اطلاعات کی تصدیق کرنا چاہتا تھا! جوزف لاج متفل تھا! اسے سرکاری طور پر بند کر دیا گیا تھا! اس کے تین نوکر حراست میں تھے۔ یہ تینوں مستقل طور پر جوزف لاج ہی میں رہتے تھے! ان کابیان تھا کہ کرنل جوزف لاش ملنے ہے دودن قبل غائب ہوئے تھے! وہ اکثر اسی طرح نوکروں کو مطلع کئے بغیر کئی گئی دن گھر سے غائب رہتا تھا! اور پھر کسی صبح وہ اسے خوابگاہ میں سوتا ہوا پاتے! گویا کرنل جوزف کی شخصیت بھی کم پراسرار نہیں تھی! وہ کس راستے سے گھر میں داخل ہوتا تھا اس کا جواب اس کے ملازم نہیں دے سکے تھے!

عمران عمارت کی پشت پر جاکر اندر جانے کا راستہ تلاش کرنے لگا ایک جگہ اے امکانات نظر
آئے! شاید اس کے ماتحت بھی اسی راستے ہے اندر گئے تھے! یہاں دیوار کے قریب ہی ایک تاور
درخت تھا جمکی شاخیں حصت پر پھیلی ہوئی تھیں! عمران نے سوچا عمکن ہے کہ کر تل جوزف بھی
یہی راستہ استعمال کر تارہا ہو! لیکن درخت کے ذریعے اوپر چینچنے کے بعد عمران کو یہ خیال ترک کر
دینا پڑا! کیونکہ یہ حصت نہیں تھی صرف دیوار تھی! ایک فٹ چوڑی! نیچ اند ھرا تھا اس لئے وہ
نمین سے اس کی اونچائی کا اندازہ نہ لگا سکا! یہاں سے ٹارچ رو ش کرنا بھی خطرے سے خالی نہیں
تھا! مگر دوسر کی صورت یہ بھی تھی کہ وہ دیوار پر لیٹ کر ٹارچ والا ہا تھ نیچ لؤکا دیتا!۔۔اس نے
یہی کیا! دیوار تقریبا ہیں فٹ اونچی تھی۔ ایک سرے سے دوسرے سرے تک کہیں بھی نیچ

اترنے کی کوئی صورت نظرنہ آئی...اے یاد آیا کہ اس کے ماتخوں میں سے تنویر دیوار بھائد نے اور رہی کی مدد سے او نجی او نجی دیواروں پر چڑھنے میں کافی مشاق ہے! لیکن کر تل جوزف کے متعلق اسے اپنا یہ خیال ترک کر دینا پڑا کہ وہ نجی اس دیوار کو استعال کر تارہا ہوگا!۔

عمران نے جیب سے تیلی می ڈور کالچھا ٹکالا!اور اسے در خت کی ایک شاخ میں پھنسا کرینچے طالگا

کچھ دیر تک بھٹکنے کے بعد وہ آخر کار ای کمرے میں جا پہنچا جہاں اس نے کرئل جوزف کی لاش دیکھی تھی! عسل خانے میں تہہ خانے کاراستہ دریافت کرنے میں تھی د شواری پیش نہیں آئی واش بیسن کے نیچے ایک غیر ضروری سا ہیڈل نظر آرہا تھا جے گھماتے ہی دیوار میں ایک چار فٹ او نچی اور تین فٹ چوڑی خلا نظر آنے گئی!۔

ٹارچ کی روشنی میں زینے طے کرتے وقت عمران سوچ رہاتھا کہ اس کے ماتحت یقینا بہت ذہین ہیں اور تہہ خانے کاراستہ یقینی طور پر جولیا ہی نے دریافت کیا ہوگا!

پھر وہ کر تل جوزف کے متعلق سوچنے لگا! وہ یقینا ایک پر اسر ار آدمی تھا! عام آدمیوں کے بہاں تہد خانے نہیں پائے جاتے لیکن آخر محکمہ خارجہ اس میں کیوں ولچیں لے رہا تھا! عمران نے نیچ پہنچ کر چاروں طرف روشی ڈالی اور حیران رہ گیا! یہاں کی ابتری ظاہر کر رہی تھی کہ یہاں بہت ہی سخت قتم کی جدوجہد ہوئی ہے۔ آدمی یقینا کئی رہے ہوں گے کیونکہ ٹوٹے ہوئے گاسوں کی تعداد چار تھی!۔

عمران جھک کر فرش پر کچھ و کھنے لگا! پھر سید ھے کھڑے ہو کر دیواروں پر روشنی ڈالی جن کا پلاسٹر کئی جگہ سے ادھڑا ہوا تھا... پلاسٹر نوعیت کے اعتبار سے پرانا ہی معلوم ہو تا تھا! یعنی سے تہہ خانہ بھی اتنا ہی پرانا تھا جتنی کہ خود عمارت! پلاسٹر میں سینٹ کی بجائے سرخی ماکل چونا اور ریت استعمال کی گئی تھی۔

عمران سوچنے لگا اگر یہاں ہونے والی کشکش ہی کرنل جوزف کی موت کی ذمہ دار تھی تو خیر والی کہانی کسی طرح بھی ورست نہیں ہو سکتی! کرنل جوزف اپنے وشنوں کو اس تہہ خانے میں کیوں لایا۔ وشمن نہیں بلکہ وشمنوں کو کیونکہ دو آدمیوں کے درمیان میز پر چار گلاسوں کی موجودگی تا قابل یقین تھی! یہاں چار ہی کرسیاں بھی تھیں! ان میں سے تین کی حالت سے

صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ زیادہ دنوں تک کسی بند جگہ پر نہیں رہیں ان کے ہر خلاف ایک کری کی سلی ہوئی ککڑی بتاتی تھی کہ وہ ہمیشہ تہہ خانے ہی میں رہی ہیں! للبنداوہاں تین کر سیاں حال ہی میں ضرور خالائی گئی ہوں گی!

عمران گری ہوئی میز کو مٹول رہا تھا جس کی لکڑی پرانی اور نم آلود تھی! بے خیالی میں اس نے اسے اٹھانے کی کوشش کی!اراد ٹا نہیں بلکہ یو نہی! دفعتا میز کی اوپری سطح پایوں سے الگ ہو کر اس کے ہاتھ میں آگئ!اور اس نے اسے ووہارہ زمین پر ڈال دیا بہت سے کاغذ کے عمورے اد ھرادھر بھمر گئے!شاید میز میں کوئی خفیہ دراز تھی، جو میز کے ٹوشتے ہی ظاہر ہوگئی تھی!

عمران نے تختے کو دوبارہ احتیاط سے اٹھا کر ایک طرف کھڑا کر دیا! اور اب یہ حقیت اس بر واضح ہوئی کہ اوپری تختہ اکہرا ہی معلوم ہوتا تھا! بناوٹ کے اعتبار سے تو وہ اکہرا ہی معلوم ہوتا تھا! بہر حال ایک طرف کی شختی نکل جانے کی بناء پر وہ کاغذات باہر آگئے تھے!

کاغذات نہ صرف قابل توجہ سے بلکہ عمران کا متیحر انہ انداز مطالعہ انہیں "اہم" بھی ظاہر کر ہاتھا!اس نے بڑی تیزی سے سارے کاغذات کا جائزہ لیااور انہیں کوٹ کی اندرونی جیب میں شھونتا ہوا کھڑا ہو گیا!۔

اس کی سانس تیزی سے چل رہی تھی اور انداز سے ایسامعلوم ہو رہاتھا جیسے یہاں کا کام ختم ہو چکا ہوا وہ آہتہ آہتہ چلتا ہوازینوں کی طرف آیا اوپر جانے لگا!۔

عمارت سے باہر نکل کر وہ سڑک پر آیا!اے توقع تھی کہ اس کی ماتحت جو لیانا فٹر واٹر آسپاس
کہیں نہ کہیں ضرور موجود ہوگی! کیونکہ آ جکل اس پر ایکس ٹوکاراز معلوم کر لینے کا بھوت سوار تھا!
توقع غلط نہیں ثابت ہوئی۔ ان دونوں کا نگراؤ عمارت کے سامنے ہوا۔ لیکن عمران اس طرح
نکلا چلا گیا جیسے اس نے دیکھا ہی نہ ہواور جولیا بھی شاید اسے نظر انداز ہی کر دینا چاہتی تھی۔ اس نے
اس پر نظر پڑتے ہی دوسر می طرف منہ پھیر لیا تھا۔ اس کے فرشتے بھی نہیں سوچ سکتے تھے کہ اس
نے اس وقت "ایکس ٹو"کو نظر انداز کرنے کی کوشش کی تھی!عمران تیزی سے نکلا چلا گیا!

C

دوسری صبح کے اخبارات میں خبخر کی کہانی آگئی تھی!....اس مخبوط الحواس آدمی کا علیہ بھی شائع کیا گیا تھا۔ جے ایک تھانے کے سکینڈ آفیسر نے میمی بڈ فورڈ کی قبر پر روتے اور آئیں

بھرتے دیکھا تھا۔. فیاض نے صبح ہی صبح عمران کو فون کیا۔ "اب تو تم مطمئن ہونا!"

" ہاں! بالکل!" عمران نے جواب دیا!" ہے ایک بہت عمدہ پلاٹ ہے اس پر ایک جاسوی ناول کھوں گا۔ ہیر و کانام کیپٹن فیاض ہو گا!اور ہیر و تُن کانام کیا ہو نا چاہئے!"
" بکواس مت کرو!اگر ہے تدبیر بھی کار آمد ثابت نہ ہوئی تو کیا کریں گے!"

روا ک سے رود اور میں سائس کے کر بولا۔" صبر کرنے سے بھیچڑے مضبوط
" صبر کریں گے!" عمران مھنڈی سائس لے کر بولا۔" صبر کرنے سے بھیچڑے مضبوط

ہوتے ہیں اور زکام مجھی نہیں ہو تا۔"

" بکواس نہیں بند کرو گے!"

"كيٹن فياض! اب اپنى آئكسيں كھلى ر كھو! اگر اس سلسلے ميں كوئى خاص بات معلوم ہو تو مجھے ضرور اطلاع دینا!" عمران نے كہااور جواب كا انتظار كئے بغير سلسله منقطع كرديا چند من تھہر كر اس نے سر سلطان كے نمبر ؤائيل كئے!۔

"لین سر!... عمران اسپیکنگ!"

"كيابات با" دوسرى طرف سے آواز آئی۔

" آپ نے آج کا اخبار دیکھا! میر امطلب ہے میمی بڈ فورڈ کی کہانی!"

" بال! بھی یہ معاملہ بہت ولیپ ہو گیا ہے!"

"اوراب محکمہ خارجہ کواس ہے کوئی دلچیسی نہیں!"عمران نے پوچھا۔

" محكمه خارجه كو پہلے بھى كوئى دلچپى نہيں تھى! ميں ذاتى طور پر دلچپى لے رہاتھا!"

"كرنل جوزف آپ كادوست تھا۔"

" إل--!"

"ووسى كى ابتداء كيسے ہوئى تھى!"

" مجھے یاد نہیں!" سر سلطان کی آواز میں جسنجطاہت تھی!

" خیر جانے دیجے! پہلے آپ نے دلچیں لینی شروع کی! پھر مجھے روک دیا! کیا آپ اس کی اوجہ بتا سکیں گے!"

" ضروری نہیں سمجھتا!"

" میں سکرٹ سروس کے چیف آفیسر کی حیثیت سے بوچھ رہا ہوں!۔ "عمران کے لہجے میں ختی تھی!

كيامطلب--!"

"اے تقری زید سیون معاہدے کے کاغذات!"عمران نے پر سکون اور باو قار کہیج میں کہا۔ "کیا؟--" دوسری طرف سے آواز آئی اور پھر خاموثی--! "ہیلو!"عمران نے ریسیور کو جھٹکا دیا۔

"عمران-" دوسری طرف سے بھرائی ہوئی آواز آئی۔" جس حال میں بھی ہو فورا پلے آئی فرا "

" میں آرہا ہوں!" عمران نے کہااور ریسیور رکھ کر فلیٹ سے باہر نکل آیا۔ شاید وہ پہلے ہی سے اس کے لئے تیار تھا۔

اس نے گیرائ سے اپنی ٹوسٹیر نکالی اور سر سلطان کے بنگلے کی طر ف روانہ ہو گیا!۔ حالا نکہ وھوپ اب اچھی طرح پھیل گئی تھی لیکن عمران نے سر سلطان کو پائیس باغ میں ٹہلتے ہوئے پایا ... پھر وہ کار سے اتر ہی رہا تھا کہ سر سلطان بلند آواز میں بولے۔" او بدمعاش جلدی کرو!" " لیں سر!" عمران تیزی سے ان کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔ " کاغذات کی کیا بات تھی!"

> "میں صرف اے تھری زیر سیون معاہدے کی بات کر رہا تھا۔" "اس کے کاغذات کے متعلق تمہیں کیا معلوم!"

" میں جانتا ہوں کہ اس وقت آپ کے دفتر میں ان کاغذات کی صرف نقل موجود ہے! اصل کاغذات وہاں نہیں ہیں اور شاید آپ کواس کاعلم بھی ہے!"

"اندر چلو!"سر سلطان نے اسے پور نیکو کی طرف و تھکیلتے ہوئے کہا۔

وہ نشت کے کمرے میں آگئے ... اور سر ملطان نے اسے بیضے کا اِتّارہ کرتے ہوئے کہا۔"اصل کاغذات کہاں ہیں۔"

"میرے کوٹ کی اندرونی جیب میں!"عمران نے بڑی سنجیدگی ہے جواب دیا۔ "حتہیں کہاں ملے!"

"لين سر …!"

"میں نے تمہیں شعر سننے کے لئے نہیں بلایا!۔وہ کاغذات تمہیں کہاں سے ملے!" "کرٹل جوزف کی کوٹھی میں!"

"ميرے خدا ... تو ميرا خيال غلط نہيں تھا!"سر سلطان بر برائے!

یرے دیں ہے۔ "آپ نے مجھے پوری چویشین نہیں بتائی تھی! لبذایہ ضروری نہیں تھا کہ یہ کاغذات مرے ہی ہاتھ لگتے… کوئی دوسرا بھی ان سے فائدہ اٹھا سکتا تھا!"

"لاوُ كاغذات مجھے دو!"

عران نے کاغذات کا پیک جیب سے نکال کر ان کی طرف بڑھا دیا! پھر تقریباً تین منٹ کی کاغذات کی کھڑ کھڑاہٹ کے علاوہ وہال اور کسی قتم کی آواز نہیں سی گئے۔! "عمران!اس میں دو شقیں نہیں ہیں!" سر سلطان نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔" یعنی سے کاغذات نا کھمل ہیں۔"

"جس جگہ ہے یہ کاغذات بر آمد ہوئے تھے! وہاں ان کے علاوہ ادر کچھ نہیں تھا!" "ان دوشقوں کا ... کسی کے ہاتھ لگنا بھی ہمارے لئے اچھا نہیں ہوگا-- تم جانتے ہی ہو کہ ان دنوں حالات کیا ہیں۔"

"میں جانتا ہوں اور حالات سے فائدہ اٹھانے سے قبل ہی وہ قبل کر دیا گیا! مگر کیا ہے دونوں شقیں ان کے پاس بھی نہیں تھیں!"

"میں نہیں جانتا!"

عمران سر سلطان کے چیرے کی طرف غور ہے دیکھ رہا تھا!اس نے چھوٹے ہی اپوچھا!"آپکی جوزف ہے دوئی، کاغذات گم ہونے کے بعد ہے شروع ہوئی تھی یااس سے پہلے کی ہے!"
"بہت پہلے کی بات ہے! اور وہ ای دوئی سے ناجائز فائدہ اٹھا کر اپنے مقصد میں کامیاب ہواتھا! مجھے شروع ہی ہے اس پر شبہ تھا! لیکن تم جانے ہو کہ اس واقعے کو منظر عام پر لانے ہے

میری کتی بدنای ہوتی! میں یو نہی نجی طور پر اس کے خلاف تحقیقات کراتا رہا تھا! کئی بار اس کی نادانتگی میں اس کے مکان کی تلاثی بھی لی گئی تھی لیکن کاغذات نہیں ملے تھے! پھر میں نے یہ خیال ہی ترک کر دیا تھا کہ اس حرکت میں اس کا ہاتھ رہا ہو گا!۔ لیکن جب اس کے قتل کی اطلاع ملی تو ایک بار پھر مجھے اندیشوں نے گھیر لیا! بہر حال میں ذہنی سختش کے عالم میں تھا!اس لئے میں نے تشہیں جائے وار دات پر طلب کر لیا تھا!اور اب سوچتا ہوں کہ میں نے غلطی نہیں کی تھی!"

نی تشہیں جائے وار دات پر طلب کر لیا تھا!اور اب سوچتا ہوں کہ میں نے غلطی نہیں کی تھی!"
در مگر بچھلی دات آپ نے مجھے قطعی بری الذمہ کر دیا تھا!"

"اس وقت میں یقیناً غلطی پر تھا! بہر حال وہ بھی اس ذہنی کفکش کا نتیجہ تھا! میں صحیح فیملہ نہیں کر سکتا تھا کہ مجھے کیا کرناچاہے! مگرتم مجھے بتاؤ کہ کاغذات تہمیں کس طرح لیے!"

عمران نے تہہ فانے اور میز کے متعلق بتانا شروع کیا! سر سلطان کے چبرے پر حمرت کے آثار تھے۔ انہوں نے عمران کے فاموش ہوتے ہی کہا" کیا وہ دونوں شقیں اس کے پاس بھی نہیں تھیں! ہو سکتا ہے۔ یہی بات ہو! ورنہ وہ اب تک کمی تیسر کی طاقت سے اس کی قمت وصول کرچکا ہو تا!۔"

عمران کچھ نہ بولا! تھوڑی دیر کمرے کی فضا پر بو جھل سا سکوت طاری رہا پھر سر سلطان بولے!"ان دونوں شقوں کا ملنا بہت ضروری ہے!"

" فی الحال ان کاغذات کو سنجال کر رکھیئے۔ میمی بڈ فورڈ کی روح انتقام انتقام چیئے رہی ہے۔ کبھی وہ بادلوں سے جھا نکتی ہے! کبھی شفق ... نہیں ... افق ... کیا آپ مجھے افتی اور شفق کا فرق سمجھا کیتے ہیں!"

"ارے شفق وہ سرخی ...!" سر سلطان شاید بے خیالی میں بر برائے پھر چو تک کر عمران کو گھور نے لگے ادر ان کے ہو نٹول پر پہلے توایک ندامت آمیز ہی مسکراہٹ نمودار ہوئی پھر جھنجطائے ہوئے لیچ میں بول۔" پھر جھنجطائے ہوئے لیچ میں بول۔" تم گدھے ہو!کام کی بات کرو! میں البحض میں ہوں!"
" یہ کا غذات اتفاقا کم تے !" عمران نے اپنی آ تکھوں کو گردش دے کر کہا۔
" اگر دہ بھی اتفاقا مل کئے تو حاضر کر دیئے جائیں گے۔"
" کی مطلب!"

"كياميں وہاں ان كاغذات كى تلاش ميں گياتھا!"عمران نے سوال كيا_

" پہلے کی بات اور تھی!اب یہ کیس تمہارے سپر دکیا جاتا ہے!"

" میں ایسے بے سروپا کیس کے سلط میں کیا کر سکوں گا!" عمران سوچنا ہوا بولا پھر سر
الطان کی آتھوں میں دیکتا ہوا کئے لگا!" مجھے تفصیل کا علم نہیں ہے! میں سجھتا ہوں کہ اب

ھے سکرٹ سروس کے چیف کی حیثیت ہے کام کرنا ہوگا... لیکن ... مصیبت تو یہ ہے کہ
مسلط میں آپ ہے جس قتم کے سوالات کروں گا شائد آپ ان کا جواب دینا پندنہ کریں!"

" میں نہیں سمجھا! تم کیا کہنا چاہے ہو!"

"میں یہ بوچھنا چاہتا ہوں کہ آپ دونوں کی دوستی کس بنا پر تھی!" "اس سے کیاسر وکار!" دفعتا سر سلطان کا موڈ گبڑ گیا!

"میں اپنے طور پر سوال نہیں کر رہا ہوں! بلکہ یہ سیجھنے کہ سیکرٹ سروس کے جیف نے کارروائی شروع کردی ہے اور وہ ہر پہلوے و کیفے اور سیجھنے کی کوشش کرے گا!" "میں اس سوال کاجواب نہیں دے سکتا!"

" تو میں اس کیس کو لینے کے لئے بھی تیار نہیں! عمران نے خشک کہجے میں کہااور براسامنہ بناکر دوسر ی طرف دیکھنے لگا۔

سر سلطان نے اسے حیرت سے دیکھالیکن خاموش ہی رہے! شاید عمران کا یہ لہمہ ان کے لئے تو بین آمیز تھا!

"جو بات آپ چھپانے کی کوشش کررہے ہیں۔"عمران نے بھے دیر بعد کہا۔" وہیں سے مری تفتیش کا آغاز ہو گااور اگر آپ دہ بات بتانے پر تیار نہیں تو میں مجبور ہوں!"

"وہ کیا بات ہو سکتی ہے!" سر سلطان جھیٹ پڑنے والے انداز میں بولے! آباں!" عمران نے ایک طویل سانس لی اور ہاتھ اٹھا کر درویشوں کے سے کہجے میں بولا۔ "آدمی خواہ فرشتہ ہو جائے!خوبصورت عور تیں اس پر چھائی رہیں گی!"

" کی ۔۔ کیا ۔۔ بب ۔۔ بکواس ۔۔ لاحول ۔۔۔!" سر سلطان جھینیے ہوئے انداز میں ہملائے اور عمران کی طرف اس طرح دیکھنے گئے جیسے اس نے انہیں کوئی گندی می گالی دے دی ہو! "کیا کوئی مر د آپ سے حکومت کے راز اگلوا سکتا ہے!"عمران نے بوچھا۔ " تم چلے جاؤیہاں سے ۔۔۔ جاؤ…!" سر سلطان غصلے لہجے میں جیج کر کھڑے ہوگئے۔ "فكر نہيں --!" عمران المحقا ہوا بولا۔" سنجيدگى سے غور كيجة گا۔ اس بات برا بہر حال ال خفيہ معاہدے كو ديجة گا۔ اس بات برا بہر حال ال خفيہ معاہدے كى دو شقيں آپ كے ہاتھ ميں نہيں ہيں۔ محكے كو اس كا علم نہيں ہے كہ معاہدے كے كا غذات دفتر سے باہر بھى گئے ہيں! كيونكہ آپ نے اس كی نقل فراہم كرلی تھى ... اب آپ خود سوچے كہ آپ كس پوزيشن ميں ہيں۔ ميں سے آپ ہى كے مفاد ميں كہہ رہا ہوں! ورنہ مجمع اس سے كياسر وكار ہو سكتا ہے۔"

عمران در دازے کی طرف بڑھا ہی تھا کہ سر سلطان بولے۔" تھمبر واادھر آؤ…!"ان کی آواز میں کیکیاہٹ تھی!عمران ملیٹ آیا۔اور چپ چاپ پھرای کری پر بیٹھ گیا جس پر پہلے بیٹھا ہوا تھا۔ "تم کیا بوچھنا چاہتے ہو!"سر سلطان نے بوچھا۔

" میں اس عورت کا نام اور پہ معلوم کرنا چاہتا ہوں! جس سے آپ نے اس معاہدے کا تذکرہ کما تھا!۔"

"تم... آ جر عورت ہی کی بات کیوں کررہے ہو!"

"كيونكه كرنل جوزف كاسب سے بزاحربہ عورت بى تھى! كياس كے گرد عورتوں كى بھرز نہيں رہتی تھى! بھے كہنے دیجئے كہ عور توں كى دہ بھيڑ بى آپ دونوں كى دوستى كى محرك ہوئى تھى!" كيا تم اپنے باپ سے بھى اسنے ہى ب تكلف ہوسكتے ہو!" سر سلطان پھر جھنجلا گئے! "بالكل بالكل انہيں ميرى بے تكلفى بى توگراں گذرتى ہے! ميں نے اكثران سے پوچھا ہے كہ دہ ابھى تك جوان كيوں ہيں جب كہ والدہ صاحبہ بوڑھى ہو چكى ہيں!"
"بدتميز ہو تم!"

"اردو میں ضرور بدتمیز ہوں! لیکن اگریزی میں مجھے اسٹریٹ فاروڈ کہیں گے! خیر ال تذکرے کو میبل ختم کر دیجے: مجھے اس عورت کانام اور پنة چاہے!"

" یہ ضروری نہیں ہے کہ … اس کی وجہ … وہی ہو … جو تم سیحتے ہو!" "ارے میں کچھ بھی نہیں سیحتا!"عمران اپنے دونوں کان اینٹھ کر منہ پیٹتا ہوا بولا!" میں تو صرف نام اور پیتہ چاہتا ہوں! اور یہ تو آپ کادل ہی جانتا ہو گا کہ میرا اندازہ غلط نہیں ہے! آپ مجھے صرف نام اور پیتہ بتا ئے! اس کے علاوہ اور کچھ نہیں پوچھوں گا! وہ یقینا سیاست پر بجوا^{اں} کرنے والی کوئی عورت ہوگ۔ کسی بین الا قوامی مسئلے پر آپ سے الجھی ہوگی … اور آپ نے

ت منوانے کے لئے راز دارانہ انداز میں اس خفیہ معاہدے کا تذکرہ کر دیا ہوگا!۔" " آہاں--ہاں-- بہی بات ہے!" سر سلطان بیساختہ بولے ... پھر ان کے چبرے کا بندامت سے پھیکا پڑگیا!

" پروامت سیجے! آپ بھی آدمی ہیں! فرشتے نہیں!ارے جناب حن وہ چیز ہے جس نے لاکواہا بیل سے لڑادیا تھا ... بی ہاں!"

" إيل-!"مر سلطان نے جھينيے ہوئے انداز ميں تقيح كا!

«من گلوریا کارٹر -- تھر ٹین ریکٹین اسٹریٹ!"

"شكريد!" عمران نے اپنی نوٹ بک پر جلدی سے تھیٹے ہوئے کہا!" میں اپنی گستانیوں كى ان چاہتا ہوں! اب آپ پھر وہى ميرے آفیسر ہیں اور میں آپ كاماتحت!.... اگر میں اس قسم مفتگونہ چیئر تا تو زندگی بھر مجھے اس عورت كانام اور پته نه معلوم ہوسكا! اب میں به خود ہى لولوں گاكہ اس كى عمر كياہے!"

سر سلطان جھلائے ہوئے انداز میں اٹھ کر اندر چلے گئے! اس وقت عمران کے چہرے پر کی ثاندار سنجید گی تھی!۔

0

عمران کی ٹوسٹیر ریکسٹن اسٹریٹ کی تیر ھویں عمارت کے سامنے رک گئ! وہ نیچ اتر کر مالدے میں پہنچا! اور گھنٹی کا بٹن بار بار دبانے لگا! پھر شاید دویا تین منٹ کے بعد اندر سے لدموں کی آواز آئی!اوراکی ادھیر عمر کی دلیم عورت نے دروازہ کھولا۔

"كيابات ہے ... جناب!"اس نے عمران كو ينچے سے اوپر تك ديكھتے ہوئے يو چھا۔ "مس گلوريا موجود ميں!"

"موجود ہیں جناب!"

"میراکار ڈ!"عمران نے جیب ہے ایک وزیننگ کارڈ نکال کر اس کی طرف بڑھا دیا جس پر گُریر تھا۔ آر-ایس-خان ایڈوو کیٹ!

عورت کارڈ لے کر چلی گی! عمران سوچ رہا تھا کہ یہ گلوریا کارٹر یقینا کوئی یوریشین ہوگی!
عورت والیں آئی اور اے اندر چلنے کو کہا۔ عمران آہتہ آہتہ پرو قار انداز میں چانا ہواایک
چھوٹے سے نشست کے کمرے میں آیا... جہاں ایک صوفہ سیٹ اور ایک چھوٹی می گول میر
پڑی ہوئی تھی۔ دیواریں شفاف اور سادگی کا بہترین نمونہ تھیں۔

تھوڑی دیر بعد ایک عورت کرے میں داخل ہوئی جس کی عمر چیبیں یا ستائیس سے کی طرح زیادہ نہ رہی ہوگی! وہ یقیناً دکش تھی!لین یوریٹین کسی طرح بھی نہیں ہو سکتی تھی۔ ہو سکتا ہے اس کے باپ یاداداکا نام کر تار رہا ہو۔ جے انگریزی کارٹر بن بیٹھنے کا فخر حاصل ہو گیا ہو! ورنہ وہ سوفیصدی ایک عیسائی عورت تھی!

" ایڈوو کیٹ۔ " وہ بڑے دلآویز انداز میں مسکرائی "کیا آپ میری کسی ایسی دادی یا نانی کی موت کی خبر لے کر آئے ہیں جس نے کوئی بہت بڑی جا کداد چھوڑی ہو! "

" میں آپ کے متعقبل کے لئے ایک بڑا شاندار پروگرام لے کر حاضر ہوا ہوں۔"عمران نے سنجیڈگ سے کہا۔

" فرمائے۔

عمران نے اپنے مینٹل میں ہاتھ ڈال کر چار پمفلٹ نکالے اور انہیں اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔"مستقبل ہر ایک کاشاندار ہونا چاہئے!"

گلوریا نے انہیں الٹ بلٹ کر دیکھا اور پھر عمران کو گھورنے لگی! عمران سر جھکائے بیٹا رہا-- آخر گلوریانے کہا۔" توکسی بیمہ سمپنی کالٹریچرہے!"

"جي بال!ميوچرل انشورنس تميني كا!_"

"اور آپ!... كون؟ آپايدوو كي بي!"

" نہیں محترمہ میں انشورنس ایجنٹ ہوں!"

" پھر آپ نے دھوکہ دینے کی کوشش کیوں کی!...ایڈود کیٹ کاکارڈ کیوں بھجوایا۔" " اوہو! آپ تو خفا ہو گئیں! اسے دھوکا نہیں بلکہ حکمت عملی کہتے ہیں! اگر میں بحثیت انشورنس ایجنٹ ملنا چاہتا تو آپ کی ملازمہ بیہ اطلاع دیتی کہ آپ باہر تشریف لے گئی ہیں!" "آپ جاسکتے ہیں!" گلوریانے براسامنہ بناکر کہا۔

"میں بقینا جاسکتا ہوں کیونکہ میری ٹانگیں کافی مضبوط ہیں! مگریہ میری مرضی پر منحصر ہے!" " نہیں یہ میرے ملاز مول کی مرضی پر منحصر ہے!"

"غلط... بالكل غلط!اس طرح آپ ايك برى مصيبت ميں مبتلا ہو جائيں گى كيونكه ميں نے اپنج ہر عضو كاالگ الگ بيمه كرار كھا ہے! صرف ناك كى پاليسى چاليس ہزار كى ہے۔ آپ جانتى بينكه آج كل ناك پر مكارسيد كر دينا كچھ فيشن ساہو گياہے!"

"تم يقيناً كوئى تُعلك يا حيك مو!" گلورياكى آواز بلند مو كئ!

"اب مجھے بچ مج حقیقت طاہر کر دین پڑے گ۔ "عمران نے مایوی سے کہا۔

"اب سے رات تک بیٹے حقیقت ظاہر کرتے رہو! لیکن تم مجھے الو بنانے میں کامیاب نہیں ہو سکو گے! میں ابھی یولیس کو فون کرتی ہوں!"

" "تم میری بات بھی تو سنو"! عران شندی سانس لے کر بولا۔" تہمیں کیا معلوم کہ میں بہت عرصے سے تہمیں دکھے رہا ہوں آج ہمت کر کے یہاں چلا آیا۔"

"کیا بکواس ہے!"

"تم مجھے بہت اچھی لگتی ہو!"

"بدتميزا_"

"ارے واہ ...! کیا میں نے گدھی کہاہے کہ تم مجھے بد تمیز کول کہدرہی ہو!"

گلوریادانت پیس کررہ گئ! شاید اس کے یہاں کوئی مرد ملازم نہیں تھاور نہ وہ ظاموش نہ رہ علی اللہ عصیلی نظروں سے عمران کو گھورتی رہی پھر اٹھتی ہوئی بولی۔ "شہر و بتاتی ہوں!" "بتاؤگی کیا!"عمران بھی کھڑا ہو گیا!"تم نے خود ہی اشارہ کر کے مجھے اندر بلایا تھا! تین گھنے پہلے کی بات ہے! اب میں تم سے بوچھتا ہوں کہ میر ا پرس کیا ہو گیا جس میں ساڑھے تین ہزار کے نوٹ تھے۔ تو تم مجھے دھمکیاں دیتی ہو۔"

"كيا بكواس بإ" گلوريا پير پنج كر بولى-

"ساڑھے تین ہزار!"عمران ایک ایک لفظ پر زور دے کر بولا۔"میرا پرس! تم شوق سے شور گاؤ … تمہارے پڑوس کے دو جار آدمی اس بات کی شہادت دیں گے کہ میں تین گھٹے قبل یہال داخل ہوا تھا! اور میں اس شہر کا ایک معزز بیویاری ہوں! کیا تمہیں نہیں معلوم کہ تمہارے پڑوی

ملد نمبر4

عمران نے گلوریا کے دونوں ہاتھ کپڑ لیے اور اسے ایک صوفے میں دھکیتا ہوا بولا۔"اب ہم میں کافی جان پہچان ہو گئی ہے اور کسی دوسرے موقع پر ہم ایک دوسرے کے لئے اجنبی نہیں روجائیں گے بس اتنا ہی کافی ہے۔اچھاٹاٹا!"

اس نے اپنا مینٹل اٹھایا! چند کمیے بوی پیار بھری نظروں سے گلوریا کی طرف دیکھتا رہا پھر مُلگنا تا ہوا کمرے سے چلا گیا!۔

O

انسپٹر پرویز کی سانس پھول رہی تھی ... لیکن وہ ٹیکسی سے اتر کر ایک لمحہ کے لئے بھی رکے بغیر کیٹر پرویز کی سانس پھول رہی تھی ا۔ رکے بغیر کیٹن فیاض کے بنگلے کی کمپاؤنڈ میں واخل ہو گیا!اس کی رفتار خاصی تیز تھی!۔ بر آمدے میں کھڑے ہوئے ملازم سے اس نے جلدی جلدی جلدی کچھ کہا... اور ملازم اندر چلا گیا! کیکن واپسی میں دیر نہیں گی!۔

"اندر تشریف لے چلے!"اس نے انسکٹر پرویزے کہا۔

. کیٹن فیاض اس کے اندر چنچنے سے قبل ہی ڈرائنگ روم میں آچکا تھا۔

" تظہرو!" وہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔ " پہلے تو تم کچھ دیر خاموش بیٹھ کراپی سانسیں درست کرلو!"

پرویز مود بانہ انداز میں اس کا شکریہ ادا کر کے ایک کری پر بیٹھ گیا۔ فیاض شؤلنے والی نظروں سے اس کا جائزہ لیتارہا! تقریباً دو تین منٹ تک خاموثی رہی۔ پھر فیاض نے کلائی کی گھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "کیا بات ہے!"

" آج میں نے اس آدمی کا تعاقب کیا تھا جے میمی کی قبر پر روتے دیکھا گیا تھا۔" "اچھا...." فیاض کے لیجے میں تمشخر تھا! لیکن پھر اس نے سنجید گی ہے پوچھا۔" تم یقین کے نیاتھ کہہ سکتے ہوکہ وہی آدمی رہا ہوگا!۔"

"بیان کردہ ملیہ کے عین مطابق تھا!" پرویز نے خفیف می ایکچاہٹ کے ساتھ کہا۔ " خیر ہاں... لیکن تعاقب کا انجام کیا ہوا۔"

"وہی عرض کررہا تھا!وہ مجھے عیسائیوں کے قبرستان کے قریب ہی ملا تھا! میں دو دن سے قبرستان کی گرانی کر رہا ہوں۔ بہر حال ... وہ آدمی عجیب ہے!وحشت زدگی کے علاوہ اس میں اور کوئی بات نہیں ہے جو اسے عام آدمیوں سے الگ کر سکے!اس کے جسم پر بہترین قسم کا سیاہ

تهمیں اچھی نظروں سے نہیں دیکھے اور انکی ہویوں کی دلی خواہش ہے کہ تم یہ عمارت خالی کردو۔"
" تمہاراد ماغ تو خراب نہیں ہو گیا!"گاوریا جھنکے کے ساتھ ووبارہ صوبے پر بیٹھتی ہوئی ہوئی۔
" دماغ تو بالکل ٹھیک ہے! البتہ معدہ عموماً خراب رہتا ہے! آج کل پھر اینڈ ریوز سال کا استعال شروع کر دیا ہے! کچھ ڈاکٹروں کی رائے ہے کہ جگر بھی خراب ہو گیا ہے! گر میں اے تشکیم کرنے کے لئے تیار نہیں ہوں!"

"تم كيا جائية موس "كلوريان بانية موئ كها اوه يكه خوفرده ى نظر آن لكى تقى! "بس به كمه مجه سے روزانه مل لياكرواون ميں صرف ايك بار "ورنه ميں مر جاؤل گا_" "تم جيبا بهوده آدى آج تك ميرى نظروں سے نہيں گذرا!"

" ہائیں! کیا مطلب! کون می بیبودگی سر زد ہوئی ہے جھے ہے! "عمران نے عصلے لیج میں کہا۔ گلوریا فور آئی کچھ نہیں بولی۔ چند کھے عمران کو گلورتی رہی پھر اس نے کہا۔ " تو کیا پہلے بھی تم جھے سے مل کیکے ہو!"

"اگریہ معلوم ہو تاکہ تم اس طرح پیش آؤگی تو پہلے ہی مل لیتا! آخراس میں کیا برائی ہے کہ تم مجھے اچھی لگتی ہو۔ ہو سکتا ہے کچھ ونوں بعد تم سے عشق بھی ہو جائے۔"

"شٺاپ…!"

"اب شاید تم چر کوئی دهمکی دوگ! میں کہتا ہوں کہ تم اپنی کسی دهمکی کو عملی جامہ پہنا کر دیکھو!" "تم یہاں سے چلے جاؤ!"

"آخر کیوں! کیا تکلیف پہنے رہی ہے جھے ہے! کیا میں کوئی غیر مہذب آدی ہوں یا خوبصورت نہیں ہوں! جھے یقین ہے کہ میں بھی تہمیں اچھا لگتا ہوں گا!"

"اوه. د. . شث اپ!" گلور یا غصے میں پاگل ہو گئی اور اس طرح چینے گلی جیسے کسی قتم کا دورہ پڑا ہو!اچا تک بوڑھی ملازمہ دروازہ میں و کھائی دکی!

"اوہو!" عمران نے اس سے کہا!" کوئی گھبر انے کی بات نہیں! تم جاؤ! میں ان کی والدہ کے انقال کی خبر لایا ہوں!"

گلوریا یہ س کر بالکل پاگل ہو گئی! اپنے سر کے بال نوچنے لگی! پھر بھو کی شیر نی کی طر^ن عمران پر جھیٹ پڑی بوڑھی نو کرانی بو کھلائے ہوئے انداز میں وہاں ہے چلی گئی تھی!۔

سوٹ تھا! سیاہ ڈاڑھی البھی ہوئی... بال پریشان... اور آئھیں انگاروں کی طرح دہمتی ہوئی جن سے در ندگی اور وحشت آشکار...!"

"تم نے تو مصوری شروع کردی۔" فیاض پھر کلائی کی گھڑی کی طرف دیکھتا ہوا ہولا۔"کام کی بات کرو۔"

" میں اس کا تعاقب کر تارہا!" پرویزا کیہ طویل سانس لے کر کہنے لگا۔ "اور پھر وہیں جا پہنپا جہاں سے پہلی باراس سینڈ آفیسر نے اس کا تعاقب کیا تھا! یعنی گرانڈ ہوٹل! وہ تھوڑی ویر تک کھڑا.... ہال میں بیٹے ہوئے آدمیوں کا جائزہ لیتا رہا... پھر آہتہ آہتہ ایک میز کی طرف برخت نگا جہاں دو آدمی بیٹے شراب پی رہے تھے۔ جیسے ہی ان دونوں کی نظریں اس پر پڑیں ان کے ہاتھوں سے گلاس چھوٹ پڑے تھے اور میں نے انہیں اچھلتا کلاس چھوٹ پڑے تھے اور میں نے انہیں اچھلتا در کھا تھا! اور وہ وحثی انہیں خونخوار نظروں سے گھور رہا تھا! پھر وہ آگے بڑھ کر ایک خالی میز پر جا بیشا! میں نے دوسرے ہی لمحے میں ان دونوں آدمیوں کو ہوٹل سے باہر جاتے دیکھا! لیکن وہ وحثی وہیں بیشارہا! میں اس کا پیچھا نہیں چھوڑتا چاہتا تھا! اس نے تقریباً پندرہ منٹ میں اپنی چائے ختم کی اور پھر اٹھ گیا۔ میں دراصل اس کی قیام گاہ معلوم کرتا چاہتا تھا۔ گر۔۔!"

"" گر میری بیه خواہش پوری نه ہوسکی! ہو سکتا ہے اس تعاقب کا علم ہوگیا ہو۔ بہر حال ایک جگه وہ مجھے ڈاج دے گیا! میں ٹریفک کی زیادتی کی بناپر ایک سڑک نه پار کر سکا! جتنی دیر میں سڑک صاف ہوتی!وہ دوسری طرف کی کسی گلی میں غائب ہو چکا تھا۔!" " پھر اب تم مجھے کیا بتانے آئے ہو!" فیاض جسنجھلا گیا۔

" یہ کہ ان دونوں خوفزدہ آدمیوں کے متعلق میں نے بہتری اہم معلومات عاصل کرلی ہیں!" فیاض پچھ نہ بولا اور پرویز کہتا رہا۔" دو دونوں کرٹل جوزف کے گہرے دوستوں میں سے تھے۔ ان کے نام میجر اشرف اور کرٹل درانی ہیں! اور یہ دونوں ہی شہر کے معزز آدمیوں میں سے ہیں!"

"ہوں! تو پھر! تم نے ان سے اس آدمی کے متعلق سوالات کئے ہوں گے۔" " بی ہاں! میں ان سے ان کی قیامگاہ پر ملا تھا! لیکن انہوں نے اس آدمی کے متعلق کچھ

بتانے سے انکار کرویا! کیونکہ انہوں نے اس شکل کے کسی آدمی کو گرانڈ ہو مل میں نہیں دیکھا تھا! میں نے انہیں ان کے گلاسوں کے گرنے کا واقعہ یاد ولایا لیکن انہوں نے میر انداق اڑا دیا! کہنے گے! ہاں گلاس گرے ضرور تھے لیکن اس کی وجہ وہ نہیں تھی، جو میں نے بیان کی تھی! انہوں نے بتایا کہ وہ دونوں نشے میں تھے! اور نشے بی کے عالم میں گلاسوں کے گرانے پر ایک ایک بزار روپے کی ہار جیت ہوگئی تھی! ان دونوں بی نے اس آدمی کے تذکرے پر میر المفتکہ اڑایا...!" بروپے کی ہار جیت ہوگئی تھی!ان دونوں بی نے اس آدمی کے تذکرے پر میر المفتکہ اڑایا...!"

"اچھا!" فیاض نے ناخوشگوار لہجے میں کہا۔" میں دیکھوں گاکہ ان میں مضحکہ اڑانے کی کتنی صلاحیت ہے! میں ان دونوں رنگیلے بوڑھوں ہے اچھی طرح داقف ہوں! مگر مجھے افسوس ہے کہ تم نے اس آدمی کو کھو دیا!۔"

" میں کیا عرض کروں جناب! مجھے ٹریفک کے قوانین پر غصہ آرہا ہے۔" فیاض کسی سوچ میں پڑگیا! پھر آہتہ ہے بولا۔"اگر تمہارا یہ خیال صحیح ہے کہ اسے تعاقب

كاعلم موكيا تها تواب ات وهوند نكالنا آسان كام نه موكا!"

" میں کیا عرض کروں جناب! مجھے خود افسوس ہے! مگریہ دونوں آدمی شاید ہماری مدد کر سکیں! مجھے یقین ہے کہ وہ دونوں اسے بہچانتے ہیں اور خوف ہی کی وجہ سے ان کے گلاس چھوٹ رائے تھے!"

" میں دیکھوں گا!" فیاض سر ہلا کر بولا۔ "کل صبح ان دونوں کو آفس میں طلب کرو!" " بہت بہتر جناب!" پرویز لکاخت خوش ہو گیا! گویا صبح وہ ان سے اپنی تو بین کا بدلہ ضرور لے سکے گا!

"اور کھ!"

" نہیں جناب!" پرویز اٹھتا ہوا بولا۔"اب اجازت چاہتا ہوں۔" "اچھا!"-- فیاض بھی اٹھ گیا!

C

پرائیویٹ فون کی گھنٹی کی آواز س کر عمران اپنی خوابگاہ میں آیا دوسر ی طرف سے جولیا اول رہی تھی اس نے کہا" آیکا خیال درست تھا جناب! گلوریا کارٹر کا پچھ نہ کچھ تعلق سونیاز کارٹر

ے ضرورے!"

" ہے نا۔ "عمران سر ہلا کر بولا!" کیوں کوئی خاص واقعہ!"

"جی ہاں! سونیا کا دوست پار کر کل گلوریا کے ساتھ نظر آیا تھا!"

"ياركر! دى لمبا آدمى!"

"جی ہاں! وہی! وہ دونوں پکسیر جوائن میں تھ! یہ بچیلی شام کی بات ہے پھر دونوں ساتھ ہی تھر میں سے اس میں تھا!" تھر ٹین ریکسٹن اسٹریٹ میں آئے تھے! پار کر تقریباً آدھے گھنے تک اندر رہالہ پھر تنہاوالیس آیا تھا!"
"اس کے بعد وہ کہاں گیا تھا!"

" یہ آپ کیپنن جعفری سے معلوم کر سکیں گے!"

"اچھا-- شكرىيە جولى! گلوريا پر برابر نظر ركھو! ہاں سونيا كو كون دېكھ رہاہے!_"

"تنوير_"

"احيما! اور سار جنٺ ناشاد!"

"وہ فی الحال شاعری کررہا ہے!"اس کا خیال ہے کہ لوگ اس کے بعد اس کے کلام کی قدر یں گے!"

"اگروه کسی طرح مرسکے تو ضرور مار ڈالو۔"

جولیا ہننے گئی۔۔لیکن پھر فور أی خاموش ہو گئے۔

" بيلوا- بال! سارجت ناشاد كو ميجر انشرف پر نظر ركھنے كو كهو-"

"اوہو! میجر اشرف!"جولیانے جرت سے کہا۔"کیاوہ بھی اس کہانی سے تعلق رکھتا ہے!"
"اس کے علاوہ بھی چار اور ہیں!"

" ميں تو ابھي تك اس كيس كو سمجھ ہى نہيں سكى ہوں! اخبارات ميں جو كہانى شائع ہوئى

تھی،اس کے متعلق آپ کا کیا خیال ہے!"

" جلدی مت کرواسب کچے آہتہ آہتہ سانے آجائے گا! یہ پر اسر ار آدی بہت سننی کھیلارہا ہے! کیا خیال ہے تمہارا...."

"جی ہاں! ہو سکتا ہے وہ میمی بد فور ڈ سے قریبی تعلقات رکھتا ہو!" "بیر کس بناء پر کہدر ہی ہو!"

"وہی قبر کے کتبے پر جونی تحریر پائی گئی ہے کسی قتم کے انقام کے متعلق! ہو سکتا ہے میمی !" اگر تھہر ئے میمی کی موت بھی تو پر اسر ار طریقے پر واقع ہوئی تھی!"

" ہاں.... آل.... عالبًا وہ ان لوگوں سے انتقام لینا چاہتا ہے، جو میمی کی موت کا باعث ہوں گے!"

"مربراورامانی اندازے! "جولیانے کہا۔

"اییا بھی ہوتا ہے! شاید وہ انہیں مار ڈالنے سے پہلے ہی ادھ مرا کر ڈالنا چاہتا ہے! تم خود سوچو کہ دوسر بے لوگ کتنی بری ذبنی اذیت میں مبتلا ہوں گے میہ تومار ڈالنے سے بھی بدتر ہے! " "جی ہاں! جولیانے جواب دیا۔" مگر ہم اس آدمی کو کہاں تلاش کریں۔"

"میراخیال ہے کہ کپتان فیاض کے آدمی اس کی راہ پرلگ گئے ہیں!"
"مگر جناب! پھروہی معلوم کرنا چاہوں گی کہ اس کیس کا محکمہ خارجہ سے کیا تعلق!"
"تعلق کا علم مجھے بھی نہیں ہے!" عمران نے جواب دیا۔" بہتیری راز کی باتیں ایکس ٹوسے بھی پوشیدہ رکھی جاتی ہیں! مگر ہمیں اس کی پرواہ نہ ہونی چاہئے! بس جو کام ہمیں سونیا جائے اسے خوش اسلولی سے انجام دیں!"

"يقيناً جناب!" دوسرى طرف سے آواز آئی۔

"اچھااب تم اپناکام دیکھو!"عمران نے کہا اور سلسلہ منقطع کردیا اس کی پیشانی پر سلوٹیں

تھیں اور وہ کچھ سوچ رہا تھا!

پھراس نے کیٹن جعفری کے نمبر ڈائیل کئے!

"ہلواکیٹن جعفری مجھے پار کر کے متعلق کل شام کی مکمل رپورٹ چاہئے!"

" لیس سر!" دوسری طرف سے آواز آئی۔" وہ گلوریا کے مکان سے نکل کر سیدھاسونیاز

كارنر پہنچا تھا!"

" پھر --!"

"پھر میرامطلب میہ ہے کہ میں وہیں ہے واپس آگیا تھا کیونکہ اب پار کرکی داپسی مجھے کال نظر آتی تھی وہ دراصل اسی ریستوران میں رہتا ہے!"
"اتی دیر میں میراکیکام کی بات کہی ہے تم نے!"

ندگی کا بیمه کرادون!"

"تم کام کی بات نہیں کرو گے!"

" نہیں دوست! میں اب اس کام ہے بری طرح اکتا گیا ہوں! اب کوئی دوسرا دھندا کھوں گا!... ویے کیا خیال ہے تمہار ااگر میں مچھلیوں کی آڑھت کر لوں!"

"عمران بوریت مت بھیلاؤ!" فیاض نے بیزاری سے کہا۔

"بوریت تم پھیلارہے ہویا میں!"

"احيما تو ميں جارہا ہوں!"

" ٹاٹا ... !" عمران نے دونوں ہاتھ ہلائے لیکن فیاض بیشا ہی رہا۔

" میں نے فرض کر لیا کہ تم چلے گئے!اس نے بڑی سنجیدگی سے کہااور کری پر اکڑوں بیشے کراو تھنے لگا!وہ اپنے پرائیویٹ فون کاریسیور کریڈل پر سے ہٹا آیا تھا!ورنہ شاید فیاض کو بھی اس کاعلم ہو جاتا کیونکہ آج اس کے ماتحت بڑی سرگرمی دکھارہے تھے!"

" عمران ...!" فیاض نے اسے بلند آواز میں مخاطب کیااور عمران چونک کر اسے گھورنے لگا! "کیا بات ہے بڑے بھائی!" اس نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔

"اگر تہمیں کچھ کرنا نہیں تھا تو مجھ سے وعدہ کرنے کی کیاضرور ک تھی!"

" میں اب بھی تیار ہوں!" عمران نے بڑے خلوص سے کہا" گرتم نے تو کہا تھا کہ لڑ کی ابھی نابالغ ہے ہیں سال تک انظار کرنا پڑے گا!"

فیاض نے جھیٹ کر اس کی گردن بکڑلی! اور عمران رو دینے والے انداز میں بولا۔ "جلو نابالغ ہی سہی! میں تیار ہوں۔ بلکہ قبول کیا!... ارے ... کیا مار ڈالو کے یار ... غرون ... چھوڑو۔" فیاض اس کی گردن جھوڑ کر جانے کے لئے مڑا۔

" تشهرو! سوپر فیاض!" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "شاید کام کی بات گردن ہی میں اٹکی ہوئی تھی!" فیاض بلیٹ کرا سے گھور نے لگا!۔

" بتاتا ہوں مری جان! - - اب میں نے کام کی بات شروع کی ہے تو تم نے رقیبوں کی طرح ادا کیں دکھانی شروع کر دیں۔ ہاں رقیب ہی تو کہتے ہیں اسے جس کے کمر نہیں ہوتی!" " نہیں میں جارہا ہوں!" فیاض جانے کے لئے مڑا… عمران نے جھیٹ کر اس کی کمر پکڑ "اب میرے لئے کیا تھم ہے!"

" پار كر كے پیچے لگے رہو!اس كے متعلق اور كيا معلومات بم پہنچا نيں!"

" وہ... ابھی تک کچھ بھی نہیں! میرا خیال ہے بادی النظر میں ہم اس کے خلاف کچھ نہیں ٹابت کر کتے!"

"تمہیں ثابت کرنے کے لئے کس نے کہاہے!"

"اوه.... بب بات يه به جناب!"

"كيابات ب!"

"میں ابھی تک اس کے ذریعہ معاش کے متعلق کچھ نہیں معلوم کر سکا!"

"معلوم كرنے كى كوشش كرو!"عمران نے كہااور سلسله منقطع كرديا!

پھر دن بھر وہ تھوڑے تھوڑے وقفے سے اپنے ماتخوں کے فون ریسیو کر تارہا!ای دوران میں فیاض بھی میجر اشرف اور کر تل درانی کی داستان لے کر ٹپک پڑا.... اس نے اسے شروع سے واقعات بتائے یعنی انسپکٹر پرویز کا کارنامہ، پھر بات یہاں تک پیٹجی کہ اس نے میجر اشرف اور کر تل درانی کو آفس میں طلب کر لیا۔

"گر دہ دونوں!" فیاض نے نُرا سامنہ بنا کر کہا۔" خطکی کے پچوے ہیں میں ان سے پچھ نہیں معلوم کر سکاالیکن میراد عویٰ ہے کہ دہ اس آدمی کو جانتے ہیں۔"

" بکڑ کر بند کردو!"عمران نے ہائک لگائی۔

"ليكن مين ثابت نهين كرسكما كه وه جانتے ہيں!"

" پروانه کرو! میں بہت جلد ثابت کردوں گا!"

"پة نہيں تم كياكررے مواجھے اس طرح تاركى ميں ندر كھاكرو!"

" تاریکی بڑی اچھی چیز ہے سو پر فیاض! مثلاً میہ کہ اگر تم اند هیرے میں کسی کو آئکھ مارو تووہ قطعی برا نہیں مانے گا! تجربہ کر کے دیکھ لو!"

"تم پر ہر وقت لعنت تھیجے کو دل جا ہتا ہے۔" فیاض چڑ گیا۔

" بذریعہ ڈاک بھیجا کرو! میں بعض او قات گھر پر موجود نہیں ہو تا! ویے آج کل تمہاری جو اسٹینو ہے اس کی عمر بتاؤ! تاکہ میں اسے بچیس سے ضرب دے کر اپناسر پھوڑوں یا تمہاری ہوی کی

لی اور پھر شر مندگی ظاہر کرتا ہوابولا۔" لاحول ولا قوۃ کمر تو ہے یار! میں خواہ تخواہ تہہیں رقیب سمجھ بیشا تھا!"

" میرے پاس وقت نہیں ہے نفنول باتوں کے لئے!" فیاض غرایا! "میمی بد فورڈ کے متعلق تہمیں ایک عورت بہت کچھ تنا سکے گیا وواس کی ہم پیشہ تھی!"

"سونا--!"

"ارے تو کیاوہ انگلینڈ کی ملکہ ہے!" فیاض جھنجھلا گیا۔" یا مجھے شہر بھر کی آوارہ عور توں کے مام اور یتے زبانی یاد میں!"

" خفا مت ہو پیارے-- تھر ٹین اسٹریٹ ادر زیروروڈ کے چوراہے پر سونیاز کارنر ہے! تمہیں سونیاو ہیں ملے گی!"

"تم اس سے مل ملے ہو!" فیاض نے یو چھا۔

" مل چکا ہوں! لیکن اس نے مجھے کچھ نہیں بتایا! تمہاری بات اور ہے! تم ایک سرکاری افغیر ہو۔ وہ تمہاری مو تجسیل ہی دیکھ کر خوفزدہ ہو جائے گی! گر تھم وا وہ چالاک عورت ہے! کہ میں یہ فورو سے اس کی جان پہچان تھی! لہذا غور سے تفصیل من لو! جن دنوں میں نہ کرے گی کہ میں یڈ فورو سے اس کی جان پہچان تھی! لہذا غور سے تفصیل من لو! جن دنوں میں ئپ ٹاپ کلب میں رقاصہ تھی۔ انہیں دنوں سونیا گرانڈ ہوٹل میں ملازم تھی! وہ بھی رقاصہ ہی تھی! ان دونوں میں گہری دوستی تھی! اور دونوں ایک دوسر سے کی راز دار تھیں!" بھی رقاصہ ہی تھی! ان دونوں میں گہری دوستی تھی! اور دونوں ایک دوسر سے کی راز دار تھیں!" دوسر سے کی دوسر سے کی راز دار تھیں!" دوسر سے کی دوسر

" يبى كه ال نے بيدائش سے لے كر مرنے كے وقت تك كتنے اندے ويے تھے۔" عمران جمنجطلا گيااور فياض كو بيساختہ بنى آئى!

"يار فياض! تم كسى قابل نهيس هو!"

" چلو بکواس بند کرو! میں سونیا سے ملوں گا--!"

" جاؤ بس اب چلے ہی جاؤورنہ میں پہلے خود کشی کروں گااور پھر تتہیں بھی گولی مارد ول گا!" فیاض ہنتا ہوا چلا گیا!

تھوڑی دیر بعد عمران نے جولیا کی کال ریسیو کی جو کہہ رہی تھی۔" جناب والا ایک نی

فر- ہوسکتا ہے کہ آپ اس سے فائدہ اٹھا سکیں!" "کیا خبر ہے!"

"پار کر اور گلوریا کے در میان جھرا ہو گیا۔"

''ال\ان''

"منٹو پارک میں! دونوں کسی مسلے پر الجھ پڑے تھے! پھر ہاتھا پائی کی نوبت آتے آتے رہ گئ تنی! دود دنوں ہی غصے میں بھرے ہوئے وہاں ہے رخصت ہوگئے!"

"تم اس کے بعد بھی گلوریا کا تعاقب کرتی رہی ہوگی!"عمران نے بوچھا!

"جي بان!--وهوبال سے گھر بي آئي تھي-"

"اچھاشكرىيا"عمران نےريسيورر كھ ديا۔

ب اے کیٹن جعفری کی رپورٹ کا انتظار تھا! کیونکہ وہ بھی منٹو پارک میں کہیں نہ کہیں موجود رہا ہوگا۔۔عمران نے اے پار کر کے پیچیے لگایا تھا!۔

آدھے گھنٹے بعد جعفری کا پیغام بھی موصول ہوا... اس نے بھی منٹو پارک والے جھڑے کے متعلق بتاتے ہوئے کہا۔" پار کر منٹو پارک سے چیری بلوسم پہنچا یہاں اس نے اور بارٹنڈر نے گلوریا کو ختم کر دینے کا پروگرام بنایا... آج وہ چیری بلوسم ضرور جائے گی! کیونکہ آج وہاں سال کا پہلا رقص ہوگا۔ وہ چیری بلوسم کی مستقل گاہل ہے! بہر حال آج اسے وہاں شراب میں زہر دیا جائے گا۔ رات کی ڈیوٹی پر وہ بارٹنڈر نہیں رہے گاجو سازش میں شریک ہے بگہ دوسر اہوگا! اور گلوریا کی موت کی تمام تر ذمہ واری اس پر آپڑیگی! - حالانکہ اس بچارے کے فرشتوں کو بھی اس سازش کا علم نہیں ہوگا۔ گلوریا غالبًا پہلے ہی سے اپنی میز مخصوص کراچکی ہے اس میز پر سر و کرنے والا ویٹر بھی سازش میں شریک ہوگا۔ یعنی شراب میں وہی زہر ملائے گا!"

" نہیں جناب! ایسے حالات پیدا کئے جائیں گے کہ پولیس اس پر صرف شبہ کر کے رہ جائے گی! میر اخیال ہے کہ انہیں حالات کے تحت بار ٹنڈر بھی زد میں نہ آسکے گا!"

"میں سمجھ گیا!--اچھامیں دیکھ لول گا! جعفری! تم لوگوں کی مستعدی سے میں بہت خوش ہوں!" "مہر بانی ہے... آپ کی ... آپ ہی سے توسیساہے!"

"اجھاشكرىيا"عمران نے ريسيور ركھ ديا۔

اب عمران کے لئے ایک نئی الجھن پیدا ہو گئی تھی! بھی تک اس نے اس کیس کی کڑیاں جس انداز میں تر تیب دی تھیں اس میں کی بیک خامیاں نظر آنے لگیں! گلوریا کی موت کا کیا مقصد ہو سکتا تھا؟ اور پھر پار کر؟ آخراہے گلوریا کی موت یا زندگی ہے کیاد کچپی ہو سکتی ہے! جھڑا کس بات پر ہوا تھا؟ ای جھڑے کی بناء پر پار کر نے اے ماد ڈالنے کا پروگرام بنایا تھا؟ ای صورت میں بنائے مخاصت لازمی طور پر کوئی خاص اہمیت رکھتی ہوگے۔؟

چھ بجے شام کو عمران نے فلیٹ چھوڑ دیا۔ اسے ہر حال میں گلوریا کی حفاظت کرنی تھی! کیونکہ اس کے اپنے خیال کے مطابق وہ اس کیس میں خاصی اہمیت رکھتی تھی!

چیری بلوسم شہر کی بمبترین تفریج گاہ تھی!اور عمران کو یقین تھا کہ گلوریا وہاں ضرور آئے گی!اس کا آنا یقینی تھاور نہ وہ لوگ اے مار ڈالنے کی اسکیم کیوں بناتے!

اس نے اپی ٹوسٹیر چری بلوسم کی کمپاؤنڈ میں کھڑی کردی! لیکن نیچے نہیں اترا...گاڑی بی میں بیشارہا! ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اے کسی کا انتظار ہو! ٹھیک ساڑھے سات بجے اے پورج میں گلوریا نظر آئی! وہ تہا تھی اور پورج سے گذر کر اندر جارہی تھی!اس سے شاید دسیا بارہ گز کے فاصلہ پر جولیا نافٹر واٹر موجود تھی!اس عمران نے آج رات کی سازش کے متعلق مطلع نہیں کیا تھاویے اس کا خیال تھا ممکن ہے کیپٹن جعفری نے اسے آگاہ کر دیا ہو!

وہ گاڑی ہے اتر کر جولیا کی طرف بڑھااور قبل اس کے کہ وہ بھی ہال میں داخل ہو جاتی اس کے برابر ہو گیا!۔

" سوئیس لڑکیاں والز بڑا اچھا ناچتی ہیں!" عمران نے آہتہ سے کہا اور جولیا چونک کر مری ... پھر چلتے چلتے رک گئا۔

" چلتی رہو! میں نے ساہے کہ آج موسم بہت خوشگوار ہے۔ "عمران نے سنجیدگی سے کہا-" تم کس چکر میں ہو؟" جولیانے براسامنہ بناکر پوچھا۔

" یہ ٹابت کرنے کے چکر میں ہوں کہ دواور دو ساڑھے تین ہو سکتے ہیں۔بشر طیکہ کسی دائرے کا قطر برابر ہو ساڑھے تین زاویہ قائمہ کے -- یعنی کہ ہمبگ۔-!"

" مجھے علم ہے کہ سر سلطان نے تمہیں کرتل جوزف کی لاش دکھائی تھی! جولیا مسکرانی!۔

"لیکن میں نے اس کی قبر کھود نے سے صاف انکار کر دیا تھا! ویسے کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ ہواری گلوریا کارٹر کے پیچھے کیوں پڑگئ ہو! میں کئ دنوں سے تمہیں اس کے تعاقب میں دکھے ابوں!"

" تمهیں اس سے پچھ سر وکار نہ ہو نا چاہے!" جولیا نے کہااور آگے بڑھ جانے کی کوشش ر نے گئی ... لیکن عمران بھی اپنی ر فار تیز ہی کر تارہا! اور وہ اس سے آگے نہ بڑھ سکی!
گلوریا ہال میں پہنچ کر ایک میز پر قبضہ کر چکی تھی اور وہ اب بھی تنہا تھی۔ دفعتا عمران جولیا ہے آگے بڑھ گیا۔ وہ تیر کی طرح گلوریا کی میزکی طرف جارہا تھا۔

گلوريااے ديکھ كرچونك پڑى! دواسے پہلى ہى نظرييں بيچان چكى تھى!

" میں بغیر اجازت بھی میٹھ سکتا ہوں!" عمران اس کے سامنے بیٹھتا ہوا بولا۔ گلوریا حمرت ہے منہ کھولے بیٹھی رہی! پھریک بیک اے غصہ آگیا۔

"كون شامت آئى ہے! يهان مين تنها نہيں موں!"اس نے دانت پيس كر كبا۔
"ميري موجودگي ميں تم مجھي تنهائي نہيں محسوس كر سكتيں!"

گلوریا چند لمحے اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورتی رہی پھر نہ جانے کیوں یک بیک مخنڈی ہو گئی۔ دوسر ی طرف جولیاان سے تھوڑے ہی فاصلے پر بیٹھی انہیں حیرت سے دکھے رہی تمی۔ عمران نے گلوریا سے کہا۔ ''کیا تم یہ سمجھتی ہوکہ پار کر تہہیں معاف کر ذے گا۔'' ''کیا مطلب!''گلوریا یک بیک چونک کراہے گھورنے گئی۔

"پروامت کرواوہ تمہارابال بھی بیکا نہیں کرسکتا!" عمران سر ہلا کر بولا۔ "اب بھے ہے اس کا مطلب بھی نہ بوچے بیشنا! بعض او قات ایک ہی چیز میں کئی آدمی دلچیں لینے لیتے ہیں لیکن یہ ضروری نہیں کہ ان میں سے ہر ایک خود غرض ہو! پار کر تواپنا مطلب نکل جانے کے بعد تمہیں قل بھی کر سکتا ہے! ۔۔۔ ویسے یہاں قل بھی کر سکتا ہے! ۔۔۔ ویسے یہاں اس وقت تمہاری زندگی خطرے میں ہے اگر آج تم نے یہاں کوئی کھانے یا پینے کی چیز طلب کی تو تمہیں وصیت کرنے کا بھی موقع نہیں مل سکے گا!۔۔"

"تم نہ جانے کیا بک رہے ہو!" گلوریانے خوفزدہ ی آواز میں کہا۔

"تم مجھ سے کچھ بھی نہیں چھیا سکتیں! میں تمہارے متعلق تازہ ترین اطلاعات رکھتا ہوں!

کیا یہ غلط ہے کہ منٹویارک میں تم یار کر سے لڑ گئی تھیں!"

گلوریا کچھ نہ بولی! عمران نے کہا۔" تم خوب اچھی طرح جانتی ہو کہ تمہارے ایک اشار ہے پر پار کر کی گردن بھن عتی ہے! پھر تم اتنی احمق کیون ہو کہ آج کے جھڑے کے بعد بھی گھر

گلوریا کا چېره زرد ہو گیااور ده اپنے خشک ہوتے ہوئے ہونٹوں پر بار بار زبان پھیرنے لگی۔۔ اس کی سائسیں تیزی سے چل رہی تھیں!۔

"تم يبال خطرے ميں موا ليكن ياركر مجھ سے زيادہ نہيں ہے! "

"تم كيا جائة ہو!" گلوريانے بحرائي ہوئي آواز ميں پوچھا۔

"فى الحال تمهيل يهال سے بحفاظت تمام ذكال لے جانا! كياتم محصر براعماد كروگ!"

گلوریانے جواب نہیں دیا! وہ سہی ہوئی نظروں سے چاروں طرف د کیے رہی تھی۔

"اوه--! يهال تمهين قرونِ وسطى كے خوفناك جلاد نظر نہيں آئيں گے۔ موت يهال كافى ك بیالی یاشراب کے گلاس میں جھپ کر آتی ہے!اس لئے ان دونوں ہی سے اجتناب کرونو بہتر ہے!" "تم مجھے ہو قوف نہیں بنا سکتے!" گلوریا بر برائی۔

"الحجى بات ب ... مر جادًا ميراكياجاتا بإستان في لايروائي س كهااوراس كى ميزت اٹھ گیا!لیکن وہاں سے بٹتے وقت اس نے پھر کہا" مرنے سے پہلے مجھے ضرور یاد کر لینا ٹاٹا۔"وہاس سے دور ایک خالی میز پر جا بیٹا جس پر ریزرویش کی مختی نہیں تھی! اس نے جوایا نافنروار کی طرف دیکھا جو اسے کینہ توز نظروں سے دیکھ رہی تھی! عمران نے لاپروائی سے اپنے شانوں کو جنبش دی اور گلوریا کی طرف دیکھنے لگاجس کی حالت بہت ابتر نظر آر ہی تھی! مبھی وہ کری کی پشت سے تک جاتی اور مجھی میز پر کہدیاں ملک کر آگے جھک جاتی!ویے اس کی نظریں اب بھی عمران ب تھیں! وفعتااس نے عمران کواپنے قریب آنے کا اشارہ کیا! عمران اٹھ کر پھر اس کی میز پر آگیا-"تم كون مو!" گلورياني بحرائي موئي آواز مين يو چها

" میں کوئی بھی ہوں! لیکن اچھا آدمی نہیں ہوں! سخت کالر اور بے داغ قمیض کا سے مطلب تو نہیں ہو سکنا کہ میں کوئی شریف آدمی ہوں اگر شریف آدمی ہوتا توتم جیسی عور تول سے بھی کیا دلچیں ہو سکتی تھی! میں تمہارے گندے کھیل ہے بخوبی واقف ہوں اور اس میں برابر کا حصہ دار

بنا جاہتا ہوں۔ مسجھیں! میں کر تل جوزف تہیں ہوں کہ آسانی ہے قتل ہو جاؤں!"

"يى كرائي زبان بندر كوايار كرے تمهارى حفاظت كاذمه ميس ليتا مول!"

" میں اپنی زبان کس معالمے میں بندر کھوں۔"

"بيه تم الحيى طرح جانتي مو!--اور سنو! گلوريا كارٹر! ميں ياركر بھي نہيں موں! ياركر جيسے میری جیب میں پڑے رہتے ہیں! تم پار کر کو بیو قوف بنا تکتی ہو مجھے نہیں!"

"میں بالکل نہیں سمجمی!"

" ٹھیک ہے! کر ال جوزف بہت تجربہ کار آدمی تھا!اس نے کچھ سوچ کر بی اس کام کے لئے تهين منخب كيا هو گا!"

«میں کسی کرنل جوزف کو نہیں جانتی--!"·

"شاباش! تم واقعي كام كي مو! وه يجارا بوزها سر سلطان اب مجي تمهاري ياديس آيل جرا كرتاب كين اب تم نے اس سے ملنا ہى چھوڑ دیا ہے گلوریا ڈارلنگ--!"

گلوریاا کی بار پھر خوفروہ نظر آنے گی!اس باراس کا چیرہ بالکل تاریک ہو گیا تھا۔

"كيامين غلط كهه رمامون!"

"گرتم جاتے کیا ہو!"

" کچھ نہیں جو کچھ بھی تمہارے پاس ہے اس کی حفاظت کرو۔ یہ ہم دونوں کا مشتر کہ بزنس

گلوریا تھوڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی پھر بولی!"مگریار کر--!"

"اوہ پار کر --اسے میں جس وقت بھی جا ہوں اپنے رائے سے ہٹا سکتا ہوں!"

"میں تم پر کس طرح یقین کرلوں!"

"كى طرح آزماد كيھو!"

"بين پياس محسوس كرر بى مول....!"

" يهال نهيں!"عمران نے آہت سے كبار" يهال ... موت با" "أكريه بات با" كلورياني كيح سوچة موئ كها-" توجميل ضرور كيحه نه كيحه منگوانا جائ

" لعنی تم مر کر دیکھنا چاہتی ہو!"عمران نے مایو سانہ انداز میں کہا۔

" نہیں! ہم اس کی کچھ مقدارا پے ساتھ لے کر اس کا کیمیادی تجزیہ کرا کیں گے۔" "احق۔ تم کسی تجربہ گاہ تک زندہ بھی پہنچ سکو گی!"

" تم سجھتے نہیں! فرض کرو! میں شراب منگاؤں! لیکن اسے پٹے بغیر اس کی کچھ مقد_{ار} نفه دا کہ ان ا"

"باں ہاں! میں سمجھتا ہوں! لیکن تمہیں یہاں سے زندہ جاتے دیکھ کر دہ اپنی اسکیم بدل بھی سکتے ہیں یعنی کسی دوسرے طریقے سے تمہارا خاتمہ کر دیں!"

" تو پھر دوسری صورت میں بھی دہ اپنی اسکیم بدل سکتے ہیں اگر میں نہ بیوں تب بھی!" "شاید انہیں بیہ معلوم نہ ہو سکے کہ ہم یہاں سے کب گئے!"

" تو بیر اس طرح بھی ممکن ہے کہ میں شراب طلب کروں اور اس کی کچھ مقدار اپ ساتھ لیتی چلوں!"

"چلو--يبي كرلوامين سمجھ كيا!تم ميرے بيان كي تقيديق كرنا چاہتى ہو!"

" یمی سمجھ لو!" گلوریائے لا پروائی سے کہا!" میں حق بجانب ہوں! کیونکہ یہ صرف ہاری دوسری ملا قات ہے!"

" ہزارویں ملاقات بھی آومی کا دل صاف نہیں کر سکتی! کیا پار کر اِن دنوں تمہارے لئے اجنبی تھا!"

گلوریا کچھ نہیں بولی! وہ إد هر أد هر د كھ رہى تھى! دفعتّاس نے ایک ویٹر كو اشارہ كیا پھراس ك قریب آنے پر شیرى كے لئے آرڈر دیتی ہوئى بولى" بہیں لاؤ....!"

" یہ نمبر بارہ کی میز ہے!" ویٹر نے اوب سے جواب دیا۔" میں اس سے کہہ دوں گا!" ویٹر چلا گیا!۔

پھر شاید پانچ ہی منٹ بعد ہال میں یک بیک ہنگامہ شروع ہو گیا!۔ ایک میز االنے کی آواز آئی۔ شیشے کی ظروف جبنجھنا کر ٹوٹےاور بھیٹر اکٹھا ہو گئی! لوگ میزوں ہے اٹھنے گئے! گلوریا بھی اٹھی! لیکن اپنی جگہ ہی پر کھڑی رہی - عمران البتہ دو چار قدم آگے بڑھا! مگر پھر رک گیا۔ لڑنے والے اتنی دیر میں الگ کردیتے گئے۔ آہتہ آہتہ حالات پھر معمول پر آگے۔

ویٹر نمبر بارہ گلوریا کی میز کی طرف آرہا تھا!اس نے ٹرے رکھتے ہوئے ایک طویل سانس لی۔ "کیابات تھی!" گلوریائے یو جھا۔

" ارے بچھ نہیں جناب! اکثر لفظے شریفوں کے بھیس میں آجاتے میں! نشے میں لڑ پڑے تھے۔" "کسی کے چوٹ تو نہیں آئی!"عمران نے کسی رحمہ ل بیوہ کے سے انداز میں پوچھا۔ " نہیں جناب۔۔!"

"اجیها--!"عمران سر ہلا کر دوسر ی طرف دیکھنے لگا۔

" تھم رو-!" گلوریا نے دیٹر کوروک کر کہا۔" میں شاید جلدی ہی اٹھ جاؤں گی۔ بل لیتے آؤ۔" " بہت بہتر جناب!" ویٹر چلا گیا!۔

گلوریا نے جلدی سے اپنا و بنٹی بیک اٹھایا اور اس میں سے سینٹ کی ایک خالی شیشی نکال! عمران بغور اس کے ہاتھوں کی حرکتیں دیکھتا رہا! وہ یقینا ایک چالاک ادر بھر تیلی عورت تھی!

دوسرے ہی لیجے میں شیشی شیری کے گلاس میں تھی! شاید ہی آس پاس کے کسی آدمی کواس کا احساس ہو سکا ہو! پھر اس نے بھٹوؤں کے بال نوچنے کی چٹی گلاس میں ڈال کر شیشی نکال بھی لی! پھر زومال میں رکھ کر اس کی کاک لگائی اور رومال سمیت وینٹی بیگ میں ڈال لی۔

"گلوریا!" عمران ایک طویل سانس لے کر بولا۔" واقعی اگر تم ہمیشہ کے لئے میری دوست

ہو جاؤ تو میں ساری دنیا کو ہلا کر رکھ دوں!"

جواب میں گلوریا مسکرائی... کیکن سراسیمگی کے آثار اب بھی اس کے چبرے پرپائے

"اب کیا خیال ہے۔"اس نے پوچھا۔

" تھوڑی تھوڑی شراب ٹرے میں گراتی جاؤ۔ حتی کہ گلاس آدھا ہو جائے! پھر میں تمہیں مہارادے کریہاں سے نکال لے چلوں گا... تمہاراانداز پچھاس قتم کا ہوگا جیسے تمہیں بالکل میٹر میں بالکل میٹر میں بالک

"ہم --!" گلوریا آ تکھیں بند کر کے ہنی اور آہتہ آہتہ بلکیں اوپر اٹھائے ہوئے یو چھا۔ "تمہارانام کیا ہے!"

"اے-آئی...وهمپ!"

" میں اس وقت تک تم سے گفتگو نہیں کروں گی جب تک تمہارے بیان کی تصدیق نہ ہو جائے! یعنی سے کہ شراب زہر لمی تھی!" "چلو میں خاموش ہو گیا!اب کچھ نہیں یو چھوں گا!"

" مجھے میرے گھرلے چلو!"

"اینے گھر نہیں لے جاؤں گا! مطمئن رہو!" عمران نے کہااور کار کی رفتار تیز کردی۔ وہ رکستان اسٹریٹ پہنچ کر گاڑی ہے اترے۔ عمران کچھ سوچ رہاتھا! آخر اس نے ہاتھ ہلا کر کہا۔
"تم جاؤ۔اس شراب کو کسی جانور پر آزماؤ... میں اپنے گھر جارہا ہوں!"

"کیوں ... نہیں تم بھی چلوا تمہیں چلنا پڑیگا.. میں تمہاری موجود گی میں ہی تجربہ کروں گ مجھے جیرت ہے کہ کسی نے تعاقب بھی نہیں کیا جبکہ پار کر کے پاس تقریباایک درجن آدمی ہیں!" "میں جھونا ہوں!" عمران غرایا۔

> " ہم یہاں سڑک پر جھگڑا نہیں کریں گے! تم میرے ساتھ چلو!" " چلو … میں کیاتم ہے ڈر جاؤں گا… ارے واہ … چلونا!"

وہ دونوں عمارت میں آئے... گلوریا پنی پالتو بلی کا خون کرنے پر آمادہ ہو گئی تھی۔ اسے شاید اب بھی عمران کے بیان پر شبہ تھا! اس نے تھوڑے سے دودھ میں وہی شراب ملائی جو سیٹ کی شیشی میں ڈال کر چیری بلوسم سے لائی تھی!

بلی دودھ پی گئ! عمران اسے بڑے غور ہے وکی رہا تھا... پھر دفعتا اس کی نظر گلوریا کی طرف اٹھی ہوئی طرف اٹھی گئ! جس کے ہاتھ میں چھوٹا براؤٹی پیتول تھا... اور نال اس کی طرف اٹھی ہوئی سخی! گلوریا مسکرائی... عمران بھی جواہا مسکرا کر پھر بلی کی طرف دیکھنے لگا! بالکل اس انداز میں جھے پیتول پر نظریژی ہی نہ ہو!

"ميرے ہاتھ ميں پتول ہے!" گلوريانے كہا-

"بال اچھا خاصا ہے۔ براؤنی کا یہ ماڈل مجھے بیند ہے۔ "عمران نے بلی پر سے نظر ہٹائے بغیر کہا۔ "اگریہ بلی نہ مری تو… "گلوریا نے کہا۔

" تو میں تم سے پہتول ادھار لے کر اسے شوٹ کر دوں گا!" "اگر بلی نہ مری تواس کے عیوض تمہیں مر نا پڑے گا!" "وهمپ!-- په کيابلا ہے!۔" «هر صاب تا پيران و"

"مين دراصل نسلأ پر تگالی مون!"

"مرشاید پر تکال میں بھی اس قتم کے نام نہیں ہوتے--!"

" آہا۔ تب تم ... پر تگال کے مشہور ڈھمپ خاندان سے واقف نہیں ہو! تم پر تگال یا بر تگالیوں کے بارے میں کچھ بھی نہیں جانتیں!"

"اونہد چھوڑو--"گلوریانے براسامنہ بنایا!" کین تم نے مجھے اپناضیح نام نہیں بنایا!"

"فی الحال تم میرے نام کی پروانہ کرو!"عمران نے پچھ سوچتے ہوئے کہلہ" اب ہمیں اٹھنا چاہئے!"

"ٹھیک ہے -- اچھا تھہر و!" گلوریا نے گلاس اٹھا کر ہونٹوں تک لے جاتے ہوئے کہا اور
پھر اے ٹرے میں رکھ دیا! قریب بیٹھے ہوئے لوگ بھی یہ نہیں کہہ سکتے تھے کہ اس نے گھونل نہیں لیا تھا! گلاس ٹرے میں رکھتے وقت اس نے بڑی صفائی ہے تھوڑی می شراب گرادی تھی!
بہر حال یانچ منٹ کے اندر ہی اندر گلاس آدھارہ گیا۔

پھریک بیک اس کا سر میزے جالگا! عمران بو کھلائے ہوئے انداز میں اٹھ کر اسے سیدھا کرنے لگا! قرب وجوار ان کی طرف متوجہ ہوگئے۔

"مم... میری... طبیعت خراب ہور ہی ہے!" گلوریا سینے پر ہاتھ رکھ کر کراہی!
" فیجی... چلو-- اٹھوا۔ باہر ہوا... میں!" عمران ہکلایا۔

اکثر لوگوں نے عمران سے بوچھنا جاہاور وہ سب کو ٹالٹا ہوا گلوریا کو سہارا دے کر باہر لے جانے لگا۔ ویٹر نمبر بارہ لپتا ہواان کی طرف آیا۔

"كيابات ب جناب!"اس نے يو چھا۔

" یک بیک طبیعت خراب ہو گئ!" عمران اس کے ہاتھ میں پھے نوٹ کھونستا ہوا بولا۔ "واپس آکر حباب کروں گا۔"

وہ کمپاؤنڈ میں آبگے! عمران اسے ٹوسٹیر کے قریب لایا اور دروازہ کھول کر اسے بھاتا ہوا آہتہ سے بولا۔" ہمیں گی آدمی دیکے رہے ہیں لیکن پار کر یہاں موجود نہیں ہے۔" پھروہ بھی اسٹیرنگ کے سامنے جا بیٹھا اور کار پھاٹک سے گذر کر سڑک پر نکل آئی! کچھ دیر تک خاموثی رہی پھر عمران بولا۔" کر تل جوزف برا آدی نہیں تھا! کیوں؟ میرامطلب ہے کہ معاطے کا پکا تھا۔"

" ہزار جانیں قربان ایس بلی پر۔ ارے بیہ تو آنکھ مار رہی ہے!... واہ بھئی... یوں کرتی ہے!" عمران نے گلوریا کو آنکھ مار دی! اور پھر بلی کی طرف دیکھنے لگا۔ وہ بیٹھی اونگھ رہی تھی! پھر یک بیک بیک اس نے چنینا شروع کر دیا! پنجوں سے فرش کھر پننے گلی! پانچ منٹ بعد اس کا جسم بے حس وحرکت ہوگیا!۔

گلوریا کے چبرے پر ہوائیاں اڑنے لگیں! دفعتًا عمران نے ہاتھ بڑھا کراس کا پہتول چیس لیا۔ " یہ مجھے بہت پسند ہے!" اس نے اسے اپنے کوٹ کی اندرونی جیب میں رکھتے ہوئے کہا۔ "اچھا آؤ معاملے کی بات کرو! میں نے اس وفت تم پر احسان کیا ہے۔"

گلوریا کچھ نہ بولی! خاموثی سے مردہ بلی کی طرف دیکھتی رہی! اپنے ہاتھ سے بستول نکل جانے پر بھی وہ کچھ نہیں بولی تھی! بلکہ اس کے چرے پر ایسے آثار بھی نہیں نظر آئے تھے جو کسی فتم کی تشویش کا پنتہ دیتے! اس کی آئکھیں خوف سے پھیل گئی تھیں اور چرے پر پھیکا بن مجیل گئی تھیں اور چرے پر پھیکا بن

"معامدے کی تین شقیں تمہارے پاس بی!"

"بان!" گلوریانے اسکی طرف دیکھے بغیر کہااور پھریک بیک چونک کر بولی "تم نے کیا کہاتھا۔"
"میں بار بار نہیں دہرا سکتا! کاغذات میرے حوالے کر دو ور نہ وہ لوگ تمہیں زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ کاغذات میرے سرد کر دینے کی صورت میں تم محفوظ رہو گی! میرے آدی تمہاری حفاظت کریں گے! تم خود سوچو کہ اب تم تنہارہ گئی ہو۔ جوزف زندہ ہوتا تو خیر دوسری بات تھی! ۔... ہاں یا نہیں! میں تمہیں صرف تین منٹ کی مہلت دیتا ہوں! اور پھر وہ نامکمل کاغذات قطعی بریار ہیں! تم ان سے کوئی فائدہ بھی نہ اٹھا سکو گی!"

گلوریا کچھ نہ بولی! عمران کہتا رہا..." کیا تہمیں اس بات پر شبہ ہے کہ پار کر تمہارا دسمن ہوگیا! کیا تم جانتی ہو کہ وہ شروع ہی ہے کرتل جوزف کے پیچھے لگار ہتا تھا!"

" تم --! پھر تم کچھ بھی نہیں جانے! پار کر اور کرنل جوزف ایک دوسرے کے لئے اجنبی نہیں تھے!وہ مل کر کام کررہے تھے!"

" چلو خیرتم کچھ بولیں تو ابہر حال وہ تین شقیں میرے حوالے کر دو!" " توتم ہی ان سے کیا فائدہ اٹھا سکو گے! بقیہ کاغذات لاپتہ ہیں۔"

"تم ہے کس نے کہہ دیا کہ بقیہ کاغذات لاپتہ ہیں!" "دومیار کر کے پاس تو نہیں ہیں۔"

"اور شاید وہ تم سے ان کاغذات کا مطالبہ کرتارہاہے! میرا مطلب ہے کرتل جوزف کی

موت کے بعد ہے!"

" بال -- آج وه جمگر اای بات پر مواتها!"

"اور تہمیں یقین ہے کہ کاغذات کرنل جوزف ہی کے پاس تھے!"

" مجھے یقین ہے!"

" پھروہ کیا ہو گئے -- کہاں گئے!"

"اگر تم مجھے دھوکانہ دینے کا وعدہ کروا تو میں تمہیں بتا کتی ہوں کرنل جوزف نے وہ کاغذات میرے سامنے ہی ایک جگہ چھپائے تھے!"

"ليكن تم اسے بھی دھوكادے كر كچھ كاغذات اى وقت اڑالائى تھيں! كيوں كياميں جھوٹ

کہہ رہا ہوں!"

بہتر ہم ہوں ہے۔ اس سے حقیقت ہے! میں جانتی تھی کہ نامکمل کاغذات کی قیمت کوئی نہیں دے گا! لہذا میں نے سوچا تھا کہ وقت پر جب وہ پریثان ہوگا تو میں لگی ہوئی قیمت کا نصف وصول کر کے بقیہ کاغذات اس کے حوالے کر دوں گی۔ میں غلطی پر نہیں تھی! وہ مجھے دھوکا بھی دے سکتا تھا۔۔ پچر میں کیا کرتی!"

"تم وہ کاغذات مجھے دے دو!"

" بِكَار! پِيلِ جميں ان كاغذات كى فكر كرنى جائے جو كرنل جوزف كے مكان عى ميں ايك جگه يوشيده بن!"

"تم ان کی پرواہ نہ کرو۔"

"وہ کاغذات میں اس وقت دے سکتی ہول جب آدھی قیت"

" مگر ابھی تک شاید کسی نے بھی ان کاغذات کی کوئی قیت نہیں لگائی! عمران نے کہا۔ چند لمجھے کچھ سوچتار ہا پھر مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر بولا۔" معلوم ہو تا ہے کہ تم اپنی گردن کٹوائے بغیر نہ مانو گی!"

"اگرتم كاغذات لے گئے تب بھی میری گردن كث ہی جائے گا! كيونكه پاركر كويفين ہے. كه سارے كاغذات ميرے ہی پاس ہيں!"

" تم اس کی پرواہ نہ کرو! تہماری حفاظت کا ذمہ لیتا ہوں! کم از کم میرے سات آدمی ہر وقت تہماری حفاظت کریں گے!"

"اگر پار کرنے جھلا کر پولیس کو اطلاع دے دی تو!"

"اس سے پہلے ہی پار کر ختم کر دیا جائے گااتم مطمئن رہو!"

"كرنل جوزف كيول قتل كيا گيا!" گلورياد فعتًا يوچ يبيشي!

"کیونکہ اس کی وجہ سے ایک عورت میمی بڈ فورڈ ایزایاں رگڑ رگڑ کر مری تھی! سے اتنی دیر کے لئے بھی ہوش نہیں آیا کہ پولیس اس کا بیان لے سکتی! میں لیفٹینٹ راجن سے واقف ہوں جس نے کرٹل جوزف کو قتل کیا ہے! وہ میمی کو بیچد جاپتا تھا! ابھی اس شہر میں پانچ قتل اور ہول گے ۔۔!"

"كيوں؟ كيا مطلب!"

"میمی کی موت میں چھ آدمیوں کا ہاتھ تھا!ان میں سے ایک ختم کر دیا گیا!یا نچ ابھی ہاتی ہیں!" "تم انہیں جانتے ہو!"

"نام بنام! مگر تهمیں اس موضوع سے دلچیں نہ ہونی جائے۔ تم تو بس کام کی بات کرو! ت!"

"تم وعدہ کرتے ہو کہ میری حفاظت کرو گے!"

" ابھی اور اسی وقت میرے آدمی یہاں پہنچ کتے ہیں! فون ہے تمہارے ہاں!" " ہے۔۔!"

عمران نے اپنے تمن ماتخوں کو فون کیا! اور جب وہ فون کر چکا تو گلوریا نے کہا!" تہماری آواز کچھ بدلی ہوئی سی معلوم ہورہی تھی!"

" نہیں تو … تمہیں و ھو کا ہوا ہو گا! -- اب یہ تین آدمی ہروقت تمہادی گرانی کریں گے! اس وقت تک ریکسٹن اسٹریٹ سے نہیں ہمیں گے جب تک کہ میں حکم نہ دوں!" کچھ ویریتک خاموش رہنے کے بعد گلوریا نے کاغذات عمران کے حوالے کردیے! لیکن

ساتھ ہی اس نے یہ بھی کہا" بقیہ کاغذات بھی تنہیں میری مدو کے بغیر نہیں مل سکیں گے مگر بھی جوزف لاخ کی طرف جانا بھی خطرناک ہوگا کیونکہ محکمہ سر اغر سانی والے تمارت کی مگرانی کر رہے ہیں!"

. "اوہ!" عمران مسلرایا_" تازہ ترین اطلاع یہ ہے کہ میں کاغذات وہاں سے حاصل کر چکا ہول!" " تم جھو فرہو! _"

" ہوسکتا ہے! لیکن شائد میں نے خواب دیکھا ہو! کرنل جوزف کی خواب گاہ والے فیسانی نے ہے جو راستہ نیچے گیا ہے... آہا... وہ راستہ ایک میز تک لے جاتا ہے! اور میز کاوہ خفیہ خانہ ... بڑا مہاناخواب تھا گلوریاؤارلنگ! پریوں کے شنراد ۔ نے خفیہ خانے سے کاغذات بر آم کر لئے - اچھا - - نانا - -!"

" نہیں بس! پھر سہی! بھی ہم دونوں بہت دن زندہ رہیں گے -- ٹاٹا۔"

0

انسپٹر پرویز کا ماتحت سار جنٹ ساجد میجر اشرف کی کوشمی کی گرانی کر رہا تھا! کیپٹن فیاض نے عران کے بتائے ہوئے پتہ پر قسمت آزمائی کی تھی! یعنی سونیا کی زبان کھلوانے میں کا میاب ہوگیا تھا! بہر حال اب اس کے پاس میجر اشرف اور کرئل درانی نے علاوہ تمن نام اور بھی تھے۔ سونیا کو اس نے ای دن گر فراز کر کے حفائت پر رہا کر دیا تھا اور اس سے وعدہ کیا تھا کہ ان پانچ آدمیوں کے خلاف اسے ملطانی گواہ بنا کر بری کر ادیا جائے گا۔ اور اب ان پانچ آدمیوں کی گر انی ہو رہی تھی! کیپٹن فیاض کا خیال تھا کہ اس پر اسر از قائل پر پہلے ہاتھ ڈالا جائے۔ ۔ پھر ان پانچ معززین سے نیٹ لیا جائے گا جن کی حیوائیت نے پندرہ سال قبل ایک عورت کی جان کی تھی! سیر حال سار جنٹ ساجد میجر اشرف کی گر انی کر رہا تھا! ٹھیک پانچ بیج شام کو پھائک سے بہر حال سار جنٹ ساجد میجر اشرف کی گر انی کر رہا تھا! ٹھیک پانچ بیج شام کو پھائک سے ایک ایبا آدمی نکلتا ہوا نظر آیا جس نے اسے بیساختہ چو تک پڑنے پر مجبور کر دیا! ادر سے بلا شبہ دبی آدمی تھا جس کے لئے محکمہ سر اغر سانی کئی دن سے سرگر داں تھا! اس کی ڈاڑھی بڑھی ہوئی تھی۔ آدمی تھا اور آئھوں میں و حشت! وہ گیٹ سے نکل کر فٹ پاتھ سے گی ہوئی تھی۔ جسم پر سیاہ سوٹ تھا اور آئھوں میں و حشت! وہ گیٹ سے نکل کر فٹ پاتھ سے گی ہوئی موئرسائیکل کے قریب آیا! اور دوسر سے ہی لمحہ میں موٹر سائیکل اشارٹ ہو کر سڑک پر فرائے فرائل کے موئرسائیکل کے قریب آیا! اور دوسر سے ہی لمحہ میں موٹر سائیکل اشارٹ ہو کر سڑک پر فرائے

بھرنے لگی ... سار جنٹ ساجدا پی موٹر سائٹکل کی طرف جھیٹا! پھر ذرا ہی ہی دیرییں وہ بھی _{اس} پراسرار آدمی کے چیچے جارہا تھا۔

تقریبا دس منت تک تعاقب جاری رہا! پھر اگلی موٹر سائکل تھر ٹین اسٹریٹ میں واخل ہوئی۔ لیکن وہ زیرو روڈ کے چوراہے سے آگے نہیں بڑھی! اسے ٹھیک سونیاز کارنر کے سامنے روکا گیا تھا! ساجد نے اسے موٹر سائکل سے اتر کر سونیاز کارنر میں جاتے دیکھا! سونیاز کارنر کے سامنے ہی ایک دوا فروش کی دوکان تھی۔ ساجد نے وہاں سے انسکٹر پرویز کو فون کیا! اور پھر باہر آرکھڑا ہو گیااور وہ پر اسر ار آدمی سامنے ہی بیشا شاید جائے آنے کا انتظار کررہا تھا!۔

پھر پندرہ منٹ بعد ہی تھر ٹین اسٹریٹ میں دو پولیس کاریں آگر رکیں! جن پر مسلح کا نظیل موجود تھے! ایک کار میں کیپٹن فیاض اور انسپٹر پرویز تھے! دہ سب سونیاز کار نر میں گھس پڑے! سونیا کاؤنٹر کے پیچھے تھی اور پار کر کاؤنٹر ہی پر کھڑا شام کا اخبار دیکھ رہا تھا... وہ دونوں پولیس والوں کو اس طرح گھتے دیکھ کر سششدر رہ گئے لیکن پولیس والے تو اس میز کے گرد گھیرا ڈال رہے تھے جس پروہ پر اسرار آدمی تھا! ویسے ایک ایک کا نظیمل ہر دروازے پر بھی جم گیا تھا!۔

"تم چپ چاپ اپند دونوں ہاتھ اٹھا کر کھڑے ہو جاؤ!" کیٹین فیاض نے تحکمانہ لیجے میں کہا۔ " میہ کس خوشی میں جناب!"اس آدمی نے ایک طنزیہ سی مسکراہٹ کے ساتھ پوچھا۔ " تم پر کر فل جوزف کے قتل کا الزام ہے!" کیٹن فیاض نے کہا۔ پھر سونیا کی طرف مڑ کر بولا۔" ادھر آؤ۔۔ دیکھو! لیفٹینٹ راجن یہی ہے۔!"

" بان! میں لیفٹینٹ راجن ہوں!"

سونیاجو قریب آ بھی تھی بیساختہ بولی۔ "نہیں یہ لیفٹینٹ راجن ہر گزنہیں ہے!"
دہ اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھائے کھڑا تھا!اور انسپکڑاس کی جامہ تلاثی لے رہاتھا!اعابک اس
کے منہ سے ایک ہلکی می آواز نکلی کیونکہ اس نے اسکی پتلون کی جیب سے ایک خنجر بر آمد کر لیا
تھا جس کے دستے پر تحریر تھا"میمی بڈ فورڈ۔" اور یہ اس خنجر سے مختلف نہیں تھا! جو کرٹل
جوزف کی لاش میں یایا گیا تھا!

"كياب بھى تمہيں كر تل جوزف كے قتل سے انكار ہے!"كيٹن فياض نے طزيد لہد ميں بوچھا-"قطعى انكار ہے! آپ اس خنجر پرنہ جائے! اسے يہيں سے لے گيا تھا! آپ كواى كارنر

میں ای ساخت کے تقریبا ایک در جن مخبر مل جائیں گے!" "کرامطلب۔۔!"

" په سونيااور پار کر سے پوچھئے!"

"بکواس ہے ۔۔۔ پتہ نہیں یہ کون ہے اور کیا بک رہا ہے!" سونیا جھلائے ہوئے لیجے میں بول۔
"اوہو!" پراسرار آدمی بولا۔" تم مجھے نہیں بچپانتیں! لیفٹینٹ راجن کو! جس کی کہائی
تہاری بی زبانی پولیس تک پنچی ہے! نہیں سونیااتی بے مروت اور ظالم نہ بنو! آخر تم کیوں مجھے
بہانے ہے انکار کرر ہی ہو! ہاں کہہ دو میری جان۔ اس طرح تم اور پار کر صاف نج جاؤ گے!"
"کیوں! میں نے کیا کیا ہے کہ نج جاؤں گا!" پار کر غرایا۔

"تم نے کر قل جوزف کو قتل کیا ہے -- میں وہ تنجریہاں سے بر آمد کر سکتا ہوں!"
" آہا۔ تب تو ... بلاشبہ یہ آدمی لیفشینٹ راجن ہی معلوم ہو تا ہے!" پار کر نے سونیا کی طرف مرکر کہا جس کے چیرے پر شدید ترین الجھن کے آثار تھے!
"مم ... میں!" وہ صرف ہکلا کر رہ گئ!

ای رات اس نے ہم پر بڑی زبر دستیاں کی تھیں!"

" خاموش رہو!" كيپنن فياض نے اے ڈاٹا! پھر عمران سے بولا۔ "جو بچھ تم انجى تك كبه على اس كے ہواں كے لئے تمہارے پاس كيا ثبوت ہے!"

" ثبوت نمبر ایک کرنل جوزف کے تہہ خانے میں ان اوگوں کی انگلیوں کے نشانات ملے میں! ثبوت نمبر دویبال سے میمی بڈ فورڈ کے نام کے تقریبا ایک در جن خجر بر آمد کئے جاسکتے میں! ثبوت نمبر تمن گلوریا کارٹر جو سلطانی گواہ بھی بن سکتی ہے۔ اور چر سب سے بڑی بات یہ ہیں! ثبوت نمبر تمن گلوریا کارٹر جو سلطانی گواہ بھی ان دونوں کے دار نث محکمہ خارجہ بی کے بیٹن فیاض کہ یہ محکمہ خارجہ کا کیس ہے اور ججھے ان دونوں کے دار نث محکمہ خارجہ بی کے اور نہیں ہے کہ سر سلطان بھی موقعہ واردات پر موجود تھے! اور انہوں نے مجھے خاص طور سے طلب کیا تھا اس لئے۔ ان وار نثوں پر ایکشن لو! ورنہ نتیج کے خاص طور سے طلب کیا تھا اس لئے۔ ان وار نثوں پر ایکشن لو! ورنہ نتیج کے خامہ دار ہو گے!"

فیاض کا مند لنگ گیا۔۔ لیکن وارنٹ دیکھنے کے بعد ان دونوں کے ہتھکڑیاں لگانی ہی پڑیں، پار کر بے تحاشہ گالیاں بک رہاتھا! مگر کانشیلوں نے جلد ہی اس کی زبان بند کردی!

0

گلوریا کارٹر سر سلطان کے پیر کیڑے رور ہی تھی! عمران نے بدفت تمام اسے ہٹایا۔ "تمہاری گلو خلاصی ای صورت میں ہو سکتی ہے کہ سلطانی گواہ بن جاؤ۔ "عمران نے کہا۔ "مجھے کسی بات سے عذر نہ ہو گا جناب!" گلوریا نے سسکتے ہوئے کہا۔

"ليكن عدالت ميں تمبارى زبان سے بين فكنے پائے كه اس معاہدے كا تذكرہ سر سلطان

" نہیں عمران صاحب تبھی نہیں!اییا نہیں ہو گا!"

کھ دیر بعد وہ محکمہ خارجہ کے کچھ آدمیوں کی نگرانی میں حوالات کے لئے روانہ کر دی گئ!
"تم نے بھی پرید ووسر ابزااحسان کیا ہے!" سر سلطان بھرائی ہوئی آواز میں بولے۔
"ارے بس جائے جناب! میرا کیرئیر برباد ہوگیا! ایک ایسے آدمی نے جھے گلوریا کے

نام بھی بتادیئے جائیں گے! تم اس میں کامیاب بھی ہوگئے! تم نے ابھی کل بی ان پاپیاں آئیوں اسے خوالہدا وہ ذر گئے اور سے میچھر ہزار روپے وصول کئے بیں! کر عل جوزف کا انجام ان کے سامنے تھا لہدا وہ ذر گئے اور انہوں نے تمہاری طلب کردہ رقومات فراہم کردیں!"

"به سب کھلی ہوئی بکواس ہے۔ "پار کر چینا! اور وہ آدمی ہنے لگا! پھر بولا۔ "پار کرتم بااکل گدھے ہو! کیا تمہیں یہ نہیں معلوم تھا کہ بوسٹ مارٹم کرنے والوں سے کوئی بات بوشیدہ نہیں رہتی! تم نے لاش کو برف میں رکھ کراہے سڑنے سے بچا تو لیا تھالیکن یہ نہ سوچ سکے کہ پوسٹ مارٹم اس طرح نہیں ہوتا جس طرح کوئی حکیم نبض دیکھتا ہے اور پھر تم نے دوسر اگدھا بن مارٹم اس طرح نہیں ہوتا جس طرح کوئی حکیم نبض دیکھتا ہے اور پھر تم نے دوسر اگدھا بن او شاید انتہائی ذہین قاتل سے بھی سر زد ہو جاتا! وہ ہر کزید نہ سوچنا کہ خوابگاہ میں کرنل کے جوتے یا سلیر موجود بیں یا نہیں! اگر اسے جوتے یا سلیر نہ ملتے تو وہ مقول کے شفاف تکووں میں تھوڑی سی مٹی ہی لگادیتا!۔ "

"تم كون مو!" وفعتًا فياض نے كرج كر يو جيما۔

ال پراس خط الحواس آدمی نے اپنی ڈاڑھی نو چنی نثر وع کر دی!

" تم!" فیاض کا منہ حیرت ہے کھل گیا کیونکہ اب اس کے سامنے احمقیتان کا شنرادہ عمران ٹر ابسور رہا تھا!

"ارے یہ تووہی بلیک میلر ہے!"اچانک سونیا بسٹریائی انداز میں چیجی!

"اوه- تم ہو!" پار کر دانت پیس کر بولا۔" تم نے اس رات مجھے زخی کردیا تھا! لیکن آج میرے ہاتھوں سے نی کر کہاں جاؤ گے!"

"گلوریا کے گھر جاؤں گا جان من۔ جو ابھی تک زندہ ہے۔ چیریز بلوسم کی وہ شراب وہیں رہ گئی تھی! چیریز بلوسم کی وہ شراب وہیں ہی تنہیں نے سکیں گ! تمہارے کام کچ ہی ہوتے ہیں پار کر اور ابھی تو تمہیں ان غیر ملکی جاسوسوں کا پیتہ بھی بتانا پڑے گا جن کے ہاتھ تم وفتر خارجہ کے کاغذات فروخت کرنے والے تھے! کرنل جوزف تم لوگوں ہے ڈر تا ضرور تھا گر تھا برا گھاگ۔ وہ جانتا تھا کہ اگر اس نے کاغذات تمہارے حوالے کر دیئے تو محنت ہی شایدا اس کے ہاتھ آئے گی!"

"به بليك مير ب جناب!" پاركر في كيپن فياض سے كہا۔ "خواه مخواه ميں بهنانا جا ہتا ہے!

ساتھ دیکھ لیاہے جس کا میں ... وہ ہونے کا ارادہ کر رہاتھا!" "کہاہونے کا ارادہ کررہے تھے!"

"ارے... وہ کیا کہتے ہیں... اے شوہر کے بہن ... کے بھائی کے شوہر ... بہن شوہر ... بہن شوہر ... بہن شوہر ... ہون گیا۔ کیا۔ بھول گیا۔ کیا۔ کیا۔ کیا کہتے ہیں!" "بہنوئی! - نہ جانے کیا بکواس کررہے ہوتم!"سر سلطان مسکرائے!

" بہنوئی ... بہنوئی ... "عمران سر ہلا کر بولا۔ " میں اس آدمی کا بہنوئی ہو جانے کاارادہ کر رہا تھا لیکن اس نے مجھے گلوریا کے ساتھ دیکھ لیا! لعنت ہے اس پر اے ایسے موقع پر منہ پھیر لینا جائے تھا۔ "

"تم كرو كے شادى!" سر سلطان نے مسكراكر يو چھا۔

"ارے اب کیا کروں گا شادی! والد صاحب بیچارے بوڑھے ہونے کو آئے۔ نظر بھی کمزور ہو گئی ہے! لہذا میر اسہرااتن صفائی ہے نہ دیکھ سکیس کے جتنی صفائی ہے وس سال پہلے دیکھ سکتے۔ اور میں اسے اپنی تو بین سمجھتا ہوں کہ کوئی عینک لگا کر میر اسہراد کیلیے!" "ارے کمجنت تو کسی کوچھوڑتا بھی ہے!"

"کیا کروں جناب ہے دل ہی ایسا ہے کہ کسی کو نہیں چھوڑنا جاہتا! خیر صاحب الله الله غیر ملکی سفار تخانے کے خلاف کیا کارروائی ہو سکے گی، جواس معاہدے کا مسودہ خرید نا جاہتا تھا!" "اس کے خلاف فی الحال کوئی کارروائی نہیں ہو سکتی! کیونکہ مسودہ وہاں تک پہنچا ہی نہیں۔ اب میں اس قصے کو نہیں ختم کر دینا جاہتا ہوں حتی کہ عدالت میں یہ بھی ظاہر نہ ہونے دیا

> عمران خاموش ہو گیا-۔ پھر سر سلطان نے کچھ دیر بعد پو چھا۔ "تم شروع ہی ہے لیفٹینٹ راجن کارول ادا کرتے رہے تھے!"

جائے کہ ان کاغذات کی نوعیت کیا تھی ای میں بہتری ہے!"

" جی نہیں! سب سے پہلے یہ رول پار کر ہی کے ایک آدی نے ادا کیا تھا۔ جب میں سونیا سے ان پانچوں آدمیوں کے متعلق معلوم کر چکا تو میں نے سوچا کہ اس کے بیان کی تصدیق کرلی جائے! لہٰذا میں نے فیاض کو اس بات پر آمادہ کر لیا کہ وہ سعید آباد پولیس اسٹیشن کے سینڈ آفیسر والی کہانی اخبارات میں شائع کرادے! مقصد یہ تھا کہ میں اس طرح ان یانچوں آدمیوں پر اس کا

ردعمل دیکھ سکون!اس کا طریقہ یمی ہو سکتا تھا!کہ میں ای پر اسرار آدی کی ی شکل بناکر ان کے سامنے آتا! میں نے یمی کیااور مجھے سوفیصدی کامیابی ہوئی۔ وہ مجھے دیکھ کر سراسمہ ہوگئے! گر سونیااور اس کے ساتھی پہلے ہی ان سے پچھٹر ہزار روپے وصول کر پیکے تھے! بہر حال اب شاید کمیٹن بھی نتھی کرلے گا!"

" گزیہ قبر -- اور خنجر کا اسکینڈل خوب رہا --!"سر سلطان نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔ "ویسے اگر تم نہ ہوتے تو یہ کیس کسی سے سنجل بھی نہ سکتا! مگریہ تو بتاؤ کہ بڈ فورڈ والی لائن سے کس طرح ہٹ گئے تھے --!"

"جولیانافٹر وائر نے تہہ خانے میں انگیوں کے کچھ نشانات دریافت کئے تھے جو پار کر اور اس کے ساتھیوں ہی کی انگیوں کے نشانات تھے! یہیں سے میں نے کیس کے متعلق اپنے نظریات میسر بدل دیئے تھے --ویسے نظریات بدلنے کے لئے وہ کاغذات ہی کافی تھے۔ وہ خنجر ہی کافی تھا جے شنڈی لاش میں تھونیا گیا تھا! جناب اب اجازت د ہے؟!"

عمران اٹھ گیا! نہ جانے کیوں وہ کچھ اکتایا اکتایا سانظر آرہا تھا!۔
﴿ حْتَم شد ﴾

يبشرس

عمران سیریز کا چود هوال ناول "آئی دروازه" ملاحظہ فرمائے ... عمران ایک بالکل ہی نے انداز میں پہلے ہی صفحہ پر نمودار ہوتا ہے! وہ خود اپنی ٹوسیٹر ڈرائیو کررہا تھا...! لیکن دو ٹٹواس کی راہ میں حاکل ہوجاتے ہیں! ٹٹو نہیں بلکہ دو لڑکیال جو ٹٹووک پر سوار تھیں وہ ان سے بھیک مانگتا ہے۔ عمران ہی تھہر ا؟ کوئی نہیں کہہ سکتا وہ کب کیا کر بیٹھ پھر وہ ایک جگہ اوٹ پٹانگ فظر نج کھیتا ہوا نظر آئے گا اسے لڑکیوں کے ایک کالج میں تظر نج کھیتا ہوا نظر آئے گا اسے لڑکیوں کے ایک کالج میں تقریر کرتے دیکھئے اور قبقیم لگائے ایک دلچیپ بوڑھا بر دار داراب جو عمران سے کئی طرح کم نہیں تھاوہ عمران سے ایک دلیس بوڑھا دلیس باتھام لیتا ہے ایسا کہ سر دی کے باوجود بھی عمران پینے میں نہا جاتا ہے۔ انقام کی نوعیت پر عمران کو ہنی بھی آتی ہے اور غصہ بھی!

آئی دروازہ جے سنسان راتوں میں کوئی جھجھوڑتا ہے.... دروازے کے پیچے بھیڑئے کی خوفاک آواز سنائے میں تیرتی ہے۔ آئی دروازے کا راز؟.... ایک نیک دل آدمی جو خطرات

عمران سيريز نمبر14

آ سنى دروازه

(مکمل ناول)

(1)

عمران نے کار روک دی!... دور تک سر سبز پہاڑیاں بگھری ہوئی تھیں اور سورج ان پر ارنجی رنگ بھیر تا ہوا مغرب میں حیب رہا تھا... دور کی پہاڑیوں پر ہلکی ہی دھند چھائی ہوئی تھی!... وہ کارسے نیچے اتر کر دور بین لگائے ہوئے چاروں طرف دیکھنے لگا۔

اے اندازہ نہیں تھا کہ ابھی اور کتنا چانا پڑے گا۔ ان اطراف میں پہلی بار اس کا گذر ہوا تھا۔ ابھی تواسے سڑک کے کنارے وہ نشان بھی نہیں ملاتھا جہاں رک کراہے آگے جانے کے لئے راستہ تلاش کرنا تھا۔

سر دار گڈھ پیچے رہ گیا تھا... اسے سر دار گڈھ سے دس میل آگے جانا تھا... اس نے دور بین آگھوں پر سے ہٹادی اور کار سے کائی کا تھر ماس نکال کر اس کے ذھکن میں کافی انڈیلی اور مختذی پائیوں کے ساتھ اسے ختم کرنے کے بعد پھر اسٹیر نگ سنجال لیا... لیکن انجی کار اسٹارٹ بھی نہیں کی تھی کہ پیچیلے موڑ پر اسے گھوڑوں کی ٹاپیں سائی دیں اور ساتھ ہی فضا میں دوسر یلے فتم کے قبقیم بھی لہرائے... عمران مڑ کر دیکھنے لگا...

دو نوجوان لڑکیاں شؤوں پر سوار اس طرف آرہی تھیں!.... مگرید بہاڑی دہقانوں میں سے نہیں تھیں!.... کو کلہ ان کے جسموں پر جدید طرز کا شد سواری کا لباس تھا اور ان کے گھو تھریا لے بال مغربی تراش کے تھے وہ عمران کو گھورتی ہوئی قریب سے گذر کئیں!....

یہ سڑک زیادہ چوڑی نہیں تھی!... اور ان کے منو برابری ہے اسنے فاصلے ہے چل رہے تھے کہ ان کے در میان سے کار نکال لے جانا آسان کام نہیں تھا... جب دہ اگلے موڑ بر نظروں سے او جسل ہو گئیں تو عمران نے دوبارہ اپنی ٹوسٹیر اسارٹ کر دی!... لیکن اس موڑ سے گذر نے کے بعد بھی وہی مسئلہ در پیش رہا۔ یعنی آئی جگہ نہیں تھی کہ وہ دونوں کے در میان سے گذر نے کے بعد بھی وہی مسئلہ در پیش رہا۔ یعنی آئی جگہ نہیں تھی کہ وہ دونوں کے در میان سے کار نکال کے جاتا۔

میں گھرے ہونے کے باوجود بھی کسی کے خلاف شبہ ظاہر کرنے

ے انکار کردیتا ہے؟ عمران کے لئے نئی دشواری لیکن وہ اپنے
انو کھے طریقوں سے تفتیش کی گاڑی آگے بڑھاتا ہے اور آخر
کار... مجرم اتنے بھیانک روپ میں اور الیی خطرناک اسکیم کے
ساتھ سامنے آتا ہے جس کی خود عمران کو بھی توقع نہیں تھی۔
واقعات کی ابتدا بہت ہی معمولی پیانے پر ہوتی ہے اور بظاہر
اسے کچھ زیادہ اہمیت نہیں دی جاستی! لیکن اس کی پشت پر کتنی
زبردست اسکیم تھی آپ انگشت بدنداں رہ جائیں گے ... پھر
آپ کو معمولی سی حرکت ایک بہت بڑی سازش کا پیش خیمہ نظر
آپ کو معمولی سی حرکت ایک بہت بڑی سازش کا پیش خیمہ نظر
آئے گی۔ جے عمران بھی اکثر محض نداق تصور کرنے پر مجبور

ہو جاتا تھا۔

آئني دروازه

اس نے یے دریے کئی بار بارن دیالیکن شؤؤں کے در میانی فاصلے میں کوئی تبذیلی واقع نے ہوئی اور لڑ کیاں ایک دوسر ہے کی طرف دیکھ کر صرف بنس مڑیں۔

"مِين اس تفريح مين ضرور شركت كرتا.... "عمران چنج كر بولا-" ليكن مجھے جلدى ے ... براہ کرم اے نٹوؤں کوایک طرف کر کیجئے!"

کیکن ... ہے سود! ... شوای انداز میں طنے رہے! ...

" خداتم سے مجھے۔ " عمران آہتہ ہے بر برایا ... اور اس کی کار آہتہ آہتہ ریگی ر ہی! . . . کیکن دہ اس و ہران سڑ ک بران" نٹو نوازوں" کی موجود گی پر متحیر ضرور تھا! . . .

وہ کار روک کر اتر پڑااور پھر اس نے شؤؤں کے سامنے پینچ کر ان کی باگیں پکڑ لیں ... لز کیاں اس کی بے تکلفی پر متحیر رہ گئیں! لیکن وہ قطعی خو فزدہ نہیں تھیں۔ کیونکہ عمران کی شخصیت میں کو ئیا ایسی چیز تھی ہی نہیں جس کار عب دوسر وں ہر ہڑ سکتا

وہ سرے پیر تک احمق نظر آرہا تھا... لڑکیاں اسے چند کمجے گھورتی رہیں پھر ایک نے جھلائے ہوئے کہے میں پوچھا۔"گیایات ہے۔"

"الله ك نام ير... "عمران نے كسي كھے ہوئے فقير كى طرح دانت نكال دي۔

" بمیشه د عادیتار موں گا... الله جوڑی سلامت رکھے۔"

" تمهاراد ماغ تو نهیں چل گیا! میہ نہ سمجھنا کہ ہم تنہا ہیں!" دوسری لڑکی آنکھیں نکال کر بول۔ '' میں دکھے رہا ہوں کہ آپ کے ساتھ شو بھی ہیں ... اللہ کے نام پر ... الیا موقع پھر ہاتھ نہیں آئے گا۔ یہاں آس یاس کوئی نہیں ہے۔"

" بچھے ہوا.... " پہلی لڑکی غرائی اور یک بیک اس نے اعشاریہ دویانچ کا بیتول نکال لیا۔ "ارے... باپ رے.. "عمران بو کھلا کر چیچیے ہٹ گیا۔" میں تو بھیھ.... بھیک مانگ رہا تھا۔" "مرمت۔" دوسری لڑکی نے پہلی کی طرف دیکھ کر آنکھ دبائی۔ "ایک پکٹ چونگم اللہ کے نام پر"عمران نے پھر ہانک لگائی۔ " چونگم حاہئے۔" دوسری لڑکی نے یو حجا۔

" مال ... خدا بھلا کرے"

عمران آ گے بڑھا۔ پھر بڑی تیزی ہے پیھیے ہٹ گیا۔ کیونکہ لڑکی کاوا ہنا ہاتھ یوری فوت ہے گھوما تھااور وہ عمران کے بیچھے ہٹ جانے پر جھونک میں گرشے گرتے بچی۔

" خدا غارت كرے حمهيں _ " عمران بسور كر بولا _ " فقيرون سے باتھا يائى كرتى ہو - البھى تجسم کردوں گا۔ اللہ کا دیا سب کچھ موجود ہے مگر خاندانی فقیر ہوں مجھی مجھی برکت کے لتے ہمک مانگ لیتا ہوں ... مگر ایسی ہی جگہ جہاں کوئی سے نہ جانتا ہو کہ میں ڈیٹی کلکٹر ہوں۔" عمران نے یہ سب کچھ انتہائی سنجید گی ہے کہا تھا۔ لڑ کیاں اب چراہے گھور رہی تھیں۔ "رائے سے بث جاؤ!"اس لڑکی نے کہاجس کے ہاتھ میں پیتول تھا۔

"افسوس كه مين اي بين گهر بهول آيا مول- تب تو آب كويفين آتا كه مين فقير مول-سانب بھی اس وقت موجود نہیں ہیں۔ لیکن تھبر ئے!... "عمران اپنے کوٹ کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈالنے ہی والا تھا کہ لڑکی نے کڑک کر کہا۔" خبر داراینے ہاتھ اٹھائے رکھو۔"

" پھر تو میں آپ کو یقین نہیں ولا سکتا کہ میں فقیر ہوں... "عمران نے مایوی سے کہا۔ "يقين كے لئے تمبارى كار بى كافى ہے۔" دوسرى لڑكى بولى۔

"میں بیلے ہی کہ چکا ہوں کہ خداکا دیاسب کچھ موجود ہے۔ گر میں خاندانی فقیر ہوں۔ میرے خاندان کے لوگ دن مجر تجارت شاعری اور نوکری کرتے ہیں ... رات محمیک مانگنے کے لئے ہوتی ہے۔ ہمارے بزرگوں کا قول ہے کہ اپنی اصلیت نہ مجولو۔"

" برے ڈفر ہن تمہارے بزرگ۔"

"تمہارے بزرگ کسے ہں!"عمران نے یو چھا!

· "اینے وفر بھی نہیں ہیں"

" تو پھر اگر تم کوشش کرو تو میں بھی انہیں اپنا بزرگ بنا سکتا ہوں۔"عمران نے کہااور وہ

لڑ کی جھینپ کراہے برا بھلا کہنے لگی....

"الله كے نام ير ... "عمران نے پھر ہائك لگائي-"تم نہیں ہو گے ..." پہلی اڑی دہاڑی۔

"الك يكك چوتگم - ميرے ختم ہوگئے ہیں - "

"میں گولی مار دوں گی …"

"مار دواتم بھی کیایاد کروگی کسی فقیرے واسطہ پڑا تھا۔"

اجا تک اس نے اپنا شوعمران پر دوڑادیا ... لیکن وہ آگے نکلی چلی گئی ... کیونکہ عمران بڑی پھرتی ہے ایک طرف بٹ گیا تھا ... ٹودوڑ تارہا۔ شایدوہ بے قابو ہو گیا تھا۔

" و یکھاتم نے۔ "عمران نے دوسری لڑکی ہے کہا۔" سے تھا فقیروں سے ول لگی کا متیجہ اب وہ اے کھڈ میں گرادے گا... اور بٹریاں چور ہو جائیں گا۔"

"ہٹوسامنے سے مجھے جانے دو۔" دوسری لڑکی کچھ نروس می نظر آنے گی تھی۔

"اكك بكث چونكم ورنه تمهارا بهي يهي حشر موكات تمبار ياس تو يستول بهي نه موكات

"ہے میرےیاں۔" "جموث مفيد مجموث بوتا تواب تك تم بهي نكال چكي ہوتيں " "سامنے ہے ہٹ جاؤ.... باگ جھوڑو۔"

"ایک پیک چونگم…"

" كتے ہوتم-" لؤكى نے شكار كے تھلے ميں ہاتھ ڈالتے ہوئے كہا۔ اور چونكم كا بيك نكال كر اس کی طرف اچھال دیا۔

"خداجيار كھ_"عمران نےاسے سنجالتے ہوئے كہا_

" جاؤاب تم جاسكتي مو....ليكن اب اگر راسته ميں كہيں تم لوگوں نے مير اراسته رو كنے كي كوشش كى تومعامله ايك پيك چونگم پر نہيں ٹلے گا... سمجيس_"

عمران ایک طرف مٹ گیا ... اور وہ ٹٹو کو مہمیز کر کے آگے بڑھ گئے۔

عمران پھر کار میں آبیطا ... وہ سوچ رہا تھا کہ بید لڑکیاں قرب وجوار ہی میں کہیں رہتی ہوں گی۔ در نہ اس طرح کمباسفر کرنا تو قرین قیاس نہیں ... ویسے اس لڑی کے _{یا}س کسی پہتول کی موجود گی نے اسے الجھن میں ڈالا تھا۔ وہ جانبا تھا کہ ان اطراف میں رہنے والے زیادہ تر سرمایہ دار قتم کے لوگ ہیں۔

سر دار گڈھ اپنے نواحی علاقول سمیت مٹی کے تیل کے چشموں کا بہت بڑا مرکز تھا اور نیبال کی آبادی مز دورون، کار کون، تاجرون اور سر مایه دارون بر مشتمل تھی۔

بچاس سال میلے تو میال خاک بھی نہیں اڑتی تھی کیونکہ یہ ایک بہاڑی علاقہ تھا۔ عمران ا پی زندگی میں شائد تیسری بار سروار گڈھ آیا تھا... لیکن اس جھے تک آنے کا پہلا اتفاق تھا۔ ان دونوں اڑ کیوں کے متعلق سوچتے ہوئے اس نے کار اسٹارٹ کر دی۔ ہو سکتا ہے وہ اس مقام سے واقف رہی ہوں جہاں عمران کو پہنچنا تھا۔

لؤ کیوں سے دوبارہ ملا قات ہونے میں دیر نہیں گئی۔ وہ مُؤوُں سے اثر کر ایک چٹان پر مبشی عمران کی رکتی ہوئی کار کو گھور رہی تھیں ... عمران کارے از کر سڑک پر کھڑا ہو گیا... لڑ کیاں خاموش بیٹھی رہیں، پھر عمران ان کی طرف بڑھا۔

"میں دراصل.... "عمران کچھ کہتے کہتے رک گیا مگر دوسری لڑکی نے اس کا جملہ پوراکر دیا۔ "اب آپ لوگول كو بين سنا كر سانپ د كھاؤں گا...."

" مجھے افسوس ہے ۔ بین اور سانب گھر چھوڑ آیا ہوں … لیکن آب کو کچھ ضرور د کھاؤں گا۔" " دور ہی رہنا..." پہلی لڑکی گر کر بول۔" ورنہ سچ مچ میں گولی مار دوں گی۔ تمہاری بدولت میرے پیر میں چوٹ آ گئے ہے۔"

" منو کی بدولت ... "عمران نے مغموم آواز میں کہا۔ "کسی خاتون کو منویر بیٹے دیکھ کر مجھے ہمیشہ گہراصد مہ ہو تا ہے۔

"كيول بيجھے پڑے ہو... ہمارے... اپناراستہ لو۔"

"راسته توآب ہی نے روکاتھا... "عمران نے براسامنہ بناکر کہا۔

"اب مجھے راستہ بتائے ... اس کے عوض میں آپ کادل خوش کردوں گا... سانی تو نہیں ہے میرے ہاں گر...."

عران نے اینے کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک ڈب نکالا اور اس کا ڈھکن اٹھاتے ہوئے اے انکے سامنے پیش کردیا۔ ڈیے میں یائج بڑے بڑے بچھوتھے۔

"ان کے لئے بین ضروری نہیں ہے کیونکہ یہ بھی بھینس ہی کی برادری ہے تعلق رکھتے میں۔"عمران نے کہا۔

لڑ کیاں چونک کر ایک دوسری کی طرف معنی خیز انداز میں دیکھنے گلی تھیں۔ عمران اندازہ نہیں کرسکا کہ انہیں جبرت تھی یاوہ خو فزدہ ہو گئی تھیں۔

"اب آب مجھے راستہ بتائے ... "اس نے احقانہ انداز میں کہا۔

" میں نہیں مجھی ... "اس لڑ کی نے کہاجس نے پھے در پہلے پستول نکالا تھا۔

"میں داراب کیسل جانا جاہتا ہوں۔"

"اوه "وه پھر دوسر ی لزگی کی طرف دیکھنے گلی اور پھریک بیک اس کارویہ بدل گیا۔ وہ مسکرا کر بولی۔" داراب کیسل، ہاں نام تو سنا ہے۔ او ہو ... وہی تو نہیں جہال سر دار داراب

> "و ہی و ہی!"عمران سر ہلا کر بولا۔ "میں آپ کا شکر گذار ہوں گا۔" " گریہ کیے ممکن ہے۔" او کی نے بوے بھولے بن سے کہا۔

> > " آپ کار پر ہیں اور ہم"

" شؤول بر "عمران نے مایوساند انداز میں کہا۔" کار ٹوسٹیر ہے ورنہ میں موول کو اس میں

"اوہو... کوئی بات نہیں۔" لڑکی نے کہا۔" میں آپ کے ساتھ بیٹھ جاؤل گی... اور

ے سامنے پیچی لڑکی نے تحکمانہ لیجے میں کہا۔ "گاڑی روک کر انجن بند کر دو۔" عمران نے بے چون و چرا تعمیل کی۔ لیکن اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ تھی۔ایک معنی خیز م

"اب چپ چاپ نیچ اتر آؤ...."

"اتر آیا چپ چاپ "عمران نے کارے اترتے ہوئے کہا۔

"اگلا بروگرام...."

" چلو ... "اس نے اسے پیتول کی نال سے دھکا دیا۔

عمران چلنے لگا... پھر وہ اس وسیع والان پر پہنچ کر رک گئے جہاں گیارہ آدی ملاز مول کی وردی میں کھڑے تھے۔

"بابا کہاں میں۔" اڑکی نے انہیں میں سے ایک کو مخاطب کیا۔

"شطر نج کھیل رہے ہیں حضور۔"

"احیها_اس آدمی کو پکڑ کر کہیں بند کر دو۔"

" ہائیں۔ یہ کیوں۔ "عمران احمقانہ انداز میں بولا۔" کیا نیہ داراب کیسل نہیں ہے۔" " تم داراب کیسل میں ہو۔" لڑکی نے اس کے پہلو سے ریوالور ہٹاتے ہوئے کہا۔ نوکر اے نریحے میں لے چکے تھے۔

"اورتم مجھے بند کرار ہی ہو۔اس خبر سے سر دار داراب کو صدمہ چنچنے کا ندیشہ ہے۔" "بند کر دو۔" لڑکی نے تحکمانہ لہجہ میں کہا۔

نو کروں کے ہاتھ لگانے سے قبل ہی عمران ان کے نرغے سے نکل گیااور ایک جگہ رکتا ہوا

بر است. "تم مجھے بند کرنے کی جگہ و کھادو میں خود ہی بند ہو جاؤں گا۔ ورنہ ہو سکتا ہے کہ تہمیں ان لوگوں کے علاج پر کافی روپیہ صرف کرنا پڑے "پتول کی نال پھر عمران کی طرف اٹھ گئی۔ "اے تم لوگ اے و کیمو میں ابھی آئی"

"بال... يه نفيك ہے۔"عمران سر بلا كر بولا۔

ہیں سید میں میں ہوں ہوں ہوں ہوں۔ نوکروں نے پھراسے گھیر لیا۔ لیکن قریب پہنٹے کرہاتھ لگانے کی ہمت نہیں پڑی لڑک اندر جاچکی تھی۔ عمران بڑی لا پروائی ہے چونگم کچلتا رہا۔ نوکر ایک دوسرے کی طرف معن خیز نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ کید۔"اس نے دوسری لڑکی کی طرف اشارہ کیا۔"میر اٹٹو لے کر آجائے گا۔"

" نہیں آپ دونوں کار ہے جائے میں دونوں شؤوں پر بیک وفت سوار ہو کر چلوں گا۔" عمران نے خاکسارانہ لیجے میں کہا۔

"آپ آدمی ہیں...یا..."

" میں آدمی ہی ہوں ... آپ مطمئن رہیں ... ویسے بھول جانے کا مرض بری طرح مجھ پر حاوی ہے مگر اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا ... ۔ آئے ... "

" وہ لڑکی پھر سے اٹھ گئ تھی اور دوسری لڑکی کو اشارے کرتی ہوئی عمران کے سامنے چلنے گئی پھر وہ اس کے ساتھ کار میں بیٹھ گئ۔ عمران نے انجن اسٹارٹ کیا۔

"في الحال سيد هيه بي چلئے۔ "لؤ كي بولي۔

"اوه… احجها۔"

کار چل پڑی ... عمران خاموش تھا... لڑکی بھی شائد گفتگو نہیں کرنا چاہتی تھی۔ اس کے انداز سے یہی معلوم ہو تا تھا۔ وہ نہ صرف کمی گہری سوچ میں تھی بلکہ چبرے سے تشویش بھی ظاہر ہور ہی تھی۔

"ہاں دیکھئے..."اس نے کچھ دور چلنے کے بعد کہا۔"اب کار بائیں طرف موڑ دیجئے..." عمران نے اس کے کہنے پر عمل کیا۔ بائیں طرف ایک بتلی می ڈھلوان سڑک تھی جس کی بائیں جانب ایک بڑاسا بورڈ نصب تھااور بورڈ پر تحریر تھا۔"یہ راستہ عام نہیں ہے۔"

" ہائیں۔" عمران آئکھیں بھاڑ کر بولا۔" یہ راستہ عام نہیں ہے۔ اس کا کیا مطلب....
کہیں آب مجھے کی مصیبت میں تونہ بھنسادیں۔"

"به سڑک سروار داراب کی ملکیت ہے اور ان کی قیام گاہ... یعنی داراب کیسل تک جاتی ہے۔"

"آپ بھی وہیں کہیں قریب بی رہتی ہیں۔ "عمران نے پوچھا۔" ہاں "مخضر ساجواب ملا۔
تقریباً دو فرلانگ چلنے کے بعد عمران کو ایک طویل و عریض عمارت دکھائی دی جو بچ مج کیسل (قلعہ) ہی معلوم ہو رہی تھی۔ پھاٹک پر ایک سنتری بھی موجود تھا۔ اس نے کار کو گذر جانے دیا۔ عمران کو اس پر حمرت ہوئی ... لیکن پھر اس نے سوچا ممکن ہے۔ یہ لڑکی بھی ای عمارت سے تعلق رکھتی ہو۔

د فعثاس نے اپنے بائیں پہلومیں کسی چیز کی چیمن محسوس کی اور پھر دوسرے ہی کھے میں اسے معلوم ہو گیا کہ وہ لڑکی کی پیتول کی نال تھی

وہ اس وقت ایک بڑے پائیں باغ سے گذر رہے تھے۔ پھر کار جیسے ہی ایک رہائش عمارت

(r)

دونوں لاکیاں پائیں باغ میں تھیں ... رات کے نو بجے تھے۔ گو ہر دی شدید تھی لیکن کھری ہوئی جائدتی بھی اتن ہی دکش تھی کہ وہ دونوں اس وقت جھت کے بنچ نہ رہ سکیں۔

ان میں سے ایک سر دار داراب کی پوٹی تھی۔ وہی جس نے عمران پر پیتول تان لیا تھا اور دوسری اس کی سیلی جوان دنوں اس کے ساتھ مقیم تھی ... دونوں ہی ایڈونج کی دلدادہ تھیں۔ وہ شؤوک پر بیٹے کر نکل جاتیں اور سارا دن پہاڑیوں میں بھٹکی پھر تیں۔ دونوں کے مشاغل اور شوق قریب قریب کیساں تھے۔ وہ پہاڑیوں میں خوش رنگ پر ندوں کے پر تلاش کر تیں مختلف شوق قریب قریب کیساں تھے۔ وہ پہاڑیوں میں خوش رنگ پر ندوں کے پر تلاش کر تیں مختلف رنگوں کے سگریزے اکٹھا کر تیں اور ساتھ ہی جڑی ہوٹیوں کے متعلق تحقیقات بھی جاری رکھتیں ... سر دار داراب کی پوٹی شاہدہ کے پاس جڑی ہوٹیوں سے متعلق ایک موٹی می کتاب رکھتیں ... اس کی سیلی بلقیس کو جڑی ہوٹیوں سے رکھیں دیادہ دلیوں سے متعلق ایک موٹی می کتاب نیادہ دلیوں نظر دو بھی کیسی جھاڑیوں سے اپنی انگلیاں زخمی کر لیتی۔ نیادہ دلیوں نہیں تھی۔ کید شام کو گھر واپس جو رہی تھیں کہ راہ میں عمول دن بھر او ھر اُدھر بھیکنے کے بعد شام کو گھر واپس جو رہی تھیں کہ راہ میں عمول دن بھر او ھر اُدھر بھیکنے کے بعد شام کو گھر واپس جو رہی تھیں کہ راہ میں عمول دن بھر او ھر اُدھر بھیکنے کے بعد شام کو گھر واپس جو رہی تھیں کہ راہ میں عمول دن بھر او ھر اُدھر بھیکنے کے بعد شام کو گھر واپس جو رہی تھیں کہ راہ میں عمول دن بھر او ھر اُدھر بھیکنے کے بعد شام کو گھر واپس جو رہی تھیں کہ راہ میں عمول دن بھر او ھر اُدھر بھی کیں کی طرح یہاں تک لے آئی تھی۔

کین توقعات کے خلاف جب اسے سر دار داراب کا رویہ ووستانہ نظر آیا تو بری مایوسی ہوئی... ویسے اپنی دانست میں اس نے ایک بڑا کار نامہ انجام دیا تھا۔

، ادراب اس وقت بلقيس اس سے اس كے متعلق بوچھ رہى تھى۔

" میں کیا بتاؤں ... "شاہرہ کہہ رہی تھی۔ " میں توبیہ مجھی کہ بابا بچھوؤں کا ڈبہ دیکھتے ہی اے گولی مارویں گے۔ "

" آخر بات کیا تھی۔ میں یہاں بچھوؤں کا تذکرہ بہت س بھی ہوں۔ تم ہے کئی بار بوچسنا چاہالیکن پھر بھول گئی"

"باباكاخيال بك كم جمين اس كاتذكره كمى سے ندكرنا عائد"

"بابا کا خیال بابا کے ساتھ ہے ... نہ تم بابا ہو اور نہ میں بابا ہوں۔ "بلقیس ہنس کر بولی۔
"مجھے اختلاج ہو تا ہے اس تذکرے ہے ... میں اس بدھو کے متعلق کچھ باتیں کرنا جاہتی ہوں ... جواس وقت بڑے مزے میں بابا کے ساتھ شطر نج کھیل رہا ہے۔"
"شطر نج کھیل رہا ہے۔" بلتیس نے جیرت کا اظہار کیا ... پھر یک بیک زور سے ہنس

کچھ دیر بعد لڑکی واپس آگئ۔ اس کے ساتھ دو آدمی اور بھی تھے۔ دونوں سن رسیدہ اور اچھی صحت والے تھے۔

"بابا...."لڑی نے ایک کو مخاطب کر کے عمران کی طرف اشارہ کیا" یہی ہے۔"
"اوہم" بوڑھے نے اپنے ناک پر عینک جماکر عمران کو نینچ ہے اوپر تک دیکھا اور پھر
عینک اتار کر اس کے شخشے صاف کرنے لگا۔ وہ چند ھیائی ہوئی آتھوں ہے عمران کی طرف دیکھتا
مجھی جارہا تھا۔ دوبارہ عینک لگا کر اس نے ایک طویل سانس لی اور پھر لڑکی کی طرف دیکھتے لگا۔
"اس کے پاس بچھو موجود ہیں ..."لڑکی بولی۔

"اوہم … ہاں … کہال میں … کیوں … تم بچھو … "وہ عمران کی طرف دیکھ کر ہو ہوایا … " میں بچھو نہیں ہول۔ "عمران نے احتقانہ انداز میں کہا … " میں … میں ہوں … لینی کہ علی عمران ایم -الیں- سی ڈی-الیں- سی … اور ہپ … پی ایچ ڈی … " " معمل عمران ایم -الیں- سی قری-الیں سی سے سی سے کہ سی سے کہ سی سے کہ سی سے کا سے کو کی سے " میں سے کہ سی سے ک

"میں پو چھتا ہوں … تمہارے پاس بچھو ہیں … " بوڑھے نے بھنا کر کہا۔ "کیا آپ سر دار داراب ہیں؟"عمران نے پوچھا۔

"اوه.... جہنم میں گیاسر دار داراباب تم میرے سوال کا جواب کیوں نہیں ویے۔" "جی ہاں۔ میرے یاس بچھو ہیں۔"

"تب میں تمہیں بھانی پر چڑھوادوں گا... سمجھ گئے۔"

"جی ہال ... بالکل سمجھ گیا ... "عمران نے بوے آسودہ انداز میں سر ہلا کر کہا۔ "کہال ہن مجھو ... ؟"

"ميري جيب مين ليكن شائد آپ سر دار داراب بين."

" سر دار داراب کی ایسی کی تمیسی … میں تم سے کیا کہہ رہا ہوں … نکالو… وہ مجھو۔" عمران نے مجھوؤں کا ڈبہ نکال کر اس کی طرف بڑھادیا …

"اوہو..." بوڑھے کی آئکھیں جرت سے پھیل گئیں۔

" مجھے سر سلطان نے بھیجا ہے ... "عمران نے آہتہ سے کہا۔

" تمہیں ... " بوڑھے نے ینچ سے اوپر تک اس کا جائزہ لیا۔ عمران اس وقت سر تایا حماقت نظر آرہا تھا۔

"جي ٻال… مجھے…"

"اندر...." بوڑھے نے دروازے کی طرف اثارہ کیا۔

عمران فوجیوں کے سے انداز میں چاتا ہوا دروازے میں مڑگیا ...

س ایک جگہ رک گئی.... " چلویہاں سے کھسکو بھی۔" شاہرہ اسے دھکیلتی ہوئی آہتہ سے بولی۔" اگر بابا کی نظر نئی تو گھنٹوں بور کریں گے۔"

لیکن بلقیس وہاں سے نہ ہٹی ... وہ سامنے والے کمرے میں سر دار داراب ادر عمران کو طرنج کھیلتے و کھ رہی تھی ... وفعنا سر دار داراب چیا۔" ہائیں ... ہائیں ... ہے کیا کررہے و ... پدل سے صاحبزادے۔"

... پیرن ہے ملا بر دے۔ "گوڑا ہے ... "عمران نے اس کا مہرہ پیٹ کر ایک طرف ڈالتے ہوئے کہا۔ "پاگل ہوگئے ہوتم ... پیدل ہے ڈھائی گھر پر مہرہ پیٹ رہے ہو...." "پیدل نہیں گھوڑا ہے ... "عمران نے پھرای انداز میں کہا....

"آپ عال چلئے...."

"كيا تمهاري آنكسي كمزور بير_و كهائي نهين ديتا_" سر دار داراب جعلا كيا_

" بالكل ثھيك ہيں آئكھيں و كھائى ديتا ہے۔"

" يار ... تم آدى ہويا... "سر دار داراب سر اٹھا كر چاروں طرف ديكھنے لگا... دفعثا اس ل نظر بلقيس پر بڑى ادر دہ ہاتھ ہلا كر بولا۔" يہاں آؤ... يہاں آؤ... بلقيس ... شاہده له لؤكا اگل ہوگيا ہے۔"

" دیکھاتم نے ... خدا غارت کرے۔ "شاہدہ بڑیڑائی۔ پھر انہیں کمرے میں جانا ہی پڑا۔ سر دار داراب چھتر سال کا ایک صحت مند بوڑھا تھا ... مو چھیں تھنی اور اوپر کو چڑھی ہوئی تھیں۔ ٹھوڑی پر تھوڑے سے بال۔ ایک منھی می نوکیلی فرنج کٹ ڈاڑھی بناتے تھے البتہ اس کی آئکھیں ضرور کمزور تھیں ... عینک کے دبیر شیشے یمی ظاہر کرتے تھے۔

اس نے ہاتھ ہلا کر بلقیس سے کہا۔" زراد کیمنا … بیہ صاحبزادے اسے گھوڑا فرماتے ہیں۔" یلقیس بساط پر جھک گئی۔ پھر سید ھی کھڑی ہوتی ہوئی بولی۔" آپ کا خیال درست ہے۔" " ویکھا۔"سر دار داراب عمران کی طرف دیکھنے لگا۔

'' و کھے لیا۔''اس نے جواب دیا بھر اچانک ان دونوں کی طرف مڑ کر بولا'' کیا بات ہے؟ میں دو آدمیوں کے کھیل میں دوسروں کی دخل اندازی نہیں پیند کر تا۔''

" عقل کے ناخن لو... " بوڑھا گر گیا۔" تم عجیب آدمی ہو۔ میں کہہ رہا ہوں کہ اس ۔ پیول کو ہٹاکر میرامبرہ یہاں رکھ دو۔ "

" آپ خواه مخواه ای بات منوانا چاہتے ہیں۔ "عمران نے بھی جھلاہٹ کا مظاہرہ کیا۔ "آپ

پڑی... ہنتی ہیں رہی حتی کہ شاہرہ نے جھنجھلا کر اس کے گال نوچنے شروع کر دیے۔ "ارر...او...ہا... "بلقیس اے دھکیلتی ہوئی بولی..." ہو سکتا ہے کہ وہ تمہار امگیتر ہو۔ " ''کیا بکواس ہے...."

" مجھے یقین ہے تمہارے بابا کی حرکتیں عجیب ہوتی ہیں...." "شیر ال

"کیاوہ جھگی نہیں ہیں۔ کیاانہیں لوگوں کو متحیر کر دینے کا خبط نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے یہ سب کچھا نہیں کے ایما پر ہوا ہو! ... ورنہ کوئی آدمی اتناؤ ھیٹ نہیں ہو سکتا جتناوہ بدھو ہے" "اے کسی سر سلطان نے بھیجا ہے۔"شاہدہ بو بوائی

"سر دار داراب کی پوتی کے لئے سروں اور نوابوں کے رشتے ہی آئیں گے۔"
"تم نہیں سمجھیں ... فضول بکواس مت کرو۔" ... شاہدہ پھر جھنجطلا گئے۔
"میں کیا نہیں سمجھتی۔ سب بچھ سمجھتی ہوں۔"

"کیا سمجھتی ہو…؟"

"و ہی جو بتا چکی ہوں۔"

"تم احمق ہو"

"احمق ہونے سے میری کی ہوئی بات میں کوئی فرق نہیں پر سکتا۔"

«ختم کرواب بیه تذکره در نه میں متهمیں مار بیٹھوں گ۔"

"جب تک تم بچهووک والی بات نہیں بتاؤگ۔ گلو خلاصی نہیں ہوگ۔ سمجھیں

" چلو.... اندر.... سر دی بر*ده ر* ہی ہے۔"

" نہیں جاؤں گی اندر " بلقیس اے اپنی طرف کھینچتی ہوئی بولی" مجھے بتاؤ بچھوؤں کے ۔ بد "

"ارے خدا کے لئے... تم چلو تو اندر... بتاؤں گی لیکن تم اس کا تذکرہ کی ہے نہ کرو گ... مجھے تواس میں کوئی خاص بات نظر نہیں آتی ... بابانہ جانے کیوں اے چھپارے ہیں۔ انہوں نے کی سے کچھ نہیں بتایا۔ میں چونکہ اس وقت وہیں موجود تھی۔ اس لئے مجھے علم ہوگیا۔ ورنہ مجھے بھی خبر نہ ہوتی۔"

"کس بات کی خبر نه ہوتی۔"

"بس اندر چلو... يهان نهين..."

وہ دونوں پائیں باغ سے عمارت میں چلی آئیں ... طویل رابداری سے گذرتے وقت

عران کے ہاتھ میں دیتی ہوئی بولی ... " نظر ثانی کیجئے۔"

"شکریه...." عمران نے کھر درے لیج میں کہااور محدب شیشے سے مہرے کا جائزہ لینے لگا۔ بجر کچھ دیر بعد بولا۔" آئی ایم.... سوری... مسٹر... بید واقعی شو... ارر... گھوڑا ہے۔"

"بى كرواب كھيل چكے تم..." سر دار داراب ناخوشگوار لېج ميں بولا....

" ہیہ حقیقت ہے کہ آج تک شطر نج میں کوئی بھی میرے آ 'گے نہیں نک رکا۔'''۔ "ایسے بے بچکے کھیل میں کون کھہر سکے گا۔''

"كيا فرمايا آپ نے۔ ميں بے تكا كھيلنا ہوں!"عمران بكر كيا۔

" نہیں بڑے تک سے کھیلتے ہو۔ تبھی پیدل گھوڑا ہو جاتا ہے اور تبھی گھوڑا فیل ..."

"ارے جناب! اجھے اچھوں سے غلطی ہو جاتی ہے... بات دراصل یہ ہے کہ میرے اپنے مہرے دوسرے قسم کے ہیں۔ یعنی فیل پر اونٹ کی شکل بنی ہوئی ہے۔ گھوڑے پر شؤ کی... رخ پر مدھو بالا کی... وزیر پر بجو کی... بادشاہ پر الو کی اور پیدل پر شاہ فاروق کی... ہیں۔ تو کہنے کا مطلب ہے کہ آپ کے مہرے دوسری قتم کے ہیں جھے دھوکا ہو سکتا ہے۔ "اس دوران میں بلتیس نے تحاشہ ہنتی رہی تھی۔

اجابک عمران اس پر بگزاٹھا۔" آپ کیوں ہنس رہی ہیں۔ کیا میں الو ہوں...." "جلویار...."سر دار داراب نے ہاتھ ہلا کر کہا۔" جال جلواس بازی سے میر ادل اکتا گیا ہے۔" عمران براسا منہ بنائے ہوئے بساط کی طرف متوجہ ہو گیا.... اور بلقیس وہاں سے اٹھ کر بنجوں کے بل دوڑتی ہوئی شاہدہ کے کمرے میں آئی۔وہ بستر پر جاچکی تھی.... بلقیس کو اس طرح کرے میں داخل ہوتے دیکھ کراٹھ میٹھی مگر بلقیس ہنس رہی تھی۔

"کیا ہے ہودگی ہے ..."

" اوہ.... " بلقیس اس کے چبرے کے قریب انگلی نچاکر بولی۔" ارے تمہارا منگیتر برا کریٹ آدمی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ تمہارے بابا جیسے آدمی کا بھی مغز کھا جائے گا۔" "غاموش رہواور بیٹھ جاؤ۔" شاہدہ نے تحکمانہ کہجے میں کہا۔

" کچھو … " بلقیس انگلی اٹھا کر بولی۔

"میں کہتی ہوں وہ کسی کی شرارت ہی تھی۔ باباخوا مخواہ اے اہمیت دیتے ہیں۔" "اب تم پوری بات ڈھنگ سے بتاتی ہویا میں تمہارا گلا گھونٹ دوں؟" بلقیس نے چڑ کر کہا۔ "لبن ذرای بات ہے۔" شاہرہ نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔" تم جانتی ہو کہ بابا بہت گڑت سے سگار پیٹے ہیں خصوصاً مطالعہ کے وقت تو قریب قریب سگار ان کے ہونٹوں ہی میں کوخواہ مخواہ میرے گھوڑے کو بیدل بنانے سے کیا مل جائے گا۔" " یہ گھوڑا نہیں پیدل ہے۔" بلقیس بول بڑی۔

"میں آپ سے نہیں پوچھ رہا۔ میں نے آج تک کوئی ایمی عورت نہیں دیکھی جو شطر نج کھیاتی ہو یا حقہ بیتی ہو۔ اس لئے آپ کی بات کی کیاسند ہو عتی ہے۔"

"آپ کریک ہیں۔" بلقیس نے کہا۔

" ہیر یو آر…" سر دار داراب میز پر ہاتھ مار کر اچھا۔" کریک بالکل مناسب لفظ ہے…" "کیا مناسب ہے۔"عمران نے براسامنہ بناکر کہا۔

"یار کیول بازی چوپٹ کر رہے ہو.... "سر دار داراب اکتا کر بولا۔

" تظہر ہے "عمران کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال کر پچھ شؤلنے لگا۔ پھر دوسرے ہی المح میں وہ محدب شیشے ہے اس مہرے کو دکھ رہا تھا جس کے متعلق سر دار داراب کا دعویٰ تھا کہ وہ پیدل ہے۔ آخر پچھ دیر بعد اس نے مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر کہا۔" آئی ایم سوری ہی یقیناً پیدل ہی ہے۔"

"اده...." سر دار داراب مونث سکوژ کر ره گیا۔

یہاں سے کھیل دوبارہ شروع ہو اشاہدہ بلقیس کو شہو کے مار مار کر وہاں سے چلنے کا اشارہ کر رہی تھی ۔ رہی تھی ۔ بلقیس کس سے مس نہ ہوئی۔ آخر شاہدہ جسخطلا کر تنہا واپس چلی گئی۔ بلقیس کری تھینچ کر میز کے قریب بیٹھ گئی۔

"بيھو بيھو ..." سر دار داراب چونک کر بولا۔

"گر.... خير.... آپ شه بچځ.... جناب.... عمران د بازا....

"کہال سے شہ بڑر ہی ہے "سر دار داراب اسے عصیلی نظروں سے دیکھنے لگا۔ " یہال سے ۔ "عمران نے ایک مہرے کی طرف اشارہ کیا۔

"كيامين ا بناسر پيٺ ۋالوں؟" سر دار داراب اس كي آنكھوں ميں ديكھتا ہوا بولا۔

" پیٹ ڈالیے ... "عمران اس طرح سر ہلا کر بولا جیسے جو شاندہ پینے کا مشورہ دے رہا ہو۔ "کسیل جرمید درقت میں محس بریں "

" کس طرح شہ پڑتی ہے؟ مجھے بناؤنا…"

"اس فیل کی شد-"عمران نے لا پروائی سے کہا۔

" يه فيل هے؟" مردار داراب سواليد انداز مين د ہاڑا۔

"ا بی طرف تو فیل ہی کہلاتا ہے... اگر آپ کی طرف شتر کہتے ہوں تو چلئے یہی سہی۔" " وفعنا بلقیس نے عمران کی جیب میں ہاتھ ڈال دیا اور اس میں سے محدب شیشہ نکال کر بھی ڈیے میں رکھا ہو گا۔ کھ سوچ سمجھ کر ہی رکھا ہو گا۔"

"ارے تو تم نے بحث کیول چھیر دی ای لئے میں نہیں بتانا جا ہتی تھی ..."

'' تو گویا تنہیں افسوس بھی نہ ہو تااگر بابا کے ہاتھ میں بچھوؤں کے ڈنک لگ جاتے۔''

"افسوس کیوں نہ ہو تا….؟"

" پھرتم اس قصے کو پھیلنے سے کیوں رو کتی ہو۔ کیا بابا نے اس کی اطلاع پولیس کو دی تھی؟" "خدا جانے۔ مجھے علم نہیں ہے۔"

بلقیس تقوری دیر تک سوچتی رہی پھر بول۔" کچھ بھی ہو۔ یہ آدی ہے دلچیپ ... پتہ

نہیں حقیقاً احمق ہے یاد وسروں کو الو بنانے کے لئے یہ طریقہ اختیار کیا ہے۔"

" ختم کرو.... " شاہدہ ہاتھ اٹھا کر جماہی لیتی ہوئی بولی۔" مجھے نیند آرہی ہے۔ "

"خدا کرے یہ تمہارا معلیتر ہی نکلے ... بابا سے پچھ بعید نہیں ہے۔" "شٹ اپ۔" شاہدہ نے کہااور لیٹ کر جادر تھینج لی۔

(m)

سر دار داراب شطرنج کے مہرے سمیٹ کر میز کی دراز میں رکھ رہا تھا۔ ساتھ ہی ہڑ بڑا تا بھی جارہا تھا۔" شطرنج کھیلنے کے لئے مغز چاہئے ہر کس و ناکس کے بس کاروگ نہیں۔ تم کب سے شطرنج کھیل رہے ہو۔"

" دھائی سال کی عمر ہے ... "عمران نے سنجیدگی سے جواب دیا۔

" نہیں میں نے تو سا ہے کہ تم بساط بغل میں دبائے ہوئے بیدا ہوئے تھے۔ "سردار دار اللہ اللہ بناکر کہا۔

"سنی سنائی باتوں پر یقین کرنا قطعی حماقت ہے "عمران کیجے کی سنجیدگی ہر قرار رکھتا ہوا پولا۔ " بچین میں میں نے سینکڑوں الی باتیں سن تھیں، جو اب تک غلط ثابت ہو رہی ہیں۔ " مر دار دار اب اسے چند کمچے گھور تار ہا پھر بولا۔ "کیاسر سلطان نے تہمیں یہ نہیں بتایا تھا کہ

میں کون ہوں۔"

" میں نے پوچھنے کی زحمت ہی نہیں گوارہ کی کیونکہ میں جانتا ہوں وہ سو فیصدی خالص سر سلطان ہیں۔"

"ميرے متعلق ... ميں كون مول-"سردارداراب جھلامث ميں اپنے سينے پر ہاتھ مارتا

دبارہتا ہے۔ ایک ختم ہواانہوں نے دوسر اسلگایا۔ سگار کا ڈبہ میز پر ہوتا ہے! اور کتاب پر نظریں جمائے ہوئے اسے اس مقال کر انگلیوں میں دبالیتے ہیں۔ آج ہے ایک ہفتہ پہلے کی بات ہے وہ لا بھر بری میں کسی کتاب کا مطالعہ کررہے تھے میں بھی وہیں موجود متھی۔ وہ شاید سگار کا ڈبہ اپنے کمرے ہی میں بھول آئے تھے۔ جیسے ہی ان کے ہو تنوں میں دبا ہوا سگار ختم ہواانہوں نے جھے ہے کہا کہ میں سگار کا ڈبہ ان کے کمرے سے اٹھالاؤں۔"

شاہدہ خاموش ہو کر پچھ سو چنے لگی۔ ویسے اس کی آئٹھیں بھی خیار آلود ہو چلی تھیں۔ بار بار جھکتی ہوئی پکوں پر نیند کا دباؤ صاف نظر آرہا تھا۔

" پھر کیا ہوا...؟" بلقیس نے اسے ٹوکا۔

" ہوں۔ میں سگار کا ڈبہ لے کر لا ئبریری میں واپس آئی پھر بابائے مجھے سے ایک سگار تکالنے کو کہا.... مگر جیسے ہی میں نے ڈبہ کھولا میری چیج کمی طرح نہ رک سکی ڈب میں پانچ بڑے بچھو تھے۔ بابا میری چیج من کرا چھل پڑے اور پھر انہوں نے بھی پچھوؤں کو دیکھا۔ ان کے چبرے پر صرف جیرت کے آثار تھے وہ کچھ دیر تک خاموش رہے پھر انہوں نے کہا کہ میں اس واقعہ کا تذکرہ کمی سے نہ کروں۔"

"بری عجیب بات ہے۔" بلقیس کی پیشانی پر شکنیں پڑ گئیں۔" آخر وہ ڈب میں پچھو کیے پہنچ سکے ہوں گے اور پھر ایک دو بھی نہیں پورے پانچ عدد.... مگر بابانے کسی سے اس کا تذکرہ کرنے کی ممانعت کیوں کر دی ہے۔"

"خداجانے…"

"پھر سوال یہ بیدا ہوتا ہے کہ سگار کے ڈب میں پچھور کھنے والا چاہتا کیا تھا۔ اگر کہا جائے کہ بابا کے کس عزیز نے یہ حرکت کی ہوگی تو یہ سوچنا پڑے گاکہ اسے اس سے کس قتم کا نتیجہ برآمد ہونے کی توقع تھی... اگر کوئی بابا کی دولت کے لئے ... نہیں یہ خیال بھی نضول ہے... اس صورت میں بچھوکی بجائے سانپ رکھا جاتا پھر ... ؟"

" پھر میں کیا بتاؤں... اور اب یہ آدمی... اس کے پاس بھی سگار ہی کے ڈیے میں بائے پچھو موجود ہیں اور یہ بابا کا پید دریافت کرتا ہوا یہاں تک پہنچا تھا...."

" تظهرو...." بلقيس ماته الفاكر بول." دوباتي ميري سمجه مين آربي بين يا تو بچوبابا نے رکھے تھ ياتم نے .."

"کیا بکی ہو۔ ہم اوگ کیوں رکھنے لگے۔" شاہدہ نے ناخوشگوار لیج میں کہا۔ "اگریہ بات نہیں ہے تو پھر مجھے بچھو کا مقصد سمجھادو۔ مطلب سے کہ بچھوؤں کو جس نے

بوابولا_

"اوہ.... آپ سر دار داراب ہیں۔ مجھے یقین ہے.... اور پھر الیمی صورت میں کیے یقین نہ ہو جبکہ میں آپ کے ساتھ شطر نج بھی کھیل چکا ہوں۔"

"كيامطلب...؟"

"مر سلطان نے کہا تھا کہ سر دار داراب کو شطر نج کھیلنا نہیں آتا۔" "سر سلطان نے کہا تھا؟"

"...گال..."

"سر سلطان کی ایسی کی تنیسی "سر دار داراب اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ " آپ تشریف رکھیے نا۔ "عمران بوی معصومیت سے سر ہلا کر بولا۔

"میرا مطلب به تھا کہ سر سلطان نے درست نہیں کہا تھا... آپ کا کھیل تو برا ٹائدار "

ہو تاہے۔"

سر دار داراب ایک جینگے کے ساتھ بیٹھ گیا۔

وہ تھوڑی دیر تک عمران کو گھور تارہا پھر بولا۔" میرا خیال ہے کہ سر سلطان اب شھیا گیا ہے۔" " خدا جانے "عمران نے اکتائے ہوئے لہجے میں کہا۔" کہتے تو ہیں اکثر کہ میں عنقریب تیسری شادی کرنے والا ہوں"

سر دار داراب مچراہے گھورنے لگا۔

"كيا آپ كچھ اور پوچھناچاہتے ہيں؟"عمران نے اس كی طرف د كھھے بغير پوچھا۔ "ہاں سر سلطان نے تہمیں يہال كيوں بھيجاہے....؟"

"میرے خدا... "عمران نے حیرت کا اظہار کیا۔ "کیا آپ کو نہیں معلوم؟"
"میرے سوال کا جواب دو۔"

"انہوں نے کہا تھا کہ مجھے آپ کے پرائیویٹ سیکرٹری کے فرائض انجام دینے پڑیں گے۔ ساتھ ہی مزید بچھوؤں کی پیدائش کے امکانات پر غور کرنا ... میں آج کل بچھوؤں پر ریسر چ کر رہا ہوں۔ پانچ بچھو جو بطور نمونہ مجھے سر سلطان سے ملے ہیں۔ ٹائد آپ ہی نے بھجوائے تھے... آپ کا بہت بہت شکریہ..."

"تم ریسرچ کررہے ہو؟"وہ اپنااو پر کی ہونٹ جھینچ کر بولا۔ "جی ہاں …"

" تویہ ریسرچ اسکالروں کا خیرات خانہ نہیں ہے ... '

" لاحول ولا قوۃ۔ کیامیں سر سلطان کو جھوٹا بھی سمجھ لوں؟" عمران براسا منہ بناکر بولا۔ 'انہوں نے کہاتھا کہ مجھے اس خیرات خانے کی منیجری بھی کرنی پڑے گی۔" نہ جانے کیوں سر دار داراب کی آئکھیں بھیل گئیں۔ غالبًااس کی سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ الس آدمی سے کیا بر تاؤکرے۔

ر دار داراب ان آدمیوں میں سے تھاجو ناک پر مکھی بھی نہیں بیٹے دیتے۔ ان اطراف میں سی کئی فیکٹریاں تھیں اور وہ حقیقتا بڑا آدمی تھالوگ اس سے گفتگو کرتے وقت ہکلانے لگتے سے ۔۔۔۔ وہ کر یک بھی تھا۔ عام آدمی اس سے ڈرتے تھے معلوم نہیں وہ کر کیا کر بیٹے ۔۔۔۔

سے درج سے سوم کیا ہو گا میں اول اسے درج سے سوم کیل وہ آب کیا ہو ہیے ۔۔۔۔
دفعتادہ کرسی سے اٹھتا ہوا بولا۔"تم ابھی اورائ وقت داراب کیسل کی حدود سے نکل جاؤ ۔۔۔۔
"آئی ایم سوری ۔۔۔ جنٹلمین ۔۔۔ "عمران نے خٹک لہج میں کہا۔" یہ بہت مشکل ہے ۔۔۔
وزارت خارجہ کے سیکرٹری کا حکم تھا کہ مجھے ہر حال میں داراب کیسل کی حدود میں ہی رہنا ہوگا۔"
"کیا تم یہ چاہتے ہو کہ ۔۔۔ میں تشدو پر اتر آؤں۔"

"الله "عمران حجت كى طرف انگى اللها كر بولا-" بزامسبب الاسباب ہے۔ اگر سگار كى درب سے بوائى جہاز " كے ذبے سے بچھو بر آمد ہو سكتے ہيں تومير سے سگريث كيس سے ہوائى جہاز " شث اب! "سر دار دار اب ميز سے رول الله كر دہاڑا۔" نكلو!"

"بندرہ تاریخ کل گزرگی! ... تمہارے دائے ہاتھ میں ورم نہیں آسکا!... اب اٹھائیس تاریخ سے پہلے تمہاری کھویڑی میں سوراخ بھی ہو سکتا ہے۔ سر دار داراب!...."

سر دار داراب كالشاموا باته اس طرح ينج كرسيا! جي الكثرك شاك لكامور

عمران خاموش ہو کر اس کے چبرے کا جائزہ لینے لگا! لیکن سر دار داراب کا چبرہ کسی بے جان پھر کی سل کی طرح سپائ نظر آرہا تھا! ہر قتم کے تاثرات سے عاری ... البتہ اس کی آتھوں میں ایک معنی خیز سی چبک پیدا ہو گئی تھی!۔ اس نے پچھ کہنے کے لئے ہونٹ ہلائے مگر پھر فاموش ہی رہا۔

"اور سر دار داراب صاحب!" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا" بچھوؤں کا مقصد صرف یمی تھا کہ پلارہ تاریخ کو آپ دستخط کرنے کے قابل نہ رہیں! لیکن اتفاق سے وہ تاریخ بعض دشوار بوں کی بلارہ تاریخ کو آپ دستوں کرنے کے لئے اگر بچھوؤں کا انتظام نہ ہو سکا تو ریوالور کا ٹریگر بہانے میں کتنی محنت درکار ہوگی۔۔ ہو سکتا ہے کہ اس نامعلوم آدمی یا آدمیوں کو آپ کی موت . یازنرگی سے کوئی خاص دلچین نہ ہو!"

"كيا مطلب!"

"مطلب میہ کہ مقصد صرف یہی ہو کہ آپ معاہرے پر دستخط نہ کر سکیں!" سر دار داراب ایک طویل سانس لے کر بیٹھ گیا!۔ ٹھیک ای وقت ایک دبلا پتلا اور دراز قر آدمی کمرے میں داخل ہوا۔

"ہاں--! کیابات ہے...؟" سروار داراب اسے گھور تا ہوا بولا!۔

" ثال مشرق کی طرف روشن کا ایک بلکا سادھبہ نظر آرہا ہے جناب!" "اچھا! --" سر دار داراب کا لہجہ کسی ایسے نفھ سے بچے کے لہج سے مشابہ تھا جیسے کوئی

حیرت انگیز اطلاع ملی ہو۔ "اور جناب!... و ھے سے ملکے نیلے رنگ کی شعاعیں سی پھوٹتی نظر آر ہی ہیں!" "مگر --!تم چاندنی رات میں مجھے ایسی کوئی اطلاع دے رہے ہو!" سر دار داراب کچھ سوچا

ہوا بولا۔" کیا تنہیں یقین ہے کہ اس دوران میں تمہاری بینائی کمزور نہیں ہوئی--!" "میر می بینائی سو فیصدی محفوظ ہے جناب!"

" پھر بھی جاندنی رات میں --!"

"آپ خود ہی تکلیف فرما کرد کھے لیں!"

" ہاں... اچھا... چلو...!" سر دار داراب اٹھتا ہوا بولا۔ اس کے ساتھ عمران بھی اٹھا۔

"تم میں میر اانظار کرو!" سر دار داراب نے اس سے کہا!

"آپ کہاں تشریف لے جائیں گے!"عمران نے پوچھا!

"اپنی آبزرویوی میں۔ مجھے ستاروں سے دلچینی ہے...!"

" آہا... ستارے...!" مجھے بھی ان سے عشق ہے...ستارے...." عمران ایک طویل سانس لے کر قاموش ہو گیا۔

"گرتم میمیں بیٹھو گے!" سر دار داراب اے دوبارہ متنبہ کرتا ہوا کمرے سے چلا گیا! عمران نے داراب کیسل کی حدود میں داخل ہوتے ہی وہ اونچا مینار دیکھا تھا جے شاید آبزرویزی کے طور پر استعال کیا جاتا تھا! ویسے اس کی ساخت ہر گزایسی نہیں تھی جس سے اس پر آبزرویزی کا گمان بھی ہو سکتا!

عمران چند لمحے بچھ سوچارہا! پھر اٹھ کر طویل راہداری طے کر تاہوا بیرونی بر آمدے میں آیا۔ پاکس باغ پر چاندنی کھیت کر رہی تھی!... سر دار داراب اور اس کے لیے ساتھی کے پیروں کے نیچے روش کی بجریاں کر کڑار ہی تھیں ... آوازوں سے معلوم ہو تا تھا کہ انہوں نے ابھی زیادہ فاصلہ نہیں طے کیا!۔

بر آمدے میں روشی نہیں تھی! ... عمران کھڑا پلیس جھیکا تارہا! ... وہ سوج رہا تھا کہ پوری عارت کا جائزہ لئے بغیر کام شروع کرتا درست نہیں جو گا! لیکن رات کو یہ کام قریب قریب نامکن تھا! ۔۔ پھر ویسے کمبا آدمی اسے قابل اعتاد نہیں معلوم ہوا تھا! ... اس کی چھٹی حس نے اسے بہلی ہی نظر میں آگاہ کر دیا تھا! بظاہر اس کے چبرے پر مسکینیت کے آثار موجود تھے اور بادی النظر میں وہ ایک برخور دار قسم کا آدمی معلوم ہو تا تھا گر اس کی آئکھیں، جو بل بھر کے لئے عمران کو اپنا اس کی اسکھیں، جو بل بھر کے لئے عمران کو اپنا اس کو است اس وقت بدلی تھی جِب کو اپنا ان کی حالت اس وقت بدلی تھی جِب داراب نے چاخد فی رات میں آسان پر کسی روش و جے کی موجود گی پر جیرت کا اظہار کیا تھا۔۔!

عمران غیر ارادی طور پر آبزرویژی کی طرف چل پڑا.... لیکن اس کی رفآر تیز تھی!.... وہ روش کی بجائے گھاس کے قطعوں پر بے آواز چل رہا تھا!.... جلد ہی پھراسے ان دونوں کے قد موں کی آوازیں سائی دینے لگیں!

پھریک بیک ایسامعلوم ہوا جیسے وہ رک گئے ہوں! عمران پھولدار جھاڑیوں کی اوٹ میں تھا! اور وہ بھی اپنے اندازے کے مطابق اس جگه رکا تھا جہال ان دونوں کے قد موں کی آوازیں ختم مدئی تھس!

" یہ کیسی آواز تھی!"اس نے سر دار داراب کو کہتے سنا!

" پیتہ نہیں جناب!" دوسرے آدمی نے کہا!" میرے خیال سے پچھ ہو گا! سنائے میں معمولی آوازیں بھی کافی پھیلاؤا فقیار کرلیتی ہیں۔اب مثلاً جھینگر کی آواز لے لیجے!ایک نضا ساکیڑا۔۔ لیکن اس کی آواز سنائے میں میلوں تک تھیلتی ہوئی معلوم ہوتی ہے!"

" میں نے تم سے یہ کب کہا تھا کہ اتنی سی بات پر اتنی کمبی چوڑی مثال دے ڈالو....' غرا ا

«میں معافی حابتا ہوں جناب!" دوسری آواز آئی!۔[']

"میں آگے نہیں جاؤں گا!"

"آپ کی مرضی جناب!...."

" چاندنی کتنی شفاف ہے!.... "واراب بر برایا!" یقیناً تمہاری آئکھیں خراب ہوگئ ہیں یا پھر دور بین ہی میں کوئی خرابی آگئے ہے!"

"ہوسکتا ہے جناب!" دوسرے آدمی کی آواز آئی!

" پھرتم نے مجھے کیوں تکلیف دی!" داراب جھنجھلا گیا!

" میں نے اپناخیال ظاہر کیاتھاجناب!خود کھنے کے بعدیا آپ اے سلیم کرتے یاتروید

كردية_!"

" ہام … اچھا. … جادُ! … "

عران نے صرف ایک آدمی کے قد موں کی آوازیں سنیں! لیکن ست بتارہی تھی کہ وہ داراب کے قد موں کی آوازیں نہیں ہو سکتیں کیو نکہ ان کارخ آبزرویزی کی طرف تھا۔۔عمران سوچ رہا تھا آخر داراب وہیں کیوں رک گیا ہے! ایک منٹ گذر گیا! دوسرے آدمی کے قد موں کی آوازیں بہت دور سے آرہی تھیں لیکن سر دار داراب ابھی تک وہیں جما کھڑا تھا!۔۔۔ جماڑیاں گھی تھیں اور عمران دوسری طرف نہیں دیکھ سکتا تھا! چونکہ اس نے دوسرے کے قد موں کی آواز سن تھی ای بناء پر یہ خیال تھا کہ سر دار داراب ابھی وہیں موجود ہے۔۔! لیکن پھر اسے اپنا یہ خیال احتقانہ معلوم ہونے لگا!۔۔ ہو سکتا ہے اس بار داراب بھی گھاس کے قطعوں سے گذر تا ہوا عمارت کی طرف چلا گیا ہو جیسے کہ خود عمران یہاں تک آیا تھا! اس نے جھاڑیوں میں ہاتھ ڈال کر انہیں آہتہ سے ہٹایا اور اس کے خیال کی تائید ہوگئی۔ سر دار داراب حقیقتا وہی موجود تھا...

وفعتاً اس نے جی کر کہا!" میں نے ویکھ لیاہے!"

پہلے تو عمران شیٹا گیا! لیکن غور ہے دیکھا تو سر دار داراب کارخ جھاڑیوں کی طرف نہیں تھا! اب چر پہلے ہی کا ساسناٹا طاری ہو گیا تھا۔ سر دار داراب اپنی جگہ ہے نہ ہٹا! ... کئی منٹ گذر گئے ... لیکن چویشن میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی!

آخر عمران نے آہتہ سے کہا" سر دار داراب!... آپ عقلندی سے کام نہیں لے رہے!"
"کک.... کیا!...." سر دار داراب الحیل کر مڑا....

"ك تك يهال كفر ب ريخ كا....؟"

"کون ہے… ؟"

"علی عمران … ایم -الیس سی - پی -ایچ -وژنی - آکسن!" سر دار داراب جھیٹ کر جھاڑیوں میں گھس پڑا۔

"تم يهال كياكررہ مو؟..."

"جو کھ كرنے كے لئے آيا ہوں!"عمران نے ختك ليج ميں كما!

" كيايبال ال طرح تنها كور درمناهمانت نبيس بي؟"

"حماقت؟" سر دار داراب غرایا!" تم بالکل بد تمیز ہو کیا تمہیں گفتگو کا ملقہ نہیں ہے۔۔؟" " قطعی نہیں ہے! کیونکہ میرا باپ بھی آپ ہی کی طرح پڑ چڑااور بد دماغ ہے! اس نے

سمجی سنجیدگی سے میری تربیت نہیں کی اور بس اب اس بات کو بہیں ختم کر دیجئے۔ آپ کو وہم ہوا تھا!.... وہ آپ کے کسی دشمن کی آواز نہیں تھی، خواہ مخواہ مہال سر دی میں کھڑے رہ کر زلد زکام مول نہ لیجئے!...."

داراب چند کھے بے حس و حرکت کھڑارہا پھر تمارت کی طرف چلنے لگا! عمران بھی اس کے برابر ہی چل رہا تھا!....اور شائداس کی بیہ حرکت بھی سر دار داراب کو کھل رہی تھی! "ایک قدم پیچھے رہو...!" دفعتْاس نے رک کر کہا!

"ناممکن ہے... قطعی ناممکن... میں بھی کریک ہوں!"

" بھی کا کیا مطلب؟" سر دار داراب جھلا گیا!" کیا میں کریک ہوں؟"

" جی ہاں--! مگر مجھ سے کمتر درجہ کے! مجھ سے بڑا کریک تیجیلی پانچ چھ صدیوں سے پیدا ہوں میں''

" میں تمہیں زندہ دفن کرادوں گا سمجھے--!"

" سمجھ گیا! اور یہ کام آپ صبح سے پہلے نہیں کریں گے! اس لئے چلتے رہیئے! آپ کو نیند بھی آر ہی ہو گی!" سر دار داراب ہو نٹوں ہی ہو نٹوں میں کچھ بز بڑاتا آ گے بڑھ گیا!

عمران نے اس بار اس کے برابر پہنچنے کی کوشش نہیں کی!... بر آمدے میں پہنچ کر سر دار داراب پھر رک گیا!....

" تشہر و!...." اس نے عمران کو مخاطب کیا، جو اندر جانے کے لئے دروازے کی طرف بڑھ رہا تھا! عمران رک گیااور سر دار داراب بولا۔" تہمیں سر سلطان نے بھیجا ہے!" "کیااب جھے خدا کو حاضر ناظر جان کر بیان دینا پڑے گا۔!"

> " نہیں! -- میرے ساتھ آؤ--!" سر دار داراب اس کا ہاتھ پکڑ کر تھنچا ہوا بولا! " میں چل رہا ہوں!" عمران نے سر ہلا کر کہا!

مر داراسے ایک کمرے میں لایاادر کری کی طرف اشارہ کرتا ہوا بولا۔" بیٹھ جاؤ۔" پھر اس بیز کی جانب بڑھا جس پر فون رکھا ہوا تھا ... اس نے ریسیوراٹھا کرائیجینج کا نمبر ڈائیل کیا۔ " ہیلو --ایکچینج -- لانگ ڈسٹنس--!"

پھراس نے سر سلطان کے لئے ٹرکک کال بک کرائی۔ لائن فورا ہی کلیر مل گئی تھی اس لئے سر سلطان سے رابطہ قائم کرنے میں ویر نہیں گئی!

" میں ہوں داراب" سر دار داراب نے عصیلے کہتے میں کہا... پھر عمران کے چبرے پر نظر بمائے ہوئے سنتارہا!... بار بار اس کی بھنویں تن کر ڈھیلی پڑ جاتی تھیں! پھراس نے عمران کو گھور

نوکر کمرے میں داخل ہوااور سر دار داراب نے عمران کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اس سے کہا! "انہیں ان کے کمروں میں لے جاؤ۔۔!" عمران شب بخیر کہتا ہوانو کر کے ساتھ ہولیا!

(r)

دوسری صبح عمران نے کام شروع کر دیا!... عمارت بہت وسیع بھی اور طویل و عریض کہاؤنڈ میں ایک نہیں کی عمارتیں تھیں!... سر دار داراب کے متعلق بھی بہتیری معلومات حاصل ہو کیں۔ وہ اپنی بد مزاجیوں اور چڑ چڑاہٹ کے باوجود بھی مقبول ترین آدمیوں میں سے تھا!... اپنے ملاز موں سے اچھا بر تاؤ کرنے والا! ان کے دکھ درد میں شریک ہونے والا!... ان کی آمائشوں کا خیال رکھنے والا!... قرب و جوار کی آبادیاں کئی معاملات میں ان کی ممنون ادسان تھیں!... اس نے ان کے لئے کئی شفا خانے قائم کئے!... اسکول کھولے تھے... اور الزکیوں کا ایک کا کے داراب کیسل ہی کی ایک عمارت میں تھا!

واراب کیسل کی آبادی بھی اچھی خاصی تھی! یہاں داراب کی فیکٹریوں کے غیجر اپنے کنوں سمیت مقیم سے! خود داراب کے نجی ملاز موں کی تعداد بھی کم نہیں تھی!... کالی کے اساف کی تمین استانیاں بھی یہیں رہتی تھیں!... مشر تی سرے پرایک چوٹی کی محارت تھی، جہاں سر دار داراب کا نواسہ نجیب رہتا تھا!... وہ امریکہ سے پلاسٹک سرجری کی ٹریننگ لے کر آیا تھا اور اب یہاں پلاسٹک سرجری کی ایک بوی تجربہ گاہ کے قیام کے امکانات پر غور کر رہا تھا!۔۔ فی الحال اس نے مشر تی سرے والی عمارت میں معمولی پیانے پر ایک مختصر می تجربہ گاہ ترتیب دے کی تھی!۔۔ اس محاوم ہوا تھا کہ سر دار داراب اسے بالکل پیند نہیں کر تا۔!ان کے تعلقات بھی خوشگوار نہیں معلوم ہوا تھا کہ سر دار داراب اسے بالکل پیند نہیں کر تا۔!ان کے تعلقات بھی خوشگوار نہیں دیا۔ سے میں تھوڑی دیر گفتگو کی تھی!… اور اس نتیج پر پہنچا تھا کہ وہ دیا۔ مداراب کی طرف سے برے خیالات نہیں رکھا! ڈاکٹر نجیب ایک صحت مند گر معمولی خود مر دار داراب کی طرف سے برے خیالات نہیں رکھا! ڈاکٹر نجیب ایک صحت مند گر معمولی خود مر دار داراب کی طرف سے برے خیالات نہیں رکھا! ڈاکٹر نجیب ایک صحت مند گر معمولی خود مر دار داراب کی طرف سے برے خیالات نہیں رکھا! ڈاکٹر نجیب ایک صحت مند گر معمولی خود مر دار داراب کی طرف سے برے خیالات نہیں رکھا! ڈاکٹر نجیب ایک صحت مند گر معمولی خود مر دار داراب کی طرف سے برے خیالات نہیں رکھا! ڈاکٹر نجیب ایک صحت مند گر معمولی خود مر دار داراب کی طرف سے برے خیالات نہیں بھی تھے!!یک جر من، ایک ڈی اور ایک عبایانی، ان میں سر دار کے نیجر دل میں تین غیر ملکی بھی تھے!ایک جر من، ایک ڈی اور ایک عبایانی، ان میں میں میں دار کے نیجر دل میں تین غیر ملکی بھی تھے!ایک جر من، ایک ڈی اور ایک عبایانی، ان میں

گهور کر کہنا شروع کیا!" رنگت گوری ... چیره گول ... مفوری میں خفیف ساگڑھا! ... آنکھیں بوی ہونٹ بھرے ہوئے... یعنی فل لیس...! ہاں... ہاں... قد متوسط سے کچھ زیادہ اجھا بان ... مگر میں اے گولی مار دول گا... مجھے بات بات پر غصہ ولا تا... نوشٹ اپ "دہ حلق بھاڑ کر دھاڑا شاید المجھینے سے تین منٹ پورے ہو جانے کا اعلان کیا گیا تھا... بہر حال وہ پھر چیجا! "مر دار داراب بول رہاہے مت ٹو کو ... ایڈیٹ --! ہاں سر سلطان ... اچھا! اچھا...!" وه عمران كي طرف ديكيم كربولا!" چلو!--ادهر آوُ...!" عمران اٹھ کر میز کے قریب آیا--اور داراب نے ریسیوراس کی طرف برهادیا! "لیں سر...!"عمران نے ماؤتھ پیس میں کہا! "تم وہاں کیا کررہے ہو... "ووسر ی طرف سے سر سلطان کی آواز آئی۔ "في الحال ... صبر كررما مول ... اور يه كه جب يهال في واليس آوَل كا تو جي ابي کھورِدی کھلوا کر دیکھنا پڑے گا کہ کچھ باقی بچاہے یاصرف کھوبڑی کی واپسی ہوئی ہے...!' "عمران--!سنجید گی ہے کام کرد!…" "سنجيد كى سے جہال كام موتا ہے اس محكے كاس بندان سے ين فياض ہے!... البذا--" " بکواس نہیں --! تم سر دار داراب کو غصہ د لائے بغیر بھی کام کر سکتے ہو--!" "ميراكيرير تباه موكيا جناب!..." عمران في مغموم لهج مين كها!"جب سيال آيا ہوں خواہ مخواہ چڑ چڑانے کو دل چاہتا ہے ... مجھے خوف ہے کہ کہیں بالکل ہی برباد نہ ہو جاؤں!" "ختم كرو--! بوسكا بك بيد معالمه براه راست محكمه خارجه سے تعلق ركھا بو- غالباً تم "جی بان! آپ مطمئن رہے!کام آپ کے حسب منشا ہوگا... گر" "مرور کے نہیں -- بس!" ووسری طرف سے آواز آئی! "آب كو كچھ كہنا ہے!" عمران نے ماؤتھ بيس ير ماتھ ركھ كر سر دار داراب سے يو چھا! "مبلو--!اور کچھ کہناہے آپ کو!" " نہیں! ڈھنگ سے کام کرو...."

"شب بخير--!"عمران نے کہااور ریسیور رکھ دیا!

اب وه سر دار داراب کی طرف اس انداز میں و کمچه رہاتھا جیسے وہ حقیقاً خبطی ہو!

سروار داراب کھے سوچ رہا تھا! کچے ویر بعد اس نے میز پر رکھی ہوئی گھنٹی بجائی.... ایک

"میں تمہارے دونوں کان تھینی کر تھیٹر لگاؤں گاصا جزادے... اور تمہارا حلیہ بگڑ جائے گا!" "میں ڈاکٹر نجیب سے مدد حاصل کر کے پہلے سے بھی زیادہ خوبصورت ہو جاؤں گا...." "ڈاکٹر نجیب!--" بوڑھا سنجیدہ ہو گیا!" کیاتم اس سے مل چکے ہو!" "جی ہاں--!اور میں عقریب ان سے اپنے کان چھوٹے کراؤں گا!"

" بکواس بند کرد! تم اس سے کیوں ملے تھے!" " میں داراب کیسل کی حدود میں رہنے والے ہر آدمی سے مل رہا ہوں! کیا آپ یہ سیجھتے ہیں کہ وہ بچھو کہیں ماہر سے آئے تھے --!"

سر دار داراب کچھ سوچنے لگا عمران خاموشی سے اس کے چبرے کا اتار چڑھاؤ دیکھ رہا تھا۔ آخر سر دار نے سر اٹھا کر کہا!" اگر میہ سب کچھ پہیں کے کسی آدمی کی حرکت ہے تو مجھے شرم سے ڈوب مرنا چاہئے۔" "کوں ع"کا ہے۔"

"اس کا بیہ مطلب ہے ... کہ میرارویہ بیٹنی طور پر دوسروں کے لئے تکلیف دہ ہے ور نہ ان میں سے کوئی میر ادشمن کیوں ہو جاتا۔۔!"

"كُنْ إِنْ آوَنْ!" عران ہاتھ الحاكر بولا۔" آب آپ شاكد اظلاقیات پر بوركریں گے۔!"
"تم گدھے ہو!...." سر دار داراب كو سچ مج غصہ آگیا! لیکن عمران كی زبان بھی چل
پڑی۔" میں بھی آپ ہی كی طرح انتہائی صاف گو آدمی ہوں! اس لئے آپ برا تو مان سكتے ہیں
لیکن غصے كا اظہار نہیں كر سكتے۔۔! آپ كو ابنا رویہ شریفانہ ہی ركھنا چاہئے!.... آپ یہی كہنا
چاہتے تھے ناكہ مجھ جیسے گوتم بدھ سے دشنی ركھنے كا مطلب یہی ہو سكتا ہے كہ مجھے اور زیادہ گوتم
بدھ بنا چاہئے!.... لیکن میں یہاں اس لئے نہیں بھجا گیا كہ آپ كو اور زیادہ شریف بنتے د كھے كر خوشی كا اظہار كروں۔ كیا سمجھے آپ!"

سردار داراب اس طرح منه کھولے بیشا تھا جینے دنیا کا آ ٹھوال بجوبہ اس کے سامنے آگیا ہو! عمران بولٹارہا..." آپ غالبًا یہ کہنا چاہتے ہیں کہ یہاں کیسل کی حدود میں کوئی آدمی آپ کا دشمن نہیں ہو سکتا لیکن میں آپ سے سوال کرول گا کہ آپ بچیلی رات ہواسے کیول لڑرہے تھے۔اس لمبے آدمی کے ساتھ آ بزرویڑی تک جانے کی بجائے راتے ہی سے کیول ہٹ آئے تھے!"

عمران خاموش ہو گیا! سر دار داراب اسے خاموشی سے گھور تارہا پھر بولا" بک چکے ہویا ہی اور بکو گے!"

"اس كا فيصله آنے والے لمحات كريں كے!"عمران اس طرح اكر كر بولا جيسے ابھي تك

ہے ابھی صرف ایک ہی کو عمران دیکھ سکا تھا! یہ چھوٹے قد کا منحیٰ ساجاپانی مسٹر لے بوک تھا۔ ان تحقیقات کے دوران میں عمران نے یہ بات بھی محسوس کی کہ پچھوؤں والے واقعہ کا علم کسی کو بھی نہیں تھا۔

ووپېر کو پھر سر دار داراب نے اسے طلب کیا! . . . بیہ وہی کمرہ تھا جہاں پچیلی رات دونوں شطر نج کھلتے رہے تھے!

اس نے عمران کو نیچے سے اوپر تک دیکھا! کیونکہ عمران اس وقت "شیکی کلر" میں تھا! لیعنی سنز کوٹ سرخ پتلون اور زرو قمیض میں --! ٹائی سفید تھی! ... ہاتھوں میں ملکے سے سفید وستانے بھی تھے!

"تم صبح سے کیا کرتے پھر رہے ہو!" داراب نے گھورتے ہوئے یو چھا۔

"میں صبح سے صبر کرتا... پھر رہا ہوں ... یہاں داراب کیسل میں مجھے کوئی ہوٹل یا ریستوران بھی نہیں نظر آیا جہاں کچھ دیر بیٹھ کر صبر کرنے سے نج سکتا...!"

" كيا مطلب…!"

" صاف صاف الفاظ میں ناشتہ لیکن اب اس کی تلاش فضول ہے کیونکہ اس کا وقت نکل گیااور اب میں کنچ کا وقت بھی نکل جانے کا انظار کر رہا ہوں! اور پھر شام کی چائے ہے عسل کر کے با قاعدہ کفن میں لیٹ جاؤں گا-- کیا خیال ہے؟"

" ہائیں! تم نے ناشتہ نہیں کیا؟"

" میں تو کرنے کے لئے تیار تھا مگر ہوا ہی نہیں!"

"اوه--!" وه ميز پر گھونسه مار كر چينا!" ميں البحى كچن ميں آگ لگادوں گا--!"

"ذرا تشہر ئے! ابھى نہيں ليخ كے بعد!" عمران پيٺ پر ہاتھ بھير تا ہوا بولا!

سر دار داراب نے ميز پر ركھى ہوئى گھنٹى بجائى! ايك ملازم اندر آيا"جواد سے كہہ دو! ان كا كھانا ميرى ميز پر لگايا كرے!.... جاؤ!"

ملازم كے جاتے ہى عمران دونوں ہاتھوں سے سر پكڑ كر كراہنے لگا!

"بات کیا ہے!اب زندگی کی رہی سبی امید بھی ختم ہو گئی! یہ بڑا ظلم ہے سر دار صاحب!...،' "کیا بکواس کر رہے ہو تم--؟ جھے سے صاف صاف گفتگو کیا کرو!" "صاف صاف! میر اکھانا بھی آپ کی میز پر گلے گا!.... یعنی" " یعنی میں کھاؤں گا تمہارا کھانا!...."سر دار خلاف تو قع مسکرایا!

بونے ایک سو... سب سے زیادہ طل جھیجنے پر چوتھا انعام مبلغ...." لیکن جملہ بورا ہونے سے پہلے ہی سر دار داراب کرے سے نکل گیا!۔

(a)

و و پہر کے کھانے کی میز پر سر دار داراب سے دوبارہ ملا قات یقینی تھی۔ عمران سمجھا تھا کہ میزیر تنها ہو گالیکن وہاں اسے کئی افراد نظر آئے تھے۔ شاہدہ اس کی سہلی بلقیس ادر وہ بوڑھا جو بچیلی شام سر دار داراب کے ساتھ تھا۔ عمران کو دیکھ کر دونوں لڑکیاں مسکرائیں اور ان کی ہ نکھوں ہے شرارت جھا نکنے گلی!

سردار داراب نے صرف ایک بارسر اٹھاکراس کی طرف دیکھاتھا!

کھانا نہایت فاموشی کے ساتھ ختم ہوا ... عمران نے ان میں سے کسی کو بھی بولتے نہیں سا تھا! کھانے کے بعد سر دار داراب اٹھ گیا! اور دوسر ابوڑھا بھی اس کے ساتھ ہی ڈائینگ روم سے چلا گیا! بگفیس اور شاہرہ بیٹھی رہیں۔

> اجانک عمران نے شاہرہ کو مخاطب کیا۔"سر دار داراب آپ کے کون ہیں!" "آپ سے مطلب؟" بلقیس بول پڑی!

> > "جب مين آپ سے گفتگو شروع كرون تب مطلب يو چھے گا!"

اس جواب يرشامه مناكى اور تلخ لهج من بولى"من آپ كاجغرافيه سجصے عاصر مول!" " جغرافه کے چند موٹے موٹے اصول یاد رکھیئے توبید د شواری بھی نہ پیش آئے۔" عمران نے ہمہ تن خوش اخلاق بنتے ہوئے کہا۔" میں چونکہ خط استواسے کافی فاصلہ پر واقع ہوا ہوں اس لئے سال بھر ٹھنڈار ہتا ہوں--!اور میری ایر چیمبر چونکہ سطح سمندر سے زیادہ او کی نہیں ہے اس لئے وہاں برف جمنے کاامکان کم رہتا ہے!... باپ موجود ہے لیکن صورت ہے آپ کو پتیم معلوم ہوتا ہوں گا۔! ویے میں اتنا کام چور ہوں کہ مجھے حقیقاً بحر الکابل میں واقع ہوتا جاہے تھا۔۔اب آپ بتائے کہ ڈول ڈرم کے کہتے ہیں؟"۔۔ بلقیس منہ دبائے ہنی روکنے کی کوشش کررہی تھی! شاہدہ کے ہونٹوں پر بھی ایک بے ساختہ قسم کی مسکراہٹ نظر آتی ... اور بھی پیشانی پر سلوٹیں پڑ جاتیں۔

عمران خاموش ہو کر احقانہ انداز میں انہیں گھورتا رہا پھر بولا۔" میں ایک برائیویٹ سر اغرسال ہوں۔"

زبان کی بحائے تلوار چلارہا ہو!.... " میراخیال ہے کہ بعض لوگ یہال میرے دستمن ہو سکتے ہیں!" سر دار داراب نے ایک

طویل سانس لے کر کہا۔

" ٹھک ... اب آئے ہیں آپ راہ پر --!"عمران جیب سے نوٹ بک نکالیا ہوا بولا! " تھبرو! مگر میں کسی کا نام نہ لوں گا! کیونکہ یہ محض شبہ ہے! ثبوت نہیں رکھتا!"

"آب ڈریوک ہیں جناب!"... عمران نے چڑانے کے سے انداز میں کہا!

"تم بيهوده مو--!"سر دار داراب دمارا.

" میں کب کہتا ہوں کہ بیہودہ نہیں ہوں!"عمران نے سنجدگی سے کہا" خداایک مضبوط دل عطا کرے ... خواہ دولت سے محروم رکھے!"

"ارے تم اپنی ہی ہا گئتے رہو گے یا میری بھی سنو گے!...." سر دار اس انداز میں بولا جیسے ایناسر پیٹ لینے کاارادہ رکھتا ہو۔

"كياسنون!.... آپ يمي فرمائيس كے كه مهاتما كوتم بدھ كى كے خلاف شبه ظاہر كرنا بھى

سر دار داراب یک لخت خاموش ہو گیا!اس نے پچھ کہنے کی کوشش کی تھی لیکن جھنجھلاہے كى زيادتى الفاظ كى ترتيب يس حارج موكى اوروه كچھ نه بول سكا!

" جناب والا!" عمران کچھ دیر خاموش رہ کر بولا" اگر آپ کو یہی کرنا تھا تو معالمے کو کیوں آ مے بردھایا تھا! سرسلطان سے مدوحاصل کرنے کی کیا ضرورت تھی...!"

"محض ای لئے کہ یوری تحقیق کئے بغیر اس معاملے کو پولیس کے ہاتھ میں نہیں دینا حیا ہتا تھا!" " آپ سچ چچ گوتم بدھ ہیں!"عمران سر ہلا کر بولا!"لیکن جب تک آپ کسی پر شبہ نہ ظاہر کریں گے میں کچھ نہیں کر سکتا۔۔!"

"ميرے کچھ اصول ہيں ان پر سختی ہے کاربند ہوں!"-- سر دار داراب نے کچھ دير بعد كها!-" پھر میں کیا کروں--! آپ ہی کچھ بتائے!"عمران اس کی آنکھوں میں دیکھا ہوا بولا! '' بچھو رکھنے والے کو تلاش کرو-۔!''

"ميرے خيال سے ايك طريقه بہترين رے گا!"عمران ئے کھے سوچتے ہوئے سر بلاكر كہا!

" میں ایک اشتہار شائع کرادوں ... کہ جس نے بھی سگار کیس میں بچھور کھے تھے دوبارہ كوشش كرے... پہلا انعام مبلغ پانچ سورے... دومر اانعام... ڈھائی سو... تيسرا انعام

کہ جب شبہ یقین کی حد تک بڑھ جائے ای صورت میں شیمے کا ظہار کیا جائے، درنہ نہیں!" "اوراگر يقين آنے سے قبل ہى ان كى گردن كث جائے تو-!" "كيابكارباتيس كررب بيس آب!" شامده بكر كئ! "من بكار باتين نبين كرربا آپ سے يو چھنا جا ہوں كه آپ كس ير شبه كرر بى مين!" "میں کس پر شبہ کروں گی جب کہ اس حرکت کا مطلب ہی نہیں سمجھ سکی!" " پھر کسی نے ندا قالیل حرکت کی ہو گی !!" "كى كى مجال ب،جوبابات اس قتم كانداق كرسكے!" " پھر يہ چيز حيرت انگيز ہے يا نہيں --!" "سوفيصدي حيرت انگيز ہے -- مگر --!" " گرکیا--"عمران اس کے چرے کی طرف دیکھنے لگا! "اوه-- يونني زبان سے نكل كيا تھا-- ميں كچھ اور نہيں كہنا جا ہتى تھى!" . "ڈاکٹر نجیب ہے آپ کارشتہ ہے؟...." "وه ميرے پھو پھي زاد بھائي ہيں!" " اوه-- تو آپ سر دار صاحب کی پوتی میں! حالائلہ یہ لفظ مجھے قطعی ناپند ہے... يوتى ... لاحول ولا قوة ... آب اتنى شاندار لؤى ... اور يوتى ... كياتك بي ... يوتى ... يوتى كتنى بار لاحول يرهون ... خير لاحول ثو دى باور نو مندريد ...!" " آپ کیول بے تکی بواس کر رہے ہیں! آپ سر اغرساں تو کیا محکمہ سر اغرسانی کے کلرک بھی نہیں معلوم ہوتے...!" " اے کیا بات کرتی ہیں آپ! عمران نے عصیلی آواز میں کہا!" میں شر لاک ہومر ہول.... " دونوں لڑ کیاں مضحکہ اڑانے والے انداز میں ہننے لگیں! " آپ لوگوں کو چھتانا بڑے گا!"عمران میز پر گھونسہ مار کر بولا۔" میں چیننے کرتا ہوں! ميرے ڈاکٹر واٹس نے آيك يتيم خاند كھول لياہے۔ ورند بتاتا آپ كو!" " آپ نہیں داخل ہوئے اس میتم خانے میں!" بلقیس نے سنجیدگی سے یو چھا! "ميرے والد صاحب انھي زندہ ہيں!"عمران اکڙ کر بولا! "اس کے باوجود بھی آپ میٹیم سیٹیم سے نظر آتے ہیں!" " محض اس لئے کہ آپ جیسی لڑ کیوں کو مجھ پر رحم آئے..

" ہائیں!" وونوں کی زبان سے بیک وقت نکلااور ان کی آئیس حمرت سے پیل کئیں۔ "كيون -- كيا برائيويث سراغر سان مونا برى بات ہے!"عمران مسكراكر 'ولا!ليكن پيمر بھي لڑ کیوں سے کوئی جواب نہ ملا! چند لمحے جواب کا انظار کر کے عمران چھر بولا! "مير اخيال ہے كہ سر دار كے علاوہ صرف آپ دونوں اس واقعہ ہے داتف ميں!" "کس واقعہ ہے!" شامدہ نے یو جھا! " بچھوۇل والا داقعە --!" "جي ٻال-- هم دونول ... کيون!" بلقيس بولي! "ميراخيال ہے كه آپ دونوں كوسر دار داراب سے مدردى بھى ہو گى--!" " آب اس گفتگو كامقصد بيان يجيّ !"شامده نے كها! " گفتگو ختم ہو جانے کے بعد-! فی الحال اگر آپ میں سے کوئی ایک سائب سے سوالات كاجواب ويتي ربن تومين مشكور مول گا!" "ليكن آب كو مشكور ہونے كى تكليف كيوں دى جائے!" '' کیونکہ سروار واراب کی زندگی خطرے میں ہے!'' "كيا؟" ... شامده بے ساختہ الحجل بڑی! "جي بان!"عمران مغموم انداز مين سر بلا كريولا!"مين غلط نهين كهه ربا!" "ا بھی تک آپ کی کوئی بات ہی سمجھ میں شمیں آئی!" بلقیس نے کہا،" ناط یا سی تو بعد کی "ميرامطلب يد ہے كه سروار داراب سے كوئى بات معلوم كرلينا آسان كام نہيں ہے.... ویسے میہ دوس ہے صاحب کون تھے--!" "ليمون نجوز- بال مين بال ملانے والے!" بلقيس نے جواب ديا! " یعنی وہ سر دار صاحب کے کوئی عزیز نہیں ہیں!" "خیر ہاں تو میں رہے کہ رہا تھا کہ سر دار صاحب سے کچھ معلوم کر لینا بہت مشکل ہے! کیلن میں جانتا ہوں کہ ایسے مواقع پر اس قتم کی عاد تیں مہلک ٹابت ہوتی میں!" " میں ُ نہیں مجھی!"شاہدہ بولی! "سروار واراب کسی پر شبہ ظاہر کرنے کے لئے تیار نہیں!" " آبا... الهيك إ" شابده في سر بلاكر كها" بابالي اس اصول ير حتى ت وار بنديل

یا کر تیموں کا ہم جھیں غالب تماشائے اہل کرم دیکھتے ہیں!

بلقیس پھر ہنس پڑی! لیکن شاہرہ یک بیک سنجیدہ نظر آنے نگی تھی۔۔!اس نے بلقیس کی طرف دیکھ کر کہا!"تم میرے تمرے میں جاؤ۔۔!اور وہیں میراانظار کرو! میں ان سے بچھ گفتگو کہ نامائتی ہوں!"

"واہ بھی!" بلقیس نے براسامنہ بناکر کہا! پھر اٹھتی ہوئی بولی۔" میں جارہی ہوں! کین واپسی پر اگر میں نے تمہارا کوئی اسکر یو ڈھیلا پایا تو اپنا سر پیٹ لوں گی۔۔! یہ حضرت بجاس ہزار میل فی گھنٹہ کی رفتار سے دماغ جاشتے ہیں!"

> "جی ہاں-- جی ہاں!"عمران سر ہلا کر بولا!" بس آپ تشریف لے جائے!" بلقیس معنی خیز انداز میں سر ہلاتی ہوئی چلی گئی!

چند کمح خاموشی رہی پھر شاہرہ بولی!" کیا آپ شجیدگی سے کہہ رہے ہیں کہ آپ سراغرسال ہیں!"

" میں کیا بتاؤں! ونیا کی کوئی یونیورسٹی سنجیدگی کا سر میفلیٹ نہیں دیتی ورنہ ایک حاصل کر کے گلے میں افکالیتا--!"

" بابا ہے آپ کو پچھ نہیں معلوم ہو سکے گا! کیونکہ وہ اپنے اصولوں کی سختی سے پابندی کرتے ہیں!"

"کی نہ کسی ہے تو معلوم ہی ہونا چاہئے!ور نہ بابا صاحب آپ کے اصولوں کی بارات ہجائے ہوئے قبر ستان کاراستہ لیں گے۔۔اوہ آپ کو برانہ ماننا چاہئے! میں حقیقت عرض کر رہا ہوں!"

"میں سمجھتی ہوں!"اس نے تثویش کن لہج میں کہا" اور ای لئے مجھے، جو پچھ بھی معلوم ہے آپ کو صاف صاف بتادینا چاہتی ہوں! بابا تو یہ سمجھتے ہیں کہ چو نکہ آپ سر اغر سال ہیں ال لئے خود ہی سب پچھ معلوم کرلیں گے! ان کے ذہن میں دراصل جاسوی نادلوں کے سر اغر سال ہیں، جو آ تھ بند کر کے گھر بیٹھ طرم کا پیتہ نشان بتادیتے ہیں!۔۔ گر خیر میں ہر وقت ہر قتم کی مدد کے لئے حاضر ہوں ..."

"آپ کا بہت بہت شکریہ!"عمران مسکرا کر بولا!

"آپان کے متعلق کیابوچھنا جاہتے ہیں!"

" یمی کہ ان کے سگار کیس میں بچھو کیوں رکھے گئے تھے...!" "اگر میں یہ بتادوں تو پھر آپ کہاں کے سراغر سان!....اگر یمی معلوم ہو تا تو ہم مجرم کو

نہ پلزینے --!"
"ویکھئے!... کیاوہ بچھو! سروار کی زندگی کا خاتمہ کر سکتے تھے۔ میر اخیال ہے کہ پانچ یا بچپاس
بچھواگر بیک وقت ڈنگ مارتے تو ان کا خاتمہ ہو جانا مشکل ہی تھا!... بھر بچھوؤں کا کیا مقصد ہو
سکتا ہے!"

"آڀ بتائيے--!"

"من بتاتا ہوں --! کیاان کے دائے ہاتھ میں ورم آجانے سے کوئی اہم کام رک سکتا تھا!" "اوہو! -- اب آپ سراغر سانوں کے سے سوالات کررہے ہیں! پھر آپ اتنے احتی کیوں نظر آتے ہیں -!"

" یقین کیجئے میں فی الحال شادی کرنے کا ارادہ نہیں رکھتا اس لئے میرے احمق نظر آنے ہے آپ کو کوئی ولچین نہ ہونی چاہئے!"

"آپ بدتميز ہيں--!"

"جی ہاں! مجھے یہ بھی تسلیم ہے! لیکن فی الحال آپ اپنے بابا کی زندگی محفوظ رکھنے میں میرا ہاتھ بٹائے --!"

" میں نہیں سمجھ سکتی کیا بتاؤں--!"

"ووانی زمینوں کے متعلق ایک غیر ملکی کمپنی سے کوئی معاہدہ کرنے والے تھے!...." "جی ہاں--!معاہدے پر ان کے وستخط ہونے باقی ہیں!...."

"لیکن ...!" عمران کچھ سوچنا ہوا بولا!" اگر وہ آج اس معاہدے پر دستخط نہیں کر سکتے تو ایک ماہ بعد انہیں کون روک سکے گا۔! یعنی اگر ان کے داہنے ہاتھ میں بچھو ڈنگ مار بھی دیتے اور ان کا ہاتھ کچھ دنوں کے لئے بیکار بھی ہو جاتا تواس سے فرق ہی کیا پڑتا۔ وہ کمپنی کہیں بھاگ جاتی اور نہ معاہدہ۔۔!وستخط کچھ دنوں بعد بھی ہو جاتے۔۔ آپ سمجھتی ہیں نا!"

" جي ٻال! منجھتي ہوں!"

" پھر بتائے! بچھوؤں کا مقصد!"

"مين كيا بتاؤن--! آپ خود معلوم تيجيً!"

" یعنی آب آپ مجھے بھی جاسوسی تاولوں کا سر اغر سال بنانا چاہتی ہیں! یعنی میں اپنے کمرے میں بیٹے بیٹے بیٹے بیٹے بیٹے بیٹے بیٹے! ڈاکٹر واٹسن کو لکار کر کہوں ڈر االماری سے وہ کتاب تو نکالنا، جو گلہ ھے کی کھال پر لکھی گئی تھی اور اس پر گینڈے کی کھال کی جلد ہے اور میں وہ کتاب متعلق بیارے ڈاکٹر واٹسن کو تین چار پیرا گراف سنا کر بور کروں اور پھر بیہ بچھوؤں کی اقسام کے متعلق بیارے ڈاکٹر واٹسن کو تین چار پیرا گراف سنا کر بور کروں اور پھر بیہ

ثابت کروں کہ یہ بچھو سوفیصدی نقلی ہیں! پھر واٹسن میرا عزیز ای قتم کے اصلی بچھوؤں کی علاق میں نگل جائے اور دن بھر مارتا پھرے ادھر ادھر جھک اور واپس آئے شام کواس خبر کے ساتھ کہ وہ نقلی بچھو بھی نہیں تھے بعنی سرے سے بچھو ہی نہیں تھے بلکہ کیڑے کی ایک کمیاب نسل کیڑی کم ڈب ڈب کے چند آوارہ افراد... ہپ"

ثمامدہ ہنس رہی تھی-- عمران ہاتھ نچا کر بولا!" گر ڈاکٹر واٹین آج کل ایک بیٹیم خانہ چلارہا ہے اس لئے میں اپنی سکیم کو عملی جامہ نہیں پہنا سکتا!"

"آپ باباے کوں نہیں پوچھتے--؟"

"کیایو حیون--؟"

" یکی کہ کیااس معاہدے سے بھی زیادہ اہم کوئی چیز تھی۔۔!" "آپ ہی بتادیجئے نا۔ بابا تو..."

وفعثاا یک نو کرنے ڈائینگ ہال میں آگر عمران کو اطلاع دی کہ سر دار داراب لا بھر رہی میں اس کا انتظار کر رہا ہے۔

" پھر سبی!"عمران شاہدہ کی طرف دیکھ کر سر ہلا تا ہوا مسکرایا!

پھروہ لا بریری میں آیا ... سر دار داراب مہل رہا تھا!اے دکھ کررک گیا! چند لمحے اے گھروہ لا بحر مکا لہراتا ہوا بولا!" میں تم ہے انقام لوں گا!... تمہاری بد تمیزی کا انقام! تمہیں بھاگنے کاراستہ نہ ملے گا۔۔! بس اب جاؤ!... میں نے یہی کہنے کے لئے بلایا تھا...!"

(Y)

عمران شام تک داراب کیسل کی کمپاؤنڈ میں مارا مارا چر تا رہا بوڑھاداراب حقیقا اس کے لئے معمد بن کر رہ گیا تھا! اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اے کس طرح راہ پر لائے شاہدہ کی گفتگو نے اے المجھن میں ڈال دیا تھا! اس معاہدے سے زیادہ اہم کیا چیز تھی جس نے کسی کو داراب کاہا تھ بیکار کر دینے پر مجبور کر دیا تھا! لیکن اگر اس کاہا تھ و قتی طور پر براراب معاہدے بیکار ہی ہو جاتا تو اس سے اس نامعلوم آدمی کو کیا فائدہ پنچتا! - اگر و قتی طور پر داراب معاہدے پر و سخط نہ کر سکتا تو کیا ہا تھ اچھا ہو جانے سے یہی کام نہ ہو سکتا! - اب سوال صرف یہ رہ جاتا تھا کہ کیا معاہدے کی شخیل میں دیر ہو جانے پر بھی کسی کو کوئی فائدہ پہنچ سکتا تھا؟ عمران نے اس کے امکانات کا بھی جائزہ لیا ۔ لیکن بیہ خیال بے دزن ثابت ہوا ۔ معاہدے کی شخیل میں دیر یہ خیال بی دزن ثابت ہوا ۔ معاہدے کی شخیل میں دیر

ہوجانے سے حالات میں کوئی خاص فرق نہیں پڑسکا تھا! عمران کی تفتیش کا احسل صرف یہی تھا اوجی طرح جانا تھا کہ بات کچھ بھی ہو! سر دار داراب اسے اپنی زبان سے نہیں دہرانا چاہتا! ۔۔۔ ناہدہ کے متعلق بھی اس کا یہی اندازہ تھا! اس نے ایک بار ڈاکٹر نجیب کے سامنے بھی یہی تذکرہ بھیڑا ۔۔۔ لیکن اس نے لاعلمی ظاہر کی۔ اسے تو معاہدے کے متعلق بھی علم نہیں تھا! وہ تو بھی بھی اس کے بلائک سر جری میں غرق رہتا تھا! عمران بہت جلدی اس کی باتوں سے اکتا گیا! لوئکہ اس نے اس فن کے متعقبل پر روشنی ڈالنی شروع کر دی تھی۔ ساتھ ہی اس نے یہ بھی بنایک ہو دہ گر لزکال کی کئی بدصورت لاکیوں کو بلاسک سر جری کے ذریعہ خوبصورت بنانے کی بنایک میں کر چکا ہے! لیکن اس کے اپنے خیال کے مطابق مشرقی لاکیاں بڑی بے حس واقع ہوئی تھیں کیونکہ انہوں نے اس کی چیش کش کر چکا ہے! لیکن اس کے اپنے خیال کے مطابق مشرقی لاکیاں بڑی بدصورتی کا غم ہی نہیں تھیں کیونکہ انہوں نے اس کی چیش کش کو ٹھکرا دیا تھا! انہیں اپنی بدصورتی کا غم ہی نہیں تھیں۔ ناہر کی ۔۔۔

بہر حال عمران نے اس سے جلدی ہی پیچھا چھڑانے کی کوشش کی تھی! . . . وہ تھکا ہارا الدت میں واغل ہوا-- بر آمدے میں کھڑا سوچ ہی رہا تھا کہ اب کیا کرنا چاہے ایک نو کرنے اطلاع دی کہ سر دار داراب بہت دیرہے اس کا منتظر ہے۔

وه وا كننگ بال مين شام كي حائے في رباتها!

عمران چپ چاپ جا کر بیٹھ گیا! ... بلقیس نے چائے بناکر پیالی اس کی طرف بڑھائی اور شاہرہ نے داراب سے کہا" آپ بولیس کے ذبیت میں ...!"

"او ہو! کیوں نہیں!... میں ڈبید کی صدارت کروں گا!ایسی صورت میں مجھے پھھ نہ پھھ ناہی پڑے گا!"

پھر شاہدہ نے عمران سے کہا!"آج کالج میں مباحثہ ہے! موضوع ایبا ہے کہ بری شاندار تقریریں ہوں گی--!"

"كيا موضوع ب--!"عمران نے يو چھا!

"عورتیں مردوں سے برتر ہیں!..." داراب اپنی پھٹی ہوئی آواز میں غرایا...

" بيتك! بيتك! "عمران سر بلاكر بولا -- " بلكه سجان الله -- بهترين موضوع ب!"

"تم بھی چلو گے ...!" داراب نے پوچھا!

" ضرور -- ضرور!..." عمران نے بڑے خلوص سے کہا! " لیکن میں اس موضوع کی کالفت میں تقریر کرنے والوں یا والیوں کو ہوٹ کرنے پر مجبور ہو جاؤں گا-- میں اسے برداشت بی نہیں کر سکتا کہ عور توں پر مردول کی برتری ثابت کی جائے!"

" خالفت میں بقیناً تقریریں ہوں گی، مباحثہ کا مطلب ہی یہی ہو تا ہے!" شاہرہ نے کہا! " ہے میں بقیناً ہوئے کروں گا!" عمران نے سنجید گی ہے کہا۔

ب میں یہ مورہ کے بعد وہ اٹھ گئے! عمران نے بہت چاہا کہ وہ مباحثے وغیرہ کے چکر میں نہ بونے پائے! لیکن سر دار داراب نے اسے مجبور کر دیا!

پر بے بی اس نے کہا۔" اس سے بہتر موقع اور کون سا ہوگا! پیں تمہیں اپنے پرائیویٹ سیرٹری کی دیشیت سے روشناس کراؤں گا۔ میرا مطلب یہ ہے کہ ای حیثیت سے متعارف ہوگے! اور پھر تمہیں کام کرنے میں آسانی ہوگی! بھی داراب کیسل کے بہت کم لوگ تم سے متعارف ہوئے ہیں!"
" تو آپ دوسر وں پر یہی ظاہر کرتے رہے ہیں کہ آپ کا پرائیویٹ سیرٹری ہوں!"
" قطعی، قطعی ۔! اگر لوگوں کو یہ معلوم ہوگیا کہ تم پرائیویٹ سراغر ساں ہو تو تمہیں اسے کام میں دشواریاں پیش آئیں گا!"

"اگر آپ چاہیں تو منٹوں میں نیہ مسئلہ حل ہو سکتا ہے!"

"كيول؟-- مين نهين سمجما!--"

" میری دانست میں معاہدے کے علاوہ بھی کوئی اور کام ہو سکتا ہے، جس کی سکیل کی اور سے!"

"كون!--يةتم في كي كما؟"

"موٹی می بات ہے سر دار صاحب!اگر وقتی طور پر معاہدہ کی پیمیل نہ ہوسکے تو اس کا ا اس معاہدے پر کیا پڑے گا۔ کیا وہ وقت گذر جانے پر معاہدے کی پیمیل نہ ہو سکے گی۔۔؟" "وس سال بعد بھی ہو سکتی ہے!"سر دار داراب بولا۔!

" پھر اس معاہدے کو خارج از بحث سمجھے!"

" چلو سمجھ لیا۔۔ پھر!"

" پھر کچھ دنوں کے لئے آپ کا ہاتھ برکار ہو جانے سے کسی کو کیا فائدہ بہنج سکتا ہے؟"

" گڈ--!" سر دار داراب چنکی بجاکر بولا۔" ویری گڈ! مجھے توقع ہے کہ تم بہت ؟
معاملات کی تہہ تک بہنچ جاؤ گے! بس اب مباحثہ شروع ہونے میں تھوڑی ہی دیر رہ گئی۔
ہمیں چلنا چاہئے--تم دیکھو شاہدہ تیار ہوگئ یا نہیں! وہ بہت اچھا بولتی ہے...!"

عمران مایوسانہ انداز میں سر ہلاتا ہوا وہاں سے رخصت ہو گیا۔ پھر تھوڑی دیر بعد عمراا سر دار داراب، بلقیس اور شاہدہ کالج کی عمارت کی طرف جارہے تھے!.... مباحثہ کالج کی لڑکیوں کے در میان تھا! لیکن آدھا ہال مر دون سے بھرا ہوا تھا! اس

سر دار گڈھ کے معززین بھی تھے!اور داراب کیسل کے رہنے والے بھی!

تقریریں شروع ہوئیں اور کافی دیر تک جاری رہیں! دس لڑکوں نے حصہ لیا تھا! آخیر میں شاہدہ بول! اس کی تقریر دوسری تقریروں پر بھاری رہی تھی! لیکن وہ انعامی مقابلے میں شریک نہیں تھی! کیونکہ اس کا تعلق کالج سے نہیں تھا۔ اس کے بعد جج صاحبان فیصلہ کرنے کیلئے اٹھ گئے! پھر وفعٹاسر دار داراب نے جو صدارت کر رہا تھا اٹھ کر مجمع کو مخاطب کیا!

"خواتین و حفرات -- جب تک بچ صاحبان فیمله مرتب کریں۔ آپ اپ ملک کی ایک عظیم ہتی جناب ڈاکٹر علی عمران ایم ایس ی - ڈی - ایس - می آکسن سے موضوع کی موافقت میں ایک بصیرت افروز تقریر سنیے! آپ سائٹیفک طور پریہ ٹابت کریں گے کہ عورت مرد سے برتر ہے ڈاکٹر صاحب سے استدعا ہے کہ ڈاکس پر تشریف لا کمیں! "

عمران کے ہاتھوں کے طوطے اڑنے ہی والے سے کہ اس نے انہیں بری مشکل سے پکڑا اور ابناسر کھانے لگا! وہ حقیقا ہو کھلا گیا تھا! اسے خواب میں بھی گمان نہیں ہو سکتا تھا کہ مر دار داراب اس طرح اس کی ٹانگ لے گا... آج دو پہر ہی کو اس نے اسے آگاہ کر دیا تھا کہ وہ اس کی بدتمیزیوں کا انتقام لے گا! گر وہ اسے مجذوب کی بڑ سمجھتا تھا! اسے کیا معلوم تھا کہ وہ اس کی بدتمیزیوں کا انتقام لے گا! گر وہ اسے مجذوب کی بڑ سمجھتا تھا! اسے کیا معلوم تھا اس کے پاس مواد بھی نہیں تھا!۔۔ آگر اس نے تقریریں سنی ہو تیں تو انہیں کے سہارے چھ نہ کہ یہ بولنے کی کوشش کرتا! مگر وہ تو ذہنی طور پر قطعی غیر صاضر رہا تھا! اسے بھلا عور توں کی برتری سے کیاد کچی ہو حقوعات اسے برتری سے کیاد کچی ہو حکتی تھی کہ دھیان دے کر تقریریں ہضم کرتا! سنجیدہ موضوعات اسے بمیشہ سے کھلتے آئے تھے!... بہر حال وہ ایک شمنڈی سائس لے کرانی جگہ سے اٹھا! لوگ اس بیشہ سے کھلتے آئے تھے!... بہر حال وہ ایک شمنڈی سائس لے کرانی جگہ سے اٹھا! لوگ اس بیشہ سے کھلتے آئے تھے!... بہر حال وہ ایک شمنڈی سائس لے کرانی جگہ سے اٹھا! لوگ اس بیشہ سے کھلتے آئے بے چین تھے! جسے ہی عمران اٹھ کر ڈائس کی ظرف بڑھا! ہال میں تالیوں کا طوفان آگیا۔

ٹھیک ای وقت اس کی شرارت آمیز ذہانت جاگ اٹھی!... وہ چبک کر بولا۔" دیکھتے مرد
پر عورت کی برتری ثابت ہو گئ!... پہلے خوا تین پھر حضرات ...!جولوگ موضوع کی مخالفت
میں بولے ہیں انہوں نے بھی آپ کوای تر تیب سے مخاطب کیا تھا! خوا تین و حضرات --!
انہوں نے حضرات و خوا تین نہیں کہا تھا! -- یہ ہے سائٹلیفک ثبوت! یعنی مرد کے تحت الشعور
میں یہ بات بیٹھی ہوئی ہے کہ عورت مرد سے برتر ہے -- ای لئے وہ پہلے خوا تین کو مخاطب کر تا

ے . . . کھر حضرات کو . . . !"

اس پر بہت زور و شور سے تالیاں بھیں! عمران نے مر کر سر دار داراب کی طرف دیکھااور بولا۔" جناب صدر و خوا تین و حضرات ... عورت کواللہ پاک نے مرد سے برتر بنایا ہے اس کا کھلا ہوا ثبوت یہ ہے کہ اسے مردوں کے مقابلہ میں بہتیری سہولتیں نصیب ہیں! مثلاً اسے روزانہ صبح اٹھ کر مردوں کی طرح شیو نہیں کرنا پڑتی ۔! بہان الله اس نے عور توں کو فارغ البالی عطا کردی ہے! اور جناب تیسرا سائٹیفک ثبوت یہ ہے کہ مرد ایک اور ایک دو نہیں ہو سکنا گرعورت ایک اور ایک تو باتی ہو جاتی ہیں اور علی نور توں کو انعامات ملتے میں ۔۔ خاب سندر پار تو ایک در جن اور ڈیڑھ در جن ہو جانے والی عور توں کو انعامات ملتے ہیں۔ خوابات ملتے ہیں۔۔ اس لئے جناب ... عورت مرد سے برتر ہے۔۔!"

ہال میں بیٹی ہوئی عور تیں اور لؤکیاں بغلیں جھانکنے لگیں ... مرد قبقہوں پر قبقنے لگا رہے تھے! ... دوسری طرف سردارداراب کا چیزہ سفید پڑگیا تھا۔۔!

عمران نے شور ختم ہو جانے پر ہائک لگائی" برتر وہی ہے، جو ہیو قوف ہے! جتنا ہو قوف اتنا ہی برتر۔! پہلے مرد عورت پر حکومت کرتا تھا... طاقت ہے...! اب ہیو قوف یعنی برتر بنا کر حکومت کرنے میں اسے دوہرا فائدہ ہے... یعنی عورت پر دوہری ذمہ داریاں عائد ہو جاتی ہیں... وہ خود انہیں اپنے دوش بدوش کام کرنے کا موقع دیتا ہے... رہ گئے چار دیواریوں والے فراکفن تو عور تیں انہیں عاد تا انجام دیتی ہے!... یعنی مرد عور توں کے دوش بدوش بحوں کو دودھ نہیں پلاتا... عور توں کے دوش بدوش باور چی خانے میں جمک نہیں مارتا... بحوں کے دوش بدوش گھرکی صفائی نہیں کرتا... بحوں کے کیڑے میں جمک نہیں مارتا... بحوں کے کیڑے میں دھوتا ... اس وقت وہ بھٹ پر لیٹ کر چین کی بنی بجاتا ہے یا دوستوں کو سمیٹ کرتا شکی سمیٹ رکاش کھیلئے لگتا ہے ... سجان اللہ ... عورت ای لئے مرو سے برتر ہے کہ اس نے دوہری ذمہ داریاں سمیٹ رکھی ہیں! یہی وجہ ہے کہ مردوں کے مقابلے میں عور تیں نہ تو گئی ہوتی ہیں اور نہ سمیٹ رکھی ہیں! یہی وجہ ہے کہ مردوں کے مقابلے میں عور تیں نہ تو گئی ہوتی ہیں اور نہ تو نہیں ہیں۔ سجان اللہ .۔۔ بلکہ ماشاء اللہ ۔۔!"

اس بار بہت زور و شور سے تالیاں بھیں! مجمع سے بھھ جھلائے ہوئے لوگ "بیٹے جاؤ....!

بیٹے جاؤ!" کے نعر ہے بھی لگار ہے تے! آئی دیر میں جے صاحبان فیصلہ مر تب کر کے اپی جگہوں پر
والی آگئے ۔۔ سر دار داراب بہت زیادہ بے چین نظر آرہا تھا۔۔ یک بیک وہ اٹھ کر مائیک میں
بولا۔" خواتین و حضرات ... ڈاکٹر صاحب! اس وقت مزاح کے موڈ میں تے! بہر حال انہوں
نے آپ کو فیصلے کے انظار میں بور ہونے سے بچالیا! ہم ڈاکٹر صاحب کے شکر گزار ہیں۔ اب

أب معزز جج صاحبان كافيعله سنيئ!...."

" نبیں پہلے صدارتی تقریر--!" کسی نے مجمع سے ہاک لگائی... عمران اتن دیریس اپنی عکد یروالی جاچکا تھا!--

"صدارتی تقریر...!" مردار داراب نے کہا!" صدارتی تقریر کاسوال ہی نہیں پیدا ہوتا....
لیونکہ صدر کے لئے کوئی انعام ہی نہیں رکھا گیا! -- اور پھر صدر کے لئے یہ ضروری نہیں ہے کہ
اور موضوع کی خالفت یا موافقت کرے.... بوڑھا صدر اپنے پچھٹر سالہ تجربات کی بنایر صرف یہ
کہ سکتا ہے.... ان دونوں میں سے کوئی بھی ایک دوسر سے سے برتر نہیں ہے!.... عورت اور مرد
زندگی کی گاڑی کے دو پہیئے ہیں ... اور بس! ہاں اب فیصلہ سنیئے....!"

اس کے بعد اس نے اول، دوئم اور سوئم آئی ہوئی لڑکیوں کے ناموں کا علان کیا۔ واپسی پر سر دار داراب عمران پر ئمری طرح برس رہا تھا۔ بلقیس اور شاہدہ ہنس رہی تھیں۔ "ارے جناب آپ نے کون سی نبطان کی تھی میرے ساتھ۔"عمران براسامنہ بناکر بولا۔ "اب میں سوچتا ہوں کہ مجھ پر ہارٹ ائیک کیوں نہیں ہوا۔"

"تمہاری وجہ سے میری بوی بے عزتی ہو گی۔"

"اور آپ کی وجہ سے میر اہار فیل ہو گیا ہوتا تو میں کس سے شکایت کرتا۔ خداکی بناہ زبانی بولنا ... ہے حادثہ بھی میرے لئے یادگار رہے گا۔ مجھے حیرت ہے کہ حاضرین نے میرے آٹوگراف کیوں نہیں لئے"

" میں جی اس تجویز سے متفق ہوں۔ " شاہدہ نے کہا۔ "میں سوج رہی ہوں کہ آپ کو کیسل کے میوزیم کے لئے اسپر شعبیں محفوظ کر لیا جائے۔ " بلقیس بول پڑی۔ وفعنا وہ سب چلتے چلتے رک گئے قریب ہی کہیں سے کچھ اس فتم کی آوازیں آرہی تھیں جیسے کوئی بند دروازہ بلایا جارہا ہو۔

"ارے ... بي بم كدهر آگے۔" شامره نے خوفزده آواز ميں كبا۔

"اوہ ... سب بواس ہے ... "سر دار داراب کہتا ہوا آگے بڑھ گیا۔"کوئی بے ہودہ آدی ہم سب کوہراساں کرنا چاہتا ہے۔ میں کسی دن اسے گولی ... مار دول گا۔"

"كياقصه ب-"عمران في شامره سي يوجها-

" لو ہے والا پھانک۔ "شاہرہ بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔" وہ آسیب زدہ ہے۔" پھر وہ بڑی تیزی ہے آگے بڑھ کر سر دار داراب کے قریب بہنچ گئی۔ بلقیس نے بھی قدم بڑھائے اور عمران رو دینے والی آواز میں بولا…" ارے تو تم لوگ مجھے کیوں موت کے منہ میں چھوڑے جارہے ہو۔" وہ تینوں پھر ریک گئے اور عمران تقریباً دوڑ تا ہوا ان کے پاس جا بہنچا۔ آوازیں اب بھی

"كيامطلب؟"

"مطلب بتانے سے پہلے میں چرانہیں سوالات پر زور دوں گا، جو میں نے آج دو پہر کو

كرُ تھے۔"

شاہرہ کچھ نہ بولی۔ اس نے اپ ہونٹ مضبوطی ہے بند کر لئے تھے۔ ایسا معلوم ہورہا تھا جیے اسے فدشہ ہو کہ کہیں زبان ہے کوئی بات نکل ہی نہ جائے۔ عمران اسے غور سے دیکھارہا۔

کچھ دیر بعد سر دار داراب بھی لباس تبدیل کر کے رات کے کھانے کے لئے دہیں آگیا۔ عمران اس کے چہرے پر گہری تثویش کے آثار دیکھ رہا تھا۔ کھانے کے دوران میں خاموثی ہی رہی۔ شائد دہ بلقیس کی موجودگی میں کسی قتم کی گفتگو نہیں کرنا چاہتے تھے۔ غالبًا بلقیس نے بھی محسوس کر لہا تھالبذاوہ کھانے کے بعد دہاں نہیں تھم ی

" بابا۔" شاہرہ نے اسے مخاطب کیا۔" یہ کہتے ہیں کہ معاہدے کے علاوہ کوئی دوسرا معالمہ ہو سکتا ہے۔"

" ہاں مجھے بھی معلوم ہے...."

" تو کیا آپ انہیں دوسرے معالمے کے متعلق نہیں بتائیں گ۔"

" كيما دوسرا معالمه " سروار داراب اس گھورنے لگا۔ پھر بولا۔" اگر تم كى دوسر سے معالمے سے واقف ہو تو ضرور بتادو۔"

" میں آپ کے کسی معاملے سے واقف نہیں ہوں۔ لیکن اس معاملے میں اپنی زبان سے کچھ نہیں کہنا جا ہتی۔"

"نہ یہ اپی زبان سے کچھ کہنا چاہتے ہیں اور نہ آپ۔ "عمران نے تثویش کن لیج میں کہا۔ "میرے خیال سے آپ دونوں پہلے اپی زبانوں کا بیمہ کرا لیجئے تاکہ اگر کچھ کہتے وقت آپ کی زبانوں کے جیتھزے اڑ جاکیں تو نقصان کی ذمہ داری بیمہ کمپنی پر عائد ہو۔"

"تم الو ہو۔" سر دار داراب نے کہااور اٹھ کر چلا گیا۔ عمران اور شاہدہ تنہارہ گئے۔ "اگر اب الو بولنا شروع کرے گا تو یہ عمارت ویران ہو جائے گی...، "عمران الوؤل کی طرح دیدے نچاکر بولا۔

"سنيئ عمران صاحب...."

"سنایے شاہرہ صاحب... ورنہ اگر میں پاگل نہ ہوا تب بھی اپنے کپڑے چیر پھاڑ کر جنگل کی راہ لوں گا۔"

" آپ بولتے بہت ہیں۔"

آر ہی تھیں۔ لیکن اب ان کے ساتھ ہی ساتھ کہی بھیٹر ئے کے بولنے کی آواز بھی سائی دے رہی تھی۔

" تم لوگ خواه مخواه بات کا بتنگر بناتے ہو۔" سر دار داراب بولا۔" ہو سکتا ہے کہ وہاں کسی طرح کوئی بھیڑیا ہی پہنچ گیا ہو۔"

"مر بابا_دروازه كوئى آدمى بى بلاتاب-"شابده بولى-

"كل بهي ميں نے اسے كھلواكر ديكھا تھا۔ وہاں پچھ بھى نہيں تھا۔"

"آپاندرکب گئے تھے۔ آپ تو پھائک بی پر کھڑے رہے تھے۔"

"وہاں اس ویرانے میں گھس کراپنے کیڑے خراب کر تا۔ کیوں؟"

" کسی اور کو اندر بھیجنا جائے تھا۔"

"سبھی کم بخت اسے آسیب زدہ سبھتے ہیں جاتا کون۔"

" يه كيا قصه ب جناب؟ "عمران نے يو جھا۔

"انہیں لوگوں سے پوچھنا۔" سر دار داراب نے بیزاری سے کہا۔" مجھے اس قصے سے کوئی المبین نہیں ہے۔..."

یں سی میں میں میں است میں ہے۔ " خیر ... نہ بتا ہے۔ آپ نے بچھے کچھ نہ بتانے کی قتم کھار کھی ہے ... گویا" کوئی کچھے نہ بولا۔ پھر وہ جلد ہی رہائش ممارت میں پہنچ گئے۔ سر دار داراب توا پی خواب گاہ میں لباس تبدیل کرنے چلا گیااور وہ تینوں ڈائنگ روم میں آ ہیٹھے۔

"آپ کی تقریر بالکل چوپٹ تھی۔"عمران نے شاہرہ سے کہا۔

"شكريد" شابره في جواب ديا" آپ سے تعريف كرنے كوكس في كها تھا؟"

"كوئى بات نبيس بيس بيدو بوالا بهائك كيابلا بع؟"

"ایک عمارت کا پھاٹک جو استعال میں نہیں ہے۔اس کے صحن میں اچھا خاصا جنگل اگ آیا ہے۔اد ھر پچھلے پندرہ دنوں سے وہاں سے عجیب قتم کی آوازیں آنے لگی ہیں۔ رات گئے لو ہے کا بھاٹک اس طرح بلنے لگتا ہے جیسے کوئی آدمی اسے ہلار ہا ہو۔"

"اس لئے دہ آسیب زدہ قرار دیا گیاہ۔"

" پھر آپ اور کیا کہیں گے؟"

" مجھے کیا بڑی ہے کہ کچھ کہوں۔ ہوگا آسیب ہی ہوگا۔ گر اتنایاد رکھو کہ یہاں کوئی بہت بڑی وار دات ہونے والی ہے۔ سر دار داراب اپنی دھن میں ہیں لیکن انہیں پچھتانے کا بھی موقع نہ مل سکے گا۔"

" خیر اب نہ بولوں گا۔ لیکن میں جس کام کے لئے آیا ہوں۔" " تنمبر ئے … میں بتاتی ہوں…. باباس دن شام کو ایک وصیت نامے پر دستخط کرنے ں ۔ ۔ "

"بإ...بمپ

''اور کسی کو علم نہیں کہ انہوں نے کس قتم کی وصیت مرتب کی ہے۔'' سید سیرین

"آپ بھی نہیں جانتیں …" سند نہیں جہ نہ نہ نہ

" نہیں ... میں بھی نہیں جانتی۔"

" پھر آپ نے اسے چھپانے کی کوشش کیوں کی تھی۔"

"سنیئے ... میں نہیں چاہتی تھی کہ اپنی زبان سے پچھ کہوں۔ بابا کے سارے عزیز جھے سے محف اس بنا پر جلتے ہیں کہ بابا کو میں بہت عزیز ہوں۔ وہ جہاں بھی رہتے ہیں صرف مجھے اپنے ساتھ رکھتے ہیں۔"

" تواس کا مطلب میہ ہوا کہ بابا ... نے وہ وصیت تمہارے ہی حق میں کی ہوگی" "خدا جانے میں میہ جانتا ہی نہیں چاہتی اور نہ میہ چاہتی ہوں کہ بابا میرے حق میں کوئی . وصیت کریں۔ میں دوسرے حقداروں کو مایوس نہیں دیکھناچاہتی۔"

" آپ یہ اس لئے کہہ رہی ہیں کہ آپ پر کوئی حرف نہ آئے۔ "عمران نے خشک کہی میں کہ اور شاہدہ بری طرح بھڑک اٹھی۔ اس نے چیلنے دے کر کہا۔" اس لئے میں اپنی زبان سے اس کا تذکرہ نہیں کرنا جاہتی تھی۔"

"مگراب مجوری ہے۔ "عمران مایوی سے سر ہلا کر بولا۔ "اب تو کر ہی چکی ہو تذکرہ۔"
" مجھے صرف بابا عزیز ہیں ... میں ان کے لئے مر بھی سکتی ہوں۔۔ مجھے ان کی دولت کی
پرواہ نہیں ہے۔ اگر دہ مفلس آدمی ہوتے تو بھی میں ان سے ای طرح محبت کرتی کیونکہ ان کی
روح تو مفلس میں بھی اتنی ہی عظیم ہوتی۔"

'' یہ عظیم روح کیا چیز ہے۔''عمران نے حمرت سے کہا۔'' میں نے عظیم الدین ساہے.... عظیم اللہ سنا ہے۔ مرزاعظیم بیک چغتائی مرحوم سنا ہے لیکن یہ عظیم روح....''

" آپ کریک ہیں...."

"بینک ہوں ... مگر ... عظیم ... خیر چھوڑئے۔ ہاں تو ذرا بابا کے ایسے اعزا کی فہرست بھی مرتب کر دیجئے جنہیں کمی وصیت نامے ہے دلچین ہوسکے۔"
"اب اس سے مجھے معاف ہی رکھیئے۔"

" میں یہ نہیں کہتا کہ وہ بچھو آپ ہی نے رکھے تھے۔" " آپ بیہ بھی کہہ سکتے ہیں اگر آپ کو حالات کا علم ہو جائے۔" " ہو جائے علم۔ میں ہر گز نہیں کہوں گا۔"

" سگار کا ڈبہ میں ہی بابا کی خوابگاہ سے اٹھا کر لائی تھی۔ انہوں نے خود نکالنے کی بجائے جھے ہے کہاتھا کہ میں ان کے لئے ایک سگار نکال دوں۔"

ے ہوتا ہو ہیں ہوتا ہے ہیں۔ " مران کچھ سوچنے لگا۔ پھر بولا۔" پوری پچویشن سمجھا ئے مجھے کیا سیہ ضروری تھا کہ وہ بچھوان کے ہاتھ میں ڈنگ مار ہی دیتے۔ آخر آپ کیسے محفوظ رہی تھیں...!"

"میں نے اس پر بہت سوچا ہے عمران صاحب اور سوفیصدی میں بی مجرم ثابت ہوتی ہوں۔"
"اوہ اسے چھوڑ ئے۔ اس کا فیصلہ میں کروں گا۔ آپ نہیں۔ "عمران ہاتھ ہلا کر بولا۔
شاہرہ چند کھے اسے غور سے ویمحتی رہی پھر بولی ... "اییا ممکن تھا کہ باباکا ہاتھ بیکار ہو جاتا۔ وہ
جب پڑھنے میں محو ہوتے ہیں تو شؤل کر سگار کا ڈبہ کھولتے ہیں۔ اسے ویکھے بغیر ناشتے سے
بہلے سگار نہیں پیتے اور ناشتہ عمواً لا بمریری ہی میں ہوتا ہے۔ کبھی کبھی مجھے بھی لا بمریری ہی میں
میں ان کے ساتھ ناشتہ کرنا پڑتا ہے، چنانچہ اس دن بھی یہی ہوا تھا۔ اب بتائے آپ کیا
سوچیں گے؟"

"كيان كى خوابگاه ميں ہراك جاسكتا ہے؟"

" نہیں۔ میں جاتی ہوں یاان کا خصوصی خادم تعیم یا پھر وہ جس سے کہیں!"
" بہ تعیم کہاں ملے گا؟"

"كيااس بلواؤل..."

" نبيں ميں يو چھنا جا ہتا تھا كه كبال رہتا ہے عمارت ميں يا كبيل اور _"

" بابا کا خصوصی خادم ہونے کی بناء پر وہ لیمبیں سوتا بھی ہے۔ بابا کی خوابگاہ کے برابر اس کا کمرہ ہے تاکہ رات کو بھی وہ انہیں اٹنڈ کر سکے۔"

"اچھا--"عمران سر ہلا كر كچھ سوچما ہوا بولا۔" داراب كيسل مين سر دار صاحب كے كتنے راور سے من سر دار صاحب كے كتنے راور سے من -"

" آپ خود معلوم کر لیجئے۔"

"تم نے وہ بچھو نہیں رکھے تھے؟"

" نهيں…"

"كياتم سر دار داراب كے لئے جان دے سكتى ہو؟"

ے کھانے کے بعد شطر نج کھیلا کر تا تھالیکن آج یہاں اندھیرا نظر آیا.... شاکد سر دار داراب تھک گیا تھا۔

عمران اپنے کرے کی طرف چل پڑا.... کمرے میں داخل ہوئے مشکل سے تین منٹ گزرے ہوں گے کہ کسی نے دروازے ہر دستک دی....

" آجاؤ.... "عمران نے کہا۔

ایک نوکر نے اندر آگر کہا۔"کیا آپ عقبل صاحب سے لمنا پیند کریں گے۔" "کون… عقبل صاحب؟ میں نہیں جانتا…"

"مينار والے…"

" بینار والے۔"عمران نے جیرت سے وہرایا۔

"جی ہاں... مجھے سے نہیں بنا ... آبیر ی ... میں اسے مینار ہی کہتا ہو آ۔"

"او ہو... آبررویری... عقیل... وہ تو نہیں... جو لیے سے ہیں۔"

"جي ٻال… و بي …"

"جھیج دو! میں ان سے ملول گا...."

نوکر چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہی لمبا آدمی کمرے میں داخل ہوا جس کے متعلق سر دار دار دار بنایا تھا کہ وہ آبزرویری میں کام کرتا ہے عمران نے کرس سے اٹھ کر بناے احترام سے اس کا استقبال کیا۔

"میں نے بے وقت آپ کو تکلیف دی ہے۔" وہ ہنتا ہوا بولا۔

"كوئى بات نهيس جناب.... تشريف ركھيئے...."

"وہ بیٹھتا ہوا بولا۔" کالج میں آپ کی تقریر بردی شاندار تھی۔ ہنتے ہنتے پیٹ میں بل پڑگئے۔" "شکریہ! جناب! وہ تقریر تو میں نے بہت جلدی میں کی تھی۔ کسی دن تیار کر کے آپ کو تقریر ساؤں گا۔"

"گر جناب۔ آپ بہت ہمت والے ہیں!"عقیل بولا!" کمال ہے! میرے حلق سے تو آواز بھی نہیں نکتی ... اور آپ نے اتن بے تکلفی سے عور توں کی دھجیاں اڑادیں!..." "اس میں ہمت کی کیابات ہے۔"

" دیکھئے بتاتا ہوں۔ مجھے یقین ہے آپ کو علم نہ رہاہو گاکہ آپ کو تقریر بھی کرنی پڑے گ۔ سر دار صاحب کچھای قتم کے آدمی میں لیکن مجھے حیرت ہے کہ آپ کو سر دار صاحب کے غصے کا بھی خیال نہ آیااور آپ اپنی رومیں بولتے ہی رہے۔" "ہاں اگر ضرورت پڑے۔ میں ان ہے اتنی ہی محبت کرتی ہوں۔" "لیکن تم ان کی جان بچانے کے لئے پچھے نہیں کر سکتیں ... کیوں ... میں تم ہے جو پچھے معلوم کرنا چاہتا ہوں وہ بہت ضروری ہے۔ مجھے ان اعزہ کی فہرست چاہیے جو کیسل کی حدود میں رہتے ہیں۔ویے بھی اگر کوئی حقد ار کہیں باہر ہو تو اس کانام بھی تم لے سکتی ہو۔"

"بہترے-اس سلسلہ میں آپ باباے گفتگو کریں۔"

" بابا.... اخروٹ ہیں...."

"كما مطلب...."

"بار ذنف_ ميں عموماً جاسوسى ناولوں كى زبان استعمال كرتا مول_"

" کچھ الی ہی بات ہے کہ میں تفصیل ہے نہ بتا سکوں گی ... اعزہ کے متعلق وہ ضرور بتا دیں گے لیکن میراد عویٰ ہے کہ وہ کسی پر شبہ نہیں ظاہر کریں گے۔"

" خير ميں انہيں سے پوچھ لول گا۔ ويسے ميرا خيال ہے كه كيسل كى حدود ميں تمہارے يا

ڈاکٹر نجیب کے علاوہ اور کوئی نہیں ہے۔"

" ہے ... بابات یو چھے گا۔"

"ارے توتم ہی بتادوگی تو کیا ہو جائے گا۔ کیاتم بھی بابا ہی کی طرح کریک ہو۔"

"، آپ بہت بدتمیز ہیں۔ آپ کو گفتگو کا بھی سلقہ نہیں۔ آپ کسی کی کوئی حیثیت ہی م سجھتے!"

"ميرى عادت ہے بميشہ سچى بات كہتا ہول۔"

"میں آپ سے گفتگو کرنا نہیں جا ہتی۔"

" میں خود بھی نہیں کرتا چاہتا۔ "عمران آ تکھیں بند کر کے اپنی کنیٹیاں رگڑتا ہوا ہوا۔ " آئی ہی خود بھی نہیں کرتا چاہتا۔ "عمران آ تکھیں بند کر کے اپنی کنیٹیاں رگڑتا ہوا ہوا۔ " آئی ہی در میں تم نے میرے دماغ کی چولیں ہلا دیں ٹائیں ٹائیں کمی طرح رکتی ہی نہیں لاحول ولا قوق بڑی ہوڑھیوں سے سنتا آیا ہوں کہ کنواری لڑکیوں کو نہ عطر لگاتا چاہیے اور نہ تمان ٹوٹ پڑتا ہے سر پر لہذا قبل اس کے کہ آسان ٹوٹ پڑتا ہے سر پر لہذا قبل اس کے کہ آسان ٹوٹ پڑتا ہے سر پر کہ کہ اللہ اس کے کہ آسان ٹوٹ بیں کھیک جاتا چاہتا ہوں ٹاٹا "

(2)

عمران ڈائینگ ہال سے نکل کر اس کمرے کی طرف روانہ ہو گیا جہاں سر دار داراب رات

آبت پر بھڑک گئے تھا!"

" گر بحر کے کیوں تھ ... کیاانہیں یہاں کسی قتم کا خطرہ ہے۔"

"خدا جانے--سر دار صاحب کو سمجھنا بہت مشکل ہے... ہو سکتا ہے وہ مجھے ہو قوف

بنانے اور خوف زدہ کرنے کے لئے اپیا کردہے ہول...."

"كيادهاس فتم كى حركتيل بهى كرتے بين!"

"انتہائی سنجید گی ہے.... آخیر وقت تک آپ کو علم نہیں ہو سکتا کہ ان کے ذہن میں کیا ہے ۔!"

" خیر ہٹائے! ہاں تو آپ صرف آبزرویری میں کام کرتے ہیں!"

"جی ہاں! - میں نے فلکیات کا کافی مطالعہ کیا ہے! میرے پاس اس سجیکٹ کی ڈگریاں بھی ہیں۔ سر دار صاحب میں ایک بڑی اچھائی ہے وہ ہے شمیل کی دھن-۔! وہ ہر کام کو اس کی انتها تک پہنچاد ہے ہیں ... میر ارجان فلکیات کی طرف دیکھ کر میرے لئے ایک آبزرویڑی تیار کرادی ہزاروں رویے فرچ کر کے آلہ جات فریدے!"

"کوں--!"عمران نے جرت ہے کہا"کیاوہ آپ کے عزیز ہیں؟...."

"جي بال--!"

"کیارشتہ ہے--؟"

"وه-- دیکھئے! آپ شاہدہ سے تو ملے ہی ہوں گے ... میں اسکاسوتیلا بھائی ہوں..."

"اوه... اچھا!... "عران کی آئھیں نکل پڑیں! -- وہ سوچ رہا تھا کہ کیا یہی بات شاہدہ اسے نہیں بتا علی تھی! آخراس نے چھپایا کیوں اور یہ کیوں کہا کہ سر دار داراب ہی سے اس کے متعلق معلومات حاصل کی جائیں! -- اور پھر اسے سر دار کا رویہ یاد آیا... اس نے عقبل کے عزیدوں کے سے انداز میں گفتگو نہیں کی تھی! بلکہ طرز مخاطب مالکانہ تھا! اور ساتھ ہی عقبل نے بھی کچھ اسی انداز میں گفتگو کی جیسے اس کا ملازم ہو۔

" إل - و آپ اس آسيب زده عمارت ميس جانا جائت ميس-"

"يقينايه ميرى سب سے بوى خوائش ہے۔"

"لیکن اگر سر دار کو اس کی اطلاع ہو گئی تو کیا ہو گا۔"

''کچھ بھی نہیں! میں وعدہ کر تا ہوں کہ آپ پر الزام نہیں آنے دوں گا۔''

"اجھاتو پھر كل رات پر ركھئے!--"عمران نے سر ہلاكر كہا۔

"کل!" عقبل کے لیجے میں مایوی تھی۔" خیر کل ہی سہی! لیکن کسی ہے اس کا تذکرہ نہ عیجے گا۔ ورنہ ہم قیامت تک وہاں نہ جا سکیں گے!"

" میں نے انہیں کی خواہش پر تقریر شروع کی تھی۔"

" کچھ بھی ہو۔ آپ کافی مضبوط فتم کے اعصاب رکھتے ہیں اور ای لئے میں حاضر ہوا ہوں ... "
"بہت خوب! آپ اس لئے تشریف لائے ہیں کہ میں مضبوط فتم کے اعصاب کا مالک ہوں۔ "

"جی ہاں! دراصل مجھے ایک مضبوط دل والے ساتھی کی ضرورت ہے!"

"عمران خاموش رہا... عقیل پھر بولا!" میں رات کو پرانی حویلی میں گھناچاہتا ہوں۔" "ابھی آپ ادھر ہی سے گذر کر آئے ہیں! میں آپ لوگوں کے پیچھے تھا! آپ لوگ

دروازه ملنے کی آواز س کررک گئے تھے ..."

"اوه--احيما! وه آسيب زده عمارت...."

"جی ہاں! -- مجھے بھو توں سے ملنے کا بڑا شوق ہے!"

" لعنی آپ کو بھو تول پر یقین نہیں ہے۔"عمران نے کہا!

"ايك فصد بھى نہيں! للذا ميں يه معلوم كرنا جا بتا موں كه دروازه كون بلا تا ب اور وه

كيسل والول كو كيول خو فزده كرنا جا ہتا ہے...."

- "كيسل والول كو تو آپ بھى خو فزده كرنا جائے ہيں۔"

" میں!" عقبل کی بیک چونک کر عمران کو گھور نے نگا۔" میں کیوں اور کس طرح خوفزدہ

" آسانی روشنیوں کا تذکرہ کرئے -- بھلا چاندنی رات میں آسان پر کی دوسری روشنی کا دھبہ کب نظر آتا ہے!" عقیل ہننے لگا!…. پھر بولا۔" میں دراصل … اس کام کے لئے سردار صاحب کو تیار کرنا چاہتا تھا۔ وہ بھی کافی مضبوط اعصاب کے آدمی ہیں۔ اس برساپ میں بھی! وہ آسیبوں سے قطعی متاثر نہیں ہیں! میں انہیں ای بہانے سے … آبردویری تک لے بانا چاہتا تھا!-- وہاں پہنے کر انہیں موڈ میں لانے کی کوشش کرتا۔ پھر ہم دونوں آسیبوں کی تلاش میں روانہ ہو جاتے!"

"اچھا!...."عمران اس کی آتھوں میں دیکھا ہوا بولا!" مگر وہ راہتے میں یک بیک ہواہے کیوں لڑنے لگے تھے ... اور آپ کو واپس کیوں کر دیا تھا۔"

"اوہو- آپ کو کیسے معلوم ہوا... وہ کسی بات کا تذکرہ دوسر ول سے نہیں کرتے!"
"میں ان کا نیا پرائیویٹ سیکرٹری ہوں تا!اس لئے ہر وقت دم کے ساتھ چیچے لگارہتا ہوں!
ایک پرائیویٹ سیکرٹری کا فرض ہے کہ وہ اپنے مالک کواچھی طرح سجھنے کی کوشش کرے۔"
"کمال ہے...."اس نے متحیرانہ انداز میں سر ہلا کر کہا.... پھر بولا۔" شاید وہ آپ ہی کی

"°C. 1.5"

"تب پھر تمہیں! عقیل کے متعلق کچھ بھی نہیں معلوم!"

"وہ شاہرہ کا سونتلا بھائی ہے!"

"کون کہتاہے…؟"

"خود عقيل نے مجھے بتايا تھا...؟"

"اور كما بتاما تھا...."

"اور کھے بھی نہیں...."

سر وار داراب یک بیک مغموم نظر آنے لگا۔ اس کا سر جھک گیا تھا۔ کچھ دیر بعد اس نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔" دہ شاہرہ کے مرحوم باپ کی ہوس کا نتیجہ ہے! ایک الی عورت کا لڑکاجہ غیر منکوحہ تھی!"

" اوہ-- بب تو وہ قطعی خارج از بحث ہے۔ مگر سر دار صاحب یہ بچھوؤں والا معاملہ تو وصیت نامہ کے سلطے میں بھی خامیاں رکھتا ہے۔ ظاہر ہے کہ آپ ہاتھ اچھا ہو جانے پر وصیت نامہ کے سکتے تھے۔"

" میں نے کافی غور کرنے کے بعد سر سلطان سے مدد طلب کی تھی۔ انہوں نے ایک بار کسی پرائیویٹ سر اغر سال کا تذکرہ کیا تھا۔ میں نے سوچا کہ انہیں سے مدد کی جائے! میں اپنا، اطمینان کئے بغیر اس معاملے کو پولیس کی نظر میں نہیں لانا چاہتا! سب سے بڑی الجھن یہی ہے کہ آخر وہ بچھو سگار کے ڈبے میں کیوں رکھے گئے تھے؟ رکھنے والا کیا چاہتا تھا!"

" میں عنقریب معلوم کر لول گا! آپ ان لوگول کی فہرست مرتب کراد یجے، جو کیسل میں رہے ہیں ۔۔۔۔ یا کیسل کی دارث ہو کیسل میں ۔۔۔۔ یا کیسل کے باہر ۔۔۔۔ میرا مطلب ہے ایسے اعزہ کے نام جو آپ کے وارث ہو کتے ہوں!"

"ایے اعزہ میں! شاہدہ، نجیب اور سجاد کے علاوہ کوئی نہیں ہے!" "سجاد! کون --! مجھے ان کے متعلق کچھے نہیں معلوم!"

" میراایک اپاج بھائی …! جو خود ہے اٹھ کر چل پھر نہیں سکتا۔ وہ کیسل کے مغربی سرے والی پلی عمارت میں رہتا ہے۔ پیدائش اپاج ہے۔ وہاں اس کی دیکھ بھال کے لئے دوخاد م بیں …! مگر عمران … وصیت نامہ بھی میرے خیال سے کوئی اہمیت نہیں رکھتا۔ تم اس لائن پر مت سوچو!اگر میں اس تاریح کو اس پر وستخط نہ کرپاتا تو فرق کیا پڑتا!" " یہی اس کیس کا خاص نکتہ ہے … ہو سکتا ہے کہ کسی طرح فرق پڑبی جاتا۔" "کيون؟"

"اس کے متعلق و ثوق سے بچھ نہیں کہا جاسکا! یہ دراصل سر دار صاحب کے موڈ پر مخ_{طر} ہے۔ پیتہ نہیں اس وقت ان کا موڈ کیسا ہو جیب بیہ خبر ان تک پنچے! لہذا ایسا کام کیوں کیا جائے جس سے اس قتم کے خدشات لاحق ہوں!"

"سردار صاحب آپ کے دادا ہوئے۔ کیا آپ انہیں دادا نہیں کہتے!"

" نہیں! میں انہیں صرف سر دار صاحب کہتا ہوں! بحیین ہی ہے! کیکن انہیں کہی اس پر اعتراض نہیں ہوا۔"

"بہت شاندار آدمی ہیں سر دار داراب۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔" ایک بار میں نے پیارے اپنے دالدین کا دالد صاحب کاسر سہلا دیا تھا تو انہوں نے اس زور کا چا ٹامارا تھا کہ آج تک ہر قتم کے والدین کا سامنا ہوتے ہی روح کرزنے لگتی ہے...!"

عقیل مننے لگا۔ اس کے سفید دانت کسی بھیڑ یے کے دانوں کا تصور پیش کررہے تھے! پکھ دیر بعد دور دسرے دن ملنے کا وعدہ کر کے رخصت ہو گیا!۔

(9)

"سر دار صاحب….!"عمران نے سر دار داراب کو مخاطب کیا، جواپی را تفل کی نال صاف گرر ما تھا!

"کیا ہے... کیوں آئے ہو... ؟"اس نے ایک آگھ بند کر کے دوسری را کفل کی نال سے نگاتے ہوئے کہا!

" يه عقيل آپ کا کون ہے…!"

"سر دار داراب نے ایک طویل سانس لے کر را تقل کی نال میز پر رکھ دی! اور عمران کی طرف مڑا...."کیوں؟"

" یونمی تفریحاً پوچھ رہا ہوں! ویسے میرادل چاہتا ہے کہ اسے گولی مار دوں۔" " بیٹھ جاؤ!" سر دار داراب نے خلاف توقع نرم کہجے میں کہا! عمران بیٹھ گیا! سر دار اسے مثولنے والی نظروں سے دیکھ رہاتھا!

" توتم نے بہتیری معلومات عاصل کرلی ہیں۔"اس نے آہتہ سے کہا۔ " دلکن میرے خیال میں عقیل خارج از بحث ہے..."

ہے!.... ابھی تک بچھوؤں ہی کا مقصد واضح نہیں ہوا۔ تم خواہ مخواہ چھلا نگیں لگارہے ہو!" " میں ای طرح چھلا نگیں لگاتے لگاتے کہیں نہ کہیں قدم جماہی لیتا ہوں!" " ضرور جماؤ! میں منع نہیں کر تا!...." سر دار داراب نے کہاادر پھر را کفل کی نال صاف کرنے میں مشغول ہو گیا۔

(1+)

عمران مغربی گوشے والی زرو عمارت کے سامنے رک گیا!.... عمارت مختصر سی مگر خوبصورت تھی!.... یہاں ساری ہی عمار توں میں سلیقے اور نقاست کو و خل تھا!

"میں سر دار صاحب کا نیا پرائیویٹ سیکرٹری ہوں!"

"اوه--احيما! كيية تكليف كى--!"

" کچھ نہیں یو نبی ملنے چلا آیا۔ اب جب کہ مجھے یہاں رہنا ہی ہے تو سب سے جان مجان پیدا کرنی جائے!"

" کھیک ہے ... یہ تو بہت ضروری بات ہے!" سجاد نے جواب دیا پھر اس نے کسی نوکر کو آواز دی، جو جلد ہی والی بہنچ گیا! مگر عجیب ہیئت میں ... اس کے ہاتھ میں ایک چھوٹی ک دوری تھی جس میں دس بندرہ بڑے بڑے زندہ پچھو لنگ رہے تھے--! عمران نے اس طرح ایخ ہونٹ سکوڑ لئے جیسے سیٹی بجانے کاارادہ رکھتا ہو۔

گر دوسرے ہی لمحہ میں سجاد کی چنگھاڑہے سارا کمرہ گو نبخے لگا! وہ نمری طرح نو کر پر برس رہا تھا! "ابے تجھے کب عقل آئے گی الو کے پٹھے! کیا انہیں رکھ کر نہیں آسکنا تھا۔ صورت حرام ترکی ملے!"

"صاحب! يدائجي آئے بين ...!" نوكر مرده ى آواز مين بيزارے ليج مين بولا!" مين

" تب تو بھر وہ فرق پڑچا ہو گا! کیونکہ میں نے ابھی تک وصیت نامے پر وستخط کر کے اس کے استخام کے لئے کارروائیاں نہیں کیں! جس نے بھی بچھو رکھے تھے وہ اس بات سے واقف تھا کہ میں اس دن وصیت نامے پر وستخط کروں گا۔ لہذاوہ اس سے بھی واقف ہو گا کہ میں نے دستخط نہیں کئے!"

" ہو سکتا ہے کہ وہ کسی خاص مقصد کے تحت وقتی طور پر آپ کو دستنظ کرنے سے باز رکھنا جا ہتا ہو!"

"میں اس کے امکانات پر بھی غور کر چکا ہوں!"

" لینی اس سے بھی کوئی فرق نہیں پر تا!"عمران نے پوچھا!

" قطعی نہیں! -- میں کسی کی حق تلفی کبھی نہیں کروں گا! سب اسے جانتے ہیں! یعنی میرے اعزہ -- میں ان پر یہ بات واضح کر چکاہوں کہ میری ایک ایک کوڑی ان میں تقسیم ہو جائے گی۔ پھر آخر اس حرکت کا کیا مقصد ہو سکتا ہے؟"

"مكن ب كوئى آپ كى سارى الماك اكيلي بى برپ كرنا جابتا بو!"

"لیکن دہ اُتااحمق بھی نہ ہوگا کہ اسے قانونی چارہ جوئی کا ڈرنہ ہو!اگر میں کسی ایک کو اپنی ساری املاک وے بھی دوں تو -- میرے مرنے کے بعد دوسرے حقدار قانونی چارہ جوئی کرکے اپنے جھے ذکال لیں گے!لیکن بچھو کیوں؟...."

" بچھو تواس وقت تک میرے ذہن میں ذکک مارتے رہیں گے جب تک کہ میں معالمے کی تہہ تک نہ پہنچ جاؤں! کیا خیال ہے۔" تہہ تک نہ پہنچ جاؤں! کیا خیال ہے۔"

"شاہرہ صاحبہ رکھ سکتی ہیں بچھو!"

" ہر گز نہیں --! میں بیر سوچ بھی نہیں سکتا!"

"فأكثر نجيب--!"

"وہ بھی نہیں! حالا نکہ میں اسے پیند نہیں کر تا لیکن وہ بھی الیا نہیں کر سکتا! مجھے یقین ہے!" " آپ کے بھائی سجاد صاحب!"

"مراخیال ہے کہ اس میں سازش کرنے کی صلاحیت ہی نہیں ہے!"

" یہ نہ کہئے! وہ کسی طرح دوسرے کو بھی آلہ کار بنا کتے ہیں! مثال کے طور پر میں عقیل کا نام لوں گا! کیا وہ ان کا آلہ کار نہیں بن سکتا۔ آپ کی الماک سے ایک حبہ کی بھی توقع نہیں۔ ایک شعقول جے کا دعدہ اے اس کام پر ابھار سکتا ہے!"

" میں یہ سب کچھ نہیں جانا! گر کسی شوت کے بغیر یقین کر لینا میرے بس سے باہر

بھاری بھر کم جسم پر عجیب معلوم ہو رہی تھیں۔

" مجھے ان پیروں پر ہنی آئی ہے!" سجاد مسکرا کر بولا!" آپ خود دیکھے... ہے نا مسحکہ خیز بات ... کرے اوپر میں ہاتھی ہول... اور کرے نیچ ہرن"

عمران کے چرے پر گہرے غم کے آثار نظر آنے لگے... اور اس نے ایک ٹھنڈی سائس لے کر کہا!" ٹھیک ہے جناب مثبت میں کے وخل ہو سکتا ہے!"

"آپاس سے پہلے کہال تھے سیرٹری صاحب!" سجادنے دفعتا خلوص سے کہا!" نہ جانے کوں آپ سے بوی محبت معلوم ہوتی ہے!"

"ارے یہاں آپ سب لوگ بہت اچھے ہیں! مجھے ایسامعلوم ہو تاہے جیسے میں اپنے گھر ہی میں ہوں! عقیل صاحب نے بھی یہی کہا تھا کہ آپ سے بڑی محبت معلوم ہوتی ہے!.... ڈاکٹر نجیب صاحب بھی یہی کہہ رہے تھے!.... مر دار صاحب مگر نہیں سر دار صاحب بھی جھے لیند کرتے ہیں اور بھی تالیند!"

"وہ بہت اچھے آدی ہیں سکرٹری صاحب!" سجاد نے محبت آمیز کہے میں کہا!" آہستہ آہتہ ان سے واقف ہوں گے۔وہ دل کے برے نہیں ہیں ... اور زبان کا کیا! ... دل صاف ہونا چاہئے ... کیوں جناب!"

" درست فرمایا....!"

"لکن ظهر ئے --! ایمی آپ نے عقبل کانام لیا تھا!... کیااس نے آپ سے گل ل حانے کی کوشش کی تھی!"

"جي بال--وه بهت التصح آدمي بي!"

" دنیاکاکوئی آدمی برا نہیں ہے جناب الیکن آپ اس کے چکر میں ہر گز نہ پڑئے گا در نہ آپ کو ملاز مت سے بھی ہاتھ دھونے پڑیں گے! میں آج تک سمجھ ہی نہیں سکا کہ وہ کس قماش کا آدمی ہے مگر میں یہ بات فضول ہی کہدرہا ہوں ... جس کی اصلیت میں فرق ہو!" "میں نہیں سمجھا!اصلیت سے کیام ادہے آپ کی!"

"میں آپ کی نصیحت پر عمل کرنے کی کوشش کروں گا--!"

ا نہیں رکھنے جارہا تھا کہ آپ نے آواز دی!"

" آواز کے بچ!--- دفع ہو جاؤ.... اصغر سے کہو کہ سیرٹری صاحب کے لئے چائے استار کرے ... سناالو کے پٹھے!"نوٹر چپ چاپ چلا گیا!

سجاد بہت زیادہ غصے میں تھااور اسے ٹھنڈا ہونے میں تقریباً پاپنے منٹ کھے۔اس دوران میں وہ عمران کو کچھ اس انداز میں بار بار گھور تار ہا جیسے وہ بدتمیز نو کر کا کوئی قریبی عزیز رہا ہو!

وہ سران و پھا، ن سرار میں بار بار حور مارم ہیے وہ بعر یرو رہ وں مر بن مریر ہا ہو؟
"سکر شری صاحب!" و فعثا وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولا!" یہاں اچھے نو کروں کے علاوہ اور
سب پچھ مل سکتا ہے! یہ کم بخت اس قابل بھی نہیں ہوتے کہ ان کی شکلیں دیکھی جائیں!"
"جی ہاں!" عمران سر ہلا کر بولا!" یہ واقعی بیہودگی ہے!اگر وہ کم بخت مداری ہے تو اس کا یہ مطلب تو نہیں کہ آپ کو بھی ان بککانے کھیوں سے دلچہی ہو!"

"ارے لاحول ولا قوق ... آپ بھی کمال کرتے ہیں!" وہ زبرد تی مسکرایا۔ "نہ وہ داری ے اور نہ مجھے ایسی کھیلوں ہے ولیجی ہے! ... وہ تو دوا کے لئے منگوائے ہیں میں نے۔! میری ٹائکیس بالکل ہی بجان نہیں ہیں۔ ان میں سر دیوں کے زمانے میں اتنا شدید درد ہوتا ہے کہ زندگی محال نظر آنے لگتی ہے! بچھوؤں کے تیل ہے آرام رہتا ہے...!"

" یقینار ہتا ہو گا! ... بچھو بہت گرم ہوتے ہیں!"عمران سر ہلا کر بولا!

" بچھو ہی نہیں مسر اس میں اور بھی گرم چیزیں پر تی ہیں اور بھی کیڑے موڑے شال ہیں! شیر کی چربی سیر اللہ ہیں۔ اور نہ جانے کیا کیا الا بلا... برا فیتی سیل! شیر کی چربی ... اور نہ جانے کیا کیا الا بلا... برا فیتی سیل ہوتا ہے ... انہیں گدھوں کی سیل ہوتا ہے ... انہیں گدھوں کی غفلت کی وجہ سے نکل بھا گے! مجھے توراتوں کو نیند نہیں آتی ... اگر ان کھوتے ہوئے بچھوؤں میں سے کوئی پلنگ پر چڑھ آئے تو... "وہ کھیانی می ہنمی ہنس کر خاموش ہوگیا!

" یہ واقعی تثویش کی بات ہے!" عمران فکر مندانہ لیجے میں بولا! چند کمیے خاموش رہا پھر بولا!" کتنے عرصے کی بات ہے! میرا مطلب سے ہے کہ بعض اقسام کے بچھو ... اپنے مخصوص ٹھکانے سے الگ ہونے کے بعد پندرہ دن سے زیادہ زندہ نہیں رہتے!"

"اوہو--! تب تووہ ابھی زندہ ہوں گے!" سجاد نے بے چینی سے پہلوبد لتے ہوئے کہا!" یہ چھلے ہی ہفتے کی بات ہے تاریخ مجھے یاد نہیں--!"

" تب تو وہ جناب ابھی زندہ ہی ہوں گے--!"

"الله مالک ہے!" سجاد نے شنڈی سانس لے کر کہا! ... "مشیت ... میں کے دخل ہو سکتا ہے ... اب مید دیکھے ... "سجاد نے اپنے پیروں پر سے کمبل ہٹادیا۔ اس کی تبلی تبلی نامکیس

"اگر آپ مج کہہ رہے ہیں تو مجھے افسوس ہے مسٹر عقیل!"
" یہ میں نے اس کئے نہیں بتایا کہ آپ افسوس ظاہر کرکے میر امضکہ اڑا کیں!" عقیل نے
تاخ کہج میں کہا!" کیا حقاقا آپ کو افسوس ہے میں نہیں مان سکتا!... لولے ... لنگڑے ...
فریب کھٹا المائج آومول کے لئے لوگ افسوس کر ترین سے جمای سے کسی کہ بھی ہیں۔ یہ نہیں

اپانج آدمیوں کے لئے لوگ افسوس کرتے ہیں... حرامی سے کسی کو بھی ہدروی نہیں ہوتی... حالاتکہ وہ بھی ہدروی ہی کے قابل ہوتا ہے!"

" یقیناً... یقیناً... کین آپ آخر استے مایوس کیوں میں!" عمران آستہ سے بولا!" کیا آپ بھی اپنے باپ کے رویئے کا اعادہ نہیں کر سکتے!...."

" ہر گز -- نہیں! کبھی نہیں! -- میں حرای ضرور ہوں ... لیکن مجھ سے حرامی بین مجھ سر زد نہیں ہو سکتا! ... بیہ نسل آ گے نہیں بڑھ سکے گی ...!"

"آپ کو مر دار داراب سے بھی بڑی نفرت ہوگی قدرتی بات ہے!" عمران نے کہا۔
" ہرگز نہیں!" عقیل بولا" یہ آپ کیے کہہ سکتے ہیں! وہ بڑا عظیم آدمی ہے! عظیم ترین آپ نہیں جانے …!اس کے علاوہ دنیا میں اور کس سے جمعے محبت نہیں! کیونکہ وہی ایک ایسا آدمی ہے، جو جمھ سے نفرت نہیں کرتا جے جمھ سے ہمدردی ہے، جو اکثر میرے لئے بچوں کی طرح پھوٹ کر روتا ہے …!وہ کہتا ہے … بیٹے میں تیرے لئے بچھ نہ کر سکا!۔۔ کیونکہ میں کی نہیں دکھے مقام پر نہیں دکھے سکتا … میں تیرے لئے گھر نہیں بنا سکتا! میں بچھ نہیں کر سکتا تیرے لئے!"

"آت یہ دروازہ ساکت کیوں ہے مسٹر عقیل!"عمران نے آئن دروازے کی طرف اشارہ کیا!
"دوہ کچھ بھی ہو!لیکن آج میں -- دیکھوں گا!-- میں دیکھوں گاان آسیبوں کو! آپ بیبی تشہر ئے! میں تالا کھولنے کی کوشش کرتا ہوں۔ میرے پاس مختلف قتم کی تنجوں کا گچھا ہے!" عمران نے کچھ کہناچاہا! مگر بھر خاموش ہی رہ گیا!

عقیل آگے بڑھ گیا! ... عمران وہیں کھڑا تنجیوں کی کھنکھناہٹ سنتارہا... آسان کا پچھ حصہ کھل گیا تھا!اوراب تاریکی پہلے کی طرح گہری نہیں تھی!

عمران اس لمبے آدمی کے متعلق بہت کچھ سوچ رہا تھا! دفعتا اس نے اسے واپس آتے دیکھا۔ "کیوں؟ کیابات ہے!"عمران نے یو چھا!

"میں نہیں کھولوں گا۔۔!"

'کيول؟"

"كيا فائده--!اگريهال آسيبين توميراكيا بكرتابي ... اگريه مارك كيسل مين كييل

(II)

آسان اہر آلود ہونے کی بناء پر رات تاریک تھی!.... عمران آبزرویڑی کے قریب کھڑا عقیل کا نظار کر رہا تھا!اس نے اپنی چمکدار ہندسوں والی گھڑی دیکھی۔ایک نگر چکا تھا!--داراب کیسل پر سنانے کی حکمرانی تھی۔

ایک بجکر دس منٹ پر عقیل آبزرویڑی سے باہر آیا!-- اور عمران کی نبض شول ہوا بولا "دیکھوں آپ کادل تو نبیں دھڑک رہا! ... "مچر بنس کر کہا!

"واقعی آپ کافی نڈر آدی ہیں! آپ کی نبش کی رفتار معمول سے زیادہ نہیں معلوم ہوتی۔!"
"یار کیوں با تیں بناتے ہو خود تمھارادم نکلا جار ہا ہے۔ اتن دیر لگادی! واہ یار...!"
" آہا...!" عقیل پھر ہنا"اچھا آؤ...!"

وہ دونوں کیے لیے قدم اٹھاتے ہوئے آسیب زدہ ممارت کی طرف روانہ ہو گئے!راستے بھر وہ خاموش ہی رہے۔ عقیل ممارت ہے تھوڑے فاصلے پر رک گیا۔

"ایک بار پھر سوچ کیجے!"اس نے کہا!" ہم ایک آسیب زدہ عمارت میں داخل ہوتے جارہے ہیں۔اگر ہم میں ہے کی ایک کو کئی نقصان پہنچا تو دوسر ااس کے لئے ذمہ دار نہ ہوگا۔!" "اور اگر دونوں ساتھ مرے تو…!"

"اس کی سوفیصدی ذمه داری میرے باپ پر ہوگا!" عقیل نے عجیب سے لیجے میں کہا! پھر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔" میں اپنی زندگی ہھیلی پر لئے پھر تا ہوں!"

"آپ کے باپ پر کیوں ہوگی اس کی ذمہ داری!"عمران نے بڑی معصومیت ہے بوچھا!۔
"کیونکہ اس نے مجھ پر مستقبل کے دروازے بند کردیئے ہیں! کیا آپ کوا بھی نہیں معلوم ہوا کہ میں حرامی ہوں!"

"ارے لاحول ولا قوۃ۔ کیابا تیں کرتے ہیں آپ بھی! عمران نے بو کھلا جانے کی ایکننگ کی!

" بیہ حقیقت ہے! دوست! میں حرامی ہوں! اس لئے مجھ پر متعقبل کے دروازے بند
ہیں! میں سرداد داراب کے بیٹے کا نطفہ ہوں! لیکن کوئی سجنگن بھی جھے اپنی فرزندی میں
لینا پند نہیں کرے گی۔۔! عمران صاحب میرے دل میں بھی یہ خواہش چکلیاں لیتی ہے کہ اپنا
ایک گھربناؤں ایک خوش اخلاق ہوئی ہو! نضے سنے بچے ہوں!زندگی کی تجی مسر توں کی گئاہٹ سنوں! لیکن کیا کہی ایبا ہو سکے گا...!"

جائيں، تب بھی میر اکوئی نقصان نہیں ہو گا-- میں کہیں چلا جاؤں گا!" "گر میں تواب جاؤں گااندر--!"

" میں آپ کو نہیں روک سکتا!" عقیل نے کہا اور وہاں سے جانے کے لئے آگے بڑھا! لیکن عمران اس کا بازو پکڑتا ہوا بولا" آخر یک بیک آپ نے ارادہ کیوں ملتوی کر دیا ... اوہ... یہ دیکھئے آپ کی نبض بھی ٹھیک چل رہی ہے۔ لعنی آپ خوفزدہ نہیں!"

" سنئے جناب! کل کی کو یہاں کوئی حاوثہ پیش آجائے تو آپ ہی تمام میں کہتے پھریں گے کہ عقیل نے دروازہ کھولا تھا!"

"اوه...الی صورت میں بھلا سے کیے میری زبان سے نکے گاجب کہ میں بھی آپ کے ساتھ ہوں!"

" نہیں مجھے خواہ مخواہ کیا پڑی ہے!"

"ا چھی بات ہے! دوست! لین میں تم سے یہاں تک آنے کا مقصد معلوم کئے بغیر نہیں رہوں گا! آخر تم نے پروگرام ہی کیوں بنایا تھا جب کہ کیسل کا ہر فرد اند ھیرے میں ادھر آتے ہوئے کا نبتاہے!"

"اگر میں وجہ نہ بناؤں تو میر اکیا گڑے گا!"

" یہ تو متعقبل ہی بتائے گا!" عمران نے لا پروائی سے کہااوراس کے جواب کا نظار کئے بغیر آگے بڑھ گیا۔!

(11)

عمران کے لئے یہ کوئی مشکل کام نہیں تھا کہ وہ سگار کیس میں پچھور کھنے والے کا پتہ لگا لیٹا لیکن سوال تھا مقصد کا ... اس جرم کا مقصد ابھی تک اس کی سجھ میں نہیں آسکا تھا! بعض او قات تو وہ سوچنے پر مجبور ہو جاتا کہ یہ سب پچھ محض نداق تھا کی نے سر دار داراب سے ایک خطرناک قتم کا فداق کیا تھا ... ہو سکتا ہے بھی کسی کو اس کا کوئی نداق اس حد تک گراں گزرا ہو! کیونکہ سر دار داراب کے نداق قطعی غیر متوقع طور پر ظہور پذیر ہواکرتے تھے! خود عمران کو بھی ایک باراس کا تلخ تجربہ ہو چکا تھا!۔۔ یعنی لڑکوں کے کا کج میں غیر متوقع طور پر تقریر کریا! یقینا دہ عران کے لئے ایک تشویش کن لمحہ تھا جب سر دار نے اجا بک تقریر کے لئے اس کے نام کا اعلان کیا تھا! ہو سکتا ہے بھی نیادہ بدحواس محسوس کی ہو! اور ای وقت تہیہ کیا ہو کہ دہ بھی سر دار داراب سے اس کا انتقام لئے بغیر نہ دواس محسوس کی ہو! اور ای وقت تہیہ کیا ہو کہ دہ بھی سر دار داراب سے اس کا انتقام لئے بغیر نہ دے گا!

عمران نے سر دار داراب کو بھی اپنے اس خیال سے آگاہ کیا لیکن سر دار داراب اسے محض نداق سلیم کرنے کیلئے تیار نہیں تھا! کثر عمران کا دل چاہتا تھا کہ اس بوڑھے کو جہت میں الٹالٹکا کر اس سے بو چھے کہ اسے کس پر شبہ ہے۔! اس نے سجاد کے پچھوؤں کا قصہ بھی سایا تھا! لیکن سر دار داراب کا جواب تھا ممکن ہے کسی نے اس کے پچھو چرا کر سگار کیس میں رکھے ہوں!
" یہی ۔۔ خود سجاد کی ایما پر ایسا نہیں ہو سکتا!" عمران نے بو چھا!

" ہر گز نہیں! میں تبھی نہیں تشلیم کر سکیًا!"

" پھر آپ یہ تشلیم بیجئے کہ وہ بچھو میں نے رکھے تھے!"عمران جھلا کر بولا۔

اس برسر دار داراب خاموش ہی رہا!--- پھر عمران نے آئنی دروازے کا تذکرہ چھٹرتے ہوئے عقیل کی حرکت کے متعلق بتایا۔!

"اوه ... وه بعض او قات پاگلوں کی می حرکتیں کر تا ہے!" سر دار کا جواب تھا!"لیکن تم خود سوچو کہ وہ الیم حرکت کیوں کرنے لگا جب کہ مجھے یقین ہے کہ ان مچھوؤں کا تعلق صرف وصیت نامے سے ہو سکتا ہے!"

"واکٹر نجیب کے متعلق کیاخیال ہے...!"

"اس کے بارے میں بھی میں کوئی براخیال نہیں رکھتا!..."

"تب پھریہ حرکت شاہدہ کے علادہ اور کسی کی نہیں ہو سکتی!"

" په تو بالکل ېې لغو خيال ہے....!"

" پھر میں آپ کو بھی مشورہ دوں گا کہ آپ اپناراج پاٹھر چھوڑ کر بن باس لے لیجئے تاکہ مجھے بھی فارغ البالیادراطمینان نصیب ہو!...."

> "تم....تم تو یہاں سے جاہی نہیں سکتے! خواہ یہ محض نداق ہی کیوں نہ رہا ہو!" " ہائیں! کیا مطلب!"

" کچھ بھی نہیں! تمہاری برتمیزیوں کے باوجود بھی میں تمہیں بے حدیبند کرنے لگا ہوں!" " لیکن میں آپ کو قطعی پیند نہیں کرتا!" عمران نے برا سامنہ بنا کر کہا! " زیادہ شریف آدمی مجھے بالکلا اچھے نہیں لگتے!"

"تمهاري صاف كوئى اور بكواس مجھے ببند ہے!"

"لیکن میں یہال مذضاف کوئی کے لئے آیا ہوں اور نہ بکواس کے لئے!" "اور تم سے کچھ ہو بھی نہیں سکتا!"

"کیا نہیں ہو سکا!-- آپ کسی کے خلاف شبہ بھی تو ظاہر کیجے!"

" تب پھرتم سراغرساں کیسے ہو!"

" میں جاسوی ناولوں کا سراغر سال نہیں ہوں! سر دار صاحب! جے ہمیشہ ایسے موافق حالات پیش آتے ہیں! جس کی مدد زمین و آسان کرتے ہیں جے ہمیشہ ایسے ہی اتفاقات پیش آتے ہیں، جواسے صحیح مجرم تک پہنوادیں!"

سر دار داراب کچھ نہ بولا۔ عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا" اب دوسری ہی صورت ہوسکتی ہے میرے خیال سے مجھے ایک ڈرامہ اسٹیج کرنا پڑے گا پگر وہ بھی آپ ہی کے اس خیال کی موافقت میں کہ بچھوؤں کا تعلق آپ کے وصیت نامے سے ہو سکتا ہے۔! آپ ای خیال پر جے ہوئے ہیں! کین شاکد!اس کی وجہ بتانے پر تیار نہیں!"

"کیاڈرامہ اسٹیج کرو گے!"

" اپنے مثیر قانونی کو یہاں طلب سیجئے اور دوبارہ اس کا پروپیگنڈا کرائے کہ آپ وصیت نامہ مرتب کرنے والے ہیں۔"

"اس سے کیا ہوگا!"

"اب میں کسی بھی سوال کا جواب دینے کے لئے تیار نہیں!"عمران نے کہا!" آپ اگر ایسا کر سکتے ہیں تو سیجئے ورنہ میں آج ہی یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا!"

سر دار داراب تھوڑی دیر تک کچھ سوچتار ہا پھر بولا۔"اچھی بات ہے… میں اسے آج ہی ۔ فون کر کے بلواؤں گا!… دہ سر دار گڈھ ہی میں رہتا ہے!ادر پچھ؟" " نہیں! فی الحال اتنا ہی۔!"

(11)

شاہدہ کو شائد عمران کی اس تجویز کا علم ہو گیا تھا! ... وہ اس کے پیچے پڑگئی وہ جاہتی تھی عمران اسے اسپنے اس پروگرام کے مقصد سے آگاہ کردے۔!شائد سر دار داراب ہی نے اسے اس کے متعلق بتایا تھا! ورنہ ہے گفتگو صرف انہیں دونوں کے در میان ہوئی تھی کوئی تیسر اوہاں موجود نہیں تھا۔!

شاہرہ شائد اس کے معاملات میں بہت زیادہ وخیل تھی! پھر عمران نے بھی آہتہ آہتہ ہے بات مشہور کرنی شروع کر دی کہ سر دار داراب نے وصیت نامہ مرتب کرنے کے لئے اپنے قانونی مشیر کو کیسل میں طلب کیا ہے! اس سے اس کا مقصد سے تھا کہ وہ داراب کے عزیزوں پر اس خبر کارد عمل دیکھ سکے!۔۔لیکن وہ سب ہی اس خبر کے سنتے ہی بے چین نظر آنے لگے تھے۔

الکین محقل ادر شاہدہ پر اس کا کوئی خاص اثر نہیں ہوا تھا! عقیل تو خیر خارج از بحث تھا لیکن شاہدہ کے متعلق عمران کوئی صحیح رائے قائم نہ کرسکا! بعض او قات تو وہ خود اسے بڑی پر اسر ار معلوم ہونے لگتی تھی!

بہر حال عمران نے پوری اسکیم مرتب کرلی تھی! جس دن سر دار داراب کا قانونی مشیر
کیسل پنیا تھا۔ اسی دن عمران کی تجویز کے مطابق سر دار داراب نے اپنے سارے اعزہ کو رات
کے کھانے پر بلایا۔ حتی کہ مفلوج بھائی سجاد کو بھی نہیں چھوڑا دد نو کرا سے اٹھا کر وہاں لائے
تھے! - اس موقع پر اس نے عقیل کو محروم نہیں کیا۔ وہ بھی کھانے کی میز پر موجود تھا۔ عمران
نے محسوس کیا کہ اس کے اور شاہرہ کے تعلقات بہت اچھے ہیں اور ان دونوں کے در میان
فلوص بھی پایا جاتا ہے۔ سب ایک دوسرے سے گھل مل کر گفتگو کر رہے تھے! مگر ڈاکٹر
نجیب خود کو بہت زیادہ لئے دیئے نظر آرہا تھا! و یہ بھی وہ عام طور پر سنجیدہ نظر آیا کرتا تھا مگر
اس وقت اس کی سنجید گی اور زیادہ گہری ہوگئی تھی جس وقت آیا تھاسر دار داراب سے بہت
بی معمولی قتم کی سی گفتگو ہوئی تھی! اور پھر وہ خاموش بی ہوگیا تھا! داراب کے دوسرے اعزہ
بھی مشکل بی سے اس سے مخاطب ہوتے تھے! - - بہر حال بادی النظر میں یہی رائے قائم کی
جاسکتی تھی کہ وہ اعزہ میں مقبول نہیں ہے۔

کھانے کے بعد میز صاف کر دی گئی!... اور ایک ملازم ہر ایک کے سامنے ایک ایک شراب کا پگ رکھ رہا تھا۔ عمران کو اس پر بڑی حیرت ہوئی!... وہ سوچ رہا تھا کہ اب شراب کا دور چلے گا!... ابھی تک تو اے اس کا علم نہیں ہو سکا تھا کہ اس عمارت میں شراب بھی رائج ہوگی!... اس نے سر دار داراب کی طرف دیکھا!... لیکن اس کے چرے پر سنجیدگی کے آثار سخے! عمران ہی نہیں بلکہ غالبًا سبھی اس پر متحیر ہے! حتی کہ ڈاکٹر نجیب کے سپائ چیرے میں بھی عمران کو تبدیلیاں نظر آنے لگیں تھیں!... اس کی آئمسیں کی حیرت زدہ نے کی آئکھوں سے مشابہ نظر آنر ہی تھیں اور اس کے چیرے سے سنجیدگی کا غلاف اتر گیا تھا! کھانے کی میز پر شاہدہ کے ساتھ اس کی سیلی بلقیس بھی تھی!۔۔اور وہ بہت شدت سے بور نظر آر ہی موجود تھا!

" پرواه مت کرو! ... "عمران آسته سے بولا" ممر زیاده نه بینا۔ "

" ميں لعنت تجيجتى ہوں!" بلقيس بزبزائى!" مجھے نہيں معلوم تھا كە يہاں بيہ تھى ہو گا!....

میرے خدایہ شاہدہ بھی بیتی ہے!"

"ارے... یہ تو چرس بھی پی سکتی ہے!"عمران بولا!" پیتہ نہیں کیوں تم اس سے ملتی ہو!"

سر دار داراب کی سجیدگی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا تھا! شاہدہ اور عقیل خفیف ہو کر کھے گئے! . . .

چائے کے بعد سر دار داراب نے اپنے اعزہ کو مخاطب کر کے کہا کہ وہ اب کافی بوڑھا ہو چکا ہے! پتہ نہیں کب مر جائے۔ لہٰذااب وہ اپنی وصیت مر تب کر لینا چاہتا ہے۔ اور وہ کسی بھی حقدار کو مایوس نہیں کرے گا!اس پر لوگوں نے عقیل کی طرف دیکھا!اور عقیل ہاتھ اٹھا کر بولا!

" آپ نے مجھے کیوں بلایا تھا--ہا... بابا..."

"کیا تم بھی میرے ہی جسم کاایک حصہ نہیں ہو!"سر دار داراب نے مغموم آواز میں کہا! "جی بال-- بد گوشت!...."

"بکواس مت کرو عقیل! ورنہ تھیٹر ماردوں گا۔ گدھے کہیں کے ... "مردارداراب نے کہا اور پھر اپنی تقریر شروع کردی۔ وہ کہہ رہا تھا کہ وصیت کی تفصیل اس کے مرنے سے پہلے کسی کو نہیں معلوم ہو سکے گی! وصیت نامہ قانونی مشیر کے پاس محفوظ رہے گا اور اس وصیت نامہ قانونی مشیر کے پاس محفوظ رہے گا اور اس وصیت نامہ علی آئندہ شام تک ہو جائے گی۔ تقریر ختم کر کے وہ بیٹھ گیا۔ سب خاموش تھے۔ عقیل کے علاوہ اور کسی کے چبرے سے نہیں ظاہر ہو رہا تھا کہ اسے اس تقریر سے ذرہ برابر بھی دبی ہو۔ اس کا چبرہ مرخ ہو رہا تھا اور وہ بار بار اپنا نچلا ہونٹ چبارہا۔ آخر وہ بر بڑانے لگا۔ ویسی سے میں جھے کیوں گھیٹا گیا۔ بابا یہ میری تو بین ہے۔ اب میں کیسل میں نہیں رہوں گا! کہیں اور جا مروں گا.... جناب

سروار داراب ہاتھ کے اشارہ سے نشست برخواست کر کے اٹھ گیا۔

(Ir)

رات گہری تاریک تھی۔ آسان میں بادلوں کے پرے کے پرے تیرتے پھر رہے تھے۔ ایک لحظہ کے لئے تاروں کی چھاؤں نظر آتی اور پھر کھلے ہوئے آسان کو بادل ڈھانپ لیتے۔ بلقیس اور شاہدہ عمارت کی حیت پر چل رہی تھیں

" آخرتم کیا کرتی چرری ہو۔" بلقیس نے کہا۔

" میں پریثان ہوں بلقیس معلوم نہیں یہ پاگل آدمی کیا کرنا چاہتا ہے۔ آج ڈرامہ ای نے تر تیب دیا تھالیکن مقصد نہ بابا کو بتایا نہ مجھے۔" " تیب دیا تھالیکن مقصد نہ بابا کو بتایا نہ مجھے۔"

"اوہ تو کیا یہ سب کچھ انہیں بچھووں کے سلسلے میں ہورہاہے۔"

"اگر میرے سامنے رکھے ہوئے پگ میں شراب انٹریلی گئی تو میں اسے بوڑھے کے منہ پر تھینچ ماروں گی!"

" تم سمجهی اییا نہیں کو سکتیں! … ڈریوک ہو!" " دیکھ لینا!--" " کیاد کیولوں!"

" کچھ نہیں! ... دماغ نہ جاٹو!" بلقیس نے ہاتھ جھنک کر کہا۔

"كيابات بإ"مر دار داراب نے عمران سے يوجھا!

" کچھ نہیں!... یہ کہتی ہیں کہ اگر ... میرے سامنے رکھے ہوئے پگ میں شراب ڈالی اور"

" بیکار بکواس--!" بلقیس اسے کھانے کو دوڑی۔

"ادہ! تم شراب نہیں پیتیں!"سر دار داراب نے پوچھا!

" نہیں!" بلقیس نے بو کھلائے ہوئے انداز میں کہا!

" آبا! تب تم جاکر آرام کرو! مجھے قطعی ناگوار نہیں گزرے گا!" سر دار داراب بولا! بلقیس جانے کے لئے اٹھی۔ شاہرہ بھی اٹھ گئی!

"بينهوا".... سردار داراب شامده سے بولا۔ "تم يتى مو بين جاوًا"

د فعثا عقیل کھڑا ہو کر بولا"اگر آپ نے اسے شراب پینے پر مجبور کیا تو میں یہیں ای جگہ خود کشی کرلوں گا!"

" بيھو گدھے--!"

"كياآپ-"

" نہیں میں بھی شراب نہیں بیتا!"

"بينط جاؤ--!"

بلقیس کمرے سے جا بھی تھی! شاہدہ اور عقبل کھڑے تھے! سجاد کے بیروں میں جان ہی نہیں تھی۔۔لیکن اس کے چبرے پر ہوائیاں ضرور اڑر ہی تھیں!

یہ سب کچھ عمران کی اسکیم میں شامل نہیں تھا!... اس نے داراب کے قانونی مشیر کی طرف دیکھادہ بھی کھانے کی میز پر موجود تھااور اس واقع میں خاصی دلچیں لے رہا تھادفتا ایک ملازم ہاتھوں میں ایک بڑی چائے دانی اٹھائے ہوئے کرے میں داخل ہوا اور ایک طرف سے سارے بگوں میں بغیردودھ کی سنر چائے انڈیلنی شروع کی ا

"میں اب یہ بھی نہیں کہہ سکتی۔ خدا جانے کیا معاملہ ہے۔"

" یہ شراب والا واقعہ خوب رہا۔ میرا خیال ہے تمہارے بابا مجھے وہاں سے اٹھانا چاہتے تھے۔" "ہر گزنہیں۔ ان کے نداق ای قتم کے ہوتے ہیں۔"

" تو پھر کہیں وہ بچھو والا معاملہ بھی نداق ہی نہ رہا ہو۔ تمہیں خوفزدہ کر کے ہنانا چاہتے

"خداجانے…"

" پھرتم اب کیا کرتی پھر رہی ہو۔ "

"بابا کے کمرے میں جھانکیں گے۔" شاہدہ نے کہا۔" وہ عمران ان کے کمرے میں گیا تھا۔ پھر میں نے اسے باہر آتے نہیں دیکھا اور کچھ دیر بعد کمرے میں نیلی روشنی نظر آنے لگی تھی۔ اس کا مطلب سے تھا کہ بابا سونے جارہے ہیں۔ لہذا عمران کو الیمی صورت میں باہر آجانا چاہئے۔ مگر تقریباً آوھے گھنٹے تک انتظار کرتی رہی۔ وہ باہر نہیں آیا۔"

" پھر جھا کئنے ہے کیا فائدہ!"

"میں دیکھوں گی کہ اندر کیا ہو رہا ہے۔ میں آج بہت پریشان ہوں! آج کی دعوت ہر لحاظ سے غیر معمولی تھی۔"

ایک جگہ شاہدہ رک گئی وہاں ایک روشندان کے شیشوں سے نیلی روشنی نظر آرہی تھی۔ دوسرے ہی لحمہ میں دہ روشندان پر جھکی اور پھر اس طرح اچھل کر چیچھے آپڑی جیسے بجلی کا دھچکالگا ہو۔ بلقیس اسے اٹھانے کے لئے جھپٹی۔

" بابا... " شامده بحرائی موئی آواز میں بز بزائی... " بابا کو بچاؤ... " پھر وہ حلق پھاڑ پھاڑ کر چیخنے لگی۔" بابا کو بیاؤ۔ بابا کو بیاؤ!"

بلقیس بری طرح کانپ رہی تھی۔ سائے میں شاہدہ کی چینیں بازگشت پیدا کرتی رہیں پھروہ بے ہوش ہو کر گر پڑی۔ ایبا معلوم ہو رہا تھا جیسے پورے کیسل میں کہیں آو میوں کانام و نشان تک نہ ہو۔ اب پھر وہی بیکرال سانا تھا اور جھینگروں کی جھائیں جھائیں! بلقیس بڑی تیزی ہے روشندان کی طرف بڑھی اور دوسرے ہی لمحے میں اس کے بیروں کے تلے سے زمین نکل گئ۔ سر دار داراب کے کمرے میں سات آدمی نظر آرہے تھے۔ چھ کے چہروں پر سیاہ نقامیں تھیں اور ساتواں عمران اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھائے کھڑا تھا اور ایک نقاب پوش کا ربوالور اس کی طرف اٹھا ہوا تھا۔ پانچ آدمی سر دار داراب کے ہاتھ بیر باندھ رہے تھے۔

دفعتا عمران نے دروازے کی طرف چھلانگ لگائی اور نقاب پوش نے بے در بے دو تین فائر

جوبک دیئے۔ بلقیس نے عمران کو بندروں کی طرح اچھتے کودتے دیکھااور پھر وہ ایک لمی کر اہ کے ساتھ فرش پر گر گیا۔ بلقیس کی کھکھی بندھ گئے۔ وہ صرف دیکھ سکی تھی۔ نہ بول سکی تھی اور نہ اپنی جگہ سے حرکت کر سکی تھی۔ نقاب پوش استے مطمئن نظر آرہے تھے جیسے اب انہیں کسی کی دخل اندازی کا خدشہ بی باقی نہ رہا ہو۔ جب وہ سر دار داراب کو باندھ چکے تو فائر کرنے والے نقاب پوش نے عمران کی لاش کی طرف اشارہ کیا۔ ایک آدمی شاید اسے سیدھا کرنے کے لئے برحما۔ وہ اس پر جھکا بی تھا کہ بلقیس نے اسے اچھل کر فائر کرنے والے پر گرتے دیکھا۔ دونوں برحماء وہ اس پر جھکا بی تھا کہ بلقیس نے اسے اچھل کر فائر کرنے والے پر گرتے دیکھا۔ دونوں ایک ساتھ فرش پر ڈھیر ہوگئے اور عمران ان دونوں پر سوار تھا۔ پھر شائد وہ فائر کرنےوالے بی کا رپوالور تھا جے عمران مٹھی میں دبائے ہوئے اٹھ کر پیچھے ہٹ گیا تھا۔" کھڑے ہو جاؤ اپنے ہوئے اٹھ کر پیچھے ہٹ گیا تھا۔" کھڑے ہو جاؤ اپنے ہوئے اٹھ افرے اس نے انہیں مخاطب کر کے کہا۔ ان کے ہاتھ اوپر اٹھ گئے بلقیس کے ہوئے آہتہ ہتے۔ بیتہ نہیں وہ مسکرار ہی تھی یا یہ وقتی اعصابی اختلال کا نتیجہ تھا۔

" سر دار داراب کو کھول دو۔ درنہ تم میں ہے کوئی بھی زندہ نہیں بچے گا۔" عمران نے انہیں للکارا۔ ادھر بلقیس بے ساختہ احمیل پڑی۔ شاہدہ حواس درست ہونے پر پھر روشندان کی طرف جھیٹی تھی۔ نہ جانے کیوں ان دونوں کے حلق گویا بند سے ہو گئے تھے۔ شاہدہ پھر روشندان پر جھک پڑی۔

اد هرایک آدمی ہمت کر کے عمران پر جھیٹا ہی تھا کہ ریوالور کی سرخ زبان نکل پڑی اور وہ اپنی ران دبائے ہوئے ڈھیر ہؤگیا۔

"سر دار کو کھولو۔ ورنہ کوئی نہ نج سکے گا۔ میری جیب میں بھی ایک ریوالور موجود ہے اس کی چار گولیاں ختم ہو چکی میں لیکن ہے!"اس نے جیب سے دوسر ادیوالور نکالتے ہوئے کہا۔" ہے تم سب کے لئے کافی ہوگا۔ میرانشانہ کم خطاکر تاہے۔"

گر شاید بید ان لوگوں کی موت و زندگی کا سوال تھا۔ ذرا بی سی دیر میں سر دار داراب کا دشمن نے نقاف ہو جاتا۔

"ہمیں ... عمران کی مدد کرنی چاہیے!" شاہدہ نے بدقت تمام آہتہ سے کہا۔ پھر وہ بلقیس کو جمیلتی ہوئی زینوں کی طرف لے جانے لگی۔ ان میں سے کسی کو بھی نہ معلوم ہو سکا کہ وہ کس طرح ینج پہنچ کر سر دار داراب کے کمرے تک پہنچیں۔ انہیں اس کا بھی ہوش نہیں تھا کہ وہ عمارت کی دیرانی پر دھیان دیتیں۔ حالا تکہ وہ جانتی تھیں کہ اس عمارت میں کئی نوکر سوتے تھے۔ خصوصاً داراب کے خاص نوکر کا کمرہ اس کے کمرے کے برابر تھا۔ گمراتی ہڑ بونگ کے باوجود کھی کہ تکھ نہیں کھلی تھی۔ سر دارکی خواب گاہ کا در دازہ کھلا ہوا تھا۔

مگر اتنی دیریس بساط بدل چکی تھی۔ وہ سب عمران پر ٹوٹ پڑے تھے اور عمران چخ رہا تھا۔ "تہارے فرشتے بھی مجھ سے ربوالور نہیں چھین سکتے۔"

" پھر ایک فائر ہوا۔ کمرے میں ایک جی کو نجی اور حملہ آوروں میں سے ایک دور جاگرا۔
پھر فائر ہوا۔ دوسر ااچھلا اور دیوار سے عکرا کر فرش پر آرہا۔ اب صرف تین رہ گئے تھے۔ دونوں
لڑکیاں بے تحاشہ جی رہی تھیں۔ دفعتا ایک نقاب پوش انہیں دھکا دیتا ہوا باہر بھاگا۔ لڑکیاں
راہداری کی دوسری دیوار سے جا نگرائیں لیکن عمران دو آدمیوں کو جھوڑ کر بھاگنے والے پر
جھیٹا۔ راہداری تاریک ہوتی تو شائدوہ نکل ہی گیا تھا۔ راہداری کے بلب ان لڑکیوں میں سے کی
نے روشن کئے تھے۔ عمران بقیہ دو آدمیوں کی راہ روک کر کھڑا ہو گیا۔ اس کا ریوالور ان کی
طرف اٹھا ہوا تھا۔ وہ دونوں رک گئے۔

" تمہارا بھی یمی انجام ہو سکتا ہے۔"عمران غرایا۔"بہتری اس میں ہے کہ زمین پراوندھے لیٹ جاؤ۔"ان دونوں نے حیب عاب تعمیل کی۔

"اور تم دونوں کیا و بکھ رہی ہو۔" عمران نے لڑکیوں کو لاکارا۔"سر دارکی خبر لو۔ جلدی کرو ورنہ ہو سکتا ہے کہ ان کادم گھٹ جائے۔"

" یہ جھے دیکھو!" دفعنا شاہدہ بذیانی انداز میں چینی! عمران چو تک کر مڑا۔ زخمی نقاب ہوش ایک برا جھرا کرئے ہوئے اس کی طرف ریگ رہا تھا۔ شائد اس کی ٹانگ میں گولی گئی تھی اور وہ کھڑا نہیں ہو سکنا تھا۔ اس کے ذہن میں ایک ہی خیال تھا کہ وہ کئی طرح عمران کو ختم کر دے۔ اچلک عمران نے اچھل کر اس کے سر پر شو کر لگائی اور وہ ایک لمجی کراہ کے ساتھ چت ہوگیا۔ لڑکیاں بھاگ کر اندر چلی گئی تھیں۔ وہاں تین آدمی فرش پر بے ہوش پڑے ہوئے اور کمرے میں ہر طرف خون کی کیریں بھیل رہی تھیں۔ انہوں نے کا نیخ ہوئے ہاتھوں سے سر دار داراب کی آئی تھیں۔ انہوں نے کا نیخ ہوئے تھیں اور وہ پلکین بھی جھپکارہا تھا۔ لیکن زبان نے کچھ نہیں کہہ سکنا تھا کیوں کہ اس کے منہ میں طلق تک کپڑا شونس دیا گیا تھا۔ انہوں نے اس کے منہ سے کپڑا نکالا اور اس کے ہاتھ پیر کھولئے لگیں۔ سر دار داراب خاموش پڑارہا۔ پھر اس نے دونوں ہاتھوں سے چرہ چھپائے بیٹھارہا۔ پھر سر اٹھا کر بولا۔ "کیا یہ لوگ مرکئے ہیں۔" دونوں ہاتھوں سے چرہ چھپائے بیٹھارہا۔ پھر سر اٹھا کر بولا۔ "کیا یہ لوگ مرکئے ہیں۔"

" پیته نہیں۔ "شاہدہ اے اٹھاتی ہوئی بولی۔ "اس کمرے سے چلئے"

"عمران کہاں ہے…" "راہداری میں۔"

" چلو...." سر دار داراب کھڑا ہو گیا۔ای وقت عمران بھی کمرے میں داخل ہوا۔ "تم نے انہیں بار ڈالا۔" سر دار داراب نے کیکیاتی ہوئی آواز میں کہا۔ " نہیں تو پھر کیاان کی ہے جا کر تا۔ تین وہاں راہداری میں بھی ہیں۔" عمران نے لایروائی

سے جواب دیا۔ سے جواب دیا۔

"كياانبيس بهي مار ۋالا_"سر دار داراب لر كھر اكر ديوارے جالگا_

"کیوں خواہ مخواہ مجھے بور کررہے ہیں۔ ان میں سے مجھے کوئی بھی اتنا حیا دار نہیں معلوم و تاکہ ٹانگوں برگولی لگنے سے مرجائے۔"

"اوه...." سر دار داراب نے ایک طویل سانس لی۔ عمران نے کمرے میں پڑے ہوئے بنوں آدمیوں کے چروں سے نقابیں ہٹائیں۔ لیکن سر دار داراب نفی میں سر ہلاتا ہوا بولا۔"ان میں سے کسی کو بھی نہیں بچانیا۔"

پھر وہ راہداری میں آئے۔ دو آدمی برابر سے اوندھے پڑے ہوئے تھے۔ عمران نے انہیں بھی تھوکریں مار مار کر بے ہوش کیا تھا۔ سر دار داراب نے ان دونوں کو بھی بہچانے سے انکار لردیا۔ اب صرف وہ آدمی باقی بچا تھا جس نے عمران کو چھرا مارنے کی کوشش کی تھی۔ جیسے ہی عمران نے اس کے چہرے سے نقاب ہٹائی نہ صرف داراب بلکہ لڑکیاں بھی بد حواس ہو گئیں۔ ان کے سامنے ڈاکٹر نجیب چت پڑا ہوا تھا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے سر دار داراب کو سکتہ ہو گیا ہو۔ وہ بچھ دیر بعد ہکلایا۔

"اس معام ... ك ... ك ... كو ... د با بى دينا بهتر مو كا-"

" یہ ناممکن ہے۔ قطعی ناممکن … آپ اگراس معاملے میں دخل دیں گے تو میں آپ کو بھی نہیں چھوڑوں گا۔ آپ کیا سیجھتے ہیں مجھے۔ میں ایک ذمہ دار آفیسر ہوں۔" " یرائیویٹ سر اغر سال۔"

"بہ محض بکواس ہے۔ ہمارے ملک میں پرائیویٹ سراغر سانی کے لئے لا کسنس نہیں دیئے جاتے۔ "عمران نے کہا۔ تھوڑی دیر بعد عمران نے سارے زخیوں کو سر دار داراب کی خوابگاہ میں بند کر دیا۔ پھر عمارے میں نو کروں کو تلاش کرتے ہوئے یہ حقیقت کھلی کہ سارے نو کر پہلے ہی ب بس کر دیئے گئے تھے۔ عمران اور لڑ کیوں کے کمروں کی بھی تلاشی لی گئی تھی۔ لیکن عمران اس وقت سر دار داراب کی مسہری کے نیچ آرام کر رہا تھا اور لڑ کیاں جھت پر بھلکتی پھر رہی تھیں۔ سر دار داراب کا خاص نوکر اپنے کمرے میں بے ہوش پایا گیا۔ شاکداے کلورو فارم دیا گیا تھا۔ دوسرے نوکروں کو بھی کافی دیر کے بعد ہوش آسکا۔ پھر ذرا ہی سی دیر میں سارا کیسل اس

عمارت بین امنڈ پڑا... بہتی کے پولیس اسٹیشن کو فون کیا گیا۔ دوسری طرف عمران سر دار دار دار است بینیا اور عمارت کا ایک ایک دار است کی رہائش گاہ پر پہنچا اور عمارت کا ایک ایک ایک گوشہ و کیمنا پھرا۔ لیکن سر دار داراب کو المجھن ہو رہی تھی۔ کیونکہ اس بھاگ دوڑ کا مقصد اس کی سمجھ میں نہیں آسکا تھا۔ اس نے عمران سے اس کے متعلق پوچھا۔

" بچھوؤں کا مقصد تلاش کررہاہوں کیونکہ ابھی تک بچھوؤں کا مقصد میری سمجھ میں نہیں آسکااگر نجیب یہ چپھوؤں والی حرکت اسکااگر نجیب یہ چپاہتا تھا کہ آپ وصیت نامہ مرتب نہ کر سکیں تو پہلے بھی بچھوؤں والی حرکت کرنے کی بجائے آپ کو مار ہی ڈالٹا۔ لیکن محض وصیت نامہ مرتب کرنے سے پہلے مر بھی جاتے تو اس سے کیا فرق پڑتا۔ قانونی طور پر آپ کے دوسرے ورثا ہر حال میں آپ کی اُلماک میں سے حصہ یاتے۔ لہٰذا وصیت نامہ والا چکر فضول ہے۔"

" پھرتم نے یہ ڈرامہ کیوں کیا تھا۔ میرا خیال ہے کہ حمہیں ای کی توقع تھی، جو اس وقت ظہوریذیر ہواہے۔"

" آپ کا خیال درست ہے۔ اس وقت وہی کچھ پیش آیا ہے، جو میں نے سوچا تھا۔ لیکن اب مجھے اصل کی تلاش ہے یہ تو محض ایک واقعہ تھا۔"

عمران خاموش ہو کر بچھ سوپنے لگا۔ پھر سر دار داراب سے پوچھا۔" ہاں وہ آئنی دروازہ کب سے ہلایا جارہا ہے لینی کہ اس عمارت میں آسیبی خلل کب سے ہوا ہے۔" "یہی کوئی ماہ ڈیڑھ ماہ پہلے کی بات ہے۔"سر دار داراب نے جواب دیا۔

"گذ...." عمران سر بلا کر بولا۔" میں ذرااس عمارت کو بھی دیکھ لوں۔ اگر وہاں بھی مجھے مقصد نہ معلوم ہو سکا تو یہی سمجھوں گا کہ بچھوؤں کااس واقعہ ہے کوئی تعلق نہیں۔"

سر دار داراب کچھ نہ بولا۔ وہ اس وقت عمران کے اشاروں پر ناج رہا تھا۔ اس نے آئی دروازہ کے تفل کی گنجی منگوائی۔ تھوڑی ہی دیر بعد آئی دروازہ کھول کر وہ اندر داخل ہوئے۔ انہیں ایک کمرے میں مہم می روشی دکھائی دی۔ عمران کے علاوہ اور سب جہاں بھی تھے، وہیں دک گئے۔ لیکن عمران کمرے کی طرف بڑھتا رہا۔ دروازے پر رک کر اس نے انہیں آنے کا اشارہ کیا۔ سر دار داراب آہتہ آہتہ آگے بڑھالیکن وہ تینوں دہیں رہے۔

عمران سر دار داراب کا ہاتھ کوڑے ہوئے کمرے میں داخل ہوا۔ سامنے ہی ایک بلنگ پر کوئی سور ہاتھا اور اسکا جم کمبل سے ڈھکا ہوا تھا جیسے ہی عمران بلنگ کی طرف بڑھا سر دار داراب نے اس کا ہاتھ کوڑلیا۔ اس نے محسوس کیا کہ سر دار بری طرح کانپ رہا ہے۔ عمران نے اس سے ہاتھ چیڑا کر سونے والے کا کمبل تھینچ لیا اور دوسرے ہی لھے میں سر دار داراب کے حلق سے

ا کے ہلکی تی چیخ نگل۔ کیوں کہ پانگ سے اچھل کراشنے والا بھی سر دار داراب ہی تھا۔ "جمجھوت۔"سر دار داراب عمران سے لیٹ گیا۔

"خردار!" عران نے اپنے ریوالور کارخ پٹک سے اٹھنے والے کی طرف کرتے ہوئے کہا۔
"اپی جگہ سے جنبش نہ کرنا۔ ورنہ گولی مار دول گا۔" پھر وہ ہر دار داراب سے بولا۔" بچھوؤں کا
مقصد ظاہر ہو گیا۔ سر دار صاحب کیا آپ کہہ سکتے ہیں کہ آپ کے سامنے آئینہ نہیں ہے۔"
سامنے کھڑے ہوئے آدمی اور سر دار داراب میں سر مو فرق نہیں تھا سر دار داراب
بدستور کا نیتارہا۔ گر دوسر کی طرف اس کا ہم شکل بھی بری طرح کانی رہا تھا۔

" ڈاکٹر نجیب صرف اتنے دن آپ کو وصیت نامہ مرتب کرنے سے روکنا چاہتا تھا جب تک کہ اس کا تجربہ مکمل نہ ہو جائے۔ آج اگر وہ کامیاب ہو جاتا تو آپ مر جانے کے باوجود بھی زندہ رہتے لینی آپ کی جگہ پلاٹک سر جری کا یہ شاہکار لے لیتا اور آپ کی دولت پر صرف ڈاکٹر بیب کا ہاتھ ہو تا۔ پھر کسی وصیت نامے کی ضرورت ہی باتی نہ رہ جاتی اور وہ اس کے بعد آہتہ اہتہ آپ کے دوسرے وارثوں کو بھی اپنی زاہ سے ہٹا دیتا۔ اس عمارت کو ای لئے آسیب زدہ نایا گیا تھا کہ کوئی ادھر کا رخ بھی نہ کر سکے اور ڈاکٹر نجیب یہاں اطمینان سے اپنا یہ شاہکار مکمل مرتارہ۔ "

" بچووَل كا مقصد صرف به تفاكه آپ وصیت نامه نه مرتب كر سكیں۔اس وقت تك جب ك كه آپ كى جگير۔اس وقت تك جب ك كه آپ كى جگير۔اس وقت تك جب ك كه آپ كى جگير۔اس وقت تك جب

پھر عمران نے سر دار داراب کے ہم شکل پر کے برسانے شروع کر دیے اور اس نے ذرا ہی فی دیر عمر ان نے سر دار داراب کے ہم شکل پر کے برسانے شروع کر دیے اس پر پلاسٹک فی دیر میں اعتراف کر لیا کہ وہ سر دار داراب بنادینے کا وعدہ کیا تھا۔ بقیہ پانچ آدمیوں کے متعلق بھی س نے بتایا کہ دہ اس کے پٹھے تھے۔ صبح ہوتے ہوتے وہ سب پولیس کے حوالے کر دیے گئے۔

سر دار داراب اس طرح خاموش ہو گیا تھا جیسے اس کی قوتِ گویائی ہی سلب ہو گئی ہو۔ وسری شام جب عمران داراب کیسل سے رخصت ہو رہا تھا سے دار داراب نے بوے نوٹوں کی یک موٹی می گڈی عمران کے سامنے رکھ دی۔

" میں مجور ہوں سر دار صاحب!" عمران نے کہا" مجھے افسوس ہے سر سلطان نے مجھے اس ماہدایت نہیں کی تھی۔"

"میں دے رہا ہوں تہمیں اپنا بچہ سمجھ کر۔"سر دار داراب نے گلوگیر آواز میں کہا۔ "میں ا اچاہتا ہوں کہ تم ہمیشہ میرے ساتھ رہو۔ کچھ دن تو تھہرو۔"

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk

" مجھے افسوس ہے جناب میرے پاس ابھی کئی ایسے کیس ہیں جنہیں نیٹانا ضروری ہے!" سرد استار

عمران كاجواب تقابه

پھر جب اس کی کار کیسل کے بھاٹک پر مپنچی تو شاہدہ اور بلقیس نے راستہ روک لیا۔ شاکد وہ وہاں اس کا انتظار کر رہی تھیں۔

ثاہدہ کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ اس نے کہا۔"عمران صاحب میں نے بری گتاخیاں کی ہیں۔ معانی عامی ہوں"

"ارے جاؤ۔" عمران ہاتھ ہلا کر بولا۔" میں وہ آدمی ہی نہیں ہوں جس سے کوئی معافی مانگے۔ میری سگی بہن مجھے گالیاں دیتی ہے اور میرے کان پر جوں تک نہیں رینگتی۔ ہٹو سامنے سے ورنہ گاڑی چڑھادوں گا۔"

"الله كے نام پر۔" بلقیس نے بسور كر كہااور چونگم كے تين چار پيك نكال كر عمران كودئے۔
"شكريہ... بيه كام كيا ہے ... خدا جيتا رکھے...." عمران نے پيك لے كر اپنى گود ميں
والتے ہوئے كما۔

" پر مجى آيے كا... "شابده نے مغموم ليج ميں يو جما!

"اب تم پلاسٹک سر جری کی ٹرینگ لو۔ امریکہ جاکر۔ واپسی پر مجھے موجود پاؤگی… اچھا ٹاٹا۔"اس کی کار آگے بڑھ گئی۔

﴿تمام شد﴾