

# پیش رس

(I)

بارش اور رعد کے شور سے کان بھٹے جارہے تھے!اند ھیرے میں بیہ شور ایبا معلوم ہو رہاتھا جیسے یہ دنیا کی آخری رات ہو اور اب مجھی سورج نہ دکھائی دے گا! بیہ سلسلہ چار بجے شام سے شروع ہوا تھا! اب دس نج رہے تھے! لیکن اس دوران میں ایک بار بھی بارش کا تار نہیں ٹوٹا

بیگم جعفری ایک بلکی می شال بیل لپٹی ہوئی آرام کری بیل بنی دراز تھیں!...ان کے چرے پر گہرے تھر کا غبار تھا!... ڈائینگ روم بیل ان کے علاوہ چار افراد اور بھی تے! جو رات کے کھانے کے بعد ہے اب تک بہیں بیٹے رہے تھے اور اس دوران میں کافی کے کی دور چل چکے تھے!... جعفری خاندان کی بزرگ اب بیگم جعفری ہی تھیں... حالا نکہ وہ جمیل، قکیل، غزالہ اور روحی کی سوتیلی ماں تھیں۔ لیکن ان کے رکھ رکھاؤ سے سوتیلے پن کا ظہار نہیں ہوتا تھا!... چاروں بھائی بہن بچ ہی تھے جب وہ اس گھر میں آئی تھیں! اور دو سال کے بعد خود بھی بوہ ہوگئی تھیں ۔۔۔۔!وہ اُن کی جوانی ہی کا ذمانہ تھا! لیکن ان بچول کے لئے انہول نے خود پر بڑھالیا طاری کرلیا تھا! اور یہ حقیقت ہے کہ وہ ان کے لئے مر مٹی تھیں!... ابھی پچھلے ہی پر بڑھالیا طاری کرلیا تھا! اور یہ حقیقت ہے کہ وہ ان کے لئے مر مٹی تھیں!... ابھی پچھلے ہی انظامات اس کے سپر دکر دیئے! لیکن جمیل کی شادی کی تھی ... جب بہوگھر آئی تو انہوں نے سارے انظامات اس کے سپر دکر دیئے! لیکن جمیل نے اسے منظور نہیں کیا۔ وہ سب ان کی بزرگ اور برتری ہر معالمے میں رکھنا چاہتے تھے ... بیگم جعفری اکثر سوچیں کہ کیاان کے اپنے بچ بھی اسی طرح ان سے عبت کرتے جس طرح یہ چاروں کرتے ہیں ...! وہ گھنٹوں اس موضوع پر سوچیں لیکن آخر انہیں تنظیم کرنا ہی بڑتا کہ ان کے اپنے بچ نالائق بھی ثابت ہو سکتے تھے! اسی طرح ان سے عبت کرتے جس طرح یہ ہو بیل کیا گور ان کے سامنے ایکی بہتیری مثالیں ہو تھی ...!

گر آج کل وہ بہت مغموم تھیں! ... کو نکہ ان کی جنت میں ایک خبیث روح گس آئی تھی!....اور اس نے ان کا سکون چھین لیا تھا۔ وہ جمیل کی بیوی کی آنکھوں میں آنسونہیں ویکھ تھی!....اور اس نے ان کا سکون چھین لیا تھا۔ وہ جمیل کی بیوی کی آنکھوں میں آنسونہیں ویکھ کھروالوں سکتی تھیں۔اس کے علاوہ بھی میر چیز ان کے لئے بری تکلیف دہ تھی کہ جمیل آج بھی گھروالوں

یہ رہے کالے چراغ …! آپ تک پنیخے میں تھوڑی تاخیر ہوئی لیکن آپ کی یہ خواہش پوری کردی جائے گی کہ عمران "اکیس ٹو" ہی کی حیثیت ہے پیش کیا جائے۔ کالے چراغ کے اشتہار میں اعلان کیا گیا تھا کہ عمران یہ کارنامہ تنہاا نجام دے گااور آدھی سے زیادہ کہانی تر تیب پاچکی تھی کہ آپ کے خطوط کا تانتا بندھ گیا۔ آپ عمران کی تنہائی کو" بیمی "مجھے ہیں! لہذا آپ کی خواہشات کے احرام میں مجھے کہانی میں بہیری تبدیلیاں کرنی پڑیں! یہی وجہ ہے کہ کتاب آپ تک تھوڑی تاخیر سے پہنی رہی

زیادہ تر پڑھنے والوں کی رائے یہی ہے کہ عمران ہر ناول میں ایکس ٹو ہی کے روپ میں پیش کیا جائے! کچھ ایسے بھی ہیں جو چاہتے ہیں کہ عمران سارے کارنامے تنہاانجام دے، لیکن ایسے حضرات کی تعداد کم ہے! بہر حال ایسی صورت میں ایک مصنف کے لئے یہ فیصلہ کرناد شوار ہو جاتا ہے کہ وہ کیا لکھے اور کیانہ لکھے! پھر یہی ایک طریقہ باقی رہ جاتا ہے کہ اکثریت کے مطالبے پورے کئے جائیں! چنانچہ جاسوی دنیا اور عمران سیریز کے ناول لکھتے وقت میں یہی چیز ذہن میں رکھتا ہوں!

المنافع المالة ا

جعفری منزل ہے کہنے گئے نہیں مشتری منزل ہے۔ اس پر انہوں نے جھگڑاشر وع کردیا ہولے تم جھے سے زیادہ قائل ہو کیا! میں ایم، اے۔ بی، اے ... نہ جانے کیا کیا ہوں!"
"او ہو!..." شکیل بے ساختہ انچیل کر کھڑا ہو گیا!اس کا چیرہ دکنے لگا تھا! پھر اسنے دروازے کی طرف چھلانگ لگائی اور بیگم جعفری کے سوال کا جواب دیئے بغیر راہداری میں دوڑتا چلا گیا۔ "کیا مصیبت ہے!... بیگم جعفری ہو بڑا کیں۔" ایک طرح سے سب کے دماغ اللتے چلے جارہ ہو کرکی طرف دیکھ کر بولیں!"کون آیا ہے؟"

" پیتہ نہیں بیگم صاحب! انہوں نے اپنانام بتایا تھا۔ گر پھر ایم اے بی اے اور نہ جانے کیا کیا گئے۔ میں نام بی بھول گیا!خواہ مخواہ مجھ سے لڑنے گئے کہ نہیں یہ مشتری منزل ہے!"
" جاؤ۔۔!" بیگم جعفری ہاتھ اٹھا کر بولیں۔اور نوکر چلا گیا!

رضیہ روحی اور غزالہ میں بھر سر گوشیاں ہونے گئی تھیں! بیکم جعفری کے چیرے پر نظر آنے والا اضطراب پہلے سے زیادہ بڑھ گیا تھا!

"لزكيوا آخرتم كب تك جاگتى ر بهو گى--!" دە بز بزاكيں!

"نیند نہیں آئے گی ای--! اس شور میں!"غزالہ نے کہا کچھ دیر خاموثی رہی، پھر بیگم جعفری نے کہا" یہ اتن رات گئے اس طوفان میں کون آیاہے!.... میں بچ کہتی ہوں کہ یہ دونوں لڑے مجھے ماگل بنادیں گے!"

"ای --! آپ خواہ مخواہ پریشان ہوتی ہیں!"رومی بولی!"وہ بھیا کے کوئی دوست ہوں گے! ان کے زیادہ تر دوست ایسے ہی ادث پٹانگ قتم کے لوگ ہیں!"

"میرے خدا... یہ جمیل کتااچھالڑکا تھا!" بیگم جعفری مغموم آواز میں بولیں!"کتابوں کا گئرا... دنیا کی لغویات سے اسے کوئی دلچیسی نہیں تھی-- یک بیک اس خبیث عورت نے نہ جانے کس طرح اس کا دماغ الٹ دیا!"

"ای- وہ عورت شیطانی قوتوں کی مالک معلوم ہوتی ہے! آپ اس سے آتکھ ملا کر گفتگو نہیں کر سکتیں!...."

"میں اس کی صورت بھی نہیں دیکھنا جا ہتی!" بیگم جعفری نے براسامنہ بناکر کہا! "میں نے اتنی خوبصورت عورت آج تک نہیں دیکھی!" غزالہ نے کہا۔ "کیا خوبصورتی ہے اس میں!" جمیل کی بیوی رضیہ نے برا سامنہ بنا کر کہا!"کسی لاش کی طرح سفید معلوم ہوتی ہے!"

"خدااے لاش بی میں تبدیل کردے!" غزالہ نے کہا جو شاید اس خیال سے گر براگی تھی

بنٹے ساتھ کھانے کی میز پر موجود نہیں تھا! جمیل کی بیوی کا کملایا ہوا چرہ دیکھتیں اور دل ہی دل میں کڑھتی رہتیں! وہ جمیل جو بھی ان کے سامنے او نچی آواز میں بولنے کی ہمت نہیں کر سکتا تھا آج ہی انہیں ترکی بہ ترکی جواب دیتا چلا گیا تھا! اس نے کہا تھا کہ وہ پٹی مرضی کا مختار ہے! .... جو چاہے گا کرے گا! بیگم جعفری دخل انداز نہیں ہو سکتیں! وہ سائے میں آگئی تھیں! لیکن پھر اس طرح خاموش ہو گئی تھیں جیسے بچے کچ ان سے کوئی بہت بڑی غلطی سر زد ہو گئی ہو!

اس وقت وہ تھیل کو بھی پچھ الی ہی نظروں سے دیکھ رہی تھیں جیسے کل وہ بھی اس طرح ان کاول توڑوے گا! ... تھیل جمیل سے چھوٹا تھالیکن عمروں میں دو سال سے زیادہ فرق نہیں تناہ

بیگم جعفری نے ایک طویل سانس لی اور کھڑکی کے باہر دیکھنے لگیں!… تھکیل، غزالہ، روحی اور جمیل کی بیوی رضیہ آہتہ آہتہ گفتگو کر رہی تھیں… بارش کے شورکی وجہ سے شائد ان کی آوازیں بیگم جعفری تک نہیں پہنچ رہی تھیں! انہوں نے یک بیک ان کی طرف مڑ کر کہا" کیا آج تم لوگوں کو نیند نہیں آر ہی۔"

" نہیں ای! .... " تکیل بولا!" جب تک جمیل بھائی آپ کے پیروں پر ناک نہیں رگڑ لیں گے جمھے نیند نہیں آئے گی!"

"احمقول كى مى گفتگونه كرو! جاؤ....! سو جاؤ....!"

" مجھے نیند نہیں آئے گیا ای! ... میرادل چاہتا ہے کہ تجمیل بھائی کا گلا گھونٹ دوں!"
"کیا کجواس ہے!" بیگم جعفری نے عضیلی آواز میں کہا!" الیی بیبودگی مجھے پیند نہیں ہے!... اگر تم نے اس کے خلاف ایک لفظ بھی کہا تو میں تم سے بھی خفا ہو جاؤں گی۔اس کا کیا قصور ہے۔وہ تو جیسے اینے ہوش ہی میں نہیں ہے!"

" آپ انہیں مجھ سے زیادہ نہیں جانتیں ای۔"

"ہاں ٹھیک ہے! تہمیں نے تواسکی پرورش کر کے اسے اتنا بڑا کیا ہے تم ہی کیوں نہ جانو گے!" "آپ میرا مطلب نہیں سمجھیں!"

" مِن كِهِم نهيں سمجھنا جا ہتی۔ جاؤاب سو جاؤا!"

دفتاً ایک نوکر کرے میں داخل ہو کر تکیل سے بولا" ایک صاحب آپ کو پوچ رہے ہیں!"
"اس وقت ...!" بیگم جعفری نے جیرت سے کہا!"کون ہے!"

" پت نہیں کون صاحب ہیں!" نوکر نے کہا!" خواہ مخواہ جبت کرتے ہیں! کہنے گئے مشتری منزل یہی ہے تا ... یہاں تکیل صاحب رہتے ہیں تا ... میں نے کہا جی ہاں رہتے ہیں گریہ

**(r)** 

دوسری منج وہ سب ناشتے کی میز پر بچھلی رات آئے ہوئے مہمان کا انظار کر رہے تھے۔
جمیل اس وقت بھی غیر حاضر تھا! فکیل کے متعلق توقع تھی کہ وہ مہمان سمیت آئے گا! جب
مہمان آیا توان کی آنکھیں جرت سے بھیل گئیں! کیونکہ وہ زرد قمیض اور نیلی پتلون میں ملبوس
تھا۔ گلے میں گابی رنگ کی سادہ ٹائی تھی! اور سر پر سنر رنگ کی فلٹ ہیٹ۔ وہ کی کئی کلر فلم کا کوئی کردار معلوم ہو تا تھا! ... اور اس پر سے چہرے کی حماقت آمیز سنجیدگی سنم تھی!

" میری ای بین! شکیل نے تعارف کرانا شروع کیا!" مید بھائی رضید! مید دونوں غزالہ اور روحی میری بہنیں بین!...."

" آپ سب ہے خوش کر ... ارر ... مل کر ... بری خوشی ہوئی!" مہمان احقانہ انداز میں سر ہلاتا ہوا بیٹھ گیا!

"اوریه کون بن!" .... بیگم جعفری نے پوچھا!

"علی عمران....ایم -ایس -ی -ذی -ایس- سی... آکسن!" تکلیل بنس کر بولا " آکسفور ڈییں میرے ساتھ تھے...!"

اُن سب کو تثاید اس پریقین نہیں آیا تھا! کیونکہ وہ اپنی بیساختہ قتم کی مسکراہٹیں روکنے کی کوشش کررہی تھیں ...!"

یو س بررہی میں ...! عمران سر جھکائے بیٹھارہا! بیگم جعفری شکیل کو تھور رہی تھیں اور شکیل کا بیہ عالم تھا کہ ہنتے ہنتے دوہرا ہوا جارہا تھا!

"کیا بہودگی ہے۔ تکلیل! کوں پاگلوں کی طرح ہنس رہے ہو!" بیگم جعفری نے عصلی آواز میں کہا!اور عمران نے اس طرح چونک کر تکلیل کی طرف دیکھا جیسے وہ چے چی پاگل ہو گیا ہو۔ ویسے عمران کی حماقت آمیز سنجیدگی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا تھا!

فکیل نے مضوطی سے اپنے ہونٹ بند کر لئے۔ لیکن خاموش قبقیم اب بھی جاری تھیا۔.. آخر جب اس نے دیکھا کہ وہ قبقیم بھر آواز کے ساتھ ظاہر ہونے لگیں گے تووہ میز سے اٹھ ہی گیا! ... انہوں نے اسے پیٹ دباتے ہوئے ڈائینگ روم سے باہر جاتے دیکھا۔ "دیکھاتم نے! ... "بیگم جعفری لڑکیوں کی طرف دیکھ کر بولیں!" میں تنگ آگئ ہوں ان ابکوں ہے!"

"شاید آپ ان کے کوئی بہت ہی بے تکلف قتم کے دوست ہیں!" رضیہ نے عمران کی

کہ کہیں اس کے اس ریمارگ نے رضیہ کو د کھ نہ پہنچایا ہو! دفعتٰ شکیل کرے میں داخل ہوا ... اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھااور ہنمی نکلی پڑر ہی تھی! "امی!وہ میر ادوست ہے! ... بہت دورے آیا ہے اسے پہلے ہمیں اطلاع دینی چاہئے تھی! ہم اے اسٹیشن لینے جاتے!"اس نے کہا!

"اوہو!... تمہیں!دوستوں سے اتنی دلچیں کب سے ہو گئی .... تمہارا توبہ حال تھا کہ جہاں کی دوست کی آمد کی خبر سنی اس طرح ہونٹ سکوڑ لئے جیسے وہ ساری زندگی تمہارے ساتھ رہنے کے لئے آیا ہو!"

" یہ دوست ان سے مخلف ہے امی! ... دوان لوگوں کی طرح بور نہیں کر تا .... بلکہ خود ہی دوسر وں کی دلچیں کا سامان بن جاتا ہے! کہتے تو میں اسے یہاں لاؤں! .... "

"وہ تھکا ہوا آرہا ہے ... نہیں اب ہم صح اس سے ملیں گے --!اس کا کھانا وہیں کمرے میں بے گا--!"

" كهانا -- " كليل مسكراكر بولا "وه كهتا ب ميس نے پچھلے ہفتے سے كھانا نہيں كھايا! ... إدر نه آينده ہفتے كھانے كااراده بے!"

"دوسری خبیث روح!" غزاله آہتہ سے بزابزائی اور شکیل ہننے لگا! پھر بولا! "یقیناً... اگر جمیل بھائی خبیث ارواح سے تعلق قائم کر سکتے ہیں تو پھر میں کیوں پیچیے جوں!"

"اچھا تو پہلے میرے لئے تھوڑا ساز ہر لا دو.... پھر جو تم لوگوں کا دل چاہے کرتے رہو! میں د کھنے کیلئے نہیں آؤں گی-!" بیگم جعفری نے کہا!

"واہ ... امی -- زہر تو لاؤں گا میں ان لوگوں کے لئے جن کی وجہ سے آپ پریشان ہیں! بس دیکھتی جائے تماشہ -- اگر وہ جادوگرنی اپناسر پیٹی ہوئی یہاں سے نہ بھا گے تو نام بدل دوں گا ابنا-! جمیل بھائی کے سارے فلفے خاک کاڈھیر ہو جائیں گے --!"

"توكيا آنے ... والا ...!"

"وہ صرف میر اا یک دوست ہے!ایک ہو قوف سا آدمی! چہرے سے حمالت برستی ہے!" "تمہارا ہی دوست تھہرا…"رضیہ مسکرائی! بیگم جعفری کے علادہ اور سب بیننے لگے--! "اچھا!… بھائی… پھرتم اسے دکھے ہی لینا!…." شکیل نے جھینپ کر کہا!اور ڈا کننگ روم ، چلاگیا! "اوہو--جى كى ہال ... شكرىيا ... "عمران اٹھتا ہوا بولا اور چپ كرے سے نكل كيا! أَ مَنْ عَمْران اٹھتا ہوا بولا اور چپ كرے سے نكل كيا! أَ عَمْرالله اور روى چوٹ بڑيں ... كافى دير تك ہنتى رہيں ... رضيه بھى ہنس رہى تھى اور بينى محمد بنتى جعفرى كے ہونوں پر ہكى سى مسكراہث تھى۔

"ای .... عره آگیا!" غزاله اپی بنی روکق ہوئی بول۔ "یہ کوئی بہت براڈیوٹ ہے! اور بھیا نے گھر کے قبرستانی ماحول سے اکتا کر اسے یہاں بلوایا ہے .... ہم اتفادل کھول کر کب سے نہیں بنے .... آپ خود سوچے!...."

"بنو!... آخر ایک دن...! میرے سر بانے بیٹھ کر رونا! جمیل کی یہ حرکت میری جان الے گا تم و کھے لینا!"

" آپ بھی کیسی باتیں کرتی ہیں ۔۔ امی!" رضیہ بول پڑی " فاک ڈالئے سب پر ۔۔۔ آپ سے زیادہ ہمارے لئے اور کوئی نہیں ہے! آپ خواہ مخواہ فکر کر کے پریٹان ہوتی ہیں! مجھے توذرہ برابر بھی یرواہ نہیں ہے!"

"تم مجھے بہلانے کے لئے یہ کہہ رہی ہو!" بیٹم جعفری نے مغموم آواز میں کہا!"میں کیسے مان لوں کہ شوہر کی بے راوروی تمہارے لئے تکلیف دہ نہیں ہے--!"

"بالکل نہیں ہے امی!" رضیہ نے کہا!" میں جانتی ہوں کہ آپ میرے لئے ہی پریشان ہیں! کہے تو میں کوئی بہت بوی فتم کھا کر آپ کو یقین دلاؤں کہ جھے اس کی بالکل پرواہ نہیں ہے!" بیگم جعفری نے سر جھکالیا۔ لیکن ان کے چہرے پرا بھی اضمحلال باقی تھا۔

## **(m)**

"اب کوں میرادفت برباد کررہا ہے... گلیل کے بچا... "عمران آتکھیں نکال کربولا! گر گلیل بدستور بولتارہا!" خدا کی قتم اگر تم نے اسے دیکھ لیا تو کلیجہ تھام کر بیٹے جاؤ گے... الیم حسین عورت آج تک میری نظروں سے نہیں گزری!..."

"اگر نہیں گزری تواس میں میراکیا قصور ہے!" عمران رو دینے والی آواز میں بولا "تم نہیں جانے کہ میں فی الحال کن جنوالوں سے پیچیا چھڑا کرتم تک پہنچا ہوں! میرے پاس بہت تھوڑا وقت ہے..." شکیل چند لمحے خاموش رہا پھر بولا!" پہلے وہ یہاں کے ایک ہوٹل میں مقیم تھی! اور لوگوں کے ہاتھ دیکھ کران کے متعقل کے متعلق پیش گوئی کیا کرتی تھی تم خود سوچ سکتے ہو " کہ وہاں کتی بھیڑ بھاڑر ہتی ہوگی۔.. بہتیرے تو محض اس کا قرب حاصل کرنے کے لئے وہاں ا

طرف دیکھاجواس انداز میں ناشتے میں مصروف تھا جیسے وہاں کوئی بات بی نہ ہوئی ہو! "پچھ بھی ہو!" بیگم جعفری بولیں!" تہذیب ہر وقت اور ہر موقع پر ہر قرار رہنی چاہئے!" عمران سر جھکائے کافی بیتا رہا... رضیہ غزالہ.... روحی ایک دوسرے کی طرف معنی خیز انداز میں دیکھ رہی تھیں۔

وفعتا بیگم جعفری نے عمران سے پوچھا! "آپ دونوں ایک دوسرے کو کب سے جائے

"كون دونول ...!"عمران نے چچپه اتھ سے ركھ كر متحيراند ليج ميں يو چها! " آپ اور فكيل --!"

"اوه....وه.... جی بال! عالبًا لندن میں مپہلی بار جان بیچان ہوئی تھی.... میں تحیسٹری میں ریسرچ کر رہاتھا... اُف فوه!وه بھی کیازمانہ تھا...!"

"اب آپ کیاکرتے ہیں--!"

"سر و تفریح کے علاوہ اور کیا کر سکتا ہوں! پچھلے سال گنوں کی کاشت کی تھی لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ گرد بنانا ہنسی کھیل نہیں ہے البذا ارادہ ..... وہ کیا کر دیا کیا کہتے ہیں اسے میرے ساتھ بڑی مصیبت سے کہ وقت پر صحح الفاظ یاد نہیں آتے بہر حال ارادہ .... ارادہ ارادہ لینی ...

عمران خاموش ہو گیا اسکے چرے پر الجھن کے آثار تھ ... ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے لفظ کو یاد کرنے کے سلسلے میں اس کا کلیجہ خون ہوا جارہا ہو! ... دفعتاس نے خوش ہو کر کہا" جی ہاں یاد آگیا ... کہنے کا مطلب یہ تھا کہ پھرارادہ ترک کردینا پڑا ...."

وہ چاروں اسے حمرت سے گھور رہی تھیں!

" آپ کے والد صاحب کیا کرتے ہیں!" بیگم جعفری نے اس انداز میں پوچھا، جیسے وہ حقیقتًا خاموش ہی رہنا چاہتی ہوں لیکن اخلا قاانہیں گفتگو جاری رکھنی پڑے گی۔

"ارے ان کی پچھ نہ پوچھے!"عمران سر ہلا کر بولا "مجھی صبر کرتے ہیں اور مجھی غصہ کرتے ہیں! ان کا خیال ہے کہ میں بہت نالا کُق ہوں! لیکن وہ اسے ثابت نہیں کر سکتے! یہی وجہ ہے کہ انہیں صبر کرنا پڑتا ہے ... لیکن نالا کُق کہتے وقت وہ غصے ہی میں ہوتے ہیں!"

بیم جعفری لڑکیوں کی طرف دیکھ کر خاموش ہو گئیں ... عمران ناشتہ ختم کر کے سر جھکائے بیضا رہا۔ بیگم جعفری تھوڑی دیر بعد بولیں! "اگر آپ اٹھنا چاہتے ہوں تو ہمیں کوئی اعتراض نہ ہوگا۔"

ما منج مختر ا

" معالمے کوزیادہ طول نہ دو! ... یہ بتاؤ کہ وہ یہاں تہاری کو تھی میں کیسے آئی!" "جمیل بھائی ایک تقریب میں مہ عوشے! وہ بھی وہاں آئی تھی جب بھائی جمیل وہاں سے چلنے گئے تواس نے انہیں روک کر کہا کہ وہ اس وقت مشرقی پھاٹک سے عمارت میں نہ داخل ہوں!" "کس عمارت میں!"عمران نے بوچھا!

" يہيں --اى مارت ميں ... يہال دو پھائك ہيں ايك شال كى طرف اور دوسر امشرق كى طرف آمد و رفت مشرق ہيں كى جانب والے بھائك ہے رہتی ہے! بہر حال بھائى جميل جو ذرا فلم فل قتم كے آدى ہيں ہنے كے تھے۔ اس پر اس عورت نے كہا تھا كہ وہ جادوگر نہيں ہے بلكہ ستاروں كى چال ہے ہي فاہر ہے كہ مشرق پھائك نواور دس بج كے در ميان مخدوش ہو جائے كا۔ انہوں نے اخلا قااس سے وعدہ كر ليا تھا ... ليكن ان كا ارادہ نہيں تھا كہ وہ اس كے كہنے پر علل كي انہوں نے ارادہ بدل ديا۔ وہ شالى كي انہوں نے ارادہ بدل ديا۔ وہ شالى كي كي انہوں نے ارادہ بدل ديا۔ وہ شالى كي يك انہوں نے ارادہ بدل ديا۔ وہ شالى كي تك يك انہوں نے ارادہ بدل ديا۔ وہ شالى كي تك يك انہوں نے ارادہ بدل ديا۔ وہ شالى كي تك يك انہوں نے ارادہ بدل ديا۔ وہ شالى اس على كوئى د شوارى نہيں ہو كئى انہوں نے ارادہ بدل ديا۔ وہ شالى اس على كوئى د شوارى نہيں ہو كئى د تھان نہيں ديا پھراچا كى مشرق پھائك كا خيال آيا۔ عورت كا اخباہ ياد آيا، وہ بڑى تيزى ہے گاڑى د حسيان نہيں ديا پھراچا كى طرف چلى پڑے۔ اور پھر ان كى جرت كى كوئى انہا نہ رہى جب مشرق پھائك كا ديرى حصہ ٹوٹ كر نے تي آگرا ہے! ان كا بيان ہے كہ مشرق پھائك كا ديرى حصہ ٹوٹ كر نے تي آگرا ہے! ان كا بيان ہے كہ مشرق پھائك ان كى كار ہى پر آر ہتا۔ يہيں سے مصيبت شروع ہوتے ۔!"

" آہا۔۔ مصیبت کیوں!"عمران ہونٹ سکوڑ کر بولا "کلیجہ تھامے بیٹھے رہا کرو! تم چلتے من ترکوں ہو!"

ہرت پری ملائے گا!۔۔ پچھ دیر بعد اس نے کہا" ظاہر ہے کہ بید داقعہ جمیل بھائی جیسے فلفی کے ذکیل ہنے گا!۔۔ پچھ دیر بعد اس نے کہا" ظاہر ہے کہ بید داقعہ جمیل بھائی جیسے فلفی کے ذہن پر بھی بری طرح داقف نہیں ہو! وہ اپنازیادہ دفت لا بہریں میں گزارتے ہیں! فلفے سے زیادہ دلچپی ہے! .... ظاہر ہے کہ فلفی انتہائی درجہ خشک طبیعت رکھتے ہیں!۔۔ گر اس داقعہ نے انہیں اتنا متاثر کیا کہ وہ دوسرے دن اس ہوٹل میں جانبیج جہاں یہ عورت مقیم تھی! .... ایک تھنٹے میں اس سے اور زیادہ متاثر ہو کر واپس آئے....

آہتہ آہتہ ان کی عقیدت بڑھتی ہی گئی!....اور پھر دوایک دن اسے یہاں لے آئے....!امی سے وہ بہت ڈرتے تھے! گر اب بیہ حال ہے جیسے انہیں ان کی پر داہ ہی نہ ہو--!" "گر اس سلسلے میں عمران الو کا پٹھا کیا کر سکتا ہے!"عمران جھنجھلا کر بولا۔!"تم نے مجھے کیوں

"پورى بات بھى توسنو بيارے...!" كىلىل مسكراكر بولا!
"دوگھننہ سے تم پورى بات سنار ہے ہو...!"
اچھااب تم اپنامنہ بندر كھو!" كىلىل ہاتھ اٹھاكر بولا۔

تکیل نے ایک سگرٹ سلگایاور تین چار کش لے کر بولا!" بات اگر بہیں تک رہتی تو کوئی ایسی خاص بات نہیں تھی دنیا کے سارے مرو بیوی کی موجود گی میں بھی کسی دوسر کی عورت کے خواب دیکھتے رہتے ہیں اور یہ بتانا مشکل ہو تا ہے کہ زندگی میں کب کوئی دوسر کی عورت داخل ہو جائے" "پھر بات بڑھائی تم نے --!" عمران-- میز پر گھونسہ مار کر دھاڑا۔

"اب كيا مين عور تول ك داخل خارج ك لئ آيا مون! كليل ك بي كام كى بات الرو\_"

"معاف کرنا مجھے نہیں معلوم تھا کہ اب بھی تمہیں عورت کے نام سے بخار آجاتا ....!"

"طيرمال..."عمران سعادت مندانه اندازيس سر ملاكر بولا!

"خیر ہاں تو- بات دراصل میہ ہے کہ یہ عورت بڑی پراسرار معلوم ہوتی ہے--!"
"کدھے ہو تم - شکیپیئر تک کو عور تیں پراسرار معلوم ہوتی تھیں ہر عاشق کو... اس
کی...وہ کیا کہتے ہیں... مموسہ ... بموسہ ... نہیں کچھ اور کہتے ہیں!... وہ جو عاشق
کی...ماده... ہوتی ہے...!"

"محبوبه --!" كليل شرارت آميز مسكرابث كے ساتھ بولا!

"مجوبه....محبوبه....! بال تو ہر عاشق کو اس کی محبوبه پراسرار معلوم ہوتی ہے... تواس کا بیر مطلب تو نہیں ہے کہ ہر عاشق محکمہ سر اغر سانی کو بور کرتا پھرے!...."

" أو ... فداكے بندے ميري بات بھي سنو\_!"

"نہیں سنتا!..."عمران حلّق پھاڑ کر چیجا!" اتن دیر سے جھک مار رہے ہو! مگر ابھی تک تم نے مجھے کوئی خاص بات نہیں سائی!" عمران کچھ نہ بولا۔۔ تھلیل کہتارہا!" اب یہاں اس عمارت میں اس کی معتقدین کی بھیٹر رہتی ہے! نو بجے سے بارہ بج تک۔۔! ای کو یہ چیز سخت ناگوار ہے…! لیکن بھائی جان کا رویہ کچھ اس قتم کا ہے کہ وہ ان سے نہیں کہنا چاہتیں… ہو سکتا ہے وہ انہیں سخت با تیں کہہ دیں۔! لیکن اگر کبھی انہوں نے ایس کرکت کی تو خدا کی قتم جمیل بھائی کی گردن اڑا دوں گا!"

" یہ تمہاری سو تیلی مال ہیں --!"عمران نے کہا۔
" میں نہیں سمجھتا! ... ہم میں سے کوئی بھی نہیں سمجھتا ... خودای بھی نہیں سمجھتیں کہ وہ ہماری سو تیلی مال ہیں! مجھے بڑی تکلیف ہوتی ہے جب کوئی کہتا ہے کہ وہ میری سو تیلی مال ہیں!" عمران کچھ سوچ رہا تھا تکلیل بھی خاموش ہو گیا! ... پھر عمران کچھ دیر بعد بولا" تم نے اس غیر ملکی کا تعاقب نہیں کیا۔ جے اس عورت نے اشارہ کیا تھا...!"

" يكى غلطى ہو گئ مجھ سے!" كليل لمى سانس لے كربولا۔ "مجھے اس كا تعاقب كرنا چاہئے تھا! "خير...!" عمران نے انگرائی لے كر كہا۔ "ميں ديكھوں گا--! كيا تم بتا كتے ہوكہ اسے يہاں اس عمارت ميں كس چيزكى حلاش ہو سكتى ہے؟"

" مجھے خود چرت ہے! کیونکہ میں کی ایل چیز سے واقف نہیں ہوں جس میں کوئی غیر مکلی اسلامی میں کوئی غیر مکلی اسلامی کے اسلامی کی ایس کے اسلامی کے اسلامی کی ایس جیز سے واقف ہوں!"

"میں نہیں کہہ سکتا!....اور نہ اس تذکرے کو ان کے سامنے چھیڑ سکتا ہوں؟" "کیوں؟"

"ان کی پریشانی بڑھ جائے گا! ... میں نہیں چاہتا کہ وہ مزید الجھنوں میں پڑیں!" "ہوں--!"عمران پھر پچھ سوچنے لگا تھا!

کھ دیر بعد اس نے پوچھا!" وہ عورت کس نام سے پکاری جاتی ہے!" "اینا، بٹا!"

"نام سے تو سوئیس ہی معلوم ہوتی ہے!"عمران بدبرایا... چند لمح خاموش رہ کر پھر بولا" کیادہ لوگوں سے کچھ فیس بھی لیتی ہے؟"

"ہاں--!ہاتھ دیکھنے کے پچیں روپے!روحوں سے ملا قات کرانے کے تین سوروپے!" "کیا!--"عمران آٹکھیں پھاڑ کر بولا "دوروحوں سے ملا قات بھی کراتی ہے...!" "ہاں! میں نے سناہے!اس قتم کا کوئی عمل کرتے نہیں دیکھا۔" "اوراس کے بادجوداس سے خاکف نہیں ہو.... راتوں کو جیپ جیپ کراس کا تعاقب کیا "اب میں بالکل خاص الخاص بات بتانے جارہا ہوں!... بس منہ بند ر کھو!" فکیل ہاتھ اٹھا کر بولا!" یہ بتاؤاگر تم کسی الیی عورت کو را توں میں اٹھ اٹھ کر عمارات کے مختلف گوشوں میں چوروں کی طرح جاتے دیکھو تو کیا کرو گے!...."

" آبم--!"عمران انگرائی لیتے لیتے رک گیا۔

کلیل کہتا رہا!" جاڑوں کی را تیں ہیں! بارہ بجے تک پوری ممارت قبر ستان ہو جاتی ہے! اور پھر وہ اپنے کمرے سے نکل کر چوروں کی طرح کھھ تلاش کرتی پھر تی ہے! باریک شعاع والی ٹارچ اس کے ہاتھ میں ہوتی ہے کھی اس کی روشنی دیواروں پر یکتی نظر آتی ہے اور کھی فرش پر میں تین را توں سے اس کا تذکرہ نہیں کیا۔۔!"

"بيتم نے بہت اچھاكيا ہے --!"عمران برابرايا" اور كوئى خاص بات ...."

"وہ کہتی ہے کہ وہ سوئٹزر کینڈ سے تنہا آئی ہے اور یہال کی بھی غیر مکلی سے اس کی جان پیچان نہیں ہے!لیکن میراخیال ہے کہ وہ غلط کہتی ہے--!"

"کس بنا پر خیال ہے!"

" پچپلی شام وہ اور جمیل بھائی -- تفریخ کے لئے باہر گئے تھے! اور میں ان دونوں کا تعاقب کر رہاتھا! بات یہ ہے کہ جب ہے اس کی را توں کی مصروفیات میرے علم میں آئی ہیں میں تقریباً ہر وقت اس پر نظر رکھنے کی کو شش کرتا ہوں! ... بہر حال تجپلی شام مجھے شبہ ہوا ہے کہ وہ ایک غیر ملکی کو اشارہ کررہی تھی ... یہ میں نہ بتا سکوں گا کہ وہ انگریز تھا جر من تھایا فرانسیسی یا یورپ کے کسی اور ملک کا باشندہ لیکن مجھے شبہ ہے کہ اس نے اسے اشارہ کیا تھا! ...."

"کہاں کی بات ہے۔!"

" تچیلی شام وه لوگ فگارو میں تھے! یہاں کی بہترین تفریح گاہ!"

"گر-! يبال كے بہترے برے آدمی جيل سے خار مجى كھانے لگ ہول كے--!"

عمران بولا!

"قدرتی بات ہے--! یہاں کے بہترے عیاش اور دولت مندلوگوں نے کو شش کی تھی کہ وہ ہوٹل کی رہائش ترک کر کے ان کیما تھ قیام کرے .... لیکن وہ اس پر تیار نہیں ہوئی تھی ....
بی میدان جمیل بھائی کے ہاتھ رہا! .... وہ ان سے کہہ رہی تھی کہ اسے ہوٹل میں سکون نہیں ملیا! جمیل بھائی نے اپنے ساتھ قیام کرنے کی پیش کش کی--اور وہ فور آئی تیار ہوگئ!-- کیا سے جرت انگیز بات نہیں ہے!گویاوہ اس کی منظر تھی کہ جمیل بھائی اس کے لئے اس سے کہیں!"

وہ لان پر شہل رہی تھی!اس کے ساتھ جمیل بھی تھا! شکیل اور جمیل میں کافی مشابہت تھی ویسے دونوں کی ظاہری حالتوں میں بڑا فرق تھا! جمیل کے چہرے پر سنجیدگی تھی۔ تھہراؤ تھا!اس کے برعکس شکیل کھلنڈرااور شوخ معلوم ہوتا تھا۔

" کیا میں جمیل بھائی ہے تمہارا تعارف کراؤں!" ظکیل نے عمران سے پوچھا! " ہر گز نہیں!" عمران دانت جما کر بولا۔" میں وقیبوں سے متعارف ہونا پیند نہیں کر تا!" "کمامطلب!"

"میں ابھی اور اس وقت ان حضرت کو رقیب ڈکلیر کرتا ہوں! کیونکہ پہلی ہی نظر میں اس دمبالہ عالم برعاشق ہو چکا ہوں!"

"ومباله عالم--! يدكيا بلاج!" كليل بربنى كادوره براكيا!

"جالل!... ہو ... تم کیاجانو... میں نے اردو کے ایک عشقیہ ناول میں پڑھا تھا!.... عاشق اپنی ممنونه... ارر... پھر بھول گیا... کیا کہتے ہیں... محبوبه... محبوبه کو ستگر جفابیشه... اور دمباله عالم کہتا ہے--!"

"اب... قاله عالم موكا... عاشق كے بيج...!"

"ارر ہال... یہی تھا!..."عمران حیرت سے بولا "تنہیں کیسے معلوم ہوا..."
"دیکھو!ڈیر....عمران!....تم اسے الو بنایا کرو! جو تم سے واقف نہ ہو!...."
"احچھا تو کوئی ایسا ہی آد می کیٹر لاؤ.... میں اس وقت الو بنانے کے لئے بے چین ہول...
جلدی کرو!... ورنہ میر انروس بریک ڈاؤن ہو جائے گا!"

دفعتٰ اسٹاریٹا... ان کی طرف مڑی... وہ اس سے تھوڑے ہی فاصلے پر پام کے بڑے گلوں کے درمیان کھڑے تھے!... شکیل کود کھ کر دہ بڑے دلآویز انداز میں مسکرائی۔ گلوں کے درمیان کھڑے تھے!... شکیل کود کھ کر دہ بڑے دائر کے دائر کر رہی ہو! کچھ یو نہی چہل کھر دہ کچھ اس طرح ان کی جانب بڑھنے گئی جیسے وہ اراد تا ایسانہ کر رہی ہو! کچھ یو نہی چہل قدمی کے طور ہر!

"ارے باپ رے!" عمران خوفزدہ آواز میں بولا!" یہ توای طرف آر بی ہے!" " آنے دو! میں نے اکثر محسوس کیاہے کہ وہ مجھ سے پچھ کہنا چاہتی ہے۔"عمران نے جیب سے تاریک شیشوں کی عینک نکال کر لگا لی!

اشاریٹاان کے قریب آگر رک گئی۔اس کے ساتھ شکیل کا بڑا بھائی جمیل بھی تھا۔ "ہیلو!... مسٹر شکیل ...!" ریٹا نے اپنی مسکراہٹ میں کچھ اور زیادہ دلکشی پیدا کر کے کہا! "آپ سے ملاقات ہی نہیں ہوتی!" كرتے ہو بڑے دلير ہو تم--!"

"یار -- عمران ڈیر -- عورت ہی تو ہے!... اگر امی کا خوف نہ ہو تا تو میں خود مجھی اس پر ماشق ہو جاتا --!"

"تم ... اور ... عاشق ...!" فكيل من الله

"كيوں -- كيا ہوا ... كيا جھے عاشق ہونا نہيں آتا ... پہلے نہ آتا ہوگا -- گراب ميں برى مفائی سے عاشق ہو سكتا ہوں اب تم مجھے دكھاؤ ... اس عورت ... نہيں ... اساريا بھے اچھا نہيں لگتا۔ اس لئے ميں اسے صرف ريا كہوں گا!"

شکیل گھڑی کی طرف دیکھتا ہوا بولا" پندرہ منٹ بعد وہ لان پر نکل آئے گی پھرتم قریب سے اس کے درشن کر سکو گے!"

"پندرہ منٹ بہت ہوتے ہیں!" عمران کی کی عاشقوں کے سے انداز میں شنڈی سانس لے کر بولا!

### **(**p')

عمران نے اے دیکھا!... وہ تج بہت حسین تھی!... لکتا ہوا قد... متاسب الاعضاء!... جہم پر چست لباس! شانوں پر ڈھلکتی ہوئی گھو تکھریالی زلفیں جن کی رنگت سنہری تھی!... خدوخال غیر معمولی جن کے متعلق عام طور پر خیال کیا جاتا تھا کہ وہ نا قابل بیان ہیں! لیعنی الفاظ میں ان کی تصویر پیش کرنا ناممکن ہے!... بہترے کہتے ہیں کہ شائد وہ خود بھی کوئی روح ہے خود عمران نے بھی یہی محسوس کیا کہ پچھ دیر و کیصتے رہنے کے باوجوو بھی محض یادواشت کے سہارے اس کی شکل و صورت کے متعلق پچھ نہ بتا سکے گا! بھی اس کا اوپری ہونٹ ایک خفیف ہے خم کے ساتھ اوپر اٹھ جاتا اور بھی اییا معلوم ہوتا جیسے وہ ناک کی جڑے وہا نئی اور بھی پالکل ہموار ہو ۔.. نہ جانے گئی اور بھی پر تا تھا اس معلوم ہوتا جیسے وہ ناک کی جڑے وہا نئی اور بھی برائی ایمام موتا جیسے جنم کی ساری قوت آئی مول میں تھنچ آئی ہو!۔۔ نہ جانے کیوں ان بدلتی ہوئی کیفیات کا اثر اس کے خدوخال پر بھی پڑتا تھا!

"تم رو کیول رہے تھے۔!"

"میں اس لئے رور ہاتھا کہ یہ مقدر ہی کی خرابی ہے ... جھے ایک ایسے رقیب کو قتل کرنا پڑے گاجو میرے بھائی کادوست ....ارر .... دوست کا بھائی ہے ....!"

"كيوں بك رہے ہو--" كليل براسامنه بناكر بولا!

"میں بک رہا ہوں!" ... عمران دانت پیں کر بولا ... کیا حق ہے تمہارے بھائی کو ... میں نے اس عورت کو آج ہے اٹھارہ سال پہلے خواب میں دیکھا تھا ... اس نے مجھ سے کہا تھا کہ بس تم جلدی سے جوان ہو جاؤ ... ہاں ... پھر جب میں جوان ہو گیا تو ... اس نے ایک رات پھر خواب میں کہا اب تم ... جلدی سے بوڑھے ہو جاؤ ہم دوسری دنیا میں ملیس گے ... فراڈ سالی کہیں کی ... ارر ... ہپ ... لاحول ... شائد محبوبہ کو سالی والی نہیں کہا جاتا! اچھا اب تم مجھے اجازت دو! میں ذراسول لا کنز تک جاؤں گا۔۔!"

''کیا۔۔وہ… تضہر د!… اب اس کے عقیمت مندوں کی بھیٹر بھاڑ بھی دیکھتے جاؤہ۔!'' ''نہیں۔۔!کیاتم مجھ سے ہزار دں قتل کرانا چاہتے ہو!…''

"دکیاتم کسی وقت بھی سنجیدہ نہیں ہو سکتے!"

" به سوال اس وقت كرنا جب مين كفن مين نظر آدَن ! اچها نانا! مين ايك گفت بعد والهن مادَن گا!"

عمران تیر کی طرح بھائک سے نکلا کچھ دوز پیدل چلنار ہا پھر ایک جگہ ایک نٹیسی مل گئی اور وہ شہر کی طرف روانہ ہو گیا!

ٹیلیگراف آفس کے سامنے اس نے نیکسی رکوائی ... اور سیدھااس کاؤنٹر کی طرف چلاگیا جہاں سے فون پرٹرنک کال کی جاسکتی تھی۔پانچ منٹ بعد وہ طویل فاصلے سے اپنی ماتحت جولیانافٹز واٹر سے رابطہ قائم کررہا تھا!

"جولیانافٹز واٹر--" دوسری طرف سے آواز آئی۔

"ایکس ٹو- شاداب گرے --! تم اور کیپٹن جعفری پہلے ملنے والے جہازے شاداب گر۔ کہنچ --! تم سب ایک طرح سے نالائق ہو!اگر میں عمران پر نظر نہ رکھوں تو .... وہ میری آتھوں میں دھول جھونک حائے!"

"كيول--؟ كيا هوا... جناب!...."

" ألى قرى في!" " مين نهين شجى جناب--!" " يبي شكايت مجھے بھى آپ ہے ہے!... " شكيل موم كے ڈھير كى طرح بگھل گيا!....
" وله ...! " وه بنى ...! " ميں تو يبيل رہتى ہوں! "
" مگر آپ بہت زياده مصروف رہتى ہيں! " شكيل نے كہا!
" پھر بھى مجھے تو قع ہے كہ آپ ہے ملا قات ہوتى رہے گى! "
" يقدنا --! " شكيل مسكرايا!....

جمیل اس دوران عمران کو گھور تار ہا تھا جو کسی فوجی کی طرح المینشن کی پوزیشن میں کھڑا تھا! لیکن جمیل نے شکیل ہے اس کے متعلق کچھے نہیں پوچھا...

وہ دونوں پھر مہلتے ہوئے دوسری طرف نکل گئے!... عمران بدستور ای طرح کھڑا رہا!... جب اسٹاریٹا اور جمیل دوسری طرف کی تنجول میں نظروں سے او جمل ہو گئے تو تکیل عمران کو جمنجموڑ تا ہوا بولا!" تہمیں تو سانپ ہی سو گھ گیا تھا!..."

عمران کسی اکڑی ہوئی لاش کی طرح کھڑارہا!

"ارے...!" اچانک شکیل بو کھلا کر پیچھے ہٹ گیا! عمران کی سیاہ عینک کے شیشوں کے نیچے موٹے موٹے آنسوڈ ھلک رہے تھے!

پھر اس نے اس کی عینک اتارلی... عمران کی آنکھیں کچھ ویران می نظر آرہی تھیں اور آنسو تھین کانام نہیں لیتے تھے!... شکیل نے ایک قبقیم کے لئے اشارٹ لیا... لیکن پھر اس طرح خاموش ہو گیا جیسے وہ غلطی پر رہا ہو! کیو نکہ عمران کی سنجیدگی اور آنسوؤں کی روانی میں کوئی فرق نہیں واقع ہوا تھا۔

"عمران کیا ہو گیا ہے تہمیں --!" کیل اے دوبارہ جھنجوڑ تا ہوا بولا!

"پچھ نہیں!... "عمران شعد ی سانس لے کر بولا!" جب مجھے کوئی شعریاد نہیں آتا تو یہی حالت ہوتی ہے ... میری -- میں بہت دیے وہ شعریاد کرنے کی کوشش کررہا ہوں .... دیوانہ بنانا ہے تو پروانہ بنادے!... لیکن پوراشعریاد نہیں آرہا!... تم بناؤ میں کیا کروں پچھلے سال ایسے ہی ایک موقع پر مجھے ڈبل نمونیہ ہو گیا تھا!..."

"کیا بک رہے ہو--!"شکیل بے ساختہ ہنس پڑا....

"ارے لعنت ہے تمہاری دوستی پر میں رور ہا ہوں اور تم ہنس رہے ہو! خدا سمجھے تم ہے!" "کمااس عورت نے تمہیں رونے پر مجبور کیا ہے!"

"نہیں! وہ بیچاری کیوں! ویسے وہ مجھے سو فیصدی میٹیم معلوم ہوتی ہے!.... یہ تمہارے بھائی جیسل تھے--!"عمران رومال سے اپنے آنسو خشک کرتا ہوا بولا!

بھی شامل تھی گویاوہ جھینی ہوئی ہنی کی ایک شاندار ایکٹنگ تھی!

"جی بات یہ ہے کہ!" دہ احتقانہ انداز میں بولا" میں بحیبن میں اسی طرح نڈے پکڑا کر تاتھا۔ اپنا بجیبن مجھے یاد آیا کر تا ہے۔ مجھے اس دقت تک کی باتمیں یاد ہیں جب میں ایک سال کا تھا۔ "خوب…!" بیگم جعفری شجیدگی ہے بولیں!

"تب چریہاں آپ کی حیرت انگیر یادداشت آپ کو دھو کا دے رہی ہے!"انہوں نے مسکراکر اہا!

'بيرناممکن ٻ!"

"مسٹر گور ڈن--!"

"یقین کیجے!... ہم نے یہ عمارت <u>۱۹۳۰ء میں ایک بوڑھے انگریز</u>ے خریدی تھی!وہ یہاں تنہار ہتا تھا!... اس کے ساتھ کوئی بوڑھی عورت نہیں تھی!"

"میں کیے یقین کرلوں!" .... عمران بز بزایا" میری یاد داشت!"
"آپاپ بیان کے مطابق صرف دو برس کے تھے!" بیگم جعفری مسکرا کیں!
"جی ہاں --!"

"تب آپ کی یاد داشت پر مجروسه نہیں کیا جاسکا! میں اس وقت جوان تھی۔" "مجھے افسوس ہے کہ میر کیاد داشت! ... "عمران مغموم آواز میں ہز ہزا کر رہ گیا! چند لمحے خاموش رہ کر بولا" اچھااس بوڑھے انگریز کانام کیا تھا۔

> " اُف ... فوہ! مجھے مسز گورڈن یاد آرہا ہے...!" "یہاں کوئی مسز گورڈن نہیں تھی!"

بیگم جعفری اسے بولنے کا موقع دیئے بغیر لڑ کیوں کی طرف دیکھ کر بولیں۔" اس وقت بھی اس کو تھی کو خرید کر بزی مصیبت میں پڑ گئے تھے تم لوگوں کو کیایاد ہوگاتم سب چھوٹے چھوٹے "میں تہہیں ڈسچارج کردوں گا!" عمران نے عصیلی آواز میں کہا!" تم ٹی۔ تھری- بی سے ہ۔ واقف نہیں ہو!… میں فرانس بوہمیااور جر منی کی بات کررہاہوں!"

"اوه – جناب! ... میں سمجھ گئ! ... وہ یہاں؟...."

"ہاں-- یہاں شاداب گر میں لیکن تمہیں شرم سے ڈوب مرنا چاہئے کہ تمہاری موجودگی میں بھی عمران کوسب سے پہلے اس کا علم ہوا .... اور آج وہ ددنوں ایک ہی عمارت میں مقیم ہوا...

" ٹھیک ہے جناب! جولیا کی آواز آئی! "کیا آپ نہیں جانے کہ عمران سر سلطان کا خاص آد می ہے۔ سر سلطان محکمہ خارجہ کے سیکرٹری ہیں!اور دہ اکثراہے ہم لوگوں پر بھی فوقیت دیتے ہیں!"
"سر سلطان کی کیا حقیقت ہے میرے سامنے!" عمران بحثیت ایکس ٹوغرایا!" جب تک میں چاہوں وہ اس عہدے پر رہ سکتے ہیں!اچھا اب غیر ضروری باتیں بند --! تم دونوں جتنی جلد ہو سکتے یہاں پہنچو! -- پرنس میں تمہارا قیام ہوگا -- میں خود ہی تم ہے رابطہ قائم کروں گا!"
"شائد میں آپ کو دیکھ بھی سکوں!"

"تمہاری یہ خواہش مجھی نہ پوری ہو سکے گی حالا تکہ تم نے مجھے ہزاروں بار دیکھا ہے!"عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کر دیا!

۵

شام کی چائے عمران کو پھر خاندان والوں ہی کے ساتھ پینی پڑی! لیکن جمیل اس وقت بھی ان میں موجود نہیں تھا! شکیل نے عمران کو چھیڑ نا چاہا! لیکن پھر خاموش رہ گیا۔

کونکہ بیگم جعفری اس وقت بہت زیادہ اداس نظر آرہی تھیں! عمران سر جھکائے بیٹھا تھا اور
اس کی چائے ٹھٹڈی ہورہی تھی! .... دفعتٰ اس نے خاموشی سے نیا شغنل شروع کر دیا .... میز پر
کہیں کہیں ایک آ دھ کھیاں بیٹھی ہوئی تھیں! .....عران انہیں پکڑنے کے لئے آ ہت آ ہت چنگی
بردھا تا اور وہ اڑ جا تیں! ..... بالکل ایسا معلوم ہور ہا تھا جیسے وہ وہاں خود کو بالکل تہا محسوس کر
رہا ہو! تھیل کے علاوہ اور بھی اسے جیرت سے دیکھ رہے تھے ۔ تھیل کے ہونٹوں پر شرارت
آ میز مسکرا ہے تھی! .....

· 'بہت مشکل کام ہے جناب!'' دفعتاً رضیہ بولی اور عمران کا ہاتھ جہاں تھاو ہیں رگ گیا! پھر

دوسرے حاضرین کی بن آئی تھی! لڑکیاں عمران کو بات بات پر چھیٹر رہی تھیں!

"مجھے خود بھی چرت ہے!"عمران نے بردی معصومیت سے کہا۔

" جمیں حیرت ہے کہ لند ن والوں نے آپ کو واپس کیوں آنے دیا!" غزالہ بولی!

"وہاں اس زمانے میں کسی چڑیا گھر میں کوئی کشہرہ خالی نہیں تھا!" تھکیل سجید گی ہے بولا!

تھے!... جس دن ہم نے کو تھی خریدی ای دن یولیس نے یہاں چھایہ مارا... مگر گورڈن تو جا چكا تقا! ... بعد كو جميل معلوم مواكه وه انكريز نبيل تقابلك كمي دوسري سلطنت كا جاسوس تقا! مبینوں پولیس ہم سے یو چھ کچھ کرتی رہی اعجیب مصیب تھی۔رات کوسونے کیٹے ہیں اور پولیس ك آفيسر باہر دستك دے رہے ہيں! بعض او قات توابيا معلوم ہو تا جيسے پوليس ہم پر بھى شبه

"وہ جاسوس تھا!"عمران جرت سے آتکھیں بھاڑ کر بولا!

ليكن بيكم جعفري اس جمل كاجواب ديئ بغير بولتى رجي !" بوليس والے جب بھى آتے يوري كو تقى الٹ بليٺ كر ركھ ديتے! كچھ نہيں تو كم از كم ڈيڑھ سو بار تلاڤ كى كئى تھى۔ پھر جب تمہارے مایا نے وائسر ائے سے شکایت کی تھی تب کہیں جاکریہ سلسلہ ختم ہوا تھا!"

"لفظ وائسرائ مجھے ایبالگتا ہے جیسے کوئی مینڈک پاجامہ سینے مجدک رہا ہو!"عمران نے بری سجیدگی سے کہااور سب لوگ ہنس پڑے ... عمران کے چبرے پر بھری ہوئی حاقت میں ميجھ اور اضافيہ ہو گيا تھا۔

"كيا آپ نے سچ کچ انگلينڈ ميں تعليم حاصل کی تھی--!" بيگم جعفري نے يو چھا۔! " نہیں! بلکہ وہاں تعلیم مجھے حاصل کر گئی تھی!.... خدانہ لے جائے کسی شریف آدمی کو الگلینڈ ... یہ قلیل صاحب تو جانتے ہیں کہ وہاں پکوڑے اور بارہ مسالے کی عیاث کھانے کے لئے كتنا بيتاب رہاكر تا تھا! وہاں جليبال بھى نہيں ملتى تھيں۔ خدا غارت كرے ان الكريزوں کو.... مگراب سناہے کہ آ جکل وہاں حقے کا خمیر مجھی مل جاتا ہے!"

"بان مجھے یاد آیا!" شکیل بنسی ضبط کرتا ہوا بولا۔" ایک بارتم نے وہاں ایک بڑے ہو مل میں بینگن کا بھر تا طلب کیا تھا!اور بیچارہ ویٹر بینگن کا تلفظ صحیح کرنے کی کو شش میں بیہوش ہو گیا تھا بیم جعفری لڑکیوں کی طرف دیکھتی رہن!... تھلیل کے علاوہ اور سبھی عمران کے متعلق الجھن میں تھے! یہ بات اِن کی سمجھ میں نہیں آر ہی تھی کہ عمران آدمیوں کے کس ربوڑ سے

عمران نے اب پھر جیب سادھ کی تھی۔

عمران خاموش ہی رہا! وہ آسانی ہے شکیل کی گردن لے سکتا تھا لیکن نہ جانے کیوں وہ ان · سب کے قبقہوں کا نشانہ بنما رہا غالباان لوگوں کا خیال تھا کہ وہ شکیل کاکوئی احمق دوست ہے جے وقت گذاری کے لئے شکیل نے مہمان بنالیا ہے۔ ان دنوں گھر کی فضا کچھ ماتمی می رہی تھی! عمران کے آنے ہے قبل یہاں کوئی دل کھول کر ہنتا ہوا نہیں دیکھا جاتا تھا! بیگم جعفری کو شائد ان دنوں قبقہوں سے نفرت ہی ہو گئی تھی!ای لئے وہ زیادہ تر دوسر وں سے الگ تھلگ رہتی

ایں وقت رات کے کھانے پر ان کی عدم موجود گی میں مسجی دل کھول کر ہنس رہے تھے حتیٰ کہ جمیل کی بیوی رضیہ بھی اپنی ازدواتی زندگی کے پیچیدہ مسائل کو فراموش کر کے بے تحاشا تہتے لگار ہی تھی! ٹھیک ای وقت جمیل کمرے میں داخل ہوا.... وہ تنہا تھا! اسے دیکھ کر سب

"امی کہاں ہیں!"اس نے آہتہ سے پو چھا۔

"اینے کمرے میں!" غزالہ بولی۔"ان کی طبیعت ٹھیک تہیں ہے۔"

"اوہ--اچھا! مگر وہ مجھ سے خفا ہیں ... بہر حال اس وقت میں تم سب لوگوں کے پاس ایک درخواست لے کر آماہوں!"

کوئی کچھ نہ بولا!ان کی نگاہیں جمیل کے چیرے پر تھیں۔

" آپ تشریف رکھئے نا!.... "عمران اپنی کری چھوڑ کر اٹھتا ہوا بولا! وہ کھانا ختم کر چکے تھے!اور اب انہیں کافی کاانتظار تھا!

" آپ تشریف رکھئے ...!معاف کیجئے گا! آپ میرے لئے اجنبی ہیں! شکیل میاں نے بھی آپ کا تعارف نہیں کرایا!"

"ارے ... میں ... میر اتعارف! ... عمران ہے ...! یعنی که میر انام عمران ہے!" "برى خوشى موكى آپ سے مل كر ... تشريف ركھے! آپ يقينا كھيل كے قريبى دوستوں

"جي بال.... مجھے اس کا... خفر حاصل ہے...! "عمران بيله اموا بولا!

رات کے کھانے کی میز پر بیگم جعفری نہیں تھیں!ان کی طبیعت کچھ خراب ہو گئی تھی!لہذو

ے بڑی خواہش کہی ہے کاش این یہاں بھی کوئی اور یجنل تھنکر پیدا ہو سکے!" "ہر ذی ہوش آدمی کی یہی خواہش ہونی چاہئے!" جمیل نے کہا!" مگر مشکل تو یہ ہے کہ ہم من حیث القوم احساس کمتر ک کاشکار ہیں!"

"جی ہاں… اور کیا۔؟"

"آپ شکیل کے بے تکلف دوستوں میں ہے ہیں!"
"جی ہاں--! شکیل مجھ سے بہت زیادہ بے تکلف ہیں!"
"کیا آپ میرے لئے اسے پچھ سمجھا سکیں گے!"
"کیوں نہیں!... ضرور.... ضرور....!"

" مظہر ئے! ہم اطمینان سے بیٹھ کر باتیں کریں گے۔ میرا خیال ہے آج صبح آپ بھی لان پر تھے۔ جب شکیل نے اشاریٹا سے گفتگو کی تھی!"

"اسٹاریٹا!"عمران نے اس انداز میں دہرایا جیسے اس لفظ کا مطلب اس کی سمجھ میں نہ آیا ہو! "جی ہاں! وہ عورت جو میرے ساتھ تھی!"

"اوہو!--وہ انگریز عورت!"

"اگریز نہیں!سوئیس ہے!"

"احِيها...احِيها.... جي ہال!... ميں نے اسے ديكھا تھا!"

"وہ بہت ذہین عورت ہے! چند دنوں کے لئے مہمان ہوئی ہے! لیکن گھر والوں کو بیہ پیند نہیں ہے!"

"ارے یہ وہی عورت تو نہیں! جس کے متعلق شکیل نے مجھے بتایا تھا کہ وہ ہاتھ دکھے کر متعلق شکیل نے مجھے بتایا تھا کہ وہ ہاتھ دکھے کر متعلق کے بارے میں پیش گوئی کرتی ہے اور چراغ کی لو پر روحوں سے ملا قات کراتی ہے!"
"جی ہاں! لیکن مجھے اس مشن سے کوئی دلچپی نہیں ہے! میں تو اس کی علم دوستی اور ذہانت کا قدر دان ہوں!...."

" پھر میں تھلیل کو کیا سمجھاؤں! آپ کیا کہنا جا ہے ہیں!"

جمیل نے کوئی جواب نہ دیا! ایک کمرے کے دروازے سے پردہ ہٹاتے ہوئے اس نے عمران اندر طلنے کااشارہ کیا!

یہ کمرہ کافی کشادہ تھا! گر عمران کی سمجھ میں نہ آسکا کہ وہ لا بسریری تھی یا خواب گاہ! یہاں ایک طرف ایک پیٹک بھی تھا جس پر بستر موجود تھا! اور چاروں طرف دیوار سے بڑی بڑی الک طرف ایک پیٹک تھیں ان الماریوں میں کتابیں تھیں! ایک طرف ایک بڑی میز پر اخبارات اور

"فخر جناب!..."رضيه نے ٹو کا!

"ارر... تومیس نے کیا کہا تھا!... "عمران نے بو کھلا کر کہا!

" آپ ڈیوٹ ہیں خاموش رہیئے!" شکیل بولا چند کمبے جمیل کو گھور تا رہا پھر اس سے بو جھا! "آپ کیا کہنا جاہتے ہیں!"

" آخرتم لوگ اسٹاریٹا سے نفرت کیوں کرتے ہواس سے ملوا اسے سیجھنے کی کوشش کرو! آج تک میری نظروں سے اتن ذہین عورت نہیں گزری۔"

''کیااس سے پہلے بھی کچھ عور تیں آپ کی نظروں سے گذر چکی ہیں!''رضیہ نے طنز آمیز تھے میں یو چھا!

"اوہ..." کی بیک جمیل اس طرح سٹ گیا جیسے رضیہ نے اسے تھٹر مارا ہو!... اس کے چہرے پر اضمحلال طاری ہو گیا۔ وہ چند لمحے سر جھکائے خاموش بیشارہا۔ پھر ہو نثول ہی ہو نثول میں کچھ بزیزا تا ہوااٹھ گیا!... لیکن ابھی در وازے سے باہر نہیں نکلا تھا کہ عمران اس کی طرف جھیٹا!... پھر وہ دونوں ساتھ ہی ساتھ کمرے سے باہر نکلے!

"فرمائيے!" جميل راہداري ميں رک گيا!...

" آپ کو دیکھ کرنہ جانے کیوں ... میراول آپ کی طرف کھنچاہے ... آپ نے برا تو نہیں مانا! ... اف فوه ... دیکھئے میں کتنا ہو قوف آدمی ہوں ... اگر آپ کو میری حرکت پر غصہ آئے تو جھے معاف کرد بچئے گا!"

"مين نبين سمجها! آپ كيا كهنا جائة مين!...."

" مجھے زیادہ پڑھنے لکھنے والوں سے بڑی محبت ہے! تھلیل نے بتایا تھا کہ آپ بہت پڑھتے ہیں!"

" نہیں کچھ اتنازیادہ نہیں!" جمیل ہننے لگا!" پڑھنے کے لئے اگر عمر جادداں بھی ملے تو کم ہے!"

"سبحان الله-- كتناعظيم ... اور فلسفيانه خيال إ"

" آپ کو فلنے ہے دلچیں ہے!"

"بهت زیاده--!"

"تب توجرت ہے کہ فکیل سے آپ کی دو تی کیوں کر ہوئی!"

"مير ، مقدر كي خرابي جناب ---- وه مجمع بالكل الوسمجمتا ب!"

"اوہو--! آئے توہم ... یہال کھڑے کیوں ہیں۔ میں آپ کو اپنا کچھ ورک دکھاؤں گا!" "میری خوش نصیبی ہے--! چلئے!" عمران بز براتا ہوااس کے ساتھ چلنے لگا!" میری سب " آپ ہوش میں ہیں یا نہیں!…. "جمیل عضیلی آواز میں بولا۔ "میں بالکل ہوش میں ہوں۔ ابھی میر اعشق تیسرے اسٹیج میں نہیں پہنچا!" " آپ تشریف لے جائے یہاں ہے!اگر آپ تھیل کے مہمان نہ ہوتے تو…!" ٹھیک ای وقت کی نے دروازہ پر دستک دی!

" آ جاؤ--!" جميل عمران كوخونخوار نظرول سے گھورتا ہوا بولا! ایک نوكر كمرے ميں داخل ہوكر بولا" ميم صاحب آپ كوياد كر رہى ہيں!"

"اچھا!" جمیل اٹھتا ہوا ہولا!ای کے ساتھ عمران بھی اٹھا۔ دوراہداری ہی میں تھے کہ انہیں اٹھا۔ دوراہداری ہی میں تھے کہ انہیں ایک چیخ سائی دی!.... اور جمیل بے تحاشہ آواز کی طرف دوڑنے لگا! پھر عمران نے اسے ایک کمرے میں داخل ہوتے دیکھا۔ اور ای کمرے سے پھر کسی عورت کے چیخنے کی آواز آئی!.... عمران بھی جھپٹ کر جمیل کے پیچھے ہی پیچھے کمرے میں داخل ہوا!--

کرے میں ایک چھوٹی میز پر نتین چراغ روش تھے!... اورا شاریٹا سامنے والی دیوار ہے گئی لیڑی تھی!....

"کیا بات ہے!…. "جمیل نے گھرائے ہوئے لہجہ میں پوچھا! کیکن نہ توریٹا نے کوئی جواب دیا اور نہ اس کے جسم ہی میں حرکت ہوئی وہ دونوں اس کے قریب پہنچ چکے تھے!…. عمران نے دیکھا کہ ریٹاکا چرہ سینے میں ڈوبا ہوا ہے اور آئکھیں اس طرح پھیلی ہوئی ہیں جیسے اسے کوئی خوفناک چیزنظر آگئی ہوا وہ بلکیں بھی نہیں جھپکار ہی تھی اوراس کی آئکھیں تینوں چراغوں پرجی ہوئی تھیں! چیزنظر آگئی ہوا وہ بلکیں دیئے تھے! جن میں تیل میں ڈوبی ہوئی تین روئی کی بتیاں روش تھیں! یہ سیاہ رنگ کے تین دیئے تھے! جن میں تیل میں ڈوبی ہوئی تین روئی کی بتیاں روش تھیں! جمیل نے پھر اسے خاطب کیا! انداز بالکل ایسابی تھا، جیسے وہ دور کے کسی آدمی کو پکار رہا ہو! وفتاً اسٹاریٹا چونک پڑی اور پھر کیکیاتی ہوئی آواز میں بولی" اوہ … مسٹر تجمیل … خدا کے لئے ان جراغوں کو بچوا و ۔… بجھا دو!"

"كيابات ہے۔؟"

"بجهادو!..."اشاريثادونول آنكهول برباته ركه كرچيخي!

جمیل چراغوں کی طرف مڑااور جھک کر پھو تکیں مارنے لگا... لیکن وہ ان میں سے ایک کو بھی نہ بچھا سکا۔! پھو تکوں کی زد پر آئی ہوئی لویں منتشر سی ہوتی ہوئی معلوم ہو تیں۔ لیکن پھر اپنی اصلی حالت پر آجاتیں!....

پھر عمران نے جمیل کو پیچیے ہٹتے دیکھا!....اس کے چیرے پر خوف کے آثار نظر آنے لگے تھ....عمران کو حیرت ضرور ہوئی تھی۔ لیکن اس نے خود ان چراغوں کو بجھانے کی کوشش ر سائل کے ڈھیر تھے! "" میں کی جمعات کا سے کی طاف ا

"تشریف رکھے!" جمیل نے پٹک کے قریب پڑی ہوئی کری کی طرف اشارہ کیا! عمران بیٹھ گیا!

پھر جمیل نے خود ہی گفتگو کا سلسلہ شروع کیا!

"میرے خاندان کی عورتی اسٹاریٹا سے نفرت کرتی ہیں اور اسٹاریٹا جاہتی ہے کہ وہ اس ملک کی عور توں سے یہاں کے رسم ورواج کے متعلق معلومات حاصل کرے!"

"قدرتی باتے!"

"لین میرے گفر کی عور تیں اس کی صورت تک دیکھنے کی روا دار نہیں ہیں! آپ خود سوچۂ!وہ مجھ سے کہتی ہے کہ تمہارے گھروالے تمہاری طرح خوش اخلاق کیوں نہیں ہیں!"
"ضرور کہتی ہوگی-!لین آپ کی بیگم! میراخیال ہے!وہ اسے قطعی پیند نہیں کر تیں!"
"آپ نے ساتھا!... رضیہ کا جملہ!" جمیل مایوسانہ انداز میں بولا!"عورت اپنی ذہیئت نہیں بدل سکتی خواہ وہ کتنی ہی تعلیم یافتہ کیوں نہ ہو! وہ شجھتی ہے شاید میں اساریٹا سے جنسی تعلقات رکھتا ہوں!"

" نہیں رکھتے آپ!"عمران نے حیرت سے پوچھا! " عربی نہیں دیا ہے نہیں اس کے انہاں کے انہاں کا انہاں ک

"هر گزنهیں!…"

"لا حول ولا قوة--!"عمران براسامنه بناكر بولا!

"كيول جناب!...."

"ارے تو پھر کیاذہانت جائے کی چیز ہے!"

"معاف كيجئے گا آپ عجيب آدمي ہيں!"

" بجیب ترین کھئے!" عمران سر ہلا کر بولا! " عور توں کے ساتھ بریکار وفت ضائع کرنے ہے کیا فائدہ.... اب یہی ہے.... کیانام اسٹار کٹیار.... نہیں بہر حال جو کچھ بھی نام ہو!"

''اسٹاریٹا.....!''جمیل بزبزایا!

"جی ہاں-- جب سے میں نے اسے دیکھا ہے! پید نہیں کیا ہورہا ہے میرے سینے میں!" "میں نے آپ کو سمجھنے میں غلطی کی تھی!… "جیل نے مایوی سے کہا!…"اگر آپ جاناجا میں تو جا کتے ہیں!"

"میں نہیں سمھتاکہ آپ نے مجھے سمجھنے میں غلطی کی ہے!" عمران نے خوش اخلاقی سے کہا: "اسٹاریٹا سے میر اتعارف کرادیجئے!" " ٹھیک ہے! ... میری معلومات اس سے مختلف نہیں ہیں۔" عمران بولا!" کیکن پولیس اس عمارت کی تلا ثی کیوں لیتی رہی تھی!"

" مجھے ابھی تک نہیں معلوم ہو سکا!"

· "معلوم کرو! یه بهت ضروری ہے!"

"میں ٹی تھری بی کوایک نظر دیکھنا جا ہتی ہوں جناب! کیاوہ بہت بوڑھی ہے!"

"نہیں تہاری ہی جیسی عمر ہو گی--!"عمران نے جواب دیا!

"میں یقین نہیں کر سکتی! جناب!"

"خود جاکر دیکھ لو!"عمران بولا!" ان لوگوں کی بھیٹر میں مل کر چلی جاؤجو اس سے اپنے متعقبل کے متعلق کچھ معلوم کرنا چاہتے ہیں!"

" بہت بہتر! میں اسے قریب سے دیکھوں گی! مگر اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ مجھے آپ کے بیان پر یقین نہیں آیا۔۔ بات دراصل یہ ہے کہ یورپ میں ٹی تھری بی کا نام بہت عرصے سے ساجاتا ہے! اس حساب سے اس کی کم از کم ڈیڑھ سوسال کی ہونا چاہیے!"

"کیا تمہیں نہیں معلوم کہ اس گروہ پر حکومت کرنے والی نی تھری بی کہلاتی ہے! خواہ اس کا پیدائش نام پھھ ہو! ... دوسری جنگ عظیم کے زمانے میں بید گروہ ٹوٹ گیا تھا! ... اور اس زمانے کی فی تھری بی اپنے ایک دلیر ترین ماتحت الفانے کے ساتھ جرمنی سے فرانس بھاگ گئ تھی! پھر اس نے وہاں ایک جرمن جاسوسہ کے فرائض انجام دیئے۔ دوسری جنگ عظیم میں فرانس کی جاتی کی ذمہ دار زیادہ تر یہی عورت رہی تھی! ۔۔ ایک بار اچا تک اس کی موت کی خبر بھی مشہور ہو گئی تھی۔ لیکن اس کی صداقت میں دنیا کے سارے ممالک کو شبہ ہے کیونکہ آئ تک اس کی موت کا کوئی تھوس جوت نہیں مل سکا!"

"گراس عورت کی پیچان کیا ہے جناب!" دوسری طرف سے آواز آئی

"سب سے بڑی پہچان بہی ہے کہ اس کی کوئی پہچان نہیں ہے! اگر تم اس کا حلیہ لکھنے بیٹھو تو متمہیں دانتوں پسیند آجائے...! تم اس کا صحیح حلیہ نہیں بیان کر سکتیں! قریب سے وہ کچھ معلوم ہوتی ہے! مختلف پہلوؤں سے بالکل مختلف نظر آئے گی!"

"بری عجیب بات ہے!"

"تم دیکھو تو اے!... نہایت آسانی ہے دیکھ سکتی ہو! مقدر کا حال معلوم کرنے والوں کی بھیڑ کے ساتھ تم جعفری منزل تک پہنچ سکتی ہو!وہ خود کو ایک سوئیس عورت ظاہر کرتی ہے-- اپنچ بھی سوئیس ہو!لہذاتم اس سے گھل مل بھی سکتی ہو!"

نہیں کی تھی۔اس نے اسٹاریٹا کی طرف دیکھا،جواپنے چیرے پرسے ہاتھ ہٹا پیکی تھی اور اب پھر اس کی حالت پہلے کی می نظر آر ہی تھی! .... دفعتٰاس نے چیچ کر کہا....

" نکلویهاں ہے ... نکلو جلدی!"

اور خود بھی دروازے کی طرف جھٹی! .... جمیل اس کے چھپے تھا! عمران بھی چپ چاپ باہر نکل آیا.... اور اسٹاریٹانے کچھ ایسے انداز میں دروازہ بند کیا جیسے کمرے سے کوئی چیز نکل کراس پر حملہ کرنے والی ہو....

عمران خاموثی سے سب کچھ دیکھتار ہا!اسٹاریٹااور جمیل دونوں بری طرح خوفزدہ نظر آرہے تھے!.... جمیل اسے سہارادے کر اپنی خواب گاہ کی طرف لے جانے لگا! عمران اس کے پیچھے چلتا رہا... دفعتا جمیل اس کی طرف مڑ کر بولا۔

"آپ کہاں آرہے ہیں!...."

"میرے لائق کوئی خدمت"عمران نے برے سعاد تمندانہ انداز میں بو چھا۔

"جی نہیں!.... آپ جا سکتے ہیں!" جمیل نے بڑے زہر لیے لیجے میں کہا! عمران جہاں تھا وہیں رک گیا!اس کے ہونٹوں پر ایک شرارت آمیزی مسکراہٹ تھی! جمیل نے اساریٹاسمیت خوابگاہ میں داخل ہو کر دروازہ بند کردیا!--

4

عمران نے فون پر نمبر ڈائیل کے اور دوسری طرف سے اس کی ماتحت جولیانا فٹر زوائر کی آواز آئی۔ "ایکس ٹو اسپیکنگ!"عمران مجرائی ہوئی آواز میں بولا!

"ليس سر!"

"میں صبح سے کی بار رنگ کر چکا ہوں!"

"جی ہاں! میں جعفری منزل کے متعلق معلومات فراہم کررہی تھی!"

«کیامعلوم کیا!"

"بہت بہتر جناب! میں ایبای کروں گی!" عمران نے سلسلہ منقطع کرنے کاارادہ کیا! گر پھر رک گیا! "ہیلو! جولیا!" "لیں سر!" "اب تم لوگ اس ہوٹل کو چھوڑ کر ایمپائر میں آ جاؤ!" "بہت بہتر جناب!" دوسری طرف ہے آواز آئی اور عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا!

#### ٨

ای شام کو عمران نے شکیل کو بڑی بد حوامی کے عالم میں دوڑتے دیکھا وہ عمارت کے اس حصے سے آرہا تھاجہاں جمیل رہتا تھا!

"اوہ--!عمران--!" وہ اے جعنجھوڑتا ہوا بولا" جمیل بھائی خطرے میں ہیں! چلو…!" پھر وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر تھنچتا ہواای طرف لے جانے لگا! جدھر سے دوڑتا ہوا آیا تھا!" "کیا بات ہے! کچھ بتاؤ کے بھی!"

"وہ اپنی خوابگاہ کا دروازہ اندر سے پیٹ بیٹ کر چیخ رہے ہیں اور میں نے روشندان سے دھوال نظتے دیکھا ہے!"

ر رہاں سے ریب ہے راہداری کے موڑ پر عمران کو بھی جمیل کی چینیں سائی دیں!... خوابگاہ کا دروازہ جند تھا! اور اسے اندر سے بیٹا جارہا تھا!... اور روشندان سے دھواں نکل کر فضامیں چکرارہا تھا!...

" بيد دروازه اندر سے بند ہے! ... "عمران نے کہا!

" پتہ نہیں کیا معاملہ ہے! ... خدا کے لئے جلدی کرو!" شکیل کادم پھولا ہوا تھا!

"اندر سے کھولو!"عمران دروازے پر ہاتھ مار کر چیخا!

" نہیں کھلیا! ... "جمیل محھٹی می آواز میں بولا!

" اچھا پیچیے ہٹ جاؤ . . . دروازے سے الگ ہٹو! . . . "

عمران نے پانچ چھ قدم بیجھے ہٹ کر بائیں شانے سے دروازے پر عکریں مارنی شروع کردیں! دروازہ کے پاٹ چڑ چڑا کر ٹوٹ گئے!... اندر دھوال بھرا ہوا تھا!... اور جمیل کی کتابول کی الماریاں دھڑادھر جل رہی تھیں! فلیل نے جمیل کو تھینچ کر باہر نکالا!...

"وه...وه...اشارينا بھي ہے اندر...!"

"آپ بہیں تھہر ئے!" ... تھیل کہتا ہوا پھراندر تھس گیا ... لیکن اس باریہاں کا منظر پہلے ہے بھی زیادہ جرت انگیز تھا ... اشاریٹا فرش پر چت پڑی تھی اور عمران ای کے قریب اس طرح آئیس بند کئے اور ہاتھ جوڑے دو زانو بیٹھا ہوا تھا جیسے پو جاکر رہا ہو اور اس کے سر پر دھواں چکراتا پھر رہا تھا!

" يه كياكرر به مو!" شكيل بدحواى مي چيخا!

" پو جا! .... " عمران انگریزی میں بڑ برایا۔" ایک جلتی ہوئی الماری ہم دونوں پر د تھلیل دو پھر میں دیکھوں گا کہ رقیب روسیاہ کہاں تک ہماراتھا قب کر سکتا ہے!"

" خدا کے لئے!" تھیل ہے لبی ہے بولا!" کیاتم پاگل ہو گئے ہو آگ پورے کمرے میں پھیل علی ہو گئے ہو آگ پورے کمرے میں پھیل علی ہو گئے ہو آگ بورے کمرے میں پھیل علی ہے۔...!"

" بھلنے دو! ... جاؤیہاں ہے!" عمران پھراگریزی میں بولا" تم میرے رقیب کے بھائی ہو! ... اس لئے میں تم ہے بھی نفرت کرتا ہوں! میں خود ہی اسٹاریٹا کے کپڑوں میں آگ لگا کر یہیں جل مروں گا!"

دفعتٔ اسٹاریٹانے کراہ کر کروٹ بدلی اور پھریک بیک بو کھلا کر اٹھ بیٹھی! گر عمران کی حالت میں اتنی تبدیلی ہوئی کہ اب اس کی آئکھیں کھل گئی تھیں!... اسٹاریٹانے سہی ہوئی نظروں سے چاروں طرف دیکھااور پھرا تھیل کر دروازے کی طرف بھاگی!

"خدا سمجھے تم ہے!" عمران دانت پیس کر بولا" تھیل کے بچا! آخر ہونار قیب کے بھائی!" " پھریانچ چھ ملازم ہاتھوں میں پانی کی بالٹیاں لٹکائے ہوئے اندر تھس آئے ....

آگ پر جلد ہی قابو پالیا گیا ... تین الماریاں جل کر راکھ کا ڈھیر ہو چکی تھیں! دو گھنٹے بعد--! جمیل عمران کا شکر ہیا دا کر رہا تھا۔

"اوہ--! تو کیا آپ یہ سمجھتے ہیں کہ میں اپنی محبوبہ کو جل کر مر جانے دیتا!"عمران براسامنہ بناکر بولا!....اور تھیل ہننے لگا!

اس وقت کرے میں بیگم جعفری بھی موجود تھیں! انہوں نے عمران کے اس جملے کو بردی حیرت سے سار صفحہ خاموش تھی! غزالہ حیرت سے سار صفحہ خاموش تھی! غزالہ اور روحی آہتہ آہتہ سر گوشیاں کر رہی تھیں!ان میں اشاریٹا موجود نہیں تھی!

"کیاتم اب بھی اس عورت کو یہاں سے نہیں نکالو گے۔" بیگم جعفری نے جمیل سے کہا۔
" یہ کیے ممکن ہے امی!" جمیل نے مغموم آواز میں جواب دیا!" میں خود ہی درخواست
کر کے اسے یہاں لایا تھا! اب میں کس منہ سے کہہ سکتا ہوں! لیکن اگر وہ خود ہی جانا چاہے گ

كربا الحين اور بابر جلى كنين!

"اب بكو! كيا بك رب تصا!" فكيل عمران كو محونسه و كها تا موا بولا!

"میں یہ کہہ رہاتھاکہ فی الحال ان دونوں کو ان کے حال پر چھوڑ دو!"

"مر آگ کیے گئی تھی۔۔!"

" آٹھ بجے تک میں تمہیں بتادوں گا!"عمران سر ہلا کر بولا!" لہذا اس سے پہلے مجھے بور کرنے کی کوشش نہ کرو!"

"تم نے البھی تک کچھ بھی نہ کیا! وہ کچھلی رات کو بھی تقریباً دو بجے عمارت میں چکراتی پھر یہی تھی!"

"یقینا ایها ہوا ہوگا! "عمران سر ہلا کر بولا!" اور اس وقت تک ہوتا رہے گا جب تک کہ وہ اینے مقصد میں کامیاب نہ ہو جائے!"

"كاش تم اس مقصد بى برروشى دال سكتے!" شكيل بولا!

"وہ ابائیل کے انڈے تلاش کرتی ہے! اب بس مجھے زیادہ پور نہ کرو! ورنہ وہ اور نہ جانے کیا کیا تلاش کرنے گئے گی--!"

شكيل خاموش هو كيا!-- عمران بهي كچھ سوچنے لگاتھا!

9

"ارے خداتم سے سمجھ!... "عمران سریٹنے کے لئے دونوں ہاتھ اٹھاتا ہوا بولا" تمہارا یہاں کیاکام!"اس کے سامنے جولیا نافٹز واٹر کھڑی بڑے دلفریب انداز میں مسکرار ہی تھی!.... جعفری منزل کے یائیں باغ کی ایک روش پر دونوں میں ٹر بھیڑ ہوئی تھی!....

"میں این مقدر کا حال معلوم کرنے آئی ہوں!..."

"گر کیا تم نے پھاٹک پر وہ بورڈ نہیں دیکھا جس پر تحریر ہے کہ مس اساریٹا بیار ہو گئی ہیں۔ اس لئے کسی سے نہیں مل سکتیں!"

"مجھ سے وہ ضرور کے گی! میں اسکی ہموطن ہوں--"جولیانے جواب دیا!--

وكياتم تنها موا...."عمران نے يو چھا!

"مهیں اس سے کیا سر و کار....!"

"میں تنہیں اندر نہیں جانے دوں گا۔!"

تومیں اسے روکوں گا نہیں۔۔ آپ یقین کیجئے!" "جمیل کیوں میری زندگی کے پیچھے پڑے ہو۔"

"امی - خدا کے لئے سمجھنے کی کوشش کیجئا --- یہ شرافت سے بعید ہے کہ میں اسے یہاں سے طلے جانے کو کہوں۔ ویسے میراخیال ہے کہ اب وہ خود بھی یہاں نہ رکے گیا!"

" يه آپ س بناء بر كهه رئ بين! كليل ني سرد ليج مين بوچها!

"اچھابس!" جمیل ہاتھ اٹھا کر بولا!" میں بحث نہیں کرنا چاہتا!" پھر وہ اس کمرے سے چلا

بیم جعفری نے ایک طویل سانس لی اور ندھال سی ہو کر آرام کرس میں گر گئیں! فکیل کے متعلق آپ کا کیا خیال ہے!" دفعتًا عمران نے ان سے پوچھا۔

"جى--!" بيكم جعفرى سيدهى بليهني هوئى بوليس!" مين آپ كاسوال نهيں سمجى!"

"معنی اکیایہ حضرت آپ کے فرمانبر دار ہیں!

" جھے کسی سے بھی فرمانبر داری کی خواہش نہیں ہے! لیکن میں انہیں غلط راہوں پر نہیں اللہ وہ کہا ہے اللہ اللہ وہ ا اس کت وا

" یارتم کہاں کی باتیں لے بیٹے!" شکیل جلدی سے بولا!" آخرید دونوں کرے میں کیا کررہے تھے! آگ کیے گئی--!اشاریٹا بہوش کیوں ہوگئی تھی!"

"اب تک جو کچھ بھی ہوا۔ میں اس پر خاک ڈالٹا ہوں! بس اب تم دونوں بھائی ریٹاہے دستبردار ہو جاؤاوہ میری ہے اور ہمیشہ میری ہی رہے گا!"

بیگم جعفری اس جملے پر ہکا بکارہ گئیں! وہ اس طرح آئکھیں بھاڑ کر عمران کو گھور رہی تھیں۔ جیسے اس کے سر پر سینگ نکل آئے ہوں!

"اوہ--ای!" تکیل بے ساختہ ہس پڑا۔" آپ اس کی باتوں میں نہ آئے! یہ اس صدی کا سب سے برا مکار آدی ہے!"

"خدا جانے تم لوگ کیا کررہے ہو!" بیگم جعفری نے اکتائے ہوئے انداز میں کہااور اٹھ کر چلی گئیں!ان کے ساتھ ہی رضیہ بھی اٹھی تھی!لیکن غزالہ اور رو کی وہیں بیٹھی رہیں!

"تم كيول فضول بكواس كررب مو!" فكيل في عمران س كها!

"ہائیں--! یہ بکواس ہے!"عمران آئکھیں بھاڑ کر بولا" یہ میری زندگی اور موت کا جواب ہے.....نن بیں .....سوال ہے.....!"

" تم لوگ جاؤ!" شکیل نے لڑ کیوں کی طرف دیچھ کر کہا! ... وہ براسامنہ بنائے ہوئے طوعاً و

لڑکی بھی اسٹاریٹا عی کی طرح سوئیس ہے کیسی لگتی ہے تہہیں!" فكيل اس غير متوقع سوال يربو كهلا كيا! جوليا تجمي كم حسين نهيس تقي! "تم يهال كياكررب مو--!" شكيل نے بعرائي موئي آواز ميں يو جھا۔ "مزے کر رہاہوں!اگر تم اس لڑکی کو مہمان بنالو تو تمہاری امی کا ہارث قبل ہو سکتا ہے!" "کما مکتے ہو!...."

" تج بے کے طور پر میری جان-!" "بکواس مت کرو!-- بتاؤ! پیہ کون ہے!"

جولیاار دو نہیں سمجھ مکتی تھی!اس نے اکٹا کر کہا" میں مس اسٹاریٹا سے ملنا جا ہتی ہوں!" "اوه--! آپ نے وہ بورڈ نہیں دیکھا!" کھکیل گر برا کر بولا! "میں اس کی ہموطن ہوں!وہ مجھ سے ہر حال میں ملے گی!"

> ْ "احِماد کیھئے! میں اطلاع پہنچا تا ہوں! آپ کاکارڈ!...." جولیاو ینی بیک سے اپناکارڈ نکالنے لگی--!

تحکیل اس کا کارڈ لیتا ہوا بولا" چل کر بیٹھئے اندر -- یہاں اس طرح کھڑے رہنا تو اچھا نہیں

" یہ آدمی میراراستہ رو کے ہوئے ہے!"جولیاعمران کی طرف دیکھ کر سنجیدگی ہے بولی! "كيا يبلے سے تمہارى جان بيچان ب--!" كليل نے عمران سے اردو مل يو چھا! " ہر گز نہیں!.... ویے یہ لڑکی مجھے تہارے لئے اچھی لگتی ہے اگر اسے مہمان بنانے کا ارادہ ہو تو میں اس کو اشاریٹا سے نہ ملنے دوں!"

"تمبارا دماغ خراب مو گیا ہے!" فکیل جمنجطا گیا! پھر اس نے جولیا سے اگریزی میں کہا"

عمران ایک طرف مٹ گیا! جولیا فکیل کے ساتھ جلی گئ! عمران وہیںروش پر مہلما رہا! تقریاً وس من بعد جولیا واپس آئی! شکیل اس کے ساتھ تھا!

"كيون! كيا موا--"عمران نے ار دو ميں يو جھا!

"اس نے ملنے سے انکار کر دیا...." کھیل نے جواب دیا!

"اجھااب تم براو کرم واپس جاؤ!... تم ہالکل گدھے ہو ااور میرا کھیل بگاڑ دو گے! قطعی نہیں! کچھ نہیں بس چلے ہی جاؤا ورنہ میں ابھی اور اس وقت یہاں سے چلا جاؤں گا!" شکیل خاموشی ہے رہائشی عمارت کی طرف مڑ کیا!

" دیکھتی ہوں کیے روکتے ہو!…" "ميرے پاس ايك تھيلا ہے اس ميں تقريباً ذيرُھ ہزار شهد كى كھيال ہيں!... اور تم ويے ہى

كافي شهد واقع هو ئي هو!...."

"اگرتم نے ذرہ برابر بھی بہودگی کی توا ... جستو کے اکیپن جعفری باہر موجود ہے۔" "اس كى مو تجيين مجھے پند ہيں!"عمران سر ہلاكر بولا" تم مجھے بالكل اچھى نہيں لگتيں!...." عمران دونوں ہاتھ پھیلا کر کھڑا ہو گیا! روش تنگ تھی کیوں کہ دونوں طرف مہندی کی باژهیں تھیں!راستہ مسدود ہو گیا تھا۔

"میں سچ کہتی ہوں! تمہیں بچھتانا پڑے گا!"

میںتم سے شادی کرنے کا ارادہ نہیں رکھتا! عمران مایوساندا نہیں سر ہلا کر بولا۔'' ویسے آگرتم ا بی آمد کا مقصد بتادوا توشاید میں رائے سے بٹ جانے کے امکانات پرغور کرنا ضروری سمجھول .....! " دیبان تهاری موجودگی کیامتی رکھتی ہے ....! "جولیانے پوچھا۔

"يہاں مينڈكوں كے عروج وزوال ير غور كرنے كے لئے اكثما مواموں!" "اور میں اس لئے آئی ہوں کہ شہبیں مینڈ کوں کالیڈر بناکر کسی گندے تالاب میں وھکادے

الله الله مين تومين اس چوم كو د هكا دون كا جوخواه مخواه مير م يتي يو كيام! اس میں اتن مت نہیں ہے کہ سامنے آسکے آخر کب تک ... ایک ندایک دن ... تم جانی ہونا! میں عمران ہوں .... حمہیں کئی بار میرا تجربہ ہو چکاہے!"

جولیا کچھ سوچنے لگی پھر مسکرا کر بولی ہے کیااس عمارت کے مکینوں سے تمہارے تعلقات ہیں!" " پیہ عمارت -- ہاں!-- یہاں میراا یک دوست رہتا ہے شکیل جعفری!" "اور بداساریا تمہارے ہی ایماء پریہاں آئی ہے۔!"

" ہاں -- بالكل ... كونكم ميں اس سے وہ كرنے لگا ہوں ... كيا كہتے ہيں اسے ليني وہ جس. میں راتوں کو نیند نہیں آتی ... کھ ہائے وائے بھی کرنی پڑتی ہے ...!" "تم جيسے و فركوده بھى نہيں ہو سكتى!.... "جوليا مسكراكر بولى!

"تم بھلا میرے دل کا حال کیا جان سکتی ہو!" عمران نے آئکھیں نکال کر عصیلے لیج میں کہا! جولیا کچھ کہنے ہی والی تھی کہ شکیل ای روش میں آلکا! عمران ابھی تک ای طرح ہاتھ پھیلائے کھرا تھا! تھیل تیز قد موں سے چلنا مواان کے قریب پہنچ کیا!

"اوه-- مپ!"عمران دونوں ہاتھ گرا کر اس کی طرف مژاادر اروو میں بولا۔" یہ دیکھو! میہ

" فکیل کے ساتھ اس کی شادی ہوگی۔! پھر دیکھوں گا تمہاری امی جان کو!"
" کیا...!"غزالہ جیرت ہے آئکھیں پھاڑ کر بولی۔" تمہارا دماغ تو خراب نہیں ہو گیا۔"
" خدا کرنے تمہاری امی مر جائیں!... "عمران دانت پیس کر بولا اور غزالہ ہکا بکا کھڑی رہ
گئی ایبا معلوم ہو رہا تھا جیسے اسکے جواب کے لئے اس کے پاس الفاظ ہی نہ ہوں!... عمران اسے
متیر کھڑی چھوڑ کر اندر چلا گیا! وہ سیدھا اس جھے کی طرف آیا جہاں جمیل رہتا تھا ... وہ اپنے
کمرے میں موجود تھا۔ اور اسٹاریٹا بھی و ہیں تھی! عمران اجازت لئے بغیر کمرے میں گھتا چلا گیا!
" ہمیں ۔ کیا ... یعنی کہ ...!" جمیل ہکلایا اور اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اسٹاریٹا جو شال میں
گئی!

"میں آپ لوگوں کی خیریت دریافت کرنے آیا تھا!".... عمران نے احتقانہ انداز میں کہا!
"کم از کم!... آپ کو اجازت تو لینی چاہئے تھی!" جمیل نے ناخوشگوار کہیجے میں کہا!
"ارے واہ...! تو گویا... کیوں جناب!... کیا میں نے آپ کی خوابگاہ کا دروازہ اجازت ہے کر توڑا تھا!..."

"میں نہیں سمجھ سکتا کہ آپ کس قماش کے آدمی ہیں!"

" قماش کیا چیز ہے!... ذرا مجھے اس کے معنی بتاد بیجئے .... پھر آپ کی بات کا جواب دوں گا!" "آپ اگر اس وقت مجھے معاف کریں تو بہتر ہو گا!" جمیل نے اکتائے ہوئے لہجہ میں کہا!

" بیہ ناممکن ہے! ... آج میں فیصلہ کرون گا۔!"

"کس بات کا…!"

" يه عورت آپ سے محبت كرتى ہے يا مجھ سے!"

گفتگوار دو میں ہور ہی تھی اس کے باوجود بھی جمیل کے چبرے کارنگ اڑ گیا! اور وہ تکھیوں سے اسٹاریٹا کی طرف دیکھنے لگا جو عمران کو عجیب نظروں سے گھور رہی تھی!

عمران بڑ بڑا تا رہا! کل جو کچھ بھی ہوا میری بد دعاؤں کا اثر تھا!.... ایک جلے بھنے دل کی آہیں تھیں جنہوں نے تمہاری خوابگاہ میں آگ لگادی تھی!.... اگر تم میرے راہتے سے نہ ہٹ گئے تو خود بھی جل بھن کر کباب ہو جاؤ گے --!"

"كياتم پاگل مو گئے مو!" جميل حلق بھاڑ كر چيخا!

"كيا بات ہے--!" اساريان نے الكريزي ميس يو چھا!

"بيه آدمي مجھے خواہ مخواہ غصہ دلا تاہے!...."

"کیا یہ انگریزی نہیں بول سکتا! ... یہ کون ہے! تم کہہ رہے تھے کہ کل ای نے جاری

عمران جولیا کی طرف د کمھے کر مشکرایا۔

"تم اسارینا سے کیوں ملنا عامتی ہو! کیاتمہارے چوہ آفیسر سے جہیں کوئی ہدایت ملی ہے!" "وہ چوہا ہی سمی!" جولیا براسا مند بناکر بولی" لیکن کیا وہ بھوت کی طرح تم پر سوار نہیں

ر ہتا! ... کیااس نے تمہارے منہ سے شکار نہیں چھنے ہیں!..."

"اوه...!" عمران نے سنجید گی ہے کہا!" یہ نجھے تسلیم ہے! لیکن میں اسے کسی دن روشنی میں لاکر ذلیل کروں گا--! میرانام عمران ہے!"

"تہارے فرشتے بھی ہارے چیف آفیسر تک نہیں پہنچ سکیں گے جولیا اپنا اوپری ہونٹ وی اور

"بہت جلد!متعقبل قریب میں اویسے کیاای نے تمہیں یہاں بھیجاہے!"

"يى سمجەلو!... پھر ميرى آمد كامقعد داضح ہو جائے گا... غالبًاتم سمجھ كئے ہو كے!" "ميں نہيں سمجا!"

"تم سمجھویانہ سمجھو!ایکس ٹوخوب سمجھتا ہے! اور تم اتفاق سے نادانستہ طور پر ای کے لئے کام کررہے ہو!"

"اس کی ایسی کی تیمیی!"عمران بری طرح جھنجطلا گیا!"اگروہ اس معالمے میں دخل انداز ہوا تو میں اس کی دھجیاں بکھیر دوں گا!"

"روتے کیوں ہوا"... جولیا ہس بری ا

"ا چھی بات ہے میں اسے خبر دار کردوں گا کہ محکمہ خارجہ کی سیکرٹ سروس اس میں ولچیں ربی ہے!"

"اگرتم نے الیا کیا توانی حالت پر افسوس کرنے کے لئے زندہ ضد ہو گے!"

"راستہ ادھر ہے--!" عمران نے پھائک کی طرف اشارہ کیااور خود عمارت کی طرف مڑ گیا۔ پھر اس نے بلیٹ کریہ بھی نہیں دیکھا کہ جولیا کھڑی ہے یا چلی گئی!

وہ پورچ سے برآ مدے میں داخل ہورہا تھا کہ غزالہ نے اسے مخاطب کیا۔"اے--! مولانا!

ر بین سے . عمران رک کراس کی طرف مڑااور کسی لڑا کی عورت کی طرح بھنا کر بولا۔''متم خودمولا نا .....''

"پيه عورت کون تھی…!"

"ميرى بھابى كى سالي!....تم سے مطلب!...."

" يبال كيول آئی تھی…!"

جانیں بچائی تھیں۔"

بین پول سک اول سکا ہوں! عمران نے سعاد تمندانہ انداز میں سر ہلا کر کہا" گر انگریزی میں انگریزی میں اظہار عشق کے طریقے سے ناداقف ہوں!"

"كيا مطلب!..."اشاريناكى پيشانى پر شكنيں پر حمين! "عشق...!"

" چلے جاؤ ... يهال سے ...!" جميل حلق بھاڑ كر چپخااور ساتھ ہى اس نے ممران پر پھينك مارنے كے لئے ايك گلدان اٹھايا! ليكن اس كا وار خالى گيا! گلدان سامنے والى ديوار سے محرايا اور اس كے ريزے جپنچھناتے ہوئے فرش بر آرہے!

عمران نے پادریوں کے سے انداز میں دونوں ہاتھ اٹھا کر اسے بد دعا دی... اور اشاریٹا کو برے متعقبل کی خبر دیتا ہوا کمرے سے نکل گیا!

1.

ای رات کو ظلیل اشاریٹا کی پراسر ار نقل وحرکت کی نگرانی کے لئے عمارت کے ایک ویران حصے میں تنہا کھڑا تھا! .... دون کے چکے تنے اور سر دی شباب پر تھی! آسان صاف تھا! اور تاروں کی دود ھیاروشنی ہر طرف بکھری ہوئی تھی!....

تحکیل ایک سنون سے بمنا ہوا تھا! .... اس نے اساریٹا کو اب تک زیادہ تر اس جسے میں دیکھا تھا! -- آج عمران بھی اس کے ساتھ ہی آیا تھا لیکن اب اس وقت تحکیل نہیں کہہ سکتا تھا کہ عمران کہاں ہوگا! عمارت کے اس جھے تک وہ ساتھ ہی آئے تھے۔

لین پھر وہ کی دوسری طرف کھسک گیا تھا .... چو نکہ تاروں کی چھاؤں میں دیکھ لئے جانے کا خدشہ تھا اس لئے تکیل نے اس کی تلاش میں اوھر اوھر بھکنا مناسب نہ سمجھا! جس ستون کے پیچھے چھپا تھا کافی بڑا تھا! .... اسے زیادہ دیر تک بریار نہیں کھڑے رہنا پڑا .... سامنے تاروں کی مگری روشنی میں ایک متحرک سایہ نظر آرہا تھا! یک بیک وہ ستون سے تقریباً دس گز کے فاصلے پر مگری اور در خت رک گیا! اور ساتھ بی تکلیل کی آنکھوں کے سامنے سارے اڑنے لگے! اور وہ کسی تناور در خت کی طرح زمین پر آرہا! تاریکی سے کیا جانے والا عملہ کچھ اتنا بی شدید تھا! اس کے سرپر کسی وزنی چیز سے ضرب لگائی گئی تھی! س ابس کے مطق سے آواز تک نہ نکل سی! عالا نکہ زمین پر گرتے وقت بھی اسے ہوش تھا! پھر اس کے بعد اسے یاد نہیں کہ کیا ہوا۔

دوسری بار آگھ کھلنے پراسے اپناسر مواد سے بھرا ہوا پھوڑا معلوم ہونے لگا۔ پچھ ای قتم کی تکلیف تھی جیسے جسم سے سر الگ کرائے بغیر وہ تکلیف رفع نہ ہو سکے گی!

اس نے آئکھیں کھولیں لیکن اے اپنے چاروں طرف گہرے زرد رنگ کے غبار کے علاوہ اور پھے نظر نہ آیا! اس نے پھر آئکھیں بند کرلیں! .... کانوں میں بیٹیاں ی نج رہی تھیں اور اس کے علاوہ بھی اے پھے اس قتم کے شور کا احساس ہو رہا تھا جیسے کی گئے جنگل میں آند ھی آگئی ہو! آہتہ آہتہ یہ شور ختم ہو تا گیا! اور اسے کسی کے قد موں کی آوازیں سائی دینے لگیں! اس نے پھر آئکھیں کھولیں۔ اس بار اسے دھند لے دھند لے سے درو دیوار نظر آئے! اور پھر آئکھوں کے سامنے چھائی ہوئی دھند فہی گئی۔ وہ ایک اچھے فاصے ہے ہوئے کرے میں ایک آرام دہ بستر پر پڑا ہوا تھا گریہ کرہ جعفری منزل کا نہیں ہو سکتا تھا! شکیل نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے ہی لیے کسی نے اس کے سینے پر ہاتھ رکھ دیا! .... اور ایک بہت ہی لطیف خوشبو لیکن دوسرے ہی لمجے کسی نے اس کے سینے پر ہاتھ رکھ دیا! .... اور ایک بہت ہی لطیف خوشبو سے اس کا دماغ معطر ہوگیا! اس پر ایک حسین چہرہ جھکا ہوا تھا۔

" لیٹے رہیے!" ایک متر نم آواز کانوں کے پردوں سے نکرائی! آپ کا سر بری طرح زخی ا

تکلیل بے حس و حرکت رہ گیا! لڑکی بہت حسین تھی ... اور معصوم بھی! عمر بمشکل اٹھارہ سال رہی ہو گی! وہ مشر تی حسن کاا کی بہترین نمونہ تھی ---"
«میں کہاں ہوں!" تکلیل بدقت کہہ سکا!

"دوستوں میں ...! آپ فکرنہ کیجئے! کیا آپ بہت زیادہ کمزوری محسوس کررہے ہیں!"
"جی نہیں! میں بالکل ٹھیکے ہوں!" فٹکیل نے مسکرانے کی کوشش کی!
" آپاگر خاموش رہیں تو بہتر ہے!ڈاکٹر نے یہی مشورہ دیا تھا!"

"اچھا تو…!"

" آپ کیا کہنا چاہتے ہیں! کم سے کم الفاظ میں کہتے اور خاموش ہو جائے "۔ " " یہاں مجھے کون لایا ہے!"

"اچھا میں بتاتی ہوں!لیکن آپ خاموش ہی رہے گا بچھ لوگ آپ کو مشتبہ حالت میں کہیں۔ لے جارہے تھے۔ میرے باباڈیوٹی پرتھے انہوں نے ان لوگوں کوٹو کا اور وہ آپ کو چھوڑ کر بھاگ گئے!وہ دو آدی تھے اور ان کے ساتھ ایک عورت بھی تھی!"

"کیاوه کوئی غیر ملکی عورت تھی--!"

" آپ پھر بولے!... میں یہ نہیں بتا علی کہ وہ کوئی ملکی عورت تھی یاغیر ملکی! بابانے مجھے

"جی ہاں اس لئے تو میں اس کا حلیہ معلوم کر کے تشفی کرنا چاہتا ہوں!" "باباسے آپ آدھ گھنے بعد مل سکیں گے!"

وعدہ کے مطابق اس نے آدھے تھنے بعد شکیل کواپنے بابا سے ملایا ....

"به باباایک قوی بیکل اور دراز قد بوڑھا تھا!... اگر اس کے بال سفید نہ ہوتے تو اسے کوئی بھی" بابا" کہنے پر تیار نہ ہوتا! اس کے صحت مند اور توانا چرے پر گیسے دار بے داغ سفید مو نچیس بزی عجیب لگتی تھیں! وہ بزے اخلاق سے پیش آیا! شکیل سے اس کے متعلق استفسارات کر تار ہا پھر بولا" تو آب جعفری خاندان سے تعلق رکھتے ہیں!"

"جي إل ... آپ براه كرم بتائي كه ...!"

" تھہر ئے ...!" بوڑھاہاتھ اٹھاکر بولا!" آپ کے سر میں چوٹ کیے گی تھی ...."
"چوٹ ....!" کلیل کچھ سوچنے لگا پھر بولا! میں یہ نہ بتاسکوں گاالبتہ کچھلی رات معمول کے مطابق میں اپنے کمرے میں سورہا تھا! مجھے اتنا ہی یاد ہے! بعد کی باتیں مجھے ان سے معلوم ہوئی تھیں!"

تکیل نے لڑی کی طرف اشارہ کیا۔

" بڑی عجیب بات ہے!" بوڑھا بڑ بڑا کر رہ گمیا! وہ ٹٹو لنے والی نظروں سے تھکیل کی طرف د کم پھر رہا تھا! پھر دفعتًا اس نے یو چھا۔

"آپ کواس سلسلے میں کسی نہ کسی پر شبہ تو ہوگا ہیا"

"جرتوں کا پہاڑ ٹوٹ پڑا ہے مجھ پر!" خلیل نے جلدی جلدی پلیس جھپکائیں مجھے کی پر بھی یہ نہیں ہے!...."

"کسی عورت کا کوئی قصہ… بوڑھے نے کہااور پھر لڑکی کی طرف اس طرح دیکھا جیسے اب یہاں اس کی موجود گی ضروری نہ ہوا لڑکی چپ چاپ اٹھی اور کمرے سے چلی گئی!

علیل ہولے ہولے اپن ناک سہلاتا ہوا بولا" آج تک کوئی عورت میری زندگی میں داخل آب "

"کوئی الی عورت جس نے زبروسی آپ کی زندگی میں داخل ہونے کی کوشش کی !...."

"كاش بهي ابيا بهي بوابوتا!" شكيل نے شندي سانس لي!

"کیا آپ کی ایم عورت سے واقف ہیں جس کے اوپری ہونٹ پر بائیں جانب ایک ابھرا ہواساہ تل ہو!...اور مھوڑی میں گڑھا!" جتنا بتایا ہے اتنا می جانتی ہوں! تفصیل آپ انہیں سے پوچھ لیجئے گا! ویے میں یہ بتا عتی ہوں کہ آپ ایک جاگے۔ آپ ایک بہت بڑے تھلے میں بند تھے! جب بابا نے انہیں ٹوکا تو وہ تھیلا چھوڑ کر بھاگ گئے۔ آپ بہوش تھے!"

"آپ کے باباکیا کرتے ہیں!"

"ان کا تعلق محکمہ سراغر سانی ہے ہے!"

شکیل خاموش ہو گیا! وہ سوچ رہا تھا شاید اسٹاریٹا اس بات سے واقف ہو گئی ہے کہ ہیں اس کا تعاقب کیا کر تاہوں۔اس لئے آج مجھ پر حملہ کیا گیا! لیکن وہ اور اس کے ساتھی ٹاکام رہے!" "آپ کے بابا کہاں ہیں! ہیں ان سے ملنا چاہتا ہوں!"

"بس اب سو جائے ذرای دیر میں سویرا ہو جائے گا! بابا صبح آپ سے ملیں گے۔ پھر اپولیس کو با قاعدہ طور براس کی رپورٹ دی جائے گی!"

تکیل خاموش ہو گیا اور لڑکی بائیں جانب والی کرسی پر جابیٹھی .... وہ اتن دککش تھی کہ تکلیل خاموش ہو گیا اور لڑکی بار تکلیل کو اپنے سرکی تکلیف کا احساس بھی نہیں رہ گیا تھا۔ وہ اسے متواتر دیکھے جارہا تھا! اور لڑکی بار بار شر ماکر اپنا سر جھکا لیتی تھی .... پھر تکلیل نے سوچا کہ اسے اس طرح نہ گھورنا چاہئے! اس نے آنکھیں بند کرلیں اور جلد ہی گہری نیند سو گیا! .... اسے نیند کی بجائے عشی ہی کہنا زیادہ مناسب ہوگا کیونکہ سرکی تکلیف نیند سے سمجھو تہ نہیں کر سکتی تھی!

صبح خوشگوار تھی یا ناخوشگوار وہ اندازہ نہیں کر سکا!... کیونکہ سرکی تکلیف اب پہلے ہے بھی زیادہ بڑھ گئی تھی! آئی تھی جے دیکھتے وہ تیجیلی رات سویا تھا! ... وہ اب بھی وہیں اس کرس پر بیٹھی ہوئی تھی!

"كياآپ تكليف ميں كھ كى محسوس كررہ بين!" الوكى نے يو چھا!

"برى حد تك ....! مِن آپ لوگون كاشكر گذار مون...."

"زیادہ باتیں نہیں جناب!" لڑکی مسکرائی!" میں نے آپ سے صرف ایک بات پوچھی تھی! آپ کا دوسر اجملہ تطعی غیر ضروری تھا...."

"صرف ایک بات اور... آپ کے بابا..."

"میرے بابا... اس عورت کی خلاش میں ہیں جو آپ کو لے جانے والوں کے ساتھ تھی! وہ اس کی شکل اچھی طرح دیکھ سکے تھے! مر دول نے تواپنے چہرے نقابوں میں چھپار کھے تھے!" "کاش مجھے معلوم ہو سکتا کہ وہ کون عورت تھی!" "کیا آپ کو کی خاص عورت پر شبہ ہے!" لڑکی نے پوچھا!

"كيا مطلب--!" شكيل نے بو كھلاكر اٹھنا جاہا!

" لیٹے رہنے!... آپ کاسر زخی ہے!" بوڑھے نے اس کے سینے پر ہاتھ رکھ دیا! " "کیااس عورت کی تاک میں سرخ تکینے کی کیل بھی تھی!"

"آبا... مظہر ہے!... بوڑھے کی پیشانی پر سلوٹیں پڑ گئیں اور وہ آہتہ آہتہ سر ہلاتا رہا۔.. پھر بولا "بقینا تھی ... مجھے اچھی طرح یاد ہے! کیونکہ میں نے آج تک کسی الٹرا موڈرن لڑک کوناک میں کیل بہنے نہیں دیکھا!... یہ معمولی سی چیز ناممکنات ہی میں سے ہونے کی بناء پر مجھے یادرہ گئی ہے...!"

تھلیل کا پورا جم پینے میں دوب گیا کیونکہ یہ جمیل کی بیوی رضیہ کا حلیہ تھااس نے پچھ دیر بعد نحیف می آواز میں پوچھا!"کیاالی ہی کوئی عورت ان دونوں آدمیوں کے ساتھ تھی!…"

بوڑھے نے اس کے چرے پر نظر جمائے ہوئے اثبات مل سر ملادیا!

كليل نے آئكس بند كرلين! -- بور هے نے كچه دير بعد يو جها!

"كيا آپ اليي كسي عورت كو جانتے ہيں!"

" نہیں ... میں نہیں جانتا--!"

" پھر آپ نے ناک کی کیل کا حوالہ کیوں دیا تھا۔۔!"

"اوہ--بس یو نہی .... زبان سے نکل گیا تھا--!"

" میں اے تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں! آخر آپ کیوں چھپارے ہیں پتہ نہیں وہ لوگ آپ سے کیا ہر تاؤ کرتے!...."

"اب میں آپ کو کس طرح یقین دلاؤں کہ ناک کی کیل کا حوالہ قطعی اتفاقیہ تھا! بس یو نمی زبان سے نکل گیا!"

" میں لا کہ برس تتلیم نہیں کر سکتا!...."

"نه کیجیا..." شکیل نے جمنجطا کر کہا... پھر فورانی سنجل کر بولا۔"اس کیج کے لئے

معانی چاہتا ہوں اور اصل سرکی تکلیف کی وجہ سے دماغ قابو میں نہیں ہے!"

"کوئی بات نہیں ہے۔" بوڑھا مسکرایا" اس گھر کو اپنا ہی گھر سمجھنے گر ایک درخواست ہے! نہ سر '''

ایک نہیں بلکہ دو!" ..

" فرمائے، فرمائے!"

" تاو قتیکہ میں مجر موں کا پیۃ نہ لگالوں آپ یہاں سے جانے کاارادہ نہ کریں! مطلب ہیہ کہ آپ کو یہاں چھپے رہنا پڑے گا! میں اس معالم میں اتنی احتیاط برت رہا ہوں کہ فی الحال اس واقعہ

کی رپورت تک با قاعدہ طور پر درج نہیں کرانا چاہتا! یہاں آئے دن ایک واردا تیں ہوتی رہتی ہیں۔ ایک بہت بڑاگروہ ان کا ذمہ دار ہے۔ وہ لوگ آئے دن کی نہ کی مالدار آوی کو کچڑ کراس کے لوا حقین سے بھاری بھاری رقبوں کا مطالبہ کرتے ہیں یہاں کی پولیس عرصہ سے پریشان ہے! لیکن اس کے پاس ان لوگوں کا کوئی سابقہ ریکارڈ نہیں ہے۔ "کلیل پچھ نہ بولا! بوڑھے نے چند لمجے خاموش رہنے کے بعد کہا!" اور دوسری بات بھی من لیجے! ہیں بہت صاف گو آدی ہوں! ہر آدی کو صاف گو ہونا چاہے!… آجکل کے نوجوانوں ہیں ایک بڑا خبط پایا جاتا ہے جہاں کوئی عورت یا لڑکی اخلاق سے چیش آئی سمجھ لیتے ہیں کہ وہ ان کے عشق ہیں جتال ہوگئ ہے! حالا نکہ اس کے دل میں ذرہ برابر بھی اس قتم کا کوئی خیال نہیں ہوتا۔ لیکن سے چھوکرے بخول کی می حرکتیں کرکے خواہ مخواہ دوسرے نکتہ ہائے نظر سے بھی انہیں اپنی طرف متوجہ کر لیتے ہیں۔ یہ لڑکی جی سے بیٹ کہ دار کی جو پھیلی رات سے آپ کی خدمت کرتی رہی ہے اس پر رحم کیجے گا! سے بہت پر خلوص لڑکی ہے… میں استے غلط راستوں پر نہیں دیکھ سکن!" شکیل کو غلوص لڑکی ہے… اور میری اکلوتی بچی! اس کی سمجھ میں نہیں آکا کہ جواب میں کیا کہا!

11

جعفری منزل میں سراسیمگی پھیل گئی تھی! شکیل کی پراسرار گم شدگی بیگم جعفری کے لئے نئی الجھنیں لے آئی! پہلے تو وہ سمجھتی رہیں کہ شکیل خلاف عادت انہیں مطلع کئے بغیر کہیں چلا گیا ہے .... لیکن جب کانی وقت گذر گیا تو پریثانی بڑھ گئ!.... شکیل اور جمیل شروع ہی ہے ان کے بابندر ہے تھے۔

انہیں جہاں بھی جاتا ہوتا بیگم جعفری کے علم میں لا کر جاتے! جمیل تو سختی ہے اس اصول پر کار بند تھا! البتہ شکیل کبھی بھی بتائے بغیر بھی چلا جاتا .... مگر وہ جہاں بھی ہوتا فون پر اسکی اطلاع بیگم جعفری کو ضرور دے دیتا تھا! دن ڈھل گیا مگر شکیل واپس نہ آیا .... بیگم جعفری پاگلوں کی طرح ساری عمارت کے چکر کاٹ رہی تھیں! ایک جگہ عمران سے ٹمہ بھیڑ ہوگئ! جو ایک ستون سے ٹیک لگائے آئکھیں بند کئے کھڑا تھا!

"كياس نے آپ كو بھى نہيں بتايا تھا--!" بيكم جعفرى نے اسے مخاطب كيا اور وہ چونك

45 متعلق حانتے ہیں!" "میں بھیا کے متعلق بہت کچھ جانتا ہوں!"عمران نے سنجید گی ہے کہا "تو پھر بتاتے کیوں نہیں!...." "بتاتا ہوں!.... گرتم میرے کہنے پر اعتبار کروگی!" "کیون نه کروں گی--!" "وہ جہال کہیں بھی ہیں! بالکل بخیریت ہیں! تم اپن امی سے کمد دو! خواہ مخواہ بورنہ ہوں!" "اس طرح جانے کی کیا ضرورت تھی! بتاکر نہیں جاسکتے تھے!" "مجھ سے بحث نہ کروا میں صرف یہ جانتا ہوں کہ وہ کہیں گئے ہیں! یہ نہیں جانتا کہ کہاں گئے ہیں! مجھ سے کہا تھا کہ جلد ہی واپس آ جاؤں گا!" "ہم لوگ نہیں سمجھ سکتے کہ آپ کس قسم کے آدمی ہیں!" "كيامين آپ كى خوشامد كرتا مول كه مجھے سجھنے كى كوشش كيجيا"عمران بھناكر بولا! "میں آپ سے بات نہیں کرنا چاہتی --!"غزالد نے جلے بھنے لیجے میں کہااور وہاں سے چلی گئی! عمران پھراس کمرے میں داخل ہوا، جہاں فون رکھا ہوا تھا! اس بار اس نے جولیا کے نمبر ڈائیل کئے--جواب ملنے میں دیر نہیں گی! "لیں سر!...." دوسری طرف سے آواز آئی!

"برى د شوارى پيش آربى ہے جناب! كيس بہت پرانا ہے! اس كاكوئى ريكار در بھى موجود نہيں ہے!.... اس عمارت سے متعلق غير مكى جاسوس كى كہائى ضرور مشہور ہے ليكن تفصيل كى كو نہيں معلوم!.... البتہ ايك آدمى سے بچھ معلومات حاصل كرنے كى توقع تقى مگر اس كى حالت الى نہيں ہے كہ وہ بچھ بتا سكے!"

"کون ہے؟"

"ایک ریٹائرڈی، آئی۔ڈی سب انسپکٹر... جواس زمانے میں پہیں تھا! مگر وہ دمہ کامریف ہیں۔ آجکل اس کی حالت ٹھیک نہیں ہے ... سانسوں کی وہ تیزی ہے کہ وہ ایک لفظ بھی نہیں بول سکتا! میں نے تحریر کو ذریعہ گفتگو بنانا چاہالیکن اس کے ہاتھ میں رعشہ بھی ہے!" "میراخیال ہے کہ تم اس سلسلے میں عمران سے مدد حاصل کرو۔" "دو کیا کر سکے گا!"

" کچھ نہ کچھ کر ہی لے گا! تم فکر نہ کرو! میں نے اسے بری طرح جکڑ لیا ہے اور وہ فی الحال

"جی …!"اس نے پللیں جمپیکا ئیں! "میں فکیل کے متعلق کہہ رہی ہوں!" "او--ہاں… ایبا میز بان آج تک میری نظروں سے نہیں گذرا… مجھ سے کہا تھا کیکک برچلیں گے… اور خود غائب!"

"ميري سمجھ ميں نہيں آتا كه كياكروں...!"

"كياسمجه مين نہيں آتا...؟"

بیگم جعفری اس کے ساتھ جھک مارنا فضول سمجھ کر آگے بڑھ گئیں!... عمران بدستور وہیں کھڑارہا... کچھ دیر بعد جب اسے یقین ہو گیا کہ آس پاس کوئی موجود نہیں ہے تو وہ اس کرے میں جا گسا جہال فون رکھا ہوا تھا!

"ہلو...!"اس نے نمبر ڈائیل کر کے ماؤتھ پیں میں کہا۔ "کون ہے!"

"جعفرى....جناب!"

"جوليانا ... كياكررى بي ...!"

"وه سیاه ٹائی والوں کے پیچھے ہے!"

" ٹھیک --! تم جعفری منزل پہنچ جاؤ! تمہیں اس عورت پر نظر رکھنی ہے! آج شائد وہ تنہا باہر جائے گی! بس تمہیں صرف اسکا تعاقب کرتا ہے!.... اور کسی معالمے میں وخل اندازی کرنے کی ضرورت نہیں ہے خواہ وہاں پچھ ہو!''

"بهت بهتر جناب!"

عران نے سلسلہ منقطع کر دیا! پھر کھرے سے نکل ہی رہا تھا کہ غزالہ آ کر الی !" آخر آپ بتاتے کیوں نہیں کہ بھیا کہاں ہیں!"اس نے ناک چڑھاکر کہا!

" آپ کے بھیانے میری مٹی پلید کردی!"عمران بسور کر بولا!

"كيول---!"

"انہوں نے مجھے براد موکہ دیاہے!"

''کیاد هو که دیاہے--!"غزاله اے محورنے لگی!

" کچھ نہیں--! آپ سے کیا بناؤں--!"

" آپ مجھے ان کا پیتہ بتائے! میں اور پکھ نہیں جانت --!"

" پت اچھا کہیں نوٹ کر لیجے!" عمران نے سنجید گی ہے کہا!" جعفری منزل شاداب گر--!" " اچھی بات ہے! نہ بتائے!" غزالہ دانت پیس کر بولی " مجھے یقین ہے کہ آپ بھیا کے

میرے پنجے نے نکل نہیں سکتا!اس ہے جو کام چاہو لے لو!...."

" تو میں اے وہاں لے جاؤں ....!وہ آدمی آجکل ایک سر کاری شفا خانے میں ہے...!"

" ہاں -- تم اے وہاں لے جاؤ --!... اچھا ہاں -- سیاہ ٹائی والوں کا کیار ہا!"

" سب ٹھیک ہے! .... میرا خیال ہے کہ وہ صرف کچھ عرصے تک کیلئے اپنی حرکات جاری

ر کھنا چاہتے ہیں! .... کوئی خطرہ نہیں ہے میں نے یہی اندازہ لگایا ہے --!"

" میرا بھی یہی خیال ہے .... اچھا!...."
عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا! --

#### 11

تکلیل سکڑا سمٹا ایک آرام کری میں پڑا ہوا تھا! اور سوچ رہا تھا کہ کسی طرح یہاں سے نکل بھا گے! اس گھر کے کمین اپنے مزاج اور رکھ رکھاؤ کے اعتبار سے عجیب تھے! بوڑھے سے وہ گفتگو کر بی چکا تھا! اور اب اس کے بعض الفاظ اس کے کانوں میں گونج رہے تھے! دنیا کا کوئی باپ اپنی لڑکی کے معاطمے میں اتنا صاف گو نہیں ہو سکتا۔ شکیل اب تک در جنوں آزاد خیال فتم کے تعلیم یافتہ لوگوں سے مل چکا تھا! لیکن اسے اب تک کوئی الیا باپ نہیں ملاتھا جس نے اس سے کہا ہوتا کہ وہ اس کی لڑکی سے ملے جلنے میں اس بات کا خیال رکھے کہ معمولی رسم وراہ عشق و محبت کی منزلیں نہ طے کرنے یا کیں!

یہ تو باپ کی ہدایت تھی اور لڑکی کا بید عالم تھا کہ وہ بار بار تھکیل کے کمرے میں آتی تھی!اس سے گھنٹوں گفتگو کرنا چاہتی تھی!ایک بار تو اس نے اس کا سر دبانے کی کوشش کی تھی اور تھکیل اس طرح بو کھلا گیا تھا جیسے اس نے سرکاٹ لینے کی دھمکی دی ہو!

کلیل اس سے بھا گنا چاہتا تھا! اس کے باپ کا خوف کچھ ای طرح اس کے دل میں بیٹھ گیا تھا! و لیے حقیقت تو یہ تھی کہ وہ لڑکی اسے بیحد پیند تھی! وہ چاہتا تھا کہ وہ بس اس کے قریب بیٹھی بچوں کے انداز میں ادھر اُدھر کی باتیں کرتی رہے!....اس کا طرز گفتگو بڑاد کش تھا!.... گر جب کلیل ذہنی طور پر اس کی گفتگو کے تانے بانے میں تھننے لگتا تو اس کے تخیل میں دو بڑی بڑی سفید اور کھنی مونچیس اس طرح کھس آتیں جیسے آدم کی جنت میں سانپ!

یہاں دو نوکر بھی تھے! اور یہ دونوں اپنے مالک سے بھی زیادہ عجیب تھے! ان میں سے ایک گونگا تھا! اور دوسر ابہرا!.... ایک کے ساتھ حلق بچاڑنا پڑتا تھااور دوسرے کو کچھ سمجھانے کے

سلسے میں اچھی خاصی ورزش ہو جاتی تھی ان سب باتوں کے علاوہ فکیل کے ذہن پر ایک بہت بڑا بوجہ بھی تھارضیہ کا مسئلہ ؟ اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ آخر رضیہ نے اس پر حملہ کیوں کرایا تھااور اسے کہاں لے جارہی تھی۔ وہ دو آدمی کون تھے جنہوں نے اسے اٹھار کھا تھا! .... فکیل کو یہاں محض اس لئے روکا گیا تھا کہ اس واقعہ کی تفتیش کی جاستے بوڑھا پولیس آفیسر اسے بہت ذہین اور آزمودہ کار آدمی معلوم ہو تا تھا! لیکن فکیل میں اتن ہمت نہیں تھی کہ وہ اسے بہت ذہین اور آزمودہ کار آدمی معلوم ہو تا تھا! لیکن فکیل میں اتن ہمت نہیں تھی کہ وہ اسے رضیہ کے متعلق پھی بتا سکا وہ چاہتا تھا کہ یہاں سے کسی طرح گلو خلاصی ہو۔ تو خود اس واقعے کے متعلق چھان بین کرے۔ دوسری طرف اسے بیگم جعفری کا خیال تھا کہ وہ اس کے لئے بیحد پریشان ہوں گی! اس نے بوڑھے سے اس کا تذکرہ کرکے گھر فون کرنے کی اجازت ما تکی

اب تکیل کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہئے! وہ سوچ ہی رہا تھاکہ لڑکی کمرے میں داخل ہوئی!اس کے ہاتھ میں سرخ گلاب کے کئی پھول تھے! "آپ کو گلاب یقینا پیند ہوں گے!"اس نے کہا

''آپ لو کلاب یقینا پیند ہوں کے!''اس نے کہا ''جی ہاں -- بہت…'' شکیل کے ہونٹ کا پینے لگے.

.ی ہاں -- بہت ... میں ہے ہوئے اللے .... " پیدیس آپ بی کے لئے لائی ہوں...."

"شكريه" بمول ليته وقت شكيل كام ته كانب رماتها!

وہ قریب ہی کی ایک کری پر بیٹھتی ہوئی بولی"اس میں سے ایک میرے جوڑے میں لگا دیجے!.... مجھ سے نہیں لگاتے بنا۔"

تھیل کا پورا جسم کا بینے لگا! حلق خشک ہونے لگا... سر چکرانے لگا!... اور سفید مو چھیں کسی خود سر بیل کے سینگوں کی طرح اس پر جھیٹنے لگیں!....
"لگاد ہے تا!"وہ اس کی طرف پشت کرے بیٹھ گئی!....

"مم...م... مي مي الميال الماليا!

"جي بان ... ايك بهول ميرے جوڑے ميں لگاد يجئے!"

"وه.... آپ کے والد... صاحب!...."

"الى ... مير ب والد صاحب! ... آب كيا كهنا حاج بي!"

"وہ خفا… ہوں گے…!"

"كيول--?"

"پية نہيں--!"

قکیل اے کس طرح بتاتا کہ ان دونوں کے در میان کس قتم کی گفتگو ہو چکی تھی!
دفعتا کمرے کے باہر ہے کس کے قد موں کی آداز آئی اور قلیل کادل دھڑ کئے لگا! در دازہ کھلا
اور بوڑھااندر داخل ہوا... پہلے تو وہ در وازے ہی پر رکا اور پھران کے قریب آگر بولا!
" بے بی --! ابھی شہر نہیں گئیں --؟" اس نے لڑکی ہے بوچھا!
" اب جاؤں گی --! ذراان کے لئے کچھ گلاب لائی تھی!" لڑکی نے بھولے پن سے کہا۔
" اب جاؤں گی --! ذراان کے لئے کچھ گلاب لائی تھی!" لڑکی نے بھولے پن سے کہا۔
" ڈیڈی یہ آپ سے بہت ڈرتے ہیں!"

"كيول--اده!" بوڙهامسكرايا!

" یہ کہتے ہیں کہ تمہارے ڈیڈی سے خوف معلوم ہو تا ہے!"
" تم جاوَ!اب شہر -- دیر نہ کرو! سورج غروب ہونے سے پہلے ہی واپس آ جانا!"
" میں پکچر بھی جاوَل گی ڈیڈی!" وہ پھر بچوں کی طرح تھنگی۔
" نہیں آج نہیں! پھر بھی چلی جانا! تمہارے گھر مہمان ہیں!"
" تو مہمان کو بھی لے جاوَں نا!"

" نہیں! یہ نہیں جائیں گے۔ کیوں!" وہ فکیل کی طرف دیکھنے لگا۔ " نہیں میں نہیں جاؤں گا!" فکیل جلدی ہے بولا!

"میں پھر آپ سے نہیں بولوں گی!"

"جاؤا بے بی ... خدا کے لئے دیر نہ کرواور نہ پھر واپسی کب ہوگی"

لڑکی چند لمحے کھڑی کچھ سوچتی رہی پھر چلی گئ! .... بوڑھے نے علیل سے کہا!" مجھے کسی حد

تک کامیابی ہو گئے ہے۔ آج میں نے اس عورت کو برٹرام روڈ کی کو تھی نمبراکیس میں دیکھا تھا!"

علیل کچھ نہ بولا! وہ جانیا تھا کہ برٹرام روڈ کی کو تھی نمبراکیس رضیہ کے والدین کی قیام گاہ

ہے۔ ممکن ہے آج وہ وہاں گئی ہو! اس کی البحن بڑھتی جارہی تھی! آخروہ کیا کرے۔ کیا وہ اسے

بتادے کہ وہ اسکے بڑے بھائی کی بیوی ہے! کیا چ چ کے رضیہ اپنے راستے سے بھٹک گئ!اگر یہی بات

ہوئی تو وہ لوگ کی کو منہ دکھانے کے قابل نہ رہ جائیں گے۔ لیکن اس بات کے کھل جانے پر
خود اس کی پوزیشن کیا ہوگی! ممکن ہے اسے مجرم قرار دیا جائے! کیونکہ وہ اس سلسلے میں اپنی

معلومات کا اظہار نہ کر کے قانون کی راہ میں روڑے انکانے والا بھی قرار دیا جاسکا ہے!

" دیکھئے...!" شکیل کھ دیر بعد بولا!" اس قصے کو ختم کیجئے اور مجھے گھر جانے دیجئے! میرے گھر والے بے حد پریثان ہوں گے۔ میں کسی ایسی عورت کو نہیں جانیا جو ہر ٹرام روڈ کی کو تھی نمبراکیس میں رہتی ہو!" " آپ اتنا بھی نہیں کر سکتے کہ میرے جوڑے میں پھول لگادیں.... اتنی دیر سے کہہ رہی ہوں!" دہ بچوں کی طرح ٹھنگ ٹھنگ کر بولی!

"لغا... لگاتا ہوں" شکیل تھوک نگل کر بولا۔

اس کے کا بیتے ہوئے ہاتھ جوڑے کی طرف بڑھے!اور وہ کسی نہ کسی طرح پھول لگانے میں کامیاب ہو گیا! کامیاب ہو گیا!

"بى بى بى بى بى بى "دفعتادردازے كى طرف سے كى كے بننے كى آداز آئى! په دونوں اچھل پڑے .... گونگانو كردروازے كے قريب كھڑا بنس رہا تھا۔ "سور كا بچه!" لڑكى جھلا كر كھڑى ہوگئ اور نوكر نے دونوں ہاتھوں سے اپنى آتكھيں بند كرليس مگر دہ برابر بنسے جارہا تھا! شكيل كے سارے جسم سے ٹھنڈا ٹھنڈالپينہ چھوٹ پڑا، اور سفيد مونچھيں پھراس برچڑھ دوڑيں۔

اڑی نے نوکر کے سر پر دو متھرا رسید کر دیا! مگر دہ بدستور ہاتھوں سے آ تکھیں بند کئے ہنتا

" یہ کم بخت اتنا ڈھیٹ ہے کہ کیا بتاؤں!" لڑکی نے تکلیل کی طرف مڑ کر کہا۔" آپ پچھ خیال نہ کیجئے گا!"

تکلیل نے اس طرح سر ہلا دیا جیسے وہ دافتی کچھ خیال نہ کرے گا! پھر حمافت کا احساس ہوتے ہی اس کے چیزے پر ندامت کے آثار نظر آنے لگے! گر سفید مو تجھیں!اگراس نو کرنے اشاروں سے بوڑھے کو پچھ بتانے کی کوشش کی تووہ نہ جانے کیا سمجھ بیٹھے گا! تکلیل کو اختلاج ہونے لگا!

لڑکی نے نوکر کو باہر و تھیل کر دروازہ بند کردیا!... تھیل کے رہے سے اوسان بھی جواب دے گئے!وہ سوچنے لگا کہ اگرا ہے میں بوڑھا آجائے تو کیا ہو!

لڑی پھر آکر کری پر بیٹھ گئی! شکیل کی سانسیں چڑھتی رہیں!

"اكراس نے آپ كے والد صاحب كو بتاديا تو--؟" كليل نے سوال كيا!

" توکیا ہوگا۔۔ آخر آپاس دقت دالد صاحب کو اتنی شدت سے کیوں یاد کررہے ہیں!" شکیل اس بات کا کیا جواب دیتا! دیسے سفید مو نچھیں اب بھی اسے کسی مرکھنے بیل کی سینگوں ہی کی طرح دھمکار ہی تھیں۔

"كياآپ كومير ب والد صاحب سے خوف معلوم ہوتا ہے!" لاكى نے يو چھا! "جى ہال --- بہت!" "جى ہال --- بہت!" "ار ب وہ بہت نرم دل اور نيك آدمى ہيں۔"

"تب توتم نے یقیناً افیون کھانی شروع کردی ہے! ٹی تھری بی کے متعلق وہاں کیا معلوم کروگی!" "کیا تمہیں معلوم ہے کہ وہ اس عمارت میں کوئی چیز تلاش کر رہی ہے!" "مجھے معلوم ہے!"

"کیا تلاش کرر بی ہے...!"

"اصلی سلاجیت اور ممیرے کاسر مد!".

"په کياچزي بين!"

"بری نایاب چیزیں ہیں! مگر تم مجھے کیوں لے جانا جا ہتی ہو--!"

"تمہارے بغیریہ کام نہ ہو سکے گا!"

"کام کی نوعیت…!"

"كبى كبانى ب- مرتم يه بتاؤكيا تهمين علم بكه اس خاندان والول نے يه عمارت كس بيدي بيا."

"ا ك غير مكى سے جو حقيقتا جر من جاموس تھا!" عمران نے جواب ديا!

"ميرے فداا"جوليانے جرت سے كها!"تم مجھى ييھے نہيں رہتے!"

"میں کام کی نوعیت پوچھ رہا ہوں!"

"سول مبیتال میں ایک ایبامریف موجود ہے جواس کے متعلق کچھ نہ کچھ ضرور بتا سکے گا! مطلب یہ کہ ... وہ ایک ریٹائرڈ سرکاری سراغرساں ہے! آج سے شمیں سال پہلے جب یہ عمارت فروخت ہوئی تھی وہ کیبی تھااور اس جرمن جاسوس کا کیس ای کے ہاتھ میں تھا! ...." "اوہ--!"عمران تشویش کن لہج میں بولا۔" یہاں تم لوگ بازی لے گئے!...."

"ايكس نوكى دبانت كوتم نبيس بيني سكة!"جولياني فخريد انداز من كها!

"لب اب تم جاسكتي هو! مير ، سامنے به نفرت انگيز نام نه ليا كرو!"

"وہ تہاری بہت قدر کر تاہے!"جو لیانے کہا!

"میری نظروں میں اس چوہے کی کوئی وقعت نہیں! آخر وہ سامنے کیوں نہیں آتا!" "کام کی بات کروعمران!…. میں اس ریٹائرڈ سر اغر سال سے ملی تھی! لیکن وہ مجھے پچھ نہیں سکا۔"

ځيول؟"

"دمه کامریض ہے! آج کل اس پر مرض کا حملہ ہواہے جواتنا شدید ہے کہ وہ گفتگو نہیں ا ارسکتا!"

عمران تھوڑی دیریک کچھ سوچارہا پھر بولا! جب دہ بول ہی نہیں سکتا تو مجھے ساتھ لے جاکر

بوڑھاسر ہلاکر مسکرایا! پھر بولا" مجھے افسوس ہے کہ آپ اپنے برے بھائی کی بیوی محترمہ رضیہ کو نہیں جانتے!"

تکیل کے ہاتھ پیر ٹھنڈے ہو گئے،اے ایسامحسوس ہونے لگا جیسے اس کے جسم کا ساراخون منجد ہو گیا ہو! بوڑھااے بہت غورے دیکھ رہا تھا!۔۔

"كول آپ كياسو چنے لگے--!" بوڑھے نے پوچھا!

"مين يه سوچ ر با هول كه بين باكل كيون نبين هو جاتا--!"

" ٹھیک ہے جب کسی اعلیٰ خاندان کی عزت خطرے میں پڑجائے تو یہی سوچنا چاہئے ارضیہ کی گذشتہ زندگی تو اب آہتہ سانے آرہی ہے آپ لوگ اس خاندان میں رشتہ کر کے بڑے خسارے میں رہے! میں آج بھی تین ایسے سزایافتہ آدمیوں سے واقف ہوں جن سے رضیہ کے ناجائز تعلقات رہ چکے ہیں!"

"خدا کے لئے اب بس سیجئے!" شکیل نے اپنے دونوں کان بند کر لئے اور بولا" اب میں جاؤں گا! آپ مجھے نہیں روک سکیں گے!"

"عقل کے ناخن لیجئے صاحبزادے--! کیا آپ کے کچے یہ چاہتے ہیں کہ آپ کے خاندان کی عزت خاک میں مل جائے! میں دوسر ی طرح معاملات کو سلجھانے کی کوشش کررہا ہوں! یعنی سانپ بھی مرجائے اور لاکھی بھی نہ ٹوٹے!"

"میں نہیں سمجھا!"

" میں انتہائی کوشش کر ہا ہوں کہ آپ کا خاندان بدنامی کا شکار نہ ہونے پائے!… اور مجر م اپنی سزا کو پہنچ جائیں!لیکن اس کے لئے آپ کو وہی کرنا پڑے گاجو میں کہہ رہا ہوں!" "کیا کرنا پڑے گا!"

"فی الحال خاموشی ہے یہیں رہیئے!"

كليل كجهدنه بولا اس كاچره اس طرح زر دير كيا تهاجيه وه كوئى دائم المريض موا

#### 11

جولیانافٹر واٹر عمران سے ملی! عمران پر حماقت طاری نظر آرہی تھی اس نے اس سے کہا کہ وہ اسے سول ہپتال تک لے جانا جا ہی ہی ہے!

"مجھے کی سال سے بخار نہیں آیا!"عمران نے جواب دیا!

"میں تمہیں مر جانے کا مشورہ نہیں دے رہی!"جولیانے مسکرا کر کہا" میر اخیال ہے کہ ہم وہاں ٹی تھری بی کے متعلق کچھ معلومات فراہم کر سکیں گے!"

کیا کروگی!"

" مجھے یقین ہے کہ تم کی نہ کسی طرح اس سے معلوم کرلو گے ...!" عمران حسب عادت وقت برباد کر تارہا! پھر وہ دونوں سول ہپتال کے لئے روانہ ہو گئے!"

گر تھوڑی ہی دیر بعد عمران جولیا پر بری طرح برس رہا تھا کیونکہ یہ لمبی دوڑ قطعی بے نتیجہ ثابت ہوئی تھی! مریض کے لواحقین اے ہیتال سے لے جاچکے تھے! تقریباً ایک گھنٹہ بعد جولیا ہیتال کے کاغذات سے اس کا پتہ معلوم کر سکی۔

" حالت اتنی خراب تھی کہ وہ بول بھی نہیں سکتا تھا! -- پھر اس کے ورثاء یہاں سے کوں لے اس کے درثاء یہاں سے کیوں لے گئے!"عمران نے تشویش کن لہج میں یوچھا!

"اس نے خود ہی جانا چاہا تھا!"جولیائے جواب دیا۔ "میٹرن کا یہی بیان ہے!"
"نجر -- تو پھر -- کیااب اس کے گھر چلنے کاارادہ ہے۔!"
" قطب

" قطعی —!اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں!…" سبت مشمر کی ساتھ

آج تم میری مٹی پلید کروگی شاید! چلو--! "عران نے براسامنہ بناکر کہا۔! جولیا کچھ نہ بولی! پھرانہوں نے ایک ٹیکسی لی اور معلوم کئے ہوئے پتہ پر روانہ ہوگئے! "لیکن وہ ہمیں کیا بتا سکے گا… "عمران نے کہا!" تم کیا معلوم کرنا چاہتی ہو!" " یمی کہ ٹی۔ تحری بی کو کس چیز کی تلاش ہے!"

"كى نے تهميں غلط راتے پر لگايا ہے۔!"

"كيون!…."

"اگر کسی کویہ معلوم ہو تا کہ اے کس چیز کی تلاش ہے تو وہ اس کے ظہور سے پہلے ہی اے حاصل کر چکا ہو تا!"

"گر میری معلومات کے مطابق پولیس سینکؤوں باراس عمارت کی تلاشی لے چکی ہے!" "بہت پرانی کہانی ہے!" عمران سر ہلا کر بولا۔!" میں جانتا ہوں کہ پولیس کافی دنوں تک سرگرداں رہی تھی!…."

"اس مریض سے کم از کم یہ تو معلوم ہو جائے گاکہ پولیس کو جس چیز کی تلاش تھی وہ اسے ملی تھی یا نہیں!"

"ارے بابا ۔ چل تور ہاہوں!... "عمران پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا" بیکار کان نہ کھاؤ--!"
"تم خود کو نہ جانے کیا سیحتے ہو!... "جولیانے چرکر کہا!

"میں خود کوایک شادی شده آدمی سمجتنابون! اس لئے.... ہپ ہم شاید بہنی

فیکسی ایک عمارت کے سامنے رک گئی تھی!.... کرایہ جولیا ہی نے ادا کیا اور دونوں اتر کر عمارت کی طرف بزھے! ہر آمدے میں ایک نو کر موجود تھا!....

" ہمیں مسر بیگ سے ملنا ہے!... "عمران نے اس سے کہا!

"وه بهت بيار مين جناب!"

وہ بہت پیاریں جماب؛
"ہمیں معلوم ہے! ہم انہیں دیکھنے آئے ہیں! کل ہپتال میں ملا قات ہوئی تھی!"
"اچھا تو تھہر ئے! میں بیگم صاحبہ کو اطلاع دیتا ہوں!" نو کرنے کہااور اندر چلا گیا۔!
"مجھے تعجب ہے کہ بیگم صاحبہ کی موجود گی میں وہ اب تک کیے زندہ رہا!" عمران بز بزایا!
"جس طرح تہمیں بیگم صاحبہ کی عدم موجود گی میں موت نہیں آتی ۔۔!"
جولیا اپنا اوپری ہونٹ بھنچ کر بولی! استے میں نو کرنے آکر ان سے اندر چلنے کی درخواست

وه انہیں ڈرائنگ روم میں بٹھا کر پھر اندر چلا گیا!

مریض تک چینچنے میں پندرہ منٹ صرف ہوگئے! وہ ایک بلنگ پر چت پڑا ہوا تھا! اس کی آئکھیں بند تھیںاور سینہ کسی لوہار کی دھو نکنی طرح پھول پچک رہا تھا! عمران نے پیچھے مڑ کر دیکھا!نوکرانہیں وہاں چھوڑ کر جاچکا تھا!....

"جولی ڈار لنگ …!" عمران آہت ہے بولا!" ندائجی تمہاری شادی ہوئی ہے اور نہ میری!" "کما بکواس ہے …!"

"اگر ہم نے ایک منٹ کے اندر ہی اندر شادی نہ کرلی تو یہ بوڑھا پھر سے جوان ہو جائے گا!"

"میں سی کہتی ہوں کہ اشخے گھونے رسید کروں گی کہ تم اپنی شکل بھی نہ پہچان سکو گے!"

دفعثا مریض نے آئھیں کھول دیں! سرخ سرخ ڈراؤنی آئھیں .... اور عمران جھک جھک

کر اسے آداب کرنے لگا! ... پھر دروازے کی طرف مڑ اجہاں تین آدمی کھڑے تھے! .... ان

میں سے ایک نے دروازہ اندر سے بند کردیا! جولیا بھی بو کھلا کر مڑی .... اور اس کی آئھیں جرت

سے پھیل گئیں۔ کیوں کہ ان تینوں کی ٹائیاں سیاہ تھیں! .... اور وہ ایکس ٹوکی ہدایت پر ایک بار

ان لوگوں کا تعاقب بھی کر چکی تھی! .... ان کے متعلق ایکس ٹوکا خیال تھا کہ وہ اشاریٹا کے ساتھیوں میں سے ہیں۔!

"میں نہ کہتا تھا کہ شادی کر ڈالو۔۔!"عمران رونی صورت بناکر بولا۔ بوڑھامریض اٹھ کر بیٹھ گیا تھا! ... پھر وہ پلٹگ سے پنچے اترااور تن کر کھڑا ہو گیا! وہ ایک دراز قد آدی تھا!اس نے اپنی سفید ڈاڑھی بھی چہرے سے ہٹادی! "لود کیھو!…"عمران نے آہتہ کہا!"ہو گیاناجوان۔۔!" دوسرے کمرے میں لایا گیا! اور تھوڑی دیر بعد وہ وہاں تنہارہ گئے! کمرے کا دروازہ باہر سے بند

" دیکھاتم نے! ".... عمران نے کسی لڑا کی عورت کی طرح پینترہ بدلا۔ " کس گدھے نے حمهیں یہ مشورہ دیا تھا کہ مجھے اس مصیبت میں پھنساد و!"

"میں نہیں سمجھ سکتی کہ یہ کیا ہو گیا!"

"اگر میں مار ڈالا گیا تو تم ہے سمجھ لوں گا--!"

" کچھ سوچو -- رہائی کے لئے کچھ سوچو! ... "جولیانے مضطربانہ انداز میں کہا! "میں کیاسوچوں!اب بلاؤاینے چوہے آفیسر کو--!"عمران براسامنہ بناکر بولا۔

"حمهیں یہاں لانے کامشورہ اسی نے دیا تھا!"

"كيا مطلب يهال--!"عمران ني آئلهيس نكال كر عصيلي آوازيس كها-

"مطلب سے کہ اس نے کہا تھا! میک کے معاملے میں عمران سے مدد لوا وہ اس سے گفتگو کرنے کا کوئی نہ کوئی طریقہ پیدا کر ہی لے گا!"

"اس کے باپ کانو کر ہے عمران۔"عمران غرایا!

جولیا کچھ نہ بولی کہتی بھی کیا! وہ خود بھی بو کھلا گئ تھی! کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد اس

"كل جب مين اس بور هے سے ملى تھى! تووہ اتنا توانا نہيں تھا۔ اور نہ اتنا كما تھا! مجھے يقين ہے! کل والا بوڑھا مسٹر بیک ہی تھا! گریہ... سب کچھ شاید آج ہی ہوا ہے! نی تھری بی کے سامھی ہم پر گہری نگاہ رکھتے ہیں!"

> "تم نے خواہ مخواہ میری سکیم بھی برباد کردی!" " میں کیا کرتی --- مجھے تو بہر حال ایکس ٹو کے تھم کی تعمیل کرنی تھی!" "احیما تو کرو-- تعمیل! میں تو خود کشی کرنے جار ہا ہوں!"

جیے ہی اساریا کی کار جعفری منزل سے نکلی لیٹن جعفری نے اس کا تعاقب شروع کر دیا! وه ایک نمیسی میں تھا! اشاریٹا تنہا تھی!.... گاڑی ڈرائیور جلا رہا تھا! کچھ دیر تک تواپیا معلوم ہو تا ر ہا جیسے وہ یو نہی بے مقصد مختلف سڑ کول کے چکر لگار ہی ہو! ... پھر وہ پرنس ہو کل کے سامنے ک گئی۔۔کیٹن جعفر می نے اسے کار سے اتر کر ہو ٹل میں جاتے دیکھا تھا! وہ بھی میکسی ہے اتر گیااور نیکسی وہیں کھڑی رہی! ہال میں پہنچ کر اس نے دیکھا کہ اساریٹا

جولیا کچھ نہ بولی وہ بار بار اپنے خشک ہو نٹول پر زبان چھیر رہی تھی چیرے کارنگ اڑ گیا تھا! اس نے بڑی مضبوطی سے عمران کی کلائی پکڑلی۔

"تم لوگ کون ہو؟" لمبے آدمی نے گرج کر پوچھا! جو کچھ دیر پہلے دمہ کاایک قریب المرگ

"ہم لوگ!"عمران براسامنہ بناکر بولا۔!"عورت مرد ہیں۔ ہم مسٹر بیک سے ملنے آئے تھے!" " کیون ملناجا ہے ہو؟"

"كيا آپ مسر بيك بين إ .... "عمران في جيرت سے كما پر جوليا سے بولا۔ " تم في توكما تفاكه مسرر بيك مرض كى شدت كى بناء ير تفتكو بهى نهيس كر سكتے!"

"میں کیا بتاؤں--!"جولیانے خشک ہو نوْں پر زبان چھیز کر کہا!

"تم خود د کھے رہے ہو!…"

"كس چكر ميس موتم لوگ--!" لميه آدى في كرج كريو جها!

"مسٹر بیگ سے یو چھنا جاہتے تھے کہ اب ہم شادی کر لیں یا نہیں --!"

"میں تمہیں بولنے پر مجبور کر دول گا!... "دراز قد آدمی عمران کو گھور تا ہوا بولا!

''کیا میں اتنی دیر ہے بول نہیں رہا۔۔''عمران نے حیرت ظاہر کی!

"تم كون مو؟ مسرر بيك ب كيول ملناحات مو!"

"میں عبدالمنان ہوں! بیک صاحب ہے اس لئے ملنا چاہتا تھا کہ ان ہے اس شادی کی احازت لے سکوں!"

"بہ لڑی یوریشین ہے!... مسر بیک کی جھتجی۔ ابھی حال بی میں اٹلی سے آئی ہے! کل کہلی بار مسٹر بیگ ہے ہینتال میں ملی تھی!"

" بياس طرح نہيں بتائے گا--!" لمبے آدمی نے اپنے ساتھیوں سے کہا!..."ان دونوں کو اس کمرے ہے لے چلو! . . . 'پھر دیکھیں گے!''

"کیا گود میں لے چلو گے ...!"عمران نے احقانہ انداز میں کہا۔ "خیر میں تو گود میں بھی ا چل سکتابون! گر خبر دار اس لزگی کو ہاتھ نه لگانا در نه میں بہیں خود کشی کرلوں گا!"

ساہ ٹائی والوں میں سے ایک نے بڑھ کر عمران کی گردن سے ربوالور لگادیا اور اس پر تھوڑی سی طاقت صرف کر تاہوا بولا۔"چلو۔"

جولیا عمران کے ساتھ چل رہی تھی! ... عمران نے روہائی آواز میں کہا!" لعنت ہے ایسے چاراکیایہ خود تم سے شادی کرناچا ہتاہے تم نے مجھے کس مصیبت میں چھسادیا!"

جولیا کچھ نہ بولی! اس وقت اس کی ساری ذہانت رخصت ہوگئ تھی!... انہیں ایک ﷺ

اپ معتقدوں میں گھر گئی ہے۔ یہاں بہتیرے لوگ اسے بیچانتے تھے!

جعفری نے قریب ہی ایک میز انگیج کرلی! ایسی صورت میں اس کے علاوہ اور چارہ ہی کیا تھا!
اسٹاریٹا کی میز کے گرد کئی کرسیاں تھیں مگر اس کے انداز سے اپیا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ جلد از
جلد ان سے پیچھا چھڑانا چاہتی ہو۔ اس کی نظریں بار بار ایک جانب اٹھ رہی تھیں! پہلے تو جعفری
نے اس کی طرف دھیان نہیں دیا لیکن پھر جب ایک بار اس ست اس کی نظر بھی اٹھی تو اسے
اپی محنت بار آور ہوتی معلوم ہوئی۔۔وہ ایک نوجوان آدمی تھا! چیسے اسٹاریٹا بار بار دیکھے رہی تھی!
وہ اس سے کافی فاصلے پر تھا! اور اس کے گلے میں سیاہ ٹائی تھی! جولیا نافٹر واٹر کی تحقیق تھی کہ
اسٹاریٹا جن لوگوں سے تعلق رکھتی ہے وہ عموما سیاہ ٹائیاں استعمال کرتے ہیں۔

جعفری بڑے صبر و سکون کے ساتھ بیٹھا رہا۔ اس نے کھانے پینے کی پچھ چیزیں منگوالیس تھیں اور وقت گزار رہاتھا!

کیپٹن جعفری کی شخصیت بڑی شاندار تھی۔ وہ ایک قد آور اور بار عب آدمی تھا! ... شاید وہ
اس کی چڑھی ہوئی گھنی مونچیس ہی تھیں جنہوں نے اسے اتنا بار عب آدمی بنادیا تھا! ... حالا کلہ
فوج سے علیحدہ ہوئے کافی عرصہ گزر چکا تھا۔ لیکن جعفری کے انداز اب بھی فوجیوں کے سے
تھے! کی زمانے میں وہ ملٹری کی سیکرٹ سر وس کا ایک سرگرم آفیسر تھا! لیکن اب عمران کی ما تحتی
نے سارے کی بل نکال دیئے تھے۔ اور وہ ایکس ٹوسے بہت زیادہ خوفزدہ رہتا تھا۔

جعفری و ہیں بیشارہا! بھی تک اساریٹا کے معتقدین کا تار نہیں ٹوٹا تھا! جعفری بھی اساریٹا کی طرف دیکھنے لگتااور بھی سیاہ ٹائی والے کی طرف۔۔!"

سیاہ ٹائی والے نے کوڈ بیری چاکلیٹ کااکی پیک اس طرح ہاتھ میں پکڑر کھا تھا جیسے وہ اسے
کی کو و کھانا چاہتا ہو! ایک بار اسٹاریٹا کی نظر اس کی طرف اٹھی اور سیاہ ٹائی والا پیک بھاڑ کر اس
میں سے چاکلیٹ نکالنے لگا! پھر وہ اپنی جگہ سے اٹھا! اور اوپری منزل کے زینوں کی طرف چلا
گیا!.... جعفری کی نگاہ اس کا تعاقب کرتی رہی! اب وہ زینوں پر تھا۔ اسٹاریٹا اب بھی بار بار اس
کی طرف د کمیے رہی تھی!... لیکن شاید وہ ابھی اٹھنا نہیں چاہتی تھی۔ کیوں کہ اس کے چہرے پر
کی طرف د کمیے رہی تھی!... لیکن شاید وہ ابھی اٹھنا نہیں چاہتی تھی۔ کیوں کہ اس کے چہرے پر
کیچھلا سااضطراب باتی نہیں رہا تھا! تقریباً پانچ یا چھ منٹ بعد جعفری نے سیاہ ٹائی والے کو اوپری
منزل سے واپس آتے و یکھا! اور پھر وہ نیچ آگر سیدھا باہر ٹکلا چلا گیا! وفعٹا اسٹاریٹا کے چہرے
سے پھر بے چینی نظر آنے گی ... وہ اس وقت اپنے ایک معتقد کا ہاتھ دیکھ رہی تھی!

جعفری کے ذہن میں ایک نیا خیال سر ابھار رہاتھا!... وہ چپ چپ اپنی میز سے اٹھا اور اور کی منزل کے زبن میں ایک نیا خیال سر ایک لحظہ کے لئے رک کر اس نے کچھ سوچا اور پھر اور جانے کے لئے زیخ لے لئے دی گئے ۔...

اوپر پہنچ کر دہ پھر کچھ سوچنے لگا۔اسکی تیز اور مجس نظریں گردو پیش کا جائزہ لے رہی تھیں! یہ ایک طویل راہداری تھی! بائمیں جانب زینوں کے در دازے ہی کی لائن میں کئی پیشاب خانے تھے۔ جعفری سوچ رہاتھا کہ پانچ منٹ کے اندر ہی اندراوپر آنے اور واپس جانے کے لئے صرف یہی جواز ہو سکتاہے کہ وہ پیشاب خانے میں آیا تھا۔

جعفری آ گے برها! پہلے ہی پیشاب خانے کی دیوار سے لگے ہوئے اسٹینڈ میں کوڑے کچرے کی بالٹیاں لئک رہی تھی ۔۔ جعفری کی تیز نظریں بالٹیوں پر پڑتی ہوئی دوسری جانب مڑنے ہی والی تھیں کہ وہ رک گیا! .... ایک بالٹی میں کوڈ بیری چاکلیٹ کے پیک کاکور مڑی تری حالت میں بڑا ہوا تھا!

جعفری نے بڑی پھرتی سے اسے اٹھا لیا اور آگے بڑھتا چلا گیا ساتھ ہی وہ اسے کھولتا بھی، جارہا تھا! کاغذ کی تہوں کے درمیان ایک ایسا کاغذ نظر آیا جس پر پنسل سے پچھ لکھا ہوا تھا! اس نے کاغذ کے ان سارے نکڑوں کو جیب میں ٹھونس لیا اور واپسی کے لئے مڑا۔

پھر وہ اس وقت ہال میں پنچا جب اشاریٹا اپنی میز سے اٹھ رہی تھی! اس کے ساتھ ہی دوسرے لوگ بھی اٹھے! لیکن اسٹاریٹا نے مسکرا کر ان سے کچھ کہااور وہ بیٹھ گئے! وہ بڑے پرو قار انداز میں آہتہ آہتہ چلتی ہوئی زینوں کی طرف بڑھ رہی تھی۔۔!

جیسے ہی وہ نظروں سے اوجھل ہوئی ! جعفری نے چاروں طرف ایک اچٹتی سی نظر ڈال کر جیب سے کاغذ کے گڑے نکال لئے پھر ان میں سے وہ کاغذ الگ کیا جس پر پنسل کی تحریر تھی اور بقیہ کو دوبارہ جیب میں ڈال لیا! وہ اسے پڑھ رہاتھا!

تدبیر کامیاب رہی ایک عورت اور ایک مرد ہماری قید میں ہیں! مرد کچھ ہیو توف سامعلوم ہوتی ہے! اس نے اپنی صحیح تومیت نہیں ہوتا ہے! اس نے اپنی صحیح تومیت نہیں بنائی۔ ابھی تک ہم ان سے کچھ بھی نہیں معلوم کر سکے! انہیں فور شیتھ اسریٹ والے مکان میں رکھا ہے! یہ بنانا بہت مشکل ہے کہ وہ کل کتنے آدمی ہیں! ان سے ابھی تک کچھ بھی نہیں معلوم کیا جاسکا! ... اب ہم تھم کے منتظر ہیں!"

تحریر ختم کر کے جعفری نے ایک گہرا سانس لیا! اسے علم تھا کہ جولیا آج عمران کو سول میتال لے جائے گی! وہ دونوں ایک دوسرے کو اپنی مصروفیات سے لاعلم نہیں رکھتے تھے!.... وہ سوینے لگا ممکن ہے وہی دونوں ان کے ہاتھ لگے ہوں!

وہ اپنی میزے اٹھ کر کاؤنٹر پر آیا جہاں فون رکھا تھا۔ اس نے سب سے پہلے جولیا کے لئے ہوٹل میں فون کیا! .... لیکن وہاں سے جواب ملاکہ وہ نو بجے صبح کی گئی ہوئی ابھی تک واپس نہیں آئی ....! کیپٹن جعفری نے ریسیور رکھ دیا! پھر اس نے عمران کے لئے جعفری منزل فون کیا!

"تدبیریه ہے کہ تم میرے سر پر بیٹھ جاؤ اور میں حلق بھاڑ بھاڑ کر بھیرؤیں گاؤں--!" "بھیروس کیا--؟"

بھیرویں تمہارے چیف آفیسر کی دم میں بندھے ہوئے نمدے کو کہتے ہیں!" جولیا ہننے گئی!لیکن اس ہنمی میں زندگی نہیں تھی!عمران تھوڑی دیر تک خاموش رہا پھراس نے کہا! "میر اخیال ہے کہ اب ٹی تھری بی صرف وقت گزار رہی ہے!"

"وقت گزاری ہے کیامراد ہے۔!"

"اسے جس چیز کی بھی تلاش تھی شاید مل گئے--!"

" بيه تم كى بناء پر كهه رہے ہو!"

" پھر بحث شروع کی تم نے؟"

"میں بحث نہیں کرتی! میں تو صرف اس خیال کی وجہ دریافت کرنا جاہتی ہوں! خیر اسے بھی جانے دو! یہی بتادو کہ دواس چیز کے حصول کے بعد بھی جعفری منزل میں کیوں مقیم ہے!"

"دو سوچتی ہوگی کہ کہیں اس کی محنت برباد نہ ہو جائے! کیوں کہ پچھ نامعلوم آدی اس کی مگرانی کررہے ہیں!اسے اس کا احساس ہوگیا ہے۔ ورنہ دہ ہمیں اس طرح قید کیوں کرادیتی!"
"یہ بھی کوئی بات نہ ہوئی! میں تو کوئی منطقی دلیل جاہتی ہوں؟" جو لیانے کہا۔
"اچھا بس اب اپنی ٹائیس ٹائیس ختم کرو! .... میں پچھ سوچنا چا ہتا ہوں! ...."
"پچھ اور نہیں! بلکہ رہائی کی تدبیر!" جو لیا اس کی آئھوں میں دیکھتی ہوئی بوئی بوئی!
"رہائی کی تدبیر کیا سوچنا ہے۔ ایسے مواقع بار بار نہیں آتے .... اگر دہ لوگ مار ڈالے کی دھمکی دیں تو انہیں اس قدر غصہ دلاؤ کہ وہ پچ کچے متمہیں مار بی ڈالیں۔ ارے اس زندگی میں رکھا

"تمہاراد ماغ خراب ہو گیاہے!"

"پھر کیوں لائی تھیں مجھے اپنے ساتھ جب میرے کسی مشورے پر عمل نہیں کرنا تھا!"

"تم سے خدا سمجھے عمران! تم موت کے منہ میں بھی سنجید گی نہیں اختیار کر سکتے۔"

"میں اب تک نکل بھی گیا ہو تا!لیکن مجھے تمہاری فکر ہے!"

"تم میری فکر نہ کرو! پچھ شروع کردو! میں اپنی حفاظت آپ کرلوں گی!"

"تم نے پہلے کیوں نہیں بتایا! اچھا تو اب میں شروع کرنے جارہا ہوں!"

لیکن قبل اس کے کہ وہ پچھ شروع کرتا کسی نے باہر سے تفل میں کنجی تھمائی دروازہ کھلا اور چار آدمی اندر داخل ہوئے ۔ ... ان میں سے ایک کے ہاتھ میں ریوالور تھا!

چار آدمی اندر داخل ہوئے ... ان میں سے ایک کے ہاتھ میں ریوالور تھا!

"اٹھو! ... تم لوگ!" ریوالور والے نے خشگیں لیجے میں کہا!

' کیکن وہاں ہے کئی نے بتایا کہ عمران دس بجے سے غائب ہے۔! اب وہ ایکس ٹو کے متعلق سو چنے لگا!--- کیا ایکس ٹو کو ان حالا۔

اب وہ ایکس ٹو کے متعلق سوچنے لگا!--- کیا ایکس ٹو کو ان حالات کا علم ہوگا! کاش اسے ایکس ٹو نے اینا فون نمبر بھی بتایا ہو تا!....

بس ٹونے اپنافون تمبر بھی ہتایا ہو تا!.... وہ کاؤنٹر کر اس سر ہر مرکز اکر ستون کی اور مرمس آگیز

وہ کاؤنٹر کے پاس سے ہٹ کر ایک ستون کی ادث میں آگھڑا ہوا ... اشار ٹااو پر سے واپس آئی تھی! لیکن چو نکہ یہال سے فاصلہ زیادہ تھااس لئے جعفری اس کی حالت کا اندازہ نہیں لگا سکتا تھا! ویسے اسے یقین تھا کہ شدید قتم کی ذہنی الجھن میں جتلا ہو گئی ہو گی۔ اگر اس کے ارد گرد معتقدین کی بھیڑنہ ہوتی تو شاید وہ یہال رک بھی نہیں سمتی! جعفری سوچ ہی رہا تھا کہ اب اس کیا کرنا چاہیے کہ اس نے اسٹاریٹا کو پھر اٹھتے دیکھا! شاید وہ ان لوگوں سے معذرت طلب کررہی

معتقدین کی جھیڑا سے کارتک پہنچانے گئ! جعفری اب بیر دیکھنا چاہتا تھا کہ اشاریٹا کہاں جاتی ہے اور کیا کرتی ہے۔

جیسے ہی اس کی کار حرکت میں آئی۔ اس کے پیچھے جعفری کی نمیسی بھی چل نگلی! لیکن تھوڑی ہی دیر بعد اس کی مایوسی کی حدنہ رہی جب اس نے اگلی کار کو جعفری منزل کے پھائک میں داخل ہوتے دیکھا! اب کیا ہو سکتا ہے! .... پہلے وہ سمجھا تھا کہ شاید اسٹاریٹا غیر متوقع طور پراپنے ایک آدمی کے پیغام سے محروم ہو جانے کے بعد معلومات حاصل کرنے کے لئے کوئی نہ کوئی دوسر إذرابيد تلاش کرے گی۔

بہر حال اب اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں رہ گیا تھا کہ جعفری کسی نہ کسی طرح فور میں ہے۔ اسٹریٹ کی اس عمارت کا پیۃ لگانے کی کوشش کرے۔ جہاں اس کی دانست میں وہ دونوں مقید تھے۔ مگر فور ٹیلتھ کوئی چھوٹی جگہ نہیں تھی! لہٰذاوہاں کسی عمارت کا پیۃ معلوم کرنا مشکل ہی تھا!

#### 10

"اے محترمہ ... جولیا نافٹر واٹر ... تم او نگھ رہی ہو۔!"عمران نے اسے جینجوڑ کر کہا .... وہ سی بیٹے او نگھ رہی تھی! جولیا چوکک کر بے دلی سے مسکرائی۔ یہ رات تھی! اور بارہ کا وقت ضرور رہا ہوگا۔!

بیں کے!"

اس واقعہ کاعلم اور کتنے آدمیوں کو ہے!" " صرف تین آدمی ہیں! "عمران نے سر ہلا کر کہا۔" میں -- میری محبوبہ -- اور جمیل کی ہوکی کا د دور!"

> اسٹاریٹااسے ظاموثی ہے گھورتی رہی!... پھر بولی! "تمہارے یاس کیا ثبوت ہے کہ تم سج کہہ رہے ہو...!"

"میرے پاس کوئی ثبوت نہیں ہے کہ میں سی کہہ رہا ہوں! یہ لڑکی بھی جھوٹ بول سکتی ہے۔ شکیل بھی جھوٹ بول سکتی ہے۔ شکیل بھی جھوٹ بول سکتا ہے! اسٹار سر کس والے بھی جھوٹ بول سکتے ہیں! صرف تم سیج ' بول سکتی ہو!---"

"تم نے میرے متعلق کیا معلوم کیا!"

"کچھ بھی نہیں!"عمران نے مایوی سے سر ہلا کر کہا!" بس اتنا ضرور ہواکہ اب میں تہارے بغیر زیدہ نہ رہ سکوں گا!زندگی بھر تہارے خواب دیکھنے پڑیں گی!"

"بکواس بند کرو!"

"میں اب خاموش ہی رہوں گا!-- ویسے تم اس لڑ کی سے حقیقت معلوم کر سکتی ہو! یہ بھی تمہاری ہی طرح سوئیس ہے!"

"تم سوكيس مو!"اساريان جولياس بوجها!

" ہاں میں سوکیں ہوں!" جولیا نے سوکیس میں جواب دیا! اور اس نے ای زبان میں عمران کے بیان کی تصدیق کی! دفعتا ایک آدمی کمرے میں داخل ہوا!

"كياسب سامان تيارب...!"اطاريان اس سے يو جها!

" ہاں مادام!"اس نے بوے ادب سے جواب دیا!

"ان لوگوں کو کمرے میں بند کر دو.... "اس نے عمران اور جولیا کی طرف اشارہ کیا۔ عمران بہت دیر سے اس جھوٹے سے سوٹ کیس کو دیکھ رہا تھا جے اسٹاریٹا داہتے ہاتھ میں لٹکائے ہوئے تھی!

"کیا تمہیں! وہ چیز مل گئی ہے! جس کی حلاش تھی!"عران نے پوچھا " ہاں!"اشاریٹا مسکرائی!"لیکن وہ کسی قدیم شاہی خاندان کے جواہرات نہیں ہیں! تم لوگ اس قتم کے ناول پڑھ پڑھ کراپنے دماغ خراب کر لیتے ہو!…." "پھر وہ کیا چیز تھی!…."

" کھ بہت ہی اہم قتم کے کاغذات! جنہیں میں دنیا کی کسی بھی بری حکومت کے ہاتھ فروخی کر سکتی ہوں! لا کھوں کی مالیت ہے!"

وہ دونوں کھڑے ہوگئے۔ عمران نے اپنے دونوں ہاتھ بھی اٹھا گئے تھے اور وہ اب تی کچی بہت زیادہ خو فزرہ نظر آنے لگا تھا!ایمامعلوم ہوتا تھا جیسے اب اس کادم ہی نکل جائے گا!وہ ہانچاکا نپتاان لوگوں کے ساتھ چلنے لگا!

وہ ایک بہت بڑے کمرے میں آئے۔۔!

"ارے یہ تو--وہی ہے!" عمران نے اسٹاریٹا کی آواز سن!اس وقت وہ اس اسٹاریٹا ہے بہت مختلف نظر آر ہی تھی جے اس نے جعفری منزل میں دیکھا تھا!اس وقت اس کے جہم پر اسکرٹ کی بجائے خاکی پتلون اور چڑے کی جیکٹ تھی۔!اور آ تھوں میں نسوانیت کا شائبہ تک بھی نہیں تھا!وہ بس ایک نوخیز لڑکا معلوم ہورہی تھی!

· "كيول؟ تم كون مو --!"اس نے عمران كو گھورتے ہوئے يو چھا۔ "ايك سركس بوائے ...!"عمران نے شوماكر جواب ديا۔!

"تم جھوٹے ہو!…"

"پھر میں کمی طرح یقین بھی نہیں دلا سکتا۔!ویسے یہ لڑکی تنہیں یمی بتائے گی! ہم دونوں اطار سر کس میں ملازم ہیں۔!"

"اور شکیل اتناکم رتبه آدی ہے، که سر کس والول سے دوستی کرتا پھرے گا!"

" بحین میں ہم دونوں نے ایک سکول میں تعلیم پائی تھی!"

" خير ... تم ميري ٽوه ميں کيوں تھے!"

" کیل نے مجھ سے کہا تھا کہ تم یہال کسی خزانے کی تلاش میں آئی ہو۔ اس نے بتایا کہ تم نے اس نے بتایا کہ تم نے اس کے بڑے اس کے بڑے کا رت اس کے بڑے کا رت کا مارت میں نہ داخل ہو ... ورنہ خسارے میں رہے گا! ... وہ پھائک سے گر پڑاتھا پھر تم اس کے ساتھ جعفری منزل ہی میں مقیم ہو گئیں! کیل نے ایک رات کو اتفاق سے تہیں وہاں کچھ تلاش کرتے دیکھ لیا! میں غلط تو نہیں کہ رہا۔"

" بكتے رہو\_!"اسٹاریٹاغرائی!

جھے سراغرسانی کا بڑا شوق ہے! جب تھیل نے مجھ سے اس کا تذکرہ کیا تو میں نے اس سے وعدہ کر لیا کہ میں جعفری منزل میں تمہارے قیام کا مقصد معلوم کرنے کی کوشش کروں گا! .... للبذا میں نے بھی جعفری منزل میں قیام کیا! ۔۔۔ یہ لڑکی جو میری محبوبہ ہے میرے لئے کام کرتی رہی اس نے اس ممارت کے متعلق بہتیری معلومات فراہم کیں۔ مسئر بیگ کا پتہ کام کرتی رہی اس نے اس ممارت کے متعلق بہتیری معلومات فراہم کیں۔ مسئر بیگ کا پتہ لگایا .... ایسی واہیات تو شیطان کی محبوبہ بھی نہ ہوگی!" لگایا .... اور پھر مجھی نہ ہوگی!" میں جمہیں قتل کر دوں گی .... ورنہ بتاؤ کہ تم کون ہو!اور تمہارے ساتھ کتے آدمی ہیں!

" يه كاغذيهال كي ينيح تح !"

"ایک سر کس بوائے کوان چیزوں سے دلچینی نہ ہونی چاہے! میں تم پررحم کھارہی ہوں! تم قتل نہیں کیے جاؤ گے! صبح تک تم کور ہائی نصیب ہوگی۔" اشاریٹانے کہا۔

"میں تم ہے رحم کی بھک نہیں مانگا!" عمران نے براسا منہ بنا کر کہا!" کیا تم مجھے کوئی گھٹیا آدمی مجھتی ہو ... تم نے جس طرح جعفری خاندان والوں کو الو بنایا تھا مجھے نہیں بنا سکتیں! تمہاے سلسلے میں کوئسی ایسی بات ہے جس کا علم مجھے نہیں ہے! ... تم بہت دنوں سے جعفری منزل میں گھنے کا پروگرام بنار ہی تھیں اس سلسلے میں تم نے جو کش اور حاضرات کا پروگرام رجایا--! تم جوتش کی ماہر تو ہو سکتی ہو! لیکن حاضرات کی ابجد سے بھی تہاری واقفیت نہیں ہے۔ تم نے کہیں ہے مشرقیوں کے اس کمال کا تذکرہ سن پایا ہو گا! بس دو حیار کالے چراغ لے کر چڑھ دوڑیں۔لیکن ایک بار مجمی چراغوں کی لوؤں پر روحوں کو نہ طلب کر سلیں۔اس کے بجائے تم نے جمیل سے یہ ظاہر کرنا شروع کردیا کہ روحیں تم سے ناراض ہو گئیں ہیں اور تمہیں نقصان پہنچانے کے دریے ہیں! وہ رات یاد ہے نائمہیں جب تم اپنے کمرے میں کیخ رہی محیس اور اس طرح خوفزدہ نظر آرہی تھیں جیسے وہ چراغ تہارے لئے موت کا پیغام لانے والے ہوں! ا جمیل سے تم نے چراغوں کو بجھانے کے لئے کہاتھا! لیکن وہ انہیں نہ بجھا سکا! یہ تم نے محض اس کئے کیا تھا تاکہ اے کم از کم ان چراغوں کے غیر معمولی ہونے کا یقین تو آبی جائے! حقیقتًا وہ بچارااس سلسلے میں دھو کا کھا گیا تھا۔ حالا نکہ بہت پڑھا لکھا آد می ہے! وہ یہی سمجھا کہ چراغ تو غیر معمولی ہیں -- لہذا بھی بات ہو علی ہے کہ روحیں تم سے ناراض ہو گئی ہوں -- یہ سب چھ تم نے محض اس لئے کیا تھا کہ جعفری منزل میں ایک مہمان کی حیثیت سے داخل ہو کر نہایت سکون کے ساتھ ان کاغذات کی تلاش جاری رکھ سکو! چراغ واقعی غیر معمولی ہیں!...''

عمران اسٹاریٹا کو آئھ مار کر مسکرایا اور پھر بولا۔ " دیئے دہرے بنائے گئے ہیں۔ان کے در میان میں کافی جگہ خالی ہے! .... اوپری جھے میں تم نے تیل ڈالی کر روئی کی بتیاں ڈال دیتی ہو! لیکن حقیقت یہ ہے کہ دونوں تہوں کے در میان میں پانی اور کار بائیڈ ہو تا ہے اور روئی کی بتی کے نیج ایک باریک می نکل سے گیس نکل کر جلتی ہے! .... بادی النظر میں یہ معلوم ہوتا ہے کہ لو روئی کی بتی سے نکل رہی ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ لواس نکل سے نکلتی ہے جس کا تعلق کار بائیڈ سے ہوتا ہے ۔ ایک سے ہوتا ہے ۔ ایک دراڑ بڑی ہوئی تھی! تہمارے آدمیوں نے تھوڑی می محنت کر کے اسے اس رات گرادیا تھا! ----

" مجھے تہبارے مسئلے پر دوبارہ غور کرنا پڑے گا!" اِسْاریٹانے خونخوار کیج میں کہا!

"غور كرنے كے لئے بہت وقت ہے! ميں جانا ہوں كہ تم جھے زندہ نہ جھوڑو گى! پھر ميں كيوں خواہ كؤاہ اس لذت سے محروم رہ جاؤں-- جھے الى باتيں كرنے ميں برى لذت ملتى ہے۔"

"ہاں تو ... جمیل کے کمرے والی آگ بھی روحوں کا عمّاب تھا! ... وہ آگ جمہیں نے لگائی تھی! اس طرح کہ جمیل کو اس کا احساس نہیں ہو سکا۔ حالا نکہ وہ تمہارے پاس ہی موجود تھا۔ اب تم یہ کا غذات لے جارہی ہوجو اس بچارے جرمن جاسوس نے بڑی محنت سے چرائے تھے!"

"كہال سے چرائے تھے!"اسٹاریٹاغرائی۔

"برطانیہ کے دفتر خارجہ ہے!" .... اور انہیں جعفری منزل میں چھپادیاتھا! ادھر پولیس کو اس پر شبہ ہو گیا اور وہ ممارت فروخت کر کے بھاگ نکل .... اسے اتنا موقعہ بھی نہ مل سکا کہ وہ ان کا غذات کو وہاں سے نکال سکتا! ممکن ہے اس نے مصلحتاً بھی انہیں وہیں رہنے دیا ہو! سوچا ہو! جب ضرورت ہوگی نکال لے جائے گا! .... پولیس کو دراصل انہی کاغذات کی تلاش تھی! وہ جاسوس بچارہ نہ جانے کہاں مرکھی گیا۔"

"اب تمہاری زندگی محال ہے''… اشاریٹا بھر ائی ہوئی آواز میں بولی! "تمہارے بغیر میں زندہ بھی نہیں رہنا چاہتا!"عمران نے سنجیدگی سے کہا!"ٹی تھری بی… یعنی تھریسیا بمبل کی آف بوہیمیا!…"

دفعتاسوٹ کیس اساریٹا کے ہاتھوں سے حجوب پڑا۔

"مار ڈالوا ہے!"… وہ جلدی ہے جھک کر سوٹ کیس اٹھاتی ہوئی چیخی! جولیا بو کھلا گئ!….

وہ سمجھ رہی تھی کہ عمران مکاری ہے کام لے کر کسی نہ کی طرح اپنی جان بچا جائے گا! لیکن تھریسیا کی شخصیت ہے پردہ اٹھادینا گویا اے چیلنج کرنا تھا!۔۔ کیا عمران ہے کچے حماقت سر زد ہوئی بھی! دفعتا پانچوں آدمی عمران پر ٹوٹ پڑے!… جولیا اٹھیل کر الگ ہٹ گئ!… اس نے بھی اندازہ کرلیا تھا کہ وہ کا غذات ای سوٹ کیس میں ہو سکتے ہیں جو تھریسیا بڑی احتیاط ہے ہا تھ میں تھا ہے ہوئی تھی!۔

جولیانے عمران کوان آدمیوں کے نرفع سے نکلتے دیکھا۔!اور پھریہ بھی دیکھا کہ دو آدمی کے بعد دیگرے فرش پرڈ عمر ہوگئے ہیں۔

"إپنے ہاتھ اٹھاؤ!ورنہ گولی ماردوں گا!"اس آدمی نے کہا جس کے پاس ریوالور تھا!.... عمران نے اس کی طرف دھیان دیئے بغیر تھریسیا کے سوٹ کیس پر جھپٹامارا مگر تھریسیا بھی کم پھر تیلی نہیں تھی... دواسے صاف بچالے گئی!... تھریسیادہی عورت تھی جس نے سارے تھا! عمران نے بے و ھڑک اس پر فائر کر دیا! گولی اس کے باز و پر گلی اور وہ لڑ کھڑا تا ہوا دیوار سے جا تکرایا۔

"جس نے بھی اپنی جگہ سے ملنے کی کوشش کی!اس کا یہی انجام ہوگا!" عمران کہتا ہوا بڑی پھر تی سے زخمی آدی کے پاس جا پہنچااور اس کی جیب میں ہاتھ ڈال کرریوالور ثکال لیا!....
"اب اس لڑکی کو کھولو!--اور انہی ٹائیوں سے تھریسیا کو جکڑ دو!...."

وہ لوگ پھر کے بتوں کی طرح کھڑے رہے!... ٹھیک ای وقت دوسرے کمرے میں دروازے پر کسی کا سابہ پڑا، اور عمران انھیل کر ایسی پوزیشن میں آگیا کہ در داخل ہونے والا بھی پہتول کی زد پر آرہا... دوسرے ہی لمحہ میں کیپٹن جعفری دبے پاؤں کمرے میں داخل ہوا... اور پھر اس طرح انھیل پڑا، جیسے بے خیالی میں اس کے پیر کسی اسپرنگ پر پڑ گئے داخل ہوں!

جولیا نافٹرواٹر کو کھولو--!"عمران نے جعفری سے کہا! اور وہ جولیا کی طرف متوجہ ہو گیا! جولیا کے آزاد ہونے میں زیادہ وقت صرف نہیں ہوا....

"اب ٹی تھری بی کوانہی ٹائیوں سے باندھ دو!"

و محکیل دیا! اور خود ہر نیوں کی طرح سپائے بھرتی ہوئی نکلی چلی گئی ... عمران نے جعفری کے اوپر سے چھلانگ لگائی لیکن جب تک وہ صدر دروازے تک پہنچا! باہر سے کسی کار کے اسارت ہونے کی آواز آئی۔ اند ھیرے میں اسے کار کی عقبی سرخ روشی دکھائی دی! کار بڑی تیز رفاری سے جارہی تھی۔ عمران نے اگلے موڑ پر اسے غائب ہوتے دیکھا! ... وہ مایو سانہ انداز میں سر بلاکر رہ گیا! اس کے پاس کوئی کار بھی موجود نہیں تھی کہ وہ اس کا تعاقب کڑ سکیا! ... تھر یسیا بمبل بی آف بوہیمیا صاف نکل گئی تھی! عمران برا سامنہ بنائے ہوئے اندر واپس آیا۔۔ یہاں جعفری ان چاروں آدمیوں سے دل کھول کر انتقام لے رہا تھا! پانچواں تو دیر سے بیہوش پڑا تھا!

جعفری کے بائیں ہاتھ میں ریوالور تھا! اور داہنے ہاتھ سے وہ ان چاروں پر گھونے برسارہا تھا! ... ریوالور کے خوف سے وہ اس سے لیٹ پڑنے کی ہمت نہیں کر سکتے تھے! یورپ کو انگلیوں پر نچا کر رکھ دیا تھا۔ وہ آئی آسانی سے قابو میں نہیں آسکتی تھی! .... دوسر ہے ہی لیحہ میں اس نے جیب سے ایک چھوٹا سا پہتول نکال لیا! مگر شاید اس خیال سے وہ لوگ فائر نہیں کرنا چاہتے تھے کہ یہ عمارت شہر کے ایک کافی آباد جھے میں واقع تھی! ....

جولیا بری طرح کا پینے لگی تھی! اُس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ عمران نے یہ کیا پاگل بن پھیلا دیا ہے۔ اگر وہ زیادہ طراری نہ و کھا تا تو شاید تھریسیاان دونوں کو نکل جانے دیتی! وہ تھریسیا اور اس کے کارناموں سے اچھی طرح واقف تھی!

عمران نے پھر ہاتھ اوپر اٹھاد کے!... اور تھریسیاا پنے ساتھیوں کی طرف دیکھ کر غرائی!" کتنے نکمے ہو تم لوگ۔۔ تم ہے ایک آدی بھی نہیں پکڑا جاتا! اسے پکڑ کر اس کا گلا گھونٹ دو!.... اور تم بھی چپ چاپ کھڑی رہوگی ورنہ انجام بڑا در دیاک ہوگا!"

جولیا جہاں تھی وہیں کھڑی رہی! پانچوں آدمی عمران پر جھیٹے! عمران پھر جھکائی دے کرائے نرنے سے نکل گیااور دو آدمیوں کے سربری طرح نکرائے تیسرے کی پیشانی پر عمران کا گھونسا پڑا... اور چوتھے کے پیٹ پر لات!--پانچویں نے آگے بڑھنے کی ہمت نہیں کی!

دفعتا تھریسیانے عمران پر فائر کردیا!... عمران چکرا کر گرا... اور پھر نہ اٹھ سکا! پہتول کی آواز بری ہلکی تھی۔ شایدان کمروں ہی میں گونج کررہ گئی ہو۔!

"اباس لڑکی کے ہاتھ پیر باندھ کر یہیں ڈال دو!" تھریسیانے پرسکون آواز میں کہا! جولیا فاموش تھی! انہوں نے اپنی ٹائیاں کھولیس اور جولیا کی طرف بڑھے!... تھریسیا عمران کی طرف پشت کئے کھڑی انہیں دیکھ رہی تھی!... اور شاید جولیا کی بے بسی سے لطف اندوز بھی ہور ہی تھی۔ ہور ہی تھی۔

اجائک عمران نے لیئے لیئے تھریسیا کی طرف کھسکنا شروع کردیا۔ پانچوں آدمی جولیا کو باند سے میں مشغول تھے! اور تھریسیا نہیں دیکھ رہی تھی۔ ان میں سے کوئی بھی عمران کی طرف متوجہ نہ تھا! صرف جولیا نے تنکھیوں سے اس کی طرف دیکھا تھا اور آئکھیں بند کرلیں تھیں! اسے خوف تھا کہ کہیں کسی کی نظر عمران پر پڑئی نہ جائے۔

عمران تھریسیا کے قریب پہنچ چکا تھا!....اس نے ایک ہاتھ اس کے سوٹ کیس پر ڈالا اور لیٹے ہی لیٹے کمر پر ایک ایسی لات رسید کی کہ وہ انھیل کر ان پانچوں آدمیوں پر جاپڑی! بیک وقت کئی چینیں اور کر اہیں کمرے میں گونج انھیں! عمران نے جھیٹ کر تھریسیاکا پیتول بھی اٹھا لیا۔ جو قریب ہی پڑا ہوا تھا!....

" تم سب سید ھے کھڑے ہو جاؤا" عمران نے انہیں لاکارا... ایک آدمی نے ہاتھ اپنی جیب کی طرف لے جاناچاہا جس کے پاس پستول تھالیکن عمران کی تیزی نظروں نے بچنا مشکل ہی

"شاباش--شاباش!"عمران نے اسے چیکار کر کہا!"مگریہ پیچارے تو مو نچھوں کی بڑی عزت تے ہیں۔"

"خاموش رہو!" جعفری غرایا!"ورنہ تم ہے بھی اچھی طرح پیش آؤں گا---!" "چلو جعفری ختم کرو!"جولیانے ہاتھ اٹھا کر کہا!"اب انہیں تو باندھ ہی لو!" جولیا کی نظریں اس چھوٹے سوٹ کیس پر جی ہوئی تھیں جواب عمران کے ہاتھ میں تھا! "تھریسیا نکل گئی!"عمران نے اس سے کہا!

'یه بهت براهوا...''

" خداالی مو تجیس کسی کو نصیب نه کرے!" عمران نے اس انداز میں کہا! جیسے وہ مو تجیس نہیں بلکہ کوئی مہلک بیاری ہوں؟

"تم اپنامنه نہیں بند کرو گے --!" جعفری دہاڑا…

"جعفری یہ لوگ بھی فرار ہو جائیں گے!" جولیانے سخت لیجے میں کہا۔ جعفری ان لوگوں کے ہاتھ پشت پر باندھ باندھ کر انہیں جانوروں کی طرح فرش پر گرانے لگا! جب وہ چاروں کو باندھ چکا تو عمران کو قبم آلود نظروں سے گھور نے لگا۔ عمران کو بھی حقیقتا اس پر بری طرح غصہ آرہا تھا کیونکہ تھریسیاای کی کمزوری کی بناپر فرار ہونے میں کامیاب ہوئی تھی ... وہ اس وقت بحیثیت ایکس ٹو کچھ نہیں کر سکتا تھا! لیکن وہ اس بہر حال سزادینا چاہتا تھا!

"ایسی مر دانگی سے کیا فائدہ جعفری صاحب کہ عور تیں مو نچیس پکڑ کر جھول جائیں!"اس نے مضحکہ اڑانے والے انداز میں کہا!

"میں تمہاری زبان تھینج لوں گا--!" جعفری حلق بھاڑ کر دہاڑا عمران نے سوٹ کیس ایک طرف ڈال کر کہا۔" آؤ۔- آجایی بیہ خواہش بھی پوری کرلو!"

جولیا چپ چاپ کھڑی انہیں دیکھتی رہی! جعفری گھونسہ تان کر عمران پر چڑھ دوڑا....

لیکن جیسے ہی وہ اس کے قریب پہنچا عمران نے بھلا وادے کراس زور کا ہاتھ کنیٹی پر رسید کیا کہ
جعفری کی آئکھوں میں تارے سے ناچ گئے وہ لڑ کھڑایا... توازن قائم رکھنے کی کوشش کی ....
لیکن آخر کار چاروں قیدیوں پر جاگرا... وہ چاروں بری طرح چیخ .... جعفری کافی گرانڈیل
قتم کا آدمی تھا!۔۔ وہ غصے میں اپنی ہوٹیاں نو چنا ہوا پھر اٹھالیکن وہ عمران ہی کیا جو اپنے کی حریف
کو سنجھنے کا موقع دے سکے!

جعفری ذرای دیر میں بے کار ہو گیا!--اس دوران میں جولیا سوٹ کیس لیکر نو دو گیارہ ہو گئی تھی ...! جعفری دیوار سے نکابری طرح ہانپ رہاتھا!عمران نے منہ بناکر کہا

"تم سب ایک طرح سے لفنگے ہو.... اب دیکھو وہ شیطان کی نوای سوٹ کیس ہی لے لھاگی!"

جعفری غصہ سے پاگل ہورہا تھا! ... اس نے جیب سے ریوالور نکالا اور عمران پر فائر جھو تک دیا! عمران بھی عافل نہیں تھا! گولی اس کے سر پر سے گذر گئی – لیکن جعفری دیوانوں کی طرح ٹریگر دیا تا ہی چلا گیا حتی کہ میگزین کی آخری گولی بھی صرف کردی! – لیکن عمران اس کے باوجود بھی اس سے تھوڑے فاصلے پر کھڑا مسکرا تا رہا! ... اس نے اس وقت سنگ ہی کے ایجاد کردہ آرٹ سے فائدہ اٹھایا تھا! ورنہ جعفری جیسے اچھے نشانہ باز کے ہاتھوں اسے موت ہی نصیب ہوتی!

"کیا میں دوسرے راؤنڈ کے لئے کارتوس پیش کروں جناب کپتان صاحب!"عمران منے زہر لیے لیج میں پوچھا! اور جعفری نے ریوالور اس پر تھینچ مارا... عمران ایک طرف ہمّا ہوا پولا" اب غصہ تھوک ڈالئے جناب کپتان صاحب! ورنہ اگریہ چاروں بھی فرار ہوگئے تو آپ کا چوہاائیس ٹو آپ کی بری طرح خبر لےگا... اچھا... ٹاٹا...!"

#### 14

جعفری منزل میں صبح کے ناشتے کی میز پر تکلیل اپنی رام کہانی سنا کر خاموش ہوا تو عمران بولا!" مقصد یہ تھا کہ وہ لوگ تہمیں اس وقت تک رو کے رکھیں جب تک تھریسیاان کاغذات کو پانے میں کامیاب نہ ہو جائے! وہ سجھتے تھے کہ صرف تم ہی تھریسیا کی پراسرار نقل وحرکت سے واقف ہو اور کوئی نہیں جانتا اس لئے وہ لوگ تہمیں یہاں سے ہٹا لے گئے! اور انہوں نے محترمہ رضیہ کے متعلق ایک اتہام تراش کر تمہیں البحض میں ڈال دیا! مقصد بہر حال یہ تھا کہ وہ تمہیں کسی نہ کسی طرح رو کے رکھیں۔ حتی کہ تھریسیا کامیاب ہو جائے!"

"كيا تهبيل علم تفاكه وبى لوگ مجھے لے گئے تھے!" تكيل نے يو چھا!

"میں نے اس وقت ان کا تعاقب کیا تھا! ... اور مجھے ان کے ٹھکانے کا بھی علم تھا! ... گر مجھے دراصل تھریسیا کی فکر تھی! میں ہی نہیں، میرے علاوہ بھی پچھے اور لوگ اس میں دلچپی لے رہے تھے! آخر وہی لوگ کاغذات پانے میں کامیاب ہوئے اور میں منہ دیکھتارہ گیا... خیر پچھ بھی ہو! تم نے مجھے جس کام کے لئے بلایا تھاوہ تو ہو ہی گیا! یعنی کی طرح اس بلاکو جعفری منزل سے نکالا جائے! آہاں ... ہے جمیل صاحب کہاں ہیں!"

"وہ بہت شر مندہ ہے ... اب اے اس مسلد پرنہ چھیڑ کے گا!" بیگم جعفری بولیں! "اگر بنہ وہ لوگ مجھے قتل کر دیتے تو ...!" تکیل نے عمران نے کہا۔ عمران سيريز

خون کے پیاسے

دوسراحصه

"اس سے پہلے تم وہاں سے نکال لائے جاتے --! میں نے دو دن تک ان لوگوں کو قریب سے دیکھا تھااور جب مجھے اطمینان ہو گیا تھا تو میں پھر دوسرے معاملات کی طرف متوجہ ہوا تھا!" روحی اور غزاله اس احمق آدمی کوآ تکھیں بھاڑ کھاڑ کر گھور رہی تھیں۔ ایبامعلوم ہو تا تھا جیسے ا مبیں اس کے بیان پر یقین نہ آیا ہو! ای دن عمران نے ایک پلک ٹیلی فون ہو تھ سے بحثیت اميس ٽو جوليا کو مخاطب کيا! "متم بہت ذہین ہو! جولی! اگرتم وہ سوٹ کیس لے کر چلی نہ آتیں تو عمران بھینی طور پر کوئی نہ کوئی جھگڑا کھڑا کر دیتا۔ اب تم وہ سوٹ کیس بہت احتیاط سے سر سلطان تک پینچادیا!" "مرجناب به كاغذات اسے ملے كہال سے تھے!" "ایک تہہ خانے سے جس کا علم جعفری منزل والوں کو بھی نہیں تھا۔ آج صبحا نہیں وہ تہہ خانه ملا! تھریسیااس کاراستہ کھلا چھوڑ گئی تھی ور نہ وہ اب بھی اس سے لا علم ہی ہوتے!" "مسرر بیک کے متعلق کھ معلوم ہوا--"جولیانے پوچھا! "مسر بیک نام کاریٹائرڈ انسکٹر ہو سکتا ہے بھی یہاں رہتا ہو اب کوئی نہیں ہے۔ یہ ان لوگوں کی جال تھی وہ معلوم کرنا چاہتے تھے کہ ان کی فکر میں کون لوگ ہیں! ... پہلے انہوں نے کسی دمہ کے مریف کو مسٹر بیگ بناکر ہیتال میں داخل کرایا... اور اسے شہرت دی... پھر مپتال ہے لے گئے ... اور یہ حال تمہارے اور عمران کے لئے چوہے وان بن گئی ... " وَ "اور جناب! عمران پہلے سے بھی ان کاغذات کے متعلق بہت کچھ جانا تھا!" "ضرور جانیا ہوگا۔ وہ جانیا ہے کہ کب اور کس موقع پر کوئی چیز اس کے کام آسکے گی! گر عمران نے کل ایک بہت بڑا کارنامہ انجام دیا ہے ... کیوں؟

"ميلو…!"

"لیں سر!.... جی ہاں وہ یقیبنا ایک بڑا کارنامہ تھا--!"

"تم نہیں مجھیں! تھریسیا دالے معالمے ہے الگ ایک دوسر اکارنامہ اور وہ کارنامہ تھا.... جعفری کی مرمت .... محض ای گدھے کی غفلت تھی جس کی بناء پر وہ نکل جانے میں کامیاب ہو گئیا...."

"گر جناب! کیاالفانے نہیں تھا تھریسیا کے ساتھ!"

" پته ننبیں!... اگر رہا بھی ہو تو وہ سامنے نہیں آیا!"

"تمريسيا كانكل جانا احپها نهيس مواجناب!"

''کیا کیا جائے -- خیر پھر سہی!اگر وہ پھر پورپ کی طرف نہ چلی گئی تو تم دیکھنااس کا انجام!'' عمران نے بحثیت ایکس ٹو گفتگو کر کے سلسلہ منقطع کر دیا۔

## پیش رس

(I)

عمران نے اپنی کار آگے تکالنی چاہی لیکن آگے جانے والی دونوں کاروں نے راستہ نہ دیا ....
ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اگلی دونوں کاروں میں دوڑ ہو رہی ہو ... سڑک زیادہ کشادہ نہیں تھی ... اتنی کہ کوئی تیسری کار آگے نہیں نکل سمتی تھی ... عمران نے سوچا کیوں نہ انہیں نکل ہی جانے دیا جائے۔

اس نے اپنی کار کی رفتار کم کردی ... ٹھیک ای وقت اے اپنی پشت پر پچھ اس قتم کی آواز سائی دی ... جیسے کسی بڑے ٹرک کا انجن شور مچار ہاہو ... اس نے عقب نما آئینے کی طرف دیکھا ... حقیقتادہ ایک ٹرک ہی تھا ... جس نے آڑا ہو کر سڑک کی پوری چوڑائی گھیر لی تھی۔ آگھ جانے والی کاروں کی رفتار بھی کم ہوگئی تھی۔

دفعتًا عمران کو خطریے کا حساس ہوا۔ گویا سے دوا طراف سے گھیرا جارہا تھا۔

مڑ کر واپس ہونا ناممکن تھا۔ کیونکہ تھوڑے ہی فاصلے پراس ٹرک نے سڑک بند کر دی تھی ... اور آگے جانے والی کاریں تو قریب قریب اب رک ہی رہی تھیں۔

یہ جگہ بھی ایے کاموں کے لئے بڑی مناسب تھی ... کیونکہ سڑک کے دونوں جانب ناہموار زمین تھی ... اور ڈھلان کے اختتام ہی سے جنگلوں کے سلط دور تک چیلے چلے گئے

عمران بالکل نہتا تھا... ویسے بھی دہ ہر وقت مسلح رہنے کا عادی نہیں تھا! سورج غروب ہو رہا تھا... اور سڑک سنسان پڑی تھی ... دفعتّا اگل کاروں سے ایک فائر ہوا... اور گولی عمران کی ٹوسیٹر کی حبیت ہے رگڑ کھاتی ہوئی دوسر کی طرف نکل گئی۔

عمران نے کار نہیں روکی ... بلکہ رفار اور تیز کردی ... اس کی کار اگلی دونوں کارول کی طرف تیز کو گئی ... شاید وہ لوگ عمران طرف تیر کی طرح جارہی تھی ... ان کارول کی رفار بھی تیز ہوگئی ... شاید وہ لوگ عمران کے اس غیر متوقع رویہ پر بو کھلا گئے تھے۔ جب عمران نے دیکھا کہ وہ کم از کم ربوالور کی رفتے سے ہم ہو گیا ہے تو اس نے یکافت اپنی کار میں پورے بریک لگا دیے اور مشین بند کر کے بائیں

عمران سیریز کاسولہواں ناول حاضر ہے۔

جاسوی دنیا کے شعلوں کی مسلسل داستان کیا لکھی ایک مصیبت مول لے لی ..... تقاضوں کی بھر مار ہے کہ عمران سیر بیز میں بھی ایک مسلسل کہانی پیش کی جائے ..... مجبور اُشعلوں ہی کی داستان سے دو کر دار بکڑنے پڑے ..... تقریبیا اور الفانے ..... وہاں ان کی اُقل تھی ..... وہاں ان کی اُقل تھی .... یہاں اصلی روپ میں موجود میں۔

اس سلسلہ کا پہلا ناول ''کالے چراغ'' تھا۔۔۔۔ دوسر ااس وقت آپ کے ہاتھ میں ہے۔

تیسرا"الفانسے"ہو گااور چوتھا" در ندوں کی بستی "خاص نمبر۔ اباد هر کچھا پسے خطوط آنے لگے میں جن میں عمران اور فرید ک کے "مکراؤ کامطالیہ ہوتا ہے۔

مجھے افسوس ہے کہ میں اس پر عمل نہ کر سکوں گا ..... کیونکہ آس ابیا ہوا تو دونوں کر داروں کی مٹی پلید ہو جائے گی ..... اس لئے اس سلسلے میں چھے نہ لکھئے۔

۱۹۵۶ جنوری ۱۹۵۶ ۱۲۸۰ جنوری ۱۹۵۶

ُ جانب کی ڈھلان میں چھلانگ لگادی .... بیک وقت کئی فائر ہوئے .... کیکن عمران کو یقین تھاکہ اب مشکل ہی ہے کوئی اس پر قابویا سکے گا۔

وہ جنگل میں گھتا چلا گیا ... لیکن یہاں وہ محفوظ نہیں تھا... اگر جنگل گھنا ہو تا تو شاید اسے. بچاؤ کے لئے اتنا نہ دوڑ تا پڑتا ... اکثر مقامات پر سر کنڈوں کی جھاڑیاں تھیں ... لیکن ان میں گھنادیدہ دانستہ موت کو دعوت دیتا تھا۔

وه دوڑ تاربا۔

گر اب وہ بائیں جانب مڑگیا تھا اندازے کے مطابق وہ اس جگہ رکا جہاں سے مڑ کر سڑک کے اس حصہ کی طرف چینج سکتا تھا جدھر ٹرک کھڑا کیا گیا تھا۔

دفعتااس نے اپنے جوتے اتار کر کوٹ کی جیبوں میں تھونے اور ایک اونچے در خت پر چڑھنے لگا... ایبامعلوم ہو رہاتھا جیسے وہ بجین ہی ہے در ختوں پر چڑھتا آیا ہو۔

گنجان شاخوں کے درمیان پہنچ کر اس نے سامنے سے پتیاں ہٹائیں اور سڑک کی طرف دیکھنے لگا... ٹرک اب موجود نہیں تھا... البتہ... وہ دونوں کاریں اس کی ٹوسیڑ کے قریب موجود تھیں!اور ایک آدمی وہاں کھڑ اشایدان کی تگرانی کررہا تھا۔

پھر وہ کچھ اور بلندی پر پہنچ کر چاروں طرف نظریں دوڑانے لگا... کافی فاصلے پر وہ لوگ دکھائی دیے ... تعداد میں پانچ تھے اور کچھ دیر پہلے یہ عمران کی خوش فہمی ہی تھی ... کہ ان لوگوں کے پاس را تفلیں نہ ہول گی۔ اپنی ٹوسیٹر سے اتر تے وقت وہ بال بال بچا تھا کیونکہ ان کے پاس را تفلیں بھی تھیں اور یہاں سے صاف نظر آر ہی تھیں۔

عمران انہیں دیکھتا رہا۔ پہ نہیں کیوں وہ پانچوں اکٹھے ہی رہنا چاہتے تھے... اگر چاہتے تو ادھر اُدھر منتشر ہو کر بھی اسے تلاش کر سکتے تھے... مگر شاید وہ بھی عمران سے خالف ہی تھے۔ پہتہ نہیں کب اور کس وقت وہ ان میں سے کسی کو تنہایا کر وار کر بیٹھے۔

عمران نے پھر سڑک کی طرف دیکھا وہ آدمی اب بھی کاروں کے قریب موجود تھا۔ وہ سوچنے لگاکہ بقیہ لوگ کتنی دیر میں سڑک تک پہنچ کتے ہیں۔

وہ انہیں دیکھتارہااور پھر بڑی تیزی سے نیچے اتر نے لگا ... نیچے اتر کر جوتے پہنے اور سڑک کی طرف دوڑنے لگا ... گر اب اس کا رخ کاروں کی ست تھا ... چڑھائی کے قریب پہنچ کر رک گیا پھر دوسرے ہی لمحے میں وہ چڑھائی پر جارہا تھا ... لیکن آدمیوں کی طرح نہیں بلکہ کسی چھپکل کی مانند زمین سے چیکا ہوا۔

جب سڑک کی سطحاس کے سرے تقریبادو نٹ اونچی رہ گئی تواس نے قریب ہی ہے ایک

براسا پھر اٹھایااور بری احتیاط سے آہتہ آہتہ اوپر کی طرف کھکنے لگا۔

وہ آدمی ایک کارگی کھڑ کی پر بایاں بازو نکائے جھکا کھڑا تھا۔ داہنے ہاتھ میں سگریٹ سلگ رہا تھا... جیسے ہی عمران نے سر ابھارا... وہ چونک کر اس کی طرف مڑا... بھراس کے خیر شعور کی احساس کی بناء پر ہوا تھا گر عمران کا ہاتھ تو چل ہی چکا تھا... بھراس کی کنپٹی پر بیٹا اور قبل اس کے کہ وہ سنجل سکتا عمران اس پر سوار تھا... اس کے منہ ہے آواز بھی نہ نکل سکی ... کنپٹی کی چوٹ نے اس کا دماغ ماؤف کر دیا تھا۔ ذراہی می دیر میں وہ بے ہوش ہو گیا۔

عمران نے جلدی جلدی اس کی حال تی بھا تی لے کر ایک ریوارلور اور تقریباً تمیں کار توس بر آمہ کر لئے۔ ریوالور اور تقریباً تمیں کار توس بر آمہ کر لئے۔ ریوالور اور تقریباً تمیں کار توس بر آمہ کر لئے۔ ریوالور میں یورے راؤنڈ موجود تھے۔

عمران نے اپی ٹائی کھولی اور اس کے دونوں ہاتھ پشت پر باندھ دیئے اسے یقین تھا کہ وہ کافی دیر تک ہوش میں نہ آ کے گا۔

وہ اس وقت بالکل مشینوں کی طرح حرکت کررہا تھا۔ اس نے اپنی ٹوسیٹر کاڈے اٹھایا اور بے ، ہوش آدمی کو اس میں ٹھونسے لگا پھر ڈکے کو کسی تدبیر سے اتنا کھلا رہنے دیا کہ وہ دم گھٹ جانے کی وجہ سے مرنے نہ پائے۔ اب وہ پھر ان دونوں کاروں کی طرف متوجہ ہوا۔

بے ہوش قیدی کاربوالور اس کے ہاتھ میں تھا... اس نے دو فائر کئے اور دونوں کاروں کا ایک ایک پہیہ بیکار کردیا۔

> "زائیں ...!"اس کی ٹوسیٹر مچکنی سڑک پر تیرتی چلی گئی د هند لکا تھیل چکا تھا۔ فضا آہتیہ آہتہ پر سکون ہوتی جار ہی تھی۔

> > ٹوسیر فرانے بحرتی رہی۔اس کی رفتار بہت تیز تھی۔

تقریباً آدھے گھٹے بعد اس نے لینڈس کشم پوسٹ کے سامنے کارروکی اور پنچے اتر کرڈک کو پوری طرح بند کر تا ہوا .... عمارت کی طرف چلا گیا یہاں اس نے فون پر اپنے ایک ماتحت آفیسر تنویر کے نمبر ڈائیل کئے۔ دوسر کی طرف سے فور آہی جواب ملا۔

"تنویر! عمران اپنی کار کی ڈے میں ایک بے ہوش آدمی کو لارہا ہے۔ تمہیں اس سے اس آدمی کو چھین لینا چاہئے۔"

> "بہت بہتر جناب!" تنویر کی آواز آئی۔" وہاس وقت کہاں ہے؟" "لینڈس کسٹمز کی آؤٹ پوسٹ سے گزر چکا ہے۔" "بہتر جناب ... میں دو آدمیوں کے ساتھ چیک کروں گا۔" "جلدی کرو!"عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کردیا۔

''وہ تو ہمیشہ ہی رہتا ہے۔''عمران نے لا پرواہی ہے کہا۔''گر اس وقت کس خوشی میں؟'' "ناشاد!" تنوير نے او تحي آواز ميں كہا۔" ذراميري گاڑي سنجالنا۔"

" آخر بات کیا ہے؟ عمران نے عصیلے لیج میں یو چھا۔

" کچھ نہیں!" تنویر موٹر سائکل سے اتر کر کار کا دروازہ کھولتا ہوا بولا۔ "میں تمہارے ساتھ شهر جانا جاہتا ہوں۔"

وہ عمران کے برابر بیٹھ کر دروازہ بند کر چکا تھا اور ریوالور کی نالی عمران کی کمرے کی ہوئی

"چلو...!" تنویر نے ربوالور کی نال پر زور دیتے ہوئے کہا۔

" نبین جاؤل گا… تم مار دو گولی…"

"سنو پیارے .... " تنویر آہتہ سے بولا۔" میرے ساتھ کیپٹن جعفری بھی ہے .... میں نے اسے بڑی مشکل سے روکا ہے اگر اس نے انقام لینا ہی چاہا تو پھر ہمیں بھی مجور اُس کا ساتھ

"مين سمجھ كيا!" عمران تلخ ليج مين بولا.... " مگر مين تم لوگوں كو اتنا بزدل نہيں سمجھتا تھا ... گراہے بھول جاؤ کہ جعفری یاتم سب میرا کچھ بگاڑ سکو گے۔"

"میں فی الحال اس مسلے پر گفتگو نہیں کرنا چاہتا۔" تنویر بولا۔"بس تم چپ چاپ کار آگ

"ورندید ہو گاکہ میں ابھی اور ای وقت تہمیں بولیس کے حوالے کردوں گا۔ کیونکہ تمہاری گاڑی کے ڈکے میں ایک بے ہوش آدمی موجود ہے۔"

"كيا؟"عمران كے ليج ميں حيرت تھى۔" حبہيں كيے معلوم ہوا؟"

"الكيس نوك ذرائع لامحدود ميں\_" تنوير بولا\_"بس اب چلو!" پية نہيں كيوں ايكس نوكوتم پر رحم آجاتا ہے .... ورنہ تمہاری لاش بھی کسی کو دستیاب نہ ہو سکتی۔"

"ارے جاؤ... جب جی چاہے تم سب سامنے آجاؤ... وہ تو وہ... لڑکی ... جولیا... مجھے کچھ ولی لگتی ہے ... لینی کہ ... کیا کہتے ہیں ذرا ... ہال ... اچھی لگتی ہے ... ورنداب تك ميں نے تم سب كى تجہيز و تتفين كر دى ہوتى!"

"چلو میری جان...اس وقت تم.... جولیا سے بھی مل سکو گے۔"

تنویر نے کیپٹن جعفری اور سار جنت ناشاد کو فون کیا اور انہیں بر ٹرام روڈ کے چوراہے ہر پہنچنے کو کہتا ہوا باہر نکل آیا۔

میراج سے اپنی موٹر سائکل نکالی ... اور اس کا دروازہ کھلا ہی چھوڑ کر روانہ ہو گیا۔

برٹرام روڈ کے چوراہے پر کیٹن جعفری اور سارجنٹ ناشاد موجود ملے وہ دونوں ایک بی موٹر سائکل پر سوار تھے۔

پھر دونوں موٹر سائیکلیں برٹرام روڈ پر دوڑنے لگیں۔

"خيال ركهنا..." تنوير في حي كركها..." وه اين توسير ير موكاراس كى كارى تم لوگ

"ا جھی ظرح ... " جعفری نے جواب دیا۔

"گریار... اس وقت کسی قشم کا جھگڑا کرنے کی ضر درت نہیں ہے۔ " تنویر نے کہا۔ "میں اسے جان سے مار دوں گا.... خواہ مجھے اس کے لئے استعظیٰ ہی کیوں نہ دینا پڑے۔" "اس وفت نہیں۔"

"اكيس توك لئے ميں اپنى بے عزتى نہيں برداشت كرسكا۔" جعفرى غرايا۔

"اس وقت میں تم سے درخواست کرتا ہوں کہ بات نہ برهانا۔" تنویر نے لجاجت سے کہا۔

جعفری خاموش ہی رہ گیا۔ وه عمران کادشتمن تھا۔

اور اس دشمنی کی بنیاد تھریسیا بمبل بی والے کیس کے دوران میں بڑی تھی۔

" پھر کسی موقعہ پر سمجھ لینا۔ " تنویر نے کہا۔

"استعطی دینے کے بعد۔" جعفری غرایا" ورنہ عمران کے ظاف میری کوئی بھی کارروائی َ ایکس ٹو کو ناگوار گزرے گی۔"

تنویر کچھ نہ بولا۔ تھوڑی ہی دیر بعد انہیں عمران کی ٹوسیٹر د کھائی دی۔ اور دونوں موٹر سائیکلیں ایک دوسرے سے قریب آگئیں عمران ہارن پرہارن دیتارہا۔ لیکن وہ اس کے راستے ے نہ بیس ... عمران نے بریک لگائے ... اور تنویر نے موٹر سائکل آگے بڑھا کر پائیدان پر

«کیا مطلب؟"عمران عصیلی آواز میں بولا۔

"میرے ہاتھ میں ریوالور ہے... اور اس کا رخ تمہاری کھویڑی کی طرف ہے۔" تنویر نے

"تم جانتے ہو کہ یہ قطۂالا لیمنی ہوگا۔" "اچھا…"عمران نے بے بسی سے سر ہلا کر کہا۔" میں دیکھ لوں گا۔" ویسے تم اسے لکھ لو کہ تم سے ایک احتقانہ فعل سر زد ہورہا ہے… اور تم اس کے لئے جھکتو گے۔وہ آدمی جواطبی میں بند ہے تم لوگوں کے لئے ڈائٹامائٹ ٹابت ہوگا۔" پھروہ بڑے پروقار انداز میں چلنا ہوا گیراج سے باہر فکل گیا۔

#### ۳

جولیانافٹزواٹر باہر سے آگر کوٹ اتار رہی تھی کہ فون کی تھٹی بی۔اس نے ریسیور اٹھالیا۔ "ایکس ٹو اسپیکگ!" دوسر ی طرف سے آواز آئی۔

"ليس سر ـ "

"کیارہا؟ وہ آدمی کون ہے؟"

"وہ گونگا بہرہ بن گیاہے جناب"

"اورتم میں ہے کی کو بھی اتنا سلقہ نہیں کہ اسے بولنے پر مجبور کر سکے۔"

"میراخیال ہے کہ صرف ذئ کر ڈالنا باقی رہ گیا ہے۔"جولیانے کہا۔

"وہ عمران پر حملہ کرنے والے چند نامعلوم آدمیوں میں سے ہے۔ یہ حملہ آج شام راج گڑھ کے قریب ہوا تھا۔"

"لیکن اس کا ہم لوگوں سے کیا تعلق؟" \_

"جوليا۔"

"ليس سر ـ "

"میں غیر ضروری بکواس پیند نہیں کر تا۔"

"میں معانی جا ہتی ہوں جناب۔" جولیا کانپ گئی۔ ایکس ٹوکی عضیلی آواز اسے جان کی میں بتلا کردی تھی سے بڑی مو نچھوں والے بھی اپنے بتلا کردی تھی ۔.. وہ تو خیر عورت تھی۔ کیپٹن جعفری جیسے بڑی مونچھوں والے بھی اپنے خلک ہوتے ہوئے حلق کے بل بولنے لگتے تھے۔ ایکس ٹوکی بیبت پچھ ای طرح اس کے ما تخوں کے دلوں پر بیٹھی ہوئی تھی۔

"دوہ تم سب سے بہتر ہے۔" دوسری طرف سے آواز آئی۔ اس کئے میں اسے ہاتھ سے آ آ جانے نہیں دیناچاہتاً.... کیا تمہین تحریسیا بمبل بی آف بوہیمیا کا کیس یاد ہے۔"
"اد سے دالے" " یہ بات ہے ... "عمران خوش ہو کر بولا ... " چلو ... جو لیا نافٹز واٹر کی قبر کے اندر بھی گھس سکتا ہوں۔" گھس سکتا ہوں۔" کار چل پڑی۔

ر بوالور کی نال اب بھی عمران کی کمرے لگی ہوئی تھی۔ " یہ آدمی کون ہے؟" تنویر نے کچھ دیر بعد بوچھا۔ "کون آدمی؟"

"وہی جو تہاری گاڑی کی اسٹینی میں ہے۔"

"یارتم لوگ ... سمجھ میں نہیں آتاکہ کس قتم کے آدمی ہو۔"

"ہم لوگ ہر قتم کے آدمی ہیں ... تم میری بات کا جواب دو۔"

"میری کارکی ڈکی میں تمن تربوز.... چار مرتبان... جن میں مختلف قتم کے اچار ہیں یائے جاسکتے ہیں۔"

"دوست عمران! جس دن مجمی ...."

" بس .... بس ....!"عمران براسامنه بنا کر بولا۔" اگر تم لوگ مجھے مار بھی ڈالو...! تب بھی شادی نہیں کروں گا۔"

"خير …"تنوير خاموش ہو گيا۔

کچھ دیر بعد کار تنویر کے مکان پر بینجی اور وہ اسے سیدھا گیر اج میں لیتا چلا گیا۔

"مشین بند کر کے نیچے از آؤ۔" تنویر نے اس کے بہلو میں ریوالور کی نال چھوتے ہوئے

"اب تم جب تک مقصد نہیں بتاؤ گے۔ یہ ممکن ہی نہ ہو سکے گا۔"عمران نے جواب دیا۔ " تم جانتے ہو کہ سکرٹ سروس والوں کی مہیا کی ہوئی لاشوں کا پوسٹ مارٹم نہیں کیا باسکتا۔"

"میں نہیں جانتا.... لیکن تم میں سے کون مجھے یہ بات بادر کرانے کی کوشش کرے گا۔" "اتر آؤ نیچ .... بات نہ بڑھاؤ.... تو ہر نے درشت لہج میں کہا۔

عمران چند کمی کچھ سوچتارہا... پھر نیچے اتر آیا وہ جواب طلب نظروں سے تنویر کی طرف اللہ رہا تھا۔ اللہ رہا تھا۔

"اب گھر جاؤ!" تنویر نے مسکرا کر کہا۔" کچھ دیر بعد تمہاری گاڑی پہنچادی جائے گی۔" " یہ ناممکن ہے۔ میں تم لوگوں کے خلاف رپورٹ درج کرادوں گا۔" لمله منقطع كرديا كياب

جولیاریسیور رکھ کر قریب کی کرسی پر بیٹھ گئے۔ وہ اس دفت ایکس ٹوسے زیادہ عمران کے متعلق سوچ رہی تھے۔ گویا عمران نہ صرف ان سے کرایا تھا بلکہ ان کے ایک آدمی کو بھی پکڑلیا تھا۔

جولیاا کشر عمران اور اس کی صلاحیتوں کے متعلق سوچا کرتی تھی۔ بڑی عجیب بات تھی اس کی شکل دیکھ کر غصہ آتا تھا .... اور حرکتیں یاد کر کے بیار آتا تھا .... وہ فیصلہ نہیں کرپاتی تھی کہ اسے پیند کرے یااس سے نفرت کرے۔

اسے کی ایسے مواقع یاد تھے جب عمران نے انتہائی نازک او قات میں اس کی مدد کی تھی گر پھر پچھے ایسی حرکتیں بھی کی تھیں کہ جولیا کی طبیعت اس سے متنفر ہو گئی تھی۔

عور توں کے معالمے میں وہ بالکل جنگلی تھا ... وہ نہیں جانتا تھا کہ عور توں سے کس طرح پیش آنا چاہئے۔ شایدا سے سکھایا ہی نہیں گیا تھا ... کہ عور توں کا احترام ضروری ہے۔

جولیا بڑی دیر تک اس کے متعلق سوچتی رہی ... پھر اسے یک بیک ایکس ٹو کی ہدایت یاد آئی اور وہ اٹھر فون پر تنویر کے نمبر ڈائیل کرنے گئی۔ کسی نے دوسری طرف سے ریسیور تو اٹھایا۔ لیکن تنویر کی آواز کی بجائے اس نے بچھ عجیب می آوازیں سنیں پہلے توالیا معلوم ہوا جسے کوئی وزنی چیز گری ہو ٹیمر کئی کی چیخ سائی دی۔

دفعاً اسے تھریسیا کا خیال آیااور اس نے کیے بعد دیگرے سکرٹ سروس کے سارے آدمیوں کے نمبر ڈائیل کرنے شروع کر دیجے۔

"تنوير خطرے ميں ہے فور أوبال چننچو!"وه ايك ايك سے كہدرى تقى۔

پھراس نے بری جلدی میں کوٹ پہنا۔ اور میز کی دراز سے پیتول نکال کر جیب میں ڈالتی ہوئی دروازے کی طرف جھٹی۔

اس کی کار کافی تیز رفتاری سے تنویر کی قیامگاہ کی طرف جارہی تھی۔ آج سر دی کی اہر پچھلے دنوں سے زیادہ شدید تھی جلدی میں اسے دستانے بھی یاد نہیں رہے تھے۔ لبذا اسے اس وقت ایسا محسوس ہورہا تھا جیسے اس کے تشخیر سے ہوئے ہاتھ اسٹیرنگ پر جے ہی رہ جائیں گے۔ تنویر کے چھوٹے سے بنگلے کی مختصر سی کمپاؤنڈ میں اس کی کار داخل ہوئی۔ عمارت کی ساری کھڑکیاں روشن نظر آرہی تھیں لیکن چاروں طرف سناٹا تھا شیکرٹ سروس کے آٹھوں ممبر اپنی اپنی قیام گاہوں پر تنہا ہی رہتے تھے کسی کے پاس نو کر نہیں تھا۔ ایکس ٹو کا یمی تھم تھا کہ وہ تنہار ہیں۔ انہیں بری بری تنخواہیں ملتی تھیں لیکن اپنے سارے کام خود ہی کرنے پڑتے تھے۔

" پھر ... کیا وہ تمہارا محن نہیں ہے ... کی بار وہ تمہیں موت کے منہ سے نکال لایا

"مجھے اعتراف ہے۔"

" تو پھر تمہیں اس کی حفاظت کرنی چاہئے۔ چند نامعلوم آدمی اس کے دشمن ہو گئے ہیں اور وہ خطرے میں ہے۔"

"جبياآب فرمائين كياجائے۔"

" فی الحال اس آدمی کو دانش منزل میں قید کردو.... اور کوشش کرو که وه سب کچھ اگل ر "

"بہت بہتر! وہ فی الحال تنویر ہی کے چارج میں ہے... میں اسے آپ کے حکم سے مطلع کئے دیتی ہوں۔"

"کم از کم چار آدمیوں سے عمران کے فلیٹ کی ہر وقت گرانی کراؤ.... جب وہ باہر نکلے تو دو آدمی اس کے ساتھ ہوں... گراس طرح کہ عمران انہیں پہچان نہ سکے۔" "آپ اس پر ظاہر کرنا نہیں چاہتے کہ آپ اس کی مدد کررہے ہیں۔"

" نہیں۔"

"بهت بهتر \_ ایسایی هو گا\_"

"اس کا خیال رہے کہ عمران کے بید دشمن تھریسیا کے آدمی بھی ہو سکتے ہیں۔" "اوو ... یقیناو ہی ہوں گے جناب۔"جولیا نے طویل سانس لے کر کہا۔

" پھر کم از کم تم اور جعفری بھی محفوظ نہیں ہو ... کیونکہ وہ تم دونوں کو اچھی طرح پہچانتی ہے ... ہال ... جعفری سے کہو کہ اپنی مونچھیں صاف کرادے ... ورنہ یا تو میں اسے پھر ملٹری میں ... جمونک دوں گا... یا پھر اسے ... استعفٰی ہی دینا ... بڑے گا۔ "

"بہت بہتر جناب.... مگراہے اپنی مو مچھیں بہت عزیز ہیں۔"

"اس سے زیادہ مجھے محکمے کا و قار عزیز ہے.... مو تجھیں مر دانگی کا نشان ضرور ہیں.... مگر جب عورَ تیں .... انہیں پکر کر جھو لنے لگیں تو...."

جولیا ہننے گئی ... پھر اس نے کہا... "عمران نے خاصی مر مت کی تھی--!" "میں عمران کی جگہ ہو تا تو اتن مر مت ہی پر اکتفانہ کر تا۔ اچھا۔ بس!" دوسر ی طرف سے عمارت سے نہ کسی قتم کی آواز آئی اور نہ اس کے آدمیوں کی طرف سے کوئی اشارہ ہوا۔ جولیااس پر متحیر تقی۔

سیرٹ سروس کے بقیہ آومی بھی کیپٹن جعفری کے ساتھ وہاں پہنچ گئے جولیا کی ہدایت پر انہوں نے بھی اپنے چبرے نقابوں میں چھپائے۔

"مُر ... ابھی تک ...!"جولیا ہول۔"اندر سے کسی قتم کا سکنل نہیں ملا... وہ تقریباً پانچ منٹ پہلے اندر داخل ہوئے ہیں۔"

" یہ سب کچھ عمران کے لئے ہورہا ہے۔" جعفری نے ناخو شگوار لہج میں کہا۔" میں نہیں اسمجھ سکنا کہ ایکس او کی یالیس کیا ہے؟"

"عمران شايد ہم لوگوں سے زيادہ كام آتا ہے۔"

جعفری مجھے نہ بولا۔ وہ عمارت کی طرف دیکھے رہا تھا۔

د فعثا ایک کھڑ کی کھلی اس میں ایک چہرہ دکھائی دیا جس پر سیاہ نقاب تھی۔ پھر ایک ہاتھ نے انہیں ممارت میں داخل ہونے کااشارہ کیا!

" آؤ۔!" جولیا آ کے بر هتی ہوئی بولی۔

وہ عمارت میں داخل ہوئے کئی طرف سے بھی کسی قتم کی کوئی آواز نہیں آرہی تھی۔البتہ عمارت کاایک ایک حصہ روشن تھا۔

، بڑے کمرے کے قریب سے گزرتے وقت انہیں اندر آہٹیں محسوس ہو کیں۔ دروازہ بند تھا لیکن شیشوں سے روشنی نظر آرہی تھی۔

جولیانے دروازہ کو دھکا دیا۔ وہ اندر سے بند تھا۔ لیکن دوسر سے ہی لمحہ میں اندر سے کسی نے بولٹ گرائے اور دروازہ کھل گیا۔ ٹھیک ای وقت جولیا کے ساتھیوں نے اپنی پشت پر کس چیز کی چیمن محسوس کی لیکن انہیں مڑ کر دیکھنے کا موقع نہ مل سکا۔

"اندر چلو!"تحكمانه لهج مين كها گيا\_

اور اندر جولیا کے سینے کی طرف ایک ریوالور کی نال اٹھی ہوئی تھی... وہ کوئی نقاب پوش ہی تھالیکن جولمیا کے ساتھیوں میں نہیں ہو سکتا تھا۔ کیونکہ اس کے ساتھیوں میں کوئی بھی اتنا دراز قد نہیں تھا۔

وه چپ چاپ اندر داخل ہوگئے۔

ان کے ساتھ ہی وہ تین آدی بھی اندر آئے جنیوں نے جولیا کے ساتھیوں کے جسموں سے ریوالور لگار کھے تھے۔

جولیا بھی کارے نہیں اتری تھی کہ موٹر سائیکوں کی آواز سے ساری کمپاؤنڈ جھنجھناا تھی۔ چار آدمی بیک وقت موٹر سائیکوں پر آئے تھے۔ جولیانے ہاتھ اٹھا کرانہیں رکنے کو کہا۔

کیٹین خاور آ گے بڑھا۔

" مخمر و--!" جولیا آستہ سے بولی۔ " یہ معاملات شاید تھریسیا سے تعلق رکھتے ہیں وہ مجھے اور جعفری کو اچھی طرح پہچانتی ہے لہذا کم از کم بقیہ آدمیوں کو اس کے سامنے نہ آنا چاہئے۔ کیا تم لوگوں کی نقابیں موجود ہیں۔؟"

"وہ تو ہر وقت ساتھ رہتی ہیں۔" خاور دوسروں کی طرف مڑ کر بولا" کیوں؟" جولیا انہیں فون کا واقعہ بتاتی ہوئی بولی۔" ہو سکتا ہے اس ممارت میں ہمارے لئے کوئی جال پھیلایا گیا ہو.... ممکن ہے وہ لوگ ممارت کے مختلف گوشوں میں حصیب گئے ہوں۔"

> ہو سنا ہے۔ ''لہذا ہمیں بقیہ آدمیوں کا نظار بھی کرلینا جاہئے۔''

> > "مر تنویر!" خاور نے کھ کہنا جاہا۔

" یہ بیس منٹ پہلے کی بات ہے۔ "جولمیااس کی بات کاٹ کر بولی ... اب تک جو کچھ بھی ہونا تھا ہو چکا ہوگا۔ "

"اتنی مصلحت اندیشی درست نہیں۔ ہو سکتا ہے وہ تنویر پر تشدد کر رہے ہوں۔ ضروری نہیں کہ انہوں نے اسے مار ہی ڈالا ہو۔"

" کچھ بھی ہو ... لیکن بیہ جال ہی معلوم ہو تا ہے درنہ فون سے ریسیور اٹھاکر خاموش رہنے کا کیا مقصد ہو سکتا ہے ... اور پھر ایسی آوازیں ... جیسے دہاں کوئی ہنگامہ ہو گیا ہو۔"

" ٹھیک ہے .... جال ہی ہوگا۔ گر میرے خیال سے بقیہ لوگوں کا انظار فضول ہے۔ ہم چار اندر جارہے ہیں۔ کچھ لوگوں کو باہر بھی رہنا جاہئے۔اگر وہ جال ہی ہے تو سب کیوں پھنسیں۔!" "اوہ! یہ بھی ٹھیک ہے .... اچھا تو جاؤ!"

وہ چاروں آ گے بڑھے اور عمارت میں داخل ہوگئے... جولیا ندھرے میں پھاٹک سے گی ۔ لفری رہی۔

سمجمی وہ سڑک کی جانب دیکھنے لگتی اور بھی عمارت کی جانب۔ کمپاؤنڈ میں جھینگر جھائیں جھائیں کررہے تھے۔ یہاں کا سانا جولیا کے ذہن پر گراں گزرنے لگا۔

"تم الن باته اور المائ ركمو" وراز قد آدى نے اگريزى ميں كما-اس كالجد غير مكيول

"وہی جو تھریسیا کی ہے۔" ''اوہ ... دراز قد نقاب ہوش پھراہے گھور نے لگا۔''وہ کاغذات کہال ہیں؟'' "وه کاغذات …"جولیا مسکرائی …"عنقریب ان کاسودا بھی ہو جائے گا۔" "وه کهال من؟" "ایک بہت ہی محفوظ جگه یر!" "بہتری ای میں ہے کہ انہیں واپس کردو!" "کیوں؟ کیاوہ تھریسیا کے باپ کی جاگیر ہیں؟" دراز قد ملم دی بننے رگا۔ پھر بولا" لڑ کی اتم جھنجطاہت میں بہت بیاری معلوم ہوتی ہو۔" "به تمیزی نہیں!"جولیا پرو قار انداز میں ہاتھ اٹھا کر بولی۔"تم شاید الفانے ہو۔" "بال! میں الفانے مول ـ "دراز قد آدمی نے بھاری بھر کم آواز میں کہا ـ "دنیاکاایک برا آدمی ... تمهاری عزت افزائی ہے اگر تم مجھے پیاری معلوم ہوتی ہو۔" "وس الفانسے ہروفت میری جیب میں پڑے رہتے ہیں۔ "جولیانے براسامنہ بناکر کہا۔ " خیر ... کام کی بات کرو۔ میرے یاس زیادہ وقت جمیں ہے۔" "میرے آدمیوں کو چھوڑ دو، بہتری ای میں ہے۔" "انبيں تو ہر حال ميں مر ناپڑے گا ... ليكن اگر تم جا ہو تو چ بھى كتے ہيں۔" "كيامطلب؟" " کاغذات کی دانسی۔" " بيه قطعي ناممكن ہے۔" ''نت پھر میں تمہاری زندگی کی بھی ضانت نہ دے سکوں گا۔'' "میری نظروں میں زندگی کی صرف اتنی ہی وقعت ہے کہ جتنی دیر زندہ رہوں جدوجہد کرتی رہوں۔" "بهت دلير لژ کې هو!" "تمہارے جملے مجھے میری حیثیت ہے نہیں گرا سکتے۔"جولیانے براسامنہ بناکر کہا۔" میں تحریسیاے کسی طرح بھی کم نہیں ہوں۔ میرے گروہ میں تقریباً ڈیڑھ سو آدمی ہیں۔" "بہتر یہی ہے کہ میرے آدمیوں کو چھوڑدو۔ ہمارا تمہارا جھڑا ختم ہو جائے گا۔"

" جُفَّرُا صرف دو چزیں ختم کر سکتی ہیں۔"

انہوں نے اپنے ہاتھ او پر اٹھادیئے۔ "تم سوئیس ہو؟" دراز قد آدمی نے جولیا ہے پوچھا۔ سوال اتناغیر متوقع تھا کہ جولیا کی زبان سے غیر ارادی طور پر "بال" نکل گیا ... اور پھر دوسرے ہی کمی میں اے اپنی غلطی کا احساس ہوا مگر اب کیا ہو سکتا تھا۔ دراز قد آدمی نے ایک زہریلی ی ہلی کے ساتھ کہا۔ "شاداب نگر میں تم لوگوں نے ہمیں ایک گہری چوٹ دی تھی۔" جولها کچھ نہ بولی۔ چند لمحے خاموش رہی۔ پھر دراز قد آدمی بولا" تمہارے چار ساتھی تمہارے ساتھ ہی اپنے انجام کے متظر ہیں۔ صبح تمہاری لاشوں سے بیا اندازہ کرنا مشکل ہوگا کہ تمہاری موتی کس طرح واقع ہوئی ہوں گی .... گرتم ....!" "دهمرتم" كت وقت اس كى آواز زم برا كلى وه براه راست جوليا كى آ يحمول بيس د كي ربا تعا-جولیانے محسوس کیا کہ وہ "گرتم" کہتے وقت مسکرایا بھی تھاچونکہ پوراچرہ نقاب میں چھپا ہوا تھا اس لئے یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ مسکرایابی تھا۔ چند لمح اس کی آ تکصیں جولیا کی آ تکھول میں چجتی رہیں۔ پھر اس نے اپنے ساتھیول سے کہا۔"ان تینوں کو بھی وہیں لے جاؤ۔" جولیا نے اینے ساتھیوں کو دروازے کی طرف مڑتے دیکھا۔ ریوالور اب مجی ان کے بہلوؤں سے لگے ہوئے تھے۔ پھراس کمرے میں صرف وہی دونوں رہ گئے۔ دراز قد نقاب يوش نے اپنار بوالور جيب ميں ڈال ليا تھا۔ "میں بھی سوئیس ہوں۔" دراز قد آدی نے سوئیس زبان میں کہا۔ جولیا کچھ نہ بولی۔ وہ اس کے دوسرے جملے کی منتظر تھی۔ "میں صرف یہ جانا چاہتا ہوں کہ تم کس کے لئے کام کررہی ہو۔" "میں اینے لئے کام کررہی ہوں۔"جولیانے کسی قتم کی کمزوری ظاہر کئے بغیر جواب دیا۔ "مگر وہ بے و قوف آ دمی ... عمران تواکثر پولیس کے لئے بھی کام کر تارہتا ہے۔" "بان ... اکثر ... وہ بولیس کے لئے بھی کام کرتا ہے ... اور ہمارے لئے بھی۔" "تمہاری کیا حثیت ہے؟"

"میں نہیں ہو چھوں گی کہ دودو چیزیں کیا ہیں۔"

"میں ضرور بتاؤں گا.... پہلی چیز کاغذات کی واپسی... اور دوسری... اس بے و قوف آدمی کی موت!....اس نے تھریسیا بمبل بی آف بوہیمیا کی شان میں گستاخی کی تھی۔"

"آبا..." جولیانے قبقبہ لگایا۔ "مجھے یاد ہے... اس نے تھریسیا کی کمر پر لات رسید کی تھی۔ میراخیال ہے کہ اس کی ریڑھ کی ہڑی محفوظ نہ رہی ہوگی۔"

"بکواس مت کرولڑی ... میرے ساتھ آؤ...." دراز قد آدمی نے جولیا کی کلائی پکڑ کر جھٹکا دیا ... جولیا آگے کی طرف جھکی اور بائیں ہاتھ سے بلاوز کے گریبان سے پیتول نکال لیا ۔... لیکن دراز قد آدمی نے ملکے سے قبقہ کے ساتھ اس کے استعال کی مہلت نہ دی۔ دوسرے ہی لمحے میں وہاس سے پیتول چھین چکا تھا۔

"بن اتنی ہی می چالا کی کی بناء پر تھریسیا ہے مقابلہ کرنے نگلی تھیں "اس نے زہر ملے لہجے میں کہااور جولیا کو دروازے کی طرف تھینچنے لگا۔

مجور أجوليااس كے ساتھ چلتى رہى۔اس كے ساتھى پكڑے جاچكے تھے اور تنوير كے متعلق سے نہيں معلوم ہو سكاتھا كہ اس كاكيا حشر ہوا۔ اب اے صرف "ايكس نو"كى مدد كاسهارارہ مليا تھا... وہ جانتی تھى كہ ايكس نو غافل نہ ہوگا... وہ يہاں كى وقت بھى پہنچ سكتا ہے۔ اى مضبوطى يروہ استے دليرانہ انداز ميں دراز قد نقاب يوش سے گفتگو كرتى رہى تھى۔

نقاب پوش اے دوسرے کرے میں لایا۔ جہاں تین آدمی ایک چھوٹی می مثین پر جھکے ہوئے سے دوسرے کرے میں جھکے جو سے کے تھے۔ ہوئی نقاب پوش تھے جواس کے تیوں ساتھیوں کو بڑے کرے سے لے گئے تھے۔ "کیوں .... ؟" دراز قد نقاب پوش نے اپنے ساتھیوں کو مخاطب کیا .... "کیا بات ہے ؟" "سلنڈر فٹ نہیں ہے۔ "ایک نے جواب دیا۔ "سلنڈر فٹ نہیں ہے۔ "ایک نے جواب دیا۔

"جلدی کرو... وقت کم ہے۔"اس نے تحکمانہ کہ میں کہا۔ گفتگو انگریزی میں ہو رہی

پھر وہ جولیا ہے بولا۔" اس کرے میں تمہارے آدمی بند ہیں-- ایک زہر لی گیس کی تھوڑی می مقدار انہیں آنا فانا ختم کردے گی۔ یہ ٹیوب جو دیکھ رہی ہو، کنجی کے سوراخ سے لگا دیا جائے گا۔ صرف آدھے منٹ کے لئے مشین چلے گی۔"

"تم ایبانہیں کر سکتے۔"

" مجھے کون رو کے گا؟" ملکے سے قبقہے کے ساتھ کہا گیا۔

"اگر ایسا ہوا تو تہاری بڑیاں بھی نہ ملیں گ۔" جولیا نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

اے توقع تھی کہ ایکس ٹو کہیں آس پاس ہی موجود ہوگا ... گر کیوں ... ؟اس نے سوچا۔ آخر اب اسے تو تعلق کہ ایکس ٹو بھی کوئی اب اے کس بات کا انظار ہے۔ دفعتا جولیا کادل ڈو بنے لگا۔ وہ سوچ رہی تھی کہ ایکس ٹو بھی کوئی آدی ہی ہے ... وہ جادوگر بھی نہیں ہو سکتا۔ لہٰذا ضروری نہیں کہ اے ان حالات کا علم ہی ہو۔۔۔

"اوہ… کیا کررہے ہو تم لوگ…" نقاب پوش وانت پیں کر بولا۔ " ٹھیک ہو گیا جناب!"

"ٹیوب سوراخ سے لگادو۔"

ایک آدمی نے ٹیوب اٹھایا اور دوسرے کمرے کے بند دروازے کی طرف بوسنے لگا.... جولیا کادل بڑی شدت ہے دھڑک رہا تھا۔ وہ بار بار چاروں طرف دیکھنے لگتی۔

"اب بھی وقت ہے۔" نقاب پوش جولیا کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔"کاغذات کا پیۃ بتا دو۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہارے آدمیوں کو چھوڑ دوں گا۔ دوسری صورت میں ... ہیہ لوگ توابھی اور ای وقت ختم ہو جائیں گے۔البتہ تمہیں ... سسک سسک کر مرتا پڑے گا۔"

جولیا کچھ نہ بولی۔ اس کی سمجھ ہی میں نہیں آرہا تھا کہ کیاجواب دی کے دیر پہلے کی زبان طراریاں رخصت ہو چکی دیر پہلے کی زبان طراریاں رخصت ہو چکی تھیں۔ اب وہ صرف ایک معمولی سی عورت تھی۔ اے محسوس ہورہا تھا جیسے ذہانت کبھی اس کے جھے ہی میں نہ آئی ہو۔

"اوه.....اتى وىرىسى" نقاب بوش نے چرائے ساتھيوں كوللكارا-

دوسرے بی لیح میں ٹیوب منجی کے سوران سے لگادیا گیا۔

"تم نہیں بتاؤ گ۔"

"میں کھ نہیں جانتی۔ "جولیانے بھرائی ہوئی آواز میں جواب دیا۔

"گيس ڪولو۔"

مشین کی طرف ایک ہاتھ بڑھا ہی تھاکہ ایک فائر ہوا... اور شیشے کی وہ ملکی چور چور ہو گئ... جو ٹیوب کو مشین سے ملاتی تھی۔ وہ تینوں انچھل کر الگ ہٹ گئے۔

"اینے ہاتھ اوپر اٹھاؤ...." ایک بھاری اور پر و قار آواز دروازے کی طرف آئی... بیہ بلاشبہ ایکس ٹوکی آواز تھی۔ جولیانے صاف بیچان لیا۔

پھر ایک آدمی کاماتھ جیب کی طرف جاہی رہاتھا کہ دوسر افائر ہوااوروہ آدمی اپناہاتھ دبائے ہوئے دیوار سے جالگا۔ زخی ہاتھ سے خون کی دھار نکل کر فرش پر پھیل رہی تھی۔ "جولیادروازہ کھول دو… بیہ سب نشانے پر ہیں!" آواز پھر آئی۔

جولیا سر سے پیر تک لرز رہی تھی اور اس میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ آواز کی جانب نظر میں اثنی ہمت نہیں تھی کہ آواز کی جانب نظر میں اٹھا کتی۔

اس نے آگے بڑھ کر دروازہ کھول دیا۔

اندھی جھیروں کی طرح باہر نکلنے والوں میں تنویر بھی تھااور اس کی حالت اچھی نہیں تھی۔ کیڑے تار تار ہورہے تھے اور جسم کے مختلف حصوں سے خون نکل رہا تھا۔

پہلے تو وہ سب ان چاروں کی طرف جھپٹے لیکن جیسے ہی دروازے کی ست نظر گئی جہال تھے وہیں ٹھنگ گئے سر سے ہیر تک ساہ لباس میں ملبوس ایک آدمی دونوں ہاتھوں میں ریوالور لئے دروازے کے قریب کھڑا تھا۔

"ان کے اسلے چھین لو!"اس نے آہتہ سے کہا۔

اور ان سب نے ایکس ٹو کی آواز پہچان لی! یہ پہلا موقع تھا جب وہ اپنے پراسرار چیف آفیسر کو اپنے قریب سے د مکھے رہے تھے۔ لیکن اس کا پورا چرہ سیاہ نقاب میں چھیا ہوا تھا۔

وہ چاروں ہاتھ اٹھائے کھڑے تھے۔ان کی جیبوں سے ربوالور نکال کئے گئے۔

"اب انہیں ڈائمنگ روم میں لے چلو!".... ایکس ٹونے کہا۔

اس کے ماتخوں کی زبانیں گنگ ہو گئیں تھیں۔ جولیا جواکثر فون پر اس سے بے تکلف ہونے کی کوشش کیا کرتی تھی اس وقت اس طرح کانپ رہی تھی جیسے کسی ویرانے میں کوئی درندہ نظر آگیا ہو۔

وہ چاروں ڈا کنگ روم میں لائے گئے۔

"ان کے چبرے ظاہر کرو۔" ایکس ٹوکی آواز کمرے میں گو نجی۔ "خاور اور جعفری بیر ونی دروازے یر جائیں۔"

ان کے چہروں سے نقامیں ہٹائی جانے لگیں۔ لیکن جعفری یا خاور میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ ان کے چہروں سے نقامیں ہٹائی جانے وہاں رکتے ... وہ ان کے چہرے دیکھنے کے لئے وہاں رکتے ... وہ سر جھکائے ہوئے ڈا کمنگ روم سے باہر چلے گئے۔ ان چاروں غیر مکمی تھے۔ یورپ کے گئے۔ ان چاروں غیر مکمی تھے۔ یورپ کے کسی ملک کے باشندے۔

"ان میں الفانے نہیں ہے۔"اکیس تونے جولیا کو مخاطب کرکے کہا۔" تمہیں غلط فہی ہوئی

پھر اس نے اپنے اوور کوٹ کی جیب ہے ایک بوتل نکالی اوران چاروں کی طرف مخاطب کر کے کہا.... "تم لوگ بہت تھک گئے ہو!... اس لئے میری طرف سے شیمیٹین کا تخذ قبول ہے

کرو... تنویران لوگوں کو قاعدے سے بٹھاؤ.... چار گلاس نکالو۔" تنویر کے چہرے پر جیرت تھی۔ وہ ایک لحظہ کے لئے ٹھٹکا پھر آگے بڑھ کر ایک الماری کھولی اور اس میں سے چار گلاس نکال کر میز پر رکھ دیئے۔

"بیشه جاوَ دوستو!" ایکس نُوما تھ ہلا کر بولا۔" ہم لوگ بہت مہمان نواز ہیں… جو لیا… تم… ان کیلئے شراب انڈیلو--!"

ان میں سے ایک آدمی، جس کا ہاتھ زخمی تھا، فرش پر گر بڑا۔ کثیر مقدار میں خون نکل جانے کی وجہ سے اس پر عشی طاری ہوگئی تھی۔

"فکر نہیں --!" ایکس ٹو ہاتھ اٹھا کر بولا۔ اے یو نہی پڑا رہنے دو۔ صرف تین گلاسوں میں راب انڈیلو۔"

جوليا گلاسوں ميں شراب انڈيلنے لگی۔ ليکن وہ سخت متحير تھی آخراس "مہمان نوازی" کا کيا مطلب؟"

" پیو دوستو!" ایکس ٹو نے کہا... اور جولیا نہ سمجھ سکی کہ لہجہ تحکمانہ تھایا طنزیہ ... ایکس ٹو کی آواز سے مختلف قتم کے لہجوں میں اقبیاز کرلینا مشکل تھا۔

"تحريسيااس وقت كهال مل سك كى؟...اس نے چرانبيس خاطب كيا۔

"ہم نہیں جانے۔" لیے آدمی نے کہا۔

"میں جاناہوں کہ تہہیں علم نہیں ہوگا۔ تھریسیا اپنے آدمیوں کو قربانی کے بکروں سے دہ نہیں سجھتی۔"

پھر کھے دریے لئے کرے پر خاموشی مسلط ہو گئی۔

" پو... "ایکس ٹو کی گرج سے کمرہ جہنجھنا گیا۔ اس کے اپنے ساتھی تو بری طرح لرز رہے

"ہم نہیں پیس گے۔" لیے آدمی نے غصیلے لیج میں کہا۔

"اگر نہیں ہو گے تو تمہاری لاشیں تمہاری اس حماقت پر ہنسیں گی اور تمہارے جسموں کو لاشوں میں تبدیل ہونے کے سلطے اتنی اذبیتی برواشت کرنی پڑیں گی کہ حشر کے دن ان سے اٹھانہ جائے گا۔"

جولیا جرت سے یہ سب کچھ دکھ رہی تھی۔ آخر ان تینوں نے گلاس اٹھا کر ہو نٹوں سے لگا لئے۔

" زہر نہیں ہے۔" ایکس ٹو کہہ رہاتھا۔" جب ہم تمہارا گلا گھونٹ کر بھی تمہیں ختم کر سکتے

دوسرے دن عمران اینے فلیٹ کے ایک کمرے میں کھڑا جھوم جھوم کر اکار ڈین بجارہا تھااور محکمہ سر اغر سائی کا سپر نٹنڈنٹ فیاض اینے کانوں میں انگلیاں دیئے میٹاتھا۔ اکارڈین اس کے شدید ترین احتجاج کے باوجود تھی بجتا ہی رہتا۔ لیکن اس دوران میں سلیمان دوپہر کا کھانا میزیر لگانے لگاور عمران نے گلے سے اکارڈین اتار کر ایک طرف رکھتے ہوئے فیاض سے کہا.... " میں اے اپنی انتہائی بدقسمتی مستجھوں گا گردو پہر کا کھانا میرے ساتھ ہی کھاؤ۔ "

"میں تمہیں بھی کھا جاؤں گا... عمران!" فیاض دانت بیتا ہوا اٹھااور کھانے کی میز پر جم

کچھ دیر تک خاموشی سے کھانا کھاتے رہنے کے بعد عمران سلیمان کی طرف مزکر بولا۔ "آبے یہ کیاہے؟"

."مچھلی صاحب!"

" ألو بناتا ہے ... مچھلی تو چیٹی ہوتی ہے۔"

"چینی تو ہے۔"

"میں نے آج تک چو کور مجھلی نہیں دیکھی۔"عمران نے غصیلے کہجے میں کہا"اس کی دم کہاں ۔ ہے؟.... سر کہاں ہے؟"

"قتلے ہیں جناب۔"

"اب پھر... وہی قتلے... "عمران میز ہاتھ مار کر دھاڑا۔ کتنی بار منع کر دیا... اب مجھے قتلے والی مجھلی انچھی نہیں گئی ... مسلم پکایا کر ... سفنے نکالے بغیر ... دُم سمیت ... بٹھے کے

"آپ کچھ بھول رہے ہیں صاحب!"

"کیا بھول رہا ہوں؟"

" آج خاموشی ہے کھانا کھانے کاون ہے۔"

"انے تو سلے کیوں نہیں بتاما تھا؟"

فیاض نے کچھ کہنا جاہا ... مگر عمران نے ہو نٹوں پر انگلی رکھ کر اسے خاموش رہے کا اشارہ کیااور پھر کھانے میں مشغول ہو گیا۔

" جاؤ ... " فیاض نے سلیمان ہے کہا" جب ضرورت ہو گی بلالیں گے۔ "سلیمان جلا گیا۔ " مجھے بتاؤ۔ وہ کون لوگ ہیں جو حمہیں مار ڈالنا ح<u>استے ہیں۔</u>" انہوں نے گلاس خالی کر کے میز پر رکھ دیئے۔

"احيها دوستو!" ايكس ثو باتهمه اللها كر بولا "كيابيه شراب عمده نهيس تقمي اس ميس كچه تھوڑا سا اضافه بھی کیا گیا تھا جو تہہیں ذراہی ہی دیر میں کوہ قانب کی سیر کراڈے گا۔"

یہ حقیقت تھی ... پانچ من کے اندر ہی اندر مینوں اپنی کھوپر ایوں سے باہر ہو گئے۔ ایسا معلوم ہو رہاتھا جیسے ہر ایک نے کئی کئی ہو تلیں چڑھالی ہوں۔

اور پھر وہ بہکنے لگے۔

ایک دوسرے کو گالیاں دیتے ... اور اس طرح دانت میں میں کر گھونے و کھاتے جیسے آبائی د شمنیاں چلی آرہی ہوں۔

" ٹھیک ہے!" ایکس ٹونے سر ہلا کر کہااور جولیا کی طرف دیکھ کر بولا۔

"وه كيس بينكني والى مشين يهال سے مناؤ- تنوير قريبي تھانے ير جاكر اطلاع دے گا كه جار غیر ملکی شراب کے نشے میں دھت ...اس کے مکان میں داخل ہو کر اپنی محبوبہ کا پیتہ پوچھ رہے تھ ... پھر وہ آپس میں لڑ پڑے،ایک نے دوسرے پر فائز کردیا۔"

ا میس ٹونے خاموش ہو کر زخمی آدمی کی طرف اشارہ کیا ... جو ہوش میں آ چلا تھا۔

"اسے بھی تھوڑی می پلاؤ ... اور ان پر نظر رکھو ... کہیں ہے ...!"

دفعتًا تنور کی طرف مر کر بولا۔" تم سے برا احمق آج تک میری نظروں سے نہیں گررا.... تم اے عمران ہی کی کار میں دائش منزل لے جانے کی کوشش کررہے تھے۔"

تنویر کچھ نہ بولا۔ اس نے سر جھکالیا تھا۔

"آپ...!"جوليامكائي..."انبين تعانے كوں جھيجرے من؟"

"تمہارے بیان کی تعدیق کے لئے ... کیا تم نے ابھی یہ نہیں کہا تھا کہ تم تھریسیا ہی کی طرح ایک خراب عورت ہو؟ .... گمراب جلدی کرو.... تم ادر کیپٹن خادر بہیں تھہر و.... بقیہ لوگ چلے جائیں--! تنویر تھانے جائے گا... اور ... میں ... میں کمی وقت بھی تم لوگوں ہے دور نہیں ہوں گا۔"

امکس ٹو دروازے کی طرف مر گیا۔ وہ اس کے قدموں کی آوازیں سنتے رہے ان کی زبانیں گنگ تھیں اور پیشانیوں پر بسینہ تھا۔ "سو پر فیاض!" عمران نے کچھ دیر بعد بہت سجیدگی سے پوچھا...." کیا تمہارے آدی میری مفاظت کررہے ہیں۔؟"

''ایک دو نہیں ہیں آدمی اس عمارت کے گرد و پیش چھپے ہوئے ہیں۔'' عمران نے اٹھ کر میز سے اکارڈین اٹھایااور اُسے گردن میں لٹکاتے ہوئے دستانوں میں ہاتھ ڈال دیئے۔

دوسرے ہی لیح میں اس کی کر خت آواز کمرے میں کو نجنے لگی۔

فیاض کو پھر غصہ آگیا۔ لیکن وہ خاموش ہی رہا۔

عمران نے بائیں جانب والی کھڑکی کھولی اور اس کے سامنے کھڑا ہو کر اکارڈین بجاتا رہا۔ کھڑکی کے دروازے دو حصوں میں منظم تھے۔اس نے صرف نیچے کے بٹ کھولے تھے۔ دفعتُ اکارڈین خاموش ہو گیااور اس کے دونوں جھے ایک دوسرے سے جاملے۔

عمران کھڑ کی بند کر کے فیاض کی طرف مزااور اکارڈین کی دھو نکنی چلانے لگا۔ لیکن اس بار

آواز نہیں نگلی۔ کیونکہ اب دھونکنی میں ایک گول ساسوراخ بھی نظر آرہا تھا۔

فیاض نے اس کی طرف دھیان نہیں دیا۔

"كول سور فياض! تمهار ي آدمي كمالي بين ؟"اس في براسامنه بناكر يو چها-

"تم انہیں بیچان نہیں کتے۔" فیاض بیزاری سے بولا۔

" خیر .... کیکن اس کے باوجود بھی میر ہے اکار ڈین کی دھو نکٹی میں سوراخ ہو گیا ہے۔"

"كيامطلب ...؟" فياض يك بيك چونك برار 🕝

"سوراخ... میری جان!"عمران نے اکارڈین کو گردن سے اتارتے ہوئے کہااور پھراہے

ہلاتے ہوا بولا۔

"سوراخ کرنے والی... و هو نکنی کے اندر موجود ہے... اگر تہہیں یہ سوراخ پند ہے تو میں ایبا ہی دوسر اسوراخ تمہارے پیٹ میں کراسکتا ہوں۔ بشر طیکہ تم میرے کیڑے پہن کراس کھڑکی کے نچلے پٹ کھولنے کی کوشش کرو۔"

"تم محفوظ ہو!" كيپڻن فياض متحير اندانداز ميں چيجا۔

"نسي كام چور گدھے كى طرح ـ"عمران نے جواب ديا۔

" يد كيسے ممكن ہے... تم جھوٹے ہو۔"

" تظہر و...." عمران نے مسکرا کر کہا اور اکارڈین کی دھو تکنی بھاڑ ڈالی... اور اس میں سے سیے کی ایک گولی نکال کر فیاض کی طرف بڑھا تا ہوا بولا۔" یہ آسان سے نہیں ٹیکی۔"
"لیکن میں نے فائر کی آواز نہیں سی۔"

عمران کچھ نہ بولا۔ سر جھکائے کھانے میں مشغول رہا۔ فیاض کے چیرے پر جھلاہٹ کے آثار فیال ہوئے اور پھر غائب ہوگئے وہ بہت دیرے اس مسئلے پر گفتگو کرنے کی کو شش کر رہا تھا۔
لیکن عمران نہ جانے کیوں ہر بار کوئی نہ کوئی الیی حرکت کر بیٹھتا جس سے گفتگو آگے نہ بڑھ سکتی۔ کھانے کے اختتام پر فیاض نے بڑے صبر و سکون کے ساتھ سگریٹ سلگایا اور آہتہ سے بولا" مجھے سر سلطان نے بھیجا ہے۔"

" تتہیں ہنری ہفتم نے بھیجا ہو۔ لیکن میں اس سلسلے میں کیا کر سکتا ہوں۔ اگر پچھ لوگ مجھے مار ڈالنا ہی چاہتے ہیں تو میں مجبور ہوں۔ مر جاؤں گا۔ سنا ہے اس طرح مرنے والے شہید کہلاتے ہیں۔"

"میری طرف سے تم جہنم میں جاؤ۔" فیاض نے جھلا کر کہا" گر موجودہ حالات کی بناء پر میرے اشاف کے تقریباً بیں آدمی ہروقت برکار رہتے ہیں۔"

"بے کار کیوں رہتے ہیں۔"

"انہیں تمہاری گرانی کرنی پڑتی ہے۔"

"كيول كرنى برتى بي بيا مجھے خفيہ طور پر گور نر جزل بناديا كيا ہے۔"

"مسٹر سلطان کا آرڈر ہے... مجھے بتاؤ... وہ کون ہیں؟"

"محکمہ خارجہ کے سیکرٹری ... "عمران نے بری سادگی سے جواب دیا۔

"میں ان آدمیوں کے متعلق پوچھ رہا ہوں جنہوں نے تم پر حملہ کیا تھا۔" فیاض دانت ہیں۔ اولا

"اگر میں ان ہے واقف ہوتا تو... ان کا تعارف تمہارے سرال والوں ہے کرا دیتا.... اور پھر انہیں بے موت مرتا پڑتا۔"

"تم نہیں جانے کہ وہ کون ہیں۔"

"میں نہیں جانیا کہ وہ کون ہیں۔ کہو تو اس جملے کو ریکارڈ کرا کے تمہارے محکمے کو بھجوا ا۔"

فیاض چند کھے کچھ سوچتار ہا۔ پھر براسامنہ بناکر بولا" یہ تو میں بھی جانتا ہوں کہ تمہاراانجام بہت درد ناک ہو گا۔"

"جانتے ہونا...." عمران چبک کر بولا" تجھی میرے مزار پر قوالی کرادیا کرنا... میں دوسری دنیامیں بہت بے چینی ہے تمہاراا نظار کروں گا۔" فیاض حیرت ہے اسے دیکھارہا۔ گرانڈ ہوٹل میں عمران کو کمرہ مل گیا شاید اس کے متعلق بھی پہلے ہی سے طے کر لیا گیا تھا۔ گر عمران زیاد دیر تک چین سے نہ بیٹھ سکا کیونکہ جیب میں پڑے ہوئے ٹرانسمیٹر نے پے در پے دو تین اشارے ریسیو کئے۔اور عمران نے اسے جیب سے نکال لیا.... اس میں سے بہت ہی مدہم می آواز آر ہی تھی۔

"ايكس نو پليز... جوليا اسپيكنگ!"

" ہلو...."عمران نے ٹرانسمیٹر کو منہ کے قریب کر کے کہا۔ "ایکس ٹو...."

"تنوري كے گھركو آگ لگادى گئ جناب!"

تنوير كہال ہے؟"

"دوسری جگه… اور وہ لوگ وہاں بند کر دیئے گئے ہیں۔ انہوں نے اعتراف کرلیا ہے کہ وہ شراب کے نشے میں ایک مکان میں جا تھے تھے ایک غیر ملکی سفارت خاندان میں دلچیں لے رہا ہے۔" "مجھے علم ہے۔ میں جانتا ہوں کہ وہ کہاں کا سفارت خانہ ہو سکتا ہے۔"

"اب کیا تھم ہے جناب۔"

"فی الحال کچھ نہیں۔ گمر ہوشیار رہو۔ وہ لوگ انتہائی خطرناک ہیں اپنی حفاظت بھی ضروری "

"آپ کی موجود گی میں ہم ہراسال نہیں ہو سکتے… دیکھئے… میں دور سے کتنی اچھی طرح آپ سے گفتگو کر سکتی ہول… اوہ میرے خدا… مجھلی رات… میرے حلق سے آواز ہی نہیں نکل رہی تھی۔"

"اس پر بھی یہ عالم ہے کہ مجھے دیکھ لینے کی خواہش رکھتی ہو... اگر صورت دیکھ لیتیں تو دم ہی نکل جاتا۔"

"سب کی یہی حالت تھی جناب۔"

"تم سب نالائق ہو! اوور ... اینڈ آل۔ "عمران نے گفتگو ختم کر کے ٹرانسمیٹر جیب میں ڈال -

تھوڑی دیر بعد وہ بوڑھے ہی کے میک اپ میں باہر جارہا تھا۔ اس کے چہرے پر بھورے رنگ کی سفید داڑھی تھی اور آتھوں پر ... تاریک شیشوں کی عینک!

پھر دہ اپنے فلیٹ کی طرف روانہ ہو گیا۔ وہ نہ صرف کیپٹن فیاض کی کار گزاریاں دیکھنا چاہتا تھا بلکہ ان لوگوں کی فکر میں بھی تھا جنہوں نے اسے فلیٹ جھوڑ دینے پر مجبور کر دیا تھا۔ "سائیلنسر لگی ہوئی را تفلیں شرلاک ہومز کے زمانے میں عام نہیں تھیں ... لیکن آج کل :.. خیر ... سوپر فیاض اب قوالی کا انتظام کرو۔" "مگرتم نی کیسے گئے؟"

"گھٹیافتم کے بلٹ پروف شرلاک ہومز کے زمانے میں بھی پائے جاتے تھے۔" " تو تم نے بلٹ پروف پہن رکھے ہیں۔"

"بال ... سوپر ... میں اپنی ہونے ولی بیوہ کو بیوی نہیں کرنا چاہتا... بیوہ ... کو ...

"سامنے والی ممارت کی دوسری منزل ہے...!"

"میں دیکھتا ہوں …" فیاض اٹھتا ہوا بولا۔

"ضرور و کھو.... عینک بھی لیتے جاؤ.... ممکن ہے ضرورت پیش آئے...."

فیاض عمران کو گھور تا ہوا کمرے سے نکل گیا۔

جب اس کے قد موں کی آوازیں آنی بند ہو گئیں تو عمران نے میز کی دراز کھول کر ایک چھوٹا ساٹر انسمیٹر نکالا اور اسے منہ کے قریب لے جاتا ہوا بولا۔"خاور ایک موٹر رکشا عمارت کی پشت پر جھیجو … عمران وہاں سے جانا چاہتا ہے۔"

اس باراس نے ٹرانسمیٹر کوٹ کی جیب میں ڈال لیا پھر دوسرے کمرے میں آگر جلدی جلدی ایک بوڑھے آدمی کا میک اپ کیا کپڑے تبدیل کئے .... اور ایک سوٹ کیس اٹھا کر سلیمان کو کچھ ہدایات دیتا ہوا کچھلی راہداری میں آگیا۔

عمارت کے دوسری جانب بھی زینے تھے لیکن استعال میں بہت کم رہتے تھے کیونکہ دوسری جانب ایک پتلی می گل تھی جس میں عموماً گندگی اور غلاظت کے ڈھیر نظر آیا کرتے تھے۔ جانب ایک پتلی می گل تھی جس میں عموماً گندگی اور غلاظت کے ڈھیر نظر آیا کرتے تھے۔

جیسے ہی وہ گلی میں پہنچا ایک موٹر رکشا سامنے سے آتا ہوا نظر پڑا۔ عمران نے ہاتھ اٹھا کر سے رکواما۔

" آپ بی کے لئے کہا گیاہے جناب؟"رکٹے والے نے پو چھا۔

" ہال . . . ! "عمران بیٹھتا ہوا بولا۔

"گرانڈ ہو ٹل چلو۔"

"رکشا گلی سے نکل کر سڑک پر فرائے بھرنے لگا۔ عمران نے کیپٹن فیاض کو دیکھا جو دوسری عمارت کے سامنے کھڑااد پری منزل کی طرف دیکھ رہاتھا۔

تچھلی رات اسے توقع تھی کہ وہ تنویر کے مکان پر الفانے سے نیٹ سکے گا… لیکن اس کی یہ خواہش پوری نہ ہو سکی۔ کیونکہ ان لوگوں میں الفانے نہیں تھا۔

اسے مچھلی ہی رات اس بات کا علم بھی ہوا تھاکہ وہ لوگ ابھی تک انہی کاغذات کے چکر میں ہیں جو تھریسیانے شاداب گرکی جعفری منزل سے اڑائے تھے۔

مگر اب ان کاغذات تک ان لوگوں کی رسائی مشکل ہی تھی۔ کیونکہ اب وہ محکمہ خارجہ کی تحویل میں پہنچ میک تھے۔ تحویل میں پہنچ میک تھے۔

وہ عمارت کے قریب ٹیکسی سے اتراجس کی دوسر ی منزل پر کیپٹن فیاض نے اود ھم مچار کھی تھی۔اس منزل کا کوئی فلیٹ ایبا نہیں تھا جس کی تلاشی نہ لی گئی ہو۔ لیکن وہاں ایک بھی ایبا آد می نہ مل سکاجوا پنے بڑوی کی نظروں میں مشتبہ مااجنبی ہو تا۔

وہ سالہاسال سے ای منزل میں رہتے آئے تھے۔

عمران نیجے سڑک پرلوگوں کی چہ میگوئیاں سنتارہا۔ عام لوگوں کا خیال تھا کہ یہ علاقی مشیات کی غیر قانونی تجارت کے سلسلے میں ہور ہی ہے شاید فیاض نے یہی کہہ کر علاشیاں شروع کی تھیں۔

عمران دراصل ای عمارت کے پنچے ایک اندھے فقیر میں دلچپی لے رہاتھا ... جو ممکن ہے سرے ہے اندھا بی نہ رہا ہو۔ اس کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں۔ لیکن انداز کچھے ایسا تھا جیسے وہ بریکار ہوں۔ ان میں ویرانی اور بے رونتی تھی۔

عمران شاید اس کی طرف متوجہ بھی نہ ہو تا لیکن ایک خاص واقعہ نے اس کی توجہ ادھر منعطف کرادی تھی اندھے کے ایک ہاتھ میں خشک ڈبل روٹی کا ایک مکڑا تھا۔ اور دوسرے ہاتھ میں سنگ ڈبل روٹی کا ایک آدمی گزرا، جس کے میں سن مزے تزے ردی کا غذول کا ایک گولا .... ای طرف سے ایک آدمی گزرا، جس کے ساتھ ایک نخا سابڑے بالوں والا کتا بھی تھا۔ کتے نے روٹی کا کلڑا اندھے کے ہاتھ سے جھپٹ لیاور اندھا گالیاں بکتا ہوا تا چنے لگا .... ای حالت میں وہ کتے کے مالک سے نکر ایا۔ اور اس کے دوسرے ہاتھ میں دبا ہوا کا غذکا گولا کتے کے مالک کے کو آگ برھا تا جارہا تھا۔ عمران اس کی طرف لیکا .... اور پھر ایک جگہ جب وہ ایک سینماہاؤس کے قریب برھا تا جارہا تھا۔ مینی شود کھے کر تکلنے والوں کی بھیڑ میں عمران نے اس کی جیب صاف کردی ....

گریہاں اس سے ایک لغزش ہو گئی اگر اس نے کسی یقین کے ساتھ اس کا تعاقب شروع کیا تھا تو…۔ ابھی اس گولے کی فکر میں نہ پڑنا جا ہے تھا… اس نے بے خیالی میں اپنی رفتار ست

کردی۔ جب بھیٹر آ گے نکل گئی توایک جگہ رک اس گولے کو دیکھنے لگا۔ ساتھ ہی اے اپی اس حماقت کا بھی احساس ہوا کہ وہ کتے کے مالک کا تعاقب ترک کر چکا ہے جسے حقیقتاً جاری رہنا چاہئے تھاکیونکہ یہ ردی کا غذات نہیں تھے بلکہ دن بھرکی رپورٹ تھی۔

"وہ صبح سے بارہ بجے تک اکارڈین بجاتارہا۔ بارہ بجے محکمہ سر اغر سانی کا سپر نٹنڈنٹ اس کے فلیٹ میں گیا اس دوران میں وہ اکارڈین بجاتا ہوا ایک کھڑ کی کے سامنے آگیا... اس پر فائر کیا گیا... اب کیپٹن فیاض اس عمارت کی حلاقی لے رہا ہے... جس سے فائر کیا گیا تھا... فی الحال کچھ نہیں کہا جا سکتا، کہ وہ زندہ ہے مام گیا۔"

عمران نے کاغذ جیب میں رکھتے ہوئے ایک طویل سائس لی۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اسے اس آدی کا تعاقب جاری رکھنا چاہئے تھا۔ وہ پھر اس تو تع پر واپس ہوا کہ شاید اندھا فقیراب بھی وہیں مل جائے۔ اسے اپنی اس ذہنی کمزوری پر رہ رہ کر غصہ آرہا تھا کہ وہ محض ان مڑے تڑے کاغذوں کے چکر میں کیوں پڑگیا تھا۔ اگر اس محض پر شبہ ہوا تھا تو اس کا تعاقب جاری رکھنا چاہیئے تھا.... اس طرح ممکن تھا.... کہ وہ ان کے ٹھکانے ہی سے واقف ہو جاتا اور یہ ایک بہت بڑی بات ہوتی۔

تقریباً پندرہ منٹ بعد عمران پھر وہیں جا پہنچا... جہاں سے کچھ دیر پہلے اس آدمی کے تعاقب میں روانہ ہوا تھا۔ گراب دہ اندھا فقیر کہیں نہ دکھائی دیا۔

فیاض نے اتن ویر میں ساری عمارت چھان ماری تھی اور اب نیچے فٹ پاتھ پر کھڑا.... اوگوں سے پوچھ کچھ کر رہا تھا... اسے میں اس کی نظر عمران پر پڑی.... ظاہر ہے کہ عمران ایک توانا اور تندرست نوجوان تھا... فیاض کو اس کے چہرے پر بھوری داڑھی کچھ غیر فطری کی معلوم ہوئی... اور پھر تاریک شیشوں کی عینک.... اندھرا پھیلنے لگا تھا اور قرب وجوارکی دکا نیں جگمگا تھی تھیں... لہذا تاریک شیشوں کی عینک نے خاص طور پر اسے اپنی طرف متوجہ کرلیا... داڑھی کو تو وہ نظر انداز کر سکتا تھا۔ کیونکہ بہترے بوڑھے بری اچھی صحت رکھتے ہیں۔

عمران نے محسوس کرلیا کہ فیاض اسے بار بار دیکھ رہا ہے... لہذا اس کی رگ شرارت پچڑ کئے گئی... اس نے سوچا کچھ دیر تفریح سہی۔

اس نے اپنارخ اس عمارت کی طرف کرلیا جس میں اس کا فلیٹ تھا۔ بس پھر تھوڑی ہی دیر بعد فیاض اس کے سریر سوار تھا۔ فیاض کا شبہ بڑھتارہا۔ لیکن اس نے راہ میں کچھ نہیں کہا۔ دفتر کے قریب پہنچ کر اس نے عمران سے پوچھا .... " آپ ریٹائرڈ پولیس آفیسر ہیں؟"

"نہیں تو... "عمران نے جیرت سے کہا۔ پھر شر میلے لیجے میں بولا۔ "میں تو سر سوں کے تیل کا بیویار کر تاہوں۔"

فیاض نے پچھ کہنا چاہا۔ لیکن پھر خاموش ہی رہا۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ ماتخوں کی موجودگی میں بات بڑھے کیونکہ پچھ دیر پہلے بھی یہ آدمی بڑی دیدہ دلیری سے اس کا نداق اڑا چکا تھا۔

اپے آفس میں بینج کر اس نے ماتخوں کو چلے جانے کا اشارہ کیا .... جب اسے یقین ہو گیا کہ آس پاس کوئی موجود نہیں ہے تو اس نے عمران نے کہا" اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھالو۔" فور أبی لٹمیل کی گئی اور فیاض اس کی جامہ تلاشی لینے لگا۔

اس جامہ تلاثی میں وہ کاغذاس کے ہاتھ لگاجو اندھے فقیر سے عمران تک پہنچا تھا۔ فیاض نے اسے پڑھااور دانتوں پر دانت جکڑ لئے۔ وہ خونخوار نظروں سے داڑھی والے کو گھور رہا تھا۔ " یہ کیا ہے؟"اس نے گرج کر یو چھا۔

"جی بات دراصل یہ ہے کہ میں فلموں کے لئے مکالمے بھی لکھا کرتا ہوں ... یہ "درو جگر" نامی اسٹوری کے ایک موقعہ کا مکالمہ ہے ... جی بال ... "لبمل کی آنکھ" نامی فلم کی اسٹوری میں نے بی لکھی تھی ... منتی بندے علی ترنم میرانام ہے ... جی بال ... " "اپنی عینک اتارو!" فیاض نے تحکمانہ لہج میں کہا۔

"کیا فائدہ جناب! پھر میں آپ کو دکھ بھی نہ سکوں گا۔ اجالے میں مجھے کچھ دکھائی نہیں "

"فیاض نے اے گریبان سے پکڑا کر عینک اتاردی .... داڑھی والے نے اس کا خلاف کوئی حرکت نہ کی .... وہ بلکیں جھپکائے بغیر خلاء میں گھور تارہا جیسے پچ کچے اندھاہی ہو۔

"اب میں بالکل بے ضرر ہول جناب!" اس نے شنڈی سانس لے کر کہا" چاہے مجھے کو کیں اس کے کر کہا" چاہے مجھے کو کیں مانس کے کر کہا" چاہے مجھے کو کیں مانس کے کر کہا" جاتھے۔"

"جم سے کھال الگ کردی جائے گی .... سمجھے!"

"عینک کے بغیر کیے سمجھ میں آئے گا۔" داڑھی والے نے مایوی سے کہااور دفعتا فیاض کا ہاتھ گھوم گیا۔ لیکن یہ ضروری نہیں تھا کہ وہ ہاتھ اس کے جبڑے ہی پر پڑتاسامنے دیوار تھی بہر حال دوسر اگھونسہ اٹھانے کی سکت فیاض میں نہ رہ گئی .... اس نے ہائیں ہاتھ سے میز پر رکھی ہوئی گھٹی بجانی چاہی .... لیکن عمران نے آگے بڑھ کر گھٹی کو دوسری طرف کھکاتے ہوئے آہتہ 'کیا آپای ممارت میں رہتے ہیں؟" فیاض نے اس سے پوچھا۔ عمران چونک کر اس کی طرف مڑا اور اسے نیچ سے اوپر تک دیکھتا ہوا درشت لہج میں پُھا''کیوں؟"

عمران کی طرح کی آوازوں پر قادر تھا۔ کم از کم نیاض کے بس کاروگ تو نہیں تھاکہ وہ اے اس کی آواز سے بیچان سکتا .... ویسے اسے اس کا درشت لہجہ بہت گراں گزرااور اس نے اپنے ایک ماتحت کی طرف مزکر کہا"انہیں چیک کرو!"

"کیول جناب! آپ ای عمارت میں رہتے ہیں؟" ماتحت نے آگے بردھ کر یو چھا۔ فیاض دوسر ی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔

"میں آپ سے سوال کررہا ہوں۔"

"کیا میں کی دیوار سے سوال کررہا ہوں؟"عمران نے بھاڑ کھانے والے لہج میں پوچھا۔ فیاض قریب ہی تھااور سب کچھ سن رہا تھا۔ وہ بڑے غصیلے انداز میں عمران کی طرف مڑا۔ " انہیں بتاؤ...." اس نے ماتحت سے کہا"ان کے اہل و عیال کی خیریت نہیں پوچھی جارہی .... بلکہ یہ پولیس انکوائری ہے۔"

" آپ انہیں بتا دیجئے!" عمران نے اس کے ماتحت سے کہا۔" میں بھی ایک ریٹائر ڈیولیس آفیسر ہوں .... لیکن میں نے ایس بچگانہ پولیس اعموائری آج تک نہیں دیکھی۔"

فیاض کی آنکھیں سرخ ہو گئیں ... اور اس نے ہاتھ ہلا کر کہا۔ 'گاڑی میں بٹھاؤ۔'' '' چلئے جناب!'' ماتحت نے کہا۔

"کہاں چلوں؟"

'کپتان صاحب کا علم ہے کہ اس گاڑی میں تشریف رکھئے۔'' '' چلئے … چلئے … شکریہ! مجھے نکسن پارک کے قریب آثار دیجئے گا!'' ''ضرور … ضرور۔'' ماتحت نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

عمران محکمہ سراغر سانی کی اسٹیشن ویگن میں بیٹھ گیا۔ فیاض شاید ساری کارروائیاں ختم کر چکا تھا۔ ویسے اسے اس کے بعد عمران کے فلیٹ میں بھی جانا چاہئے تھالیکن اسے داڑھی دالے پر اس شدت سے غصہ آیا تھا کہ وہ سب کچھ بھول گیا۔

گاڑی چل بڑی۔ فیاض اگلی سیٹ پر ڈرائیور کے پاس تھا اور عمران دو تین سادہ لباس والوں کے ساتھ پچھلے جھے میں بیٹھاانہیں اکبر اور بیریل کے لطا نف سار ہا تھا۔

و ہے کہا"اپی بے عزتی نہ کروائے کپتان صاحب!"

اس بار فیاض نے اس کی آواز بہچان لی کیونکہ وہ مصنوعی آواز میں نہیں بولا تھا۔ فیاض اپنا ہاتھ ملک ہوا ہے۔ ہوکہ دینے کی ہاتھ ملک ہوا ہے۔ کا سب کہنے لگا۔۔۔ پھر آنکھیں نکال کر غرایا۔" تم نے جمھے دھوکہ دینے کی کوشش کی ہے۔۔۔ میں حمہیں دیکھول گا۔"

"جناب كيتان صاحب! آپ خواه مخواه ميرے كام ميں حارج موتے ہيں۔"

"اس طرح میک اپ کر کے باہر نکلنا جرم ہے۔" فیاض نے کھا جانے والے انداز میں کہا۔
"اور میک اپ کے بغیر مر جانا بڑا نیک کام ہے۔ کیوں کپتان صاحب آپ کے بیس آدی
اس عمارت کے گرد و پیش تھے ... پھر بھی مجھ پر گولی چلائی گئی ... آپ اتن دیر تک جھک
مارتے رہے تھے لیکن مجرم پر ہاتھ نہ ڈال سکے۔ پکڑا بھی گیا ... تو ... یہی بے چارہ زندہ شہید ...!"

"میں سر سلطان کو مطلع کرنے جارہا ہوں کہ سمحکمہ سر اغرسانی عمران کی کوئی مدد نہیں ِ کرسکتا.... وہ خود اپنے افعال کا ذمہ دار ہے۔"

"ضرور مطلع کر دو میں نے محکمہ سراغر سانی ہے کبھی در خواست نہیں کی کہ میری مدد کی جائے .....کیا تمہیں یا دنییں .....کھکمہ سراغر سانی کتنی بار میری مدد کامختاج رہ چکا ہے۔'' فیاض کچھ نہ بولا۔ عمران نے میز سے اپنی عینک اٹھاتے ہوئے کہا" لاؤوہ کاغذ مجھے دے دو۔'' ''ماغذ ریکارڈ میں رکھا جائے گا۔''

"بات نه برهاؤ ـ "عمران نے ناخواشگوار لہج میں کہا۔ "تم نہیں جانے کہ اس طرح تم کن معاملات میں حارج ہورہے ہو۔ "

"بات ضرور بزھے گی کیونکہ تمہاری وجہ سے شہر میں دہشت انگیزی شروع ہو گئی ہے تمہیں بتانا پڑے گاکہ وہلوگ کون ہیں؟"

"وہ تم بھی ہو سکتے ہو ... کیپٹن فیاض ... کیا تم مجھ سے دشمنی نہیں رکھتے؟" فیاض دانت پیں کررہ گیا اور عمران دروازے کی طرف بڑھتا ہوا بولا "تم رکھو وہ کاغذ گر اتنے ذہین نہیں ہو کہ محض اس تحریر کے سہارے مجر موں تک پہنچ سکو۔!" اس نے دروازہ کھولا اور باہر لکلا چلا گیا۔

۵

چونکہ سیکرٹ سروس کے سارے آدی قریب قریب مجرموں کی نظروں میں آنچکے

سے ... الہذاا بیس ٹو کے احکام کے مطابق انہیں اپنی اصل شکل و شباہت کے ساتھ منظر عام پر آنے کی اجازت نہیں تھی۔ اب کیپٹن جعفری کو اپنی شاندار مونچھیں صاف کرنی ہی پڑیں لیکن اسے رہ رہ کر عمران پر غصہ آرہا تھا۔ جس کی وجہ سے بیٹھے بٹھائے خواہ مخواہ ایک نئی مصیبت نازل ہو گئی تھی۔

وہ بہت دیرے ریکسٹن کے چوراہے پر کھڑ اسار جنٹ ناشاد کا انظار کررہا تھا۔ ان دونوں کو ایکس ٹو کے حکم سے بیر رات کیفے شانہ میں گزارنی تھی جو ٹھیک عمران کے فلیٹ کے سامنے تھا۔ ناشاد ذرادیر سے پہنچا۔

اور جعفری اس پر برس پڑا۔

"یار کیا کرتا۔" ناشاد بسور کر بولا۔" شعر کہنے میں اتن ہی تکلیف ہوتی ہے جتنی بچہ جننے ۔"

"ارے توتم شعر کہہ رہے تھے؟"

"كہنا پڑتا ہے... بالكل اى طرح جيسے كوئى نوالہ حلق ميں انك جائے... يا اگل دو... يا نگل جائے... يا اگل دو... يا نگل جاؤ... خدا كى قتم كليجہ خون ہو رہا ہے اپنا كيا شاندار مشاعرہ چھوٹا ہے... آج... طرح پر غزل ہوئى تھى... خدا سمجھے اس عمران كے نيچ ہے... يار سمجھ ميں نہيں آتا كہ ايكس ٹو اس براتنام بربان كيوں ہو گيا ہے۔"

" چلتے رہو.... رکومت .... ہمیں عمران سے کوئی غرض نہیں ہے!" جعفری نے براسامنہ اگر کھا۔

"ارے ای کی بدولت تو ہم جھک مارتے پھر رہے ہیں۔"

" فتم كرواس قصے كو.... تم ميرے سامنے اس كانام بھى نہ ليا كرو۔"

"مجص اس رئيدى كاعلم ب-"ناشادن مغموم لهج مين كها-

"اوه.... وه ٹریجڈی... تمہیں کیا معلوم... که میں اس وقت نشخ میں تھا ورنہ اس کی مٹریاں ریزہ ریزہ کر دیتا۔" مٹریاں ریزہ ریزہ کر دیتا۔"

" ٹھیک ہے۔ تم نشے ہی میں رہے ہو گے۔ مجھے خود بھی حیرت تھی میر اخیال ہے کہ وہ تمہار ا ایک گھونسہ بھی نہیں سہہ سکتا۔ گر وہ لومڑیوں کی طرح مکارہے میں نے یہاں تک ساہے کہ اس پر پے در پے فائر کرتے چلے جاؤاور وہ بندروں کی طرح احجال کود کر خود کو بچالے جائے گا۔"

، "بکواس ہے۔ لوگ خواہ مخواہ رائی کا پر بت بنادیتے ہیں۔" " ٹھیک ہے مجھے بھی اس ہریقین نہیں آتا تھا... جولیا البتہ اس کے لئے زمین و آسان کے آتی ... اگر سیجھنے کی کوشش کرتا ہوں تو بخار آجاتا ہے۔" ناشاد نے بہت بڑا سامنہ بنایا مگر کچھ بولا نہیں۔

"اوہو… یہ تو جولیا معلوم ہوتی ہے۔" دفعتا جعفری چونک کر بولا"مگراس کے ساتھ ہے۔ ن ہے؟"

وہ ایک او هیر عمر کی پور پین عورت کی طرف دیکھ رہا تھا جو ایک بھوری ڈاڑھی والے کے ساتھ بیٹی ہوئی کافی پی رہی تھی۔ داڑھی والے کی آتھوں پر سیاہ عینک تھی ناشاد نے بھی انہیں دیکھا اور بولا" یہ جولیا ہی ہے ... میں اسے پہلے بھی اس میک اپ میں دیکھ چکا ہوں۔ گریہ آدی اپنوں میں سے تو نہیں ہو سکتا کیونکہ ہم میں سے کوئی بھی بھوری داڑھی میں نہیں ہے۔" ہو سکتا ہے کہ وہ انہیں لوگوں میں سے کئی کو بھائس رہی ہو!" جعفری بولا۔

"مکن ہے ... گر کہیں خود نہ پینس جائے۔"

" ہمیں ہوشیار رہنا جا ہئے۔" جعفری بولا۔

کچھ دیر تک خاموثی رہی۔ پھر ناشاد نے یو چھا۔" آخر وہ کاغذات ہیں کہاں؟"....

"جنم میں ... " جعفری براسامنہ بنا کر بولا۔" مجھے اس سے کوئی دلچیں نہیں ہے۔"

انہوں نے دیکھا کہ بھوری داڑھی والا دفعثًا تھااور باہر نکل گیا۔ جولیاان دونوں کی طرف مڑ کر مسکرائی۔ چند کمجے وہیں بیٹھی رہی پھراٹھ کرانمی کی میزیر آگئے۔

''کون تھا؟'' ناشاد نے بو چھا۔

"عمران!"

"کیا!" جعفری حیرت نے آنکھیں پھاڑ کررہ گیا۔

"ہاں! عمران تھا ... وہ اس بات پر خفاہے کہ ہم لوگ اس کے پیچھے کیوں لگ گئے ہیں؟" "کیا تم نے اسے پیچانا تھا؟"

"نہیں... ای نے مجھے بیچانا تھا... اور اس بات پر میرا مضحکہ اڑا رہا تھا کہ میں بیچان لی گئی... اس نے تم دونوں کو بھی بیچان لیا تھا۔"

"نہیں!" سارجنٹ ناشاد نے حیرت سے کہا۔

"میں جھوٹ نہیں کہدر ہی۔"

"اب وہ کس چکر میں ہے؟" جعفری نے پوچھا۔

"آج اس پر فائر کیا گیا تھا.... اس وقت کیپٹن فیاض بھی اس کے فلیٹ میں موجود تھا۔"

"پھر کیا ہوا؟"

قلابے طایا کرتی ہے۔ دراصل ای نے سر چڑھایا ہے عمران کو! درنہ کیا مجال تھی اس کی کہ جارے منہ آتا۔"

"ختم بھی کرویار۔" جعفری نے جھنجھلا کر کہا۔

وہ کیفے شانہ کے قریب پہنچ چکے تھے۔ جعفری نے عمران کی کھڑکی پر ایک اچنتی می نظر ڈالی اور کیفے میں داخل ہو گیا۔ کھڑکی کے شخشے روش نظر آرہے تھے۔

"شایدوه اندر موجود ہے!" ناشاد نے آہتہ سے کہا۔

جعفری کچھ نہ بولا۔ اس نے ایک میز منتخب کرلی تھی جہاں سے وہ باہر بھی نظر رکھ سکتا تھا۔ "میرا خیال ہے کہ یہاں باز بھی ہے۔" ناشاد نے اپنے ہو نٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے آہتہ سے کہا۔

"ہوگی!".... جعفری نے لا پرواہی ہے کہا۔" ڈیوٹی پر میں بھی نہیں پیتا۔" "یار! یہ ڈیوٹی ہے؟"ناشاد نے کچھ ایسے انداز میں سوال کیا جیسے اس پر کوئی بہت بڑا ظلم ہوا

"میں سوچ رہا ہوں یہ رات کیسے کئے گی۔" جعفری بولا۔

"کٹ جائے گی…"ناشاد معنی خیز انداز میں مسکرایا…" ابھی میں انظام کئے لیتا ہوں۔"
کیفے شابانہ رات بھر کھلا رہتا ہے۔ وہ تھا ہی رات کا کیفے … دن بھر بند رہتا تھا اور سر شام
کھل جاتا تھا۔ ای مناسبت سے اس کا نام بھی تھا۔ یہاں شہر کے مہذب اوباش اکھے ہوتے تھے۔
ظاہر ہے الیں صورت میں سوسائٹ گرلز کی عدم موجود گی کیے ممکن ہو شکق تھی … وہاں الیں
لڑکیاں کافی تعداد میں آتی تھیں۔

جعفری غالبًا ناشاد کی بات سمجھ گیا تھا۔ اس لئے جلدی ہے بولا۔ ایسانہ ہو سکے گا۔ میں نہیں چا ہتا کہ ایکس ٹو ہمیں کیا چبا جائے۔"

"ایکس ٹو پر لعنت سیجنے کو دل چاہتا ہے۔" ناشاد برا سامنہ بناکر بولا۔" وہ یقینا کوئی خبیث روح ہے۔اگر آدمی ہوتا تواہے لڑکیوں اور شراب سے نفرت نہ ہوتی۔"

" اگر تمہارے یہ الفاظ کسی طرح اس کے کانوں تک پہنچ گئے تو...." جعفری اس کی آئے تو...." جعفری اس کی آئے کھوں میں دیکھا ہوا مسکرایا۔

"چھوڑویار…" ناشاد ہاتھ اٹھا کر بولا…" تم نے میرا موڈ چوپٹ کر دیا… میں نے سوچا تھا کہ تمہیں… اپنی تازہ ترین غزل ساؤں گا۔"

"تب توبهت اجها موا تمهارا مود چوبت موگيا ... شاعري ميري سمجه مي بالكل نهيس

Y

عمران جولیا کی میز ہے اس طرح اٹھا تھا جیسے کری نے ڈنک مار دیا ہو غالبًا اس نے اپنا جملہ بھی ادھورا چھوڑاتھا۔

بات دراصل یہ تھی کہ اے سڑک پر پھر وہی اندھا فقیر نظر آگیا تھا۔ جس نے شام کو ایک انو کھے طریقے پر اپنا پیغام کسی کے لئے پہنچانا چاہا تھا عمران نے اسے ٹھیک اپنی کھڑ کی کے نیچے کھڑے ویکھا۔۔۔ غالبًا اس نے کسی کو اشارہ بھی کیا تھا۔۔۔ پھر عمران نے یہ بھی محسوس کیا کہ اب وہ وہاں سے کھسک جانا چاہتا ہے۔ وہ کیفے شابنہ سے نکل کر فٹ پاتھ پر آگیا۔ فقیر ایک طرف چل بڑا تھا عمران سڑک کے دوسرے کنارے کی طرف جانے کی بجائے اس کنارے پر چانے کا کسال تھا جاتا ہے۔ وہ سکتا تھا جہاں طرح نہیں جاری رہ سکتا تھا جہارا ہے۔ فقیر چوراہے پر پہنچ کر سڑک پر مڑ گیا۔ اب یہ تعاقب اس طرح نہیں جاری رہ سکتا تھا مجبوراً عمران کو اس کے پیچھے ہی چانا بڑا۔

وہ سوچ رہاتھا کہ ممکن ہے ای وقت تھریسیاتک رسائی ہو جائے۔اندھا آتکھ والوں کی طرح چلتا رہا۔ فٹ پاتھ برخاصی بھیٹر تھی لیکن وہ کسی سے نکرائے بغیر آگے بڑھ رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ایک بدوضع سی لکڑی تھی۔

عمران اس سے تقریباً سوقدم کے فاصلے پر چل رہا تھا۔ سلمان روڈ سے وہ جعفری اسٹریٹ میں مڑگیا... یہاں بھیٹر کم تھی ... اور ٹریفک کا شور نہ ہونے کی بناء پر فضا پر سکون تھی روشی بھی کچھ الیمی زیادہ نہیں تھی عمران اس کی لکڑی کی "کھٹ کھٹ" سنتا رہا... جعفری اسٹریٹ سے نکل کر اس کارخ بندرگاہ کی طرف جانے والے راستے کی طرف ہوگیا... یہاں اکا دکاراہ گیر نظر آرہے تھے۔

وہ چند کئے کے لئے رکااور اس طرح سر اٹھایا جیسے اونٹ اپنی تھو تھنی اٹھا کر ہوا میں موسم کی تبدیلی کے اثرات سو گھتا ہے۔ عمران ایک لیپ پوسٹ کی آڑ میں ہو گیا۔ اس نے فقیر کو پنجوں کے بل اوپر اٹھتے دیکھا اور اب بیر بات اس کی سمجھ میں آئی کہ وہ ایک مکان کی کھڑ کی میں جھا نکنے کی کوشش کر رہا ہے۔

اس نے سیٹی کی ہلکی سی آواز سی اور فقیر کو پھر قدم بڑھاتے دیکھا۔

وہ بندر گاہ والی سڑک پر چل رہا تھا۔

عمران پھر تعاقب شروع کرنے ہی والا تھاکہ اس نے اس مکان کا دروازہ کھلتے دیکھا۔ جس کی کھڑکی میں اندھا فقیر جھانک رہا تھا۔

وو آدى بابر آئے جن كے جسموں پر لمبے لمبے كوث تھے۔ اور كالركانوں تك المف ہوئے

" پھر کھے بھی نہیں! حالا نکہ کیٹن فیاض نے اس عمارت کی الاثی بھی لے ڈالی بسب سے فائر کیا گیا تھا۔"

"آخر... یہ فی الحال اس شہر ہی ہے کیوں نہیں چلا جاتا--"ناشاد نے کہا۔
"میں خود بھی نہیں سمجھ سکتی کہ یہ کس قتم کا آدمی ہے ... آدمی ہے بھی یا نہیں ... وہ
کہہ رہاتھا کہ رات اپنے فلیٹ ہی میں بسر کرے گااور صبح آٹھ بجے تک سو تارہے گا۔"
چند لمحے خاموشی رہی۔ پھر جعفری نے پوچھا ... "ایکس ٹوکا کوئی نیا پیغام ؟"

" نہیں .... فی الحال کو ئی نیا پیغام نہیں ہے۔"

" بڑی مصیبت ہے" ناشاد گرون جھٹک کر بولا" وہ رات بھر چین سے سوئے گا۔ صبح آٹھ بجے اٹھے گااور ہم رات بھریہاں بیٹھے جھک مارتے رہیں گے۔"

جولیا کچھ نہ بُولی ... تھوڑی دیر تک خاموش رہی۔ پھر اس نے کہا...."میرے ذہن میں ایک سوال اکثر بری طرح چینے لگتا ہے۔"

"كيماسوال؟"ناشاد بولا\_

"كياعمران عى اليس ثوب؟"

"عمران توامریکہ کاصدر بھی ہے...." جعفری نے براسامنہ بناکر کہا۔ "نہیں سنجید گی ہے سوچو!"

"سنسان جنگلوں کا اندھر ااکثر گدھے کو بھی شیر بناکر پیش کردیتا ہے عمران اور ایکس ٹو
ایک احتقانہ خیال ہے .... اس جیسے لا ابالی اور کریک آدمی کو اتنی ذمہ واری بھی نہیں سونپی
جا سختی۔ وہ بات اور ہے بھی بھی سرکاری محکمہ اس کا تعاون حاصل کرلیں۔ ایک بار محکمہ
سراغر سانی میں اسے ملازمت بھی تو مل چکی ہے۔ مگر وہ کتنے ونوں تک قائم رہی تھی۔ کیا اس
نے کوئی کیس بگاڑا تھا... غیر سنجیدہ آدمی اس قتم کے عہدوں کے قابل سمجھے ہی نہیں
حاتے۔"

" ٹھیک ہے ... "جولیاسر ہلا کر بولی۔" گر پھریہ ایکس ٹو کون ہے؟" "ہو گا کوئی؟" جعفری نے لا پروائی ہے کہا۔" میں اس کے متعلق بھی نہیں سوچتا۔" "گریہ عمران!" جولیانے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔" ایبانڈر آدمی آج تک میری نظروں ہے ں گزرا۔"

"وہ پاگل ہے۔ تہمیں اس پریقین ہونا چاہے!" ناشاد بولا" میں اسے صحح الدماغ نہیں سمجھتا۔" جولیا کچھ نہ بولی۔ اس کی آئکھوں ہے الجھن جھانک رہی تھی۔

وہ لوگ بھی اندھے کے پیچے چل پڑے .... کٹڑی کی ''کھٹ کھٹ'' ساٹے میں گونج رہی بھی بین اندھے کی تیزر فآری پر عمران کو جمرت ہونے گئی۔

وہ بھی ان کے پیچھے چلتا رہا ... وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں یہ اندھا اسے پھانسے کی کوشش تو نہیں کر رہا۔ ممکن ہے اس نے اسے بیچان لیا ہو اور اپنے ساتھ لگا کر کسی ایسی جگہ لے جانا چاہتا ہو جہاں اس کی دانست میں عمران اپنا بجاؤنہ کر سکے۔

اس سڑک پراس وقت شاید یمی چار آدمی چل رہے تھے ... کسی پانچویں کادور دور تک پیتہ نہیں تھا۔

یہ ایک لمبی دوڑ ثابت ہوئی۔ بندر گاہ تک پیدل ہی آنا پڑا... اندھا یہاں ایک گٹیا سے شراب خانے میں جاگسا... اس کے پیچھے ہی وہ دونوں بھی داخل ہوئے۔ عمران باہر ہی رہ گیا۔۔۔وہ سوچ رہاتھاکہ اندر جائے یانہ جائے۔

اس شراب خانے کا مالک ہالینڈ کا باشندہ تھا۔ یہاں زیادہ تر غیر مکی جہاز رانوں کی بھیڑ رہتی تھی اسے تمار خانہ بھی کہا جاسکتا تھا۔ کیونکہ یہاں کئی طرح کا جوا ہوتا تھا۔ ہندسوں کے دائرے میں سوئی گھومتی اور ہندسوں پر داؤلگائے جاتے۔ پانے چھیکے جاتے اور خراب عور توں کی مختلف بے حیائیوں پر شرطیں لگتیں۔

عمران تھوڑی دیر تک باہر کھڑارہا۔ وہ حالات کا اندازہ کرنا چاہتا تھالیکن جلد ہی اس کے اس خیال کی تردید ہوگئی کہ اندھے کو تعاقب کا علم تھا۔ اگر اسے علم ہوتا تو اب تک عمران کے خلاف کوئی نہ کوئی کارروائی ہو چکی ہوتی۔ یہ علاقہ بھی ایساہی تھا کہ یہاں دن دہاڑے لوگ لٹ جاتے تھے۔ عمران نے اپنی واڑھی میں تھوڑی ہی ہے ترتیبی پیدا کی، بال بھرائے اور کوٹ کے کال کھڑے کرتا ہوائٹر اب خانے میں داخل ہوگیا۔

وہ شراب نہیں پیتا تھالیکن وہاں جاکراس نے بیئر کاایک جگ طلب کیااوراہ سامنے رکھے بیٹھا سگریٹ پیتارہااندھااور اس کے دونوں ساتھی قریب ہی کی ایک میز پر بیٹھے گفتگو کررہے تھے۔ گفتگو اگریزی میں ہو رہی تھی مگر وہ کچھ اتنی آ ہنتگی سے بول رہے تھے کہ مفہوم سمجھنا مشکل تھا۔ کچھ دیر بعد اندھے کی میز کے گردیا نجے آدمی نظر آنے لگے۔

عمران کچھ ایسے انداز میں بیٹا تھا جیسے ساری دنیا سے بیزار بیٹھا ہو۔ البتہ وہ سگریٹ پر سگریٹ چھونک رہا تھا۔ بیئر کا جگ .... جوں کا توں اس کے سامنے رکھا رہا۔ یہاں کوئی کسی کی طریف متوجہ نہیں ہو تا تھا۔ سب اپنی اپنی دھن میں مست تھے۔

وفعثًا عمران کو سنجل کربیٹھ جاتا پڑا ... ایک ایسا ہی آدمی شراب خانے میں داخل ہوا تھا۔ اس نے اسے اندھے کی میز کی طرف جاتے دیکھا۔ یہ دفتر خارجہ کا ایک کلرک تھا۔

عمران اے اچھی طرح پیچانتا تھا۔اس کے لئے فور آایک کرسی خالی کر دی گئے۔ ایک آدمی اٹھ گیا تھا۔ اندھے نے ہنس کر اس کی خیریت دریافت کی اور اس انداز میں گفتگو کر تارہا جیسے وہ کوئی اس کا بزرگ ہو۔کلرک کاروبہ نیاز مندانہ تھا۔

اب گفتگو ذرا بچھ اونچی آواز میں ہورہی تھی۔ کیونکہ وہ کلرک تھوڑا ساہرہ ہمی تھا۔
"میں تمہارا مستقبل سنوار سکتاہوں۔" اندھا اس سے کہہ رہا تھا۔ اگلے سات سال تک تم
اپ حکمے کی طرف سے سمندرپار بھیج جاؤ گے اور تمہارا عہدہ بڑھ جائے گا۔ کل رات میں نے بیہ
بات تمہاری جنم کنڈلی سے معلوم کی ہے۔ گر جس نے بھی جنم کنڈلی کا ترجمہ اگریزی میں کیا
ہے اسے انگریزی نہیں آتی ... خیر لیکن یہ بتاؤ میرا کام بھی ہوا ہے یا نہیں ... ؟ میں صرف
اپ علم کی سچائی پر کھنا چاہتا ہوں ورنہ ظاہر ہے ... جمھے تمہارے تھکے یا اس کی چیزوں سے کیا
سر دکار ہو سکتا ہے۔ چونکہ اس سوٹ کیس کا چمڑا ایک ایسے جانور کا ہے جو مریخ ستارے کے زیر
اثر سمجھا جاتا ہے مریخ تم سمجھتے ہونا... ایک خونی ستارہ ایک قاہر دیوتا ... تم زہرہ اور مریخ
دونوں کے زیر اثر ہو۔ اگر مریخ کو اس زمانے میں کوئی نقصان پنچا سکو... تو تمہیں زہرہ سے
فائدہ ہنچے گا۔"

وہ خاموش ہو گیا۔ کلرک کے ہونٹ بلے اور اس نے کہا" بی ہاں ایک سوٹ کیس میری نظرے گزر چکا ہے اس پرٹی بی لکھااور حرف" بی " پر چھوٹا سا تین کا ہندسہ تھا۔

"اگر اس سوٹ کیس پر تمہاری نظر پڑ چکی ہے تو تم یقینا تر تی کرو گے۔ میری یہ بات پھرکی کیر ہے۔ وہ شاید اب بھی وہیں ہو۔ جہاں تم نے اسے دیکھا تھا۔ میر امطلب یہ ہے کہ تم ابھی تک ای کی وجہ سے ترتی نہ کر سکے اور ای کی وجہ سے ترتی کرو گے۔ چیزوں کی نقل و حرکت سے مقامات بدلتے رہتے ہیں جب وہ ایک خاص مقام پر پہنچ گا تو تم خیرت انگیز طور پر او پر اٹھو گے۔" "میں یہ نہیں جانیا کہ وہ اب کہاں ہے؟"

" خیر جب ترقی کرو تو یمی شمجھنا کہ اب وہ کسی مناسب مقام پر پہنچ گیا ہے جس سے تمہارے ستاروں کو بھی مناسبت ہو گی۔"

عمران بیضادانت پیتار ہا۔ ویسے اسے اطمینان تھا کہ اس سوٹ کیس تک ان کے فرشتے بھی نہیں پہنچ سکتے مگر سوٹ کیس کی بات کیوں؟ ضروی نہیں کہ وہ کاغذات ہمیشہ سوٹ کیس ہی میں رکھے رہیں....کی دوسری جگہ بھی منتقل ہو سکتے ہیں.... پھر کیااس سوٹ کیس کی بھی کوئی

اہمیت ہے۔ کلرک کے لئے کوئی شراب منگوائی گئی .... وہ پہلے تو نہیں نہیں کر تارہا پھراس انداز میں پینے لگا جیسے کسی مقدس آدمی کے ہاتھوں کوئی تیمرک نصیب ہوا ہو اور وہ شراب اے دی بھی گئی ہو۔ اسی انداز میں گلاس لبریز ہو جانے پر اندھے نے اس پر ہاتھ رکھا تھا کلرک نے گلاس خالی کر کے میز پر رکھ دیا اور بار بار اپنے چہرے سے پسینہ پونچھنے لگا۔ عمران اسے دلچپی سے دیکھ خالی کر کے میز پر رکھ دیا اور بار بار اپنے چہرے سے پسینہ پونچھنے لگا۔ عمران اسے دلچپی سے دیکھ دیا تھا۔ سر دی کافی تھی، اس کے باوجود بھی اس کے چہرے پر بڑی بڑی بوندیں پھوٹ رہی تھیں۔

وہ تھوڑی دیر تک سیدھا بیٹھارہا۔ پھر کرسی کی پشت سے تک کر آتکھیں بند کر لیں۔ ''کیوں؟''اندھے نے پوچھا۔''کیاتم نے کیلی بار شراب پی ہے؟''

"نہیں... جناب! اکثر پیتاہوں مم...گر..." اس نے آئھیں کھولنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔" پیۃ نہیں کوں! طبیعت کچھ خراب می ہوتی معلوم ہور ہی ہے۔" "اوہ! تہہیں گھر بھجوادیا جائے کیا؟"

"جی ہاں! میں کچھ یہی محسوس کررہا ہوں کہ تنہا گھر نہیں پہنچ سکوں گا… پتہ نہیں!کیا ہو گیا ہے۔"

" خیر! کشرالیا مجمی ہو جاتا ہے۔" اندھے نے کہا۔ پھرایک آدمی سے بولا۔" انہیں ان کے گھر پہنچادو!"

اب دہ اندھا نہیں معلوم ہو رہا تھا۔ آنکھوں میں ویرانی بھی باتی نہیں رہی تھی۔
عمران نے کلرک کو جاتے دیکھا اور اندھے کے ساتھیوں میں ہے ایک کے سہارے چل رہا
تھا۔ اس وقت عمران البحن میں پڑگیا کہ وہ ان دونوں کے پیچے جائے یا وہیں بیٹے۔ یقینا اس شراب
میں پھھ ملایا گیا تھا اور ای وقت جب اندھے نے اس پر ہاتھ رکھا تھا۔ الی صورت میں یہ ضروری
تھا کہ ان دونوں پر نظرر کھی جاتی۔ دوسری طرف اسے توقع تھی کہ اگر اس نے اندھے کا تعاقب
جاری رکھا تو ممکن ہے کہ تھریسیا کے ٹھکانے کا پید لگ جائے اسے دراصل تھریسیا اور الفانے ہی
برہاتھ ڈالنا تھا۔ اس نے کلرک کے تعاقب کا ارادہ ترک کردیا۔ ویسے وہ سوی رہا تھا۔ کہ اس کا ایک
ہی مقصد ہو سکتا ہے۔ کلرک کی جگہ اسے کی آدمی کو محکمہ خارجہ کے دفتر تک بہنچانا۔

اس وقت کی گفتگونے یہ ٹابت کر دیا تھا کہ انہیں کاغذی متعلق صحیح اطلاعات مل چکی ہیں۔ یعنی وہ اب محکمہ خارجہ کی تحویل میں ہیں مگر پھر تنویر کے گھر پر ان لوگوں نے جولیا سے کیوں پوچھ گچھ کی تھی اور اس کے اس بیان کو باور کیوں کر لیا تھا کہ وہ بھی انہیں کی طرح محیر قانونی حرکتیں کرنے والے ایک گروہ سے تعلق رکھتی ہے ... وہ اس پر غور کرتا رہا اور

پھراس نتیج پر پہنچا.... ممکن ہے وہ اسے محض ایک مصدقہ خبر سمجھے ہوں کہ کاغذات محکمہ خارجہ تک پہنچ چکے ہیں۔ کلرک سے اندھے نے جو گفتگو کی تھی اس سے بھی یہی ثابت ہوتا تھا۔ گراس غیر مصدقہ خبر کی تصدیق ہوگئی تھی۔

وہ غالبًا بہت پہلے ہے اس کلرک کو شخشے میں اتارنے کی کوشش کر رہاتھااور اسے ڈھب پر لے آنے کے لئے وہی پرانی حیال چلی گئی تھی .... یعنی نجوم .... اس کے سہارے تھریسیانے بھی ان کاغذات تک پہنچنے کی کوشش کی تھی۔

"كيابه اندهاى الفاني ہے؟"

یک بیک عمران نے خود سے سوال کیا۔ لیکن اسے اس کا فیصلہ کرنے کی مہلت نہیں ملی۔ کیونکہ اندھاا پی کری ہے اٹھ گیا تھالیکن اس کے ساتھی بدستور بیٹھے رہے۔

اس کے بعد ہی عمران شراب خانے سے نکلا... احتیاط اس نے مڑکر دیکھا کہ کہیں اس کا کوئی ساتھی تواس کے بیچے نہیں آرہا۔ وہ اب بھی اس شیج میں مبتلا تھا کہ اندھااس کی موجودگی سے واقف ہے اور اسے دھوکا دینے کی کوشش کررہا ہے۔ لیکن عمران کو اس کا کوئی ساتھی شراب خانے کے باہر نہیں نظر آیا۔ وہ سب اندر ہی رہ گئے تھے۔

عمران چتا رہا۔ اندھا اب ساحل کے اس جھے کی طرف جارہا تھا جہاں بار برداری اور ماہی میری کی کشتیاں رہا کرتی تھیں۔

> یہاں دور دور تک سناٹا تھا۔ بورا گھاٹ تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا۔ دفعتًا عمران نے تاروں کی مدھم روشی میں اندھے کورکتے دیکھا۔

عمران بڑی تیزی سے بیٹھ گیا۔ اس نے محسوس کیا تھا کہ اندھااس کی طرف مڑ رہا ہے۔ ہو سکتا تھا کہ اب اسے اس کا علم ہو گیا ہو کہ اس کا تعاقب کیا جارہا ہے۔ عمران کا اندازہ تصحیح لکلا۔ اندھا برق کی می سرعت سے اس کی طرف جھپٹا تھا۔ گر اس کی لکڑی زمین پر پڑی۔ ویسے اگر عمران کے سر پر پڑی ہوتی تووہ قیامت تک زمین سے نہ اٹھ سکتا تھا۔ لکڑی کے زمین پر پڑنے سے جو آواز بیدا ہوئی تھی وہ یہی بتاتی تھی۔

دہ یقینا کی دھات کی دزنی می چھڑی تھی۔ عمران مقابلے بھٹے لئے تیار ہو چکا تھا۔ پھر ایسامعلوم ہونے لگا جیسے کسی دیرانے کے اندھیرے میں دوخونخوار چیتے لڑ پڑے ہوں۔ "تھڈ تھڈ" اندھے کی چھڑی زمین سے لگ لگ کر آوازیں پیدا کرتی رہی۔ عمران خود کو بچا قربا تھا۔ اسے ابھی تک چوابی حملے کا موقع نہیں ملا تھا۔ ایک بار چھڑی اس کے ہاتھ میں آہی گئی۔ وہا کوشش کرنے لگا کہ اسے اندھے کے ہاتھ سے نکال لے ... دہ اس میں کامیاب بھی ہو گیا۔

بکین اندھے نے اس کا موقع نہیں دیا کہ وہ اسے اس پر استعال کر سکتا۔ حمد میں ہو گا گا

چھڑی زمین پر گر گئی اور وہ دونوں ایک دوسرے سے لیٹ پڑے اندھا بلاشبہ بہت طاقت ور تھا۔ عمران کو ایسا محسوس ہوا جیسے وہ کسی فولاد کے مجسمے سے بھڑ گیا ہو۔

وہ دونوں خاموثی سے لڑرہے تھے۔ تاروں کی مدھم می روشنی میں وہ عجیب لگ رہے تھے۔ تھوڑی دور ساحل سے لہریں ٹکرا ٹکرا کر ہلکی ہلکی ہی آوازیں پیدا کر ہی تھیں۔ کشتیاں یہاں سے کافی فاصلے پر تھیں۔ درنہ ادھر ہی ہے پچھ نہ پچھ لوگ دوڑ پڑتے۔

اندھاکی چیز سے تھوکر کھاکر لڑ کھڑایااور عمران اس پر چھاگیااس نے اسے اپنے بازوؤں میں اس طرح جکڑ لیا تھا کہ اس کا سر اس کی دائنی بغل کے پنچے بک گیا۔ پھر وہ اس کا سر زمین سے لگا دینے کی کوشش کرنے لگا۔ اندھا جھکٹا جارہا تھا۔ لیکن شاید یہ بھلا وابی تھا۔ کیونکہ یک میک وہ بڑے زور سے نڑیااور عمران کی گرفت سے نکل کریائج چید فٹ کے فاصلے پر جاگرا۔۔!

عمران نے اس پر چھلانگ لگائی لیکن وہ سائے کی ظرح اس کے پنیجے سے نکل گیا۔ عمران زمین پر گرا۔ اندھاساحل کی طرف دوڑ رہا تھا۔ عمران بڑی پھرتی سے اٹھ کر اس کی طرف بھاگا لیکن ابھی وہ دور ہی تھا کہ اس نے کسی وزنی چیز کے پانی میں گرنے کی آواز سنی۔

اندھے نے سمندر میں چھلانگ لگادی تھی۔ عمران کنارے تک آیااور آئکھیں پھاڑ پھاڑ کر نے پانی میں دیکھتارہا ... لیکن کچھ بھائی نہ دیا ... لہریں ست روی سے ساحل کو چھوتی رہیں۔ پندرہ منٹ بعد جب وہ واپس ہو رہا تھا کسی چیز سے تھوکر کھا کر لڑ کھڑ ایا اور وہ چیز زمین پر گری۔ عمران نے اسے جھک کر اٹھا لیا۔ یہ اندھے کی چھڑی تھی جس کا وزن کم از کم دس سیر ضرور رہا ہوگا۔ وہ کسی دھات ہی کی تھی، جو غالبًا ایک پھر سے کئی ہوئی پڑی تھی اور عمران اس سے ٹھوکر کھا کر گرتے گرتے بچا تھا۔

4

اں کا دوسر امطلب سے بھی تھا کہ اندھاغرق نہیں ہوا تھا۔ ہو سکتا ہے کہ وہ تیر تا ہو اکشتیوں کی طرف نکل گیاہو۔

عمران کافی دیر تک اس کے متعلق غور کر تار ہا۔ پھر اس ہوٹل کی طرف چل پڑا جہاں جو لیا فٹر واٹر کا قیام تھا۔ وہ اپنے کمرے میں موجود تھی۔

"کیوں کیا ہوا؟" جولیا طنزیہ انداز میں مسکرائی۔" آخر بھا گنا پڑا ہماری ہی طرف، تمہاری زندگی....اس وفت ریوالورکی نال پر رکھی ہوئی ہے۔"

" یہ سب کچھ ای اُلوالیکس ٹو کی بدولت ہوا۔ اس وقت میرے ذہن کا حال یہ ہے کہ مجھے اپنی خالہ کانام یاد نہیں آرہا۔"

جولیا ہنے گی پھر بولی" ایکس ٹو ألو نہیں ہے ... ذہنی طو پر اسے آدمی کی بجائے دیوتا سجھنا چاہئے۔ کیونکہ وہ تم چسے اوٹ پٹانگ آدمی سے بھی کام لے لیتا ہے۔"

"سنو! ميري بات سنو! بتاؤوه كاغذات كهال بيع؟"

" میں نہیں جانی۔ "جولیا نے عصلے لہج میں کہا" اگر تم نے کاغذات کا نام بھی لیا تو فتاکر دئے جاؤ گے۔ اس صورت میں ایکس ٹو ذرہ برابر بھی مروت نہیں برتے گا۔ "

" بجھے کاغذات ہے کوئی سر و کار نہیں ہے۔ صرف تھریسیا کا وہ سوٹ کیس چاہیئے جس میں کاغذات تھے… کیاتم اسے واپس لا سکتی ہو --؟"

"كيول سوث كيس كيول؟"

"ال میں انڈے رکھ کر مرغی بٹھاؤں گا۔"

''میں نہیں جانتی وہ کہاں ہے؟اس کا علم ایکس ٹو ہی کو ہو گا۔''

"تم میرا پیغام ایکس ٹو تک پہنچادو۔ مجھے صرف سوٹ کیس چاہیئے۔ ورنہ اس کا انجام اچھا ہیں ہوگا۔"

"جب تك تم مقصدنه بناؤك بيغام نهيس بهنچايا جاسكار"

"مقصد.... اچھا جانے دو.... جس طرح میں نے وہ سوٹ کیس تھریسیا سے چھینا تھا ای طرح اسے دوبارہ بھی حاصل کر سکتا ہوں۔"

"اگرزنده بچے تو۔"

"ہاں ... تب تو شادی بھی ہو گی میری۔"عمران ٹھنڈی سائس لے کر بولا۔ "تم اپنی جان بجانے کی کو شش کرو ... سوٹ کیس اور کاغذات کا چکر چھوڑو!" "میں اپنی شادی کرنا چاہتا ہوں ..."عمران نے غصیلے کہتے میں کہا۔ اتداز بچگانہ تھا۔

"خواه مخواه د ماغ نه حاثو۔"

"میں ٹین کے ڈبول کی شنرادی کے سوئمبر میں شرکی ہونا جا ہتا ہوں۔"

" پہ کون ہے؟'

"شہر کے ایک آئرن پرنس کی لڑکی ... جو یقینا ٹین کے ڈبوں کی شہر ادی کہلاتی ہوگی ....
اس کے تین سوال ہیں جو پورے کردے اس سے شادی ہو جائے گی۔ پہلا سوال ہے کہ ڈول
ڈرم کے کہتے ہیں؟ دوسر اسوال ہے کہ چاند میں جو بوڑھیا چے نہ کات رہی ہے اس کے نواسے کا کیا
نام ہے؟ ... اور تیسر اسوال چڑے کے سوٹ کیس میں شتر مرغ کے انڈوں کا جوڑا لاؤ۔ "

"کیاتم دو پېر کا کھانا کھا چکے ہو؟"جولیانے پوچھا۔ " سبب کا کہ اور کا تعدید کا ت

"دوپېر کا کھانا کے کہتے ہیں؟"عمران نے جیرت ظاہر کی۔ درید ہیں تر تھھا

"اور شاید تم مجیجلی رات سوئے بھی نہیں!"

"ہاں!... میں بھوکا ہوں اور رات سویا بھی نہیں۔ پھر کیاتم مجھے کھانا کھلاؤگ... کھلاکر دیکھو... سید ھی جہنم میں جاؤگ۔ اپنی حببت کے نیچ مجھے سونے دو۔ حببت سے شعلے اشھیں گے۔"

"اچھاتم میبیں بیٹھو۔ میں تمہارے لئے کھانے کا انظام کرتی ہوں۔"جولیانے کہااور کمرے سے باہر نکل گئے۔ اس کے نکلتے ہی دروازہ بند ہوا اور جب تک عمران دروازے تک پہنچا، قفل میں کنجی گھوم چکی تھی۔ عمران ہکا بکارہ گیا۔ جولیا باہر سے کہدر ہی تھی" چپ چاپ سوجاؤ.... میں تمہارے لئے بہتر ہے... غل غیاڑہ مجاؤ گے تو مصیبت میں یزو گے۔"

عمران کے ہونوں پر ایک شریر سی مسکراہٹ مچیل گئی۔ وہ دور ہوتے ہوئے قد موں کی آوازیں سنتارہا۔

وہ سوچ رہا تھااور اسے خود ہی اپنی حالت پر ہنمی آر ہی تھی۔ یعنی وہ اکیس ٹو تھا جس سے اس کے ماتخوں کی روح فنا ہوتی تھی ... اور اس وقت انہیں میں سے ایک نتھی سی چو ہیا اسے دھمکیاں دے کر کمرے میں بند کر گئی تھی اس وقت وہ عمران تھا اور بھلا عمران کو وہ کب خاطر میں لا کئی تھی۔

عمران لا كھ دلير سبى .... ذين سبى .... ليكن بحثيت عمران ايك حقير سى چيوننى پر بھى رعب نہيں ڈال سكتا تھا۔

وہ اس وقت یہاں محض اس لئے آیا تھا کہ پچھ دیر جولیا ہے اُوٹ پٹانگ باتیں کرے گا۔ اوٹ پٹانگ باتوں کے دوران ہی میں وہ اکثر اپنے لیے نئی نئی راہیں کھول لیتا تھا۔ اور اس کی ذہنی تھکن

بھی دور ہو جاتی تھی۔ اس لئے اوٹ پٹانگ بکواس اس کے لئے ضروری تھی۔ اس نے پچھ اس طور پر اپنی ذہنی تربیت کی تھی۔

دفعناس کے جیب میں بڑے ہوئے ٹرانسمیٹر پراشارہ موصول ہوا۔ عمران نے احتیاط عسل خانے کی راہ لی۔ ٹرانسمیٹر نکالا۔ اس سے مدھم سی آواز آر ہی تھی ... "ہیلو ... ہیلو ... ہیلو ... ایکس ٹو ... ایک

عمران کے ہو نوں پر پھر مسکراہٹ نظر آئی اور اس نے کہا۔

"ائيس نواسپيکنگ…"

"ویکھئے میں ... میں نے اسے اپنے کمرے میں بند کر دیا ہے ... میر اخیال ہے کہ یہی بہتر ہے ... ہم اس کے چیچے مارے مارے چرنے سے بھی بچیس گے اور وہ بھی محفوظ رہے گا۔"
"تمہاری ذبانت اب سر کے بل کھڑی ہونے کی کوشش کر رہی ہے --!"

"میں نہیں مجھی…"

"کیاوہ میرا فرزند ہے کہ میں اسے بچانے کی کوشش کر رہا ہوں... عقل کے ناخن

'پير مَين صحجي .... مَقَى ....'

"تم کچھ بھی نہیں سمجی تھیں۔ "عمران نے تلخ لہد میں کہا.... "میرا مقصد صرف یہ تھا کہ اس پر نظر رکھو۔ اس طرح کہ اس کی حفاظت بھی ہوتی رہے اور وہ کام بھی کر تارہے۔ ظاہر ہے کہ کام ہی کے سلسلے میں مجھے اس سے دلچپی ہو شکتی ہے .... ورنہ وہ اس قابل ہی نہیں کہ اسے لفٹ دی جائے .... اور دوسری بات .... اسے انچھی طرح ذبن نشین کرادد کہ اس عورت اور اس مردکانام بھی ظاہر نہ ہونے پائے ورنہ پوراشہر بیجان میں مبتلا ہو جائے گا۔ "

"شهر كيول بيجان مين مبتلا مو جائے گا؟"

"ان کے نام پر جرائم کی بھرمار ہو جائے گی۔ چھوٹے چھوٹے جرم بھی انہیں کے نام سے ہونے لگے ہیں۔ حالانکہ وہ لوگ چھوٹے موٹے جرم نہیں کرتے۔"

"لیکن اس پر متعقل طور پر نظر رکھنا بہت مشکل کام ہے جناب! مجھی مجھی وہ چھلاوے کی طرح نظروں سے غائب ہو جاتا ہے۔"

" تتہیں شرم آئی چاہئے اپنی ناکار گی پر... گویا وہ کوئی جن ہے۔ کہ نظروں سے غائب ہو جاتا ہے .... دیکھو .... اپنی آئیس کھلی رکھو۔ ورنہ ایک ایک سے جواب طلب کروں گا۔ اسے جانے دو جہاں وہ جانا چاہتا ہو .... تمہارے دو آدمیوں کو ہر وقت اس کے ساتھ رہنا چاہئے۔" میں رہتا تھا۔ یہ ایک دلی عیسائی تھااور اس کا نام تھا جیکب مسے ... عمران کافی غور و خوض کے بعد اس کے گھر پہنچا ... وہ دیکھنا چاہتا تھا کہ وہ گھر پہنچا بھی ہے یا نہیں۔

جیکب کی بیوی نے اسے بتایا کہ وہ کل بہت رات گئے اپنے آیک دوست کے ساتھ گھر واپس آیا تھا۔ اس وقت سے اب تک اس نے ہوش کی کوئی بات نہیں کی۔ بچیلی رات تک تو وہ بھی مجھتی رہی تھی کہ جیکب بہت زیادہ پی گیا ہے۔ لیکن جب آج صبح بھی اس نے ہوشمندی کا ثبوت نہیں دیا تواسے ڈاکٹر سے رجوع کرنا پڑا۔ گر ڈاکٹر یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ وہ جلد اچھا ہو جائے گایاد ہر گئے گی۔

ان حالات میں عمران اس کے علاوہ اور کیا سوچ سکتا تھا کہ مجر موں نے جیکب کو ڈہنی طور پر مفلوج کر دینے کی کوشش کی تھی۔

"میں دراصل جیکب کے دوستوں میں سے ہوں۔ آج ایک کام سے ان کے پاس آیا تھا۔" ایس نے منز جیکب سے کہا۔ چند لمح خاموش رہ کر پھر بولا۔ "جیکب نے وعدہ کیا تھا کہ وہ مجھے ایک باکمال آدمی سے ملائے گاجو ہاتھ کی لکیریں دکھے کر مستقبل کا طالات بتاتا ہے۔"

" یہ بہت بڑا چکر ہے مسڑ۔" عورت نے مغموم کہتے میں کہا۔" ہو سکتا ہے جیکب کی ذہنی بیاری ای تشویش کا نتیجہ ہو۔ وہ ہمیشہ اپنے ہاتھ کی لکیریں دیکھتار ہتا تھا۔ آپ اس سے بچئے۔ جیکب نے ان دنوں ایک ایسے آدمی کا تذکرہ کیا تھا۔ میں نہیں جانتی کہ وہ کہاں رہتا ہے لیکن اگر جانناہی چاہتے ہیں توگریٹا سے ملئے۔ وہی اے اس آدمی کے پاس لے گئی تھی۔۔!"

یہاں عورت کالہجہ تنفر آمیز ہو گیا اور چند کھیے اپنا نجلا ہونٹ دانتوں میں دبائے رہی اور پھر بولی۔"کل رات بھی شاید ... وہ گریٹا ہی کے ساتھ تھا۔" "کیا آپ مجھے گریٹا کا بیتہ بتا سکیں گی؟"

"لکن مجھے یقین نہیں ہے کہ اس تک آپ کی رسائی ہو سکے۔ وہ سفید چڑی کی عورت ہے اور آپ کالے ہیں۔ میں نہیں سمجھ سکتی کہ جیکب سے اس کی دوستی کس طرح ہوئی تھی؟" "آپ پنة بتاد ہے .... میں مل لول گا.... کیا وہ کوئی پور چین ہے؟"

" نہیں یوریسین سجھئے۔"

"تب تو كو كي بات نہيں ميں مل لوں گا۔"

اس نے اپنی نوٹ بک پر پنہ نوٹ کیا اور پھر بولا۔"جس دوست کے ساتھ جیکب مجھلی رات کو آیا تھا کیا آپ اے پہلے ہے جانتی ہیں؟"

"نبيس!... بيلى بار ديكها تقا... كول؟ آب اس طرح كے سوالات كول كرر بي ين؟"

"بہت بہتر جناب .... ہال .... وہ کہہ رہا تھا کہ اسے چٹرے کا وہ سوٹ کیس جائے۔ غالبا آپ سمجھ گئے ہوں گے۔"

"ہاں! میں سمجھ گیا ہوں ... خبر دار! اے اس کی ہوا بھی نہ لگنے پائے ... اس سے گفتگو کرتے وقت ہوشیار رہنے کی ضرورت ہے ... اور پچھ کہنا ہے تمہیں؟" "جی نہیں!"

"ادور اینڈ آل۔ "عمران نے کہااور ٹرانسمیٹر جیب میں ڈال لیا۔ عسل خانے سے باہر آکر وہ جولیا کے بستر پر جو توں سمیت دراز ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد جولیا در وازہ کھول کر اندر داخل ہوئی۔

عمران اس طرح چونک پڑا جیسے او گھتارہا ہو پھر اس نے بڑی لا پر واہی ہے کروٹ بدلی۔ "ارے تم بستر خراب کررہے ہو میرا۔"جولیا نے جسنجھلا کر کہا۔

" بھاگ جاؤ!.... ورنہ میں چو کیدار کو بلاتا ہوں۔ "عمران نے اس طرح کہا جیسے نیند میں

"الخنو... نكلويهال ســـ"

" بجلی بجھا کرتم بھی سو جاؤ . . . باہر بارش ہور ہی ہے۔" " میں پانی کی بالٹی الٹ دوں گی تم پر۔ در نہ اٹھ بیٹھو شر افت ہے۔" " کہیں چین نہیں ہے۔" عمران کراہ کر اٹھ بیٹھا۔

"بس اب حبِ چاپ چلے جاؤیہاں ہے۔"

"كيول .... انجى كچھ دىر پہلے تو تم بہت ہدردى سے پیش آئى تھیں۔"عمران مضحل آواز

"اب جادَ بھی .... میر ااور اپناو قت نہ بر باد کرو۔"

" مجھے تمہاری اس بات پر غصہ آگیا ہے اور اس غصے میں تمہیں ڈیڑھ در جن بچوں کی بشارت دیتا ہوں۔ خدا تمہار اانجام بخیر کرے۔"

عمران اٹھا۔ چند کمے مضحکانہ انداز میں جولیا کو گھور تارہا۔ اور پھر! کمرے سے نکل گیا۔

٨

محکمہ خارجہ کا وہ کلرک جس نے بندرگاہ کے ایک شراب خانے میں اندھے اور اس کے استھیوں کو چڑے کے سوٹ کیس کے متعلق بتایا تھاجیفر سن سٹریٹ کے ایک معمولی ہے مکان

عورت کی آنکھوں سے شبہ جھا نکنے لگا۔

"ا کی بہت ہی اہم بات ہے۔ جیک سے میری دوئی بہت ہی پرانی ہے۔ میں جانیا تھا کہ ایک نہ ایک دن یہ ضرور ہوگا۔ اب میں ان لوگوں کی تلاش میں ہوں جو بھولے بھالے نوجوانوں کو پھانس کر خراب عور توں کے پاس پہنچاتے ہیں یہ گریٹا بھی غالبًا انہیں لوگوں سے تعلق رکھتی ہے۔"

" نہیں۔ جیکب تو کہہ رہا تھا کہ وہ ایک معزز عورت ہے ... اس کے آفس میں کسی کام سے آئی تھی ... وہیں ان کی ملا قات ہوئی تھی --!"

" پھر آپ نے ان کا تذکرہ اتنے برے کیج میں کیوں کیا تھا؟"

"اوه... وه کچھ نہیں..."عورت کچھ شرمندہ ی نظر آنے لگی--!

"كيا...اس لئے كه آپ جيك كودوسرى عور توں كے ساتھ نہيں ديكھ سكتيں؟"

"کچھ نہیں یہ قصہ ختم کیجئے... میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں جیکب کے لئے کیا ۔ دیدی گانگا معالم سات کے سات کے سم یہ نہیں رہ "

کروں . . . ڈاکٹر کی گفتگو سے معلوم ہور ہا تھا کہ وہ مرض کو سمجھ ہی نہیں سکا۔'' ''ہیں کسی جب در کردی سے معلوم ہور ہا تھا کہ وہ مرض کو سمجھ ہی نہیں سکا۔''

" آپ کسی اچھے ڈاکٹر کود کھائے … اچھااب میں اجازت جا ہوں گا دیسے اگر آپ کو کوئی اعتراض نہ ہو تو میں بھی اے دکیجہ لوں۔ کیاوہ بالکل ہوش میں نہیں ہے۔؟"

"اعتراض كيول مونے لگا... آئے!"

وہ اے ایک کمرے میں لائی۔ جیکب پلنگ پر چت پڑا ہوا تھا۔ اس کی آ تکھیں کھلی ہوئی تھیں اور ہونٹ آہتہ آہتہ ہل رہے تھے۔ ان کی آہٹ پر نہ تو وہ چو نکا اور نہ ہی ان کی طرف دیکھنے ہی کی کوشش کی۔ اس کی آ تکھیں سرخ تھیں۔ اور وہ پلکیں جمپکائے بغیر حجیت کی طرف دیکھ رہا تھا۔

جیب ڈیئر ... یہ دیکھو تمہارے دوست آئے ہیں!"... عورت نے اے آواز دی۔

گر ایبا معلوم ہوا جیسے اس نے کچھ سنا ہی نہ ہو۔ اس کے ہونٹ پہلے ہی کی طرح ملتے رہے ... اور آئکھیں حیبت سے لگی رہیں۔

"بي حال بي سال عورت مغموم لهج مين بولي ... " و يكها آب ني!"

"ہاں.... دیکھے کی اچھے ڈاکٹر کود کھائے! یا پھریہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ خود بخود ٹھیک ہو جائے۔"وہ کچھ دیر تک ای قتم کی گفتگو کر تارہا۔ پھر وہاں سے نکل آیا۔

اب اے گریٹا کی فکر تھی اور یہ فکر اس لئے اور زیادہ بڑھ گئ تھی کہ پتہ اس علاقہ کا تھا۔ جہاں سے بچپلی رات دو آدمی اندھے کے ساتھ ہوئے تھے۔

اس کا شبہ درست نکلا۔ گریٹا غالبًا ہی عمات میں رہتی تھی۔ جس سے دو آدمی نکل کر اند سے کے پیچیے گئے تھے۔ عمران اب ان لوگوں سے بھڑ بی جانا چاہتا تھا۔ جتنی جلدی وہ تھریسیا اور الفانے کو قانون کے حوالے کر سکتا ... اتنابی ایجھا تھا۔

وہ اس عمارت سے تھوڑے ہی فاصلے پر کھڑا اپنالا گھ عمل مرتب کر رہا تھا .... لیکن وہ اس وقت الی حالت میں نہیں تھا کہ کسی سے مل سکنا۔ وہ پھر واپس ہوا۔ پچھ دیر بعد اس گیران کے سامنے پہنچا جہاں اس کی کار رہا کرتی تھی گیران کھول کر اندر آیا۔

اور اس کا دروازہ بند کر کے ٹوسیٹر کی ڈ کے اٹھائی۔ اندر ایک سوٹ کیس موجود تھا۔ جسے اس نے بڑی اختیاط سے باہر نکال لیا۔

اور پھر آدھ گھنٹہ بعد جب وہ باہر نکلا توکوئی کہہ سکتا تھا کہ یہ وہی آدمی ہے جو پچھ دیر پہلے گیراج میں داخل ہوا تھا۔ آس پاس کوئی بھی موجود نہیں تھا… اس لئے عمران بے جھجک نکلا چلا گیا۔

اس نے اپنی قیام گاہ سے دور یہ گیراج لے رکھا تھا۔ ایک پبلک ٹیلی فون ہو تھ سے اس نے اپنے ہوٹل کو فون کیا کہ وہ دو دن کے لئے باہر جارہا ہے اور آئندہ ہفتے کا کرایہ وہ بذرایعہ فی ایکے۔ اور روانہ کردے گا!

اب وہ پھر گریٹا کی قیام گاہ کی طرف جارہا تھا اے دکھ کر کوئی نہیں کہہ سکنا تھا کہ وہ بھی یوریشین نہیں ہے۔ اس بار مرحلہ ذرا سخت تھا۔ ایسے دنوں میں جبکہ وہ لوگ ایک مہم میں الجھے ہوئے تھے کسی اجنبی سے ملنا ملانا ان کے لئے یقینا غیر معمولی ہی حیثیت کا حامل ہو سکتا تھا۔ اور پھر وہ لوگ ایسے گروہ سے تعلق رکھتے تھے جس کی سر براہ تھریسیا بمبل بی آف بوہمیا تھی جسے الفانے کی حمایت حاصل تھی۔ وہ الفانے جو یورپ کے جرائم پیشہ لوگوں میں انتہائی زیرک سمجھا حاتا تھا۔

عمران اس کے مکان سے تھوڑے فاصلے پر رک گیا جہاں گریٹا نام کی کوئی عورت رہتی تھی۔اس نے ایک بار پھر اپنی اسکیم کا ذہنی جائزہ لیااور عمارت کی طرف چل پڑا گریٹااندر موجود تھی۔ ملازم نے مسٹر لیڈن رائٹ کا وزیٹنگ کارڈاندر پہنچا دیااور پھر آگر اطلاع دی کہ ملاقات ہو سکے گی۔

عمران کو ایک پر تکلف ڈرائینگ روم میں پہنچا دیا گیا۔ اور کچھ دیر بعد ایک بڑی حسین عورت اس کے سامنے کھڑی تھی۔ اگر عمران خود کو قابو میں نہ رکھتا تو اس کی آئکھیں جیرت سے ضرور پھیل گئی ہو تیں۔ کیونکہ یہ خود تھریسیا بمبل بی آف بوہیمیا تھی فرق صرف اتنا تھا کہ پہلے بھی

عمران نے اسے سنبر سے بالوں میں دیکھا تھااور اب اس کے بال گہر سے سیاہ تھے .... وہ میک اپ میں نہیں تھی .... اور شاید میک اپ کے بغیر ہی گریٹا کی حیثیت سے لو گوں میں متعارف تھی۔ عمران اس کی اس جسارت پر عش عش عش کرر ہاتھا۔

" مجھے سز جیکب میے نے بھیجا ہے۔"عمران نے کہا۔

تھریسیا اسے بہت غور سے دکیر رہی تھی۔ اور عمران سوچ رہا تھا۔ کاش اس مکان میں داخل ہونے سے پہلے اس کاعلم ہو جاتا کہ گریٹا کے روپ میں تھریسیا ہی ملے گی۔

"منز جیکب میج!" تھریسیا نے پیثانی پر شکنیں ڈال کر آستہ سے دہرایا..."اس نام سے
کان آشنا تو معلوم ہوتے ہیں کیا آپ وضاحت کر سکیں گے؟" وہ اسے برابر گھورے جارہی
تھی۔

عمران بھر سوچنے لگا۔ کاش اس کی آنکھوں پر ساہ شیشوں کی عینک ہوتی۔ اگر تھریسا نے پیچان لیا تو یہاں سے نکلنا مشکل ہو جائے گا۔

"وضاحت … "وہ مجرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "وضاحت کس طرح کروں۔ میں ان دونوں کا دوست ہوں۔ میں نہیں جانا کہ آپ سے ان لوگوں کے تعلقات کس قتم کے ہیں۔ بہر حال سچیلی رات سے جبیب مسیح کی ذہنی حالت مجڑی ہوئی ہے آپ نے شاید اسے کسی نجومی سے ملایا تھا… مسر جبیب مسیح کا بیان ہے … "

"باس!" تقريسيا ہاتھ اٹھا کر مسکرائی...." میں سمجھ گئی...."

پھر اس نے اس انداز میں چاروں طرف دیکھا جیسے آس پاس کی کی موجودگی پندنہ کرتی ہو۔ چند لمحے خاموش رہ کر آہتہ سے بولی .... "کیا تہمیں علم تھا ... کہ میں ہی گریٹا ہوں۔ "عمران نے ایک طویل سانس لی۔ آخر وہی ہوا جس کا خدشہ تھا۔ تھریسیا نے اسے آ تکھوں سے پہچان لیا۔

آخر تھریسیا ہی تھہری...وہ عورت جو سارے یورپ کی پولیس کو انگلیوں پر نچاتی رہی تھی۔ تھی۔

"بس ای جگه د هو کا کھا گیا۔ "عمران مسکرایا ... "میں سمجھا تھا کہ گریٹا تمہاری کوئی کار پرداز ہوگی ... ورنہ تاریک شیشوں کی عینک اس وقت بھی میری جیب میں موجود ہے۔ "

"اورتم خائف نہیں ہو؟ ... "تھریسیانے حیرت سے پوچھا "مجھے آج تک خائف ہونے کی فرصت ہی نہیں ملی۔ " "میراخیال ہے کہ تمہارے دماغ میں فتور ہے۔ "

" یمی سمجھ لو!" عمران نے لا پرواہی ہے کہا۔ "چلو! یہ بھی اچھا ہی ہوا کہ تم ہے ملا قات ہ ہو گئ ... میں تم سے اکارڈین کی قیمت و صول کروں گا۔ ... جس کی دھو تکنی میں تمہارے ایک آدمی کی حماقت سے سوراخ ہو گیا تھا۔ "

" تم بہت چالاک ہو ... ہر وقت بلٹ پروف پہنے رہتے ہو۔" تھریسیا مسکرائی۔ "لیکن اس وقت میرے جہم پر بلٹ پروف نہیں ہیں۔"عمران نے قمیض کے بٹن کھول کر سینہ د کھاتے ہوئے کہا۔ تھریسیااور زیادہ متحیر نظر آنے گئی۔

چند لمح سکتے کی می حالت میں کھڑی رہی۔ پھر آہتہ سے بولی "جاؤیہاں سے چلے جاؤ!" "کیوں؟"

"بس يونهي .... جاؤ .... درنه تمهارا جسم حجلني ہو جائے گا۔"

" ہر گز نہیں ... جھے بتاؤا وہ سونے کی مہر کہاں ہے جس کا تذکرہ ان کاغذات میں ہے .... لیکن .... تمہارے سوٹ کیس میں کوئی الیمی مہر نہیں ملی۔!"

"کیاتم کی مچم مرنا چاہتے ہو؟"

"اور دوسر امطالبہ یہ ہے!"عمران نے اس کی بات پر دھیان دیے بغیر کہا" جیکب می ایک غریب آدمی ہے۔ اس کی بیوی اس کا علاج نہیں کرا سکتی۔ لہذا اسے ایک معقول رقم ملنی چاہئے۔"

"رقم مل جائيگى..." تھريسانے كہا...."تم يہال سے چلے جاؤ۔"

"مجھے وہ مہر بھی چاہئے...اس کے بغیران کاغذات کی کوئی قیت تہیں ہے۔"

تھریسیا نے ہلکا سا قبقہہ لگایا اور پھریک بیک خاموش ہو گئی اس کی پیشانی پر کچھ کیسریں ابھریں۔ چند کمچے قائم رہیں اور پھروہ پہلے ہی کی طرح لاپروااور ہشاش بشاش نظر آنے لگی۔

"اس مہر کے بغیر ان کاغذات سے کوئی فائدہ نہیں اٹھایا جاسکتا۔"

"ای لئے مجھال کی ضرورت ہے۔"عمران نے سر ہلا کر کہا۔

" تم تحریسیا سے واقف ہو... اس کے باوجود بھی اتنے مطمئن نظر آرہے ہو... کیوں....؟ کیااس ممارت کو بولیس گھیرے میں لے چکی ہے؟"

"میرے ساتھ سڑک تک چلو... سب پچھ خود دیکھ لوگی... گر ابھی تم مجھے یہاں سے بھاگ جانے کامشورہ کیوں دے رہیں تھیں؟"

"بس یو نبی ... گراب یہ ناممکن ہے... "تھریسیانے اپنے بلاؤز کے گریبان سے پستول نکالے ہوئے کہا۔" اگر عمارت پولیس کے گھیرے میں ہے تو تم بھی نج کر نہیں نکل سکو گے۔"

عمران نے جیب سے عینک نکال کر نگالی۔

لیکن وہ تھریمیا کے اس رویہ پر حمرت زدہ ضرور تھا۔ دوسرے بی کمح میں ایک ایسا آدمی کرے میں داخل ہوا جے عمران ہزاروں میں بھی بیجان لیتا۔ یہ وہی اندھا تھا جس ہے چیکی رات اس کا نکراؤ ہو گیا تھا لیکن اس وقت اس کی آئیسیں اندھوں کی سی نہیں معلوم ہو رہی تھیں۔ عمران کو دیکھ کر وہ تصفی کااور تھریسیا کی طرف دیکھنے لگا۔

"کیابات ہے؟" تھریسانے یو جھا۔

"ميں يه عرض كرنا جا بهتا تقامادام كه اس وقت آپ كو... باہر جانا تھا...؟" "باہر کی کیا پوزیشن ہے؟" تھریسیانے بو چھا۔

"میراخیال ہے کہ عمارت اس وقت یولیس کے نرنعے میں ہے۔"

" بيه خيال کيون پيدا ہوا مادام …؟"

"تو ہم سے جواب طلب كرتا ہے..." تھريسيانے يرو قار مكر ماخوشكوار لہج ميں كہا۔ "میں معافی جاہتا ہوں مادام! توقف سیج میں ابھی آپ کو صورت حال سے آگاہ کرتا

اس نے کہااور اس طرح چلتا ہوا کمرے سے نکل گیا کہ تھریسیا کی طرف اس کی پشت نہیں

"كل تك تم ميرى زندگى كى خوالال تھيں۔ مگر آج كيا ہو گيا۔ بمبل بى آف بوہيميا۔ "عمران

"میں تہمیں مردہ نہیں دیکھنا جا ہتی .... بیدالفانے کی خواہش ہے۔"

" کیاوہ آدمی الفانسے ہی تھا۔؟"

" تہیں۔الفانسے یہاں تہیں ہے۔"

" یہ سب کچھ معلوم کر کے کیا کرو تھے ؟"

"صبر کروں گا۔" عمران نے ایک شفتری سانس لی۔"ویسے تم کیوں مجھے مردہ نہیں دیکھنا

"میں متہیں کی حد تک پیند کرنے لگی ہوں۔" تحریبیانے دوسری طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ . "اوہو! اور الفانے چاہتا ہے کہ مجھے مار ڈالے ... امجمی تک تومیں یمی سنتا آیا تھا کہ اپنے "مم اينے سارے آدميوں كو يہال اس كمرے ميں بلالو۔ ميں انہيں چھ ماہ تك يوليس كا كھير ا ور نور نے کی ٹریننگ دول گااور اس دوران میں ہم دونوں رمبانا چتے رہیں گے۔"

" يه بغير آواز كالپتول بي ..... پهليم حم هو جاؤ كاس كے بعد مم نهايت اطمينان سے یولیس کا گھیرا توڑ لیں گے۔"

''شر وع ہو جاؤ....'' عمران نے لا پر وائی ہے کہااور تقریسیا کی آنکھوں میں المجھن کے آثار نظر آنے لگے۔

" فائر كرو.... "عمران نے براسامنہ بناكر كہا۔ اس وقت ميرے جمم پر بلك بروف نہيں ېں تم د مکھ چکی ہو۔"

تحریساکا پہنول والا ہاتھ رک گیا۔ اس کی آکھوں میں کچھ اس قتم کے آثار تھے جیے اسے اظہار خیال کے لئے الفاظ ہی نہ مل رہے ہوں۔

"چلو ... میں ان کار توسول کی قیت دینے پر بھی تیار ہوں جو تم مجھ پر ضائع کر و گی۔" تھریسیااسے تھورتی رہی۔

پھراس نے سوئج بورڈ سے لگے ہوئے ایک بٹن کی طرف ہاتھ برهایا ہی تھاکہ عمران نے آ م بره کراس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا" میں کہدر ہاہوں ناکہ جھ پر فائر کرو... پھر آدمیوں کوبلانے کی کیاضرورت ہے۔" تھریسانے ہاتھ چھڑانے کی کوشش نہیں کی بلکہ ای حالت میں ایک دلآویز مسکراہٹ کے ساتھ عمران کی طرف مڑی۔

"تم مجھے بتاؤ کہ تم ہو کیا بلا۔"اس نے کہا۔

"بس اب... میں تمہیں گولی مار دول گا۔"عمران نے غصیلے کہیے میں کہا... "تم صبح ہے اب تک پندر ہویں عورت ہو جس نے مجھ سے یہ سوال کیا ہے۔"

"عورتیں تمہاری طرف بے تحاشہ حجکتی ہوں گی ... مجھے یقین ہے۔"

"میرے دلیں کی عور توں کو سیدھے گھڑے ہونے کا بھی سلیقہ نہیں ہے وہ جھکیں گی كيا... الن فضول باتول كو جهور والمجهد وه مهر حايد"

" مجھے ان کاغذات کی ضرورت ہے۔" تھریسیا مسکرائی۔

"احچى بات بى ... "عمران اس كاماتھ چھوڑ تا ہوا بولا۔ "ميں جارہا ہوں۔"

" یول نہیں جاسکتے۔" دفعتا کرے کے باہر سے قد مول کی آواز آئی اور تھریسانے مضطربانہ

"عينك لگاؤ…. جلدي!"

گروه کی سر براه تم ہو!"

"كيا... تم تحريسيا بمبل في آف بوميميا كى سشرى سے واقف نہيں ہو؟"

"صرف اس حد تک واقف ہوں کہ تھریسا نام نہیں بلکہ لقب ہے جو مختلف او قات میں مختلف عور تیں اختیار کرتی رہی ہیں۔"

"اور الفانے...." تفریسیانے پوچھا۔

"الفانے کے متعلق مجھے کچھ نہیں معلوم۔"....

"الفانے بھی لقب ہی ہے جو مختلف ادوار میں مختلف مرد اختیار کرتے رہے ہیں۔ پہلے الفانے تھریسیا کے خادم ہوتے تھے مگر اب وہ ہر کام تھریسیا کی مرضی سے نہیں کر تالہ تھریسیا اس کام کی اجازت دینے پر بھی مجبور ہوتی ہے جس کے لئے خود اس کادل نہ چاہے۔ بہر حال میہ پرانی رسم اب بھی جاری ہے کہ سارے کام تھریسیا ہی کی مرضی سے کئے جائیں۔" عمران کچھ کہنے ہی والا تھا کہ اندھا کمرے میں داخل ہوا۔

"حالات غیر معمولی نہیں مادام ... یہ غلط ہے کہ عمارت کے گرد پولیس کا حصار ہے.... کوئی ایسا آدمی بھی نظر نہیں آیا جس کے متعلق کسی قتم کا شبہ کیا جاسکے۔"

وہ عمران کی طرف تنکھیوں سے دیکھارہا تھا۔

دفعتٰ عمران نے اسے چو نکتے دیکھااور اب اس کی نظریں عمران کے ہاتھوں پر تھیں۔ "مادام!" اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔" گستاخی ضرور ہے۔ گر کیا میں آپ کے متعلق کچھ معلوم کر سکتا ہوں؟" اس نے سرکی جنبش سے عمران کی طرف اشارہ کیا۔

"مسٹر رائٹ.... آپ یہال لاوارث بوریشین بچوں کے لئے ایک پرورش گاہ قائم کرنا پاہتے ہیں۔"

"مالى امداد ... ؟" اندهے نے سوال كيا۔

"ہال.... انہیں مالی امداد کی ضرورت ہے۔"

"كيابه كبكى باريهال تشريف لائے بين؟" اندھے نے يو چھا۔

وہ اب بھی عمران کے ہاتھوں کو بڑے غور سے دیکھ رہاتھا۔ اور عمران اپنے ہاتھوں کی چھوٹی انگلیوں کو ول بی دل میں گالیاں دے رہاتھا... یہ چھوٹی انگلیاں معمول سے زیادہ بڑی تھیں اور وہ ان کی وجہ سے بڑی آسانی سے بہچانا جاسکتا تھا۔

> اندھے کے اس سوال پر تھریسیا کی آنکھوں میں البھین کے آثار نظر آنے لگے۔ بہر حال اس نے جلدی ہی سے کہا .... "ہاں یہ پہلی بار آئے ہیں۔"

" شب میں ان سے درخواست کرول گا... که بید ذراا پی عینک اتار دیں۔" "کیا ذراق ہے!" عمران غرایا۔

"بيد درخواست ب جناب!" اندهے نے زہر ملے لہج میں کہااور ساتھ ہى ريوالور بھى تكال

" یہ کیا ہے... سسیر و؟ "... تھر یسیاان کے در میان میں آتی ہوئی بولی۔

" يه عمران ب مادام .... آپ بث جائے۔"

"جمہیں عمران کا خبط ہو گیاہے۔"

اس دوران میں عمران نے بھی جیب سے ریوالور نکال کر کہا" ہاں میں عمران ہوں... تم دونوں این ہاتھ او پر اٹھالو۔"

تھریسیا جھلاکر اس کی طرف مڑی اور براسامنہ بناتے ہوئے ایک طرف ہٹ گئے۔ عمران نے عیک اتار کر جیب میں ڈال لی تھی اس وقت اسے صحح الدماغ نہیں کہا جا سکتا تھا۔ ان کے ریوالور ایک دوسرے کی طرف اٹھے ہوئے تھے ... اور دونوں ماہر لڑاکوں کی طرح ایک دوسرے کی آنکھوں میں دکھے رہے تھے ... دفعتا سسیر و نے فائر کر دیا ... لیکن گولی نے سامنے کی دیوار کا بلاسٹر اُو چیڑ دیا۔

پھرسسے و نے بھی جوابی فائر سے بچنے کے لئے پوزیش تبدیل کرنے کی کوشش کی تھی کہ عمران کے ریوالور سے نکلنے والے شعلے نے اس کے ہاتھ سے ریوالور نکال دیا۔

اس کے منہ سے ایک ہلکی می کراہ نگلی۔ اور عمران نے دوسرے دروازے سے چھلانگ لگا دی۔ کیونکہ وہ کئی قدموں کی آوازیں من رہاتھا۔

"وہ گیااد هر…" راہداری ہے اس نے سسیر وکی دھاڑ سی اور دوڑتارہا۔ عمارت بڑی تھی اور اس میں مختلف سمتوں میں متعدد راہداریاں تھیں۔ وہ دراصل اس چکر میں تھا کہ باہر پہنچ کر کسی طرح ان لوگوں کے فرار کی ساری راہیں مسدود کردے۔ لیکن … سسیر و… جونیا کھلاڑی نہیں معلوم ہوتا تھا ہے اس کی مہلت نہ دے سکا باہر کے سارے دروازے بند کردیئے گئے۔ لیکن اب وہ لوگ شاید فائر نہین کرنا چاہتے تھے ان کی کوشش تھی کہ کسی طرح عمران کو گئے۔ لیکن اب وہ لوگ شاید فائر نہیں تھا جہاں سے فائر کی آوازیں باہر پہنچ سکتی تھیں۔

مگر وہ اسے کیا کرتا کہ خود اس کاربوالور اس بھاگ دوڑ میں ہاتھ سے نکل چکا تھا.... ورنہ وہ فائر کر کے ہی باہر والوں کو متوجہ کرنے کی کو شش کرتا۔

وہ نادانتگی میں یہاں آ پھنسا تھا۔ اور پھر اپی خطرناک پوزیش کا احساس ہو جانے کے بعد

جاسكان... پر من كيے موش من مول-"

" چپ چاپ آ تکھیں بند کئے بڑے رہو۔ اب تمہارا یہاں سے نکلنا دشوار ہی ہے۔ اگر پہلے میرےمشورے بڑمل کیا ہوتا تو .....!"

ٹھیک ای وقت قد موں کی آواز سنائی دی اور عمران نے آئلھیں بند کرلیں۔ کمرے میں کوئی آیا۔ عمران نے سسیر وکی آواز پہچانی جو کہہ رہاتھا، "اوہ! یہ اس طرح آزاد پڑا ہواہے؟"

" میرا خیال ہے کہ اے قل نہ کی جائے۔" تھریسیا بولی۔" بلکہ اس پر تشدد کر کے کاغذات کے متعلق معلومات عاصل کی جائیں۔"

"جو آپ مناسب سمجھیں!" سسیر و نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا" میر اخیال ہے کہ سمجھلی رات ای سے میری لڑائی ہوئی تھی۔"

"ہو سکتاہے..."تحریسابولی۔

پھر چند کھے بعد عمران نے کرے کے دروازے بند ہونے کی آوازیں سنیں ... اب وہ بالکل تنہارہ گیا تھا۔

### 9

تنویر اور ناشاد ای وقت سے عمران کا تعاقب کررہے تھے جب وہ جولیا نافٹر واٹر کے ہوٹل سے نگلا تھا۔ وہ اس وقت بھی اس گیراج کے قریب ہی تھے جب عمران اندر بوریشین کا میک اپ کر رہا تھا۔ وہاں سے وہ اس کے پیچھے لگے ہوئے اس عمارت تک آئے تھے اور اب تقریباً دو گھنے سے اس کی بر آمدگی کے منتظر تھے۔

"تنویر" ناشاد اکتائے ہوئے لیجے میں بولا۔ "کیوں نہ کسی موقع پراسے زہر دے دیا جائے۔" تنویر کچھ نہ بولا۔ ناشاد کہتارہا۔ " کچھلی رات اس کی بدولت اٹھادن اشعار کی ایک غزل برباد ہوگئی۔ مشاعرے میں شرکت نہ کرسکا اور اب اس وقت در دسے سر پھٹا جارہا ہے۔ ہیں گھٹے ہوگئے جاگتے ہوئے۔"

" مجھے اس آدمی پر مجھی مجھی پیار مجھی آتا ہے۔" تنویر بولا۔

"ارے تم اے آدمی کہتے ہو... وہ آدمی ہے؟"

"آوى ہى نہيں بلك پيارا آوى جس ميں ہر قتم كى صلاحتيں موجود ہيں۔ نڈر بے باك كھلنڈرا۔" "اگر تم اڑكى ہوتے تو ميں خود كشى كر ليتا۔" ناشاد سر بلا كر بولا۔

تے میں انہیں وہ سفید فام غیر مکی نظر آئے جو ای عمارت سے نکل رہے تھے تؤری نے

ے برابر کو شش کر تارہا تھا کہ کمی طرح یہال ہے فکل جائے۔ وہ شاید سسیر و کے آنے ہے پہلے ہی نکل گیا ہو تا۔ لیکن تھریسیا کے رویے نے المجھن میں ڈال دیا تھا۔ اگر خود اس نے اس کو نکل جانے کا مشورہ نہ دیا ہو تا تو عمران وہاں رکنے والا نہیں تھا۔ کسی نہ کسی تذہیر سے باہر آکر ان کی گر قراری کی فکر کر تا۔

یہ بات اس کی سمجھ میں نہیں آرہی تھی کہ تھریسیااس پر یکایک اتنی مہربان کیوں ہو گئی ہے۔

وہ کوئی جنس زدہ آدمی نہیں تھا کہ تھریسیا کے اظہارِ عشق کو حقیقت سمجھ لیتا۔اس کی دانست میں وہ کوئی گہری جال چل رہی تھی۔

انہوں نے ایک بڑے کمرے میں عمران کو چاروں طرف سے گیر لیا۔وہ تعداد میں آٹھ تھے اور پوری طرح مسلح .... اُن میں پانچ دیلی تھے اور تین چار غیر ملکی .... وہ سب یکبار گی عمران پر توٹ بڑے۔
'وٹ بڑے۔

ایک دروازے میں تحریبیا بھی ساکت وصامت کھڑی تھی۔البتہ سسیر وان میں نہیں تھا۔ اس کا ہاتھ زخی ہو گیا تھا۔ ممکن ہے وہ اس وقت اس کی ڈرینگ کے چکر میں رہا ہو۔

عمران نے دو کے سر کھرائے اور تیسرے کے پیٹ پر گھٹنا مارتا ہواان کے نرنے سے نکل گیا۔ یہ جدوجہد تقریباً پندرہ منٹ تک جاری رہی لیکن اس دوران میں نہ تو عمران ان کے ہاتھ آسکا اور نہ اس کمرے سے باہر ہی نکل سکا۔

اسے جیرت تھی کہ آخر تھریسیانے اپنا بغیر آواز والا پستول کیوں نہیں استعال کیا۔ ساتھ ہی اس نے سوچا کہ اب تھوڑی دیر کے لئے ہاتھوں اور پیروں کو آرام بھی دینا چاہئے۔ یہاں سے نکلنے کی توقع تو ختم ہو چکی تھی۔ وہ لڑتے لڑتے چکرا کر گرااور اس طرح آئکھیں بند کرلیں جیسے غثی طاری ہوگئی ہو۔

" تظہر و...."اس نے تھریسیا کی سریلی آواز سی۔"اسے پہیں پڑارہے دو... اور سسیر و کی مدد کرو۔وہ زخمی ہے!"

عمران نے چند کحول کے بعد جاتے ہوئے قد موں کی آوازیں سنیں ... کچھ دیر آ تکھیں بند کئے پڑارہا۔ پھر کسی قدر بلکیس اٹھائیں۔ تھریسیااب بھی وہیں کھڑی تھی۔

"میں جانی ہوں ... تم ہوش میں ہو..." اس نے آہتہ سے کہا "تمہیں صحح الدماغ نہیں کہا حاسکا۔"

عمران نے پڑے ہی پڑے مسکرا کر ایک طویل انگرائی لی اور بولا" مجھے صحیح الد ماغ نہیں کہا :

ناشاد کا ہاتھ و بایا اور آہتہ سے بولا" کچھ گڑ بڑ ہی معلوم ہوتی ہے۔" "پھر کیا کیا جائے .... دو گھٹے تو ہو گئے۔"

"میرا خیال ہے کہ اس ممارت کے کمینوں کے متعلق معلومات فراہم کی جا کیں۔ ہو سکتا ہے وہ کی جال میں پھنس گیا ہو۔ کیونکہ وہ آئکھیں بند کر کے چھلانگ لگانے کا عادی ہے۔" "اچھا--!" ناشاد نے ایک طویل سانس لی" تم معلومات حاصل کرو... میں یہیں ہوں۔" ناشاد و ہیں کھڑا گزرتی ہوئی کاروں، ٹرکوں اور بسوں کے نمبر نوٹ کر تارہا۔ پچھ دیر بعد تنویر واپس آگیا۔

"یہاں گریٹانامی ایک پوریشین طوا نف رہتی ہے۔"اس نے کہا

" پیۃ نہیں .... پوریشین طوا کفوں کا ذا کقہ کیسا ہو تا ہے!" ناشاد نے ٹھنڈی سانس لی اور اس طرح منہ چلانے لگا۔ جسے بچ مچ کسی چیز کا ذا کقہ محسوس کر رہا ہو!

"وہ اس لئے اندر نہ گیا ہو گا کہ وہاں کوئی طوا ئف رہتی ہے۔" تنویر نے تشویش کن لہجے میں ا۔

> "بلکہ وہ طوا نف کی مال کے چکر میں ہوگا۔" ناشاد نے براسامنہ بنایا۔ تنویر کچھ نہ بولا۔ وہ متفکر سانظر آنے لگا تھا۔

"دیکھو!" اس نے کچھ دیربعد کہا" میں اندر جارہا ہوں۔ میرے خیال سے ایک انشورنس ایجنٹ تعارف حاصل کئے بغیر بھی مل سکتا ہے۔"

"اوه.... چھوڑو.... طوا نف ہی تو ہے استے بہانوں کی کیا ضرورت ہے۔ ڈیکے کی چوٹ پر رر جاؤ۔"

" تهمیس شاید معلوم نهیس که سوسائی گر لز کا شار پیشه ور طوا نفوں میں نہیں ہو تا۔" " تنویر، ناشاد کو و ہیں چھوڑ کر آ گے بڑھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ عمارت کی راہداری میں کھڑا تھنٹی کا بٹن دیار ہاتھا۔

تین منٹ تک کوئی جواب نہ ملنے پر تنویر آ گے بڑھتا چلا گیااس کا داہنا ہاتھ کوٹ کی جیب میں تھااور جیب میں پڑے ہوئے ریوالور پر اس کی گرفت مضبوط تھی۔

وہ چلا رہا۔ پھر اس نے ایک ایک کرکے سارے کمرے دیکھنے شروع کردیئے۔ لیکن کہیں بھی کوئی آدمی دکھائی نہیں دیا۔

وہ پھر الٹے پاؤں واپس ہوا اور راہداری سے ناشاد کو بھی اندر آنے کا اشارہ کیا۔ دونوں ہی بو کھلائی ہوئی نظروں سے چاروں طرف دیکھتے پھر رہے تھے۔ عمارت میں ایک بھی متنفس انگری

آیا۔ اکثر کمروں میں سامان اس طرح بھوا ہوا نظر آرہا تھا جیسے جلدی میں کچھے چیزیں نکال لی گئ ہوں۔ حالات کچھ ایسے ہی تھے جن کی بناء پر یہی سمجھا جا سکتا تھا کہ کچھ لوگ بہت جلدی میں وہاں سے رخصت ہوئے ہیں۔ پھر وہ ایک ایسے کمرے میں پنچے جہاں انہیں فرش پر تھوڑا سا خون نظر آیا۔ یہ نشست کا کمرہ تھا۔

"اوہو!" ناشاد حرت سے آئیس بھاڑ کر بولا" تنویر! کافی سنجیدگ سے کوئی کھیل ہوا ، ہے ....وہ دیکھو!"

اس نے دیوار کی طرف اشارہ کیا جہاں کا پلاسٹر اد ھڑ گیا تھااور پھرانہوں نے ریوالور کی گولی جھی نکال لی!

"میرے خدا.... "تویر نے ایک لمبی سانس لی اور بولا" ایکس ٹو کھا جائے گا ہمیں!" پھر وہ احمقوں کی طرح پوری عمارت میں چکراتے پھر رہے تھے آخر وہ عقبی دروازے تک پنچ جو کھلا ہوا تھا۔ باہر ایک کشادہ اور صاف ستھری گلی تھی۔ غالبًا وہ لوگ ای طرف سے فرار ہوئے تھے۔ پوچھ کچھ کرنے پراس کی تصدیق بھی ہوگئی۔

سامنے ہی والے مکان کے ایک آدمی نے بتایا کہ آدھ گھنٹہ پہلے ایک اسٹیشن ویکن میں گریٹا کسی مریض کو ہپتال لے گئی ہے۔ مریض غالبًا بخار کی تیزی کی وجہ سے بے ہوش تھا۔

"كياباتھ سے!" توريم مغموم ليج ميں بولا" بيانجام تو ظاہر بى تھا۔ ايك ندايك دن اس كے علاوہ اور كيا ہوتا۔ وہ كريك تھاناشاد! ميں اس كے ليے مغموم ہوں۔"

"اور میں تو ناشادی ہوں ساری عمر دنیا کے لئے!"

" تم اس سے زیادہ کریک معلوم ہوتے ہو۔"

انہوں نے اس ممارت کے فون پر پولیس کو اطلاع دی کہ وہاں ایک وار دات ہو گئی ہے.... اور پھر چپ چاپ دہاں سے روانہ ہو گئے۔

1.

عمران اٹھ کر بیٹھ گیا۔

اس نے کوشش کی کہ کمرے کا کوئی دروازہ کھولنے میں کامیاب ہو جائے۔ گر ممکن نہ ہوا۔

روشندان بھی کافی بلندی پر تھے اور ان کی چوڑائی بھی اتن زیادہ نہیں تھی کہ انہیں میں سے

کی کو راہ فرار بنانے کے امکانات پر غور کر تا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے سنتھیلک گیس کی بو

محسوس کی اور سبجھ گیا کہ وہ اسے یہاں سے کہیں اور لے جانا چاہتے ہیں۔

تحریسا کی تجویز وہ پہلے ہی سن چکا تھا لینی کاغذات کے حصول کے لئے وہ اسے زندہ رکھنا

برابر تقسيم كرديا جاتا ہے۔"

"عمران ڈیئر...! سنجیدگی ہے...! یہ میری زندگی اور موت کا سوال ہے میں محسوس کرتی ہوں کہ تمہارے بغیر میری زندگی محال ہو جائے گی۔"

"ارے باپ رے ... "عمران خو فزدہ آواز میں بولا۔ "کیاتم کی کہہ رہی ہو؟" "تم ڈرتے کیوں ہو۔ تھریسیا ستمہیں دھوکا دے سکتی ہے اور نہ تمہارے لئے خطرناک ہو سکتی ہے۔"

وہ تو ٹھیک ہے . . . . مگر میرے والد صاحب!"

"ہاں میں جانتی ہوں-- وہ محکمہ سر اغر سانی کے ڈائر یکٹر جزل میں اور تمہاری نالا تقوں کی بنا پر تم سے قطع تعلق کر چکے ہیں۔"

"وہ تو ٹھیک ہے... کیکن الیمی صورت میں وہ مجھے ڈھونڈ کر قتل کرویں گے۔" "کیسی صورت میں؟"

"اگر مجھے بھی تم ہے محبت ہو جائے .... تم نہیں سمجھ سکتیں۔ "عمران نے رو دیے والی آواز میں کہا" یہ ایک خاندانی ٹر پجٹری ہے۔ میرے داداصاحب کو کسی ہے عشق ہو گیا تھااس نے ان کاول توڑ دیا۔ انہوں نے اپنی داڑھی صاف کرادی مو نچیس صاف کرادیں .... اور دن رات آئینے کے سامنے بیٹے رہنے گئے۔ جب ان کی محبوبہ نے کسی دوسرے آدی ہے شادی کرلی تو انہوں نے اپنی سامنی مونڈ ڈالیس اور دن رات آئینے کے سامنے بیٹے رویا گرتے .... پھر انہوں نے ایک دن بہت بڑی قسم کھائی تھی۔ ایسی قسم آئینے کے سامنے بیٹے رویا گرتے .... پھر انہوں نے ایک دن بہت بڑی قسم کھائی تھی۔ ایسی قسم جس نے آئندہ نسلوں کا کیر ئیر بھی برباد کردیا۔ انہوں نے کہا تھا کہ اگر میری اولاد میں ہے کسی بیس کر سے کسی نے کبھی عشق کیا تو اے گول مار دی جائے گی۔ پھر میرے باپ عشق کرنے کی ہمت نہیں کر سکے اور میرے پیدا ہوتے ہی انہوں نے مجھے دھمکانا شر دع کردیا تھا۔ اب بھی اکثر فون پر مجھے دھمکیاں دیتے رہتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ ہمارے در میان ہر قسم کے تعلقات ختم ہو بھی ہیں لیکن اگر تم نے بھی کسی ہے عشق کرنا چاہا تو ہر جگہ پہنچ کر تمہیں جان سے مار دوں گا۔ اب تم خود اگر تم نے بھی کسی ہے عشق کرنا چاہا تو ہر جگہ پہنچ کر تمہیں جان سے مار دوں گا۔ اب تم خود سوچو یہ کیے ممکن ہے!"

"بے تکی بکواس کر کے وقت برباد نہ کرو!" تھریسیا مسکرائی۔" تم مجھے اپنے مصنوعی پاگل پن کے جال میں نہیں پھنسا سکتے!"

"تم خود ہوگی پاگل!"عمران بگر گیا" صاف صاف کیوں نہیں کہتیں کہ تہمیں کاغذات کی ضرورت ہے ... اوراب تم یہ حربہ استعال کررہی ہو۔"

چاہی سی۔
ذراہی می دیر شماس کاذبن تاریکیوں میں ڈوب گیا۔
کھر بے ہو ٹی اور ہو ش میں آنے کے در میانی دقفے کا احساس اسے نہ ہو سکا۔
آگھ کھلی تو ایسا معلوم ہوا جیسے اس کادم گھٹ رہا ہو۔
لیکن دہ خو شبود ماغ چکرادینے والی تھی۔
اور پیشانی پر گویا انگارے رکھے ہوئے تھے۔
دہ اچھل پڑا۔ تھر یسیا الگ ہٹ گئی ۔۔۔ اس کے ہونٹ عمران کی پیشانی پر تھے۔
عمران برا سا منہ بناتے ہوئے اس طرح اپنی پیشانی رگڑ رہا تھا جیسے دہاں کچھونے ڈمک مار

"بڑے شریر ہوتم..." تھریسیانے بھرائی ہوئی می آواز میں کہا
"کک... کیا... مم... طلب... ؟" عمران ہکلایا۔
"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ تہمیں کیا کروں..."
"کان پکڑ کر گھرسے نکال دو... میں ای لائق ہوں۔ "عمران نے سر ہلا کر جواب دیا۔
"تم جیسا آدی آج تک میری نظروں سے نہیں گزرا۔"

"تم بچھے آدی سمجھتی ہو؟" عمران نے مغموم آواز میں کہا.... "تمہارا بہت بہت شکریہ!"

"جھے افسوس ہے کہ تمہارے ملک والے تمہاری قدر نہیں کرتے .... میں تمہارے متعلق ساری معلومات فراہم کر چکی ہوں .... تم پولیس کے لئے کام کرتے رہے ہو... لیکن اس کے باوجود بھی محکمہ سر اغر سانی کا سپر نٹنڈ نٹ تمہیں پھانس لینے کی تاک میں رہا کر تاہے۔"

"کنفیوسٹس نے کہا تھا۔ جب لوگ خواہ مخواہ تمہاری دشنی پر کمربستہ ہو جائیں تو تم آئس کریم کھانا شر وع کردو۔"

"تم ان پر لعنت بھیج دو۔"

" بھیج دی! "عمران نے سر ہلا کر کہا۔

"کیا تمہارے لئے یہ کافی نہیں ہے کہ دنیا کی ایک بہت بڑی عورت تقریبیا تمہیں چاہتی ہے۔"
"چاہتی ہے؟"عمران نے کچھ ایسے انداز میں کہا جیسے ڈر کے مارے اس کا دم نکل گیا ہو۔
"کیا ... تم یہ سیجھتے ہو کہ میں تمہارے ساتھ کسی قتم کی جال چل رہی ہوں؟"
"میں نے اب تک تمہیں چلتے نہیں دیکھا ... سناہے اگر خوب صورت عورت کی چال بھی حسین ہو تو سر چک معمد نمبر ۱۱۳ کا اول انعام مبلغ ایک لا کھ روپیہ چار لا کھ خوش نصیبوں میں

128

"شش..." تحریسا براسامنه بنا کربولی۔"سسیر و تشدد کاماہر ہے۔ نت نئے طریقے ایجاد کر تا ہے۔ میں نہ جانے کتوں کو اس کی گرفت میں بلبلاتے دیکھ چکی ہوں۔ تمہاری کیا حقیقت ہے؟"

"اچھا!ایےاں سسیروے کہوکہ مجھ پر تشدد کرے!"

" و کیمو میں ایک بار پھر کہتی ہوں کہ اب کاغذات میں مجھے ولچیں نہیں رہ گئی ... میں تو تہمیں حاصل کرنا جاہتی ہوں۔"

"اس کے لئے متہیں میرے مال باپ سے گفت و شنید کرنی پڑے گا۔ "عمران نے بڑے غلوص سے کہا۔ "تم ان کا تحریری اجازت نامہ لاؤ، میں تم سے محبت کرنے لگوں گا۔ " "اچھا.... "تحریسیادانت پیس کر بولی.... " میں تمہیں دکھے لؤل گی۔ "

"اور جو کچھ بھی نظر آئے ... اُس کے انجام سے مجھے بھی آگاہ کردینا... میرا پتہ "

تھریسیااس کی پوری بات سننے کے لئے وہاں نہیں تھہری! عمران اس کے قد موں کی آواز سنتا

اسے جرت ہوئی کہ کمرے کا دروازہ بند نہیں کیا گیا تھا۔ یہ کمرہ غالبا خواب گاہ کی حیثیت سے استعال کیا جاتا تھا کیو نکہ عمران اس وقت ایک آرام دہ بستر پر موجود تھا۔ مسہری بڑی شاندار تھی۔ اس کے علاوہ کمرے کے دوسرے ساز و سامان سے بھی یہی ظاہر ہوتا تھا کہ وہ خواب گاہ ہی ہو سکتی ہے۔ عمران مسہری سے انجھل کر فرش پر آیا… جوتے پہنے اور کمرے سے باہر نکلنے کی کوشش کی۔ لیکن دوسرے ہی لمحہ میں کمرے میں آگرا۔

اس کی نظر راہدار ی میں بھرے ہوئے تاروں پر نہیں بڑی تھی ان تاروں میں کرنٹ موجود تھا۔ شاید تھریانے یہاں سے نکلنے کے بعد سوئج آن کر دیا تھا۔

11

ای رات کو براہ راست سر سلطان کی طرف سے جولیا نافٹز واٹر کو اطلاع ملی کہ وہ کاغذات محکمہ خارجہ کے سیف بکس سے غائب ہوگئے۔

جولیااوراس کے ساتھی ٹرانسمیٹر کے ذریعہ ایکس ٹو سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کرتے رہے لیکن کوئی جواب نہ ملا... سر سلطان نے عمران کے فلیٹ کی طرف آدمی دوڑائے.... لیکن .... وہ تھا کہاں! معالمہ چونکہ ایبا نہیں تھا جے منظر عام پر لایا جاسکا.... اس لئے کاغذات (

کی چوری کی رپورٹ پولیس کو بھی نہ وی جاسکی۔ ان کے لئے اگر پچھ کر سکتے تھے تو محکے کی سیرٹ سروس کے ممبر ہی کر سکتے تھے۔

جولیا نافٹر واٹر کو عمران کی فکر پہلے ہی ہے تھی۔ اس وقت ہے جب تنویر اور ناشاد نے اس کی گشدگی کی اطلاع دی تھی۔

اس کے بقیہ ساتھی شہر میں بھیل گئے تھے اور وہ اپنے ہوٹل کے کمرے میں بیٹھی ٹرانسمیٹر پران پیغامات کو سن رہی تھی۔ دفعتٰا سے تنویر کی طرف سے ایک امید افزا پیغام ملا۔ وہ کہہ رہا تھا۔

"جولیا! میں ایک آدمی کے تعاقب میں ہوں۔ وہ ایک غیر مکی ہے جے ہم نے اس عمارت سے نکلتے دیکھا تھا۔"

جولیانے اسے اس پر نظر رکھنے کی تاکید کی اور دوسر ول کے لئے پیغامات نشر کرنے گئی۔ پھر اس نے فون پر سر سلطان سے رابطہ قائم کیا۔

"جوليااسپيکنگ سر!"

"كيابات إ" ووسرى طرف سے آواز آئی۔

"وہ کاغذات کس وقت غائب ہوئے؟"

"کچھ نہیں کہا جاسکا.... ہو سکتا ہے دن کو کسی وقت غائب ہوئے ہوں۔ سیف کھلا ہوا ویکھا گیا ہے۔ یہ ای رات کی بات ہے میں نے خوود یکھا تھا.... اپنی آئکھوں ہے!"

"آپ ... ال وقت رات كو وہاں ... "جوليا نے جرت سے دہرایا۔

" الى ... اليك ضرورى دستاويز مكمل كرانى تقى اب ده كاغذات بهت ضرورى هو گئة مين ... انهيں ہر حال ميں ملنا ہى چاہئے ....!"

"کوشش کی جار ہی ہے جناب ...! چیف آفیسر صاحب سے اب تک رابطہ نہیں قائم کیا جا سکا ... ہو سکتا ہے حفاظت کے خیال سے وہ خود ہی نکال لے گئے ہوں!"

" پنة نہیں!" سر سلطان نے سلسلہ منقطع کردیا۔ اور! جولیائی گہری سوچ میں ڈوب گئی. . . اس کی آنکھوں میں ذہنی البھن کے آثار صاف دیکھے جا کتے تھے!

#### 11

تھریسیا نے راہداری میں رک کر سور کچ آف کردیا اور آہتہ آہتہ چلتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی۔ سامنے ہی عمران فرش پر چیت پڑا ہوا تھا۔ اس کی آنکھیں بند تھیں اور وہ اس

طرح گہرے گہرے سالس لے رہاتھا جیسے دم اکھڑ چکا ہو۔

تھریسیاجھیٹ کراس کے قریب بیٹی اور جھک کر دیکھنے لگی۔ پھر وہ تیزی ہے اٹھ کر سونچ بورڈ کے قریب آئی اوراس پر لگے ہوئے ایک بٹن پر انگل رکھ دی ... دوسرے ہی لمحہ میں ، عمارت کے مختلف حصوں میں گھنٹیاں بجیں اور جلد ہی چھ آدمی وہاں پہنچ گئے۔ جن میں سسیر و

"اسے اٹھاؤ..." تھریسیانے کہا" شاک لگاہے۔"

"مرنے دیجے!" سسرونے لاپروائی سے کہا۔" یہ خیال فضول ہے کہ اس سے کاغذات کے متعلق کچھ معلوم ہو سکے گا۔"

"كياتم نے سائيس ... ميں نے كيا كہاہے؟"

"اٹھاؤ!" سسير و نے دوسر ول سے كہا۔

"میں تم سے کہہ رہی ہوں!"

سسير و براسامنه بناتے ہوئے جھااور پھر وہ عمران کو وہاں سے اٹھا کرایک کمرے میں لے آئے۔اے ایک بڑی میز پر لٹاویا گیااور بھلی کا اثر زائل کرنے کے لئے مختلف تدابیر اختیار کی جانے لکیں۔ حقیقت یہ ہے کہ عمران کی ایکٹنگ بڑی شاندار تھی۔ وہ قطعی ہوش میں تھا۔ اس نے بیہ حرکت محض ای لئے کی تھی کہ کسی طرح ممارت سے نکل سکے۔اسے شاک ضرور لگا تھا مگر اتنا شدید نہیں کہ وہ بے ہوش ہو جاتا۔ تھوڑی ویر کے لئے ضرور اس کا جسم مفلوج ہو کر رہ گیا تھا۔ کیکن اب وہ پھر پہلے ہی کی سی توانائی محسوس کر رہاتھا۔ اور کسی وقت بھی انہیں متحر کرنے کے لئے اچاک کوئی حرکت کر سکنا تھا۔ گراب سوال یہ تھاکہ اے کس طرح یہاں سے فکانا چاہے؟ ... وہ نہایت اطمینان سے آئمسیں بند کے بڑا یمی سوجمار ہا۔

دفعتاکی کے قدموں کی آواز سائی دی اور ایک طویل قامت آدی کمرے میں واخل ہوا۔ اس کے جسم پر لمباسیاہ کوٹ تھا جس کے کالر کانوں تک اٹھے ہوئے تھے اور فلٹ ہیٹ کا گوشہ ، نیچ جھکا ہوا تھا۔ اس کے ہاتھ میں چڑے کاایک چھوٹاساسوٹ کیس نظر آرہا تھا۔

"الفانسے!" تھریسانے آہتہ ہے کہا۔

"ہاں مادام ... کاغذات حاصل کر لئے ... سسیر و سے اتنا بھی نہ ہو رکا!" "ثم آئے کب؟"

" کی ون سے بہال ہوں۔اس دوران میں نالا کق آدمیوں کی کار گزاریاں دیکھتارہا۔" "اوه.... مريه كون ب\_ارك يه توو بي ب ... كيا موا؟..."

اس نے کوٹ کے کالرینچ گراد ئے تھے اور عمران کو گھور رہا تھا۔ یہ کبور اچرہ اور عقاب کی چونچ کی سی ناک رکھتا تھا۔ آئکھیں بھوری اور چیکیلی تھیں! ہونٹ باریک اور ٹھوڑی معمول =

بری تھی۔ بہر حال وہ خدو حال کے اعتبار سے ایک انتہائی در جداذیت پیند آدمی معلوم ہو تا تھا۔ " ہاں یہ عمران ہے!" تھریسیا بے دلی سے بولی" میں کو شش کر ہی تھی اس سے کاغذات کے متعلق معلومات حاصل کروں۔الیکٹرک شاک سے بے ہوش ہو گیا ہے۔'' عمران میک اپ میں نہیں تھا۔ شاید پہلی ہی بے ہوشی کی حالت میں تھریسیانے اس کا چمرہ صاف کرادیا تھا۔

"اسے ہر حال میں مر جانا جائے مادام...."

"ہوں!" تھریسیانے اس کے علاوہ اور کچھ تہیں کہا۔

" بہلے مجھے ہوش میں آجانے دو۔"عمران نے آئکھیں کھولے بغیر کہا۔

كرے ميں سنانا چھا گيا۔ عمران كبديال مليك كر افعااور ميز ہى بر بيضار ہا۔ اس نے تھرينيا كى طرف دیکھا جس کی آنکھوں میں مجھنھلاہٹ کے آثار تھے۔ بہر حال اس نے دروازے قریب ا کی اسٹول پروہی سوٹ کیس رکھا ہوا و یکھا جس کے لئے وہ اب تک طرح طرح کے مصائب

ونعثاس نے کہا" یہ کس کا خیال ہے کہ مجھے اب مر جانا جا ہے؟"

اس نے ایک ایک کے چیرے پر جواب طلب انداز میں نظر والی ... وہ سب خاموش رہے۔ تقریسیااینانحیلا ہونٹ چیار ہی تھی۔

وفعتًا الفانے آ کے برھا اور اس نے اپنے دونوں ہاتھ عمران کے کانوں کی طرف بڑھائے۔ لیکن ووسرے ہی لمحہ میں عمران کامر اس کے سینہ پر بڑااور وہ کئی گزیچھے کھسک گیا۔ عمران چھلانگ لگا کر میز کے نیچے آگیا۔ بقیہ آدی چاروں طرف چیل گئے۔

" تضمرو!" تحريسيا إته الخاكر بولى-" سب لوك الكرمين-! الفانے!... اے شايد اپني طاقت اور مکاری پر برا تھمنڈ ہے۔ تم اسے سیدھا کرو۔"

سسیر و نے پھر براسامنہ بناکر کچھ کہنا جاہا۔ گر پھر خاموش ہی رہاالفانے اپنااوور کوٹ اتار رہا

"میز ایک طرف ہٹادی جائے!" تھریسیانے کہا۔ یہ

فور اہی تعمیل کی گئی۔اب الفانے کے جسم پرایک قمیض اور پتلون رہ گئی تھی اور وہ کسی دیو کی طرح کھڑا عمران کو اس طرح مھور رہا تھا، جیسے اس بالشتئے نے اس کی تو بین کی ہو۔ وہ عمران سے کہیں زیادہ کمباادر توانا معلوم ہو تا تھا۔ دفعتٰ اس نے اپنے دونوں ہاتھ اس طرح پھیلائے جیسے اسے بازوؤں میں لے کر اس وقت تک جھینچار ہے گاجب تک کہ اس کاوم نہ نکل جائے .... وہ آ کے بڑھااور عمران سہے ہوئے انداز میں پیھیے ہمارہا۔ بقیہ لوگ دور کھڑے تھے۔ اور تھریسیا میز سے تکی ہوئی تھی نہ جانے کیوں عمران کو خوفزدہ وکھ کراس کے چیرے سے اضطراب ظاہر

نے لگا تھا۔

عمران خوفزده انداز میں پیچیے ہتمارہا۔

دفعتا الفانے نے اس پر چھلانگ لگائی۔ عمران تھوڑا سا جھکا اور اس کی ٹاگوں سے نکل کرسوٹ کیس پر جھپٹامارا۔ چیٹم زدن میں وہ کمرے سے باہر تھااور الفانے منہ کے بل فرش پر! اس کے منہ سے نکلنے والی گالی دھاڑ میں تبدیل ہوگئی۔

" بکروا.... دوڑو... سور کے بچو!" وہ خود بھی اٹھ کر دروازے کی طرف جھیٹا۔

سب نکل گئے کمرے ہے .... گر تھریسیا بے حس و حرکت وہیں کھڑی رہی۔ اس کی آتکھوں سے اطمینان متر شح تھااور ہو نول پر خفیف می مسکراہٹ .... لیکن دوسرے ہی لمحہ میں سیہ مسکراہٹ غصے میں تبدیل ہوگئی کیونکہ اس نے فائروں کی آوازیں سی تھیں۔ اسے اپنے آدمیوں کی حماقت پر غصہ آگیا۔ گو کہ یہ عمارت زیادہ آباد جصے میں نہیں تھی۔ پھر بھی اس فسم کی بداحتیاطی اس کی دانست میں خطرناک تھی۔ وہ بڑے غصیلے انداز میں دروازے کی طرف بڑھی ہی تھی کہ الفانے اس سے عکراتے عمارت خراتے ہیا۔

"مادام .... پولیس .... جلدی سیجئے ورنہ بٹاید ہم گھر جائیں گے یا شاید گھر چکے ہوں۔" اس کے ساتھ سسیے و بھی تھا۔

"كاغذات؟" تقريسياني كيكياتي موئى آوازيس كها

"گئے ... جلدی اوہ لوگ انہیں رو کنے کی کوشش کررہے ہیں۔"

الفانے نے تھریسیاکا ہاتھ کیڑا اور وہ تینوں ایک طرف دوڑنے لگے۔ عمارت کا عقبی در دازہ بڑی جلدی سے کھولا گیا اور وہ باری باری سے باہر کود گئے۔ دور تک کھیتوں کے سلسلے تاریکی میں ڈوبے بڑے تھے۔

## 11

عمران اپنے فلیٹ میں ایک پلٹک پر آئکھیں بند کئے جت بڑا تھا۔ کمرے میں جو لیا نافٹر واثر کے علاوہ تنو بر اور ناشاد بھی موجود تھے۔

> ا جانگ عمران نے لیٹے لیٹے چھلانگ لگائی ... اور فرش پر کھڑا ہو گیا۔ "ارے!"جولیا جمرت سے بولی ... "تمہارے پیر میں تو موج تھی۔!"

"اب ٹھیک ہو گئی ... "عمران نے بری سعادت مندی ہے سر ہلا کر کہا۔

تنویر نے قبقہ لگایا۔ ناشاد نے بھی دانت نکالے لیکن پھر اس طرح منہ بند کر لیا جیسے کسی عظمی کے ارتکاب سے خود کو بھایا گیا ہو۔

" و کیمونا… اب بالکل ٹھیک ہوں…"عمران نے دو تین بارپینترے بدلے۔ " تو خواہ مخواہ مجھے رات بھر بور کرتے رہے تھے؟"جولیا نے غصیلے لیجے میں کہا۔ " پھر کیا کر تا۔اگر میں تم ہے کہتا کہ پہیں رہ جاؤ تو تم تیار نہ ہو تیں۔" "ارے! تو ہم نے کیا قصور کیا تھا؟" ناشاد چنگھاڑ کر بولا۔

یہ تینوں رات بھر جاگتے رہے تھے۔ عمران کچھ ایسے ہی درد ناک انداز میں کراہتا کہ وہ اس کے لئے مغموم ہو جاتے۔ جولیا تواس کے سر ہانے ہی بیٹھی رہی تھی۔

تچیلی رات تنویر ایک غیر ملکی کا تعاقب کرتا مواای تین ساتھیوں سمیت ٹھیک اس وقت اس عمارت کے قریب پہنچا تھا جب عمران وہاں سے سوٹ کیس لے کر نکل رہا تھا۔ غیر ملکی اور عمران ایک دوسرے سے تکرا گئے تھے اور پہیں سے یہ دلچیپ تھیل شروع ہوا تھا جس نے تھریسیااور الفانے کو وہاں سے بھا گئے پر مجبور کر دیا۔عمران کے پیچیے جھینے والول نے باہر نکلنا چاہا کین تنویر نے ان پر فائر کر دیا۔ ساتھ ہی اس نے "پولیس" کا نعرہ بھی لگایا تھا۔ اور پھر وہ فائر كرتے ہوئے آ كے ہى برجتے رہے تھے۔ رہا عمران ... تو وہ اليے ميں كمال تفهر نے والا تعا۔ ممكن ہے دو آخرى تصفيہ كے لئے رك بھى جاتاليكن اس وقت كاغذات كى حفاظت مقدم تھى۔ وبال سے وہ سیدھا جولیا کے ہوٹل میں آیا تھا۔ اور وہال نہ جانے کیول پاؤل میں موج آ حانے کا بہانہ تراش بیٹھا تھا... ہو سکتا ہے مقصد جولیا کی بو کھلاہٹ سے لطف اندوز ہونارہا ہو۔ واقعی وہ الجھن میں پڑ گئی تھی کہ اس کے لئے کیا کرے۔ کیونکہ اب وہ کھڑا بھی نہیں ہو سکتا تھا۔ جو لیا نے ای سر اسیمگی میں یہ بھی نہ یو چھا کہ وہ وہاں تک کیسے پہنچا تھا۔ بہر حال وہ کسی نہ کسی طرح اے اس کے فلیٹ تک لے آئی تھی۔ پھر عمران نے دہ اور هم مجایا، اتن چیخم دھاڑ کی کہ جولیا کورات و ہیں گزار نے کا فیصلہ کرنا پڑا۔ دوسری طرف تنویر کے ہاتھ صرف تین دلی آدمی آسكے غير مكى سب نكل كئے۔ بہر حال انہيں چونكه شبہ تھاكه عمران كاغذات لے كر بھاگا ہے اس لتے وہ پہلے تو جولیا کے ہوٹل گئے اور پھر عمران کے فلیٹ کی راہ لی۔ کیونکہ جولیا ہوئل میں موجود تہیں تھی۔

یہاں عمران کی حالت عجیب تھی۔ ڈاکٹر کہہ رہاتھا کہ پیر میں موج نہیں ہے۔ اگر موج ہوتی تو ور م بھی ہوتا۔ مگر دہ چیخ رہاتھا کہ اگر موج نہیں ہے .... تو میں کھڑا کیوں نہیں ہو سکتا.... میر اپیر کیوں ٹوٹا جارہا ہے۔ ؟

یر سیر ملک کرد کرد کرد کرد کرد کی اور وجہ ہو اور جب تک اس نے تسلیم نہیں کرلیا کہ عمران شدید ترین تکلیف میں مبتلا ہے۔ عمران نے اس کا پیچھا نہیں مچھوڑا... اس نے ایک انجکشن بھی لیا... مید انجکشن بھی لیا... مید اور بات ہے کہ وہ صرف ڈسٹلڈ واٹر ہی کارہا ہو۔

بہر حال تنویر ... جولیا ... اور ناشاد رات مجر اس کی تیارداری کرتے رہے۔ کاغذار ،

عمران سيريز

الفانسے

تيسراحصه

دوبارہ سر سلطان تک پہنچاد ئے گئے تھے اور عمران کی حالت معلوم کر کے انہوں نے فون پر ان تینوں کو ہدایت کر دی تھی کہ وہ عمران کی تیار داری کریں!

اب اس وقت جب انہیں معلوم ہوا کہ عمران خواہ مخواہ پریشان کر تارہاتھا تو انہیں براغصہ آیا۔
تاشاد کہد رہاتھا" اسے یاد رکھنا ... اور پھر اس وقت کچھ نہ کہنا جب میری باری آئے۔"
نخدا کرے جلدی سے باری آئے۔" عمران نے بڑے خلوص سے کہا" تمہاری دونوں
تانکیں ٹوٹ جائیں ... اور میں تیارواری کرکے بدلہ اتار سکول ... آمین!"

"أكر ميں نه بنچا تو تمهارا كيا حشر ہو تا بچھلى رات!" تنوير نے براسامنه بناكر كہا\_

"تمہیں کاغذات کی ہوا بھی نہ لگی اور میں لکھ پی ہو جاتا۔ "عمران ، مسکرا کر کہا" گرتم لوگوں کو نہ جانے کس گدھے نے اس محکے کے لئے منتخب کیا ہے۔ تم سے اتنا بھی نہ ہو سکا کہ تھریسیایا الفائے کو پکڑ سکتے ... ارے پکڑا بھی تو انہیں جو میرے ایک اشارے پر جھکڑیوں کے لئے اپنے ہاتھ خود ہی پیش کر دیتے۔"

"بس ختم كرو!" جوليا الملتى موكى بولى-" آئنده تم سے بات نه كى جائے گا-"

"ارے تم سب بیک وقت خفا ہو گئے۔ پی دعا کروں گا کہ خدا مجھے جلد تم لوگوں کی تیارداری کا موقع دے... خدا کرے تمہارے چیک نکل آئے تاکہ میں رات بھر جاگ کر تمہاری دیکھ بھال کروں۔ خدا کرے تنویر کم از کم ایک ہفتے کے لئے اندھا ہو جائے تاکہ میں اس کی خدمت کرکے بدلہ اتار سکوں ... خدا کرے ناشاد ...."

"بس خاموش رہو!" ناشاد دھاڑا... "ورنہ میں تمہارے علق میں گھونہ اتار دوں گا۔"
"اچھا... جاؤ.... "عمران نے ٹھٹڈی سانس کی، تم لوگوں کی وجہ سے میں ہمیشہ خسارے
میں رہتا ہوں... مگر... ابھی ... کیا ہے ... الفانے اور تھریبیا آسانی سے شکست کھانے
والوں میں سے نہیں ہیں اور یہ میں جانتا ہوں کہ ابھی ان کا غذات کی کوئی قیمت یا اہمیت نہیں

"كول؟"جوليانے يوجھا۔

"ان پہاایکس ٹوسے بوچھا... گرشایداس کے فرشتوں کو بھی علم نہ ہو..."
"ارے جھک مار رہا ہے ... "تو رینے جو لیا کی طرف دیکھ کر کہا۔ اور پھر وہ تینوں عمران کو برا بھلا کہتے ہوئے فلیٹ سے طلے گئے۔

# پیش رس

سوال یہ ہے کہ ہر انہیں لفظ میں کیا لکھاجائے ظاہر ہے کہ پیش لفلا آثاب ہی کے متعلق ہو تا ہے لیکن جب آپ خود ہی پڑھنے کارادہ رکھتے ہیں تواس کے ہیں قواس کے ہیں آج تک یہ سمجھ ہی نہیں سکا کہ پیش لفظ کیوں لکھے جاتے ہیں و پسے لکھ ضرور دیتا ہوں۔ یہی رسم چلی آر ہی ہے۔ اگریہ کہاجائے کہ پیش لفظ تجارتی نقطہ نظر سے بہت ضروری ہوں۔ یہی رسم چلی آر ہی ہے۔ اگریہ کہاجائے کہ پیش لفظ تجارتی نقطہ نظر سے بہو کر پیش ہے تو یہ عرض کروں گا کہ آج تک میں نے کسی شریف آدمی کو بکٹال پر کھڑ ہے ہو کر پیش لفظ پڑھتے نہیں دیکھا۔ کا ہیں خرید لینے کے بعد ہی پیش لفظ بھی پڑھے جاتے ہیں بلکہ میرا فظ پڑھتے نہیں دیکھا۔ کا ہیں خرید لینے کے بعد ہی پیش لفظ بھی پڑھے جاتے ہیں بلکہ میرا خیال تو یہ ہے کہ سرے سے پڑھے ہی نہیں جاتے۔ مگر پھر بھی پیش لفظ لکھنے پر مجبور ہوں میں ہو تا ہے۔ البذا ہو کرر ہے گا۔

مگر کیا لکھوں؟

یہ کہانی تو خیر آپ پڑھنے ہی جارہے ہیں۔اچھاخاص نمبر کے متعلق ہی سہی جواس کے بعد کا شارہ ہو گا۔ کو شش کی جار ہی ہے کہ یہ عام شاروں سے ہر حال میں مختلف ہو۔ایک نئے ماحول اور نئے انداز کی کہانی پیش کرنے کاارادہ ہے۔

اکثر حفرات کی فرماکش ہے کہ عمران سیریز میں سائنس فکشن بھی پیش کئے جائیں۔ان کی خدمت میں عرض ہے کہ سائنس فکشن کے لئے زیادہ صفحات در کار ہوتے ہیں۔ لہذا ہو سکتاہے کہ عمران کی جو بلی نمبر میں سائنس فکشن ہی پیش کیاجائے۔

میں ان تمام دوستوں کا شکر گزار ہوں جو مجھے خطوط لکھتے رہتے ہیں ۔۔۔۔۔ کو شش یہی کی جاتی ہے کہ انہیں جواب لکھے جائیں لیکن اکثر الیا بھی ہو تا ہے کہ نجی چتم کے خطہ اسے جوابات جانے ہے دوجاتے ہیں للذا مجھے مصروف سمجھ کر معاف کردیں . .

ا مرزوری ۱۹۵۷ء

0

ا یک دراز قد آدمی کچھ اس انداز میں زینے طے کر رہا تھا جیسے بہت زیادہ پی گیا ہو۔ وہ زینے پر لڑ کھڑا کر دیوار کاسہاراضر در لیتا تھا۔ اس کے جسم پر سیاہ رنگ کا ادور کوٹ تھا جس کے کالر سرے تک اٹھے ہوئے تھے ادر پھر فلٹ ہیٹ کا گوشہ اس طرح پیشانی پر جھکا ہوا تھا کہ اس کی صورت نہیں دیکھی جاسکتی تھی۔

حالا نکہ پیرا ماؤنٹ بلڈیگ میں لفٹ بھی موجود تھی لیکن نہ جانے کیوں اس نے زینوں کو لفٹ پر ترجیح دی تھی۔ کیا نشے کی حالت میں اس کے قدم خود کشی کی طرف بڑھ رہے تھے؟ کیا شراب نے اس کا د ماغ ماؤن کر دیا تھا؟

اگریہ پیرا ماؤنٹ بلڈیگ کا واقعہ نہ ہوتا تولوگ اسے حیرت سے دیکھتے ... یہاں کے اتن فرصت تھی کہ اس کی اس عجیب وغریب حرکت پر غور کرتا یہ پیرا ماؤنٹ بلڈیگ تھی ... شہر کا سب سے بڑا تجارتی مرکز!

اس ہفت منزلہ عمارت میں سیکلوں تجارتی دفاتر تھے۔ یہاں دن بھر آدمیوں کی ریل پیل رہتی تھی۔اس کے بادجود بھی یہاں عجیب باتوں پر نظرر کھنے والا کوئی نہیں تھا۔

طویل قامت آدی اس انداز میں زینے طے کررہاتھا۔ رات کے آٹھ بجے تھے لیکن اس وقت بھی عمارت کی کھڑ کیوں میں روشنی نظر آر ہی تھی پہاں بہتیرے دفاتر ایسے تھے جو دن رات کھلے رہتے تھے۔

طویل قامت آدمی تیسری منزل کی ایک رابداری میں مڑگیا۔ لیکن اب وہ رک گیا تھااس نے ایک بار پیچیے مڑ کر دیکھااور پھر چلنے لگا۔ لیکن اب اس کی چال میں لڑ کھڑ اہٹ کی بجائے لنگڑ اہٹ تھی۔ زینوں پریہ لڑ کھڑ اہٹ معلوم ہوتی تھی۔ ایک فلیٹ کے دروازے پر وہ رکا۔ جس پر گئے ہوئے بورڈ پر تحریر تھا۔

"التھرے اینڈ کو فارور ڈنگ اینڈ کلئیریگ ایجنٹس!"

دراز قد آدمی نے کھنٹی کا بٹن دبایا۔ اور ہلی می کراہ کے ساتھ دیوار سے لگ گیا۔ اندر سے دروازہ کھلتے ہی وہ پھر سیدھا کھڑا ہونے کی کوشش کرنے لگا۔ دروازہ کھولنے والا ایک ۱۸ سالہ لڑکا تھاجس کے جسم پر چپڑاسیوں کی وردی تھی۔

دراز قد آدمی نے اس کی گردن میں ہاتھ ڈال کر دروازے سے باہر کھینج لیا۔ اور بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔" بھاگ جاؤ…۔ چھٹی… یہ لو۔ سکنڈ شود کھنا!"اس نے جیب سے ایک مڑا تڑا نوٹ نکال کرلڑ کے کی مٹھی میں بند کردیا۔

> "سلام صاحب!" لڑے نے فوجوں کے سے انداز میں اسے سلام کیا۔ "سلام! بھاگ جاؤ۔" دراز قد آدمی بحرائی ہوئی آواز میں ہنا۔

لڑکا تیزی سے چلتا ہوازینوں پرمڑگیا۔ دراز قد آ دمی فلیٹ میں داخل ہوا۔ درواز ہبند کرکے اس نے اپنا اوور کوٹ اتار اللہ ہیٹ اتار کر شینڈ پر بھینی۔ اور دوسرے کمرے کی طرف بڑھا۔ یہ ایک سفید فام غیر ملکی تھا دوسرے کمرے میں داخل ہو کر اس نے ٹائپ رائٹر پر جھکی ہوئی لڑکی کو جمجھوڑ ڈالا۔ وہ او نگھ رہی تھی۔

"كياتم يهال سونے كے لئے آئى مو-" ليے آدى نے غراكر كبار

"نہیں! مسٹر التھرے... مجھے افسوس ہے۔" لڑکی خوفزدہ نظر آنے لگی تھی۔ دراز قد آدمی نے ایک بھدا سا قبقہہ لگایا اور جیب میں ہاتھ ڈال کر دس کا ایک نوٹ کھینچتا ہوا بولا۔" جاؤ... چھٹی ... سیکنڈ شود کھنا۔"

> لڑکی متحیر رہ گئی۔ یہ ایک چھوٹے قد کی معصوم صورت یوریشین لڑ کی تھی۔ "میں نہیں سمجھی جناب!"اس نے آہتہ سے کہا۔

"تم چھٹی نہیں سمجھتیں … جاؤ … آج ادور ٹائم نہیں ہوگا۔"اس نے نوٹ اس کی طر ف بڑھاتے ہوئے کہا۔

"شکریه مسٹر التھرے... پلیز۔"لڑکی نوٹ لے کر اپناوینٹی بیک سنجالنے گئی۔ دفعتّا اس کی نظر فرش پر پڑی جہال التھرے کھڑا تھا۔اور وہ ہونٹ سکوڑ کر کھڑی ہو گئی۔ "خون... مسٹر التھرے"... وہ کیکیاتی ہوئی آواز میں بولی۔" آپ زخی ہیں... مسٹر

" حون … مسٹر التھرے"… وہ کیکیالی ہوئی آواز میں بولی۔" آپ زحمی ہیں … مسٹر التھرے… آپ کا پیر۔"

پھر اس کی نظر التھرے کی ران پر جم گئی جہاں پتلون میں ایک سوراخ تھا۔ اور اس کے گر د خون کا ایک بڑا سادھیہ ....

"اوہ .... یہ پچھ نہیں۔" التھرے مسکرایا۔" میں زخی ہو گیا ہوں۔"اس کی تھنی مو نچس ہو نوْل کو ڈھکے ہوئے تھیں۔ گالوں کے پھیلاؤ سے لڑکی کو اس مسکراہٹ کا احساس ہوا تھا۔ "کیا میں پچھ خدمت کر سکتی ہوں۔" لڑکی نے کہا۔ وہ بہت زیادہ متاثر نظر آرہی تھی۔ ایسا معلوم ہور ہاتھا جیسے وہ رود دے گی۔

سیمنی مو چھوں سے التھرے کے سفید دانتوں کی قطار جھانکنے لگی وہ ہنس رہا تھا۔" تم بہت کزور دل کی معلوم ہوتی ہو۔ میری مدد نہیں کر سکو گی۔ میری ران میں ریوالور کی گولی موجود ہے اسے میں خود ہی نکال لول گا... تم جاؤ۔!"

" میں ڈاکٹر کو فون کر دوں۔"

" نہیں ... بے بی ... تم جاؤ... میں خود مجھی کسی ڈاکٹر سے مدد لے سکتا تھا....

'جھڪڙا ہوا تھا۔"

"نہیں!" التھرے نے خنگ کیج میں کہا۔ غالبًا وہ لڑی کے سوالات سے اکتا گیا تھا اور چاہتا تھا کہ اب وہ چلی ہی جائے وہ اپنے خنگ ہو نٹوں پر زبان پھیر کر بولا۔" یہ ایک اتفاقیہ حادثے کا نتیجہ ہے۔ ورنہ میں یہاں آنے کی بجائے پولیس اسٹیشن جاتا.... ہم نشانہ بازی کی مشق کررہے تھے۔ گرتم اس کا تذکرہ کس سے نہیں کروگی۔"

"اوہ نہیں مسٹر التھرے.... گر آپ ننہا ہیں.... اکیلے آپ کیا کر سکیں گے کس طرح گولی نکالیں گے۔"

"اچھاتم کیا کر سکو گی۔"

"میں ایک تربیت یافته نرس ہوں.... مسٹر التھرے!"

" تعجب ہے۔" التھرے کی آکھوں سے شبہ جھا نکنے لگا۔ "تم نے پہلے بھی نہیں بنایا۔ تم تو ایک اشیو گرافر ہو۔"

"جی ہاں! شارٹ ہینڈ میں نے اس بیشے کو ترک کرنے کے بعد سیکھا تھا۔"

. "اچ.... چها... آؤ... مین دیمهول گاکه تم میری کیامد د کر عتی مو"

تیسرے کمرے کی ایک الماری کھول کر التھرے نے فرسٹ ایڈ کا سامان نکالا۔ ای کے ساتھ جرائی کے بچھ آلات بھی بر آمد ہوئے جنہیں لڑکی نے ایک بر تن میں ڈال کر ہیٹر پر رکھ

"گر مسٹر التھرے!....گولی کون نکالے گا!"

" میں کسی سے بھی تذکرہ نہیں کروں گی جناب!" "شکر ہے! ... اب تم جائلتی ہو۔"

سوزی مزید کھے کے بغیر فلیٹ سے نکل آئی ..... نہ جانے کیوں اس کے ذہن پر ایک انجانا ساخوف مسلط ہوتا جارہا تھا۔

0

عمران کے اس فون کی تھنٹی بجی، جس کے نمبر ٹیلیفون ڈائر کٹری میں درج نہیں تھے۔ اس نے ریسیور اٹھالیادوسری طرف سے بولنے والی جولیا نافٹر واٹر تھی۔

"تنویر بہت زیادہ زخمی ہو گیاہے جناب!"

"كيے...كس طرح؟"

سرائ گنج کی ایک تاریک گلی میں اسے چند نامعلوم آدمیوں نے گھیر لیا۔ غالبًا دواسے پکڑلے جانا چاہتے تھے۔ لیکن تنویر نے فائرنگ شروع کردی جواب میں ان لوگوں نے بھی گولیاں چلائیں تنویر کے دونوں بازوزخی ہوگئے ہیں اور وہ اس وقت سول ہپتال میں ہے۔ غالبًا اب پولیس اس کا بیان لینے کے لئے بہنچ گئی ہوگی۔"

"كيا تنوير حمله آورول مين سے كسى كو بيجيان سكا تھا؟"

" نہیں جناب! گلی تاریک تھی۔ یہ اس کا خیال ہے کہ اس نے ان میں سے ایک آد می کو ضرور زخمی کیا ہے۔"

"اس خيال کي وجه؟"

"اس کے زخموں کی حالت مخدوش تو نہیں ہے۔"

" نہیں جناب!وہ ہوش میں ہے۔"

"تم كمال سے بول ربى مو؟"

"سول ہپتال ہے!"

وں ، پہاں ہے۔ ''اچھا تو اسے سمجھا وہ کہاس کا بیان غیر واضح اور مبہم ہونا جاہئے ..... بلکہ اگر وہ بڑی رقم لٹ جانے کی کہانی سائے تو اور اچھاہے۔'' "میں نکالوں گا۔"التھرے مسکرایا۔

"مجھے حیرت ہے ... آپ ہم لوگوں کی طرح عام آدمی معلوم نہیں ہوتے!" "اوہ... نہیں تو... "التھرے ہننے لگا۔

"سوزی! تم متحیر ہو؟"التھرے نے پھر قبقبہ لگایا۔ "میراساراجم زخموں سے داغدار ہے۔
پچھلی جنگ میں میرے جسم کا قیمہ بن گیا تھا۔ پھر بھی میں نے ڈاکٹروں کو متحیر کر کے چھوڑا۔
ان کا خیال تھا کہ میرے جسم میں کوئی خبیث روح موجود ہے۔ اگر شریف روح ہوتی تو بھی کی
پرواز کر چکی ہوتی۔"

سوزی متحیرانہ انداز میں صرف سنتی رہی کھے بولی نہیں۔ التھرے نے کھو لتے ہوئے پائی کے برتن سے ایک چیٹی نکالی اور سوزی اس کے چہرے کی طرف دیکھتی رہی وہ سوچ رہی تھی کہ یہ آدمی پھر کا ہے یا فولاد کا ... وہ استے ہی انہاک کے ساتھ زخم سے گولی نکالنے میں مشغول تھا جیسے ہتھیٰ میں چیسی ہوئی کی پانس کو سوئی سے کرید رہا ہو۔ گولی کے نکلنے میں دیر نہیں گئ۔ التھرے آواز سے بنس رہا تھا سوزی کو یہ بنسی کچھ بنہ یانی قسم کی معلوم ہوئی۔ بالکل ایسی ہی چیسے شدت درد سے کراہیں نہ نکلی ہوں تہتھے پھوٹ پڑے ہوں۔

"اب تم اپناکام شروع کردو!"اس نے کہا۔

" مگر جناب! آپ کے فرسٹ ایڈ میں مرکری کروم کے علاوہ اور پچھ بھی نہیں ہے۔''

"وبی چلنے دو۔ پرواہ مت کرو۔ میں اس وقت کہیں نہیں جا سکتا اور نہ ڈاکٹر کو طلب کر سکتا ہوں۔"سوزی زخم کی ڈرینگ کرنے لگی۔ مگر اس کے ہاتھ بری طرح کانپ رہے تھے نہ جانے کیوں اسے ایسامحسوس ہورہاتھا جیسے دہ بچ کچ کسی خبیث روح کے چکر میں پڑگئی ہو۔

ڈرینگ ہو جانے کے بعد التھرے نے سوزی سے کہا..."لڑی میں تم سے بہت خوش ہوں۔اسے ابھی سے نوٹ کرلو کہ میں یورپ کے دورے پر جاتے وقت تمہیں اپنے ساتھ لے ع وَل گا۔اس سے تمہارے تجربات میں اضافہ ہوگا۔"

"میں شکریہ اداکرتی ہوں! مسٹر التھرے!" سوزی نے خادمانہ انداز میں کہا۔ "مگر دیکھو... تم میرے زخی ہو جانے کا تذکرہ کسی سے نہیں کروگی... اس سے خدش ہے کہ میر اوہ دوست مصیبت میں کھنس نہ جائے... جس کی گولی سے میں زخی ہوا تھا۔" "اچھی بات ہے .... جب لکھنا آ جائے تو مجھے بتانا .... میں صاب کر دوں گا۔" پرائیویٹ فون کی گھنٹی بجی اور بیہ سلسلہ یہبیں ختم ہو گیا۔ عمران نے کمرے میں جاکر کال ریسیو کی۔ فون جو لیا ہی کا تھا۔ "اِٹ از جو لیاسر!" "کیا خبر ہے؟"

"تویر کابیان ہو چکا ہے اس نے یہی لکھوایا ہے کہ اس کے پرس میں ڈیڑھ ہزار روپے تھے وچھین لئے گئے۔"

" ٹھیک ہے .... لیکن سنو!تم سمحوں کو مختلط رہنے کی ضرورت ہے۔"

" ہم ہر وقت محاط رہتے ہیں جناب!اگر محاط نہ ہوتے تو تنویر کی رپورٹ غالبًا آسان سے اترتی۔احتیاط اور حاضر دماغی ہی کی وجہ ہے وہ نج گیا ہے۔"

"خیر.... ہاں دیکھو... تہمیں یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ تھریمیا اور الفانے اب شہر میں نہیں ہیں... یہ لوگ دھن کے پکے ہیں۔ یا تو کاغذات حاصل کریں یا پی جانیں دے دیں گے۔" "تو کیا تنویر پر کیا جانے والا حملہ انہیں سے منسوب کیا جائے گا؟"

"ممکن ہے کہ بیہ حملہ انہیں کی طرف سے ہوا ہو۔"

" پھر ہارے لئے کیا تھم ہے؟"

"فی الحال اس بے تکے سوال کا میرے پاس کوئی جواب نہیں ہے۔" عمران نے کہااور ریسیور کریڈل یزر کھ دیا۔

0

سوزی حسب معمول دوسری صبح آفس پیچی۔ لیکن التھرے اپنی میز پر موجود نہیں تھا۔
سوزی نے سوچا کہ اب اس کے پیر کی تکلیف بڑھ جائے گی لہذا دہ اپنی مسہری سے بلنے کی بھی
مت نہ کر سکے گا۔ گر پھر آفس کس نے کھولا؟ یہاں ملازم صرف تین تھے۔ ایک سوزی
خود دوسر اایک کلرک اور تیسر اچڑای! التھرے کا رہائشی کمرہ بھی ای فلیٹ میں تھا اور وہ
وہاں تنہار ہتا تھا۔ لہذا آفس وہی کھو لتا تھا۔ یہ تینوں ملازم باہر سے آتے تھے۔

فلیٹ میں چار کمرے تھے دو کمرے التھرے نجی طور پر استعال کر تادو آفس کے لئے تھے۔ سوزی اپنے کمرے میں بیٹھ گئی کلرک ابھی نہیں آیا تھا اس نے چیڑای سے پوچھا" صاحب "بہت بہتر جناب! ... بیان ہو جانے کے بعد میں پھر فون کروں گی۔" دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا۔ عمران نے ریسیور رکھ کر ایک طویل اگرائی لی اور اس طرح منہ چلاتا ہوا دوسر سے کمرے میں جلا گیا جیسے دھو کے سے کوئی کڑوی یا کسیلی چیز کھا گیا ہو۔اس نے اپنے نوکر سلیمان کو آواز دی چو نکہ وہ تقریباً دو گھٹے تک خاموش بیٹھارہا تھااس لئے اب اس کی زبان میں کلبلاہٹ شروع ہوگئی تھی۔

سليمان آخميار

"اب وہ تو نے اپ دادا کا نام کیا بتایا تھا۔ میں مجول گیا۔" عمران اس طرح بولا جیسے میادداشت پر زور دے رہا ہو۔

"كيا كيجة كاياد كرك ...!" سليمان في بيزاري س كها-

" صبر کروں گایاد کر کے … تو بتا تا ہے کہ یا ہم سے بحث کرنے کاارادہ رکھتا ہے نالا کت!" "گزار نام تھا!"

"کیاداڑھی گلاب کے پھول کی شکل کی تھی؟"

"نہیں تو ... ویسی ہی تھی ... جیسی سب کی ہوتی ہے۔"

"اب تو پھر گلزار کیوں نام تھا؟"عمران عصیلی آواز میں دہاڑا۔

"میں نہیں جانتا.... آپ میرے دادا کے پیچھے کیوں پڑ گئے ہیں!"

"اچھا... چل جھوڑ دیا... پر دادا کا کیانام ہے؟"

" مجھے نہیں معلوم۔"

"اب تخفی این پر دادے کا نام نہیں معلوم۔"

"میرا پرداداتھا ہی نہیں۔" سلیمان نے براسامنہ بناکر کہا۔

"تب پھر تجھ ہے زیادہ بد نصیب آدمی روئے زمین پر نہ ملے گا۔"

"صاحب ہانڈی جل رہی ہے ... مجھے جانے دیجے!"

"اچھابے ہمیں الو بناتا ہے کیا کاغذی بانڈی ہے کہ جل جائے گی۔!"

"صاحب!"سلمان اسے گھور تا ہوا بولا۔

"کیاکہتاہے؟"

" میرا صاب کر دیجئے ... میں اب یہاں نہیں رہوں گا۔"

" مجھے لکھنا نہیں آتا!"

الفانيے ب

چکا تھا گراس کے چبرے پراب بھی ملال کا غبار دیکھا جا سکتا تھا۔

ٹھیک ساڑھے تین بجے دہ اپنی میز سے اٹھ گیا۔ باہر جاتے وقت اس نے سوزی کو عجیب نظروں سے دیکھا تھا اور سوزی سو چنے گلی تھی آخریہ لوگ جان بیجان اور دوستی کے معنی غلط کیوں لیتے ہیں۔ وہ اس کے اس رویہ کا مطلب احجی طرح مجھتی تھی۔ لیکن اس کی دانست میں ان کا ملنا جلنا ان حدود میں ابھی تک داخل نہیں ہو سکا تھا جہاں طرفین ایک دوسر نے پر اپنا حق جماتے ہیں۔ سوزی اس وقت زیادہ جھلا گئی جب اس نے رخصت ہوتے وقت چیزای کی آ تھوں میں جھی وہی سوال پڑھا۔

"جہنم میں جاؤ۔" وہ زیر لب بڑ بڑائی۔

یہ حقیقت ہے کہ ووالتھرے تک پہنچنے کے لئے بے چین تھی۔ وود کھنا جا ہتی تھی کہ سیجیلی رات کادلیر آدی اب کس حال میں ہے وہ جانتی تھی کہ اب اس میں بستر سے ملنے کی بھی سکت نہیں رہ گئی ہو گی۔

اس نے بیرونی دروازہ بند کیا اور التھرے کے کمرے کی طرف چل بڑی۔ صبح اس خیال ہے وہاں نہیں گئی تھی کہ ممکن ہے التھرے اسے ناپند کرے۔ ویسے اس نے یہ ضرور سوجا تھا کہ التھرے اس کی مَدو کے بغیر پٹیاں بھی تبدیل نہ کر سکے گا۔ مجپلی رات توچوٹ تازہ تھی گر اب اس کی ہمت بھی ساتھ دینے سے قاصر ہوگی۔

> کرے کے دروازے بررک کراس نے ہلکی ہے دستک دی۔ "آ جاؤ!" اندر سے التھرے کی آواز آئی۔

لیکن وہ اندر پہنچ کر ایک بار پھر متحیر ہو گئی۔ کیونکہ التھرے اس کے اندر داخل ہونے سے يہلے شائد تہل رہاتھا۔

سوزی کو دیکھ کر وہ مسکرایا۔اور سوزی کچھ بو کھلاسی گئی۔

"میں دراصل .... پٹی تبدیل کرناچاہتی ہوں.... اور زخم بھی اگر دھل جائے تو بہتر

"شكريه!"التَّمر ـ ايك كرى پر بيلمتا ہوابولا۔" بيٹھ جاؤ! ميں زخم بھی دھوچا ہوں اور پی مجھی تبدیل ہو گئی ہے۔"

> "آپ کچ کھال کرتے ہیں۔"سوزی نے کہا "میں نے تمہیں اس وقت ایک ضرورت سے رو کا ہے۔" "فرمائے!"

کہاں ہیں؟"

۔ "اینے کمرے میں ہول گے۔" " آفس کس نے کھولا تھا؟" ُ

چو نکہ اے مچھلی رات کھے دیا گیا تھا اس لئے وہ سوزی کو شہے کی نظرے دکھے رہا تھا۔ اور سوزی خواہ مخواہ دل ہی دل میں شر مار ہی تھی وہ محسوس کررہی تھی کہ چیزای اے آج اچھی نظروں سے نہیں دیچے رہا۔

کچھ دیر بعد کلرک بھی آگیالیکن التھرے کی میز خالی ہی رہی۔ کلرک نے اسے ٹائپ کرنے کیلئے کچھ کاغذات دیئے اور سوزی کام میں مشغول ہو گئ!

کلرک ایک نوجوان دیمی عیسائی تھا۔ وہ اچھی صحت رکھتا تھااور قبول صورت بھی تھا۔ اکثر وہ سوزی کے ساتھ ہی شامیں گزار تا تھا۔

لنج کے وقع میں شاید چیزای نے کارک کو مجھلی رات کا واقعہ بنایا تھا۔ سوزی نے یمی محسوس کیا۔ کیونکہ کنے کے بعدے اس کاموڈ خراب ہو گیا تھا۔

التھرے اندر ہی تھااور اس نے چیڑای ہے کہلوا دیا تھاکہ آج اس کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے اس لئے آفس ایک گھنٹہ پہلے ہی بند کردیا جائے۔ ساتھ ہی چیڑای نے بانگ دہل یہ بھی کہا کہ التھرے کی ہدایت کے بموجب سوزی کو وہیں رکنا ہو گا۔ کلرک نے پھر سوزی کی طرف عصیلی نظروں ہے دیکھا۔

> "کل بھی تم رکی تھیں؟"اس نے کہا۔ " ہاں کل بھی رکی تھی۔"

جرح كايد انداز شايد سوزي كو پيند نهيس آيا تھا۔ اس لئے براسامند بناكر كها"كيا بيساس كا جواب دیئے پر مجبور ہوں۔"

"ادہ! نہیں تو!" کلرک شپٹا گیا اے نہ جانے کیوں ایسا محسوس ہوا کہ جیسے سوزی کی آنکھیں بلیوں کی آنکھوں سے مشابہ ہوں۔ حالانکہ اے اس کی آنکھیں بہت اچھی لگتی تھیں اور ان کے تصور کے ساتھ ہی اس کے ذہن میں لا تعداد کول کھل اٹھتے تھے۔ کول جو حسن اور پاکیزگی کی علامت سمجھے جاتے ہیں۔

سوزی اب بھی اسے جواب طلب نظروں سے محور رہی تھی کلرک اپنے کام میں مشغول ہو

میں قوت ہے اور نہ کھوپڑی میں مغز!" "بچ چج!"سوزی ملکیں جھپکاتی ہوئی بولی۔ "مال ہے ئی۔ میں غلط نہیں کمہ ریااور دہ ار

" ہاں بے بی۔ میں غلط نہیں کہہ رہاادر دہ ایک دلی ہے بوریین بھی نہیں۔" "تب تو شاید۔ معاف کیجئے گا۔ مجھے مسز التھرے صحح الدماغ نہیں معلوم ہو تیں۔" "میں میں میں نہیں معلوم ہو تیں۔"

"مگر سوزی وہ بہت خوبصورت ہے۔ میں اسے بہت چاہتا ہول۔"

"کیا میں اس سلسلے میں کچھ کر سکتی ہوں؟"

"تم كياكر سكو كى؟"التحري تشويش كن ليج مين بولا-

"آپ مجھے اس آدمی کا پنہ بتائے! شاید میں کچھ کر سکول۔"

" تھبر وا مجھے سوچنے دو۔ میراخیال ہے کہ تم بہت کچھ کرسکتی ہو۔"التھرے ہاتھ اٹھا کر بولا۔ اور کچھ سوچنے لگا۔ پھر کچھ دیر بعد اس نے کہا۔"ایک تدبیر سمجھ میں آئی ہے.... مگر میں اسے براسمجھتا ہوں کیونکہ تم ایک شریف لڑکی ہو۔"

"میں اپی حفاظت بخوبی کر سکتی ہول مسٹر التھرے... اور میری شرافت بھی بر قرار رہ سکتی ہے کہ ترار رہ سکتی ہے کہ ترار رہ سکتی ہے لیکن میر کا وجہ سے آپ دونوں کی از دوائی زندگی پر مسرت گزر سکے۔"

"شکریہ! ہے لی!"

"اب آپ منزالتھرے کو آخری خط لکھنے کاارادہ ترک کرد ہجئے۔" «نہوں درور کی سام کی نہیں "

" نہیں بے بی!اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں ہے۔"

"آپ مجھ پراعتاد کیجئے میں ایک ماہ کے اندر ہی اندراسے آپ کے راتے سے ہٹادوں گی۔" "کیسے ہٹادوگی۔؟"

ادہ... آپ اعتاد کیجئے نا مجھ پر... میں نرس بھی رہ چکی ہوں۔ شاید میں مختلف مر دول کے متعلق بہت کچھ جانتی ہوں ادریہ بھی جانتی ہوں کہ انہیں کس طرح فکست دی جاسکتی ہے۔" "لکین اگر تم اپناکوئی نقصان کر میٹھیں تو مجھے گہرا صدمہ ہوگا۔"

"آب فكرنه كيج مجھ كوئى نقصان نه ينج گا۔"

"اچھا بے بی!"التھرے نے ایک طویل سانس لی۔ایک لحظہ خاموش رہااور پھر بولا۔"تم اس سے فی الحال دوستی کر لو پھر میں تمہیں بتاؤں گا کہ تمہیں کیا کرنا ہے۔"

" کھیک ہے ... آپ مجھے اس کا نام اور پتہ تو بتائے۔"

"اس مجنت كانام عى تو مجھے ياد نہيں رہتا۔"التھرے نے كہا۔" گريس اتنا جانتا ہول كه وہ

"میراایک خط میری بیوی تک پہنچادو۔" "بیوی!"وہ جمرت ہے دہرا کر رہ گئی۔ "ہال کیوں؟"التھرے مسکرایا۔"اس میں متحیر ہونے کی کیابات ہے!" "ادہ.... جناب میں ابھی تک سے سمجھتی تھی کہ آپ کنوارے ہوں گے۔" " یہ غمناک کہانی ہے ... بے لی!" " ادہ...." سوزی ہونٹ سکوڑ کراس کی طرف دیکھنے گئی۔

وہ مجھ سے خفا ہو گئی ہے ... مجھے پند نہیں کرتی ... اسے ایسے مرد پند ہیں جو شائستہ ہوں ... شاعرانہ مزان رکھتے ہوں ... اسے ایسے مرد پند ہیں جو میری طرح وحثی نہ ہوں۔ اگر ان کی ٹانگ میں بھی ربوالور کی گولی گئے تو اس جگہ مختذے ہو جائیں ہاں بے بی ...! "التھرے کی آواز غمناک ہو گئے۔

"مجھے حرت ہے جناب کہ سز التھرے کس قتم کی عورت ہیں۔" سوزی نے کہا۔ "نہ جانے وہ عور تیں کیسی ہیں جنہیں زنانہ اوصاف کے مرد پند ہیں۔"

"الیی بھی ہوتی ہیں بے بی ... میں انہیں عور تیں کہنے کو تیار ہی نہیں۔" "آپ مجھے خط و بیجئے ... میں پہنچادوں گ۔"

"شکریہ سوزی ... "التھرے بولا۔" میں اب یہ جھگڑا ہی ختم کر دینا چاہتا ہوں میں اسے آخری خط بھیج رہا ہوں۔ کیوں کیا خیال ہے تمہارا۔ اگر وہ مجھے پند نہیں کرتی تو قانونی طور پر علیحدگی ہی بہتر ہوگی۔"

"اده.... نہیں!اگر سمجھوتہ ہو جائے تو بہتر ہے۔"سوزی نے کہا۔

" نہیں جو آدمی ہارے در میان آگیا ہے اسے رائے سے ہٹائے بغیریہ ناممکن ہے ... لیکن میری نظروں میں قانون کا احرّ ام بہت زیادہ ہے ... میں اسے قتل نہیں کر سکتا۔"

دفعثا سوزی مسکرائی اور بولی" تھمت عملی جناب.... قتل کی کیا ضرورت ہے کیا کوئی الیمی

صورت نہیں ہے کہ تشدد کے بغیر ہی آپ دونوں کے در میان سے ہٹ جائے۔"

نہیں!" التھرے مایو سانہ انداز میں سر ہلا کر بولا۔" اور کیا صورت ہو سکتی ہے۔ گر تھہر و۔
اگر کوئی عورت ان دونوں کے در میان آجائے... نو ... شائد دیکھو ... بی بین جھے
جرت ہوتی ہے سلوانا پر ... میں نہیں سمجھ سکتا کہ وہ نامعقول آدمی اسے اتنا کیوں پیند ہے۔
ارے وہ بالکل احمق ہے اسے سمی بات کا بھی سلیقہ نہیں ہے۔ وہ سنر پتلون پر سرخ قمیض پہنتا
ہے۔زرد ٹائی لگا تا ہے اور نیلا فلٹ ہیٹ ... سمی سرکس کا منخرہ معلوم ہو تا ہے نہ اس کے جسم

0

جولیا نافٹر واٹر نے ایکس ٹو کے پرائیویٹ نمبر ڈائل کے اور دوسری طرف سے آواز الی... "میلو!"

"جوليااسپيکنگ سر!"

" إل كيابات ہے؟"

"تنو ری حالت بہتر ہے۔"

"د کیمو! ہوشیار رہو!الفانے اور تھریمیا یہاں ہے گئے نہیں! یہیں میرا خیال ہے کہ ان کا گروہ ٹوٹ چکا ہے۔ لیکن وہ دونوں ابھی تک کئے ہوئے پٹٹوں کی طرح یہیں بچکولے لے رہے ہیں اور یہ تم جاتی ہی ہو کہ جھنڈے بھیڑے ہوئے بھیڑ نے کتنے خطرناک ہوتے ہیں۔"

"ميں جانتي ہوں جناب! پھر مجھے کيا کرنا چاہئے؟"

" تھریسیا کو تلاش کرو۔"

" آپ نے بتایا تھا کہ وہ مجھیلی بار میک اپ میں نہیں تھی۔"

" ہاں! میر اخیال ہے وہ کبھی میک اپ میں نہیں رہتی۔ جب عمران نے اسے پیجان لیا تھا تو تم بھی پیجان سکو گی .... گریہ کام اتنا آسان بھی نہیں ہے!"

"کیوں؟"

"اس کے چبرے کی بناوٹ عجیب ہے اور اس سے وہ فائدہ اٹھار ہی ہے۔ اگر وہ یو نہی اپنا نجلا ہونٹ تھوڑا سا بھینچ لے توتم قیامت تک اسے نہیں پیچپان سکتیں۔ اس تھوڑی می تبدیلی کا اثر اس کے سارے چبرے بریڑے گا۔"

"کیایمی وجہ ہے کہ وہ بچی پھرتی ہے۔"

« قطعی … یہی وجہ ہے۔"

" پھراہے تلاش کر لینا آسان کام نہیں ہے۔"

" کھے مشکل نہیں ہے ... تھوڑا صبر کرو... مجھے تھریسیا سے زیادہ الفانے کی فکر ہے اور وہ

دوسرا آڈمی سیسرو...." دنتریمہ میں فراہاں در

"تو پھر ہم فی الحال خاموش بیٹھیں؟" "بالکل ... ضرورت سمجی تو تمہیں مطلع کیا جائے گا۔ ورنہ ہو سکتا ہے کہ اس بار میں دوس سے ذرائع اختیار کروں۔" ہر شام نب ٹاپ نائٹ کلب میں ضرور ہو تا ہے۔ زیادہ تراپی میز پر تنہا نظر آتا ہے!... ارے وہ صورت ہی سے احمق معلوم ہو تا ہے۔ بے بی اور ہمیشہ بے ڈھنگے کپڑے پہنتا ہے۔"

"مجھے یاد پڑتا ہے کہ میں نے کلب میں ایسے کی آدمی کو بھی نہ بھی ضرور دیکھا ہے۔"

" د يکھا ہو گا... وہ ہزاروں میں بھی پہچانا جا سکتا ہے۔"

"الحچى بات كى ... جناب ... آپ مطمئن رہے۔"

"میں ہمیشہ تمہارا مشکور رہوں گا.... گر ہاں ویکھو.... اب تم آفس نہ آنا....اس معاملے

کو ختم کرنے کے بعد ہی تم یہاں آناور نہ ہو سکتا ہے کہ ...."

"ارے.... اگر وہ احمٰق ہی ہے تو اتنی دوادوش کہاں کر سکے گا کہ میرے متعلق اسے پچھے معلوم ہو جائے؟"

"سلوانا بہت ذہین ہے بے بی ... اگر اے شبہ بھی ہو گیا کہ تمہار اکوئی تعلق بھے ہے ہے تو سار اکھیل گر جائے گا۔"

"سلوانا... نام بے مسرالتھرے کا؟"

"ہاں...اس کا نام بھی کتنا پیارا ہے کیوں!" التھرے نے والبانہ انداز میں کہا... پھر اس طرح ہننے لگا جیسے اس سے کوئی حماقت سر زد ہوئی ہو۔

"الحجى بات ہے۔ میں یہاں نہیں آؤں گی۔ گر میر اکام کون کرے گا!"

"کوئی دوسرا آجائے گاتم اس کی فکر نہ کرو۔ بس اس سے کسی نہ کسی طرح دوستی کرلو اور تھہر و!"وہ اٹھ کر میز کی طرف گیا۔اس کی دراز کھولی اور اس میں سے بڑے نوٹوں کی ایک گڈی نکال کر سوزی کی طرف بڑھا تا ہوا بولا۔" یہ رکھ لو بے بی۔ تمہارے کام آئیں گے۔"

سوزی کی آئکھیں چیرت سے پھیل گئیں۔

اگر وہ سارے سوسو کے نوٹ تھے تو وہ گڈی کم از کم پانچ ہزار کی ہی ہو سکتی تھی!

" یہ تو بہت بڑی رقم معلوم ہوتی ہے جناب .... "سوزی نے حیرت سے کہا۔ "سلوانا کو دوبارہ حاصل کرنے کے لئے میں اپنی ساری دولت صرف کر سکتا ہوں.... تم

ات رکھو...اس کا کوئی حماب تم سے نہیں طلب کیا جائے گا۔"

" بير بهت بخ جناب!اسے آپ رکھئے ... جب ضرورت ہو گی! طلب کرلوں گی۔"

"نبیں تم ہی رکھو ... مجھے تم پر کھمل اعتماد ہے!"

"اعتاد کے لئے میں شکر گزار ہوں جناب!"

"کیاعمران…!"

"ہاں....مکن ہے.... اچھابس.... "دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

0

سوزی دل کی بری نہیں تھی۔ اس نے اس کا ذمہ محض اس لئے لیا تھا کہ التھرے اور سلوانا کے تعلقات پھر بہتر ہو جائیں۔ اس کی دانست میں وہ آدمی گنہگار تھا جو ان دونوں کے در میان میں آگیا تھالہٰذاوہ اسے ہر طرح سے زک دینا جائز سمجھتی تھی۔

وہ ای کے متعلق سوچتی ہوئی ٹپ ٹاپ نائٹ کلب میں پیچی، اس کی ویغٹی بیک میں ایک ہزار روپے کے نوٹ تھے۔ اس سے پہلے وہ شائد دویا تین باریہاں آئی تھی کیونکہ یہاں ذی حیثیت آدمیوں کے علاوہ دوسر وں کا گزر مشکل ہی تھا۔ لیکن وہ سوچ کر آئی تھی کہ آج ہی کلب کی مستقل ممبر بھی بن جائے گی۔

وہ منجر کے کمرے میں داخل ہوئی۔ لیکن وہ موجود نہیں تھا۔ سوزی کو کچھ دیر بیٹھ کر اس کا انتظار کرنا پڑا۔ منجر کی آمد پر وہ کچھ مالیوس می ہوگئی۔ کیونکہ ممبر بننے کی شرائط میں ہیے بھی تھا کہ کم از کم دو پرانے ممبروں سے شناسائی ضرور ہو۔

" مجھے یہاں کوئی نہیں جانا۔"سوزی نے شنڈی سانس لے کر کہا" میں ابھی حال ہی میں اللہ اسے یہاں آئی ہوں۔"

" دیکھئے ... یہاں اجنبی بھی آتے ہیں۔ اکثر ایسے بھی آتے ہیں جو آج آئے پھر برسوں کے بعد ہی ان کی شکلیں دکھائی دیتی ہیں۔ گر وہ لوگ ان سہولتوں سے محروم رہتے ہیں جو مستقل ممبروں کو حاصل ہیں اور وہ سہولتیں کی کی صانت کے بغیر دی ہی نہیں جاسکتیں۔ ای لئے ہیہ ضروری ہے کہ ممبری کے فارم پر کم از کم دو پرانے ممبروں کی سفارش ہو ... یعنی وہ سفارش کرنے والے دراصل ضامن ہوتے ہیں!"

"اگر میں نقر ضانت ادا کر دوں تو!"

"اوه يقيناً ... يقيناً ... جب آپ كى ممبرى ختم ہوگى ضانت واپس كردى جائے گا۔" "رقم بتائے!"

''صرف پانچ سو ... دیکھئے ... یہ دراصل ضابطے کی کارروائیاں ہیں۔ درنہ یہاں سبھی معزز ''ق**گ** ہیں۔ غالبًا آپ میرامطلب سبچھ گئی ہوں گی۔''

سوزی اس کا جملہ پورا ہونے سے پہلے سوسو کے پانچ نوٹ نکال چکی تھی منیجر نے اس کا شکریہ اداکر کے پانچ سوکی رسید دی اور ممبری کا فارم بڑھاتا ہوا بولا "آپ یہال کی زندگی کو دلچپ پائین گی۔ ملایا ہے تشریف لائی میں آپ!"

"جی ہاں ... مگر دیکھے ... میں یہاں کی سے واقف نہیں ہوں اور یہ میری عادت کے خلاف ہے کہ بغیر کی تعارف کے خود سے جان پہوان پیدا کروں!"

"اوہ آپ اس کی فکر نہ کیجے .... میں یہال کے بہترین ممبرول سے آپ کا تعارف کراؤل

"شکریہ!"سوزی نے کہااور فارم کی خانہ پری کرنے لگی پھراپے دستخط کئے۔ بنیجر نے فارم لے کرایک نظر ڈالی اوراہے رجشر میں رکھتا ہوا ہولا۔"شکریہ"

"گر دیکھئے میں اپنے گرد زیادہ بھیٹر نہیں پند کرتی۔ کسی ایک آدمی سے تعارف کراد بیجئے جو بہت دلچپ ہو۔ میں صرف تفریکے چاہتی ہوں۔"

"اده!" نيجر مونث سكوژ كر كچھ سوچنے لگا۔ پھر بلگيس جمپيكا تا ہوا مسكرايا۔

"کیا آپ کی بوقوف آدمی سے ملنا پند کریں گا۔"

سوزی کا دل دھڑ کئے لگا۔ یہ اپنی نوعیت کا پہلا کام تھا جس کا بیڑااس نے اٹھایا تھا۔ ہو قوف آدمی کا نام بنتے ہی اس کے جسم میں ہلکی ہی تھر تھر ی پیدا ہو گئی۔ لیکن اس نے خود کو سنجال کر کہا۔"میں نہیں سمجھا۔"

"ایک ایسا آدمی جس کی باتوں پر آپ ہنستی رہیں گی۔"

"اوه ضرور ـ ضرور . . . . مگر کیاده بیو قوف ہے؟"

" يه ين نبين جانا ... وي بو قوف بى معلوم مو تا إ"

"ضرور ملائے اس سے ... پھر بعد کو تو دوسرول سے بھی جان بیجان ہو ہی جائے گا۔"

" چلئے! میراخیال ہے کہ وہ آئی گیا ہوگا۔ آج کل نہ جانے کیوں روزانہ آرہاہے!"

سوزی نے کچھ اور پوچھنا جاہا لیکن خاموش ہی رہی۔ وہ دراصل سے معلوم کرنا جاہتی تھی کہ اس کے ساتھ کوئی عورت بھی ہوتی ہے یاوہ تنہا ہوتا ہے۔

وہ ڈائینگ ہال میں آئے۔ منیجر نے جاروں طرف نظریں دوڑائیں "ابھی نہیں آیا گر میرا خیال ہے کہ ضرور آئے گا۔ آج کل ناغہ نہیں کر تا۔ آئے ااد حربیصے!"

وہ دونوں بیٹھ گئے اور منیجر نے مسکرا کر کہا" میں پہلی بار ہر نئے ممبر کی دعوت ضرور کرتا ہوں .... بید رہامینو...." عمران نے منیجر ہی سے مصافحہ کر ڈالا۔ پھر "سوری" کہہ کر سوزی کی طرف ہاتھ بڑھایا اور سوزی اس بو کھلاہٹ پر بے اختیار مسکر اپڑی۔

"تشریف رکھے ... تشریف رکھے!"عمران نے گھبرائے ہوئے لیج میں کہا۔ وہ بیٹھ گئے۔ منجر نے اسے بتایا کہ سوزی ابھی حال ہی میں ملایاسے آئی ہے۔

"اوہو! ملایا... کیا کہنے ہیں۔" عمران سر ہلا کر بولا۔" مجھے وہاں برف گرنے کامنظر بہت حسین معلوم ہوتا تھا۔"

"برف!" سوزى نے جرت سے كہا۔ "وہ تو خطِ استواسے قريب ہے۔ وہاں برف كب كرتى ہے۔"

"ارے ... لاحول ... مجھے ہمالیہ کا خیال تھا ... ملایا میں نہیں گیا۔"
"ضرور جائے ... اگر مجھی موقع ملے ... وہاں کے مناظر آپ بہت پہند کریں گے۔"
"ضرور جائے ... ضرور ..."

وہ دونوں ہی خاموش ہو گئے۔ سوزی سوچ رہی تھی کہ اب کیا کہے اور عمران بار بار کتکھیوں سے بنچر کی طرف دیکھنے لگتا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ آج میے نئی بات کیوں؟ اس سے پہلے بھی بنچر نے کسی لڑکی سے عمران کا تعارف نہیں کرایا تھا۔

منیجر شاید سمجھ گیا تھااس نے جلدی ہے کہا۔" مس سوزی کلب کے کسی دلچیپ ترین ممبر سے تعارف جاہتی تھی۔"

"اوہا....عمران بھدے پن سے ہننے لگا پھر بولا۔" کیا میں واقعی دلچسپ ہوں۔" "اتی جلدی کیسے اندازہ ہو سکتا ہے۔" سوزی مسکرائی۔" یہ اقدام توانہوں نے اپنے تجربے بابناء پر کیا تھا۔"

"جي بال ... نھيك ہے۔"عمران نے سر بلاكر كہا۔

وہ پھر ہونٹ پر ہونٹ جماکر بیٹھ گیا۔ منیجر انہیں وہیں چھوڑ کر جاچکا تھااور سوزی کے کچ بور ہورہی تھی۔ کیونکہ عمران کچھ ایسے انداز میں خاموش بیٹھا ہوا تھا جیسے اس نے اپنے کسی عزیز کی موت کی خبر سنی ہو۔

"آپ توغیر دلچپ ٹابت ہورہے ہیں جناب!" سوزی اٹھلائی۔
"ارہے... ہال وہ... میں دراصل بھول ہی گیا تھا۔"
"کیا بھول گئے تھے؟"
"کیا بکول گئے تھے؟"
"کیک ہم دونوں کہلی بار ملے ہیں بات دراصل بیرہے مس سوجی۔"

"اوہ!شکر ہی! گر میں کھانا تو کھا چکی ہوں۔" "پچر کیا چئیں گی آپ!" "مریذال میں کمانی بہتر ہے۔ گر معریث میں انکا خور میں ان تر ہ

"میراخیال ہے کہ کافی بہتر رہے گی۔ میں شراب بالکل نہیں استعال کرتی۔" " یہ بہت اچھی بات ہے .... مجھے بہت خوشی ہوئی۔"

اس کے بعد وہ ملایا کے متعلق گفتگو کرتے رہے۔ ممکن ہے سوزی مجھی ملایا میں بھی رہی ہو۔ ور نبہ وہ اتنی صفائی ہے اپنے متعلق جھوٹ بولنے کی کوشش نہ کرتی۔

د فعثا منیجر نے کہا"وہ آگیا۔"

سوزی کی نظر صدر دروازے کی طرف اٹھی۔ ایک خوشر و نوجوان اندر داخل ہوا تھا۔ لیکن التھرے کے بیان کے مطابق اس کے لباس میں کسی قتم کی بدوضعی نظر نہیں آئی۔وہ نیلے سوٹ اور بے داغ سفید قمیض اور ایک سادہ ٹائی میں بڑاد کئش لگ رہا تھا۔

دروازے کے قریب کھڑے ہوئے ویٹرنے اسے ہاتھ اٹھا کر سلام کیا۔ اس نے بھی ہاتھ ہی اٹھا کہ سلام کیا۔ اس نے بھی ہاتھ ہی اٹھا کہ اٹھا کہ حواب دیااور پھرائی گرمجوشی سے مصافحہ کرنے لگا جیسے بہت دنوں بعد ملاقات ہوئی ہو۔ لیکن پھر بو کھلائے ہوئے انداز میں دوسری طرف مڑ گیا۔ بالکل ای طرح جیسے غلطی کا احساس ہو گیا ہو۔ ویٹر سر کھجاتا، اور سیکھیوں سے دوسروں کو دیکھا ہوا کاؤنٹر کی طرف جارہا تھا۔ "دیکھا آپ نے!" نیجر مسکرا کر بولا۔

"جی ہاں!"سوزی نے آہتہ ہے کہا۔ اور مسکرائی۔ اس کی نگاہ برابر اس نوجوان کا تعاقب کر ربی تھی۔ پھر اس نے اسے ایک خالی میز کے قریب بیٹھتے دیکھا۔

"كيول ب نادلچيك!" فيجرن يو چها

"بال!معلوم تو ہو تا ہے .... کچھ نروس قتم کا آدی ہے۔"

نیجر نے اس خیال پر رائے زنی نہیں گی۔ وہ دونوں خاموشی سے کافی پیتے رہے۔ سوزی نے دیکھا کہ ہال کے دوسرے لوگ اس آدمی کو دیکھ کر ہنس رہے ہیں لیکن وہ اس انداز میں پچھے کھویا کھویا سا بیٹھا ہے جیسے اپنے گرووپیش کی خبر ہی نہ ہو۔

" پھر تعارف کرادیا جائے اس ہے؟"

"ضرور۔ ضرور ... بیہ توصورت ہی ہے احمق معلوم ہو تا ہے۔" منیجر پھر خاموش ہی رہا۔ وہ دونوں اٹھ کر اس کی میز کے قریب آئے وہ بو کھلا کر کھڑا ہو گیا۔ ...

"آپ سے ملئے!" نیجر نے عمران کی طرف ہاتھ کھیلا کر کہا۔" آپ مسر علی عمران...

اور آپ مس سوزی!"

کیا جارہا تھا کہ ٹھیک ای وقت طوفانِ نوح آگیا اس لئے رنگائی پوری نہیں ہو سکی۔"
"کمال ہے بھلا یہ کیسے معلوم ہو گیا کہ وہ طوفانِ نوح کے وقت کی چزیں ہیں۔"
"ہر گزنہ معلوم ہو سکتا۔ لیکن مصیبت یہ ہے کہ ڈر بے سے دو چار مجھلیوں کے کانٹے نکل
آئے۔ میں کیا بتاؤں۔ پہلے مجھے دھیان نہیں آیا تھا ورنہ وہ کانٹے چپ چاپ کھسکا دیتا اور میری
تھیوری بے چوں و چرا تشلیم کرلی جاتی۔ اب میں اسے حقہ کی طرح ثابت نہیں کر سکتا۔ میری
بہت بری شکست ہوئی ہے کاش میں جلدی ہی کوئی دوسری چیز پر آمد کر کے اس شر مندگی کو منا
سکتا۔"عمران میہ سب پچھ بری شجیدگی سے کہہ رہا تھا اور سوزی اسے چیرت سے دکھی رہی تھی۔
سکتا۔"عمران میے وی دی کھا جائے گا۔"عمران نے انگرائی لی۔
" نہ میں جو دی دیکھا جائے گا۔"عمران نے انگرائی لی۔

"سوزى پليز! آپ بار بار ميرانام بحول جاتے ہيں۔"

"اوہ .... معاف سیجے گا" .... عمران نے اپناکان اینھ کر داہنے گال پر زور سے تھیٹر مارا۔ قرب و جوار کے لوگ چونک کر ہننے لگے اور عمران اس طرح چو نکا جیسے وہ کسی اور بات پر بنے ہوں۔وہ چاروں طرف دیکھنے لگا پھر جھک کر آہتہ سے پوچھا" کیا ہوا؟"

سوزی کی سمجھ میں نہیں آسکا کہ وہ کیا جواب دے۔ ویسے وہ بری طرح جیینپ رہی تھی کیونکہ اب لوگ اسے بھی گھورنے لگے تھے۔

"آپ نے اپنے گال پر تھٹر... مم مارا تھا۔" سوزی مکلائی۔

"ان گدهوں کے منہ پر تو نہیں مارا تھا۔ "عمران نے عصیلے کہج میں کہا" آخریہ ہنتے کول "

اس پر سوزی کو ہنسی آگئی۔

"اچھا.... آپ بھی ہنس رہی ہیں۔ خیر .... خیر .... کنفیوسٹس نے کہا تھا کہ جب لوگ تم پر ہننے لگیس تو تم سمجھ لو کہ تم ان سب کو نیچاد کھا سکتے ہو۔"

سوزی اس دوران میں بیہ بھی بھول گئی تھی کہ اس آدمی سے ملنے کا مقصد کیا تھا۔

" کنفیوشس کو پڑھاہے آپ نے؟"وہ بولی۔

"کیا کفیوسس کوئی کتاب ہے؟" عمران نے جھلائے ہوئے لیج میں کہا۔ "آپ مجھے ہو توف بنانے کی کوشش کرر ہی ہیں جس کی اجازت میں ہر گزنہیں دے سکتا۔"

"اده.... آپ تو خفا ہو گئے .... میر اہر گزیہ مطلب نہیں تھا!"

"كيامطلب تها... آپكا؟" " يجه برا كئا."

"سو بی نہیں .... سوزی!"
"اوہ معان سیجے گا... مجھے دراصل بھول جانے کامر ض ہے۔"
"کوئی بات نہیں اکثر ایسا ہو تا ہے .... میں آپ کاشپر دیکھنا چاہتی ہوں"
"ضرور دیکھئے .... یہ بہت اچھاشپر ہے .... آپ بھی اونٹ پر بھی بیٹھی ہیں؟"
"اونٹ پر؟"سوزی نے حیرت ہے کہااور اس مضحکہ خیز سوال پر ہنس پڑی۔ "جی ہاں .... اونٹ پر .... آپ اونٹ نہیں سمجھتیں .... کیا ملایا میں نہیں ہوتے اونٹ .... اونٹ ایک اونچا جانور ہے اور جھولا جھولتا ہوا چاتا ہے مجھے تو بہت پہند ہے یہ جانور .... بھی بھی میں میں میں اونٹ جوت دول!"

"گر آپ نے یہ سوال کیوں کیا؟"

"بس یونمی ... میں ہر آدمی ہے یہ سوال کرتا ہوں۔ میرا خیال ہے کہ جو ایک بار بھی اونٹ پر نہیں بیٹھا۔ اس نے اپنی آئی زندگی بیکار برباد کی ہے۔"

"کیول؟'

'' پیتہ نہیں ..... میں یہی محسوں کرتا ہوں ، بہتیری ایسی با تیں محسوں کرتا ہوں جنہیں سن کر لوگ مجھے احمق سمجھتے ہیں لیکن اب میں کیا کروں کہ مجھے محسوس ہوتا ہے لیکن وجہ سمجھ میں نہیں آتی کہ کیوں محسوس ہوتا ہے۔''

"آپ واقعی دلچیپ ہیں۔" سوزی مسکرائی۔

"شكريه"!عمران نے احقانہ انداز میں كہا

"آپ کامشغله کیا ہے؟"

" آثار قديمه كي كعدائي كرنا\_"

"اوه!"

"جی ہاں! اب تک کئی نادر روزگار چزیں زمین سے برآمد کر چکا ہوں۔ پچھلے دنوں اپنے باغ کی کھدائی کر رہا تھا کہ ایک چالیس ہزار سال پرانا حقہ برآمد ہوالیکن اب اس کے متعلق ایک لمبی بحث چھڑ گئی ہے۔ میں کہتا ہوں کہ وہ حقہ ہے لیکن دوسر سے ماہرین آثار قدیمہ کی رائے اس سے مختلف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ حقہ نہیں بلکہ اسپرے مشین ہے۔

" بَعَلاً حقه اور اسپرے مشین میں کیا علاقہ...."

"کوئی نہیں! مگر مشکل میہ ہے کہ اس کے ساتھ ہی ایک مرغیوں کا ڈربہ بھی نکل آیا ہے جو آدھار نکین ہے اور آدھاسادہ .... ماہرین کا خیال ہے کہ اس ڈربے پر اسپرے مشین سے رنگ اس کی جگہ کوئی اور لڑکی ہوتی تو وہ شاید عمران پر تھو کنا بھی پند نہ کرتی کیونکہ وہ بچھلے وو دنوں سے برابر حماقت کی بجائے چڑ چڑاہٹ کا مظاہرہ کر تارہا تھا۔ ظاہر ہے کہ حماقت تو تفر ت<sup>ح</sup> کا سامان پیدا کرتی ہے مگر چڑ چڑاہٹ برداشت کرنا شاید کسی کے بس کاروگ نہ تھا۔

پھر وہ کس ٹائپ کی لڑکی تھی کہ عمران کی چڑ چڑاہٹوں سے دو چار ہونے کے باوجود بھی اس کا پیچھا جھوڑتی نظر نہیں آتی تھی۔

عمران نے سب سے پہلے نیجر سے اس کے متعلق بوچھ کچھ کی لیکن وہ اس سے زیادہ نہ بتا سکا کہ وہ ایک نئی ممبر تھی اور اس نے کلب کے کسی دلچسپ ترین ممبر سے تعارف حاصل کرنے کی خواہش ظاہر کی تھی۔ مسلخا عمران نے اس کے متعلق زیادہ گفتگونہ کی۔ بہر حال وہ لڑکی اس وقت بھی اس کے سر پر مسلط تھی اور عمران سوچ رہا تھا کہ اس طرح مل بیٹھنے کی غرض و غائت کیا ہو سکتی ہے۔"

"آپ آج بہت خاموش ہیں۔"لڑکی نے چھیڑا۔

" پیتہ نہیں۔ مجھے تو نہیں محسوس ہو تا کہ میں خاموش ہوں!"عمران کے ہو نٹوں پر خفیف سی مسکراہٹ نظر آئی .... چند کمھے وہ خاموش رہا۔ پھر بولا۔" آپ ملایا کب واپس جائیں گی؟" "کیوں؟"

> "بس یو نمی … میراخیال ہے کہ اب آپ کو واپس چلا جانا چاہئے۔" "

"اس خيال کی وجه؟"

" میں بہت پہلے آپ کو بتا چکا ہوں کہ مجھ سے وجہ نہ پو چھا کیجئے .... وجہ جب میری ہی سمجھ میں نہیں آتی تو آپ کو کیا بتاؤں!"

> " خیر چھوڑئے … آج میں آپ کواپئے گھرلے چلنا چاہتی ہوں۔" " گھراپنا ہویاد دسرے کا … مجھے اس سے کوئی دلچپی نہیں۔" " پھر کیا آپ کی راتیں آسان کے پنچے گزرتی ہیں؟"

"نہیں.... آسان پر گزرتی ہیں۔ میرا خیال ہے کہ رات کا سرے سے وجود ہی نہیں ہے.... کنفیوسٹس نے کہاتھا...."

"ضرور کہا ہوگا۔"لڑکی جلدی ہے بول۔"اٹھیئے چلئے میرے ساتھ ...." "آپ کے گھر پر اور کون ہے؟" "کوئی بھی نہیں .... میں تنہار ہتی ہوں۔" "اوه... تو آپ مجھے... پاگل کتا بھی سجھتی ہیں ایک کیوں؟" "ارے... کمال کرتے ہیں آپ\_"

"کیا کمال کرتا ہوں ... کمال کرتی ہیں آپ ... مجھے پاگل ... بددماغ ... ہو قوف اور نہ جانے ... کیا کیا سمجھ لیا ہے آپ نے ... میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ یہ فیجر کا بچہ مجھے پریشان کرناچا ہتا ہے۔ میں اس سے سمجھ لوں گا۔"

عمران اپنی جگہ سے اٹھااور سوزی کے احتجاج کی پرواہ کئے بغیر ڈائینگ ہال سے چلا گیا۔ سوزی خاموش بیٹھی رہی۔اور اب اسے یاد آیا کہ وہ یہاں کیوں آئی تھی۔

دہ سوچنے لگی۔ یہ تو سو فیصدی کریک معلوم ہو تاہے۔ پھر شاید التھرے کی بیوی بھی پاگل بی ہے جو التھرے جیسے .... ذہین .... طاقتور .... اور .... غیر معمولی قوت برداشت رکھنے والے آدمی کو چھوڑ کراس کے پیچھے بھاگ رہی ہے ....

کھ دیر بعد وہ اٹھی۔ اور کلب سے باہر نکل کر ایک پبلک ٹیلیفون ہو تھ میں آئی۔ التھرے کے نمبر ڈائیل کئے اور ماؤ تھ چیں میں بولی

"ممٹر التھرے... پلیز... سوزی اسپیکنگ..."

"ہیلو... ہے بی ... کیا بات ہے؟"

"اس کا نام عمران ہی ہے نا!"

"إلى ... آل ... مُعيك ... يهي نام بي ... بي ا"

"میں اس سے اس وقت ملی ہوں .... وہ تو پاگل ہے .... سو فیصدی پاگل ...." " ہاں مجھے بھی یہی معلوم ہوا، تھا۔"

" "پھر معاف کیجئے گا… شاید مسز التھرے بھی اپناذ ہنی توازن کھو چکی ہیں۔"

"ہو سکتا ہے ... گر ... میں اے کھونا نہیں چاہتا ... بي اِ

"اوه.... آپ مطمئن رہیئے.... میں اُس سے سمجھ لوں گا۔"

"بس جہیں... مہیں اتا ی کرنا ہے... کہ اے گر نہیں... ابھی تم اس سے ملتی "

"بہت بہتر ... "سوزی نے ریسیور رکھ دیا۔ اور بوتھ سے باہر نکل آئی!

تیسری شام بھی جب سوزی آ کرائی تو عمران کواس کے متعلق سجیدگی سے غور کرنا برا۔

"ارے باپ رے! "عمران نے اردو میں کہا۔
اور لڑکی بولی۔ " میں سمجی نہیں۔ "
" آج نہیں کل! "عمران نے کہا۔
" آج کیوں نہیں ... " سوزی نے کہا
" آج میری بحری بچہ دینے والی ہے۔ "
" اوہ ... کیا ہے گندہ شوق بھی رکھتے ہیں آپ؟ "
" ہے گندا شوق ہے؟ "عمران نے جھلا کر بو چھا۔
" یقیناً! " لڑکی مسکر ائی۔
" بس ایپ براہ کرم مجھے زیادہ غصہ نہ دلا ئے! "
" آپ عجیب ہیں۔ "

"آپ خود عجيب بين بلکه عجيب ترين ...."

ٹھیک ای وقت جولیا نافٹر واٹر ڈائینگ ہال میں داخل ہوئی اور سید تھی عمران کی طرف چلی آئی لیکن میز کے قریب پہنچ کر وہ مشکی۔ کیوں کہ عمران کے ساتھ کسی تفریح گاہ میں کسی لڑکی کا ہونااس کے لئے بالکل نئی بات تھی ... اور پھر لڑکی بھی سفید فام ...

اوہو... کیا میں مخل ہو رہی ہوں؟... مسٹر عمران ... "اس نے عمران کو مخاطب کیا۔ '' دنہیں تو .....ویسے بی'' عمران نے سوزی کی طرف د کھے کر کہا''میرے دماغ میں خلل ثابت کرنے کھی کو شش کر رہی ہیں۔"

سوزی گر براگئ۔ اس نے احتجاج کے لئے ہونٹ کھولے ہی تھے کہ جولیا بول بڑی۔" وہ تو ظاہر ہی ہے اسے ثابت کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ بہر حال میں تمہاری اجازت کے بغیریہاں بیٹھ رہی ہوں۔"

سوزی جولیا کو دیکھنے گئی۔ وہ سوچ رہی تھی کہ کیا مسز التھرے یہی ہے ... جولیا نافٹز واٹر بہت دککش عورت تھی۔ سوزی اس کا نام یاد کرنے کی کوشش کرنے گئی۔ لیکن نام یاد نہ آیا۔ ویسے اسے یقین ہو تا جارہا تھا کہ مسز التھرے ہی ہے۔ عمران خاموش ہو گیا تھا۔

"آپ کی تعریف؟"جولیانے سوزی کی طرف دیکھ کر کہا۔

"اوہ! مجھے سوزی کہتے ہیں۔" وہ جلدی سے بول پڑی۔ "ابھی حال ہی میں ملایا سے آئی ہوں اور تین دن ہوئے آپ کے کلب کی ممبر بنی تھی۔ مسٹر عمران کلب کے دلچسپ ترین آدمی ہیں۔"

جولیا نے ایک طویل سانس لی اور سخصیوں سے عمران کی طرف دیکھتی ہوئی بولی" میں جولیا نافٹر واٹر ہوں .... مسٹر عمران واقعی بہت دلچیپ آدی ہیں۔"
"کنفیوسٹس نے کہا تھا کہ جب دو عور تیں بیک وقت تمہیں دلچیپ سیجھنے لگیں تو کسی بوڑھی عورت کو تلاش کرد، جوان کے بیان کی تصدیق کر سکے۔"
سوزی ہننے گئی پھر جولیا سے بولی"کیا یہ نفیوسٹس کے اسپیشلسٹ ہیں۔"
"یہ کس چیز کے اسپیشلسٹ نہیں ہیں؟"جولیا نے سوال کیا۔
سوزی پھر ہننے گئی۔ لیکن عمران قطعی بے تعلقانہ انداز میں بیشارہا۔ جولیانا اسے چھیڑ چھیڑ کر

بولئے پر اکساتی رہی۔ اس سے سوزی نے اسے مسز التھرے سجھتے ہوئے اندازہ لگایا کہ عمران کو اس کی پروا بھی نہیں ہے۔ خود وہی اس کے پیچھے گئی ہے۔ ان تمین دنوں میں سوزی نے یہ بھی محسوس کیا کہ کریک ہونے کے باوجود وہ جنس مقابل کے لئے خود میں کافی کشش رکھتا ہے۔"
سوزی اب اٹھ جانا چاہتی تھی۔ نہ جانے وہ کیوں التھرے کو یہ بتانا چاہتی تھی کہ عمران شاید مسز التھریے کو منہ لگانا بھی لپند نہیں کرتا۔ وہ خود ہی اس کے پیچھے دم ہلاتی پھرتی ہے۔"
مسز التھریے کو منہ لگانا بھی لپند نہیں کرتا۔ وہ خود ہی اس کے پیچھے دم ہلاتی پھرتی ہے۔"
"چھا ....اب اجازت د ہے جے!"وہ اٹھتی ہوئی بولی۔

" بیٹے نا!"جولیانے کہا۔" اُگر آپ میری وجہ سے اٹھ رہی ہوں .... نو...." "ارے نہیں .... قطعی نہیں۔ سوزی مسکرائی۔ مجھے دراصل آٹھ بجے ایک جگہ پنچنا ہے۔" "ضرور، ضرور!"عمران نے مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھادیا۔

نه جانے کیوں سوزی کو عمران کی اس حرکت پر بردا غصه آیا ... کین وہ زبرد تی مسکراتی

کچھ دیر بعد اس نے ایک پلک ٹیلیفون بوتھ سے التھرے کو فون کیا۔ "لیں .... بے بی ...." دوسر ی طرف سے آواز آئی۔ "میں اس وقت ان دونوں کے پاس سے اٹھ کر آرہی ہوں۔" "اوہ.... کیا....؟"

"جی ہاں! آج سز التھرے سے بھی ملاقات ہوگئے۔ وہ واقعی بہت حسین ہیں۔ ان کا نام جولیانی ہے تا؟"

"کیا... او ہو... ہاں... جولیانا"... دوسری طرف سے تھوڑے وقفے کے ساتھ کہا گیا...."ہاں! تو تم نے اسے دیکھ لیا بے بی!" "ہاں! دیکھ لیا مگر مسٹر التھرے وہ عمران اس سلسلے میں بالکل بے قصور معلوم ہو تا ہے۔ میں "جی نہیں!" دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی!

0

آج سردی کم تھی اور مجھلی رات کا شفاف جاند سفید بادلوں کے جھوٹے چھوٹے کلرون سے بار بار الجھ رہا تھا۔ کلاک نے بارہ بجائے اور وزارت خارجہ کا اسٹنٹ سیرٹری کرئل نادر شہلتے شہلتے رک گیا۔ مغربی ست کی کھڑکی کا ایک بٹ کھلا ہوا تھا جس سے دور تک چھیلا ہوا میدان دکھائی دیتا تھاوہ کھڑکی کی طرف بڑھااور دوسر ایٹ بھی کھول ہواسلاخوں پر جھک گیا۔ حد نظر تک جاندنی کھیت کر رہی تھی۔ پھر اس نے بڑی بے چینی سے کلاک کی طرف دیکھا۔ بارہ نکر دو منٹ ہوئے تھے۔ اب اس نے اس طرح کلائی کی گھڑی پر نظر ڈائی جیسے دیوار سے لگے کر دو منٹ ہوئے اسے دھوکا دیا ہو۔ باہر بلکی می سر سراہٹ ہوئی اور وہ چونک پڑا۔ کچھ دور پر خودرو پھولوں کی جھاڑیوں کا سلسلہ تھا۔ وہ آ تکھیں پھاڑ بھاڑ کر انہیں گھور نے لگا۔ پھر دروازہ کھول کر باہر نکل آیا۔ اس کے انداز میں بڑی بے چینی تھی۔ جھاڑیوں کے قریب پہنی کر اس نے کھا' ساوانا''

اے اپنی سرگوشی دور تک بھیلتی محسوس ہوئی۔ وہ چاروں طرف دیکھنے لگا۔ کیونکہ اسے کوئی جواب نہیں ملا تھا۔ تھوڑی دور تک جھاڑیاں متحرک نظر آرہی تھیں۔ وہ دوڑتا ہوا وہاں پہنچا ''سلوانا''!اس نے پھر آہتہ سے پکارااور چاروں طرف دیکھنے لگا۔ اس بار وہ جھاڑیوں میں گھتا چلاگیا۔

لیکن اچانک اے الیا محسوس ہوا جیسے اس کی گردن میں بھندا سا پڑ گیا ہو۔ ایک جھٹکے کے ساتھ رک کر اس نے اپنی گردن ٹولنی چاہی لیکن دوسر ہے ہی لمحے میں ایک مضبوط ہاتھ اس کے منہ پر پڑا.... ساتھ ہی اس کے ہاتھ بھی کسی کی گرفت میں آگئے۔ اس نے تڑپ کراس جال سے نکلنا چاہا مگر ممکن نہ ہوا۔ منہ پر ہاتھ کی گرفت اتنی مضبوط تھی کہ اس کا دم گھٹے لگا تھا۔ الی صورت میں حلق ہے آواز کیا نکلتی۔

وہ زمین پر گرادیا گیا .... لیکن بے حس و حرکت .... شاید بیک وقت کئی آدمیوں نے اسے دبار کھا تھا پھر آہتہ آہتہ اس کے کانوں میں گونجنے والی جھائیں جھائیں گہری ہوتی گئیں ....
ایک بار آنکھوں کے سامنے کو ندا سالپکا اور پھر گہری تاریکی چھا گئی۔ کانوں کی جھائیں جھائیں جائیں ذہمن کے اندھیروں میں مدغم ہوگئی۔

نے محسوس کیا ہے کہ وہ ان سے بھاگنا جا ہتا ہے۔ لیکن وہ شاید خود ہی اس پر بری طرح مرمٹی ہیں۔" ہیں۔"

"ہو سکتا ہے۔ بہر حال اس واقعے کو التھرے کی بد نصیبی ہی کہیں گے۔" "اور سنیئے .... کیا آپ کو معلوم ہے کہ وہ اپنے نام کے ساتھ آپ کا نام نہیں لگا تیں!" "ہائیں .... یہ میرے لئے بالکل نئی اطلاع ہے۔" دوسر می طرف سے تحیر زدہ می آواز آئی۔" "جی ہاں ... انہوں نے خود ہی کہا تھا کہ وہ جو لیا نافٹر واٹر ہیں۔"

"بے بی! یہ بڑی زیادتی ہے۔ اب تم خود ہی انصاف کرو! ... کیا کوئی شادی شدہ عورت شوہر کی بجائے باپ کا نام استعال کر سکتی ہے؟"

"تو فشزواٹران کے باپ کا نام ہے۔"

"ہاں.... گراب یہ عورت خواہ مخواہ مجھے غصہ دلارہی ہے۔"التھرے کی عضیلی آواز آئی۔
"آپ کا غصہ فضول ہے مسٹر التھرے .... عمران نے ان پر ڈورے نہ ڈالے ہوں گے۔ وہ
اس قتم کا آدمی معلوم نہیں ہو تا بلکہ میں تو یہاں تک کہنے کے لئے تیار ہوں کہ اے عور توں
ہے کوئی دلچپی نہیں ہے۔"

"خیریه غلطی ہے تمہاری ... وہ دوسرے فتم کے مردوں میں سے ہے۔ یہ لوگ خواہ مخواہ مخواہ عوار توں سے لیا کہ حقیقت یہ ہوتے ہوتے ہوتے ہوتے ہیں۔ مالا نکہ حقیقت یہ ہوتی ہے کہ وہ ان کے کتے ہوتے ہیں۔ ان کی بے رخی تو دراصل عور توں کواپی طرف متوجہ کرنے کا ایک طریقہ ہے۔ "
"ممکن ہے آپ درست کہہ رہے ہوں! ہاں ایسے مرد بھی ہوتے ہیں۔ "

"بس یہ سمجھ لوکہ سارا قصورای کا ہے۔ یہ بتاؤ کیادہ تمہارے ساتھ آنے پر آمادہ ہے۔"
"میں اسے آمادہ کرلوں گی ... شاید کل شام کو وہ میرے ساتھ باہر نکل سکے۔"
"اچھی بات ہے کل دس ہج تک متہیں مقام کے متعلق اطلاع دے دی جائے گی۔"
"گر آپ کریں گے کیا؟"

"بس تم دیکھنا! میری حکمت عملی ... ویے تم مطمئن رہوکوئی غیر قانونی حرکت ہرگزنہ ہونے پائے گا۔"

" مجھے اطمینان ہے مسٹر التھرے ... آپ بہت او نچے آدمی ہیں!" "شکریہ! بے بی گر افسوس! کاش میر ی بیوی نے بھی مجھے اس نقطہ نظر سے دیکھا ہو تا۔ " "آپ کے کہنے کا مطلب ... ہیں کہ ... ہیں آپ کی بہت عزت کرتی ہوں!" "ای لئے میں بھی تمہاری بہت عزت کرتا ہوں۔ اچھا بے بی ... اور کچھ نہیں؟"

کرنل ناور اچھ ہاتھ پیراور بہتر صحت کامالک تھالیکن پھر بھی جب وہ دوبارہ ہوش میں آیا تو افتاہت کی وجہ سے آئکھیں کھولئے میں بھی د شواری محسوس کررہا تھا۔ لیکن پھر اس طرح اچھل پڑا۔ جیسے اچانک کوئی چیز چھ گئی ہو۔ وہ برہنہ تھا۔ جہم پر ایک تار بھی نہیں تھااس نے چاروں طرف و حشت زدہ نظروں سے دیکھااور دیوانوں کے سے انداز میں پورے کمرے میں چکر لگانے طرف و حشت زدہ نظروں سے دیکھااور دیوانوں کے سے انداز میں پورے کمرے میں چکر لگانے لگا۔ وہ کمرے میں تنہا تھالیکن یہاں اسے کوئی الیکی چیز نہیں فی جس سے وہ اپنا جہم ڈھانک سکتا۔ لگا۔ وہ کمرے میں تنہا تھالیکن یہاں اسے کوئی الیک چیز نہیں فی جس سے وہ اپنا جم ڈھانک سکتا۔ اس کا سر بڑی شدت سے چکرارہا تھا۔ دفعتا دروازہ کھولنے کی آواز آئی اور تین آدی اندر واضل ہوئے۔ وہ بے تحاشہ میٹھ کر ایک گوشے میں سمٹ گیا۔ آنے والے تیوں سفید فام آدی پادریوں کی وضع رکھتے تھے۔

"ارے... دیکھو!اس ننگے بے شرم کو!...."ایک نے داڑھی پر ہاتھ پھیر کر کہا۔ "چھی چھی!" دوسرے نے براسامنہ بنایا۔

"کیا تمہیں شرم نہیں آتی؟ .... "تیسرے نے ڈپی سکرٹری کو مخاطب کیا۔ ڈپی سکرٹری فوجی آدمی تھا۔ لیکن اس قتم کے حالات سے دو چار ہونا اس کے لئے بالکل نی بات تھی اور وہ ا بری طرح زوس ہو گیا تھا۔

"ارے کچھ اڑی نہیں ہو تا...اس پر..." ایک نے کہا" بہراہے شاید!" دوسر ابولا۔
"کیوں کیا تم بہرے ہو....؟" تیسرے نے ڈپٹی سیکرٹری کو مخاطب کیا۔ میرے کپڑے
لاؤ ..... سور کے بچو!" ڈپٹی سیکرٹری نے کپکیاتی ہوئی آواز میں کہا۔" درنہ چن چن کر قل
کرڈالوں گا... میرے کپڑے لاؤ... لاؤ... جلدی ... نکلویہاں ہے ... سور کے بچو!"
"پاگل معلوم ہو تا ہے۔" تیسرے نے دوسروں کی طرف دیکھ کر خوفزدہ آواز میں کہا۔
"بعاگویہاں ہے۔"

اور وہ چی جی بھاگتے ہوئے کمرے سے نکل گئے۔انہوں نے دروازہ بھی نہیں بند کیا۔

ڈپٹی سیکرٹری اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھا کہ اسے بند کر کے اندر سے چننی چڑھاوے۔
لیکن بھر وہ جیجک کر پیچھے ہٹ آیا۔ ایک لمبا آدمی دروازے میں کھڑا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ڈپٹی سیکرٹری کے کپڑے تھے۔اس نے انہیں اس کی طرف اچھالتے ہوئے کہا۔"کپڑے کہن لو!"

اور پھر وہ کمرے سے نکل گیا۔ ڈپٹی سیکرٹری نے بو کھلائے ہوئے انداز میں کپڑے پہنے اور
پھر دروازے کی طرف بڑھا۔ اب اس کی آنکھیں غصہ سے سرخ ہورہی تھیں۔اییا معلوم ہورہا

تھا جیسے دہ اس وقت پہاڑ سے بھی کمرا جائے گا۔

اس نے اپنی بوری قوت سے لیے آدمی پر حملہ کردیا۔ لیکن اپنے ہی زور میں منہ کے بل

فرش پر ڈھیر ہو گیا۔ کیونکہ لیے آدمی نے بڑی پھرتی سے وار خالی کردیا تھا اور پھر اسے اٹھنے کی مہلت نہ مل سکی۔ لمبا آدمی اس بر سوار ہو گیا۔

"تم اپناوقت ضائع کررہے ہو دوست!"اس نے ڈپٹی سیکرٹری کی گردن دباتے ہوئے سفاکانہ ا انداز میں کہا... اور پھر اچھل کرہٹ گیا۔

ڈپٹی سیرٹری زمین سے اٹھا تولیکن چپ چاپ کھڑارہا۔

" تم اب بوڑھے ہو چلے ہو" ... لمبے آدی نے کہا۔" اس لئے اس قتم کی ورزشیں تہارے اعصاب کے لئے نقصان دہ بھی ہو عتی ہیں۔"

" مجھے یہاں کیوں لایا گیا ہے۔" ڈیٹی سیکرٹری غرایا۔

"ایک بہت ہی معمولی بات کے لئے ... جو ذاتی طور پر تہبارے لئے ذرہ برابر بھی نقصان دہ نہیں ہو سمق! تم صرف اتنا بتاد و کہ ریڈ اسکوائر کاغذات کہاں رکھے گئے ہیں؟"

"اوہ!" ڈپٹی سیرٹری اے گھورنے لگا۔

"میں یہ سنا پند نہیں کروں گاکہ تم اس سے لاعلم ہو!" لیے آدمی نے کہا۔ "یہ حقیقت ہے کہ میں ان کے متعلق کچھ نہیں جانیا۔"

"تم الحچی طرح جانتے ہو۔"

ڈپٹی سیکرٹری کچھ نہ بولا۔ لمبے آدمی نے مشکرا کر کہا۔"اگر تم نہیں بتاؤ کے … تو کپڑے پھرا تار لئے جائیں گے اور ایک مجمع ہوگا تمہارے گرد۔"

"میں ایک آدھ کو جان سے مار دول گا۔" ڈپٹی سیکرٹری غرایا۔" میں بوڑھاضرور ہو چلا ہول لیکن قوت ہے میرے جسم میں!"

" "تم احقوں کی سی گفتگو کر ہے ہو۔ تمہیں بچھتانا پڑے گا۔"

ڈپٹی سکرٹری خاموشی سے اسے گھور تارہا۔

"تُم كى پاگل كتے كى طرح بھو كئنے لگے ہو۔"لمبا آدمى بولا۔"تم.... ہم سے ہمارے طریق كارے ناواقف ہو۔ ہم تم پر تشد د نہيں كريں گے .... اس كے باوجود بھى تم اگل دو كے۔" "جب مجھے کچھے معلوم ہى نہيں ہے تو ميں بتاؤں گا كيا۔"

" و کیمودوست! پھر سوچ لو… تمہارے کیڑے اتار لئے جائیں گے"

"تمہاری مرضی!" فی ٹی سیکرٹری نے لا پر داہی سے شانوں کو جنبش دی۔ " میں تمہارے پورے خاندان کو اس طرح یہاں اکٹھا کر سکتا ہوں۔ ذرا سوچو تو ... اگر وہ سب تمہاری ہی طرح برہنہ کر کے اس کمرے میں تمہارے ساتھ بند کر دیے گئے تو...؟" نے لہک کر کہا۔

"بيجإن ليا…!"

"اچیا.... بی بی بی بی .... کہیے بھائی صاحب! میر ا کام ہوایا نہیں؟"

"ہو گیا!"

" نہیں۔ آپ ذاق کررہے ہیں ... بی بی بی بی ...

" ہی ہی ہی ہی۔ "عمران نے بھی اس کی نقل کی۔ اور چند سیکنڈ تک دونوں میں ہی ہی کا تبادلہ

ہو تارہا۔

"جبار بھائی مطلب سے کہ آپ کو یقین ہے تاکہ کام ہو گیا ہے!" دوسری طرف سے کہا

گيا\_

" إل مجمع يقين به كه كام مو كياب ... اور تم كره علي مو!"

"بى!"

"تم گدھے ہو!"

"لعنی که آپ کیا کهه رے ہیں؟"

" یو آراے ذکی ... بیر تو ہواا گریزی میں ... یعنی ... اب اور جس زبان میں کہو یعنی کر

ول۔"

"آپ نے شاید مجھے نہیں بھیانا ... میں نواب کرامت علی بول رہاہوں۔"

"تم ملکہ وکٹوریہ کے بھتیج سہی۔لیکن ہو گدھے!"

"اے جبار!تم ہوش میں ہویا نہیں؟"

"ميں بالكل موش ميں موں نواب كرامت على ... تم ايك بار پھر گدھے مو۔"

"شٹ أب يو ڈر ٹی سوا<sup>يي</sup>ن۔"

" میں ڈر ٹی سوایکن ہی سہی ... کو اب نرامت ... اده ... نواب کرامت علی ... مگر تم

گرھے ہو۔"

"میں تمہیں دیکھ لوں گاسور کے بیجے۔" دوسری طرف سے دہاڑنے کی آواز آئی۔
"میں سور کا بچہ ہی سہی لیکن تم سوفیصدی گدھے ہو۔"

'احما، احما!"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ عمران ریسیور رکھ کر میز کے پاس سے بھی بھی

نه پایا تھا کہ پھر گھنٹی بجی۔

ڈپٹی سکرٹری سرسے پیر تک لرز گیا۔ اس کی کھال اڑا دی جاتی ... تب بھی کاغذات کے متعلق کچھ نہ بتا تالیکن میہ حرکت خدا کی پناہ ... اس کے تصور ہی ہے اس کادل بیٹھنے لگا۔

" نہیں!"اس نے مصطربانہ انداز میں کہا...."تم ایسا نہیں کر کیتے۔"

"نمونه توتم دکھ بی چکے ہو!" لمباآد می بیدردی ہے ہما۔" میرے لئے یہ ناممکن نہ ہوگا۔"

"وه كاغذات اسٹيٺ بنک كي سيف كسطد ي مين ہيں۔"

"تم سجھدار آدمی ہو!" لمبے آدمی نے سنجیدگی سے کہا۔"لیکن تمہیں اس وقت تک یہاں

ر منا پڑے گاجب تک کہ کاغذات ہمارے قبضے میں نہ آ جا کیں۔"

"تم كون مو؟" در يلي سيكر شرى نے خو فزده آواز ميں پوچھا۔

"الفانے!" لمب آدی نے آہتہ ہے کہااور اس کے پتلے پتلے ہونٹ پھیل گئے ... طوطے کی طرح جھی ہوئی ناک ... کچھ اور زیادہ خم دار معلوم ہونے گئی۔

0

فون کی تھنٹی دیر سے نئے رہی تھی ... چونکہ یہ عمران کا وہ فون تھا جس کے نمبر ٹیلیفون ڈائر کٹری میں بھی پائے جاسکتے تھے۔اس لئے اس نے کوئی پروانہ کی اور تھنٹی بجتی رہی۔

عمران کا خیال تھا کہ یہ وہی لڑکی ہوگی جو اسے اکثر فون پر بور کرتی رہتی تھی اس لئے اس نے خاموش رہنا ہی مناسب سمجھا۔ لیکن جب تھنٹی کسی طرح بند ہونے کو نہیں آئی تو اس نے

سے حاموں رہا ہی شمامیہ جھا۔ ین جب می می طرح جھلا کرریسیور اٹھا لیااور چنگھاڑتی ہوئی می آواز میں بولا۔

"ميلو!"

"كياعبدالجبار صاحب موجود جين؟" دوسري طرف سے آواز آئي۔

عمران کامنہ اور زیادہ بگڑ گیا۔ غالباکسی نے غلط نمبر ڈائیل کئے تھے۔

"میلو!" دوسر ی طرف سے پھر آواز آئی۔" میں معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ عبدالبجار صاحب گھر پر موجود ہں؟"

"موجود بن! عمران نے جواب دیا

"ذرافون بربلاد يجئهـ"

"ميں عبدالجبار ہی بول رہا ہوں۔"

"اغاه! جبار بھائی ... سلام علیم ... پہچانا آپ نے ...!" دوسر ی طرف سے بولنے والے

"اب کون ہے بھئے۔"عمران ریسیور اٹھاکر دہاڑا۔
" میں جولیا نافٹر واٹر بول رہی ہوں اور تم ثاید عمران ہو .... لیکن اس طرح حلق کیوں

پھاڑتے ہو۔اگر لائن خراب ہو گئی تو…" "تم کیوں کان کھار ہی ہو میر ہے۔"

"مير عال تهاد علا ايك سنني فيز فر ب-"

"کیا میرے ڈیڈی نے مسکرانا سکھ لیا؟"

" شش! وزارت خارجہ کے ڈپٹی سکرٹری کرٹل نادر پر اسر ار طور پر غائب ہو گئے۔" " بڑااچھا ہوا۔ ان کا پیچھا ٹیلیفون سے چھوٹ گیا۔ اب وہ دنیا میں کوئی ڈھنگ کا کام کر سکیں گے۔ میری طرف سے ان کے گھر والوں کو ممار کیاد دو۔"

ریداسکوائر کاغذات انہی کی تحویل میں تھے۔ "جولیانے اس کی بکواس کی پرواہ کے بغیر کہا۔

"او ہو! تنہیں یہ کیے معلوم ہوا کہ وہ لاپتہ ہو گئے ہیں؟"

"گھروالوں کا بیان ہے کہ وہ اطلاع دیئے بغیر کہیں نہیں جاتے تھے۔"

"ممکن ہے اس بار بغیر اطلاع ہی کے چلے گئے ہوں۔"

" یہ ناممکن ہے .... آج صبح ان کی خواب گاہ کا دروازہ کھلا ہوا ملا جو کھیتوں کی طرف کھلتا ہے اور وہ ابھی تک غائب ہیں۔ ان کے سلیپر اور سونے کا لباس خواب گاہ میں نہیں ہے۔"

"ريدُاسكوارُ كاغذات كهال بين؟"

"اس کاعلم سر سلطان اور کرنل ناور کے علاوہ اور کسی کو تہیں۔"

"بمپ ... توتم مجھے کیوں بور کررہی ہو۔"

"کاغذات کی مصیبت تو تمہاری ہی لائی ہو گی ہے۔"

"وہ مصیبت تومیں نے اپنے کئے مول کی تھی ... تم سے کس نے کہاتھا کہ تم تھریسیا کا بیگ

لے بھا کو!"

"اس قصے کو ختم کرو۔ میں تم سے ملنا جا ہتی ہوں۔"

"ميرك پاس برباد كرنے كے لئے وقت نہيں ہے ... ميں اب اس چكر ميں نہيں بروں

" تمهیں وقت نکالنا پڑے گا… ورنہ تمہاری زندگی تلج کر دی جائے گے۔"

" دیکھا جائے گا۔" عمران نے کہا اور سلسلہ منقطع کر دیا۔ اب وہ بڑی تیزی ہے سر سلطان کے نمبرڈائیل کر رہا تھا۔ گھر پر وہ نہ مل سکے ۔۔؛ لہذا اس نے آفس کے نمبر ڈائیل کے لیکھن

وہاں بھی ان سے رابطہ قائم نہ ہو سکا۔ یہ چیز عمران کے لئے تشویش کن تھی۔ آفس میں معلوم ہوا کہ وہ ابھی آفس پنچے ہی نہیں اور گھر سے معلوم ہوا تھا کہ وہ دو کھنٹے قبل آفس جا چکے ہیں۔ در میان میں کہیں رکنا کم از کم آفس کے او قات میں سر سلطان کے لئے ناممکن ہی تھا۔ کیوں کہ وہ ایک بااصول آدی تھے۔

عران نے سوچا کہ کاغذات کے متعلق سر سلطان یا کرنل نادر کے علادہ اور کسی کو علم نہیں تھا۔ لہذااگر ڈپٹی سکیرٹری اس سلیلے میں غائب ہوا ہے تو سر سلطان بھی محفوظ نہیں ہو سکتے۔

اس نے دس منٹ کے اندر ہی اندر فلیٹ جھوڑ دیا۔ سب سے پہلے وہ سر سلطان کے گھر پہنچا۔ وہاں معلوم ہوا کہ سر سلطان کو ان کا ڈرائیور لے گیا تھاوہ خود کار ڈرائیو نہیں کرتے تھے۔ ڈرائیور بھی کوئی نیا آدمی نہیں تھا بلکہ سر سلطان کے ہاں اس کی ملاز مت کو تقریباً ہیں سال گزر

کے تھے۔

مگراکی نی بات بھی معلوم ہوئی ... سر سلطان آفس جانے سے قبل کی سے دیر تک فون پر گفتگو کرتے رہے تھے۔ گفتگو سی نہیں گئی تھی لیکن ان کے بھینجے نے بتایا کہ وہ اس کمبی گفتگو کے بعد کچھ شفکر سے نظر آنے لگے تھے۔

"کیاانہوں نے اس کے بعد گھر والوں ہے کوئی گفتگو کی تھی؟"عمران نے بوچھا

"نہیں!"جواب ملا۔

" پھر یہ کیے کہا جاسکتا ہے کہ وہ آفس ہی گئے تھے۔"

"كيونكه ان كے معمولات ميں مهى فرق نہيں آيا۔ وہ روزانداى وقت آفس كے لئے رواند ترين "

"انہوں نے یہ جھی نہیں بتایا کہ وہ آفس جانے سے پہلے کہاں جا کیں گے؟"

" کچھ اندازہ ہے آپ کو ... کہ وہ فون کس کارہا ہوگا۔"

" یہ بتانا بہت مشکل ہے۔"

پھر عمران نے وہیں سے جولیا نافٹر واٹر کوفون کیا۔ اب وہ دراصل ڈپٹی سیکرٹری کرٹل نادر کے گھر جانا چاہتا تھا۔ جولیا نافٹر شاید پہلے اسے اس لئے فون کیا تھالہذاوہ تیار ہوگئ۔ اس نے بتایا کہ وہ ڈپٹی سیکرٹری کے بنگلے کے قریب ہی ملے گی۔ کچھ دیر بعد عمران کی ٹوسیٹر سر سلطان کے بنگلے کی کمپاؤنڈ سے نکل رہی تھی۔ اور اس کا ذہن شاید اسی رفتار سے سوچ رہاتھا جی رفتار سے اس کی ٹوسیٹر سر کیس ناپ رہی تھی۔ ا

محسوس کی تھی کہ کر تل نادر نے انہیں کہاں رکھاہے۔ "ان کے گھر والوں کا کیا خیال ہے ؟"

"وہ بچارے استے بدحواس ہیں کہ انہیں کوئی خیال ظاہر کرنے کا موقع ہی نہیں مل سکا۔" "کر مل نادر کے لئے یہ پہلا واقعہ ہے؟....یا پہلے بھی بھی ایسا ہو چکاہے؟"

"میں نے بھی گھر والوں سے یہی سوال کیا تھا۔ لیکن کوئی تشفی بخش جواب نہیں ملا۔ سارے گھر والے پریشان ہیں لیکن کرنل ناور کی بیوی بڑے غصے میں معلوم ہوتی ہے اس نے مجھ سے مات تک نہیں گی۔"

> " تہہیں ... وہ کسی حیثیت سے جانتی ہے؟ ... عمران نے سوال کیا "اوہ ... میں نے ان لوگوں سے کہا تھا کہ میرا تعلق محکمہ سراغر سانی سے ہے۔" "اور اس کی ہوی نے یقین نہیں کیا۔"

"میں نہیں کہہ سکتی کہ اسے یقین آیا تھایا نہیں ... لیکن تم یہ کیوں یوچھ رہے ہو۔؟"

"میں اس کی بیوی سے ملنا چاہتا ہوں۔"

جولیانے پھر کوئی سوال نہیں کیا۔

کھے دیر بعد عمران کر تل نادر کی بیوی سے گفتگو کر رہاتھا۔ وہ ایک بھاری بھر کم اور پڑ پڑے مزاج کی عورت تھی۔

"میں نہیں سمجھ علی !" وہ نتھنے بھلا کر بولی!" آخر اس معاملے میں محکمہ سر اغر سانی کیوں کود پڑا ہے... کہیں گئے ہوں گے ... واپس آ جا کیں گے۔"

"آپ کوان کے اس طرح غائب ہو جانے پر تشویش نہیں ہے۔"عمران نے پو چھا۔

" میں کسی سوال کاجواب نہیں دینا جا ہتی۔"

"جواب نہ دے کر آپ نقصان میں رہیں گی۔"عمران نے آہتہ سے کہا۔ "ہو سکتا ہے کرنل کی زندگی خطرے میں ہو۔"

"كيا مطلب ؟" عورت يك بيك چونك پراي-

"زندگی خطرے میں ہونا بجائے خود ایک بہت بڑا مطلب ہے۔ میں آپ سے صرف میہ یوجھنا جا ہوں کہ کل دہ کس وقت خواب گاہ میں گئے تھے۔"

عورت چند لمحے تثویش کن نظروں سے عمران کی طرف دیکھتی رہی پھر بولی "پۃ نہیں کس وقت گئے تصیب بیانا مشکل ہے۔" "آپ نے آگری بارانہیں کس وقت دیکھا تھا؟" الفائے اور تھریسیا لازمی طور پر پیبل ہیں۔ لہذا کاغذات ہر وقت ان کے ہاتھوں میں بہتی کے ہیں۔ انتہوں نے کتے ہیں۔ اتنے دنوں کی خاموثی یقینا کسی طوفان ہی کا پیش خیمہ تھی۔ ممکن ہے اب انہوں نے پھر کاغذات کے حصول کے لئے جدو جہد شر وع کردی ہو۔ اور پھر ابھی حال ہی میں تنویر پر حملہ بھی ہوچکا تھا۔۔۔ اور فی الحال سیرٹ سروس کے ممبران جن مجر موں کی نظر میں تھے وہ تھے۔ تھے۔

ڈپٹی سیکرٹری کے بنگلے کے قریب اسے جولیانافٹر واٹر کی کار نظر آئی اس نے بھی اپنی ٹوسیٹر روک دی لیکن نیچے نہیں اترا۔

جولیانا نے اپنی کار اسٹارٹ کی اور عمران کو بھی گاڑی کمپاؤنڈ میں لے چلنے کا اشارہ کیا۔ بحثیت عمران وہ یہاں تنہا نہیں آسکتا تھا۔ ورنہ اسے علم تھا کہ کاغذات ڈپٹی سیکرٹری ہی کی تحویل میں تھے۔ اور اس لئے اس نے بحثیت ایکس ٹوجولیا کوہدایت کی تھی کہ وہ ڈپٹی سیکرٹری پر نظر رکھے۔

جولیا آج بی ایک بار پہلے بھی ڈپٹی سیکرٹری کے اس کمرے کا جائزہ لے چکی تھی۔ جہاں سے دہ غائب ہوئے تھے۔ وہ عمران کو بھی اپنے ساتھ وہاں لے گئے۔ عمران کا فی دیر تک کمرے کا جائزہ لیتار ہا۔ پھراس نے وہ دروازہ کھولا جو میدان کی طرف تھا۔

"اد هر سے تو اندر کے اکھاڑے کی پریاں بھی آسکتی ہیں۔" عمران نے جولیا کو آنکھ مار کر کہا۔ پھریک بیک چونک کر بولا۔

> "ہائیں ... تو کیاوہ کاغذات کرنل نادر نے گھر پر رکھے ہوں گے؟" "میں انہیں اتنااحمق نہیں سمجھتی۔"

> > "پھر وہ کہال رکھے ہوں گے؟"

"سر سلطان کے علاوہ شاید کسی کو بھی علم نہ ہو۔"

"ہاہمپ... کیا تمہارے چوہ ایکس ٹوکو بھی علم نہ ہوگا۔"

"پية نہيں!"

"ال سے بوجھو! درنہ کاغذات ہاتھ سے گئے۔"

"آج کل ہماراچیف آفیسر لاپتہ ہے۔اسے کوئی بار فون کر چکی ہوں کین جواب نہیں ملا۔"
عمران سوچنے لگا۔ وہ اُلو کا پٹھا کیا بتائے گا جب خود اسے ہی علم نہیں ہے کہ کاغذات کہاں
ہوں گے۔ یہ حقیقت تھی کہ اسے علم نہیں تھا۔ سر سلطان کی زبانی اسے صرف اتناہی معلوم ہوا
تھا کہ کاغذات کرنل نادر کی تحویل میں ہیں لیکن شاید انہوں نے یہ بتانے کی ضرورت نہیں

"واہ بھی ... بڈھا بھی چالاک معلوم ہوتا ہے" عمران پھر اے آگھ مار کر مسکرایا او اٹھلا کر بول۔"اب جانے دیجئے بھے ... مگر بیگم صاحب سے بینہ بتائے گا۔" "بھی نہیں۔ میں اب اس موٹی خونخوار عورت سے بات نہیں کروں گا۔ مگر سنو تو... کیا وہ دن میں بھی آتی رہی ہے۔"؟

> ''نہیں میں نے ابھی اسے دیکھانہیں ہے۔۔۔۔۔گھر میں ہلڑ ہوا تھا میں نے بھی من لیا۔'' ''ہلڑ کس ہوا تھا؟''

> > " تین جار دن ہوئے۔"

"اس پر کٹی کانام توسناہی ہو گاتم نے!"

" " نہیں . . . میں تام وام نہیں جانتی۔ "

"اچھا جاؤ.... خدا تمہیں کوئی سعادت مند دولہا نصیب کرے۔"

"ارے واہ ہم سے ذراخ نہ کرنا۔ بڑے آئے کہیں کے۔ "وہ عمران کو منہ چڑا کر بھاگ گئے۔ عمران نے ایک بار پھر کرنل نادر کی بیوی سے رجوع کرنا چاہا لیکن اس نے ملنے سے انکار کردیا۔ آخر عمران نے کاغذ کے ایک نکڑے پر لکھا

> مجھے بھی جاپانی زبان سے بہت دلچیں ہے لیکن کرنل صاحب جاپان نہیں جھیج جاسکتے ... البتہ وہ عورت انہیں جہم میں ضرور پہنچاسکتی ہے۔

یہ تح بریکیم نادر کو بھیج دی گئے۔اور پھر وہ تھوڑی دیر بعد اسٹڈی میں موجود تھی! لیکن اس کی آنکھیں سرخ تھی اور پلکیں کچھ متورم می نظر آر ہی تھیں۔ شاید وہ روئی تھی۔ '' جھے افسوں ہے محترمہ۔'' عمران نے مغموم آواز میں کہا۔'' دنیا کی کوئی عورت اسے برداشت

نہیں کر سکتی ۔''

"کام کی بات ... عورت ہاتھ اٹھا کر بول۔" مجھے گئی کی ہمدردی کی ضرورت نہیں ہے۔" "ادہ ... ہال ... میں اس عور ت کا نام معلوم کرنا چاہتا ہوں۔"

"نام مجھے نہیں معلوم۔"

ً " حلیه بتا سکیل گی آپ۔"

"میں نے صرف ایک بارایک جھلک و یکھی تھی ۔۔۔ اس لئے حلیہ بھی نہ بتا سکول گی۔" "کیاوہ مچھلی رات بھی ان کے کمرے میں تھی؟" "مجھے علم نہیں!" "شاید نو بج .... وه ڈائنگ روم ہے اٹھے تھے۔ پھر خواب گاہ کی طرف گئے ہوں گے۔" "لیکن میر اخیال ہے کہ دہ رات بھر بستر پر نہیں لیٹے!" "نہ لیٹے ہوں گے!"عورت نے کچھ اس انداز میں کہا جیسے کہدر ہی ہو جہنم میں جائیں۔"

"آپ کر تل صاحب سے ناراض معلوم ہوتی ہیں۔"عمران مسکرایا "میں اب کسی بات کا جواب نہیں دول گی۔"عورت نے کہااور اٹھ کر اسٹڈی سے چلی گئی۔ عمران لان پر نکل آیا۔جو لیا کا ندازہ صحیح تھا۔

گھر کے دوسر افراد یقینا بد حواس تھے۔لیکن کرٹل کی بیوی اس واقعہ سے ذرہ برابر بھی متاثر نہیں معلوم ہوتی تھی۔عمران نے فردا فردا ہر ایک سے سوالات کئے تھے لیکن حاصل کی ہوئی معلومات تشفی بخش نہیں تھیں۔ آ ٹر میں وہ ایک نوجوان ملازمہ سے جا نکرایا۔

"تم نوّ جانتی ہی ہوگی کہ کرنل صاحب کہاں گئے ہیں۔"عمران اپنی بائیں آنکھ دباکر آہتہ۔ سے بولا۔

"میں کیا جانوں!"وہ چٹخی۔

"بیگم صاحب کاخیال تو یمی ہے کہ کرنل صاحب تمہیں سب یجھ بتادیتے ہیں۔"
"ارے واہ! میرے منہ پر کہیں تو ... میں جوتی پر مارتی ہوں الی نو کری کو ...."
اس موٹی پر مجھے بھی بڑا غصہ آیا تھا۔"عمران نے ہمدر دانہ لیجے میں کہا" خواہ مخواہ تم جیسی شریف لڑی کو عیب لگاتی ہے۔"

"ہاں۔ وہ کاہے کو بتائیں گی کہ صاحب بارہ بجے رأت تک اس پر کی سے جاپانی زبان سیکھا رتے تھے۔"

"اچھا!" عمران راز دارانہ کہتے میں سر ہلا کر بولا۔

" ہاں صاحب!وہیں سونے کے کمرے میں۔"

"کون ہے وہ پر کٹی؟"

"میم ہے اب بیگم صاحب کا خیال ہے کہ ای کے ساتھ کمی چل دیئے ہوں گے۔" "ضرور یکی بات ہو گا۔"عمران سر ہلا کر بولا۔" کیا وہ میدان کی طرف کے دروازے سے آیا کرتی تھی۔"

"اور کیا...اد هر سے ہی تو آتی ہو گی...انک رات بیٹم صاحب نے دیکھ لیا تھا...خوب گر جیس برسیں... صاحب نے کہا کہ وہ تو روز آتی ہے کیوں کہ وہ اس سے جاپائی کی میں۔ یہ زبان سکھنے کے بعد ان کی ترقی ہو جائے گی۔ عہدہ بڑھا کرا نہیں جاپان بھیج دیا جائے گیا۔" اور کنجی جیب میں ڈال گی۔ بھر وہ فون کی طرف بڑھا۔ کسی کے نمبر ڈائنل کئے۔ اور جب گفتگو نثر وع ہوئی تو جولیا کو معلوم ہوا کہ وہ اسٹیٹ بنک کے ایک آفیسر سے ہمکلام ہے۔ لیکن عمران نے خود کو محکمہ سر اغر سانی کا ایک آفیسر ظاہر کیا تھا۔

جب وہ ریسیور رکھ کر جولیا کی طرف مڑا تو اس نے اس کے ہونٹوں پر فاتحانہ انداز کی سکراہٹ دیکھی۔

کاغذات اسٹیٹ بنک کی سیف کسٹڈی میں ہیں "…اس نے آہتہ سے کہا۔ "اده… توکیاده کنجی …!"

"وہ کنجی ای سیف کی ہے جس میں کاغذات رکھے ہوئے ہیں۔"عمران نے کہا۔"کسی اور نے بھی تیرہ نمبر کی تجوری کے متعلق ابھی ابھی بنگ ہے گفتگو کی تھی اور اس نے خود کو محکمہ سر اغر سانی کا ایک آفیسر ظاہر کیا تھا۔ لیکن بھلا محکمہ سر اغر سانی کو ان کاغذات کے متعلق کیسے معلوم ہو سکتا ہے ۔... کیوں کیا خیال ہے۔

"اوہ .... تو چر سے سمجھا جائے کہ کرٹل نادر الفانے کی قید میں ہیں اور کاغذات کے متعلق بتا

"اس کے علادہ اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ اگریہ صحیح ہے تو یقین رکھو کہ سر سلطان بھی آسانی سے ہوش میں نہیں آئیں گے۔ کیونکہ وہ کاغذات کے متعلق اتنا ہی علم رکھتے ہیں جتنا کرنل ناور کو ہے اور! آج رات کوئی نہ کوئی اس کنجی کو حاصل کرنے کے لئے ممارت میں ضرور کھے گا۔ "
''کیا تم نے اس کنجی کے لئے تلاشی لی تھی۔ "

"نہیں! میں کسی ایسی چیز کی تلاش میں تھا جس سے اس عورت پر روشنی پڑ سکے۔ کنجی تواتفا قا ہاتھ آگئ، اور اپنی محنت برباد نہیں ہوئی۔"

"اوراس عورت کے متعلق کیامعلوم ہوا۔؟"

" کچھ بھی نہیں!ایسی کوئی چیز نہیں مل سکی، جس ہے اس کے بارے میں کچھ معلوم ہو تا۔" "اب کیاارادہ ہے؟"

ایک بکری کا بچہ پال کر اے جوان کرنے کی کوشش کروں گا!"عمران نے بوی سنجید گی ہے

"وہ کنجی میرے حوالے کردو۔"

"تمہارے فرشتے بھی مجھ سے نہیں لے سکتے۔"

"تب تم اس عمارت ہے بھی نہیں نکل سکو کے ... میں کر تل کے گھر والوں سے کہہ دول

'' کیا آپ جمھےان کی خواب گاہ کی تلاثی لینے کی اجازت دیں گی؟'' ''آ تر محکمہ سر اغر سانی کو ان کے کہیں غائب ہو جانے سے کیاد کچپی ہو عتی ہے۔'' ''یہ ایک بہت ؟ی خاص قسم کا معاملہ ہے۔ ور نہ ہمس ان کر غائب ہو جا نہ سے کو آ

" یہ ایک بہت ہی خاص قسم کا معاملہ ہے... ورنہ ہمیں ان کے غائب ہو جانے سے کوئی رکھیں نہیں ہو عتی۔"

دفعتًا جوليا ہائيتي ہوئي اسٹڈي ميں داخل ہوئي۔

"كيابات ب؟ "عمران نے اے گھورتے ہوئے يو چھا۔

"چلو جلدی…"

" کیوں کوئی خاص بات؟"

"سر سلطان مل گئے ہیں ان کی کار ایک ویران مقام پر ملی ہے۔ وہ خود بیہوش ہیں اور ڈرائیور اینۃ ہے۔"

''اوہ''! عمران نے سیٹی بجانے کے سے انداز میں ہونٹ سکوڑے'' مگر تم تو یہاں تھیں۔'' ''ابھی ابھی جعفری نے فون پر کہاہے۔اسے علم ہے کہ ہم یہاں ہیں۔''

" تواب کہاں ہیں سر سلطان؟"

"بهبتال میں سول بهبتال میں!"

"خیر انہیں وہاں کوئی تکلیف نہیں ہوگ۔ میں فی الحال کرٹل کی خواب گاہ کی تلاثی لوں گا۔" " یہ کیا قصہ ہے؟" بیگم نادر نے بو کھلائے ہوئے انداز میں کہا" سر سلطان وہی نا ... جو کرٹل کے آفیسر ہیں۔"

"جی ہاں وہی ... اتفاق ہے وہ بھی اس عورت نے جاپانی سکھتے تھے۔"

بیکم نادر نے حمرت سے منہ کھولا اور پھر بند کر لیا۔

عمران کو کمرے کی تلاشی لینے کی اجازت مل گئی تھی!اس نے ذرای دیر میں پورا کمرہ الث پلیٹ کر رکھ دیا۔ جولیا اسے حیرت سے دیکھ رہی تھی۔ دہ نہیں سمجھ سکتی تھی کہ عمران کیا کررہا

اس کا خیال تھا کہ سر سلطان والی خبر عمران کے لئے بڑی سنسی خیر ٹابت ہوگی اور شاید وہ بو کھلاہٹ میں جوتے اتار کر سول ہیتال کی ست دوڑ ناشر وع کر دے گا۔

کچھ دیر بعد اس نے دیکھا کہ عمران ایک بڑی می گنجی ہاتھ میں لئے اے اس طرح گھور رہا تھاجیے اس پر ایک گندی می گالی تحریر ہو۔ عمران جولیا کی طرف دیکھ کر مسکرایا۔

گی کہ محکمہ سر اغر سانی ہے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے۔"

"کہہ کر دیکھو… پھر دیکھنا تمہارا کیا حشر ہوتا ہے… ٹھیک ای وقت میں کرٹل کی بیوی کو سے اطلاع دوں گا کہ جاپانی سکھانے والی عورت یہی ہے۔"

"وہ کیا بگاڑے گی میرا۔"

"بس د کی لینا جاؤ کہہ دواس ہے ... میری طرف سے پوری اجازت ہے!"
"بیکار بات نہ بردھاؤ ... کنجی تم نہیں لے جا کتے۔"

"ہو سکتا دیر ہو جانے پر سر سلطان بھی ہوش میں نہ آسکیں۔"عمران نے خٹک لیجے میں کہا اور کمرے سے نکلا چلا گیا۔ جولیا بھی ای کے پیچے تیزی سے قدم اٹھار ہی تھی۔ لیکن عمران اس سے پہلے ہی اپنی کار تک پہنچ گیا۔

0

سر سلطان کو نو بجے رات تک ہوش نہیں آیا تھا۔ پھر عمران سول ہیتال سے چلا آیا۔ ڈاکٹروں کی رائے تھی کہ ان کے جبم میں کوئی گہری خواب آور دوا پنچائی گئی ہے۔ جس کااثر جلد زائل ہوتا ہوا نہیں معلوم ہوتا۔ لیکن خود ان کے علم میں کوئی الیی خواب آور دوا نہیں تھی جس کااثر اتناد بریا ثابت ہوسکتا ہو۔

عمران سول ہبتال ہے کرٹل نادر کے بنگلے کی طرف روانہ ہو گیااہے یقین تھا کہ آج رات اس کے بنگلے میں گھنے کی کوشش ضرور کی جائے گی۔ اور وہ یہ بھی جانتا تھا کہ جو لیا اور اس کے ساتھی یقینی طور پر بنگلے کی تگرانی کے رہے ہوں گے۔ کیونکہ اس نے جو لیا پر اپنا یہ خیال ظاہر کر دیا تھا کہ آج رات کرٹل نادر کے بنگلے پر کاغذات کے خواہاں ریڈ بھی کر سکتے ہیں۔

اس نے اپنی ٹوسٹیر بنگلے سے کافی فاصلے پر چھوڑ دی تھی اور خود پیدل چانا ہوا کر تل نادر کی خواب گاہ کے در وازے پر پہنچا جو میدان کی طرف تھا۔ میدان تاریکی اور سنائے میں ڈوبا ہوا تھا۔
عمران خود رو جھاڑیوں میں جھپ گیا۔ پھر اسے خیال آیا ممکن ہے اس کا یہ اقدام احتقانہ ہو۔
وہ سوچ رہا تھا کہ اس کے ماتحت آج یہاں موجود نہیں معلوم ہوتے حالا نکہ جولیا کے انداز
سے معلوم ہو تا تھا کہ وہ اس سلسلے میں احتیاطی تدایر ضرور اختیار کرے گی۔ عمران جھاڑیوں میں بیشارہا۔ اس کے خیال کے مطابق جولیا آئی گدھی نہیں ہو سکتی تھی کہ ایک و قوعے کا امکان ہوتے ہوئے بھی وہ اس کی طرف سے آئیسیں بند کرلیتی۔

۔ وقت گزر تارہا۔ تقریباً دس بج عمران کو کھے آہٹیں سائی دیں او دہ اندھرے میں آگھیں پھاڑنے لگا۔ لیکن دوسرے ہی لمح میں اسے نہایت احتیاط سے پیچے کھسک جانا پڑا کیونکہ چار آدی سینے کے بل زمین پررینگتے ہوئے جھاڑیوں کے قریب سے گزر رہے تھے۔ دیکھتے ہی دیکھتے ان کارخ جھاڑیوں کی طرف ہو گیا۔ اور وہ اندر گھتے چلے آئے۔ عمران نے سانس روکی اور ایک طرف سمٹنا چلاگیا۔

چاروں جھاڑیوں میں داخل ہو چکے تھے۔ عمران ان کی سر گوشیاں سنتار ہااس نے تھوڑی ہی دیر میں انہیں پہچان لیا۔ وہ اس کے ماتحت ہی تھے کیپٹن جعفری کیپٹن خاور ... سار جنٹ ناشاد ... اور کیفلینٹ جوہان!

پھراس کی ریڈیم ڈاکیل کی گھڑی نے گیارہ بجائے اور وہ آہتہ آہتہ کھسکتا ہوا جھاڑیوں کے سرے پر پہنچنے کی کوشش کرنے لگا اور تھوڑی ہی دیر بعد وہ کرنل نادر کی خواب گاہ کے عقبی دروازے سے زیادہ دور نہیں تھا۔ اب وہ اطمینان سے بیٹھ گیا۔ وہ اپنے ماتخوں سے تقریباً ہیں گز کے فاصلے پر تھا۔

دفعتا بنگلے کی کمپاؤنڈ سے شور وغل کی آوازیں بلند ہو کمیں۔ عمران چو نکا ... لیکن پھر جہاں تھا وہیں رک گیا۔ اس کے ماتحت جھاڑیوں سے نکل کر کمپاؤنڈ کی طرف جارہے تھے۔ شور بڑھتا ہی رہا۔ لیکن میدان ویران بڑا تھا۔ شاید عمارت کے کسی جھے میں آگ لگ گئی تھی۔ شور وغل سے یہی معلوم ہور ہاتھا۔ عمران کے ذہن نے اسے فور آئی معنی پہنا دیئے اور وہ وہیں بیشار ہا۔

دفعتا اسے خواب گاہ کے عقبی دروازے کے قریب ایک سایہ نظر آیا۔ پھر وہ متحرک نظر آنے لگا تاروں کی چھاؤں میں وہ صاف د کھائی دے رہا تھا۔ وہ دروازے پر تھوڑی دیر کے لئے جھارہا پھر ایسا معلوم ہوا کہ جیسے دیوار اسے نگل گئی ہو .... غالبًا وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہو چکا تھا کمیاؤنڈسے شور و غل کی آوازیں برابر چلی آر ہی تھی۔

عمران تھوڑے تو تف کے ساتھ اٹھا اور سینے کے بل رینگتا ہوا دروازے کے قریب پہنے گیا۔ دروازہ اندر سے بند تھا۔ وہ بہت آ ہتگی سے اٹھا، اور دیوار سے چپک کر کھڑا ہو گیا۔ پچھ دیر بعد دروازہ پھر کھلا اور ایک آدمی باہر نکلا۔ لیکن دوسر سے ہی لمحے میں عمران اس پر سوار تھا۔ اسے سنجلنے کا موقع ہی نہ مل سکا۔ اس کی گردن پر عمران کی گرفت مضبوط ہوتی گئی اور پھر وہ کسی وزنی تھلے کی طرح زمین پر ڈھیر ہو گیا۔

کچھ دیر بعد عمران کی ٹوسیٹر دانش منزل کی طرف جارہی تھی۔اور اس کی اعینی میں ایک بہوش آدمی بند تھا۔اے ٹوسیٹر تک لے جانے میں عمران کو بڑی محنت کرنی پڑی تھی۔اس کے

لئے اسے آگ بجھانے والوں کی بھیڑ سے کتراکر نکانابرا تھا۔

اب وہ سوچ رہا تھا کہ یہ تدبیر بڑی اچھی تھی۔ عمارت کے اگلے جھے میں ایسی جگہ آگ لگا کر جس کا اثر دور تک نہ ہو سکے لوگوں کو الجھالیا گیا تھا۔ اس طرح اس آدمی کے کام میں خلل پڑنے کے امکانات ختم ہو گئے تھے جو خواب گاہ کا عقبی دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا تھا۔

عمران یہ دیکھنے کے لئے نہیں رکا تھا کہ آگ کس جھے میں لگی تھی۔ لیکن اسے یقین تھا کہ اس کے لئے ان لوگوں نے نوکروں کے کوارٹروں ہی کو منتخب کیا ہو گاجو اصل عمارت سے کافی فاصلے پر تھے۔

کچھ دیر بعد ٹوسیر دانش منزل کی تاریک کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی۔ سیرٹ سروس والوں میں اس عمارت کو ایکس ٹو کی اجازت اس عمارت کو ایکس ٹو کی اجازت حاصل کئے بغیراس کی کمپاؤنڈ میں بھی قدم نہیں رکھ سکتا تھا۔

عمران بیہوش آدمی کو کمر پر لادے ہوئے عمارت میں داخل ہوا۔ اور جب وہ ساؤنڈ پروف کمرے میں پنچا تو روشن میں شکار پر نظر پڑتے ہی اس کا چرہ کھل اٹھا۔ یہ تھریسیا کا آدمی سیمرو تھا۔ وہی اندھا جس نے ایک باراہے بہت زج کیا تھا۔ عمران نے اسے ایک کری پر ڈال دیا۔ اور خود بھی ایک کری کے ہتھے پر ٹک کر چیونگم کا پیکٹ پھاڑنے لگاس کے ہو نوں پر ایک شرارت قود بھی ایک کری ہے ہتھے پر ٹک کر چیونگم کا پیکٹ پھاڑنے لگاس کے ہو نوں پر ایک شرارت آمیز مسکراہٹ تھی۔ کچھ دیر بعد سیمرو کو ہوش آگیا۔ اور وہ اس طرح کری سے اچھلا جیسے کی نے اس پر حملہ کردیا ہو۔ لیکن عمران پر نظر پڑتے ہی اس کا منہ کھل گیا۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے کوئی مثین چلتے جلتے رک گئی ہو۔

"تم .... تم .... "عمران بكلايا" تم مجھے يہاں كيوں لاتے ہو؟" سيسرو خاموش كھڑا پلكيں جھيكا تار ہا۔ غالبًا برى طرح بوكھلا گيا تھا۔

" كنفيوسس نے كہا تھا۔ "عمران اسے آئكھ ماركر مسكرايا اور تھوڑے توقف كے ساتھ كہا۔ "مگر كنفيوسس نے غلط كہا تھا۔ اس كے برعكس مدھو بالانے ٹھيك كہا ہے كہ ككس ٹائلٹ صابن كى نكيہ چبانے سے فلم اساروں كى رنگت تكھر آتى ہے۔ "

دفعتا سیسرو نے عمران پر چھلانگ لگائی لیکن نہایت اطمینان سے سامنے والی دیوار سے جا نکرایا۔

"ارے خدا تمہیں غارت کرے...!" عمران اس کی طرف مر کر بولا۔ "تمہاری رنگت تو نہ کھرے گی خواہ تم سوڈاکاسٹک کی پوری بالٹی چڑھا جاؤ۔ تقریباً پندرہ منٹ تک بیر انجیل کود جاری رہی لیکن سیسر و عمران کو ہاتھ نہ لگا سکا۔ آخر وہ

تھک کر رک گیااور کمی گدھے کی طرح ہانپنے لگا۔ " کنفیوسشس …"عمران نے کچھ کہنا چاہا۔ "شٹ آپ …"سیسر و حلق پھاڑ کر دہاڑا۔

" آہتہ... ذرا آہتہ۔" عمران نے مسمی صورت بناکر کہا..." میں کمزور دل کا آدمی ہوں۔ میر اہارٹ فیل بھی ہو سکتا ہے۔"

"تم کسی ... حقیر ... کیڑے کی طرح فنا کر دیئے جاؤ گے ... "سیسر و ہانپتا ہوا بولا۔ " نہیں دوست ایبانہ کرنا ... "عمران گھکھیایلہ" لویہ کنجی حاضر ہے۔ مجھے معاف کر دو۔ " عمران نے جیب سے تجوری کی کنجی نکال کراہے د کھائی۔

"سيسرو پھر جھپٹا... شايد وہ اى چكر ميں تھاكہ عمران اس بار بھى جھكائى دے كر الگ ہث جانے كى كوشش كرے گا... اى لئے اس نے اپنے ذہن كو كافی چاق و چوبند كركے حملہ كيا

لیکن وہ عمران تھا۔ اس سے سرزد ہونے والا ہر فعل اس کے حریفوں کے لئے عموماً غیر متوقع ہی ثابت ہواکر تا تھا۔ سیسرو بھی دھوکہ کھا گیا۔ نہ صرف دھوکہ بلکہ چوٹ بھی۔ عمران نے اچھل کر دونوں پیراس کے سینے میں مارے تھے۔

سیسرو کے حلق سے ایک طویل کراہ نکلی اور وہ بری میز ہے بھسلتا ہوا دوسری طرف جاگرا....اس باراس کا پھر تیلاین جواب دے گیا تھا۔ وہ فور أی نه اٹھ سکا۔

"معاف کرنا پیارے!" عمران نے مغموم لیج میں کہا۔" اس بار میں نے گدھوں کی ک حرکت کی ... اپنادل میری طرف سے صاف کر ڈالو۔ آئندہ ایسانہ ہوگا۔"

"میں تھے مار ڈالوں گا۔"سیسر و دونوں مضیاں جھنچ کر چیجا۔

" كنفيوشس نے كہا تھا...."

سیمرونے کنفیوسٹس کوایک گندی می گالی دی اور پھر جھپٹا ... عمران نے جھک کراس کے پیٹ پر عمر ان نے جھک کراس کے پیٹ پر عکر ماری ... مگراس باروہ خود بھی نہ سنجل سکا اور دونوں نیچے اوپر فرش پر ڈھیر ہوگئے۔
عمران نے گرتے گرتے اپنی کہدیاں اس کے سینے پر نکا دی تھیں۔ اس لئے اسے سیمروک
گرفت سے نکل آنے میں کوئی دشواری نہیں پیش آئی ورنہ سیمرونے اس کی گردن اپنے بازووں میں جکڑنے کی کوشش کی تھی۔

یہ ککر آخری ثابت ہوئی اور اس نے سیسرو کے کس بل نکال دیئے۔ وہ اٹھالیکن کھڑا نہیں ہوا۔ میز کے پائے سے ٹک کر اس نے آٹکھیں بند کرلی تھیں! اب وہ ایک ایسے کمرے میں آیا۔ جہال ایک بڑی میز پر تمن فون رکھے ہوئے تھے۔ اس نے ایک پر جولیانا فٹز واٹر کے نمبر ڈائیل کئے۔

" بی سر .... "و وسر ی طرف سے جولیا کی کیلیاتی ہوئی می آواز آئی۔

"میرے سارے ماتحت گدھے ہیں۔"

"ز بروست غلطی ہوئی جناب!"

"گر ہوئی کیوں۔ کیاان کی مدد کے بغیر آگ نہ مجھتی؟"

"میں نہیں کہہ عتی کہ ان سے یہ حماقت کیے سرزد ہوئی۔ میں توآپ کے احکامات کے اخطار میں گھریر بی رک گئی تھی۔"

، "خیر ... دانش منزل کے ساؤنڈ پروف کمرے میں الفانے کا نائب سیسرو بند ہے اس سے معلوم کروکہ کرنل نادر کہاں ہے؟"

"سيمرد!"جولياني جيرت سے دہرايا

"بان! اور دوسرا کام ... متہیں عران سے اسٹیٹ بنک کے سیف کی منجی عاصل کرنا

" دوسر اکام بہت مشکل ہے جناب!"

ځيون؟"

"ہم بس ایک ای سے نہیں نیٹ سکتے!"

"تم سب نالا ئق ہو ... اچھا خیر میں ہی دیکھوں گا۔"

"گرسيسرو! آپ کو کهال ملا؟"

"كرىل كى خواب گاہ پر... اگر ميں سب كچھ تم لوگوں پر چھوڑ دوں تو نہ ميرى چيف آفيسرى قائم رہ سكتى ہے اور نہ تم لوگوں كى ملاز متيل...." عمران نے كہا اور سلسله منقطع كرديا۔!

0

سیسرو نے اپنے گرد کھڑے ہوئے نقاب بوشوں کو خونخوار نظروں سے دیکھالیکن چپ پاپ بیشارہا۔ "سیدھے کھڑے ہو جاؤ!"ایک نے اس سے کہا۔ "اب بتاؤیپارے سیمرو کہ محکمہ خارجہ کا ڈپٹی سیکرٹری کرٹل نادر کہاں ہے؟"عمران نے اللہ محکمہ اللہ ہے۔" عمران نے اللہ اللہ کے الداز میں یو چھا۔

سیسرو نے آئکوں کول دیں جو انگاروں کی طرح دمک رہی تھیں۔ وہ اس وقت کی در ندے سے مثابہ معلوم ہورہا تھا۔

"تم ...." اس نے مجرائی ہوئی آواز میں کہا۔" تمہارے فرشتے بھی مجھ سے نہیں معلوم لر سکتے۔"

"میرے فرشتے تواس دفت پنگ پانگ کھیل رہے ہوں گے .... میں ہی معلوم کروں گا۔" "کوشش کرو!" سیسروغرایا۔

"کوشش بہت بڑی چیز ہے تم کوشش کے بغیر ہی بتادو گے۔"عمران نے لا پرواہی سے کہا۔ پھر ملکے سے قبقیم کے ساتھ بولا۔" وہاں آگ لگانے والی اسکیم تو بڑی شاندار تھی گر تم لوگ ہمیشہ سے بھول جاتے ہو کہ مقابلہ عمران جیسے بیو قوف سے ہے۔"

"تمہاری موت قریب آگئی ہے۔الفانے تمہیں بڑی بیدردی سے مار ڈالے گا۔"سیسرونے

"تم الفانے سے كم تو نہيں ہو۔"

"میں الفانے کے بیروں کی خاک کے برابر بھی نہیں ہوں۔"

"تب تو مجھے افسوس ہے کہ میں نے ایک کمتر آدمی پر ہاتھ اٹھایا تھا۔"عمران نے مغموم کہجے میں کہا!" اچھا سیسرواب میں تمہارے لئے ہاتھ بھی نہ استعال کروں گا۔ چلو بتاؤ کر تل نادر کہاں ہیں۔"

"میں کسی کر تل نادر کو نہیں جانیا۔"

"تب پھر کیاتم مرغیاں چرانے کے لئے اس گھر میں گھیے تھے۔"

"میں کی کے گرمیں نہیں گساتھا۔ تم جموٹے ہو۔"

"الحچى بات ہے۔ يہ كمرہ تمہارى قبر بنے گا۔"عمران نے كہااور وروازے كى طرف بڑھ گيا۔ سيسرواس كى طرف جھپٹااور دوسرے ہى لمح ميں اس كے پيٹ پر عمران كى لات پڑى۔ وہ پيٹ د بائے ہوئے دہراہو گيا۔

"میں وعدہ کرچکا ہوں پیارے سیسرو کہ تمہارے لئے ہاتھ نہیں استعال کروں گا۔ کمتر آدمیوں سے ای طرح نیٹتا ہوں۔ "عمران نے کہااور کمرے سے نکل آیا خود کار دروازہ بند ہو کر مقفل ہو گیا۔

لیکن سیسرون دوسری طرف مند چھیرلیا۔ نتیج کے طور پراسے ایک مغز ہلادیے والا تھیڑر برداشت کرنا پڑا ... لفظ" برداشت" مناسب نہیں ہے کو نکد تھیڑر کھاتے ہی سیسرو کسی بھو کے بھیڑ کے کی طرح بھر گیا ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے وہ ای وقت موت یازندگی کا فیصلہ کردے گا۔ ایکس ٹو کے چاروں ماتحت شاید اس خیال میں ہے کہ وہ اسے ایک خارش زدہ چو ہے ہی کمتر پاکیں گے۔ لہٰذا اس کا یہ حملہ ان کے لئے غیر متوقع بھی تھا۔ جتنی دیر میں وہ سنجلتے سیسرو دروازہ تک پہنچ چکا تھا۔

پھر اس نے ان چاروں پر ایک کری تھینج ماری ... شاید وہ پہلے ہی عمران کو دروازہ کھولتے ہوئے دکھے چکا تھا۔ اس لئے اس خود کار دروازے کو کھولنے میں اے کوئی دشواری پیش نہ آئی۔ دوسرے ہی لئے میں وہ باہر تھا۔ چارول اس کے پیچے دوڑ رہے تھے۔ وہ کمپاؤنڈ میں پہنچ گیا۔ اور اب اسے پالینا یقینا مشکل تھا کیونکہ کمپاؤنڈ کافی کشادہ تھی اور اس میں جگہ جگہ مختلف قتم کی گھنی بہلیں اور جھاڑیاں تھیں اور پھر اندھر اتو تھا ہی ... ایکس ٹو کے ما تخوں کی بو کھلا ہٹ قابل دید تھی۔ وہ اندھرے میں ادھر اُدھر سر مارتے رہے۔ لیکن ان میں ہے کسی کو بھی اتن عقل نہیں آئی کہ بھائک پر پہنچ جاتا۔ کمپاؤنڈ کی دیواریں کانی او ٹجی تھیں لہٰذا انہیں سوچنا چاہیے مقل نہیں آئی کہ بھائک پر پہنچ جاتا۔ کمپاؤنڈ کی دیواریں کانی او ٹجی تھیں لہٰذا انہیں سوچنا چاہیے تھاکہ فرار کے لئے وہ بھائک بی کو ترجیح دے گا۔ تقریباً آدھے گھنٹے تک سر مارنے کے باوجود بھی وہ اسے نہ یا تھے۔

"اب کیا ہوگا جعفری صاحب!" سار جنٹ ناشاد نے ہائیتے ہوئے کہا۔ "ہوگا کیا ... سب تمہاری ہی بدولت ہوا تم نے اسے تھپٹر کیوں مارا تھا۔" "اسے سجان اللہ تو کیا میں اسے بجدہ کرتا۔" ناشاد گبڑگیا۔ "دراصل ہمیں مغالط ہوا تھا۔"لیفلیٹ چوہان نے کہا۔ "فحر کیا کیا جائے؟"کیپٹن خاور نے کہا۔

'' کھا جائے گا وہ ... زندہ نہیں چھوڑے گا۔'' جعفری بولا۔ ''کی اور یہ جہ ''وٹوں میں بین

"كونى بهانه سوچو-" ناشاد بربزايا-

"بہانہ!" خاور نے عضیلی آواز میں کہا۔" بہانہ سوچ کر کیاکرو گے۔ تم ہی نے کام بگاڑا ہے۔"
"خداکی پناہ! تم لوگ تو ہاتھ وھو کر پیچے پڑ گئے ہو۔ یہ کہاں کی انسانیت ہے۔ مارے بغیر وہ
کیے بتاتا۔ ویے اگر اسے مٹھائیاں پیش کرنے کا ارادہ تھا تو مجھے پہلے ہی بتادیا ہو تا۔"
"اور دوسری غلطی سب سے ہوئی ہے"۔ لیفینٹ چوہان بولا۔" ہم میں سے کسی نہ کسی کو پھائک پرضر ور رہنا چاہئے تھا۔"

"وه سب کچھ ہوا گر اب کیا ہو گا… "کیپٹن جعفر کی بزبزایا۔

"سنویار د!" سار جنٹ ناشاد نے ہائک لگائی۔" اب دو ہی باتیں ہو سکتی ہیں یا تو ہم اس ملاز مت سے سبکد وش کر دیئے جائیں گے یانہ کئے جائیں گے۔ لہذا میرا مشور ہ ہے کہ اس وقت کسی اجھے سے بار میں بیٹھ کرغم غلط کیا جائے .... کیا سمجھے!"

"تم ضرور غم غلط کرو... "فاور نے عصیلی آواز میں کہا۔" ہمارا بیڑا تو غرق کر ہی چکے۔"
"یار تم سب بڑے ڈر پوک ہو۔" ناشاد نے براسا منہ بنایا۔" میں تو چلا... تم لوگ یہیں
کھڑے رات بھر جھک مارتے رہو... ٹاٹا۔" ناشاد نے کہااور لیے لیے ڈگ بھر تا ہوا کمپاؤنڈ سے
نکل گیا۔

0

عمران نے جب بیر سنا تو سر پیٹ لیا۔ اس کا دل جاہ رہا تھا کہ ان جاروں کی بوٹیاں اڑا دے۔ ابھی ابھی اسے جولیا نافٹر واٹر نے فون پر اس واقعہ کی اطلاع دمی تھی اور ریسیور عمران کے ہاتھ ہی میں تھا۔

"تم خود وہال کیوں نہیں موجود تھیں۔"عمران نے عصلے لیج میں کہا۔ "اور پھر جب بیہ چاروں گدھے کچھ ہی دیر پہلے ایک بڑی حماقت کر چکے تھے تم نے انہیں بھیجا ہی کیوں؟ سیمرو معمولی آدمیوں میں سے نہیں ہے۔ وہ کوئی گھٹیافتم کا چوریااچکا نہیں ہے کہ تشدد کے ذریعے اس سے کچھ معلوم کیا جاسکے۔اچھااب تم جہنم میں جاؤ… ایکس ٹو تنہا یہ کام انجام دے گا۔"
"آسنیئے تو سہی!"

"شپ أپ.... "عمران غرايات... اور سلسله منقطع ہو گيا۔

اب وہ پھر اندھیرے میں تھا۔ اس نے سوچا تھا کہ سیسر و کے ذریعہ نہ صرف کرنل نادر کا سراغ مل سکے گابلکہ اس طرح تھریسیااور الفانے تک بھی اس کی رسائی ممکن تھی مگر اب .... وہ اپنے ماتخوں کے ناکارُہ پن پر دانت پیس رہا تھا۔

"سزا۔"وہ بڑبرایا۔"انہیں اس کی سزاضر ور ملنی جائے۔" اس نے فون پر سار جنٹ ناشاد کے نمبر ڈائیل کئے۔ " یغ ... پغ ...."دوسر ی طرف ہے آواز آئی۔"کاؤن بو لتا پڑاہے ... سالا...." "اوہ... تو تم نے پی رکھی ہے"عمران دانت پیس کر بولا۔ " تو پھر مجھ پر اتنا کرم کیوں ہے؟" " تہباری موت ہے پارٹی کو کوئی فائدہ نہ پنچے گا۔ اس لئے میں اسے فضول سمجھتی ہوں۔" " ہمیں نہیں، تہباری موت کو ... لیکن اگر تمہارا بس چلے تو میر ہے جھکڑیاں لگادو۔" " تم گز نہیں سوئیٹی تم کیسی با تیں کر رہی ہو۔ میں تو تم پر جان پٹختا ہوں گر پخنا، نہیں لاحول ولا ... چھڑ کنا میں تم پر جان چھڑ کتا ہوں ... کر تل نادر کہاں ہے؟" "تم مکار ہو عمران ... تمہاری کی بات پر اعتاد نہیں کیا جاسکتا ... تم اپنا مقصد حاصل کرنے کے لئے سب کچھ کر سکتے ہو ... تم میں ... جمالیاتی حس بالکل نہیں ہے۔" " میں بذات خود جمالیاتی ہوں ... کیونکہ میرے داداکا نام جمال احمد جمالی تھا۔" " بس مجھے اتنا ہی کہنا تھا کہ سوزی ہے ہوشیار رہنا" ... تھریسیا کی آواز میں بیزاری تھی۔

C

اور پھر دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

سار جنٹ ناشاد اتنی زیادہ پی گیا تھا کہ اس کے حواس جواب دے گئے تھے۔ ایکس ٹو کو فون پر ادٹ پٹانگ سنانے کے بعد وہ زیادہ مسرور نظر آنے لگا تھا پھراس نے تھوڑی اور پڑھائی۔ پچھ دیر حلق پیاڑ کھاڑ کراپی کوئی غزل ریئلتار ہا پھر سوگیا ....

پیتہ نہیں کب تک شراب اس کے ذہن پر حادی رہی۔ لیکن جب آنکھ کھلی تو اس نے اپنے کیے نہیں کب تک شراب اس کے ذہن پر حادی رہی۔ لیکن جب آنکھ کھلی تو اس نے اپنے کیے گر کھڑ اہٹ کی آوازیں سنیں۔ پھر اس نے پیر پھیلانے جائے لیکن ممکن نہ ہوا ... ہاتھ پھیلانے جائے لیکن یہ بھی و شوار ثابت ہوا اے ایسے محسوس ہونے رگا جیسے وہ کسی چھوٹے سے صند دق میں بند ہو۔ لیکن اس نے سیکھیوں سے اوپر دیکھا۔ سر پر تاروں بھرا آسان تھا۔ وہ سیکن اس نے سیکھیوں سے اوپر دیکھا۔ سر پر تاروں بھرا آسان تھا۔ وہ سیکن اس جنبش ہی ہی ہے دیکھ سکتا تھا۔ کیو نکہ وہ بائیس کروٹ پر پڑا ہوا تھا کیو نکہ بغیر ڈھکن کا وہ چھوٹا ساصندوق نہیں کر سکتا تھا۔ پھر بھی وہ خود کو متحرک محسوس کررہا تھا کیو نکہ بغیر ڈھکن کا وہ چھوٹا ساصندوق دوڑ رہا تھا۔

وفعتا سار جنٹ ناشاد کے علق سے بے اختیار انداز میں چینیں نکلنے لگیں اور متحرک جندوق ک گیالیکن ناشاد برابر چیخارہا۔ رکایک کمی نے صندوق میں تھوکر مار کر کہا۔" کا ہے چلات ہے رہے ۔۔۔ کھنگی دہائے "ہاں ... ہاں ... ہی رکھی ہے ... پھر سالاتم کون ہے۔" "ایکس ٹو...." "ہوئیں گاسالا ... ہمارے شھینگے ہے ... مغزمت کھاؤ۔" "اچھا ... اچھا ... "عمران سر ہلا کر بولا اور سلسلہ منقطع کر دیا۔ اب اس نے خاور کے نمبر ڈائیل کئے۔ لیکن جواب نہیں ملا۔ شاید وہ گھر پر نہیں تھا۔ جعفری اور چوہان بھی نہیں ہے۔ آخر عمران خود ہی اس مہم پر روانہ ہو گیا۔ اے کم از کم ناشاد کو تو سز ا دین ہی تھی۔

0

پھر وہ تقریباً جار بجے گھر واپس آیا۔ اس نے ناشاد کے ساتھ جو پچھ بھی بر تاؤ کیا تھااس پر مطمئن تھا۔ اس نے دروازہ بند کیااور پھر کپڑے اتار نے کاارادہ کر بھی رہا تھا کہ فون کی گھنٹی بجی۔ "اب کون مرا۔"اس نے بڑ بڑاتے ہوئے فون اٹھایا۔
"ہلو۔"!

"کون ... عمران!" دوسر ی طرف سے کوئی عورت بول رہی تھی لیکن عمران آواز نہیں ہیاں سکا۔ پیچان سکا۔

> "ہال .... عمران .... آپ کون ہیں ...." "ٹی تھری تی!"

" مامپ . . . مالو . . . . ليس . . . . باؤڈوای ڈو؟"

"او کے ... ڈار لنگ ... تم نے سیسر و کو پکڑا تھا؟"

"اگروہ مچھروں کی نسل ہے ہے تو یقینا بکڑا گیا ہوگا کیونکہ میں نو بجے سے فلٹ کی پچپاری لئے بیٹھا ہوں۔ میراخیال ہے کہ اگر مچھر نہ ہوں تو عشاق بھی گہری نیند سو سکتے ہیں۔" "احمقوں کے پچاتم بہت جلد غرق ہونے والے ہو۔"

> بھیجوں کو فائدہ پہنچے گا... کیونکہ کروڑوں کا بینک بیلنس چھوڑنے کا ارادہ ہے۔" "آجکل تم سے سوزی نام کی ایک لڑکی مل رہی ہے اس سے ہوشیار رہو!" "کر تل نادر کہاں ہے ڈار لنگ؟"عمران نے بڑے پیارے پوچھا۔

" یہ نہیں بتا سکتی۔ کیونکہ وہ پارٹی کے مفاد کامعاملہ ہے۔"

دیؤں ... (کیوں چیخ رہاہے گردن دبادوں گا)" "شٹ اَپ یو ڈر ٹی سوائمین!" ناشاد دہاڑا۔"اب تو ہے کون؟" . دھی بے جو بھر ہے ۔ جا

''اگر بی وگر بی ناچلی سرو ..... چے پڑے رہیو!'' (چیکے پڑے رہنا اگریزی وگریزی نہیں چلے گی) اور صندوق پھر حرکت میں آگیا۔ گی) اور صندوق پھر حرکت میں آگیا۔

ناشاد سوچنے لگا کہ یہ کیا مصیبت ہے ... وہ پھر کو حش کرنے لگا کہ کسی طرح اٹھ کر بیٹھ جائے۔ لیکن پھر اسے مایوی ہوئی۔ وہ پھھ اس طرح اس میں پھنسا ہوا تھا کہ نہ تو وہ بل سکتا تھا اور نہ بنے کی کو حش کر سکتا تھا ... صندوق دوڑ رہا تھا اور ناشاد کا ذہن ہوا میں اڑ رہا تھا۔ نئے سے پہلے کے واقعات بہت تیزی ہے اسے یاد آرہے تھے۔ پہلی فکست ... دوسری فکست ... اور پھر دفعتا پہلے کے واقعات بہت تیزی ہے اسے یاد آرہے تھے۔ پہلی فکست ... دوسری فکست ... اور زمزا ب نو تی ... اس نے جعفری وغیرہ کے سامنے ایکس ٹو کو برا بھلا کہا تھا اور پھر دفعتا زمن کے دھند لکوں سے پھھ سوئی سوئی سی یاد داشت ابھری ... ایکس ٹو کا فون بھی تو آیا تھا ... فراید سامنے ایکس ٹو کو حش کی تھی۔ ناشاد کانپ شاید ... لیکن اس نے نشے کے ترمگ میں اس کی تو بین کرنے کی کو حش کی تھی۔ ناشاد کانپ شیا۔ اور ایک بار پھر اسے محسوس ہونے لگا جسے اس پر غشی طاری ہو رہی ہو۔!

دفعتٰ قریب بی کوئی چیخنے لگا۔"اللہ کے نام پر بابا... اندھے گونگے، بہرے لاچار کیلئے۔" صندوق رک گیا تھا۔ ناشاد نے محسوس کیا کہ اجالا تھیل گیا ہے پر ندوں کی نندای آوازیں اس کے کانوں سے تکراتی رہیں۔

''بابا ....نور كے تڑك .... اللہ كے نام پر جك جگ جيو .... يچ آباد رہيں ....اند هے گونگى، بہرے لاچار كے لئے۔" گونگى، بہرے لاچار كے لئے۔"

"اومیال ... فقیر ... " ناشاد نے ہائک لگائی۔ " ذرا جھے نکالنا تو ... انعام دوں گا ... منه مانگا ... "اے اپنی آواز سے اجنبیت می محسوس ہو رہی تھی۔ اس میں بہت زیادہ گھبر اہٹ تھی۔ عالبًا یہ بے تحاشہ پینے کااثر تھا۔

"اے حرام کے جنے آج کیا ہو گیا ہے تھے؟"کی نے صندوق میں محور مار کر کہا۔"جوتے کھلوائے گا۔؟"

"شٹ آپ یو باسر ڈ... س آف اے چے" ناشاد دانت پیں کر غرایا۔" مجھے اس صندوق سے نکال ورنہ بلاتا ہوں یولیس کو!"

د فعثال نے محسوس کیا کہ کوئی اس پر جھکا ہوا ہے۔ اور پھر اس نے کئی کو کہتے سالہ "اب تو کون ہے؟ .... میرا بابا کہاں ہے؟ "

"جہنم میں .... اور تحقیے بھی جہنم میں پہنچادوں گا۔ ورنہ نکال مجھے۔" ناشاد نے کہااور چند

کحوں کے بعد اس نے ہلکی می کھڑا کھڑاہٹ سن اور اس کے پیر خود بخود چھلتے چلے گئے۔ شاید اس طرف کا تختہ نیچ گرا دیا گیا تھا۔ ناشاد نیچ کھسکا اور اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے سامنے اللہ شکتہ حال نوجوان فقیر کھڑا تھا اور خود ناشاد بھی کوئی بھک منگا ہی معلوم ہو رہا تھا۔ اس کے شبعم پر ایک ایبا کوٹ تھا ، جس کے چیتھڑ ہے جھول رہے تھے اور نیکر کی ساخت بھی یہی کہتی تھی کہ وہ بھی پتلون رہی ہوگی۔

" توكون ب؟" ناشاد نے اسے للكارا۔

"جگو کا بیٹا مداری ....تو نے میرے بابا کا کیا بنایا ....اس کے کیڑے تو نے کیوں پہنے ہں؟"

"یوانفرنل بیٹ!" ناشاد دانت پیس کر رہ گیا۔ لیکن سے حقیقت ہے کہ اسے غصہ نہیں آیا تھا۔ اس کاذبن تواس فکر میں الجھا ہوا تھا کہ اگر کسی شاسا نے اس حال میں دکھے لیا تو کیا سمجھے گا۔

" بول کہاں ہے میرا بابا!" فقیر اس پر جھپٹ پڑا۔ ناشاد شاید اس کے لئے تیار نہیں تھا اس کے لئے سنجلناد شوار ہو گیا پھر بھی اس نے حتی الامکان بچنے کی کوشش کی ادر اس کے تھنے ذمین سے جا لگھے تھے۔ فقیر اس پر چھا گیا تھا۔ ناشاد اٹھنے کے لئے زور لگانے لگا تھا لیکن فقیر خاصا طا تور ثابت ہوا۔ اچھی طرح اجالا پھیل گیا تھا سڑک پر آمد در فت شروع ہو گئی تھی پچھ لوگ خاچ بھا کہ دوڑ نے سے دوڑ پڑے لیکن اتنی ہی دیر میں ناشاد کا چرہ داغدار ہو چکا تھا فقیر کے بڑھے ہوئے ناخوں نے خاصے نقش و نگار بناتے تھے۔ اچانک ای دوران میں ناشاد کی نظر بائیں بڑھے ہوئے ناخوں نے خاصے نقش و نگار بناتے تھے۔ اچانک ای دوران میں ناشاد کی نظر بائیں جانب والی ایک محارت کی طرف اٹھ گئی اور وہ سنائے میں آگیا پھر اے اس کا بھی ہوش نہیں مانب وہ پی بوری ہوئی کے دوڑ نے لگا۔

اے اچھی طرح نہیں یاد کہ وہ کیے اپنے گھر تک پہنچا۔ نہ اسے گھورتی ہوئی آنکھوں کا ہوش تھا۔ اور نہ پڑوسیوں کے استعجاب زدہ چہروں کا۔! البتہ ایک آواز اس کے کانوں میں برابر گو نجتی رہی تھی۔

" میرا بابا … میرا بابا؟" اور دروازہ بند کر لینے کے بعد بھی اسے یہ آواز سائی دیتی رہی۔ فقیر جواسکے پیچھے دوڑتا ہوا یہاں تک پنچا تھا۔ دروازہ پیٹ پیٹ کر چیخ رہا تھا۔

"صاحب! آپ کے گھر میں چور گھسا ہے .... واکو گھسا ہے قاتل گھسا ہے ....!" لیکن ناشاد اب اس حال میں دوبارہ دروازہ نہیں کھولنا چاہتا تھا .... وہ سیدهاا پی خواب گاہ میں چلا گیا تاکہ جلد سے جلد کم از کم سلینگ سوٹ ہی ڈال لے۔ لیکن اسے دروازے پر ہی ٹھٹک ہے۔ "اچھا!"

" بی ہاں! میں نے سیسرو کو پیرا ماؤنٹ بلڈنگ میں دیکھا ہے۔ وہ ای کھڑ کی میں تھا جہال "التھرے اینڈ کو"کا بورڈ لگا ہوا ہے!" "اگریہ اطلاع غلط ثابت ہوئی تو!" "میں نے اسے وہیں دیکھا تھا جناب!" "ایک گزارش بھی ہے!"

"اس واقعہ کی اطلاع میرے ساتھیوں کو نہ ہونے پائے۔" "نہ ہوگی!" دوسری طرف سے آواز آئی اور سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ ناشاد ریسیور رکھ کر اس طرح ہانپ رہاتھا جیسے کسی پہاڑی پر پڑھتے پڑھتے دم لینے کے لئے کا ہو!

## 0

عمران نے معلوم کر لیا کہ التھرے اینڈ کو فار در ڈنگ اینڈ کلیرنگ ایجنٹس ہیں لیکن نہ توالتھرے کی شکل دکھے سکا اور نہ دہاں سیسرو ہی کا سراغ مل سکا۔ ایک کلرک اور چپڑای وہاں موجود تھے۔ پھر بھی اس نے لیفٹینٹ چوہان کو اس فلیٹ کی تگرانی پر مامور کردیا۔

تغیش کرنے پر التھرے کا جو حلیہ معلوم ہوا تھا۔ یقینا مشتبہ تھا۔ ادھر سے فرصت عاصل کر کے وہ سر سلطان کی طرف متوجہ ہوا جواب ہوش میں آگئے تھے۔ انہوں نے بتایا کہ اس دن ان کے ڈرائیور کا بھیجا انہیں آفس پہنچانے کے لئے آیا تھالیکن انہوں نے پہلے اسے بھی نہیں دیکھا تھا۔ اس سے معلوم ہوا تھا کہ ڈرائیور اچانک بیار ہوگیا ہے۔ حالانکہ انہیں کرنل نادر کی گشدگی کی اطلاع پہلے ہی مل چکی تھی۔ لیکن انہوں نے اس کے امکانات پر خور نہیں کیا تھا۔ آفس جانے سے بچھ در پہلے انہیں کرنل نادر کی بیوی کا فون موصول ہوا تھا۔ وہ کہہ رہی تھی کہ کرنل نادر کی غیر ملکی لڑکی کو لے کر کہیں وقت گزارنے گیا ہے۔ اس نے سے بھی بتایا تھا کہ کرنل نادر اپنی خواب گاہ میں اس سے جاپانی سیماکر تا تھا۔

جانا پڑا۔ کیونکہ ایک میلا کچیلا بوڑھااس کاسلینگ سوٹ پہنے ہوئے مسہری پر خرائے لے رہا تھا۔ ناشاد آہتہ آہتہ آگے بڑھااور پھریک لخت اس پر ٹوٹ پڑا۔ "اربے باپ رے… ؟" بوڑھارو دینے والی آواز میں چینا۔ "کون ہے بے تو… ؟" ناشاد اس کے بال پکڑ کر جھنجھوڑ تا ہوا بولا۔

ارے سر کار... مارڈالا بال چھوڑ ئے ... اچھا ہوا آپ واپس آگئے... ڈر کے مارے میرادم لکلا جارہا تھا... گر نیند بری اچھی آئی... جگ جگ جیو بالک اب مجھے جانے دو۔" ماشاد کی گرفت ڈھیلی پڑگئی۔ بوڑھااس کے ہاتھ ہٹاکر مسہری سے اتر آیا۔

"اب انعام دلوائے نا صاحب!" بوڑھے نے مسکرا کر کہا۔ اور ناشاد نے محسوس کیا کہ وہ اندھاہے ... بوڑھا کہہ رہاتھا۔

"اپنے کیڑے لیجے!... اور میرے کیڑے لائے ... بھلا ان ریٹی کیڑوں میں مجھے کون ملک دے گا۔"

سارا معاملہ ناشاد کی سمجھ میں آگیا۔ یہ لازی طور پرایکس ٹو بھی کاکار نامہ تھا یقینا اے اس کی طرف سے سزا ملی تھی ایک بار پہلے بھی ایسا ہو چکا تھا۔ تھوڑی بھی دیر بعد ناشاد نے اسے رخصت کردیا۔ اس سے دس روپ کے انعام کا وعدہ کیا گیا تھالہٰذا ناشاد کو چپ چاپ نکال کر دینے پڑے۔ اندھا باہر کھڑے ہوئے نوجوان فقیر کو ڈانٹا پھٹکار تاہوا وہاں سے لے گیا۔

ناشاد کی سجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اب کیا کرے... اس کے پاس ایک سننی خیز اطلاع تھی۔الی کہ اس سے ایکس ٹو کے ماتخوں کی غلطیوں کا ازالہ بھی ہو سکتا تھا۔

پہلے تو دہ دل ہی دل میں ایکس ٹو کو گالیاں دیتارہا... پھر سو چنے لگا، کہ اگر وہ ملاز مت سے مستعفی بھی ہو جائے تو ضروری نہیں کہ ایکس ٹو اس کی طرف سے آئلھیں بند کرلے... وہ تو ہر جگہ اور ہر حال میں اسے سزاد ہے سکتا تھا... بہر حال وہ جبر أقبر أاٹھا اور فون پر ایکس ٹو کے نمبر ڈائیل کرنے لگا۔

"ہیلو!" دوسری طرف سے آواز آئی۔ "ناشاد اسپکنگ سر!" ناشاد گھکھیلا۔ "آہا... فرمائے .... ناشاد صاحب! کیسے مزاج ہیں؟" "میں کان پکڑاور ناک رگڑ کر معافی چاہتا ہوں جناب!" "پھراس طرح پیکو گے!"

"نہیں جناب مجھی نہیں! میں اپی غلطی سلیم کرتا ہوں ... گر میں نے کچھ کام مجھی کیا

کہہ دوکہ تم سے نہ ملاکرے۔"

"مر میں یہ کیوں کہہ دول۔ اگر وہ شادی شدہ ہے تو میرا اس سے کیا نقصان ہے اگر نہیں ہے تو فائدہ کیا ہو سکتا ہے۔؟"

"ایک شریف آدمی کی زندگی تلخ ہو علق ہے۔ "سوزی نے کہا۔" مسٹر التھرے اسے نہیں کھوناچاہتے .... اگر تم اسے دھتکار دو توالتھرے کی زندگی برباد ہونے سے نیج جائے گی .... ورنہ ایک شریف آدمی کاخون تمہاری گردن پر ہوگا۔"

عمران بو کھلا کر اپنی گردن مُوْلئے لگا۔ ساتھ ہی اس کے چیرے پراس فتم کے آثار نظر آئے جیے وہ خون کی چیچیاہٹ محسوس کر رہا ہو۔

'' نہیں!"وہ خوفزدہ آواز میں بولا۔"ہر گزنہیں … اگر وہ مجھ سے ملنا چاہے گی تو نہیں ملوں گانہ مانے گی … تو اس پر شہد کی تھیاں چھوڑ دوں گا… میرے پاس تقریباً پانچ ہزار شہد کی تھیاں ہیں …"سوزی اس خیال پر بے ساختہ ہنس پڑی۔ کچھ دیر خاموش رہی پھر بولی۔ "ہم دونوں بہت اجھے دوست بن سکتے ہیں۔"

"كياب برے ہيں؟"عمران نے پوچھا۔

' د نہیں ..... یہ میں نے یونمی کہا ہے ..... دیکھوعمران دوست میں تہمیں ابھی تک دھوکا دیتی رہی ل''

"ہائیں ...."عمران آئکھیں پھاڑ کرا حچل پڑا" ثم بھی دھو کا دے رہی ہو ...."

"کھر و... ڈیراتی جلدی سیجھنے کی کوشش نہ کرو... پوری بات من لو... میں نے یہ دھوکا ایک نیک مقصد کے لئے دیا تھا۔ میں صرف یہ چاہتی تھی کہ مسٹر التھرے کی زندگی برباد نہ ہو۔ میں نے آج تک ملایا کی شکل مجھی نہیں دیکھی۔ ہمیشہ ای شہر میں رہی ہوں۔ مسٹر التھرے میرے باس ہیں!"

"اوه.... ہو...!"عمران نے ألووں كى طرح ديدے محمائے۔

"بال.... انہوں نے مجھ سے درخواست کی تھی کہ کسی طرح عمران کو مسز التھرے سے جدا کردو۔ پھر انہوں نے کہال کی صرف ایک ہی صورت ہے کہ اس سے دوستی کرو۔ پھراسے اپنے ساتھ لاؤ۔ "

"كہال لاؤ؟"

" یہ بھی مجھے آج بی معلوم ہوا ہے۔ انہوں نے آج صبح مجھے وہ جگہ بتائی ہے۔ ان کاخیال بے کہ وہ تم سے کوئی ایسی تحریر لیس مے جس کی وجہ سے تم پھر بھی جولیانا کی طرف رخ نہ

عمران نے اسٹیٹ بنک کی سیف کی گنجی سر سلطان کے سپر دکرنی چاہی لیکن انہوں ہے۔ کانوں پر ہاتھ رکھ لئے۔ ویسے انہوں نے محکمہ سر اغر سانی کو ضرور ہدایت کرادی کہ اسٹیٹ بنک کے اسٹر انگ روم کی کڑی تگرانی کی جائے۔

اب سوزی کی فکر ہوگئ تھی۔ چو نکہ اس کے سلسلے میں تھریسیانے اسے خبر دار کیا تھا۔ الہذاوہ اسے چیک کرنا چاہتا تھا۔ اس دوران میں تقریباً ہر شام دہ اس سے ملتی ربی تھی لیکن عمران نے اسے اپنی قیام گاہ کا پیتہ نہیں بتایا تھا۔

آج عمران کاذبین بری طرح الجھا ہوا تھا۔ اگر سوزی کی حقیقت معلوم کرنے کا خیال نہ ہوتا تو شاید آج عمران نائٹ کلب کارخ ہی نہ کر تا۔ سوزی حب معمول وہاں موجود تھی لیکن عمران نے محسوس کیا کہ وہ آج کچھ نڈھال سی ہے۔ اس کی آ تھوں میں شوخیوں کی بے چین لہریں نہیں تھیں اور وہ اپنی عمر سے دس سال زیادہ معلوم ہو رہی تھی اس نے ایک مضحل سی مسکراہٹ کے ساتھ عمران کا خیر مقدم کیا۔

کھے دیر تک ادھر اُدھر کی باتیں ہوتی رہیں۔ پھر یک بیک سوزی کھے نروس می نظر آنے لگی۔ ایسا معلوم ہو رہاتھا جیسے وہ کوئی خاص بات کئے کے لئے مضطرب ہو۔ لیکن ہمت ساتھ نہ دے رہی ہو۔ آخر اس کے ہونٹ ملے۔

"کیا تمہیں علم ہے کہ جولیانا فٹر واٹر ایک شادی شدہ عورت ہے؟"
"ہا کیں!"عمران آنکھیں پھاڑ کررہ گیا۔"کیا مطلب؟"
" تو تم اے ایک شادی شدہ عورت کی حیثیت سے نہیں جانے؟"
" ہر گز نہیں! وہ کنواری ہے تم مٰذاق کررہی ہو۔"

"وہ شادی شدہ ہے۔ "موزی نے سجیدگی سے کہااور اپنے ہونٹ بھینج لئے۔ پھر آہتہ سے بول۔" وہ تہمیں اب تک وھوکا دیتی رہی ہے .... وہ کنواری نہیں ہے .... اسے خود کو جولیانا التھرے لکھنااور کہنا چاہئے لیکن وہ تہمیں دھوکہ دینے کے لئے اپنے نام کے ساتھ باپ کا نام استعال کررہی ہے!"

"ارے باپ رے .... " عمران اپنے سینے پر ہاتھ پھیر تا ہوا مضطربانہ انداز میں بر برایا۔ " جولیا ناالتھرے خدااسے غارت کرے .... دواب تک جھے دھوکادیتی رہی۔ "

"كياتم ال سے محبت كرنے لكے ہو؟"

" بر گزنهیں! کبھی نہیں!وہ مجھے بالکل اچھی نہیں لگتی۔"

سوزی کے چیرے پراطمینان کی لہریں نظر آنے لگیں اور اس نے مسکرا کر کہا۔ "

گرشکور"

۔ تو پھر چلو ... میں چل رہا ہول ... "عمران نے بڑے بھولے بن سے کہا۔ " تم کیا تج کج آلو ہو ... ؟ "سوزی نے جیرت سے کہا۔

" نہیں ... میں ایک شریف آدمی ہوں ... تمہارے ساتھ چل کر مسٹر التھرے کی غلط فہی رفع کر دوں گا۔"

"تم پاگل ہوئے ہو… کیاا تی بھی عقل نہیں رکھتے کہ اگر تمہیں دیکھ کر مسٹر التھرے کو غصہ آگیا تو کیا ہوگا۔"

" میں ان سے صاف کہہ دول گا کہ مجھے مسز التھرے سے کوئی دلچیں نہیں ہے.... میں توروڈ انسکٹر ہوں۔"

"تم واقعی احمق ہو!"

"لیکن اگرتم مجھے وہاں نہ لے گئیں ... تومٹر التھرے کیاسوچیں گے۔"

"پچھ بھی نہیں … جب مقصد ہی حاصل ہو گیا ہے تواس کی کوئی ضرورت باقی نہیں رہی۔ میں انہیں اطمینان دلا دوں گی کہ اب تم مسز التھرے سے نہیں ملو گے۔ وہ تو میں اس دن سمجھ ۔ گئی تھی کہ تمہیں اس کی ذرہ برابر بھی پرواہ نہیں ہے۔ وہ خود ہی تمہاری طرف دوڑی ہوگی۔ مگر اب میں سوچتی ہوں کہ وہ حق بجانب ہے۔ تم انتہائی دلچیپ آدمی ہو! … اور مجھے ایسے محسوس ہو تاہے کہ تم وہ ہر گزنہیں ہو … جو نظر آتے ہو۔"

" المئي كيا بات موتى يعني كه ميس عمران مول على عمران اليم الس ى، في التي وى ...."

"تم جو کچھ بھی ہو ... لیکن میرے لئے بہت پراسر ار ہو۔"

" خدا کی پناہ… بچپن میں میر ی ممی بھی یہی کہا کرتی تھی… لیکن میں اسے نداق سمجھتا تھا۔ آج تم بھی … کمال ہے مگر تم مجھے وہاں لے چلومیں مسٹر التھرے کو مطمئن کردوں گا۔" دونید

" نہیں ... ضد مت کرو... ایبا بھی نہیں ہو گا۔"

"ہو کر رہے گا، تہہیں چلناپڑے گا، ورنہ میں بہیں سب کے سامنے خود کثی کرلوں گا۔" "خود کثی ... اچھا کرلو..." سوزی میننے گی۔

" میں سی چ کی کرلوں گا... تم بیر نہ سمجھنا کہ یہاں خود کشی کے لئے مجھے میٹریل نہیں ملے گا... دو چھریاں، تین چچچے اور ایک آدھ کا نٹانگل جاؤں گا... خود کشی ہو جائے گی...."

"نگل جاؤ… میں تمہاری مدد کروں گی۔"

"اچھا یہ بناؤ کہ تم نے اپناارادہ کول ملتوی کر دیا ... ظاہر ہے کہ تم اب تک مجھ سے ای

ملتی رہی ہو کہ مجھے التھرے کے بتائے ہوئے مقام پر لے جاؤ۔" "میں نے سوچا کہیں التھرے کوئی غیر قانونی حرکت نہ کر بیٹھے … عور توں کی وجہ سے دنیا میں بہت کشت وخون ہواہے۔" میں بہت کشت وخون ہواہے۔" "ایک اور سہی … محترمہ سوزی!"

ایک اور میں .... ترصد ورن. " کواس نه کرو.... تم کافی ہو گئے یا جائے؟"

" مند ایانی ہر حال میں مجھے سکون پہنچا تا ہے ... کیا یہ التھرے کوئی فوجی ہے۔"

"نہیں .... بزنس مین .... فارور ڈنگ اینڈ کلیرنگ ایجٹ ہے...."

"ارے وہ التھرے اینڈ کو ... پیرا ماؤنٹ بلڈیگ والی؟"

"ہاں ... وہی ... کیاتم نے ان کے ذریعہ ... مجھی کوئی کلیرنگ کرا چکے ہو؟" "ہاں ... آں ... بچھلے سال ... میری کارانہیں کی معرفت مجھے ملی تھی۔"

" توتم مسٹر التھرے سے ذاتی طور پر داقف ہو؟"

"نہیں ... میں نے تو آج تک شکل بھی نہیں دیکھی اس کی .... مگر اب دیکھوں گا...وہ مجھے بدنام کرنے کی کوشش کر رہا ہے ... میں اسے دیکھوں گا۔"

"تم عجيب آدمي ہو۔"

"اس کے دفتر میں ہی ہنگامہ برپا کروں گا... وہاں اس کی زیادہ بے عزتی ہوگی ورنہ تم مجھے وہیں لے چلو جہاں اس نے بلوایا ہے!... ظاہر ہے کہ وہ وہاں تنہا ہوگا... البذااس کی یا میری بے عزتی کا سوال ہی نہ پیدا ہو سکے گا... صرف تم ہوگی... اگر تم سے کسی کی بے عزتی نہ دیکھی جائے توانی آئیسیں بند کرلینا۔"

"كياتم سنجير كى سے گفتگو كررہے ہو؟...."سوزى نے چرت سے كہا۔

" قطعی.... سوفیصدی...."

"التحري تهبيں توزمرو زكرركا دے گا۔ وہ آدى نہيں جن ہے۔"

"میں ای طرح مرنا چاہتا ہوں تم مجھے لے چلو ... ورنہ مسز التھرے کو مجھ سے شادی کرنی پڑے گی ... میری ایک معمولی می توجہ اسے میرے قد موں میں لاڈالے گی سمجھیں؟" "اچھا ... چلو ... لیکن وہاں جو پچھ بھی ہو ... اس کی تمام تر ذمہ داری تم پر ہوگا۔ میں

چہبیں خطرات سے آگاہ کر چکی ہوں۔"

" ہاں ... تم مجھے خطرات سے آگاہ کر چکی ہو۔ اگر میں اپنا ایک ہاتھ یا پیر وہیں چھوڑ آیا تو مجھے تم سے کوئی شکایت نہ ہوگی .... چلواٹھو!" ے مل جائے تو بہتر ہے۔ عمران کلب سے نکل کر ایک ببلک ٹیلیفون ہوتھ میں آیااور وہال سے اپنے ماتخوں کے بعد دیگرے نمبر ڈائیل کئے اور انہیں جلدی جلدی مختلف ہدایات دے کر ہوتھ سے باہر نکل آیا۔

. رفعتا اس کی نظر سوزی پر پڑی۔ جو کلب سے نکل کر تیزی سے ایک طرف جارہی تھی۔ عمران نے بھی قدم بوھائے اور جلد ہی اسے جالیا۔

"اوہو... تو تم بھی خود کو دھو کہ باز ثابت کرنے کی کوشش کررہی ہو۔!" سوزی رکی۔اور چند لمحے بے حس و حرکت کھڑی رہی۔ پھر ایک بے جان می مسکراہٹ!س کے ہو نٹوں پر نظر آئی اور اس نے کہا۔" میں سمجھی تھی شاید تم اسی بہانے سے ٹل گئے۔" "ارے جاؤ... کیا میں ڈر پوک ہوں... کنفیوشس..."

"خدا کے لئے "وہ ہاتھ اٹھا کربولی " کفیوسٹس نہیں، مجھے اس نام سے بی اختلاج ہوتا

"اچھا تو چلو... واپس چلو... ہم ٹھیک دس بجے ہیویشام لاج پہنچیں گے۔" "چلو!" سوزی مر دہ می آواز میں بولی۔اور وہ پھر کلب کی طرف واپس ہوئے۔

## 0

سوزی پاگل ہوئی جارہی تھی۔اس کی سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ وہ کس فتم کا آدمی ہے۔اس نے ہر ہر طرح اسے باز رکھنے کی کوشش کی تھی۔لیکن وہ نہ مانا۔اس وقت ساڑھے نو نج رہے تھے اور عمران کی ٹوسیٹر موڈل ٹاؤن کی طرف اڑی جارہی تھی۔

"عمران! میں شہیں پھر سمجھاتی ہوں۔"

"بہت مشکل ہے... اگر تم خوف محسوس کررہی ہو... تو یہیں سے واپس جاؤ... میں ہو یہیں سے واپس جاؤ... میں ہو یہام لاج تو ضرور جاؤں گا۔ میں چاہتا ہوں کہ التھرے اپنی غلطی تشلیم کر کے مجھے بدنام کرنے سے باز آ جائے۔"

"میں تم ہے وعدہ کرتی ہوں کہ اسے اس پر آمادہ کر لوں گی... مگر تم اس وقت اس کے سامنے نہ جاؤ .... معلوم نہیں اس نے تمہارے لئے کس قتم کا جال تیار کیا ہے .... میرے خدا میں نے خت غلطی کی .... تم جیبا آدمی آج تک میری نظروں سے نہیں گزرا.... "
عمران کچھ نہ بولا۔ ٹوسیڑ ہوا ہے باتیں کرتی رہی۔ آخر وہ موڈل ٹاؤن کی حدود میں داخل ہوئے اور عمران نے محسوس کیا کہ سوزی کی سانسیں معمول سے زیادہ تیز ہوگئ ہیں۔
"ہویشام لاج غالبًا تیسرے بلاک میں ہے۔ "عمران نے بوچھا۔

"ارے ابھی تو بہت وقت ہے۔ ہم وس بجے تک وہاں پہنچیں گے۔ گرتم ایک بار پھر سوچ و....!"

"میں نے اچھی طرح سوچ لیا ہے۔ اس کا تصفیہ ہو جانا چاہئے۔ میں بدنامی کا داغ لے کر قبر میں نہیں جانا جا ہتا۔"

"تہباری مرضی!" سوزی نے بظاہر بے پرواہی سے کہا۔ لیکن اس کی آتھوں میں گہری تشویش صاف پڑھی جاسکتی تھی۔

"مر مميں جانا كہاں ہو گا؟"

"موڈل ٹاؤن ... ہو بیٹام لاج ... "سوزی نے غالبًا بے خیال میں کہا۔ اور پھر اس طرح پوک بڑی جیسے نادانسٹی میں کوئی غلطی سر زد ہو گئی ہو! وہ چند لمحے عمران کی آنکھوں میں دیکھتی رہی۔ پھر بول۔" دیکھو! اس قصے کو بہیں ختم کردو... جھے ہے بڑی غلطی ہوئی کہ اس کا تذکرہ لیے بیٹھی ... میں مسٹر التھرے کو دوسری طرح بھی ٹال سکتی ہوں۔"

" اگر تم تذکرہ نہ کر تیں تومیں مرتے دم تک تمہیں معاف نہ کرتا۔ کنفیوسٹس نے کہا "

"کہا ہوگا کنفیوسٹس نے .... آخرتم سنجیدگی ہے کیوں نہیں سوچتے .... اگر مسٹر التھرے کو غصہ آگیا تو ....؟"

"میں اس کے لئے ایک ڈبہ آئس کریم لے چلوں گا! تم فکرنہ کرو!"

''وہ خطرناک بھی ہو سکتاہے عمران .... وہ کسی ہاتھی کی طرح مضبوط ہے۔ میں نے آج تک کوئی ایسا آدمی نہیں دیکھا جواپنے جسم کے کسی حصہ سے خود ہی را کفل کی گولی نکالے اور خود ہی زخم کی ڈریٹک کرے .... اور اسی عالم میں اپنے پیروں سے چل کر کسی کو رخصت کرنے کے لئے صدر دروازہ تک جائے۔''

"اوه.... تو كيا التھرے ايسا جى ج؟"

" ہال.... عمران! میں جھوٹ نہیں کہتی۔"

" پرواہ مت کرو ... بچپن میں ایک بار میں نے توپ کا گولہ نگل لیا تھااور اب تک شنم اوول کی سی زندگی بسر کررہا ہوں۔"

"تم سے خدا سمجھ .... "سوزی دانت پیں کررہ گئی۔

عمران کچھ دیریک بیضار ہا۔ بھر اٹھتا ہوا بولا" میں ابھی آیادس منٹ سے زیادہ نہیں لگیں گے۔"

سوزی نے بری خوش دلی سے اسے اجازت دے دی۔ غالبًا اس نے سوچا تھا کہ یہ اس بہانے

"اہے بھی لے چلو!"الفانے بولا۔" فی الحال اس کا باہر جانا مناسب نہیں ہوگا۔" "مسٹر التھرے... آپ کیا کرر ہے ہیں۔" سوزی ہنریانی انداز میں چیخی" تم پھر غلطی کر ہی ہو... میرانام الفانے ہے۔"

... بیر ۱۰ است میسبه و این محمنی مونچیس نه صاف کردی بوتیں تو...." " چلویمی سبی ... گرتمهمیں خوفزدہ ہونے کی ضرورت نہیں .... تمہمیں اس کام کا معقول . اوضہ کے گا۔"

" شاتم نے پاگل کتے ... " سوزی نے عمران کو جینجموڑ کر پاگلوں کی طرح چیخی-" میں اب بھی یمی سمجھ رہا ہوں کہ بیہ سب پچھ ایک دلچیپ مذاق ہے۔ "عمران نے نہایت اطمینان سے جواب دیا۔ اور ایک بار پھر تھریسیا کو آئکھ ماردی۔

"چلو ... اپنے ہاتھ او پر اٹھاؤ!" سیسر وریوالور نکال کر وہاڑا۔

"ہشت..."الفانے نے کراہت ہے کہا۔" ایک حقیر سے کیڑے کے لئے خواہ مخواہ اپنی انرجی کیوں برباد کرتے ہو۔ ریوالور جیب میں رکھ لو... یہ یونمی چلے گا۔"

"چلو ... چلو!" عمران مسكراكر بولا-" ميں اس جشن سے ... كافى لطف اندوز ہوں گا-" وہ ايك بہت بوے كمرے ميں لائے گئے- يہاں ايك طرف تقريباً سومر بع فث كے رقبے ميں برے برے انگارے دہك رہے تھے۔ اور اس كے قريب ہى كر تل نادر ايك كرى ميں بندھا ہوا بيٹيا تھا۔ اس كے علاوہ چھ عور تيں اور چھ مرد بھى وہاں موجود تھے۔

" یہ آگ تم دکھ رہے ہو؟"الفانے نے عمران سے کہا۔

"معاف کرنا پیارے! میں اپنی عینک گھر بھول آیا ہوں۔ کہو تو دوڑ کر لیتا آوں۔" "اے احمق آدی۔!" دفعتا تھریسانے اسے مخاطب کیا۔" اگر تم وہ تنجی ہمارے حوالے کردو تو ہم تنہیں چھوڑ دیں گے ... یہ ٹی تھری بی کا وعدہہے!"

ہے ایسا کوئی وعدہ نہیں کر سکتیں مادام۔"سیسرو بول پڑا۔ وہ خونخوار نظروں سے عمران کو در رہاتھا۔

"تومیری آواز پراپی آواز بلند کررہاہے..." تھریسیا غضبناک ہوگئ۔ سیسرو نے لاپروائ کے اظہار میں اپنے شانوں کو جنبش دی اور تھریسیا کی خونخوار نظریں الفانے کی طرف اٹھ گئیں۔

الفائے خاموش کھڑا تھا۔ اس نے سیمروکی طرف دیکھ کر آہتہ سے کہا۔"معافی مانگو۔"
"میں آپ سے معافی چاہتا ہوں مادام!" سیمرو کالہجہ بہت تلخ تھا..."لیکن اس سے میری
داتی پر خاش ہے۔"

"ہاں وہیں ہے... اور عمران تم آخر اپنی عقل کیوں تھو بیٹھے ہو۔ اب بھی غنیمت ہے.... واپس چلو!"

" یہ ناممکن ہے ڈیری! میں اسے نیند نہیں کر تاکہ کمی کی بیوی کا عاشق سمجھا جاؤں۔" سوزی پھر چیپ ہور ہی .... ٹوسیر تیسرے بلاک کی طرف مزر ہی تھی۔ " میرادل بہت شدت سے دھڑک رہا ہے۔"سوزی نے پچھ دیر بعد کہا۔ "چلو شکر ہے کہ تم زندہ ہو .... میں تو سمجھا تھا کہ اس نے دھڑ کنا چھوڑ دیا ہے۔" ٹوسیر ایک محارت کے سامنے رک گئی۔

"چلو اترو! اوہو... یہاں جشن ہورہا ہے۔ شاید کوئی کھڑ کی بھی ایسی نہیں ہے جس سے روشی نہ جھانک رہی ہو!"

"عمران چرسوچ لو..."سوزی مذیانی انداز میں بر برائی۔

"سوچ لیا..." عمران نے کہا اور سوزی کو کھنچتا ہوا گاڑی سے اتر آیا۔ عارت کے صدر دروازے پرایک دربان نے اس کا استقبال کیا۔ اور وہ ہاتھوں ہاتھ اندر پہنچاد ئے گئے۔

وہ ایک کافی طویل و عریض کمرہ تھا۔ انتہائی شاندار اور فیٹی ساز و سامان سے مزین ... اور آتشدان کے قریب تھریسیا مستحل کھڑی تھی۔ سوزی اسے دیکھ کر ٹھٹک گئی ... تھریسیا بہت حسین لگ رہی تھی۔ ہو سکتا ہے کہ اس کے چہرے پرپائے جانے والے اضحلال ہی نے اس کی دیکشی میں اضافہ کر دیا ہو۔

عمران اسے آنکھ ماکر کر مسکرالیا اور تھریسیانے ہونٹ سکوڑ کر منہ پھیر لیا۔ دفعثان کی پشت سے ایک قبقیم کی گونج سنائی دی اور وہ چونک کر مڑے .... دروازے میں طویل قامت الفانیے کھڑا ہنس رہا تھا اور سیسر واس کے پیچھے تھا۔

"مسٹر التھرے کہاں ہے؟" سوزی نے گھبرائے ہوئے لیجے میں پوچھا۔ "التھرے....؟" الفانے نے حیرت سے دھرایا... یہاں کوئی التھرے نہیں رہتا۔" "میرے خدا!" سوزی نے متحیرانہ انداز میں کہا۔" آپ کی آواز تو مسٹر التھرے ہی کی سی

عرب مر آپ...." ہے.... مر آپ...."

" تتہمیں کسی نے غلط پتہ بتایا ہے لڑکی ... میر انام التھرے نہیں الفانیے ہے۔" "اور میں ان کا سوتیلا چچا گلتا ہو ں!"عمر ان نے دوبارہ تھریسیا کو آنکھ مار کر کہا۔ سیمر و غراکر اس پر چڑھ دوڑا۔

" تھم رو!"الفانے نے روکتے ہوئے کہا۔" اے وہاں لے چلو جہاں ہم جشن منا کیں گے۔" "اور بیہ لڑکی؟"سیمرونے سوزی کی طرف اشارہ کیا۔

تھریں عمران سے کہہ رہی تھی۔" یہ آگ تم دونوں کے لئے روشن کی گئی ہے اور اس وقت تک بھڑ کائی جاتی رہے گئی ہم نے کہاں تک بھڑ کائی جاتی رہے گئی ہم نے کہاں رکھی ہے۔"

"ایک جزیرے میں "عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ "وہاں ایک سرخ رنگ کا گنبد ہے جو دن رات تیزی سے گردش کر تارہتا ہے۔ اس پر ایک نیلے رنگ کا پر ندہ بیٹھا ہر آیند و روند کو آواز دیتا ہے .... باش اے رہروانِ مال روڈ آگے کافی ہاؤز ہے .... ذرا سنجل کر .... "
"سلاخیں گرم کرو!"الفانے دانت پیس کر چیخا۔

سیمرو نے بڑی بڑی سلانیں جن میں لگے ہوئے دیتے لکڑی کے تھے آگ میں ڈال دیں .... عمران کی نظراس گراموفون پڑی جواکی طرف ایک میز پرر کھا ہوا تھا۔

" يديهال كس كئر ركها كياب .... "عمران نے الفانے سے يو چھا۔

"جشن کے لئے... تم دونوں کو آگ میں پھینک کر ہم لوگ ر مبانا چیں گے۔"الفانے نے مسکرا کر جواب دیا.... اور سوزی کانپ گئے۔اس نے کہا....

"مسٹر التھرے!... پلیز.... رحم کیجے!"

"تم بالكل محفوظ موب بى!"الفانے نے ہس كر كہا۔

عمران گرامو فون کی طرف بڑھا۔ اس پر ریکار ڈر کھا ہوا تھا۔ اس نے ٹرن ٹیبل کو متحرک کر کے ساؤنڈ بکس رکھ دیا۔ ہال میں موسیقی گونجنے لگی۔ وہ سب اسے جیرت سے دیکھ رہے تھے۔ عمران مسکراتا ہوا سوزی کے قریب آیا۔اور اسے بازوؤں میں لے کرر مبانا پنے لگا۔

"پاگل ہو گئے ہو.... تم پاگل ہو گئے... "سوزی اس کی گرفت سے نکلنے کے لئے مچلی! "تم بھی پاگل ہو جاؤ۔ "عمران ہنتا ہوا بولا۔" قبل اس کے بیدلوگ جھے بھون کر کھا جائیں میں تین منٹ تک رمبانا چناچاہتا ہوں۔"

"فداتم سے سمجھ ... میں پہلے ہی منع کر رہی تھی۔"

"مجھے تم سے ... کوئی شکوہ نہیں ہے ... دوسر ی دنیا میں ہم ضرور ملیں گے۔"

تھریسیا جرت سے منہ کھولے انہیں و کھ رہی تھی۔ریکارڈ کے ختم ہوتے ہی وہ رک گئے اور وفتاً تھریسیا چیخی۔

"الفانے! کیاتم بھی ای کی طرح احمق ہو گئے ہو؟ میہ وقت گزارنے کی کوشش کر رہاہے۔" "میں سجھتا ہوں مادام!"

اچانک عمران نے قبقبہ لگایا۔ اور پھر گرامونون کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔ "ایک راؤنڈ اور سمی .... ٹی تھری لی!.... کیااس بارتم میری پار شر بنما پند کروگی؟"

سیسر و عمران کی طرف جھپٹا۔ شاید وہ اسے گرامونون کی طرف نہیں جانے دیتا چاہتا تھا۔ لیکن قبل اس کے وہ عمران کو ہاتھ بھی لگا سکتا۔ عمران نے بلیٹ کرایک گھونسہ اس کی پیشانی پر جز دیااس نے سنجلنا چاہالیکن ممکن نہ ہوا۔ اتن دیر میں عمران کی لات بھی اس کے پیٹ پر پڑ چکی تھی۔ سیسر و کسی زخمی تھینے کی طرح ڈکراکر دوہر اہو گیا۔

" تھبر و الفانے!" تھریسیای آواز سائے میں گو نجی...."اس کھوے کو سیسر و ہی ٹھیک کرے گا... سیسر واسے اٹھا کر آگ میں جھو تک دے...!"

سیسرواس کا جملہ بورا ہونے سے قبل ہی عمران پر ٹوٹ پڑا تھا اور کو شش کررہا تھا کہ اسے رگید تا ہوا آگ تک لے جائے۔

"عمران!...خدا کے لئے تمنجی کا پیتہ بنادو۔" دفعتٰا کر تل نادر چیخا۔

مران نے سیرو سے نیٹے ہوئے جواب میں ہانک لگائی۔"نہ مجھے جاپانی سکھنے کا شوق ہے اور نہ میں تہاری طرح بوڑھا ہوں .... میرے کباب بیدلوگ بڑے شوق سے کھا کمیں گے۔" نہ میں تہاری طرح کو سانپ سونگھ گیا۔ سوزی کھڑی بری طرح کانپ رہی تھی۔ اور تھر یسیا کی آنکھوں سے تشویش ہویدا تھی۔ لیکن الفانے اس لڑائی کو بالکل ای انداز میں دیکھ رہا تھا جیسے آدی نہیں بلکہ دو مرغ لڑ بڑے ہوں۔ وفعٹا عمران کے پاؤں اکھڑ گئے .... اور سیسرواسے ریاتا ہوا آگی کی طرف لے جانے لگا۔

"ارے ... بچاؤ ... بچاؤ ... سوزی مذیانی انداز میں جیخی۔ "خاموش!"الفانے غرایا۔

"ارے! یہ کیا ہور ہاہے۔" سوزی کسی شخص کی پکی کی طرح چھوٹ چھوٹ کررونے لگی۔

" المكيں ... " بيك وقت سب كى زبانوں سے نكلا اور جگر خراش جينے بال ميں گونخ اضى كى كو بھى معلوم نہ تھا كہ بيك وقت سب كى زبانوں سے نكل اور جگر خراش جينے ہى انہوں نے ، بھى معلوم نہ تھا كہ بيك بيك نقشہ كيے بدل گيا تھا۔ بسير وكو اچھتے ديكھا، جواپنے ڈیل ڈول سمیت عمران کے سر پر سے گزر تا ہوا آگ میں جاپڑا تھا۔

"اب تم سب اپنے ہاتھ او پر اٹھالو ... "عمران نے ان کی طرف مڑ کر کہا۔

اس کے ہاتھ میں ریوالور تھا۔ جو شاید اس نے ای دوران میں سیمرو کے ہولسٹر سے تھنچے لیا تھا۔ سیمرو آگ ہے کود کر عمران کے قریب آپڑا۔ اب اس کے منہ سے آوازیں نہیں نکل رہی تھیں لیکن وہ کسی زخمی جانور کی طرح تڑپ رہا تھا۔

ان لوگوں نے چپ چاپ ہاتھ اٹھا دیے۔ چونکہ حالات غیر متوقع طور پر بدلے تھے اس لئے انہیں کچھ سوینے سمجھنے کا موقع نہ مل سکا۔

" یہ تیسرااور شاید آخری موقعہ ہے الفانے! "عمران مسکراکر بولا۔" لہذا قبل اس کے کہ ہم ،

ر خصت ہوں جشن ہو جائے۔ میری طرف سے دعوت ہے... سوزی! تم اس شریف آدمی کو کھول دو جو کری پر بندھا ہوا ہے۔" کھول دو جو کری پر بندھا ہوا ہے۔"

سوزی کاپنتے ہوئے ہاتھوں سے کرٹل نادر کو کھولنے لگی ادر عمران نے پھر الفانے کو مخاطب کیا۔ "تم سونے کی مہر میرے حوالے کردو۔ جس کے بغیر ریڈ اسکوائر کاغذات نامکمل ہیں.... تو میں تمہیں نکل جانے دوں گا.... یہ عمران کا دعدہ ہے۔!"

" کیا یہ حقیقت ہے کہ مہر ان کاغذات کے ساتھ نہیں تھی؟" الفانے نے آہتہ سے وچھا۔

" نہیں!"

"تب تو.... ہم اب تک بیکار ہی اپناوقت ضائع کرتے رہے؟"الفانے بڑ بڑایا۔ "ہاہا...!"عمران نے قبقہہ لگایا" تم کسی بیو قوف آدمی کو بیو قوف نہیں بنا سکتے الفانے!" الفانے کچھ نہ بولا۔

عمران نے سوزی سے کہا۔"ریکارڈ لگا دو... جش ضرور ہوگا۔" پھر وہ سیسر و کو آواز دیے لگا۔ جواب بھی ہاتھ پیر ٹنے رہا تھا۔ اس کی شکل بڑی ڈراؤنی لگ رہی تھی۔ سر کے بال غائب ہوگئے تھے... بھنویں صاف... اور چہرہ منے ہو گیا تھا... موسیقی کی اہریں ہال میں منتشر ہونے لگیں۔

"ناچو!" عمران چیخ کر بولا" ناچتے رہو... ورنہ ایک ایک کو گولی کا نشانہ بنادوں گا۔ رقص شروع ہو گیا... مگر وہ اس طرح لڑ کھڑا رہے تھے جیسے بہت زیادہ پی چکے تھے۔ صرف ایک جوڑا ایما تھا جواس حالت میں بھی ڈھنگ سے ناچ رہا تھا۔ یہ تھریسیا اور الفانے تھے۔ ویسے الفانے کی آنکھیں سرخ ہور ہی تھیں اور تھریسیا کے ہونٹوں پر عجیب سی مسکراہٹ تھی۔!

"بند کرویه پاگل پن"سوزی پاگلوں کی طرح چینے گئی۔"تم سیموں پر خبیث روحیس منڈلا رہی ہیں بند کرو... بند کرو۔"اس کی چینیں موسیقی کی لہروں سے الجھ الجھ کر لڑ کھڑاتی رہیں اور پھروہ چکرا کرڈھیر ہوگئے۔ شاید بیہوش ہوگئی تھی۔

وہ اسے عمران کا پاگل بن سمجھی تھی۔ لیکن اسے اس کا علم نہیں تھا کہ عمران خود بھی دل ہی دل میں دل میں دل میں دل میں دل میں اپنی بوٹیاں نوچ رہا تھا۔ اسے توقع تھی کہ اس کے ماتحت جلد ہی وہاں پہنچ جائیں گے۔ لیکن ان کا بھی تک کہیں پتہ نہ تھا۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ اس بار بھی تھر یبیااور الفانے پچ کر نکل جائیں۔ وہ ان کی بھیڑ میں تنہا تھا اس لئے انہیں اس وقت تک الجھائے رکھنا چاہتا تھا جب تک اس کے ماتحت وہاں پہنچ نہ جائیں۔

کرنل ناور ہے بھی وہ کام لے سکتا تھا گر اس کی حالت این نہیں تھی کہ اس پر اعتاد کیا جا

سکنا۔ اس کے چبرے سے صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ اپنے ذہن کو قابو میں رکھنے کے لئے کافی جدوجہد کر رہائے۔ورنہ شاید اس کا بھی وہی انجام ہو تاجو سوزی کا ہوا تھا۔

ریکارڈ ختم ہو گیا۔ اور رقاص رک گئے۔ ادھر سیسرو بھی ساکت ہو گیا تھا۔ ٹھیک ای وقت عمارت کے کسی جھے سے دوڑتے ہوئے قد موں کی آوازیں آئیں۔ عمران صرف ایک بل کے لئے اُدھر متوجہ ہو گیا اور ان میں سے کسی نے کوئی چیز جھت سے لٹکے ہوئے ایک بلب پر تھیج ماری۔ ملکے سے دھاکے کے ساتھ ہال نیم تاریک ہو گیا۔

" خبر دار! اگر کسی نے جنبش بھی کی '' عمران دہاڑا ... اور ایک ہوائی فائر بھی کر دیا .... ایک گوشے میں بھری ہوئی آگ کی روشنی اتنے بڑے ہال کے لئے ناکافی تھی۔

"خبردار...جو جہال ہے وہیں تھبرے"....اجاکک کی آوازیں آئیں...."ہمارے پاک تنس میں "

پھر کئی ٹارچوں کی روشنیاں اند ھیرے میں آڑھی تر چھی کیسریں بنانے لگیں۔

پرس ما ویوں تو تکل ہی گئے ... ایکس ٹو کے پیٹو... "عمران چیخااور پاگلوں کی طرح اردے وہ دونوں تو تکل ہی گئے ... ایکس ٹو کے پیٹو... "عمران چیخااور پاگلوں کی طرح چاروں طرف دوڑنے لگا۔ ان لوگوں میں اسے تھریسیا اور الفانے نظر تبین آئے۔ پھر اس نے دروازے کارخ کیا۔ پوری عمارت جیمان ماری لیکن ان دونوں کی پر چھائیاں بھی نہ ملیں۔

و پے اس کے ماتحت دوسر بے لوگوں کے جھکڑیاں لگا بچے تھے۔ عمران نے مزید تگ و دو فضول سمجمی اور پھر ہال میں واپس آگیا۔ یہاں اب بھی اندھیرا تھا۔ یوں تو پوری عمارت ہی تاریک ہوگئی۔ مگر انگاروں کی مدھم می سرخ روشنی میں ہال کی فضا پچھ تجیب می لگ رہی تھی۔ عمران نقاب پوشوں پر برس پڑا'' کس اُلو کے پٹھے نے تمہیں یہاں بھیجا تھامیر اسارا کھیل

بھارویا۔ "یہاں ایک جھلسی ہوئی لاش بھی ہے برخور دار ... "کیپٹن خادر نے کہا۔" تہمیں اس کے لئے جوابدہ ہونا پڑے گا... تم ہو کس چکر میں؟"

" فکر نہ کرو... یہاں وزارت خارجہ کے ڈپی سیکرٹری بھی موجود ہیں۔ وہ مجھ سے زیادہ اچھااور کی زبانوں میں جواب دے سکیں گے... حتی کہ جاپانی میں بھی...."

بی اور کر با دل میں بواب رسے میں سے اسلام کا جہ جیاں تو ان سب کو بھی وہ بچ بچ اپنے ان نالا کُل ما تخوں پر بری طرح جھلایا ہوا تھا۔ اس کا بس چلتا تو ان سب کو بھی اس و بکتی ہوئی آگ میں جھونک کر خود ان کے کفن کے لئے چندہ اکٹھا کرنے نکل کھڑا ہو تا!
تھریسیا اور الفانسے ایک بار پھر چوٹ دے گئے۔ سیسر و بچ کچ ختم ہو چکا تھا۔ مجبوری کانام شکر سے ہے۔ لہذا عمران نے بھی سوچا چلو .... ایک تو کم ہوا۔ پھر دہ پوری رات عمران کو آتھوں میں کاٹنا پڑی۔ کیونکہ سوزی کو ہوش تو آگیا تھا لیکن اس کاؤ ہنی توازن اب بھی گڑا ہوا تھا۔

عمران سيريز

در ندول کی نستی

چو تھا حصہ

"عران! ہم فی الحال یہاں سے رخصت ہو رہے ہیں۔ پچھلی رات تو تم نے جھے بھی پاگل کر دیا تھا۔ میں نہیں بجھتی تھی کہ میرے متنبہ کردینے کے باوجود بھی تم سوزی کے ساتھ وہاں چلے آؤگے۔ خدا کے لئے جھے بتاؤکہ تم ہو کیا بکا؟ .... تم جیسا آدی ثاید روئے زمین پر نہ طے۔ میں تو تمہیں آدی ہی سجھنے کے لئے تیار نہیں ہوں۔ میں سیمروکا یہی انجام چاہتی تھی وہ شبہ کرنے لگا تھا کہ میں تمہیں بچانے کی کو شش کرتی ہوں جب وہ تمہیں دھکیل ہوا آگ کی طرف کے جارہا تھا تو میں پاگل ہوئی جارہی تھی۔ پھر جب تم نے اسے آگ میں جھونک دیا تو میر ادل چاہا کہ تمہیں گود میں اٹھا کر ناچنے لگوں۔ کاش میں ایسا کر ستی۔ سونے کی مہر ہر وقت میرادل چاہا کہ جس بہتی گو میں کوشش کروں گی کہ وہ کی نہ کی طرح تم تک بینج جائے۔ الفانے کی جیب میں رہتی ہے۔ میں کوشش کروں گی کہ وہ کی نہ کی طرح تم تک بینج جائے۔ الفانے کی جیب میں رہتی ہے۔ میں کوشش کروں گی کہ وہ کی نہ کی طرح تم تک بینج جائے۔ کاش تم آدی بن سکتے ... مجھے سکتے!

"اب يه لفافه يهال كيي آيا؟"عمران نے سليمان كو خاطب كيا۔

" پتہ نہیں صاحب! بہیں فرش پر پڑا ہوا تھا، شاید کسی نے دروازے کی جھری ہے ڈالا ہو۔" "کسی دن کوئی دروازے کی جھری ہے یہاں بم ڈال کر چلا جائے گا۔"عمران بگڑ گیا۔ ''بتنہ اس جسر میں کے مصر میں کے مصرفہ ہے۔"

"اتن باريك جمرى سے بم كيے ذالے گا؟"

"اب بم کاسفوف سمی .... کبوتر کے پٹھے،اس ایٹمی دور میں سب پچھ ممکن ہے۔ میں تیری دم پر بیٹھ کر مرن کی طرف بھی پرواز کر سکتا ہوں۔ بس مجھے ایک ایٹمی پڑیا بھا نکنی پڑے گی۔ "

اس نے تھریسیا کا لفافہ توڑ مروڑ کر آتشدان میں ڈال دیا۔

شام کو وہ پھر ہیتال پنچا۔ سوزی کی حالت اب بہتر تھی۔ اس نے عمران کو دیکھ کر اپنے دونوں ہاتھ اپنے چبرے پرر کھ لئے اور بھرائی ہوئی آواز میں آہتہ سے بولی۔

"تم جاؤیبال سے خدا کے لئے چلے جاؤ.... ورنہ میری طبیعت پھر خراب ہو جائے گی....

مجھے تم سے خوف معلوم ہوتا ہے!"

عمران چپ چاپ کرے سے نکل آیا۔

وه ول بی ول میں تھریسیااور سوزی کا موازنہ کررہا تھا۔!

## پیش رس بیش رس

خاص نمبر حاضر ہے! ۔۔۔۔۔ بہت ہے صبر ی سے آپ اس کے منتظر تھے!اور مجھے یقین ہے کہ اس کی دلچ پیاں آپ کی ان ہے صبر یوں کے شایانِ شان بھی ہیں! بہت دنوں بعد پھر ایک ایڈونچر پیش کررہا ہوں ۔۔۔۔۔ انتہائی کو ششیں اس بات پر صرف کی ہیں کہ اس کا کوئی حصہ غیر دلچ پ نہ ہونے پائے! عمران کو اس بار کئی روپ میں دیکھئے! ۔۔۔۔۔ اس کی بعض بالکل نئ صلاحیتیں سامنے آئیں گی!اور آپ مجبور ہو جائیں گے کہ حقیقاوہ ہر قتم کا آدمی ہے! بھی وہ ہنتا ہے اور بھی اتنا متحر کر دیتا ہے کہ اس کے ساتھوں کو اپنی سانسیں رکتی ہوئی ہی محسوس ہونے لگتی ہیں! وہ اس ہے ۔ جھگڑا کرنا چاہتے ہیں! وہ اس ہے ۔ جھگڑا جیں! وہ اس پر حربائے ہیں اور اسے محض ایک منخرا سمجھ کرٹریٹ کرنا چاہتے ہیں! لیکن نہیں کر جھلاتے ہیں۔ پڑ چڑا تے ہیں!وراسے محض ایک منخرا سمجھ کرٹریٹ کرنا چاہتے ہیں! لیکن نہیں کر سکتہ!

وہ موقع بھی عجیب تھاجب جولیا کھل کر کہتی ہے کہ عمران ہی ''ایکس ٹو" ہے ۔۔۔۔ یقیناوہ مرحلہ عمران کے لئے بڑاصبر آزمااور کھن تھا! مگر اس نے کیسے بات بنائی؟ اور اس کار دِ عمل جولیا پر کیا ہوا۔۔۔۔ آپ جولیا سے یقینا ہمدر دی محسوس کریں گے!

عمران کے دل ہلادینے والے کارنامے اور قبقہوں کے طوفان! ..... در ندوں کی لبتی میں ایک محت وطن کی داستان جو غیر ملکی ایجنٹوں کی وطن دشمن سر گرمیوں کا قلع قمع کرنے کے لئے موت کے منہ میں جاکودا تھا!نہ اسے راہ کی شخص کا احساس تھااور نہ خطرات کی پرواہ ..... وہ آگے بڑھتار ہا اور آخر کاراس خطرناک آدمی تک پہنچہی گیا جس کی اسے تلاش تھی! .....

توقع ہے کہ یہ کہانی عرصہ تک نہ بھلائی جاسکے گا! .....اور ہاں عمران سریز کے سلور جو بلی نمبر

کے لئے ابھی سے تجاویز آنی شروع ہو گئی ہیں! لیکن اس کے لئے عرصہ پڑا ہے ..... آپ مطمئن
رمیں! وہ کوئی خاص نمبر ہویا عام نمبر ، کوشش یہی کی جاتی ہے کہ آپ کی پیند کے مطابق ہو! و پسے
قرائمین میں معلوم ہوتا ہے کہ آپ سائنس فکشن لکھوا چھوڑیں گے۔ خیر صاحب ہو تھے کیا جوتا
معلیم بن فی الحال تو یہ کہانی پڑھے۔

البرارية ١٩٥٤،

- 1

جولیا نافٹزواٹر نے اطمینان کا سانس لیا کیونکہ نالا تقوں کی فہرست میں اس کا نام نہیں تھا! .... ورنہ اسے تو خدشہ تھا کہ شائد اسے بھی ایکس ٹو معطل کردے!لیکن ایبا نہیں ہوا نزلہ کیپٹن جعفر کی اور سارجنٹ ناشاد پر گرا تھا! کیونکہ انہیں دونوں کی وجہ سے اب تک بہتیرے بنے بنائے کام بگڑ بھے تھے۔

پھر بھی ایکس ٹو در گذر کر تارہا! لیکن موڈل ٹاؤن کی عمارت ہوبیثام لاج والی واردات ایک نہیں تھی جے نظر انداز کر دیا جاتا۔!الفانے اور تھریبیا محض جعفری اور ناشاد کی وجہ سے نکل جانے میں کامیاب ہو گئے تھے!اگر ایکس ٹو کے ماتحت کچھ دیر پہلے وہاں پنچے ہوتے تو حالات کا رخ یکسر بدل گیا ہو تا۔ انہیں دیر اس لئے ہوئی تھی کہ راتے میں کیپٹن جعفری اور سار جنٹ ناشاد آپس میں لڑ گئے تھے۔ پہلی بار بھی تھریبیا جعفری ہی کی جمافت کی بناپر فرار ہوئی تھی اور اس مرتبہ بھی جعفری ہی کی جمافت کی بناپر فرار ہوئی تھی اور اس مرتبہ بھی جعفری ہی ان کے نکل جانے کا سبب بنا تھا!

بہر حال اب سیکرٹ سروس کے ممبران کی تر تیب کچھ اس طرح ہو گئ تھی ....

- (۱) جولهانافٹزواٹر
- (۲) توریاشرف
- (۳) کیپٹن خاور
- (٣) كيفين چومان
- (۵) كيفلينك صديقي
  - ۲) مفدر سعید
- (2) سارجن نعمانی

آ ٹھویں جگہ خالی تھی ...! جولیانا کو تو تع تھی کہ وہ بھی جلد ہی پر ہو جائے گی!لیکن اس کے

کے لئے مغموم تھی! وہ ناکارہ اوں برے سہی لیکن اتنے دونوں تک انہوں نے ساتھ کام کیا تھا!

پھے نہ پچھ انسیت تو ہو گئ تھی۔ پھر وہ عمران کے متعلق سوچنے لگی! اب تو وہ ان سب کی زندگی دشوار کردے گا! اس کی دانست میں وہ ذبین تھا پھر تیلا تھا بعض او قات وہ سب پچھ کر گذر تا تھا جس کی توقع کسی آدمی سے نہیں کی جاستی لیکن پھر بھی وہ اس قابل نہیں تھا کہ اسے کسی ذمہ دار بوسٹ پررکھا جاسکا! .... وہ کر یک تھا اس لئے وہ اسے کارکردگی کے معاطے میں سار جنٹ ناشاد سے بھی برتر سجھتی تھی!

سوٹ کیس سنجالئے میں میں منٹ سے زیادہ نہیں گئے پھر بقیہ چالیس منٹ اس نے عمران کے تقرر بی کے متعلق سوچنے میں گذار دیتے ... پھر ایک ٹیکسی کر کے میٹرو ہوٹل کی طرف روانہ ہوگئ!

وہاں پہنچ کراہے معلوم ہوا کہ اس کے لئے ستر ہواں کمرہ مخصوص ہے اس نے ایک ہفتے کا کرایہ اداکیا!اورایک پورٹر کے ساتھ کمرے میں آگی!....

جس کے متعلق معلومات حاصل کرنی تھیں وہ برابر ہی کے کمرے میں تھا! جولیا نے اس کے متعلق پورٹر سے پوچھ گچھ شروع کی لیکن ای انداز میں جیسے ہر آدمی اپنے پڑوسیوں کے متعلق معلومات فراہم کرنا چاہتا ہے!

ویٹر کے بیان کے مطابق وہ البیٹی تھا نام ڈان فریزر بتایا گیا! پچھلے تین دنوں سے وہاں مقیم تھا! اور صرف رات ہی کو باہر نکلتا تھا! کھانے یا ناشتے کے لئے وہ بھی ڈائینگ ہال میں نہیں جاتا تھا... رات کے کھانے کے بعد وہ باہر جاتا اور پھر تین یا چار بجے سے پہلے اس کی واپسی نہیں ہوتی تھی!

جولیا بھی اطمینان سے بیٹھی رہی ...! پھر رات ہوتے ہی وہ ہر آہٹ پر چو کئے گئی! تقریباً آٹھ بج سولہویں کمرے والا اپیٹی ڈان فریزر باہر نکلا اور کمرہ مقفل کر کے .... زینوں کی طرف چلل پڑا۔ جولیا بھی باہر نکل آئی! .... اے انظار تھا کہ وہ کم از کم آوھے زینے طے کر لے .... تھوڑی ہی دیر بعد وہ نیچے فٹ پاتھ پر اس کا تعاقب کر رہی تھی! .... وہ کچھ دور تک پیدل ہی چلتا موٹ کہ ایک میکسی نہ مل سکی تو میا بھر ایک میکسی نہ مل سکی تو تعاقب کا وہ سوچ ہی رہی تھی کہ مخالف سمت سے ایک میکسی آئی۔ تعاقب کا سلسلہ یہیں ختم ہو جائے گا! وہ سوچ ہی رہی تھی کہ مخالف سمت سے ایک میکسی آئی۔

تعاقب جاری رہا! .... کیکن جب اگل ٹیکسی شہر سے نکل کر ایک ویران سڑک پر ہولی تو جولیا کاول دھڑ کنے لگا! خواب وخیال میں بھی یہ بات نہیں تھی کہ سیکرٹ سروس کا آٹھوال ممبر عمران ہوگا۔۔ایکس ٹو نے اے فون پر بتایا" سر سلطان کی سفارش پر فی الحال آٹھوال ممبر عمران رہے گا۔" "عمران …!"جولیانا نے جیرت ہے دہرایا" کیااس نے منظور کرلیاہے!" "ہاں!" دوسر کی طرف ہے جواب ملا!" خود جھے بھی اس پر حیرت ہے!" "اسے کنٹرول کرنا … بہت مشکل ہو گا جناب!"جولیانا نے کہااور دوسر کی طرف ہے قہقے۔ کی تروز ترکیا

پھر کہا گیا!" جولیا نا! کیااب تک تمہاری آتکھیں بند رہی ہیں! کیاتم نے نہیں دیکھا کہ میں کس طرح اس سے کام لیتارہا ہوں!اور وہ میراماتحت نہیں تھا!"

"میں نے دیکھا ہے! اور ای لئے میں یہ سو چنے پر مجبور ہوں کہ آپ کی ما تحق قبول کر لینے میں بھی کوئی نہ کوئی چال ہو گی!"

"کیا چال ہو سکتی ہے!"

"وہ عرصہ درازے آپ کوبے نقاب کردینے کے چکر میں ہے!"

" بچہ ہے! جھک مارتا ہے ...!وہ ذہین ہے! میں مانتا ہوں! گراتنا بھی نہیں کہ ایکس ٹو کو بے نقاب کر سکے --! خیر اس قصے کو چھوڑو! میٹرو ہو ٹل کے کمرہ نمبر سولہ میں ایک آدمی مقیم ہے! میں اس کے متعلق معلومات حاصل کرنا چاہتا ہوں!"

"بهت بهتر جناب!"

"دوسرى بات!... كياتم اسے پند كروگى كه وہال كاستر هوال كمره اپنے لئے كرائے پر صل كرلو!"

"میری پند کاسوال نہیں! جیا آپ کہیں گے کیا جائے گا!"

"کمرہ خالی ہے! اچھا ہیں اسے تمہارے لئے بک کرائے دیتا ہوں...! تم ایک سوٹ کیس میں اپنی ضرورت کی چیزیں رکھو اور اسے لے کر اس طرح ہوٹل پہنچو کہ تمہیں کوئی اس شہر کی باشندہ نہ سمجھ سکے!"

"بہت بہتر جناب! میں سمجھ گئ! کمرہ بک کراد بجئے! لیکن مجھے کس وقت وہاں پہنچنا چاہیے!" "صرف ایک گھنٹہ گذار کر.... تم وہاں اپنا نام مسز براؤن رجسڑ کراؤ گ! رہائش پتے کا انتخاب تم پر چھوڑ تا ہوں!"

"بهت اچھا…!"

دوسرى طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا! جولیا سوٹ کیس سنجالنے لگی! وہ ناشاد اور جعفر ك

جولیا سوچ رہی تھی کہ اس ملاز مت میں کیسی کیسی درگت بنتی ہے! اور یہ ایکس ٹو بلا تکلف سے موت کے منہ میں جمو کتار ہتا ہے!

وہ تقریباً دس منٹ تک چلتے رہے! پھر جولیا کے پیر زمین پر لگے!اسے نیچے اُتار دیا گیا تھااور اب وہ اند هیرے میں نہیں تھی!....اسے مومی شمعوں کی تین لویں نظر آر ہی تھیں....اور بیر پھوس کا ایک بڑا جھو نیڑا تھا!....

"اس کے منہ سے کیڑا نکالو...!" بیر انتہائی بدشکل آدمی تھا! اور اس کے جسم پر کچھ اس قسم کالباس تھاکہ جولیا کہیں اور دیکھتی تواہے ایک بھک منگے سے زیادہ نہ سجھتی!

۔ جولیا کے منہ سے کپڑا نکال لیا گیا!

"تم كون موا .... "جوليا سے انكريزي ميں سوال كيا كيا!

"مم...من سيمس مسز براؤن!"جوليا بكلائي!

"چلو... ہم تسلیم کئے لیتے ہیں کہ تم سز براؤن ہو!" بد صورت آدی نے کہا!"لین تم دان فریزر کا تعاقب کیوں کر رہی تھیں!"

"میں تعاقب ... نہیں تو ...! "جولیانے بے لبی سے کہا۔

"اوہو--! تمہیں جموث بولنے کا بھی سلیقہ نہیں! حالانکہ تم جانتی ہو کہ ہمارا ہی ایک آدمی تمہیں یہاں تک لایاہے!"

"بان! من ى نور دان فريزر كاتعا قب كررى تقى!"

"کيوں؟"

"بس يونى!... نه جانے كول ميں ان ميں بڑى كشش محسوس كرتى ہوں!" "ميرى خوش قىمتى ہے ى نورا--!" ۋان فريزر مسكرايا!

"ایک بار پھر شکریہ ی نورا... میر اخیال ہے کمہ آپ میٹرومیں میری پڑوی تھیں!..." "بان ی نور فریزر... جب مجھے معلوم ہوا کہ میرایڑوی ایک اپیٹی ہے تو میں پھر اپنے

ہاں کی نور فریزر.... جب بھے متعلوم ہوا کہ میرا پڑو تی ایک اپنی ہے تو میں چگر اپنے خوابوں میں ڈوب گئی!"

"وقت نه برباد كروا" بدصورت آدى د ہاڑا.... اور جوليا كو گھورنے لگا!....

وہ اسے پہلی ہی نظر میں کوئی خطرناک آدمی معلوم ہوا تھا!.... اپسینی تو کیا وہ بوہمین بھی نہیں ہو سکتا تھا! اس کے خدوخال، اسے پورٹ کی کئی قوم کا فرد نہیں ٹابت کر سکتے تھے!.... لیکن پھر بھی وہ اپنے اس خیال کے متعلق شہبے ہی میں رہی! کیونکہ اکثر خط و خال دھوکا بھی دیتے ہیں!

کچھ بھی ہواسے تعاقب تو جاری ہی رکھنا تھا کیونکہ یہ ایکس ٹوکا تھم تھا! دفعتٰالی جگہ اگلی میکسی رک گئی!.... اور جولیا نے اپنی شکسی کے ڈرائیور سے کہا!"گاڑی اس سے آگے نکال کرر فار بہت کم کردو!" پھروہ مڑکراس شکسی کودیکھنے گئی...!

اس کی نمیکسی کے ڈرائیور نے نہ صرف رفتار کم کردی بلکہ اگلی ادر پیچیلی روشنیاں بھی گل کردس!

"تم بہت عقلند آدی معلوم ہوتے ہو۔۔!"جولیا آہتہ سے بزبزائی! لیکن وہ محسوس کررہی تھی کہ نیکسی داہنی جانب مڑ کر جھاڑیوں میں گھس پڑی تھی!

" يه كياكرر به مو...! "جوليا بو كلا كربولي!

" کچھ نہیں!" نمیسی ڈرائپورنے کہا!" آپ کو تعاقب کرنے کا سلقہ سکھارہا ہوں!" میں دوروں کے ایک کا ساتھ کے ایک کا ساتھ کے دوروں کا ساتھ کے دوروں کا ساتھ کے دوروں کا ساتھ کے دوروں کا ساتھ کے

پھر دفعتا جولیانے محسوس کیا کہ کسی نے اس کا ہینڈیگ ہاتھ سے تھنج لیا!
"در سے میں المرحمی اللہ میں اللہ

"اب آپ بے بس بیں!.... "ڈرائیور کی آواز پھر آئی!" آپ کی ایک معمولی سی لغزش بھی آپ کو جہنم میں پہنچا عتی ہے!"

جولیا کے ہاتھ پیر ڈھلے پڑگئے! ٹھیک ای وقت اس نے کی موٹر سائکیل کا شور سا! لیکن قبل اس کے وہ چیخ سکتی ایک ہاتھ مضبوطی ہے اس کے ہو نٹوں پر جم گیا!

موثر سائكل قريب بى سے گذر كى! ... جولياميں بلنے كى مجى سكت نہيں تھى!

پھر اس نے محسوس کیا کہ اسے نیچ اتار نے کے لئے کھینچا جارہا ہے اس نے جدوجہد کرنی جائی لیکن ممکن نہ ہوا۔

آخر وہ دل ہی دل میں ایکس ٹو کو برا بھلا کہنے گئی۔ آخر وہ اُسے الیی مہمات پر کیوں بھیجا ہے؟

جولیا ہوش میں تھی اور بخوبی دیکھ رہی تھی کہ دو آدمی اسے اٹھائے ہوئے سڑک پار کررہے ہیں۔اس کے منہ میں حلق تک کپڑا ٹھونس دیا گیا تھا اور اس کے دونوں ہاتھ اس کے قابو میں نہیں تھے!

سر ك سے گذر كروه بائيں جانب والى جھاڑيوں ميں گھے اور چلتے رہے!۔

يهال بهي ايك كرها كهودوتاكه خون اس مين دبادياجائي!..."

"بہترین طریقہ یہ ہے.... "بد صورت آدمی ڈان فریزر سے سکہ رہا تھا" کہ ان سیموں کو ایک ایک کرکے ای طرح ختم کردیا جائے یہ پوچھنے کی ضرورت نہیں ہے کہ یہ لوگ کیا چاہتے ہیں!"

وہ یہ بھی سمجھ رہی تھی کہ وہ لوگ اس کے متعلق کچھ نہیں جانتے اور اس قسم کی گفتگو محض اس لئے کی جارہی ہے کہ وہ سب کچھ اگل دے ....

" ی نور!.... " دان فریزر نے اسے مخاطب کیا!" اگر آپ اس وقت ذیج کر دی گئیں تو زندگی بھر آپ کاماتم کر تار ہوں گا!"

"تو پر مجھے بیا... بیالیجے! "جولیانے بدقت کہا!

"اگر آپ سے بولیں تو ... یہ نامکن بھی نہیں ہے ...!"

"اوہ…! تظہر و!"جولیااس آدمی کی طرف ہاتھ اٹھا کر چیخی، جوایک چیکدار چھرے کی دھار پر آہتہ آہتہ انگلی چھیر رہاتھا!

"رک جاؤ....!" بدصورت آدمی نے ان دونوں کو مخاطب کیا جو وہاں گڑھا کھود رہے تھا! جولیانے ایک طویل سانس لی... اور جھوٹ بولنے کے لئے تیار ہوگئ!

"ایک ایسے شخص نے مجھے اس حرکت پر آمادہ کیا تھا، جو مجھے عرصہ سے بلیک میل کر رہا ہے۔ وہ مسٹر براؤن لینی میرے شوہر کا دوست ہے۔ اسکے پاس میری کچھے ایسی تصویریں ہیں، جو میرے لئے تباہ کن ثابت ہو سکتی ہیں! بہر حال اس بلیک میلر نے میری زندگی تلحی کر رکھی ہے!" "کہتی رہو!" بدصورت آدمی نے سر د لیجے میں کہا!

"اس نے تار دے کر مجھے دائم گر سے یہاں بلایا تھا! میں اس کے اشاروں پر ناپنے پر مجبور ہوں!اس نے مجھے یہاں بلا کر میٹرو کے کمرہ نمبر سترہ میں تھہرنے کو کہا! کمرے کاریزرویشن اس جولیاا پی قوتوں کو مجتمع کر چکی تھی! اور اے اطمینان تھا کہ وہ آخری سانس تک ان کا مقابلہ کر سکے گی! اور چکی تھی کہ ایکس ٹو اس کی طرف سے عافل نہیں ہو گا!

"تم نے ڈان فریزر کا تعاقب کیوں کیا تھا!" بد صورت آدی نے سخت لیجے میں پوچھا!

"حقیقت میں نے بیان کر دی!" جولیا نے اپنے شانوں کو جنش دے کر کہا!" یقین کرویانہ کر ہا!"

" بياك كلى بوئى بكواس ہے۔"بد صورت آدمى سر دليج ميں بولا!

جولیانے لا پروائی سے شانے اچکائے۔

"انسان كا گوشت كھيتول كے لئے بہترين كھاد مہياكر تاہے!"

"كوكى نئى تحقيق با "جوليان مصحكه الران كي سي اندازيس يو جها!

"ایک قد آدم گڑھا کھودا جائے۔!" بدصورت آدمی نے دوسروں کو مخاطب کر کے کہااور دو آدمی جھو نیرے سے باہر چلے گئے!

"تم یہال دفن کر دی جاؤگی اور کسی کو کانول کان خبر نہ ہوگی!" بدصورت آدمی کا کہجہ سر فہ اور خوف زدہ کردینے والا تھا! .... جولیا کو اپنی ریڑھ کی ہڈی میں سنسی سی محسوس ہوئی .... اور اس نے دل کڑا کر کے کہا!" تم لوگوں کو کوئی غلط فہمی ہوئی ہے! میں ایک بے ضرر شہری ہوں! تعاقب کا مقصد اس کے علاوہ اور کھھ نہیں تھا۔ جو میں بیان کر چکی ہوں! --- اور اب سوچ رہی ہوں کہ ہروقت خوابوں میں ڈوبار ہنا کتا خطرناک ہو تا ہے!"

"اے زمین پر گرا کر کسی چوپائے کی طرح ذرج کر ڈالوا" بد صورت آدمی نے اپنے سا تھیوں میں سے ایک کو مخاطب کیا!

" کھبرو!... خدا کے لئے کھبرو!" جولیا خوفزدہ انداز میں ہاتھ اٹھا کر چینی!" تم لوگ آخر یقین کیوں نہیں کرتے! ی نور ڈان فریزر میری جان بچائے!"

"میں کیا کر سکتا ہوں" ڈان فریزر نے کہا..." آپ خود ہی سچ بولنے کی کو شش کیوں نہیں رتیں!"

"میں سے بول رہی ہوں! ی نور…!"

"چلو--! جلدي كرو!" بدصورت آدمي د ماراله

کیکن ٹھیک ای وقت وہ دونوں آدمی جھونپڑے میں داخل ہوئے جو کچھ دیر پہلے باہر گئے۔ !

"گڑھا کھودا جارہاہے جناب!...." ایک نے کہا!

" تھیک ہے! ... " بدصورت آدمی بو برایا۔ پھر بولا!" اے بہت احتیاط سے ذریح کرنا ہے!

" یہ تو موت سے بھی بدتر ہے! کیونلہ میں نے اپنے شوہر مسر براؤن سے صرف تین دہن ا کے لئے کہا تھا! چو تھادن میرے گھر کی تباہی کادن ہوگا۔ اس لئے میرے حال پر رحم سجعے!" "ہو سکتا ہے ہم کل ہی تمہیں چھوڑ دیں! لیکن اس بلیک میلر کو قابو میں کئے بغیر ہم ایسانہ کر شکیں گے۔ لہٰذااب رحم کی بھیک مانگنا ہمیں غصہ دلانا ہوگا!"

جولیا خاموش ہوگئ! و پیے اے خوشی تھی کہ وہ انہیں جھانسہ دینے میں کامیاب ہوگئی ہے!

لیکن وہ دل ہی دل میں ہنس رہی تھی کیونکہ اس نے انہیں عمران کا نام اور پتہ بتا دیا تھا!

اس کی دانست میں عمران کے فرشتوں کو بھی اس کا علم نہ ہوگا! کہ جولیا نافٹز واٹر کیا کرتی پھر

رہی ہے! .... اور پھر اے ویسے بھی اطمینان تھا کہ عمران کی نہ کسی طرح ان لوگوں ہے نیٹ

"تم إدهر كورى موجاؤ--!" بدصورت آدى نے ايك طرف اشاره كيا! .... جوليا نے چپ چاپ تعميل كى! پھر بدصورت آدى نے كى غير مكى زبان ميں اپنے ايك ساتھى سے پچھ كها! اور دوسرے بى لمح ميں اس كے تھلے سے ايك كيمره فكل آيا....

"سید هی کھڑی رہواور کیمرہ کے لینس کی طرف دیکھو!" بدصورت آدمی نے جولیا ہے کہا! دوسرا آدمی کیمرہ سیدھائے کھڑا تھا! چند کھے بعد فلش کا جھماکا ہوااور تصویر لے لی گئ!.... "بیٹھ جاؤ۔۔!" بدصورت آدمی ایک طرف پڑے ہوئے پیال کی جانب اشارہ کر تاہوا بولا۔ "ہم ابھی معلوم کئے لیتے ہیں کہ تمہارے بیان میں کتنی صداقت ہے!...." "معلوم کر لیجے!"جولیانے لا ہروائی ہے کہااور پیال پر بیٹھ گئ!

و نعثاایک آدمی بولا" میرا خیال ہے کہ میں اس نام کے آدمی کو جانیا ہوں! گر دہ پولیس کے لئے کام کرتا ہے!"

" بنتهیں یقین ہے!..." بدصورت آدمی اس کی طرف مزا۔

"جی ہاں... مجھے یقین ہے!... وہ پولیس کے لئے کام کرتا ہے! عمران... ایک پاگل سا آدی ہے!... اور ساتھ ہی خطرناک بھی! آپ نہیں کہہ کتے کہ وہ کب کیا کر بیٹھے گا!" "کیوں؟" بدصورت آدمی جولیا کو گھورنے لگا!

" بھلامیں کیا بتا عتی ہوں ...! میں تواہے ایک بلیک میلر کی حیثیت سے جانتی ہوں!اوراس نے مجھے اچھی طرح سے تاہ کیا ہے!"

" یہ نھیک کہہ رہی ہے دوستو!" وفعثا جھو نپڑے کے دروازے کی طرف سے آواز آئی! اور وہ سب بیک وقت اچھل پڑے۔عمران دروازے میں کھڑ الپکیس جھپکار ہاتھا! اس کے داہنے ہاتھ میں جولیا سائس لینے کیلئے رکی۔
"پھر اس نے مجبور کیا کہ میں می نور ڈان فریزر کے متعلق ہر قتم کی معلومات فراہم کروں! خواہ سے کسی صورت سے ہوا دواس سے پہلے بھی مجھ سے بہتیرے گندے قتم کے کام لیتارہا ہے!"
"لیکن وہ ڈان فریزر کے متعلق کیا معلوم کرنا جا ہتا تھا!"

"کاش مجھے اس کا علم ہو تا کہ اس حرکت کا مقصد کیا تھا! آپ لوگ یقین سیجئے کہ میں ایک مظلوم عورت ہوں۔اگر آپ اس مر دود ہے میرا پیچھا چھڑا سکیں توزندگی بھردعا کیں دیتی رہو گگی!"

"وه كون إوركمال ربتا إ"بدصورت آدى في يوتها!

جولیانے نہایت اطمینان سے عمران کانام اور پہ تادیا!

نے پہلے ی کرالیاتھا!"

" پیة نوٹ کرو!" برصورت آدمی نے اپنے ایک ساتھی سے کہااور جیب سے نوٹ بک نکال کرنام اور پیة تحریر کرنے لگا!

"تم نے ابھی تک ڈان فریزر کے متعلق کیامعلومات بہم پہنچائی ہیں۔"

"ا بھی کچھ بھی نہیں! آج ہی تو میں آئی ہوں!"جولیا بولی!"اس وقت اس نے مجھے فون پر اطلاع دی تھی کہ اگر ڈان فریزر اس وقت کہیں جائے تو مجھے اس کا تعاقب کرنا ہو گا!"

"تم نے اجھی تک اس بلیک میلر کو کچھ نہیں بتایا!" سوال کیا گیا!

" کچے بھی نہیں! جب میں بچھ معلوم ہی نہیں کر سکی تواہے کیا بتاؤں گی!"

پچھ دیر کے لئے ساٹا چھا گیا! ... ڈان فریزر اور بدصورت آدمی معنی خیز انداز میں ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے!جولیانے پھر کہا!"اب آپ بتائے اس میں میر اکیا قصور ہے!
میں اپناراز چھپانے کے لئے سب پچھ کر سکتی ہوں! غالبااس مر دود بلیک میلر نے مجھے اچھی طرح سبجھنے کی کوشش کی ہے! وہ جانتا ہے کہ میں بدنامی سے بچنے کے لئے سب پچھ کر گذروں گی۔۔!"

"وہ کب سے تمہیں بلیک میل کررہا ہے!" "دوسال سے "جولیا نے جواب دیا! "اور تم نے آج تک اس کے خلاف کوئی کارروائی نہیں کی!" "کیسے کرتی!وہ مجھے ڈراتاد ھمکاتار ہتا ہے!" " خیر --!" بدصورت آدمی نے ایک لمبی سانس لے کر کہا! "جب تک وہ بلیک میلر ہارے ہاتھ نہ آجائے گاہم تمہیں نہیں چھوڑ سکیں گے!"

يوالور تقا!

" یکی ہے--!"اس آدمی کے منہ سے بے اختیار لکلا جس نے کہا تھا کہ وہ عمران سے واقف ہے!....

" ہاں میں بی ہوں! تم لوگ اپنے ہاتھ اوپر اٹھالو!...." سب نے اپنے ہاتھ اوپر اٹھادیے لیکن بد صورت آدمی جو لیکا توں کھڑارہا!.... اس کی آنکھیں سرخ ہو گئی تھیں!.... اور ایبا معلوم ہورہا تھا جیسے وہ عمران کے ہاتھ میں دبے ہوئے ریوالور کی طرف دیکھ بی نہ رہا ہو!....
"تم بھی اپنے ہاتھ اٹھاؤ.... آہا ٹنا کدتم مجھے تنہا سبھتے ہو!" عمران نے کہا!" ذرا آنکھیں کھول کراپنے چاروں طرف دیکھو!"

بد صورت آدی نے اِدھر اُدھر دیکھا!... جھونپڑے کی پھوس کی دیواروں پر کئی ریوالوروں کی نالیس نظر آرہی تھیں!....

"دوسری طرف میرے انتہائی وفار دار دوست موجود ہیں! تم میں سے اگر کسی نے بھی اپنی جگہ سے جنبش کی تواپنے پیروں پر کھڑاندرہ سکے گا! ...."

بد صورت آومی نے بھی اپنے ہاتھ اٹھادیے!

"مسز بلیک!... اررر... براؤن تم ان کی ٹائیاں کھولو اور ان کے ہاتھ پشت پر باندھ دو!... جلدی کرو!... ورنہ تمہارا مستقبل برباد ہو جائے گا!"

جولیا چپ چاپ آ گے بڑھی اور ایک ایک کے ہاتھ باندھنے لگی!.... جب وہ پانچ آد میوں کو باندھ چکی تو ہانچن ہوئی بولی!"اہے کس طرح باندھوں اس کے گلے میں تو ٹائی ہی نہیں ہے!" اس نے بدصورت آدمی کی طرف اشارہ کیا تھا!

" پہلے ان کی جیبوں سے ان کے ربوالور نکال لو۔!"

جولیانے ان کی جیسیں مولنی شروع کیں، صرف دو آدمیوں کے پاس ریوالور بر آمد ہوئے بقیہ غیر مسلم تھے۔ایک کے پاس چھراتھا، جودہ پہلے ہی نکال چکاتھا!

"اوه.... تم وه تصيلا تو بهول ہی گئیں جس میں کیمر ہ تھا!"

تھیلاز مین پر پڑا ہوا تھا! ... جولیااس کی تلاشی لینے لگی!

''اس میں کیمرہ ہے اور کچھ کاغذات! .... اور ریشم کی ڈور کاایک بنڈل!....''

"واہ-- تب تو تم ان کے پیر بھی باندھ سکتی ہو!" عمران بچوں کی طرح خوش ہو کر بولا! "اب بیا کام شروع کردو!"

جولیاانہیں د تھیل کر زمین پر گرانے گلی!

"دوستو! عمران نے المبیل خاطب کیا" بہتری ای میں ہے کہ چپ چاپ اپنے ہاتھ پیر بند هوالو-- میں بلاشبہ پولیس کے لئے بھی کام کرتا ہوں لیکن یہ پولیس کاکام نہیں ہے! تمہارا آ قاخوب سجھتا ہے کہ یہ کس کاکام ہو سکتا ہے --"

"تم كياچائ بوا" برصورت آدى نے بحرائى بوئى آواز ميس كها!

" پچھ نہیں! تم جیسے حقیر آدمی سے کیا بات کروں---! یہ تو تمہارا آقا ہی پوچھے گا کہ میں کیا چاہتا ہوں! تب میں اسے بتاؤں گا مجھے ایک در جن شتر مرغ کے انڈے در کار ہیں!...."

"ی نور ڈان فریزر.... پلیز--!"جولیااس سے کہہ رہی تھی!اگر آپ خود ہی لیٹ جائیں تو۔ بہتر ہے! کیونکد ابھی تک میں آپ کا بہت احرّام کرتی رہی ہوں!"

ڈان فریزر خاموثی سے بیٹھ گیا! اور جولیااس کے پیر باند ھنے گی! وہ سب ہی ان ریوالوروں کو خوف زدہ نظروں سے دیکھ رہے تھے، جو پھوس کی دیواروں سے نکلے ہوئے تھے!... جولیاان سموں کو باندھ لینے کے بعد پھر عمران کی طرِف مڑی!...،

"اب--ان کی خاطر بھی ہونی چاہئے!.... "عمران نے بدصورت آدمی کی طرف اشارہ کیا لیکن جیسے ہی جو لیاس کے قریب پنچی!اس نے اسے بڑی پھرتی سے پکڑ کر عمران کے ریوالور کے سامنے کردیا!

"مار دو گولی--!" وہ دہاڑا-" ہے سب بکواس ہے، جھونیڑے کے باہر کوئی بھی نہیں ہے...."

"ہاں--آں...!"عمران نے نہایت اطمینان سے کہا!" باہر کوئی بھی نہیں ہے!... اور بید ریوالور بھی خالی ہیں! انہیں نہایت احتیاط سے دیوار کے باہر نکالا گیا تھا!... اتن احتیاط سے کہ تم لوگوں کو خبر بھی نہ ہو سکی! لیکن میرے ہیں منٹ صرف ہوئے تھے!"

"ريوالور زمين پر پهينك دو!....ورنه اس كا گلا گھونٹ دول گا!"

"نہیں زمین پر کیوں کھینکوں! میں اسے بڑی حفاظت کے ساتھ جیب میں رکھوں گا!...." جیسے ہی عمران نے ریوالور جیب میں رکھا۔ بدصورت آدمی جولیا کو ایک طرف و حکیل کر عمران پر ٹوٹ پڑا-- عمران اسے ہاتھوں پر رکھ کر بڑ بڑایا!" واہ دوست تو گویا تم اس کے منتظر تھے!"

لیکن عمران نے اے اس کا موقع نہ دیا کہ وہ اس کے جسم کے کسی جھے کو اپنی گرفت میں لے ا

وہ لوگ جو زمین پر بندھے پڑے تھے ،اٹھنے کے لئے زور کرنے لگے! شاید انہیں اس لئے

۔ تقریباً آدھے تھنے بعد ایک بڑی کار سنسان سڑک پر فرائے بھر رہی تھی جس میں چھ قیدی اس طرح تھونے گئے تھے جیسے مرتبان میں آچار ڈالا گیا ہو! -- عمران اسٹیر مگ کر رہا تھا اور جولیاس کے برابر بیٹھی ہوئی تھی!۔

"كرتم يهال بني كس طرح.... "جوليان يوجها!

"بس اس طرح کہ اپنی موٹر سائکیل بھی پیپل چھوڑے جارہاہوں!" پریں ہے ۔ بت

"اوه--! مجھے یاد آرہاہے--شاید میں نے کسی موٹر سائکل کی آواز سی تھی!"

" ضرور سی ہو گ!"

"کیاایکس ٹو سے تہہیں ہدایت ملی تھی!"

''کیا بتاؤں۔۔!'' عمران معموم آواز میں بولا۔'' میں ایک بہت بڑے جنجال میں کھنس گیا '''

"كيبا جنجال"

"يى ايكس نو-ايه حقيقت ہے كہ مجھے اس كى ذرہ برابر بھى پرداہ نہيں ہے! گر كيا كردن، آج كل ميرى حالت بقول كنفيوشس بہت نتلى ہے .....! گر سنو! ميں اس طرح نہيں (ہ سكتا جس طرح تم لوگ رہتے ہو! ... ميرے ساتھ لازى طور پر دوا يك ملازم رہيں گے!" "ايكس نوسے اس كى اجازت نہيں مل سكے گى!"

"نه ملے! کیا میں اس سے کمزور ہوں!"

"خير ميں بھی د کيھوں گی…!"

"ضرور دیکھنا--اور جو کچھ نظر آئے مجھے بھی بتانا!"

جولیا خاموش ہو گئی! مجھلی نشست پر بد صورت آدمی ہولے ہولے کراہ رہا تھا! شا کداب وہ ہوش میں آگیا تھا!

1

تین نج چکے تھے!لیکن جولیاب بھی جاگ رہی تھی اور ابھی تک میٹرو ہو ٹل کے اس کمرے میں اس کا قیام تھا!وہ عمران کے متعلق سوچ رہی تھی!اس نے اسے میٹرو ہو ٹل میں اتار دیا تھا۔ اور قیدیوں کو لئے ہوئے دانش منزل کی طرف چلا گیا تھا!....

جولیا سوچ رہی تھی کہ کہیں اسے بھی عمران کی ماتحق میں ندر ہنا پڑے۔ ابھی تک فکے بعد خود جولیا ہی کا نمبر تھا! ... سکرٹ سروس کے دوسرے ممبروں تک ایکس بھی غصہ آگیا تھا کہ وہ اب تک دیواروں والے ریوالوروں کے متعلق دھو کے میں رہے تھے!
"جولیا انہیں دیکھنا!"عمران نے کہا!... اور بدصورت آدمی پر بل پڑا... لیکن وہ بھی کافی
جاندار معلوم ہو تا تھا... یہی نہیں بلکہ پھر تیلا بھی تھا!... نہ جانے کس طرح وہ چاقواس کے
ہاتھ میں آگیا جو دیر سے زمین پر پڑا موم بتیوں کی روشنی میں چک رہا تھا!

۔ جولیا کا دل دھڑ کنے لگا کیونکہ عمران اسے چھوڑ کر الگ ہٹ گیا تھا... اور وہ اس پر حملہ کرنے کے لئے کسی مرغ کی طرح پر تول رہا تھا! چا تو اس کی مٹھی میں بھینچا ہوا تھا! ... جو لیانے محسوس کیا کہ عمران کچھ خوف زدہ سانظر آرہا ہے! ... وہ سوچ ہی رہی تھی کہ آخر یہ احمق جیب ہے ریوالور کیوں نہیں نکال لیتا!

دفعتٰ بدصورت آدمی نے عمران پر چھلانگ لگائی اور پیٹ کے بل دھب سے زمین پر گرا۔ پھر قبل اس کے اپنی جگہ سے ہل بھی سکتا! ... عمران اس پر کھڑا اسے 'بُری طرح روند رہا تھا! یہ سب کچھا تن جلدی ہوا کہ بدصورت آدمی چیخے اور کراہنے کے علاوہ اور کچھے نہ کرسکا!...

عمران اس پر سے اتر تا ہوا بولا!" پھر کو شش کرو!… "لیکن وہ کسی ایسے سانپ کی طرح اپنا جسم زمین پر پنتار ہاجس کی کوئی ہڈی جوڑ ہے الگ ہوگئی ہو!

جولیا نے عمران کی طرف دیکھااور ایک ٹھنڈی می لہراس کی ریڑھ کی ہڈی میں دوڑ گئی!.... یہ اس احمّق کا چہرہ تو نہیں تھا جے جولیا بات بات پر اُلو بنانے کی کو شش کرتی تھی!.... احمق عمران اور اس عمران میں زمین و آسان کا فرق تھا!

"اب چیخنا بند کرو.... ورنه گردن شانوں سے تھینچ کر باہر پھینک دوں گا!.... "وہ اپنے شکار کو گھور تا ہوا غرایا.... دوسرے قیدی ساکت و صامت پڑے رہے۔ بد صورت آدی زمین پر پڑا ہاتھ پیر پھینکآرہا!لیکن اب اس کی آواز آہتہ آہتہ مضحل ہوتی جارہی تھی!

"كياتم يج مج تها ہوا...."جوليانے آستہ سے بوجھاادر عمران اس طرح چونک پڑا جيسے اب تك خود كو تنها محسوس كرتار باہو۔

"کک .... کیا....ہام .... میں تنہا ہوں!...."اس نے بو کھلا کر کہا! اور کی بیک پھر اس کے چہرے پر حماقت طاری ہوگئی۔

"ان كاكياموگا--!"جوليانے قيديوں كى طرف اشاره كيا۔

"تم ان کی پرورش کرنا... میں زیادہ سے زیادہ پیے پیدا کرنے کی کوشش کروں گا۔۔" عمران نے سنجیدگی سے کہا!" بس اب تم یہیں تھہرو! ... میں انہیں ایک ایک کر کے گاڑی تک پنچاتا ہوں!" "نبیں جناب! سونے کاارادہ کررہی تھی!"
"بس اس کے بعد سو جانا--اوور اینڈ آل!" گفتگو ختم ہو گئی!...

کچھ دیر بعد جولیا باہر جانے کی تیاری کررہی تھی!کلاک ٹاورنے چار بجائے! اور اس نے سوچا کہ اب وہ کسی روک ٹوک کے بغیر باہر جانکے گی! چار بجے سے قبل باہر جاتے وقت اسے رجشر میں درج کرنا پڑتا کہ وہ اتن رات گئے کہاں اور کیوں جانا جا ہتی ہے۔

وہ باہر نکل اور چوراہے کی طرف چل پڑی کیونکہ پبلک ٹیلی فون ہوتھ چوراہے کے قریب ہی تھا۔ ہوتھ میں بہنچ کر اس نے دروازہ اندر سے بند کرلیا! پھر بک سے ریسیور نکال کر فون کو شٹ کااس میں کرنٹ موجود تھا!

سب پچھ ہوا، لیکن وہ نہ ہو سکا جس کے لئے وہ یہاں تک آئی تھی۔ یکے بعد دیگرے ہر ایک
کے نمبر ڈائیل کئے لیکن کہیں ہے بھی جواب نہ ملا! آخر میں عمران سے رابطہ قائم کرنا چاہا لیکن
وہاں بھی سناٹا تھااوہ جھنجطلا کر باہر نکل آئی!ایکس ٹونے بہت زور دے کر کہا تھا کہ اس عمارت پر
ریڈ کیا جائے ... لیکن جب کوئی بھی نہ مل سکا تو وہ کیا کرتی ... بہر حال اس نے سوچا کہ اب
جلد از جلد ایکس ٹوکواس کی اطلاع ہو جانی چاہئے!

وہ نٹ پاتھ سے نیچ اتر ہی رہی تھی کہ کوئی ٹھنڈی می چیز اس کی گردن سے آگی! اور وہ اے اختیار اچھل بڑی!....

"خاموثی سے چلتی رہو!" کسی نے آہتہ ہے کہا!۔"ورنہ یہ ریوالور ہے آئس کریم نہیں!" جولیا سائے میں آگئ! لیکن چلتی رہی اس کے علاوہ کوئی چارہ بھی نہیں تھا۔۔ آخر وہ ایک کار کے قریب پینجی اور اس سے اس میں بیٹھنے کو کہا گیا!

" تجیلی نشست پر!" نامعلوم آدی نے کہا!

جولیانے خاموثی سے تعمیل کی!...لیکن میہ حقیقت ہے کہ وہ اس غیر متوثق حادثے پر حواس باختہ ہوگئ تھی، نامعلوم آدمی بھی اس کے برابر جا بیشااور کار چل پڑی!
"اس کا مقصد کیا ہے!" کچھ دیر بعد جولیانے پوچھا!

"اگر مجمع معلوم بوتا تو ضرور بنادیتا محترمه!... "اس آدی کالهجه براشریفانه تما!

جولیا جیران رہ گئی...!وہ یہ بھی سوچ رہی تھی کہ اب کیا ہوگا! آخر ایکس ٹونے کس قتم کا کھیل شروع کرر کھاہے!

کار کی کھڑ کیوں بیں ساہ پردے پڑے ہوئے تھے!اس لئے راہ کااندازہ کرنا بھی محال تھا!.... جولیا تن بہ نقد ریہ ہو بیٹھی!ویسے بھی اسے اطمینان تھاکہ ایکس ٹو ہزار آ تکھوں سے اس کی گرانی احکامات اس کی معرفت پنچا کرتے تھے۔ اس لئے اس کا خیال تھا کہ اسے سب پر برتری حاصل ہے۔ وہ کافی و برتک اس مسئلے پر غور کرتی رہی، پھر سونے کاارادہ کر ہی رہی تھی کہ فون کی گھنٹی ا بی!

"ہیلو--!"اس نے ریسیور اٹھا کر کہا!

"سترہ نمبر!..." دوسری طرف سے ہوٹل کے آپریٹر کی آواز آئی!

"مسز براؤن پليز!"

"مىزېراۇن اسپيكنگ!"

"آپ کی کال ہے…!"

"كنك كرد يخيّ!"

چند لمحول کے بعد ایکس ٹو کی آواز آئی..."ہیلو... مسز براؤن"

"اوه...ليس...ماؤونى،اي ۋو!..."

"ثم بخيريت مو-!مسز براؤن ...!"

"لين پليز…!"

"منز براؤن! کیلل ٹی ... پلیز ...!"

"بہتر ...! بی جولیانے سلسلہ منقطع کر دیا! .... کیفل ٹی کا مطلب سے تھا کہ اسے ٹیلی فون کی بجائے ٹرانسمیر پر گفت و شنید کرنی جائے ا

اس نے سوٹ کیس سے سفریٹر اسمیٹر نکالا! ... اور احتیاطا باتھ روم میں چلی آئی!

"جولیا--!" شرائسمیر سے آواز آئی!

"لين سر!"

"این آدمیوں سے کہو کہ جیفر س اسٹریٹ کی سیمالاج پر ریڈ کریں؟اس ممارت میں پائے جانے والے کتوں کو بھی نہ چھوڑا جائے .... اگر وہاں کے کمینوں میں سے ایک آدمی بھی نی کر نکل گیا تو بہت تختی سے جواب طلب کروں گا!"

"ببت بهتر جناب! ... ليكن كيا عمران كو بهي فون كيا جائي!"

"فون! .... کیا بک رہی ہو! تم وہاں اس ہوٹل سے فون کروگی؟ ... نہیں! ... کسی پلک بوتھ سے تنویر سے رابطہ قائم کرو! وہ سب کو مطلع کر دے گا!"

"بهت بهتر جناب!"

"اس کے بعد تم وہیں ہوٹل میں تھہروگ! کیاتم سور ہی تھیں!"

" بس يونهي--!" دوسرا آدمي مسكرايا" کچھ ديريل جينھيں گے! آپ کون مي شراب پيند

" مجھے ہر قتم کی شراب ناپسند ہے .... گر ....!" "اوہ --! یہ بڑی عجیب بات ہے!" پہلے نے کہا! " نہیں بہتیری شریف عور تیں نہیں پیتیں!" دوسر ابولا! " میں یہ پوچھ رہی تھی کہ مجھے یہاں کیوں لایا گیا ہے!" " آپ پریثان نہ ہوں! ہم دونوں شریف آ دمی ہیں!" " آخر مطلب کیا ہے! ...." جولیا جسنجعلا گئ! " گوئی خاص مطلب کیا ہے! ...." جولیا جسنجعلا گئ!

"آپ لوگ مجھے يہال كيوں لائے ميں!"جوليانے بوجھا!

"کوئی خاص مطلب نہیں ہے!اگر آپ کو نیند آر ہی ہو تو بے تکلف سوجائے گا!" "میں چنجا شروع کر دوں گی!"

"ہم کی مہذب اور باعزت خاتون سے اس کی توقع نہیں رکھ سکتے!" "عجیب آدمی بیں آپلوگ!...."

وونوں خاموش رہے! وہ حد درجہ سنجیدہ قتم کے لوگ معلوم ہوتے تھے! اور قطعی بے ضرر ... جولیا متحیر ہوئے بغیر نہ رہ سکی! لیکن سے طلم جلد ہی ٹوٹ گیااور اب اسے معلوم ہوا کہ وہ یہاں کیوں لائی گئی تھی! ... کیونکہ ہال میں خیر آدمیوں کی ایک مختفر می قطار داخل ہوئی جس کے پیچے دو آدمیوں نے ہاتھ اوپر اٹھا رکھے تھے! ان چھ آدمیوں نے ہاتھ اوپر اٹھا رکھے تھے! ... اور عمران سب سے آگے تھا!۔

جولیاایک ٹھنڈی سانس لے کررہ گئ!.... کچھ دیر پہلے ایکس ٹونے جو جال ان لوگوں کے لئے بچھایا تھااب اس کے ساتھی ای قتم کے ایک دوسرے جال میں آئچنے تھے! حالا نکہ دوسری باربھی ایکس ٹوکویہی توقع رہی ہوگی کہ اس کا بچھایا ہوا جال بقیہ مجرموں کا بچانے کے لئے کارآ مد

ثابت ہوگا۔

ں دو آدمیوں میں سے ایک نے قبقہہ لگایا جو، جولیا کو یہاں لائے تھے۔ یہ میں میں سے ایک نے قبقہہ لگایا جو، جولیا کو یہاں لائے تھے۔

"كيون دوستو--اأس بار خود كجنس كئة نا آخر!...."

"اے.... ذرا.... زبان سنجال کر....!" عمران دیدے نچاکر بولا!" تم لوگ خطرناک قتم کے اٹھائی گیرے معلوم ہوتے ہو! پہلے میری ہوی کو پکڑ لائے ادراب ہمیں!...." کررہا ہوگا!ای رات کا ایک تجربہ شاہر تھا کہ انتہائی مایوسیوں کے عالم بیں بھی غیر متوقع طور پر نہ ظرف اس کی جان فی گئی تھی بلکہ وہ لوگ بھی قابو بیں آگئے تھے جو شاید اپنی دھمکیوں کو عملی جامہ بہنانے کی قوت بھی رکھتے تھے!... جولیا اپنے ذہن کو پر سکون رکھنے کے لئے ای پہلے واقعے کے متعلق سوچنے گئی! شاید اسے میٹرو ہو ٹل بیں سیجنے کا مقصد ذان فریزر کی گرانی نہیں تھا! بلکہ ایکس ٹو ان لوگوں کو غلط فہمی میں مبتلا کرنا چاہتا تھا! گویا اس نے ان پر بیات جادی تھی کہ ذان فریزر کی گرانی کی جارتی میں مبتلا کرنا چاہتا تھا! گویا اس نے ان پر بیات جادی تھی پہلے کہ داس گرانی کی پشت کہ ذان فریزر کی گرانی کی جارتی ہے! انہوں نے یہ معلوم کرنے کے لئے کہ اس گرانی کی پشت پر کون ہے، جولیا کو اغوا کیا ... اور پھر وہ خود بی اپنے جال میں بھنس گئے! و سے اسکا مطلب یہ بھی تھا کہ ذان فریزر کوئی اہم شخصیت ہے۔ ای بناء پر خود ای کے ساتھی اس کی گرانی کرتے رہے تھے!... اگر یہ بات نہ ہوتی توڈان فریزر کے فرشتوں کو بھی جولیا کے وجود کا علم نہ ہو سکیا!

پھرا سے عمران یاد آیا جس نے اپنی بہترین صلاحیتوں کا مظاہرہ کیا تھا! .... کتنی شاندار جال مقاہرہ کیا تھا! .... گر ان لوگوں کو شردع میں شبہ بھی ہو جاتا کہ عمران تنہا ہے تو وہ اس کی تکا بوٹی کر ڈالتے .... پھر ایک دوسرا نکتہ اس کے ذہن میں ابھرا آخر عمران کو اتنے ریوالور کہاں سے مل گئے تھے! .... اگر وہ انہیں ساتھ لایا تھا تو پھر یہی سجھنا جائے کہ ایکس ٹوکو یہ بھی معلوم تھا کہ وہ ایک جمونی شرے میں لے جائی جائے گا! .... لیکن اگر اسے اس کا علم تھا تو آخر جولیا کو شکار کا ذریعہ کیوں بنایا گیا تھا ۔۔ گر نہیں! یہ بھی تو ممکن ہے کہ اسے صرف جگہ بی کا علم رہا ہو!لیکن یہ نہ معلوم رہا ہو کہ اس گردہ میں کتے اور کس قتم کے آدمی ہیں۔

اب یہ بھی ممکن ہے کہ اس بار پھر ایکس ٹونے اس گروہ کے بچے کھیج آدمیوں کے لئے بھی کسی قسم کا جال پھیلایا ہو۔۔! جولیا یہی سب بچھ سوچتی آور او تھستی رہی! اور پھر اسے ٹھیک اس وقت ہوش آیاجب کارایک تھٹکے کے ساتھ رک گئی۔

بچیلی نشست کا دروازہ کھلا اور اس سے نیچے اتر نے کو کہا گیا جولیا چپ چاپ اتر آئی! وہ کسی عمارت کی کمپاؤنڈ میں تھی جس کے گرد قد آوم دیواریں تھیں!

جولیا کے دائیں بائیں دو آدمی چل رہے تھے۔ لیکن ان کے ہاتھ خالی تھ! اور اب وہ اپنی گردن پرلوہے کی ٹھنڈک بھی نہیں محسوس کررہی تھی!

وہ عمارت میں داخل ہوئے اور متعدد کمروں سے گذرتے ہوئے ہال میں آئے لیکن جولیا کوان دونوں آدمیوں کے علاوہ اور کوئی نہ دکھائی دیا!

"تشريف ركھيئے محترمہ!" ايك آدى نے ايك آرام كرى كى طرف اشاره كر كے كہا!

ان چاروں کے جھکڑیاں لگائی گئیں! اور کچھ دیر بعد چوہان اور نعمانی ایک دیلے پلے اور مدقوق سے آدمی کو پکڑے ہوئے اندر آئے!

قید یوں میں سے ایک اسے دیکھ کر دہاڑا .... "او سور کے بچے تھٹی کیوں بجائی تھی!" مگر سور کا بچہ صرف ہانیتار ہا!....

٣

جولیا ہو مل ہے اپنے فلیٹ میں آگئ تھی ... وہ صبح دس بجے بستر پر جو گری تو چار بجے شام ہے پہلے اس کی آئسیں نہ کھل سکیں!

بچیلی رات کے واقعات اسے خواب کی طرح یاد آرہے تھے! . . . اور اب ایبا معلوم ہو رہاتھا جیسے اسے ان کی صحت پر یقین ہی نہ آسکے گا! ذہن پر اس قتم کے اثرات محسوس ہورہے تھے، جو کسی ڈراؤنے خواب کا نتیجہ ہوتے ہیں!

ا تناسو چکنے کے بعد بھی اس کی طبیعت کچھ گری گری می تھی! آٹھ بجے فون کی تھنٹی بجی اور جو لیاسر سے پیر تک لرز گئ! .... پچپلی رات کے تجربات نے اس کے اعصاب پر اچھااثر نہیں ڈالا تھا!اس نے سوچا کہ یہ ایکس ٹوہی کافون ہوگا۔۔اور آج رات پھر۔۔؟

بہر حال اس نے کا بیتے ہوئے ہاتھ سے ریسیور اٹھایا! اور دوسری طرف سے ایکس ٹوکی مجرائی ہوئی آواز آئی!

"تم سوچكيں"...وه كهه رماتها!

"لين سر!-- مين اب جاگ ري مون!"

"مجیل رات کے تجربات کیے رہے!..."

" بھیانک اور غیر متو قع!"

دوسری طرف سے ہلکا سا قبقہہ سنائی دیا!اور کہا گیا!"عمران بڑااچھا جارہا ہے جولی! نہ تواہمی

تک وہ مجھ سے الجھا ہے اور نہ اس کی وجہ سے کوئی کام گبڑا ہے! جھو نیڑے والے واقعہ میں تواس
نے کمال ہی کردیا!... وہ تنہا بھی در جنول پر بھاری پڑتا ہے ... ایی ہی سوجھ بوجھ رکھنے
والے لوگ مجھے پند ہیں! اور ہال ... یہ صفدر سعید بھی کام کا لڑکا ہے۔ اس سے اتن اچھی
تو قعات نہیں تھیں! اور یہ تہارے ملٹری کے ریٹائرڈ آفیسر تو بالکل ہی ناکارہ ثابت ہو رہے
ہیں۔ میں ان سب کو چھانٹ دوں گا۔!"

"میراخیال ہے کہ اب آپ ان لوگوں کو عمران کے ہی ذریعہ گورن کریں گے!"

" توپ کی گرج بھی اس کمرے ہے باہر نہیں جاسکے گا! ... "وہ آدی پولا! عمران نے چاروں طرف اچنتی ہوئی می نظر ڈالی اور جو لیا ہے پوچھا! "ڈار لنگ تمہیں کوئی تکلیف تو نہیں ہوئی تم اس کی فکر نہ کرو! یہ تمہارا بال بھی برکا نہیں سکتے! ... "

> "تم لوگوں کی پشت پر کون ہے!"اس آدمی نے عمران سے پوچھا۔ "دیوار ....!"عمران پیچھے مڑ کر سیدھا ہو تا ہوا بولا!....

"اچھی بات ہے... تو مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ!... ہمارے چھ آدمیوں کے عیوض تم ساتوں برے نہیں رہو گے.... لیکن مجھے اس شخی منی حسین می عورت پر رحم آتا ہے!...."

"اے خردار ... اگرتم نے میری بوی کے حسن کی تعریف کی تو مجھ سے براکوئی نہ ہوگا! تم اے پھلانا چاہتے ہوا"

اس آدمی نے ان دونوں کواشارہ کیا جن کے ہاتھوں میں ٹامی تختیں تھیں! وہ سامنے آگئے اور گنوں کارخ عمران وغیرہ کی طرف ہو گیا!

" تھہرو... "عران ہاتھ اٹھاکر بولا!" آخریہ سزاکس بناپردی جاربی ہے، پہلے تہارے کچھ ساتھی میری بوی کو پکڑلے گئے!... انہیں سمجھا بجھاکرراضی کیا تواب تم لوگ لے الئے ... اگریہ تمہیں آئی پندہ تو میں طلاق دیے دیتا ہوں تم ہا قاعدہ طور پر اس سے شادی کرلو... پھولو... بھولو... اور مجھے بھی دیکھ کرخوشی ہو!"

دفعتا ہال کی دیوار سے لگی ہوئی ایک تھنٹی بول پڑی! وہ سب بری طرح چو کئے ... لیکن قبل اس کے ٹامی گنوں والے دوبارہ ان کی طرف متوجہ ہوتے صفدر اور عمران نے ان پر چھلا نگیں لگائیں!

" ٹھٹ ... ٹھٹ ... ٹھٹ ...!" بیٹار گولیاں دیواروں اور حصت سے مکراکیں! عمران ٹامی گن چھین چکا تھااور صفدرا بھی تک دوسرے آدمی سے لپٹا ہوا تھا۔

"بى كھيل ختم!" عمران دہاڑا...." اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ!اور تم سار جنٹ نعمانی ديھو باہر كون ہے!...ليفينٹ چوہان تم بھی جاؤ...."

وہ دونوں چلے گئے! اتنی دیر میں صغدر بھی دوسرے آدمی سے نامی گن چیسن چکاتھا!۔
"ان چاروں کو باندھ لو!" عمران غراما!" صفدر تم بڑے شاندار رہے!...
جھم اللہ میں کر سٹ ا

"بات یہ ہے کہ وہاں اجنی لوگ آسانی ئے بیجان لئے جائیں گے!" "میک اپ!"

"عقل استعال كرو-- كياتم شكر الى بول سكو گى ....؟"

"نہیں جناب!"

" پھر --! میک اپ کس کام کا ... کیا گو گوں کی ایک پوری ٹیم وہاں کوئی بستی بسانے جائے "

"يقييناد شواري هو گي جناب!"

"تمہارے ساتھیوں میں سے صرف دو آدمی اچھی طرح شکرالی بول اور سمجھ سکتے ہیں! عمران اور صفدر سعید!"

"اوہ تو کیاا شاف میں حالیہ تبدیلیوں کی وحیہ یہی ہے!"

"مال ... يهي سمجه لو!..."

"تو پھراس کا مطلب توبہ ہوا کہ آپ کواس سازش کاعلم بہت پہلے ہو چکا تھا!"

" یمی بات ہے! بہت دن ہوئے کانوں میں بھنک پڑی تھی! پھر جب ڈان فریزر پر نظر پڑی تو ججھے چو نکنا پڑا۔ وہ اپیٹی ضرور بول سکتا ہے۔ لیکن اپین کا باشندہ نہیں ہو سکتا! اس کے خدو خال شکر الیوں کے سے ہیں۔ البتہ ان میں ہلکی می جھلک اس قسم کی ضرور ملتی ہے، جس کی بناء پر اپینی ہونے کا دھوکا ہو سکتا ہے!"

"توكيا آپ كى دانست مين ان كالوراگروه گر فقار موچكا إ"

"کی حد تک یہ بھی سمجھا جاسکتا ہے! گریقین کے ساتھ کوئی علم لگانا درست نہ ہوگا۔البتہ اگر ڈان فریزر کے ہونٹ کھل سکتے تو لازی طور پر تقدیق ہو جاتی … اچھا خیر … اس سلسلے میں مزید غور کرنے کے بعد تہمیں اطلاع دی جائے گی۔ فی الحال تم صفدر کو فون کرو کہ وہ عمران ہے۔ مل لے!"

"بہت بہتر جناب!" جولیانے کہااور دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا۔

O

عمران ایک آرام کری پر پڑااونگھ رہا تھا! گر وثوق کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ اونگھ رہا تھا! ممکن ہے اس وقت اس پر چودہ طبق روشن ہو رہے ہوں! کیونکہ اس کے ظاہر سے اس کے متعلق کوئی اندازہ لگالینا آسان کام نہیں تھا! . . . . "نبیں!... تمہاری حیثیت اپی جگه پر قائم ہے!عمران کو کوئی ذمه داری نبیس سونپ اسکا!... کیونکه وه اس قابل ہی نبیس ہے!"

جولیانے اطمینان کا سائنس لیا! ... اور پھر بولی!" لیکن یہ قصہ میری سمجھ میں نہ آسکا!"

"اب یہ قصہ بہت طویل ہوگیا ہے جولی!" دوسری طرف سے آواز آئی!" اور ہمیں جلد ہی اس کا تدارک کرنا پڑے گا! ... ہو سکتا ہے ہمیں اس کے لئے سفر بھی کرنا پڑے یہ لوگ ایک مغربی ملک کے ایجنٹ ثابت ہوئے ہیں! کاغذات سے پنہ چلتا ہے کہ ان کا مرکز آزاد سرحدی علاقہ شکرال ہے لیکن یہ شکرال کی تاریخ میں پہلا واقعہ ہے۔اس سے پہلے ہمیں اس علاقے میں بھی کوئی شکایت نہیں رہی! ..."

"وہ تواک خطرتاک علاقہ ہے جناب!.... "جولیانے کہا!

" ہے .... لیکن اپنی حدود کے اندر .... ہمسایہ ممالک سے وہ صرف مویشیوں کی تجارت کرتے ہیں اور اس پران کی زندگی کا نحصار ہے!"

"كياوه جارے ملك كے خلاف كى سازش ميں حصه لے رہے ہيں!"

"یقینا -- ان لوگوں کے پاس سے جو کاغذات بر آمد ہوئے ہیں۔ ان سے یہی اندازہ ہوتا ہے! فی الحال ان کا پروگرام یہ تھا کہ ایک مغربی ملک سے ہمارے تعلقات خراب ہو جائیں!.... اس کے لئے وہ کام کررہے تھے اور وہ اپینی جو میٹرو میں مقیم تھا دراصل شکرال ہی کا باشندہ ہے اس کے علاوہ ابھی تک اور جتنے بھی گرفتار ہو سکے ہیں۔ دیسی ہی ہیں!"

"اس البيني سے آپ نے بہت کچھ معلوم كيا ہو گا!"

"كچھ بھى نہيں!اس نے اپنے ہونٹ كى لئے ہيں!"

" تو پھر ہم اس سفر پر کب روانہ ہوں گے!"

"میں ابھی اس کے متعلق غور کررہا ہوں! اس میں گئی ہشواریاں ہیں! لیکن یہ بہت ضروری بھی ہے! اگر شکر ال اس قتم کی ساز شوں کا مرکز بنتا رہا تو ہمیں ہر وقت خطرات سے دو چار رہنا رہے گا!

"بيه سفر يقيناً بهت مشكل هو گا!"

"مشکل سے بھی کچھ زیادہ خیر اس کے متعلق تو کچھ سوچنا ہی نہ چاہیئے کیونکہ سفر تو ہر حال میں کہا ہی ہے۔۔۔" میں کہنا ہی بڑے گا۔۔۔۔"

> "سوال یہ ہے کہ شکرال میں داخلے کی صورت کیا ہو گ!" "کیوں!کیااس میں بھی کوئی دشواری پیش آئے گ!"

225 نظر جما كر برا برايا" كو بھى ممار ... ألو ... مجھلى كا شورب ... منن جايس باكي بدكيا ....اوہ لاحول.... سے تو دو پہر کے کھانے کے متعلق تھا! دو پہر کا کھانا بری اہم چیز ہے مسر

"صفدر . . . !" صفد ربول يرا . . .

"اوه... معاف کیجے گا مسر صفدر میں نے پرسوں آپ سے عرض کیا تھا کہ مجھے بھول جانے کامرض ہے!"

" نہیں یہ تو آپ نے ابھی کہا تھا!"

ہو سکتا ہے ... گر مجھے یاد آرہا ہے کہ پرسوں کہا تھا... خیر اس سے کوئی فرق نہیں یزتا...که پزتاہے۔"

> " پية نہيں!"صفدر پھر مينے لگا!" آپ بہت دلچيپ آد مي ہيں، عمران صاحب!" "ہاں توابھی ہم کس مسلے پر گفتگو کررہے تھے ...!"

"مئله توآپ بی بتائیں گے ... آخر ایکس ٹونے مجھے آپ کے پاس کیوں بھیجاہے!" "أف-- فوه! پھر وہى ايكس ثو... آبال... ٹھيك ياد آيا... ايكس ثو كاخيال ہے ہميں شكرال كي طرف سفر كرنا عامينيًا!"

" ہاں یہ تو تسبھی کو معلوم ہے!"

" پھر ... گر ... ! کیا ہم میں ہے کوئی شکر الی بول سکتا ہے!"

"میں اپنے متعلق یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ میں بول سکوں گا!"

"كياآپ كى شادى مو چكى ہے!" عمران نے شكرالى زبان ميں سوال كيا!

"مائيس--!آپ بھي بول سكتے ہيں!..." صفدر نے شكرالي بي ميں حيرت ظاہر كى!

"گر مسر صفدر مجھ افسوس ہے کہ آپ لیج پر قادر نہیں ہیں!"

"اور مجھے ایمامعلوم ہو رہاہے جیسے میں سمی شکر الی ہی سے گفتگو کررہا ہوں!....

"خیر...!"عمران ایک تھٹڈی سائس لے کر بولا!"مخت برباد نہیں ہوئی...!"

"لبجول يرتجمي قادر مونا بري مشكل بات بيا" صفدر سر بلا كربولا!

"آپاس سے بھی واقف ہوں گے کہ شکرال کتنی خطرناک جگہ ہے!"

"جي بان! مين جانتا هون...!" صفدر بولا!

"سوال یہ ہے کہ وہاں داخلے کے لئے بہانہ بھی تو چاہے!... سات مرد اور ایک عورت جن میں ہے صرف دو شکرالی دبان بول سکتے ہیں۔ بقید کا کیا ہے گا! چونکد بھی اجنبی ادھر کارخ دفعتاكال بل كى آواز سے چوكك برا دروازه اندر سے بولث نہيں تھا!اس نے بحرائى موئى آواز میں کہا" آ حاؤ!"

در دازہ کھلا اور صفدر سعید اندر داخل ہوا .... عمران اسے اس طرح آئیسیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھیے رہاتھا جیسے پہلی بار ملنے کا اتفاق ہوا ہو!

"معاف يجيح كا بيس آب كو يجانا نبيس!"اس نے ايے ليج ميس كما جيے ياد داشت پر زور

"ارے!" وہ مسکرا کر بولا!" میں صفدر سعید ہوں!"

"لاحول ولا قوة!"عمران نے جلدی سے کہا!" میں عبدالوحید سمجھا تھا! تشریف رکھیے تشريف ركھيۓ! غالبًا ہم لوگ بچھلے سال ميلہ اسپان و مویشیاں میں ملے تھے ...!"

"ارے بھائی صاحب! ابھی تجھیلی ہی رات کی بات ہے کہ ہم دونوں ایک مہم میں شریک

" نہیں --!" عمران نے جیرت سے کہااور تین بار آئکھیں مل کر پھر صفدر سعید کی طرف

. کھیک مجھے بھی کچھ ایمانی محسوس ہورہاہ، جیسے میں آپ کو بہت قریب سے جانتا

"نهيين عمران صاحب!" صفدر بنس كرسر بلاتا موا بولا!" مين اس چكر مين نهين آسكا! جس نے آپ کو بچیلی رات ان لوگوں کے مقابلے پر نہ دیکھا ہو! وہ آپ کو یقینا کوئی بھولا بھالا بچہ

"اوہ-- میرے خدااب یاد آیا تجھلی رات ہم دونوں گرینڈ میں نیگ پایگ کھیل رہے تھے!" " خیر میں آپ کی یاد داشت کو چیلنج کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا!اس وقت میں ایکس ٹو کے ظم سے یہاں آیا ہوں!"

"اوه-- اچھا اچھا! ... ایکس ٹو... یہ ایک نئی بیاری ہے جس نے آج کل مجھے آدبو جا ہے! کہے کیا بات ہے!"

"معلوم يه مواتهاكه بات آب بى سے معلوم موگ ...!"

"اررر... بب! مشمر يح ... ويمية! من ائي ميل دائري ويمض ك بعد عى كه كه سكون گا.... مجھے دراصل بھول جانے کا مرض ہے للبذاروزانہ کا پروگرام ایک دن قبل ہی نوٹ کر ایت ہوں!"وہ اٹھ کر را کُنگ ٹیبل پر آیااور ٹیبل ڈائزی اٹھا کر در ق گر دانی کرنے لگا! پھر ایک صفح 🌡

تفهر وا-- ميرے پاس نقشه موجود بنے!"عمران اٹھتا ہوا بولاً! اس نے ایک الماری کھول کر ایک عارث نكالا! اوراس ميزير كهيلاديا! " يه ادهر ... يه مقلاق ... يه تير كا نشان شال كي طرف اشاره كر رها بي ال

جگہ .... سرخ نثان ہے ہم مزیں گے اور شاید دویا تین میل چلنے کے بعد ہمیں شکرال کی سرحد میں داخل ہونا پڑے گا-- یہاں ہے ہمارارخ شال مشرق کی طرف ہو جائے گا۔ اور ہم شکرال کی آبادی میں داخل ہوئے بغیر شال مشرق کی طرف چلتے رہیں گے! اس جھے میں شکرال کی چراگاہیں ہیں۔ یہاں لازمی طور پر شکرالیوں سے قد بھیر ہوگی! اور پھر اس کے بعد کے مسائل

" بے تدبیر جاندار -- لیکن بیه ضروری نہیں ہے کہ وہ جمیں پکڑ ہی لے جاکیں!" صفار نے

" یہ مجھ پر چھوڑ دیا جائے ... اس کے لئے کسی قتم کی الجھن بے کار ہے ... یہ تجویز اس چھو کری کے ذریعہ ایکس ٹو تک پہنچادی جائے تو بہتر ہے!''

" چھوکری!" صفدر نے حیرت سے دہرایا!

"ال--وه كيانام بين ونوليا..."

"اوه ... جوليا ... بابا ... د نوليا ... كمال ہے!"

" مجھے یہ لڑکی اتنی پیند ہے کہ اگر اس کی کوئی بہن ہوتی تو میں شادی کر لیتا!

"وہ خود بھی توغیر شادی شدہ ہے۔"صفدرائی ایک آئکھ دباکر مسکرایا!

"ہاکیں سنہیں "عمران نے حیرت سے کہا!

"بال....خدا کی قشم!"

"لاحول .... میں ابھی تک یہی سمجھتار ہا ہوں کہ وہ غیر شادی شدہ ہے!" اتنے میں سلیمان آکر کھڑا ہو گیا!

"كيابات سے!" عمران نے اسے گھورتے ہوئے غصلے کہتے میں پو جھا!

"رات كا كهانا جناب!"

"ائے نمک حرام تو مجھے اُلو کیوں بنا تا ہے ....!"

"نہیں تو…!"

" نہیں تو کے بچے میں نے دو پہر کا کھاناکب کھایا تھا!"

" كھاما تو تھا . . .!"

مجی نہیں کرتے اس لئے ہم ہر وقت خطرات سے دو چار رہیں گے -- کیا خیال ہے؟" " در ست ہے . . . ! ان لوگوں کا داخلہ یقیناً خطر ناک شائج کا باعث ہو گا جو شکر الی نہیں بول

"بس ایک تدبیر ہے!"عمران کچھ سوچاہوا بولا!" مگر دفت طلب! ہارے لئے بہتیری نئ الجھنیں پیدا ہو جائیں گی!"

"شکرالی کھیل تماشوں کے شاکق ہیں! کیوں نہ ہم ایک چھوٹا ساسر کس تر تیب دیں!

عمران بزبزایا!

"سركس كے لئے اور زيادہ آدميول كي ضرورت پيش آئے گي اور پھر سامان بھي ساتھ ہونا

"سامان اور آدمیوں کی فکرنہ کروا وہ سب مہیا ہو جائیں گے . ملے مکومت اس مسکلہ پر بہت بری رقم صرف کرنے پر تیارہ!"

"تب پھر کوئی د شواری نہیں!"

" ہے کول نہیں!... اس صورت میں بھی اگر ہم براہ راست شکرال میں گھتے چلے گئے تو یقینا ہمیں شہے کی نظرے دیکھا جائے گا---"

اے بول سیھے نا! ... کہ خود شکرالیول میں کسی قتم کی سازش کرنے کی صلاحیت نہیں ہ، وہ سید سے سادے لوگ ہیں! ... اور ان کی انگلیاں صرف را تفلوں کے ٹر گروں بر چلنا جانتی ہیں! وہ للکار کر آپ کے جسم چھلنی کرویں گے .... لیکن حیب کر نہیں ماریں گے! ظاہر ہے اگر اس سازش کا مرکز شکرال ہی ہے تو وہاں اس سازش کے سر غنہ بھی موجود ہوں گے لېذاانېيل د هو کادينا آسان کام نه ہو گا!"

" به بھی درست ہے!"

"لیکن اگر وہ خود ہی زبردستی ہمیں شکرال لے جائیں توکیسی رہے گی!"

" یہ کیے ممکن ہے "صفدر نے کہا!

" ممكن ہے!" عمران بولا!... " ہم يه ظاہر كريں كه ہم شكرال كى سر حد سے گذر كر دوسرے ملک میں داخل ہو ناچاہتے ہیں!"

صفدر چند کھیجے خاموش سے عمران کی طرف دیکھارہا پھر بولا!" میں اب بھی نہیں سمجھا!" " ہم مقلاق کی سرحد سے لگے ہوئے چلتے رہیں اور پھر شال کی طرف مر جائیں ....

229 "كهال...." عمران احمقول كي طرح منه عياز كر كفر امو كيا! "تم نے میرے شانے پر ہاتھ کیوں رکھاتھا!" "پھر کہاں رکھتا!" '"گدھے ہوتم…!"

" پیة نہیں!" عمران نے گردن جھنگ كر مچھلی نشست كادروازه كھولا اور نہایت اطمینان سے اندر بیٹھ کر پھر بند کر دیا۔

"کیا مطلب!"جولیاایے گھورنے گئی! "كس بات كامطلب!"

"تم گاڑی میں کیوں بیٹھ گئے ...؟" " مجھے زیدی اسٹریٹ میں اتار دینا!"

"تمهاري نو کر ہوں!"

" نہيں! ... ميرى ... وه ... كيا كہتے ہيں ... مجھے رات كر نيند نہيں آئى ... صفدر كہد رہا تھا کہ انجمی تمہاری شادی نہیں ہوئی ... بی بی ... کیا یہ سے ہے!"

"اتر جاؤ گاڑی ہے ورنہ اچھانہ ہو گا!"

"میں تو نہیںاتروں گا۔اب تم لوگ مجھ پر دھونس نہیں جما سکتے ... سمجھے!. "ليكن ميں تمهيں اپنى گاڑى ميں نہيں لے جاؤں گی!" "تم لے جاؤگ! کیونکہ ایکس ٹونے مجھ سے یہی کہا تھا!"

"کہا ہوگا…!"

"الحچى بات ہے.... نتیج كى تم خود ذمه دار ہوگى!"عمران نے دروازہ كھولنے كے لئے ہاتھ برهایا!جولیا جملائے ہوئے انداز میں بیٹے گئ!کاراشارٹ ہوئی اور چل پڑی!

" يه ايكس تُوكو كَي جاد وكر ہے كيا! "عمران نے يو چھا! "میں نہیں جانتی!"جولیانے عصلے سمج میں جواب دیاا۔

"ديكهونا! صرف نام آياس كااورتم سيدهي هو تكيُّس!"

"الكس أوتم سے اس سلسلے ميں معاملہ كر كے نقصان اٹھائے گا۔"

"کس معاملے میں!"

جولیا کھے نہ بول۔ کار چلتی رہی! عمران نے پھر اے خاطب کیا! " داکیاتم مجھ سے محبت کروگی! ... ارے باپ ... نن ... نہیں ... "

"اجیما ڈائری اٹھا!"....عمران گرج کر بولا۔ سلیمان نے تمیل ڈائری اس کی طرف کھے ادی! عمران نے ورق النے ... اور بولا!" دیکھا کہال لکھاہے!"

"ارے ... یہ تو پر سول دو پہر کی بات ہے صاحب! تاریخ بھی توریکھے!..."

"يرسول ...!"عمران يو كھلائے ہوئے انداز میں بولا! چند لمحے كچھ سوچتار ہا پھر ايك طويل کراہ کے ساتھ کری کی پشت سے مک گیا! وہ آہتہ بر برارہا تھا!" پرسول ... دوپہر کا کھانا.... " پھر صفدر کی طرف دیکھ کر بولا!" میں بہت کروری محسوس کر رہا ہوں مسرر ... دختر ... ادر ... صفدر ... میں نے پر سول دو پہر سے کھانا نہیں کھایا!"

سلیمان نے اپنے سر پر دو متھو مار ااور ایک ٹانگ پر کھڑا ہو کر بولا۔"پر سول دوپیر سے نہیں يرسول دوپېر کو!"

"كيا فرق بر تا بي ...!" عمران كي آواز حد درجه تحيف مو گئي اس كي آئلسين بند موتي جار ہی تھیں!"

صفدر ہننے لگا... لیکن عمران کی حالت میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوئی!....

سليمان چند لمح كورا رما بعر چلا كيا۔ صفدر عمران كي طرف ديكھ رما تھا!.... ليكن عمران بدستور آئکھیں بند کئے پڑارہا!

"عمران صاحب!...، "صفدر نے اسے آہتہ سے پکارا....

لیکن جواب ندارد-- آخر سلیمان نے اس کے قریب آکر آہتہ سے کہا!"مشکل ہے صاحب!...اب یہ کل صحای کری پرے سوکراٹھیں گے۔۔!"

"نہیں--!"صفارنے چرت ظاہر کی!

"ہاں صاحب!...اس کے علاوہ اور کچھ نہ ہو گا!"

جولیا نافٹر واٹر نے اپنی کار کا دروازہ کھولا! اور بیٹھنے ہی والی تھی کہ با اختیار چونک بڑی۔ کسی نے شانے پر ہاتھ رکھ دیا تھا!....

وہ مر کر جطائے ہوئے انداز میں بولی" یہ کیابد تمیزی...!"

"ارے -- تم مجھے باتوں میں الجھا کر کہاں لے آئے...!" کار ایک گندی می گلی میں رکی تھی ہے۔ کار ایک گندی می گلی میں رکی تھی جہاں دونوں طرف بد وضع اور بے ڈھنگے مکانوں کی قطاریں تھین!....

"انجن بند كرك اتر چلو!"عمران نے كها!

"كہيں تمہاراد ماغ تو نہيں خراب ہو گيا!"

"میں بار باراس سوال کا جواب نہیں دے سکتا!"

"تم مجھے کیوں اترنے کو کہہ رہے ہو!....'

ا کے بیری میں ہے۔ اس وقت میں ایکس ٹو کے لئے کام کررہا ہوں! اس لئے تمہیں " بیہ میرا نجی کام نہیں ہے! اس وقت میں ایکس ٹو کے لئے کام کررہا ہوں! اس لئے تمہیں جس طرح چا ہوں استعال کر سکتا ہوں!"

"لعنی…!"

"شهبیں مکھن میں تل کر کھا بھی سکتا ہوں!"

"بکواس مت کرو! چپ چاپ گاڑی ہے اتر جاؤا... میں واپس جاؤں گی!" "تہماری مرضی!" عمران نے لا پروائی ہے کہا!اور دروازہ کھول کرینچے اتر تا ہوا بولا!" لیکن

نتیج کی ذمه داری خود تم پر ہوگی۔!" 🖊

یں ہے۔ جولیا کی آنکھوں میں البحن کے آثار صاف پڑھے جاسکتے تھے! آخر اس نے دانت پیس کر کہا!" شاید ایکس ٹونے ہمیں سزادی ہے! کیاتم عذاب کے فرشتوں سے کم ہو!"

" ہاں تھوڑا ساکم ہوں کیونکہ کی قتم کے بھی فرشتے ہو قوف نہیں ہوتے!"عمران نے کہا اور آگے بڑھ گیا۔ پھر جولیانے اسے ایک کرم خور دہ در وازے پر دستک دیتے دیکھا!… وہ سوچ رہی تھی کہیں تچ چھانے ایک رہ فول سے اس قتم کی کوئی ہدایت ، ہی ملی ہو! مگر یہاں اس گندی می گلی میں کیاکام ہو سکتا ہے۔۔!کیاوہ انہیں لوگوں میں سے کسی کی تاک میں ہے، جو پچھلے دنوں پکڑے گئے تھے!

طوعاً د کر ہاوہ بھی کارے اتر آئی ...!

عمران برابر دروازہ بیٹیارہا! کچھ دیر بعد کسی نے اندر سے کنڈی گرائی اور دروازہ آواز کے ساتھ کھل گیا۔۔ دروازہ کھولنے والا ایک خشہ حال بوڑھا تھا جو اپنی چندھیائی آئکھوں سے انہیں شاید بہچانے کی کوشش کررہا تھا۔

"كيامسرر پيكاك اندر بين!" عمران نے يو جها!

"جی ہاں!" بوڑھاا کی جھنگے کے ساتھ گردن ہلا کر بولا" آپ کانام کیا ہے ...!" "ہارا نام!" عمران اکڑ کر بولا!" بے ادب ... گتاخ ... ہمارا نام بوچھتا ہے ... کیا ہم "میں نے اپنے نئے کتے کا نام عمران رکھا ہے!" "میری مرغی کا نام جو لیا نافٹر واٹر ہے اور وہ آج کل انڈوں پر بیٹھی ہوئی ہے .... ذرا چھیٹر و تو اس طرح کڑ کڑاتی ہے جیسے ...!"

" کواس مت کرواور نہ بری بے عزتی کر کے گاڑی ہے اتار دوں گی!"

"افسوس!...،"عمران تحندي سانس لے كر غمناك آواز ميں بولا!

" یہ تو کچھ بھی نہ ہوا۔ میں نے سوچا تھا ... اگر میں نے ایکس ٹوکی ما تحق قبول کرلی تو تم مجھ سے محبت کرنے لگو گی --!افسوس ہزار افسوس بلکہ ہیہات!"

"كياتم خود كواس قابل سجحة مو---؟"جوليانے زہريلے ليج ميں يو تھا!

" نہیں سمجھتا! یہی تو مصیبت ہے!... "عمران کی آواز بدستور غمناک رہی۔اس نے ایک سکی کی کی کی گو مجھ پر رحم آئے گا! سکی کی لے کر کہا!" میں محض ای تو تع پر زندہ ہوں کہ مجھی تو کسی لڑکی کو مجھ پر رحم آئے گا! بہت عرصہ ہواایک ملی تھی ... گر لوگوں نے مجھے بہکادیا! ... اب سوچا ہوں کہ میں نے اس سے محبت نہ کر کے سخت غلطی کی تھی!"

" ملى تقى .... "جوليانے مصحكه اڑائے والے انداز ميں كہا!" تمهيں؟" " ہاں .... ہاں ملى تقى!" عمران نے غصیلے لہجے ميں كہا" اور تم سے زيادہ حسين تقى!"

" پھر کیوں جھک مارتے پھر رہے ہو!"

" ہاں--!ذرا بائیں ہاتھ کو موڑ لینا-- بتاتا ہوں شہیں سن کریقینا افسوس ہوگا… خدا انہیں غارت کرے جنہوں نے جھے بہکایا تھا!… ٹھیک ہے بس تھوڑی دور اور چلنا پڑے گا--ہاں تو ان گدھوں نے جھے بہکا دیا تھا--اچھاتم ہی بتاؤاگر اس کی ایک آنکھ غائب تھی تو اس سے کیا فرق پڑتا … کیا دونوں آنکھوں سے دوشوہر دکھائی دیتے ہیں!"

"كيا مطلب…!"

"مطلب ميه كه وه يك چثم تهي...."

جولیانے قبقبہ لگایا اور عمران دانت پیس کر بولا! ''خدا کرے تم بھی کانی ہوجاؤ .....!

"تم خود اندھے ہو جاؤ!"

"اندھاکب نہیں ہوں؟ اندھا ہوں تبھی تو تم ہے محبت ہوگئ ہے!... اور شاعر کہتے ہیں کہ محبت اندھی ہوتی ہے.... کہنے میں کیا لگتا کہ محبت اندھی ہوتی ہے... کہنے میں کیا لگتا ہے!... چلو میں آج ہے کہنا شروع کر تاہوں کہ محبت کانی ہوتی ہے... لولی لنگڑی ہوتی ہے... آبابس آگے وہاں روک دیناگاڑی جہاں میونسپلٹی کی لالٹین کا کھمبا ہے۔"

صورت بى سے دريوك آف دهمپ جين معلوم بوتے جين !"

"نہیں!" بوڑھا پر مسرت لہج میں چیئا" یہ آپ ہیں! حضور والا... میری آئھیں پھوٹ جا تیں تو اچھا تھا! وہ آئکھیں کم کام کی جو حضور کو نہ بیجان سکیں آئے سرکار دولت مدار مسر مسر کیکاک تشریف رکھتے ہیں!... اور آپ کو دیکھتے ہی دم اٹھا کرنا چنے لگیں گے...! آئے آئے ایک نظر روز بروز کمزور ہوتی جارہی ہے... ان سے نہ کہنے گا کہ میں آپ کو پہچان نہیں سکا تھا...!"

" و چس آف و همپ .... پلیز!" عمران نے جولیا کی طرف مر کر کہا! اور جولیا برا سامنہ بنائے ہوئے آگے بر هی .... گفتگو چو نکہ اردو میں ہوئی تھی اس لئے دہ کچھ سمجھ نہیں سکی تھی۔ " آوُ آوُ!" عمران نے اس سے کہا!" تمہارے پیشے کے لئے یہ سب بھی بہت ضروری ہے!"

> "كيا حقيقاً يه كوئى سركارى كام ہے!"جوليانے كما! "سوفيصدى... تم آؤتو...!"

وہ دونوں اندر داخل ہوئے اور بوڑھے نے در دانہ بند کرلیا! جولیانے اپنی تاک پر رومال رکھ لیا تھا کیونکہ دہاں عجیب عجیب قتم کی بد ہوئیں محسوس ہو رہی تھیں! ایک بار تو اس نے ایسا محسوس کیا جیسے کسی چڑیا گھر میں چل رہی ہو! اس قتم کی بد ہوئیں اکثر اس نے در ندوں کے کٹہر دل کے قریب محسوس کی تھیں!

بوڑھا انہیں ایک کمرے میں لایا! جہاں ایک آدمی پہلے ہی ہے موجود تھا۔ یہ ادھیر عمر کا ایک بوریشین تھا! اس کی داڑھی ہوئی تھی ادر لباس بھی میلا تھا! عمران کو دیکھ کر اس کا منہ حیرت ہے کہ کہ اس کا منہ حیرت ہے کہ کہ اس کے لئے عمران ہے بھی زیادہ حیرت انگیز ثابت ہوئی تھی کیونکہ اس پر نظر پڑتے ہی اس کی زبان ہے "ارے" نکل گیا تھا!

" آپ--!" وہ مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھاتا ہوا بولا!" بھلا کیے تکلیف فرمائی!... جناب! تشریف رکھئے... آپ بھی مادام... خوش آمدید...!"

" و چس آف و همپ! "غمران بولا!" به میری خاله بین اور آپ مسر پیکاک ...!" بوژھے نے مصافحہ کے لئے ہاتھ برھادیا۔ طوعاً و کرہا جولیا کو بھی ہاتھ دینا پڑا۔ لیکن وہ دل بی دل میں عمران پر بری طرح خار کھارہی تھی۔ دہ بیٹھ گئے! بوڑھاہاتھ ملنا ہوا بولا! " فرمائے جناب! شائد ہم تین سالہ بعد مل رہے ہیں اور آپ کا وہ احسان میں بھی نہ بھولوں

"ارے... وہ!" عمران بر برایا! ناس کا مذارہ بنہ چھٹرو! میں آج بہت اداس ہوں اس کئے خوشی کی کوئی بات نہیں برڈ اشت کر سکتا! فی الحال میں آیک غرض سے آیا ہوں!"
"ضرور فرمائے! مسٹر علی عمران کی خدمت کرنا اپنے لئے باعث فخر سمجھوں گا!... اگر آپ اجازت دیں تو میں..."

"ہاں ہاں تم شوق سے بئیر پی سکتے ہوا عمران جلدی سے بولا! اور بوڑھے نے ہنتے ہوئے کہا! "کیا بتاؤں جناب آج کل بئیر بھی اچھی نہیں مل رہی!"

ای نے ایک الماری کھول کر ایک چھوٹی ہی ہو تل نکالی اور اس کی کارک اڑا کر ای سے
ہونٹ لگادیے۔ پھر دوسری سانس لئے بغیر ہی ہو تل خالی کر کے فرش پر رکھ دی!

مخیک ای وقت جب وہ ہو تل فرش پر رکھ رہا تھا جو لیا کے حلق ہے ہلکی ہی چیخ نکل گئی!
کیو نکہ ایک کافی قد آور ریچھ پچھلی ٹاگوں پر کھڑا ہو کر چلنا ہوا کمرے میں داخل ہو رہا تھا!

"اوہ -- تم آگئے نا نہجار --!" ہوڑھا نوسیلے لہجے میں بولا! پھر جو لیا ہے کہا!" آپ ڈر کے نہیں
یہ ایک چو ہے سے بھی زیادہ بے ضرر ہے! اور بئیر کی ہواسے یہاں لے آئی ہے ۔... ذراد کھے!"

ریچھ فرش پر رکھی ہوئی خالی ہو تل سونگھ رہا تھا! ... پھر یک بیک اس نے اگلی ٹاگوں سے
سر پٹینا شر دع کر دیا! اس کے حلق سے پچھ اس قتم کی آوازیں نکل رہی تھیں جیسے کوئی آدمی رو

"دیکھا آپ نے!" بوڑھا ہنس کر بولا!" یہ نامعقول بئیر مانگ رہاہے!" "تم نے ریکھوں کا اخلاق بھی برباد کردیا ہے۔"عمران نے کہا!

بوڑھے نے الماری سے دوسری ہوتل نکالی اور اس کا کارک اڑا کر ریچھ کی طرف بڑھا دیا! جولیانے حیرت سے دیکھا کہ ریچھ اوتل کو اگلے بٹیوں میں دبا کر بئیر پی رہاتھا!۔

جب دہ ہو ال خالی کر کے زمین پر پھینک چکا تو عمران نے کہا" میں اب اے سگریٹ پیش لروں!"

"نبيس سر يث نبيس پياا" بورها من لكاريجه بابر جا چكا ها!

"ہاں ... اب کام کی بات کرو! "عمران نے سنجیدگی سے کہا! اور یہ کام کی بات زیادہ تر اردو ہی میں ہوئی۔ بوڑھا یوریشین بہت اچھی ار دو بول رہا تھا! اس لئے جولیا بہروں کی طرح خاموش رہی! بہر حال ان کے انداز سے جولیا نے اتنا ضرور معلوم کر لیا تھا کہ وہ کوئی معاملہ طے کر رہے ہیں!" کچھ دیر بعد پھر انگریزی میں گفتگو ہونے لگی! لیکن اب وہ یوریشین عمران کی جرت انگیز صلاحیتوں کے بارے میں اظہار کررہا تھا!

" میں انہیں بلواتا ہوں!" بوڑھے نے کہہ کر کسی کو آواز دی اور پھر جلد ہی ای بوڑھے کی شکل دکھائی دی جس نے باہر کا در وازہ کھولا تھا!

"لڑکوں کو بلاؤ!" بوڑھے یوریشین نے اس سے کہا! بوڑھا ملازم چلا گیا! "مجھے اس فن پر عبور نہ حاصل ہو سکا مسٹر عمران!" وہ عمران کی طرف د کھھ کر بولا!" میں تین سال ہے مشق کر رہا ہوں!"

" با قاعده شاگر دی اختیار کرو! "عمران سر بلا کر بولا۔

"کرنی ہی پڑے گی مسٹر عمران!اور میں اس فن میں مہارت بہم پہنچا کرر ہوں گا!" ''سیب

"ضرور، ضرور!"عمران سر الملاكر كجه سوچنه لگا!....

تھوڑی دیر بعد تین جوان آدمی کمرے میں داخل ہوئے.... اور.... بوڑھا یوریشین عمران اور جولیا کی طرف اشارہ کر کے بولا۔

"مسٹر اور مسز عمران!"

جولیادانت پیس کر رہ گئی کیکن کچھ بولی نہیں! ان تیوں نے ان سے مصافحہ کیا اور بتوں کی طرح کھڑے ہو گئے!

"ما كيل -- شادى! نهيس تو ...!"

"پھر!...."بوڑھاجولیا کی طرف دیکھ کر بولا!

"ارے... یہ بیہ تو میرے سر کس میں کام کرتی ہیں!" عمران نے کہا! "
"اوو... محترمہ مجھے معاف فرمائے گا...!" بوڑھے نے جولیاہے کہا!

"كونى بات نہيں!" جوليا زبردى مسكرائى ... !كين بے اختيار اس كا دل چاہ رہا تھا كه دونوں سينڈليس اتار كر عمران پر بل پڑے بوڑھانو كرلوہے كے دو چھوٹے چھوٹے گولے لايا جن كا قطر دو انچ سے زيادہ نہ رہا ہوگا۔ عمران نے گولوں كو ہاتھ ميں تولا اور پھر زمين پر ڈال ديا! كا دوسرے لمح ميں وہ ان پر پاؤل ركھے كھڑا تھا! ... ہر پير كے نيچے ايك گولا ... يعنى وہ ان

"ختم کرواب بید قصد اور ہروقت تیار رہوا تمہیں کیوفت بھی میری طرف سے اطلاع مل علی ہے!"

" گُراے یاد رکھیے گا کہ میرا یمی ایک کام ہے اور ای لئے میں تیار بھی ہو گیا ہوں ورنہ آج کل کون دیدہ دانستہ موت کے منہ میں جاتا پیند کرے گا!"

· "پھرتم کیا جائے ہو!"

"وه كام بهى موكا!" بوز هے يوريشين نے يكھ سوچة موے كما!

'مکام کی نوعیت کیوں ظاہر نہیں کرتے!'' ﴿

"ا بھی نہیں --! کیکن یقین رکھیے، آپ کا کام ہو جانے کے بعد ہی میں اپنا کام شروع کروں گااور آپ کو میراساتھ دینا ہوگا...."

"وه كوئى غير قانونى كام تونهيس مو گا!"

"ہر گز نہیں! وہ صرف ہماری محنوں کا انعام ہوگا! اور یقین رکھیے کہ اس انعام کی لالج میں میرے آدمی میرے ساتھ چلنے پر آمادہ ہو سکیں گے ورنہ وہ بھی قریب قریب تاممکن ہوگا!"
"اگر وہ کوئی غیر قانونی کام نہیں ہے تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہاراساتھ ضرور دوں گا!"
"بس معاملہ طے ہوگیا! اب آپ مطمئن رہیے! جس وقت بھی مجھے آپ کی طرف ہے کوئی اطلاع کمی، ہم تیار ہو جائیں گے ۔۔اور کچھ!"

" نہیں بس اتنا ہی!"

"اوہ تھہر ئے مسٹر عمران میں آپ ہے ایک استدعااور کرون گا!" "مال ... کیا ہے ... کہو...!"

"مير كالركول كويفين نبيل آتاكه آپ لوب ك كولول بر جل كت بيل!"

"ارے چیوڑو بھی--"عمران سر جھٹک کر بولا!

" نہیں مسٹر عمران وہ مجھے جھوٹا سجھتے ہیں!اور جب بھی اس کا تذکرہ آتا ہے وہ سجھتے ہیں کہ میں بہت زیادہ نشتے میں ہوں!"

"پھر میں کیا کروں!"

"ميري خاطر اتني تكليف گوارا كيجئه كه انہيں يقين آ جائے!"

جولیا حمرت سے عمران کی طرف دیکھنے گئی۔ لوہے کے گولوں پر چلنے کا مطلب اس کی سمجھاتی میں نہیں آیا تھا!

"احیحی بات ہے۔"عمران طویل سانس لے کر بولاً!"کہال ہیں تمہارے لڑ کے!"

"شوق سے دے دو! آج کل ایکس ٹو کو عمران کے علاوہ اور کسی کی پر واہ نہ ہو گی!۔"

- ·

جولیا خاموش ہو گی! کچھ دیر بعد پھر بولی!"اور اس کا کیا کام ہے!" "پیتہ نہیں!اس نے نہیں بتایا! … اے پھر دیکھا جائے گا!" "لیکن -- کیاوہ اس سے واقف ہے کہ سفر کیوں کیا جارہا ہے!" "ہاں--!وہ بھی جانتا ہے کہ ہم شکرال میں کھیل تماشوں کے ذر

" بیہ ناممکن ہے! میں استعفٰی دے دوں گی!"

" مجھے دیکھناہے کہ تم خود کتنے دن تھہرتے ہو!"

"اس کی پرواہ مت کرو!"

"ال--اوه يمى جانتا ہے كه جم شكرال ميں كھيل تماشوں كے ذريعے پيے كمانا چاہتے ہيں!" "اور وه اس سفر پر تيار ہو گياہے!"

"ہاں-۔!اور میرا خیال ہے کہ وہ صرف سر حدیار کرنا چاہتا ہے جس کے لئے میں نے اسے اطمینان دلا دیا ہے کہ ہم بہ آسانی سر حدیار کر جائیں گے!"
"میں سمجھ ہی نہیں سکی کہ تم کیا کہہ رہے ہو!"

"د يكھو!اليے كى خطرناك سفر كے لئے تيار ہو جانا آسان كام نہيں ہے! يقينا اس كا بھى كوئى مفاد اس بيں پوشيدہ ہوگا!اسے اى پر يقين نہيں آيا تھا كہ سر حد پار كرنے كے لئے حكومت سے اجازت نامہ حاصل كرلوں گا!كيونكہ اس سر حد سے گزرنے كى اجازت كى كو بھى نہيں ملتى ليكن شائد وہ عرصہ سے أد هر جانے كے خواب ديكھار ہانے لہذا ميرى اس تجويز پر فور أى تيار ہو گيا!"
"آخر وہ أد هر كيوں جانا جا ہتا ہے!"

''میرا اندازہ ہے کہ وہ جواہرات کی تلاش میں جانا چاہتا ہے ۔۔۔۔۔کراغال اور سراخسان کی سر حد پر جہال دریائے شر جیل جنوب کی طرف مڑتا ہے! ہمیرے پائے جاتے ہیں! ڈپنی پرانا شکار کی ہواں دریائے شرکتارہا ہے!'' شکار کی ہے اور ہمیروں کی تلاش کاشائق بھی، وہ اکثر اس مقصد کے تحت سفر کرتارہا ہے!''

"اوہ--!"جو لیانے حیرت ظاہر کی!۔ "کیا تمہیں بھی ہیروں سے دلچیسی ہے...!"

"كے نہ ہو گى ...!"جوليا بريرانى!

"عاشقوں کے آنسو جمع کروا... وہ ہیروں سے زیادہ قیمتی ہوتے ہیں! گر آنسو جمع کرنے۔ سے پہلے اچھی طرح اطمینان کر لو کہ کہیں عاشق نزلے میں تو مبتلا نہیں ہے...!" " یہ سفر کب شروع ہو گا!"جو لیانے یو چھا!

"بہت جلد!... لیکن ابھی بہت کام بڑا ہے!... سر کس کے لئے جانور ہمیں مل جاکیں

گولوں ہی پر کھڑا تھا ....ندایڑیاں زمین سے لگی ہوئی تھیں اور نہ پنج!
"اب تم لوگ بہت غور سے دیکھتے رہنا!" بوڑھے یوریشین نے جوان آدمیوں سے کہا!"ند
ایڑیاں زمین سے لگیں گی اور نہ پنج، لیکن لارڈ عمران اس طرح کمرے میں دوڑیں گے جیسے
اسکیٹنگ کررہے ہوں ....کیا مجال ہے کہ ایک بھی گولا پیر کے پنچے سے نکل تو جائے!"

میں کر رہے ہوں ۔۔۔ میں جان ہے یہ ایک کی ولا چیزے یہ سے میں وجائے!
حقیقاً دوسرے ہی لمحے میں یہ کھیل شروع ہو گیا! عمران پورے کمرے میں چکراتا پھر رہا
تھا!۔۔۔ لیکن اس کے پنج یا ایزیاں زمین سے نہیں لگ رہی تھی ۔۔۔! وہ سب حیرت سے منہ
کھولے اس کے پیروں کی طرف دیکھتے رہے!۔۔۔ ایک بار بھی ایسا نہیں ہوا کہ کوئی گولا پاؤں
کے پنج سے نکلا ہو!۔۔۔ یہ دوڑ پانچ منٹ تک جاری رہی پھر عمران گولوں پر سے اتر آیا!۔۔۔

کے سنج سے سکے سالی یہ کھا کی اندے اللہ باری الاتیا تھے جاری رہی تھے ہے۔۔ اس میں ہوں کہ اس کے بیروں ک

چند کمیح سکوت طاری رہا پھر ایک نوجوان بولا!" واقعی جناب! آج یقین آگیا!" بوڑھا یوریشین ہننے لگا! عمران چیو نگم کا پیک پھاڑ رہا تھا!

بوزها يوريتين مبنے لگا عمران چيو مم كاپيك پھاڑ رہا تھا! "اچھا تو--!" وہ چيو نگم منہ ميں ڈاليا ہوا بولا!" ہم چل ديئے!"

" يجھ بي ليجئے مسٹر عمران …!"

" نہیں شکریہ تم جانتے ہو کہ میں ٹھنڈے پانی کے علاوہ اور کچھ نہیں پیتا!"

وہ سب انہیں دروازے تک چھوڑنے آئے! کھے دیر بعد جب کار سراک پر نکل آئی تھی، جولیانے کہا!

"آئے دن تمہاری نئی نئی حرکتیں سامنے آتی ہیں!..."

" تو اس میں میرا کیا قصور ہے!... اس گدھے نے خود ہی تو اس کا تذکرہ چھیڑا تھا! اگر تہمیں بُرالگا ہو تو آئندہ کے لئے کان پکڑتا ہوں!اب نہیں چلوں گاگولوں پر!" "وہ کون تھا!"

''ڈینی ولن! میراایک پرانا دوست شکاری ہے!اس کے پاس سدھائے ہوئے گئی در ندے ں!''

"میں یکی سمجھی تھی! ٹھیک ہے! تو کیادہ سفر پر آمادہ ہے!" "کیسے نہ ہو تا۔۔!دہ اندھیرے کا گیدڑ تمہاراا یکس ٹو جانتا ہے کہ عمران کیا کر سکے گا!" "کیا تم اس کے علم میں اسے اندھیرے کا گیدڑ کہہ سکتے ہو!" "" ہے دکا سے سکتے ہیں ہے ۔ سے الحدی سکتے ہو!"

"ہاں آج کل کہہ سکتاہوں! وہ عمران سے الجھنے کی کوشش نہیں کرے گا! کیونکہ یہ مہم (عمران کے بغیر نہیں سر ہو سکتی!"جولیا ہو نٹوں ہی ہو نٹوں میں کچھ بز بزاکر رہ گئی! "اور سنو!"عمران بولا!"تم سب کو میرے اشاروں پر ناچنا ہو گا!"

ے! لیکن دو چارا ہے آ دمیوں کی بھی تلاش ہے، جو پہنگتے بھی کسی سر کس میں کام کر چکے ہوں!" "تمہارے بہتیرے دوست ایسے ہول گے!"جولیانے جلے کئے کہتے میں کہا! "يقيناين إلك سے توتم الجي ال كر آر بي موا"

ا يك بفته تك تياريان موتى ربي الكين جوليا كو تفصيل كاعلم نه موسكا- ان تياريون كاتذكره وه عموماً عمران ہی کی زبانی سنا کرتی تھی!... لیکن ایکس ٹو سے جب بھی گفتگو ہوتی وہ یہی کہتا کہ عمران کام ضرور کررہاہے، لیکن زیادہ تروفت باتوں میں برباد کر دیتا ہے!

ایک دن جولیاایس ٹو سے فون پر پوچھ ہی بیٹھی!" اگر عمران ناکارہ ہے تو پھر آپ نے اسے اتنی بزی ذمه داری کیوں سونپ دی ہے!"

"أوه---وه أثنا جانتا ب كم اس كهال اوركب سنجيده مو جانا جابية!"

" خیراے جانے دیجیج اسب سے زیادہ ہم بات میں نے ابھی تک آپ سے نہیں یو چھی!"

"آپ کہاں ہوں گے!…"،

"میں --! میں بہیں رہوں گا---! میں ہیڑ کوارٹر کسی صورت میں بھی نہیں جھوڑ سکتا!" "تب توشايد مين سر حديار كرتے ہى ختم ہو جاؤن! "جوليانے شندى سائس لے كر كہا! "كيون-كيون!" دوسرى طرف سے اليس اوكى بنى كى آواز آئى۔

"جب بھی میں کسی مشکل میں مجھن جاتی ہوں! مجھے یقین ہوتاہے کہ آپ مجھ سے زیادہ دور نہ ہوں گے!"

"اده جوليا ... يه بهت بري بات إلى تم مين اب تك خود اعمادي نهين پيدا موسكى!" "میں کیا کروں مجبور ہوں۔!" ،

"کیاتم اس سفر سے جان چرار ہی ہو!"

"نبیں جناب! بھی نہیں ہر گز نہیں --- میں نے آج تک آپ کے کسی تھم کی تعمیل ہے

" تھیک ہے--ای لئے میں تمہاری قدر کر تا ہوں!"

"لکین اس میں میری وہ حیثیت نہیں ہو گی جواب تک رہی ہے!اس کا مجھےافسوس ہے!" "میں سمجتا ہوں! تہہیں ضرور افسوس ہوگا۔ لیکن کیاتم اس قافلے کی رہبری کر سکو گی!"

"اى كئے تو خاموش موں كه خبيں كر سكتى -- اور نه مين آپ سے ال جاتى -- !" "كيا؟...." دوسرى طرف سے غرابث ى سائى دى!... اور جولياسهم گاي! "اوه-- وه!" جوليا ۾ کلائي" معاف فف . . . . فرمايئے گا جناب! ميں کسي اور خيال ميں تھي!" " نہیں! مجھ سے گفتگو کرتے وقت ہوش میں رہا کرو!" "ميں ايك بارپھر معافى جاہتى ہوں! جناب!" جوليار وہائى ہو گئى!

"نن-- تہیں! جناب!"

"اچھا!" دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا! اور جولیاریسیور رکھ کر بری طرح ہائیے

نہ جان کیوں اس کادل بھرا آرہا تھا!اے ایسامحسوس ہورہا تھا جیسے اس کی کوئی برسوں پرانی آرزوریت کی دیوار کی طرح ڈھیر ہو گئی ہو!-- اس میں تو شیحے کی گنجائش ہی نہیں تھی کہ وہ ا مکس ٹو پر جان دیتی تھی اور شب و روز ای فکر میں رہتی تھی کہ کس طرح اے دیکھ پائے۔ طاہر ہے الی صورت میں وہ مجھی مجھی نادانتہ طور پر اس سے بے تکلف ہو سکتی تھی، لہذااس وقت بھی ایسے ہی کی جذبے کے تحت اس کی زبان سے یہ بات نکل گئی تھی۔۔ لیکن ایکس ٹو کی حجر کی اسے رومان کی واد بول سے نکال کر ای دنیائے بے رنگ و بو میں واپس لائی--اور اسے شدت ہے اس بات کا احساس ہوا کہ وہ ایکس او کی محبوبہ نہیں بلکہ ماتحت ہے!

کافی دیر تک اس کی آنکھول سے آنو ڈھلکتے رہے اور اسے احساس تک نہ ہوا۔ اگر فون کی تحمنی دوباره نه بجتی تو شاید ای عالم میں کئی گھنٹے گذر جاتے!

"بيلو--!"اس نے بحرائی ہوئی آواز میں كال ريسيو كى!

"کون بول رہاہے!" دوسری طرف سے آواز آئی!

"جوليانافڻز واڻر!"

"مين عمران مول--! كياتم كيفي كريندُ تك آسكتي مو!"

"نہیں --!" جولیا جھلا گئ! نہ جانے کیوں اسے غصہ آگیا! شائد وہ غیر شعوری طور پر اپنی توہین کابدلہ کسی دوسرے سے لینا چاہتی تھی!

· "ارے واہ--! تم نہ آؤگی تو کام کیے چلے گا--! میں نے تمن یوریشین لڑکیال پھانی ہیں!" "میں نہیں آئی …!"

"كياتم نشے ميں ہو!جولى ڈارلنگ!"

"میں آرہی ہوں…!"

7

نہ جانے کتنے پاپڑ بیلنے کے بعد بالآخر ان کاسفر شروع ہو گیا!.... سرحد تک پہنچنے سے قبل ان میں نظم وضبط نہیں قائم ہو سکا تھا! کیونکہ کثیر سامان ساتھ ہونے کی بناء پر انہیں چھوٹی چھوٹی ٹولیوں میں تقسیم ہو جانا پڑا تھا... بہرحال مختلف ذرائع سے سارا سامان سرحد تک پہنچایا گیا!...

عمران نے ایسے جانور ساتھ نہیں گئے تھے جنہیں کئہروں میں لے جانا پڑتا! وہ جانتا تھا کہ اکثر ایسے دشوار گذار راستوں سے سابقہ پڑے گا کہ خود اپنا جسم صحیح سلامت آگے نکال لے جانا مشکل ہو جائے گا!

قافلے میں چار لڑکیاں تھیں!…ایک جولیا اور تین یوریشین لڑکیاں جنہیں عران نے اس سفر پر آبادہ کیا تھا! وہ اس سے پہلے بھی کی سرکس میں کام کر چکی تھیں!… ڈینی ولس نے تین چار ریچھ آٹھ کتے اور چار گھوڑے مہیا کئے تھے! یہ سب تربیت یافتہ تھے! عمران سفر شروع کرنے سے پہلے بی ان کی کار کردگی کی طرف سے مطمئن ہو چکا تھا! ڈینی کے ساتھ گیارہ شکاری بھی سے!… اور ان کے متعلق ڈینی نے عمران کو بتایا تھا کہ وہ بہترین قتم کے نشانہ باز ہیں۔ کوئی برا وقت آنے پر پیچھے نہیں ہٹیں گیں گے۔۔!

ڈھائی در جن خچروں پر مختلف قتم کا سامان بار تھا! ... وہ لوگ سر حد سے گذر گئے! ....
یہاں تک تو وہ بڑے اطمینان سے ٹرینوں! جیپوں، لاریوں اور کاروں کے ذریعے پہنچے تھے! ....
لیکن سر حد پار کر لینے کے بعد جب اصل سفر شروع ہوا تو گئی آدمیوں کی ہمتیں جواب دے
گئیں! کیونکہ اب حد نظر تک خشک اور ویران پہاڑیاں ہی نظر آر ہی تھیں!

اکیس ٹو کے پرانے ماتحت تنویر خادر اور چوہان بہت شدت سے بیزار نظر آرہے تھے!....

کیونکہ ان کی کمانڈ ایک ایسے آدمی کے ہاتھ میں دے دی گئ تھی جس کی وہ ذرہ برابر بھی پروا
نہیں کرتے تھے! جولیا کا معالمہ کچھ یو نہی سا تھا! کبھی اسے عمران پر پیار آتا اور کبھی دل چاہتا کہ
کسی بڑے سے پھر سے اس وقت تک اس کا سر کچلتی رہے جب تک کہ اس کے خدوخال مسنخ نہ
ہو جاکیں!

صفدر سعید لیفینٹ صدیقی اور سار جنت نعمانی عمران کو بیحد پند کرتے تھے! اس کے محمر العقول کارنامے ان کے لئے نئی چیز تھے! لہذا وہ اس کی قدر کرنے لگے تھے! تنویر خاور اور چوہان

" بکواس بند کروا مجھ سے بے تکلف ہونے کی کوشش نہ کیا کرو!"

"جب کوشش کے بغیر ہی ہے تکلف ہو جاتا ہوں تو پھر کوشش کرنے کی کیا ضرورت
ہے -- بس آجاؤ جلدی سے نخرے نہ کرو!... میں تم سے کم حسین نہیں ہوں!... یہ اور بات
ہے کہ لپ اسٹک اور رو ژوغیر واستعال کرنے کی ہمت نہین پڑتی!"

"میں نہیں آئی گی!" حولیا ایک ایک لفظ ہرزور دی ہوئی ہوئی ہوئی اورکوں"

یہ پید بعض مربر در دیر و اللہ ایک ایک لفظ پر زور دیتی ہوئی بولی!" کتنی بار کہوں" "اچھا تو پھر --اس نقصان اور وقت کی بربادی کی ذمہ داری تم پر ہو گی--!" "میر کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے! میں نہیں آسکوں گی!" "اوہ--!ان تینوں لڑکیوں کو صرف مطمئن کرنا ہے ...!" "میں کیبے مطمئن کر سکوں گی-!"

"تہمیں صرف یہ ظاہر کرنا ہوگا کہ تم بھی میرے سر کس میں ملازم ہو!وہ دراصل جھے کوئی فلرٹ سمجھ رہی ہیں!...."

"مرّ ... تم عقل رکھتے ہویا نہیں!"

"نہیں یہی تو مصیبت ہے کہ نہیں رکھتا! کیوں؟ کیا مجھ سے کوئی حماقت سر زد ہوئی ہے!"
"موٹی می بات ہے! اگر انہیں شبہ ہو گیا کہ انہیں دھوکا دیا گیا ہے تو وہ کسی موقعہ پر بھانڈا مجھی پھوڑ سکتی ہیں۔"

"انہیں کس بات کا شبہ ہوگا!... معلوم ہوتا ہے تم بھنگ پینے لگی ہو!... ہم ایک سرکس تر شیب دے رہے ہیں ہمارا مقصد اپنی روزی حاصل کرنا ہے...! اس میں شبہ کیا معنے رکھتا ہے...؟ کیا تم یک سجھتی ہو کہ وواصل مقصد سے آگاہ ہو سکیں گی!"
"لیکن ڈینی کو تواس کا علم ہے!...."

"اب تم شاید چرس پینے گلی ہو!... ہم آٹھ آد میوں کے علاوہ اور کسی کو اس کا علم نہیں ہو سکتا کہ اس سفر کااصل مقصد کیا ہے!"

" پھر اس نے کیا کہا تھا کہ آپ کا کام ہو جانے پر میں اپناکام کروں گا!"

'مکام سے مراد وہ کام نہیں تھا، جو حقیقتا در پیش ہے ... میں نے اس سے کہا تھا کہ میں ایک لڑکی کی تلاش میں شکرال جانا جا ہتا ہوں جسے شکر الی اغوا کر لے گئے ہیں!''

"اور اے تہاری اس بکواس پر یقین آگیا ہو گا!"

"نہ آیا ہو! کیکن وہ ہر حال میں میرے ساتھ جائے گا! ... اور تم خواہ مخواہ وقت برباد کررہی ہو!اگر تمہیں آنا ہو تو آؤ۔۔ورنہ صاف جواب دے دو!"

کہا! اور جولیا کی ڈولی کے برابر طلنے لگا:

عمران اپنے نچر کو آگے نکال لے گیا... راستہ پھر یلا ضرور تھا! لیکن اتنانا ہموار نہیں تھا کہ برابر سے تمین چار نچر نہ چل سکتے!... عمران کا نچر ڈینی ولسن کے نچر کے قریب پہنچ کر اس کے ساتھ چلنے لگا!

"ليس ماسر عمران--!" في مسكرايا!

" تھیک ہے .... شکر ہے! میں اس وقت بہت اداس ہوں!"

"کیوں ماسٹر عمران…!"

"اوه... مجھے تریایاد آر بی ہے... اررر بپ لاحول ولا ... میں نے حمد بین نام کول بتا "

"پير ژيا کون ہے---!"

عمران بڑے درد ناک کہتے میں بولا!" وہی لڑکی... جس کے لئے لاکھوں روپے صرف کر کے ہم سفر کررہے ہیں!"

"بال ماسر آپ نے اس کے متعلق مجھے تفصیل سے نہیں بتایا!"

" یہ اپنے ملک کے ایک بہت بڑے آدمی کاراز ہے اس لئے میں مجبور ہوں ڈینی! ویسے تم یہ سمجھ لو کہ ہم ایک ایسی لڑکی کی تلاش میں جارہے ہیں جسے شکرالیوں نے اغوا کیا ہے!" "وہ بہت دولت مند آدمی ہو گا اسر عمران جس کی بیہ لڑکی ہے!"

"یقینأڈینی... در نہاتنے اخراجات برداشت کر لیناہر ایک کے بس کاروگ تو نہیں!" "خیر ماسٹر عمران میں تو آپ پر مجر دسہ کرتا ہوں--!"

"اور میں نے تمہیں تاریکی میں بھی نہیں رکھا! ... میں نے تم سے یہ نہیں کہا کہ ہم جنت میں جارہ ہیں! تم ہیں کسی تر ہیں ہے واضل ہوں گے! "

"اوہو-- ماسر عمران! به مطلب نہیں ہے!... اپنا اس فعل کا ذمہ دار میں خود ہوں گا! آپ مطمئن رہنے۔ خود میر ااپناکام بھی بہت اہم ہے!"

"ہیرے!…."عمران اس کی آنکھوں میں دیکھنا ہوا بڑ بڑایا!"دریائے شرجیل کی وادی کے ہیرے تہمیں وہاں لے جارہے ہیں!"

"اده-- ميرے خدا--؟" وفي ولن كامنه جيرت سے تھيل كيا!

" میں ای وقت سمجھ گیا تھا جب تم نے اپنے کام کا حوالہ دیا تھا!" عمران مسکرا کر بولا "کیااس

اے بہت دنوں سے جانتے تھے!اس ملے مرعوب کی تھے ولین اس کے باوجود بھی وہ خود کو اس سے برتر بھی پر بھی اس سے برتر بھی پر مصرر ہے تھے!وجہ جو کچھ بھی رہی ہو!ویے یکی لوگ جب فون یا ٹرانسمیٹر پر ایکس ٹوکی بھرائی ہوئی آواز سنتے تھے توان کی سانسیں الجھے لگتی تھیں! یہ بھی حالات کادلچپ نہاتے تھا!۔ نہات تھا!۔

آٹھوں کے پاس سفری ٹرانسمیٹر تھے! لیکن انکا طقہ عمل پچپس میل کے رقبے نیادہ نہیں تھا!... وسیع حیطہ عمل کا صرف ایک ٹرانسمیٹر عمران کے پاس تھا جس کے متعلق دوسروں کا خیال تھا کہ اس پر عمران ہیڈ کوارٹر سے ہدایات حاصل کر تار ہتا ہے!... عمران نے یہال بڑی عظمندی سے کام لیا تھا!... اگر دواس قیم کا کوئی ٹرانسمیٹر اپ قبضے میں نہ رکھتا تو شاید اس کا بھانڈا پھوٹے میں دیر نہ گئی!... وہ تھوڑے تھوڑے وقفے سے اس پرایکس ٹو سے ہدایات حاصل کر تار ہتا۔ ہیڈ فون اس کے سر پر چڑھا ہوا تھا!... اس لئے دوسروں کو یہ سمجھانے میں دیر نہ لگتی تھی کہ دوایک ایک بل کی خبریں ایکس ٹو کو دے رہا ہے۔ یقینا یہ ایک دشوار کام تھا!اس کے لئے عمران کو کی دو ایک ایک وہ تھوڑا ہوتیں سرزد ہوگئ ہوتیں!

وہ سب نجروں پر سوار تھا!... لیکن عمران جانتا تھا کہ چالیس میل چلنے کے بعد انہیں فیجروں پر سوار تھا! چار بری بری فیجروں سے انظام کر لیا تھا! چار بری بری دی دولیاں بنوائی تھیں، جنہیں قلی اپنے کا ندھوں پر اٹھائے چل رہے تھے!

جولیا کو وہ ڈولیاں گراں گذر رہی تھی! اس نے کئی بار عمران سے کہا کہ وہ ڈولی پر سنر جاری رکھنے سے بہتر یہ سمجھے گی کہ بیدل چلے۔!

"ارے نہیں یہ نازک نازک پاؤں اس قابل نہیں ہیں،! جولی!" عمران کہتا" پیدا چلنے سے بہتر تو یہ ہوگا کہ میں تمہیں اپنے کا ندھے پر بٹھا کرلے چلوں -- میرا نچر کافی مضبوط ہے آجاؤ!" ایک بار تنویر نے اے یہ کہتے من لیااور اے تاؤ آگیا!

"دیکھوعمران!" اس نے عصلے لہج میں کہا!" اس وقت تم ہی لیڈر ہو! ہم کی نہ کی طرح برداشت کر رہے ہیں! لیکن اگر تم نے جولیا کو پریثان کرنے کی کوشش کی تو ہم سے براکوئی نہ ہوگا۔"

"توتم بی اے بھالواپ کا ندھے پر!"عمران نے عور توں کی طرح ہاتھ نچا کر کہا!"وہ ڈولی میں بیٹھنا پند نہیں کرتی۔۔"

"تم چپ چاپ چلتے رہو! غیر ضروری باتیں نہیں برداشت کی جائیں گی---!" تنویر نے

"میں تم کو ہز آربار منع کرچکا ہوں گہ مجھ ہے بکوائس نہ کیا کرو!" "میں نے جس دن تم ہے اظہار عشق کیا!زہرہ اور مرتج کی شادی ہو جائے گی!" دفعتٰاس کے ہیڈ فون میں صفدر کی آواز آئی۔"عمران صاحب یہ تینوں لڑھ کیاں مجھے پریشان کر رہی ہیں!"

"تم انگلیاں چھا چھا کر انہیں کو سے دو! ٹھیک ہو جائیں گ!"

"آپ سنیے تو سہی وہ کہتی ہیں کہ تین مردول کو ڈولیوں پر بٹھا کر ہمیں تین فچر دو!"

" تین فچر میں ان کے جہیز میں دول گا مگر ابھی اس میں دیر ہے! ... ان سے کہو کہ شادی سے انہیں ڈولیوں پر بی بیٹھنا چاہیے! شوہر اور فچر ہم قافیہ ہیں اور ویسے بھی دونوں میں کوئی فرق نہیں ہوتا!"

"شنجيد گی اختيار کیجئے عمران صاحب!وه آپ سے باہر ہورہی ہیں!"
"اچھا میں آرہا ہوں!"عمران نے کہااور اپنے نجر کو دو چار تجیاں رسید کیس وہ دوڑنے لگا!
پچ چچ اس نے تینوں یوریشین لڑکیوں کا موڈ بہت خراب پایا! .... ان میں سے ایک ذرا پچھ
تیز واقع ہوئی تھی اور عمران کو بالکل ڈیوٹ ہی سمجھتی تھی! تام لڑی تھا! صورت شکل کی بھی بری
نہیں تھی!

"ہم ان سواریوں پر نہیں بیٹھ سکتے!"اس نے عمران کو دیکھتے ہی جھلا کر کہا!
"پھر میں تمہارے لئے کار کہاں ہے مہیا کردں! اگر کر بھی دوں توکیا وہ ہوا میں اڑے
گی...راستہ تو تم دیکھ ہی رہی ہو جسیا ہے!"عمران نے فدویانہ انداز میں کہا!
"ہم خچروں پر چلیں گے!"

"میں اس کا مشورہ ہر گز نہیں دوں گا! کیو نکہ بیہ خچر نہ انگریزی بول سکتے ہیں اور نہ سمجھ سکتے

یں دہم کہوگی اسٹاپ اور سمجھیں گے سریٹ بتیجہ جو پھھ بھی ہوگا ظاہر ہے! ادھر ادھر کی کھڈیں اتی گہری ہیں کہ ہم کوشش کے باوجود بھی تہاری ہڈیوں کا شار نہیں کر سکیں گے!" "ہم آگے نہیں جائیں گے ۔۔!"لزی نے کہا!

"تم سے جانے کو کون کہتا ہے تم بس چپ چاپ ڈولیوں میں جیٹھی رہو، چلنے والے چلتے رہیں ہے!"

لزی نہ جانے کیا مکنے گلی آخر عمران نے کہا"اگر تم نہیں جانا چاہتیں تو ہم تہہیں لیبیں چھوڑ کر آگے بڑھ جائیں گے! تہہیں معلوم ہونا چاہیے کہ ہم لوگ شریف آدمی نہیں ہیں۔ سر کس کا ے پہلے بھی بچ ہیروں ہی کے چکر میں میکسیکو کاسفر نہیں لرچکے ہو!" "ماسٹر عمران – مانتا ہوں!…. آپ جو کچھ بھی کہہ رہے ہیں بالکل درست ہے!…. میں مجھی کا اس مہم پر بھی روانہ ہو چکا ہو تالیکن سرحد ہے گذر جا نہ کی کوئی صورین نہیں یہ دا

کھی کا اس مہم پر بھی روانہ ہو چکا ہو تا لیکن سر حد سے گذر جانے کی کوئی صورت نہیں پیدا ہوسکی تھی!اور اب تو مجھے یقین ہے کہ کامیابی میرے قدم چومے گی!... خدانے خود ہی ایک

آدى ايما جميح دياجو مجمعے بے خوف و خطر سر حديار کرا چکا ہے...!"
"تم مجمع ساتھی طاق اقتصال کی دینے "

"تم مجھ سے انچھی طرح واقف ہو! … کیوں ڈپنی!" در جھ مل میں میں میں میں اس سے اس

"التجھی طرح ماسر عمران--!... آپ نے یہ سوال کیوں کیا!"

" کچھ نہیں یو نبی! میں نے سوچا ممکن ہے تم بھی بھول جاؤکہ میں کیا آدمی ہوں!" "ماسر عمران کیا آپ میر سیجھتے ہیں کہ میں آپ کو کسی موقع پر دھوکا دوں گا!"

"تم بھی آدمی ہو فرشتے نہیں!"

"آپ یقین کیجے! جو کچھ بھی ملے گااس میں ہے آدھا آپ کااور آپ کی پارٹی کا!"
"میں ہیروں کی بات نہیں کررہا ڈین! ہیرے تو سینکڑوں روزانہ میری جو توں کے نیچ
سے نکل جاتے ہیں! میں اپنے کام کے متعلق کہہ رہا ہوں! ہو سکتا ہے دریائے شر جیل کے قریب
پہنچے پر تم اپنے وعدوں سے پھر جاؤ!"

"ای وقت گردن اڑاد یکئے گا!" ڈیٹی نے بڑے خلوص سے کہا!

میک ای وقت عمران نے ہیڈ فون میں جولیا کی آواز سی اجو کہہ ربی تھی اور عمران خدا کے لئے .... اس تنویر سے میرا پیچھا چھڑاؤ .... خواہ مجھے بور کررہا ہے!"

عمران نے اپنے خچر کی لگام تھینجی۔ وہ رک گیا!۔

"کیابات ہے! ماسر!" ڈین نے مر کر پوچھا!

" کچھ نہیں چلتے رہو!"عمران نے اپنے نچر کو ہٹاتے ہوئے کہا!

نچر ادر مز دور گذرتے رہے ... جب جولیا کی ڈولی قریب پیچی تو عمران نے نچر آگے بڑھا

دیااور پھرای کے ساتھ ساتھ چلنے لگا! تنویر دوسری طرف تھا!

"تم پھر آگئے--!" تنویر غرایا!

"کیا کروں! میں نے سوچا کہیں تم جولیا سے اظہار عشق نہ کررہے ہو!" 'می کی ہے۔ "

''کیا بکواس ہے!"

" ہاں بکواں ہی کہتے ہیںاظہار عشق کو… تنویر ڈارلنگ تم کسی دن مجھ سے اظہار عشق کر کے دیکھو!… ایسی عمدہ عمدہ غزلیں ساؤں کہ تمہارا کلیجہ معدے میں اٹک جائے گا!" تمہاری اجازت حاصل کیے بغیر کسی قتم کا اقدام نہیں کروں گا!" عمران اے بھی نظر انداز کر کے بولا!" ہم انہیں اپنے ساتھ لائے ہیں اس لئے ان کی حفاظت کے بھی ذمہ دار ہیں!"

"ارے یہ بھی کوئی ہات ہے!"لیفٹینٹ چوہان ہاتھ ہلا کر بولا!" مجھے ان کا انچارج بنا دینا پھر کیا مجال کہ میرے علاوہ کوئی دوسر اانہیں ہاتھ بھی لگا ہے!"

"دوسری بات! "عمران نے اپنی آواز او فجی کر کے کہا!" آپ صاحبان میں اگر کوئی صاحب اپنی ساتھ شراب کی ہو تلیں بھی لائے ہوں تو براہ کرم انہیں ضائع کردیں! یہ ایکس ٹو کا تھم بر!"

تنویر کیپٹن خاور کو آگھ مار کر مسکرایا! اور لیفینٹ چوہان اینے ہونٹ چاشنے لگا! پھر اس نے

" یہ ظلم ہے بھائی عمران --! یہاں اس ویرانے میں تو ہمیں چین لینے دو! آخر اس موقع پر ایکس ٹوکا حوالہ دینے کی کیاضر ورت تھی! دن بھر کی تھکن پھر کیسے دور ہوگی!"
"کیا دنیا کے سارے آدمی شراب ہی پی کر تھکن دور کرتے ہیں!"
"ہم دنیا کے سارے آدمی نہیں ہیں۔اس لئے بکواس بند کرو!" کیپٹن خاور غرایا!
"جو کچھ میں نے کہہ دیااہے پھر کی کئیر سمجھو!... "عمران نے کہااور خاموش ہوگیا!
اور پھر وہ ایک ایک کر کے اس کی چھولداری ہے نگلنے لگے! عمران نے صفدر کو اشارے سے روکا!... جب وہ چلے گئے تو عمران نے اس ہے کہا!" ان پر نظر رکھنا!"

"شراب اور لڑکیاں!"عمران ایک ایک لفظ پر زور دیتا ہوا بولا! "کیا لڑکیوں میں جو لیا بھی شامل ہے!" "نہیں وہ اپنی حفاظت خود کر سکتی ہے!" " یہ نہ کہیے!وہ تنویر سے بہت زیادہ خاکف نظر آر ہی ہے!"

'میں نہیں سمجھا!"

"تورات دن مجر پریثان کر تار ا!"

"اده-- يه بهت پرانی بات ہے! جوليا کی تم فکر نہ کرو! ان لڑ کيوں کی حفاظت ضرور ک ہے!"
"ايک بات مير کي سمجھ ميں نہيں آئی!" صفدر بز بزايا!" جب آپ ان کو کنٹرول نہيں کر سکتے تواليکس اُونے کمانڈ آپ کے ہاتھوں ميں کيوں د ک ہے!"

تو محض کی بہانا ہے، درنہ ہم لوگ تو پاس پڑوس کے ملکوں میں لوٹ مار لرنے جارہے ہیں!" تنیوں لڑکیاں زرد پڑ گئیں! ان کی آنکھوں سے خوف جھا نکنے لگا ادر وہ سہم کر خاموش ہو گئیں!

"تیز چلو...!" عمران نے کچی ہلا کر مز دوروں سے کہا، جو ڈولیاں اٹھائے ہوئے تھے! یہ مزدور دراصل تربیت یافتہ فوجی اور بہترین قتم کے نشانہ باز تھے!... عمران نے ان کا تعاون حاصل کرنے کے سلسلے میں بہت احتیاط برتی تھی، لہذا اس کے ماتحت بھی ان کی اصلیت سے لاعلم تھے!

تیوں ڈولیاں آگے برھ کئیں اور صفرر ہنتا ہوا بولا!" خواہ مخواہ ڈرادیا آپ نے پیچاریوں --!"

" ہائیں! تو کیا میں نے غلطی کی!"عمران آئیصیں پھاڑ کر بولا! "ارریہ مطلب نہیں ہے ... میں کہہ رہا تھا!" " تو جلدی کہونا!... میرادل گھبرارہا ہے!" "آپ کو بیہ نہ کہنا چاہیے تھے!" " پھر کیا کہتا! بتاؤ تاکہ اب کہہ دوں!"

"اب کیا فائدہ--!"

"پھر ختم کرویہ تذکرہ--!"

یہ قافلہ دن بھر چلتا رہا! اور شام ہوتے ہی وہ ایک مناسب سی جگہ منتخب کر کے وہیں از پڑے! نچروں سے چھولداریاں اتار کرنصب کی گئیں! اور جگہ جگہ آگ روشن نظر آنے لگی! رات کے کھانے سے فارغ ہو کر عمران نے اپنے ماتخوں کو اکٹھا کیا!.... چاروں پرانے ماتحت بری طرح بیزار نظر آرہے تھے! ہر ایک کے انداز سے یہی معلوم ہو تا جیسے موقع ملتے ہی عمران کو چھاڑ کھائے گا!

" دوستو!"عمران نے انہیں مخاطب کیا! میں نے محسوس کیا ہے کہ تم ان متیوں لڑکیوں کو دن بھر گھورتے رہتے ہو!"

"اگرتم نے کوئی بے تکاالزام ہمارے سر رکھا تواچھانہ ہو گا!" کیپٹن خاور غرایا!
" میں صرف یہ کہنا چاہتا ہوں!" عمران نے اس کی طرف توجہ دیئے بغیر کہا! "اگر کسی کی ذات سے بھی ان لڑکیوں کو کوئی تکلیف پنچی توجھ سے براکوئی نہ ہو گا!"

تنویر نے ایک ہدیانی سا قبقہد لگایا اور دیر تک ہنتا رہا چھر بولا!" لڑ کیوں کے بھائی جان میں

"ایکس ٹو میرانسو تیلا بھیجا ہے! تم اس چکر میں نہ پڑو!...اب جاؤ...!" صفدر چلا گیا!--- عمران نے جیب سے ایک نقشہ نکال کر زمین پر پھیلا دیا اور لیپ کی روشی میں اسکا جائزہ لینے لگا!

4

تنویر خادر ادر چوہان اپنی چھولداری میں داخل ہوئے!.... خادر کامزاج بری طرح بگڑا ہوا تھا! چوہان خاموش تھا!.... اور تنویر بر برار ہاتھا۔

"میں چکے کہتا ہوں!اگر اس نے ذرا بھی معاملات میں دخل دیا تو میں اس کاسر توڑ دوں گا۔!" "ختم کرویار!" چوہان ہاتھ اٹھا کر بولا!" تم جولیا کو بھی دن بھر چھیڑتے رہے ہو! ... حالا نکھ تم نے پہلے بھی اس انداز میں اس سے گفتگو نہیں کی!"

"سنو! ڈیئر!" تنویر سنجیدگی سے بولا!" کیا تمہیں توقع ہے کہ اس سفر سے صحیح سلامت واپسی ہوگ! میں تو نہیں سمجھتا کہ ایسا ہو سکے!لہذاایٹ ڈرنگ اینڈ بی میری ... جولیا کو میں بہت دنوں سے چاہتا ہوں! ... لہذامر نے سے پہلے!"

"تم شايد ياكل موسكة مو--!"

"چلویمی سمجھ لو، نکالو ہو تل ... لعنت ہے اس زندگی پر بری طرح تھک کر چورہو رہے ں!"

" نہیں شراب نہیں ... '' خاور نے کہا!

"یار میں تو کہتا ہوں کہ جعفری اور ناشاد وغیرہ بہت اچھے رہے!"

"تو تههیں بھی استعفٰی دے دینا چاہیے تھا!"خاور نے کہا!

"ارے مری جان!تم اتنی جلدی بدل گئے!ابھی عمران کو تو کھانے دوڑے تھے!"

"شراب پر ایکس ٹونے پانبدی عائد کی ہے!... عمران کی بات الگ ہے... اس پر مجھے یوں بھی تاؤ آیا کر تا ہے-!"

"لاؤ-- ميں پيؤں گا--!"

"لیکن اگر عمران نے تمہاری بے عزتی کی تو ہم ساتھ نہیں دیں گے!" چوہان بولا! "ادہ--، تو کیا میں اس منخرے سے کمزور ہوں!... تم ہر گز ساتھ نہ دینا... میں شراب

ادفات و میں میں اس مستر کے میں مرور ہوں!.... م ہر کر ساتھ نہ دیا!... میں سر پی کر جولیا کی چھولداری میں جاؤں گا!"

"تم ہاری طرف سے جہنم میں جاؤ--!" چوہان نے لکڑی کے بکس کی طرف اثارہ کیا جو

ایک کوشے میں رکھا ہوا تھا! تنویر نے صدوق سے جن کی یو تل نکالی ... لیکن اسے گلاس میں انٹریلئے وقت اس کی پیشانی پر شکٹیں ابھر آئیں! پھر اس نے گلان کو اٹھا کر سونگھا... اور ایک گھونٹ لینے کے بعد گلاس کو زمین پر پختا ہوا دہاڑا۔

" يه کيا--! په توپائی ہے۔ ساده پائی!"

"كيا!..." چومان اور خاور بيك وقت الحچل پڑے!

"پانی...!" تنویر پھر اس انداز میں دہاڑا... اور صندوق خالی کرنا شروع کردیا!اس میں تقریباً تین در جن ہو تلیں بھیں! وہ ہر ایک کی کاک نکالیا!اسے چکھیں اور اس کے منہ سے گالیوں کا طوفان امنڈ پڑتا! پھر پچھ دیر بعد اس کے ہاتھ میں کاغذ کا ایک بڑا سا کھڑا نظر آیا!... جسے وہ عصیلی آواز میں پڑھ رہا تھا!

"ایکس ٹو کے سعادت مند ماتخوں کو معلوم ہونا چاہیے کہ ان کی جن کی بو تلیں محفوظ ہیں! اور واپسی پرانہیں واپس مل جائیں گی!ان ہو تلوں میں نہایت شفاف اور میٹھاپائی ہے! ہو سکتا ہے اس سفر میں کہیں پر پائی نہ دستیاب ہو سکے لہذااس وقت تم اپنے آفیسر کو دعائیں دو گے!

میں ہوں تمہارا بہی خواہ

میں ہوں تمہارا بہی خواہ

در کیس ٹو

"لو دیکھو!...اس خبیث کو اس نے یہاں بھی پیچیانہ جھوڑا...." تنویر کاغذ بھینک کر اپنے بال نوچنے لگا! خادر ادر چوہان حمرت سے ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے!

## ٨

صفدر رینگتا ہوا چھولداری کے پیچھے سے نکلا کچھ دور ای طرح چلتا رہا... پھر سیدھا کھڑا ہو کر بری تیزی سے عمران کی چھولداری کی طرف بڑھنے لگا۔

عمران زمین پر ہرن کی کھال ڈالے اس پر اس طرح بیٹھا ہوا تھا جیسے کسی سادھونے آس جما اہو!

"کیا خبرہے! ... "اس نے صفدر کی طرف دیکھے بغیر کہا۔ صفدر ہانپ رہاتھا! اس نے اپنی سانسوں پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا!" ان کے پاس بو تلیں تھیں ... لیکن تنویر بری طرح اپناسر پیٹ رہاہے ...!" "کول ۔۔!" " میں کہہ نہیں سکنا! ویسے میراخیال ہے کہ اگران کے پاس ٹرانسمیٹر ہوتے تو وہ اس طرح مفر کر منظ کی ضرورت ہی کیوں محسوس کرتے۔ وہیں سے بیٹھے بیٹھے اپنی اطلاعات شکرال تک پنچاتے!"

"ممکن ہے! وسیع طقہ عمل کاٹرانسمیر نہ ہوان کے پاس! خیر اس سے بحث نہیں ہے! تم ان تیوں پر نظرر کھو!"

"كيول ندانبيل مُعكاني بن لكاديا جائي!"

" نہیں!... ہو سکتا ہے وہ ہمارے کسی کام آسکیں!"

"بهت بهتر جناب!"

"لیکن تمہاراکام بہت مشکل ہے! حمہیںنہ صرف ان تیوں سے بوشیدہ رہنا ہے بلکہ میرے قافلے والوں کی نظر بھی تم پرنہ پڑنے پائے!"

"آپ مطمئن رہیئے جناب ایسا ہی ہوگا!"

"بس اب جاوُ--!"

کچھ دیر بعد کیمپ پھر روشن کر دیا گیا! لیکن اب چھولداری میں عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا!

# 9

تیسرے دن وہ ایک چھوٹی می بہتی میں بہتی جو لکڑی اور پھوس کی جھو نپڑیوں پر مشمل تھی!... لوگ جھو نپڑیوں سے باہر نکل آئے، اور قافلے کو متحیرانہ انداز میں دیکھنے لگے، جیسے بہلے بہل ان اطراف میں انہیں کوئی قافلہ نظر آیا ہو!.... لیکن تھوڑی دیر بعد ان کی آٹھوں ہے تحیر کی بجائے در ندگی جھائینے گی!... وہ سب صحت منداور قد آور لوگ تھے!

پھر عمران نے کلہاڑیاں نکلتی دیکھیں نیزے بلند ہوتے دیکھے، دوایک کے ہاتھوں میں بارود سے چلنے والی بندوقیں بھی نظر آئمیں۔عمران اپنے خچر کو ہائکتا ہواسب سے آگے پہنچ گیا! یہاں ڈپنی ادر اس کے ساتھی اپنی رائفلیں سیدھی کررہے تھے!

" تظہر جاؤ--!" عمران ہاتھ اٹھا کر چیجا!" خواہ مخواہ ہنگامہ کر کے انر جی برباد کرنے کی ضرورت نہیں ہے!" انہوں نے رائفلیں جھالیں لیکن کوہتانی بدستور کلہاڑیوں اور نیزوں کو گروش دیتے ہوئے ان کی طرف بڑھتے رہے!

"ہم لوگ بالکل بے ضرر ہیں!"عمران دونوں ہاتھ اٹھا کر چیجا!" پہلے میری بات س لو… دہ لوگ رک گئے!…. عمران پہاڑی زبان میں کہتا رہا!" ہم کسی کو کوئی نقصان پہنچائے ۔ "جن .... "صفدر چونک کر عمران کو گھورنے لگا!" گر میں نے آپ کو یہ کب بتایا کہ وہ جن کی بو تلیں تھیں!...."

" بتاؤ ٹا بتاؤ!" عمران نے لا پروائی سے شانوں کو جنبش دی!" مجھے علم ہے کہ وہ جن کے علاوہ اور کوئی شراب نہیں ہے!"

"تنويرامكس توكو گاليال دے رہاہے...!"صفدرنے كما!

"الله نے چاہا تو اس کی زبان میں کیڑے پڑیں گے...!"عمران عور توں کی طرح لچک کر بولا! پھر جمائی لے کر کہا!"اب جادًا جمعے نیند آر ہی ہے۔!"

"تنویر کہہ رہاتھا کہ میں شراب پی کر جولیا کی چھولداری میں گھس جاؤں گا!"صفدرنے کہا! "اب وہ ٹھنڈاپانی پی کر سو جائے گا...... جاؤتم بھی سور ہو!" "پھر جاگے گاکون!۔"

" پر داہ مت کر د! قافلے کی حفاظت ڈینی دلن کے سپر دہے اور میں اس پر اعتاد کرتا ہوں!" صفدر چند کمچے کھڑا کچھ سوچتارہا... پھر جھولداری سے چلا گیا!

عمران ای طرح مرگ جمالے پر بیٹا رہا! شائد اے کسی کا انظار تھا! تھوڑی دیر بعد چھولداری کے سرے پر آہٹ ہوئی اور ایسامعلوم ہوا جیسے دہاں کوئی آکر رکا ہو!

" آجاؤ--!"عمران نے کہا!" اور دوسرے ہی لیحے میں ایک آدمی چھولداری میں داخل ہوا سے سرسے پیر تک سیاہ لبادے میں لپٹا ہوا تھا۔ عمران نے ہاتھ بڑھا کر مٹی کے تیل کالیپ گل کر دیا!

"كيا خرب ...!"اس نے يو جھا!

"تعاقب جارى ہے جناب"! آواز آئى!" وہ تین آدى ہیں اور شايد يہاں سے ايك ميل پيچھے ا انہوں نے ايك غار میں قيام كيا ہے!"

"اوہو--! مگر وہ دیسی ہیں یاغیر ملکی...!"

"میں اندازہ نہیں کرسکا! کیونکہ انہوں نے کوہتا نیوں کی می دضع اختیار کرر کھی ہے!" "اگڈ--! کیاان کے پاس سے ٹرانسمیز بھی برآمہ ہونے کی توقع ہے!" ہے آدمی شکرال کی چو کیداری س طرح کر سکتے ہو؟"

" إلى ميں جَمُونُ بول رہا تھا بج ! ميں تجھے اد هر نہيں جانے دوں گا--! ميں اپنے تين جوان بيوں كو وہاں كھو آيا ہوں.... اس لئے ميں نہيں چاہتا كه كوئى اس منحوس سر زمين پر قدم ركھ...."

"کیاوہ ہمیں دیکھتے ہی مار ڈالیں گے --!"عمران نے بچکانے انداز میں یو چھا!

"لڑ کے مجھ سے بحث نہ کرو!... میں دیکھ رہا ہوں کہ تمہارے ساتھ عور تیں بھی ہیں! لیکن تم اطمینان رکھویہ بالکل محفوظ رہیں گی-- گر!... تمہارے ساتھ کا ایک ایک نوجوان مار ڈالا جائے گا!"

عمران چند کھنے کچھ سوچتارہا!... پھر بولا"اچھاہم اس پر غور کریں گے۔۔اگر تم اجازت دو تو آج ہم سہیں پڑاؤ ڈال دیں۔۔ورنہ یہاں سے پیچھے ہٹ جائیں!"

بوڑھے نے فور اُئی کوئی جواب نہیں دیا۔ تھوڑی دیر تک کچھ سوچنارہا۔" میں اپنے آدمیوں سے مشورہ کئے بغیر کچھ نہیں کہہ سکتا!"

. "بہتر ہے مشورہ کرلو!"عمران نے کہا! بوڑھا بہاڑیوں کے مجمع کی طرف واپس چلا گیا! " بید کیا کہد رہاتھا... ماسر!" ڈین نے بڑی بے صبر ک سے یو چھا!

عمران نے کم سے کم الفاظ میں گفتگو کا ماحصل بتانے کی کوشش کی! ڈپنی چند کھے برا سامنہ بتائے ہوئے کچھ سوچتار ہا پھر بولا!" میراخیال ہے کہ ان سے دب جانا ہمارے متعقبل کے لئے خطرناک ٹابت ہو گا!"

" نہیں ڈینی!" عمران نے سنجیدگی سے کہا" میں بے گناہوں کے خون سے ہاتھ رنگنا پیند ہیں کر تا!"

"مجھے یقین ہے کہ وہ نہ تو یہاں پڑاؤ ڈالنے دیں گے اور نہ آگے جانے دیں گے۔اسے لکھ لیجے کہ ان سے نیٹے بغیر کام نہیں چلے گا۔ میں نے بھی بہت دنیاد کیمی ہے۔ آپ (حمدل بن جائے لیکن دوسروں کو سدھارنا آپ کے بس سے باہر ہو جائے گا--! میں یہ بھی دکھ رہا ہوں کہ وہ لڑکیوں پر للچائی ہوئی نظریں ڈال رہے ہیں "۔

"خير ديكھوتو... بوڑھاكياجواب لاتاہے!"

دنعثا عمران کو این ٹرانسمیر پر اشارہ موصول ہوا! "ہیلو...!" اس نے آہتہ سے ماؤتھ بن نیس کہا!

"اٺ از بليگ زيروسر!"

یہاں سے گذر جائیں گے۔ ہاں آگر تم لوگ لوٹ مار کرنے کی نیت رکھتے ہو تو بات دوسری لیکن میں تمہیں اس کے خطرات سے بھی آگاہ کر دینا ضرور کی سجھتا ہوں! ہم ہیں کوئی بھی نہیں ہے جس کے پاس آتش گیر اسلح نہ ہوں! تم سب منٹوں میں بھون کر رکھ دیئے جاؤگے اور تمہاری بہتی ویران ہو جائے گی! تم کی طرح بھی ہمارا مقابلہ نہیں کر سکتے!"

وہ لوگ خامو ثی ہے کھڑے انہیں گھورتے رہے! پھرایک بوڑھاان کی بھیڑ چیر تا ہوا باہر کل آیا!

"تم لوگ کہاں جارہے ہو...!"اس نے ہاتھ اٹھا کر کہا! "ہم اُدھر جارہے ہیں!"عمران نے شال کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہا"ان پہاڑوں کے پیچے!" "اُدھر تم ہر گزنہیں جاسکتے! کیونکہ اس پر ہماری زند گیوں کا دار و مدارہے!

"وہ ہمیں مار ڈالیس گے --!"

"ہم ان کے دسمن نہیں ہیں! کھیل تماشے دکھاکر پیٹ پالتے ہیں! اور یہ سفر ہمارے لئے نیا نہیں ہے۔ ہم مقلاق اور کراغال کے سفر کئی بار کر چکے ہیں!...."

"گریہ مقلاق اور کراعال کاراستہ نہیں ہے!" بوڑھے نے کہااور ملیٹ کر آگے بڑھتے ہوئے پہاڑیوں کو پیچھے دھکیلنے لگا۔

"تو پھر يہ كہاں كاراستہ ہے!"

بوڑھا آہتہ آہتہ چلنا ہواعمران کے منچر کے قریب آگیا!اور سر اٹھاکراس کی آٹھوں میں دیکھاہوا آہتہ سے بولا!" یہ شکرال کاراستہ ہے ....!"

"آبا... شکرال تب تو ہم اُدھر ہی جائیں گے -- کیادہاں ہمیں زیادہ آمدنی ہوسکے گا!"
"آمدنی --"بوڑھے کے ہونٹ آہتہ سے بلے اور اس نے شال کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہا!"
لڑکے ادھر موت ہے۔ ان منحوس پہاڑوں کے پیچھے موت ہے! .... در ندگی ہے .... وہاں انسانی خون کی کوئی قیت نہیں میں وہاں اپناسب کچھ کھو آیا ہوں .... واپس جاؤ، چلے جاؤ، وہاں انسانی نہیں ہے! وہاں کمزوری جرم ہے! .... اور یہاں ہم محض اس لئے زندہ ہیں کہ ان کی ویسانی نہیں ہے۔ اگر اس طرف سے ایک پرندہ بھی اڑ کر اُدھر گیا تو دوسر ہے ہی دن یہاں کی زمین پر خون کے دریا بہتے ہوئے ملیس گے ...! اور یہ لبتی ہمیشہ کے لئے ویران ہو حالے گی...! و

"اليماأكر كوئى فوج اد هر سے كذرے تب! نبيل برے مياں تم جموث بول رہے ہو!تم ات

"میر کاروال آپ ہیں، میں نہیں! آگر یہی مناسب تھا تو یہی سہی!" "و یکھو خیال رکھنا!" عمران نے کہا" بوڑھے نے بستی کے چند شریر آدمیوں کا تذکرہ کیا تھا!" "آپ مطمئن رہیئے!... مجھے ان لوگوں سے نیٹنے کا طریقہ معلوم ہے!" عمران نے خچر ہی پر ہیٹھے بیٹھے نقشہ نکالا اور شائد کوئی دوسری راہ نکالنے کی فکر میں پڑ

اس جگہ سے واپس ہونے کے سلسے میں لوگ کبیدہ خاطر نظر آنے لگے تھے! خصوصاً ایکس ٹو کے ماتحت تو بری طرح جلا گئے تھے! عمران نے تنویر اور خادر کو اپنے خچر روکتے دیکھاوہ سمجھ گیا کہ وہ لوگ اس مسئلے پر اس سے بحث کرنا چاہتے ہیں۔

عمران نے اپنے خچر کے لیچی رسید کی اور اس کی رفتار بڑھ گئی! تھوڑی دیر بعد خاور اور تنویر اس کے داہنے ہائیں چل رہے تھے! "تم سب کا بیڑا غرق کرو گے!" خاور جھلا کر بولا!

"ذرازبان سنجال کر! میں ملاح نہیں ہوں!اس وقت تمہارا آفیسر ہوں!اور تم نچر پر سوار ہو! بیڑے میں نہیں! ہوش میں آؤ... ایکس ٹو نے تمہاری کمانڈ میرے ہاتھ میں دی ہے!..."

"كمانل كے بچے تم آخران لوگوں سے دب كول كئے!" "ايكس لوكا تكم ...!"

"مکواس ہے...اوہ سینکروں میل دور سے جھک نہیں مار سکتا!"

"آ ہا سینکڑوں میل دور ہے۔۔اگریہ ایک پنجر سر زمین نہ ہوتی تو میں کہتا کہ تم لوگ گھاس کھا گئے ہو! کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ ایکس ٹو وہیں بیٹھارہ گیا ہے ...! تم لوگ اچھی طرح کان کھول کرین لواوہ کسی وقت بھی تم سب کو سزائیں دے سکتا ہے!"

تنویر نے قبیته لگایا... لیکن ده کسی صحیح الدماغ آدمی کا قبیته نہیں معلوم ہوتا تھا!....
"ایکس ٹو...! وہ یہاں آئے گا بزدل... ہمیں جہنم میں جھونک کر خود چین کی بنسی بجارہا ہے!"اس نے چیچ کر کہا!

" آہتہ تنویر آہتہ!" عمران نے خوفزدہ آواز میں کہا!"اگر اس نے تمہاری آواز س لی تو تم کہاں ہو گے!"

" بکواس مت کرو!" خاور غرایا!" ہمیں بہلانے کی کوشش نہ کرو!... اس سے بحث نہیں کہ ایک ٹویہاں موجود ہے یا نہیں! لیکن ہم تہمیں حماقتیں نہیں کرنے دیں گے!"

"کیا بات ہے...!
"دو آدمیوں نے مل کر تیسرے کو مار ڈالا..."
"کیوں؟"
"پیتہ نہیں جناب!...."
"تواب دو ہی باتی ہے ہیں!"
"تی ماں--!"

"اچھا تو دیکھوا ہم ایک بستی میں پہنچ گئے ہیں! تو قع نہیں ہے کہ یہاں سے لوگ ہمیں آگے بڑھنے دیں! میں آبھی تک ان لوگوں کو اچھی طرح نہیں سمجھ سکا!.... لہذا کو شش کرو کہ وہ دونوں اس بستی میں نہ پہنچنے یا ئیں!"

> " میں کو شش کروں گا! نیکن آپ کو کامیابی کا یقین نہیں ولا سکتا!" "کوں؟"

" آپ ہی بتائے کہ میں انہیں کس طرح روک سکوں گا!"

. "اب میں بی یہ بھی بناؤں ... بلیک زیرد یو آرائے ڈفر ... یہاں اس ویرانے میں ہمارے ملک کا قانون لاگو نہیں ہوتا۔ اس لئے جب کہ اس وقت کمانڈ میرے ہاتھ میں ہے حسب ضرورت قانون وضع کرنے کا پورا پورا چق رکھتا ہوں! ... "

"میں نہیں سمجھا جناب!"

"وہ دونوں ایک آدمی کے قاتل ہیں۔ لہذا میں تمہیں علم دیتا ہوں کہ ان کی زندگیوں کا اتمہ کردو!"

" ہال یہ ممکن ہے!…"

"اوراس طرح تم انہیں اس بہتی تک پہنچنے ہے روک سکتے ہو!اوور اینڈ آل!"

ڈینی عمران کو حیرت سے دیکھ رہاتھا۔ لیکن وہ کچھ بولا نہیں۔ کچھ دیر بعد بوڑھا بھی واپس آگر آہتہ سے بولا!" بہتریبی ہے کہ تم واپس جاؤ! ابھی اور اسی وقت۔ اس بستی میں پچھ شریر لوگ بھی ہیں اس لئے تمہاری حفاظت کی ذمہ داری نہیں لی جاسکتی!"

کچھ دیریک دونوں میں رد و قدح ہوتی رہی .... پھر عمران واپسی پر رضا مند ہو گیا! غالبًا اس کا یہ فیصلہ ڈینی کو شاق گذرا تھا! لیکن وہ کچھ بولا نہیں! قافلہ اسی راستے پر مڑ گیا جس سے وہ یہاں

"يني مناسب تقااذين عمران ناس كى تشفى كرنى جاي ا

256

لها تنوير اور خاور کھے نہيں بولے ...!

مران نے تھیلے سے لکویڈ ایمونیا کی ہو تل نکالی اور ان کے چہرے صاف کرنے لگا! کچھ دیر بعد اس کے بیان کی سوفیصدی تصدیق ہو گئی! تنویر اور خاور اپنے خشک ہو نٹوں پر زبان پھر رہے تھے!

"بولو--!اب کیا خیال ہے! تم دونوں خاموش کیوں ہو گئے!"

" مطمئن ہیں! ایکس ٹو ہم ایک طاہر کرنے کی کوشش کی!" اب ہم مطمئن ہیں! ایکس ٹو ہم سے کوئی غلطی نہیں سرزد ہونے دے گا…!"

"توید کہونا" تنویر نے پھیکی سے بنسی کے ساتھ کہا ہکہ ہماری کمانڈ ایکس ٹو بی کے ہاتھ میں ہے!"

عمران کچھ نہ بولا . . . چند کمیح ان لاشوں کو گھور تا رہا! پھر بولا!" جمیں انہیں کسی غار میں . ڈال کر اس کامنہ بند کر دینا جا ہیئے!"

تقریبا بیس من بعد وہ چراپ نچروں پر سوار ہو کر چل پڑے تھے۔ دونوں لاشیں ایک غار بیس چھپا دی گئی تھیں!.... تیسری لاش کے متعلق عمران کو یقین تھا کہ بلیک زیرو نے اسے بھی چھپادیا ہو گا!اس کے ماتخوں میں وہ سب سے زیادہ ذہین اور زیرک آدمی تھا!اس نئے تقرر کو اس نے اپنے ماتخوں سے پوشدہ رکھا تھا!لیکن سے بھی اسی وقت عمل میں آیا تھا جب جعفری اور ناشاد کو الگ کر کے ان کی جگہ دوسروں کو دی گئی تھی!.... کچھ دیر بعد وہ قافلے سے جا ملے!...

1.

یہ اس سفر کی گیار ہویں رات تھی! .... اگر وہ راستہ نہ بدلتے تو شاید ساتویں رات ہوتی! اب وہ شکرال کی سر حد سے قریب تھے! ابھی تک انہیں کافی نقصان اٹھانا پڑا تھا۔ دس خچروں اور پانچ ہر دوروں کی جانیں ضائع ہو چکی تھیں! .... اس بستی سے پلٹنے کے بعد انہیں، جو راستہ اختیار کرنا پڑا تھاد شوار گذار تھا! .... ذراسی بداختیا طی زندگی کا خاتمہ کر سکتی تھی! ان راہوں پر لڑکیوں کو بھی پیدل چلنا پڑا تھا! اوران کی حالت ایتر ہوگئی تھی .... البتہ جو لیا نافٹر واٹر خود کو بہت زیادہ سنھالے ہوئے تھی! ....

نمجی بھی وہ ایسے ننگ و تاریک دروں سے گذرہے تھے کہ دوسری بار روشنی دیکھ کر انہیں پنے وجود پریقین نہیں آیاتھا! ... ہوائیں چین چنگھاڑتی ہوئی ننگ دراڑوں میں تھتیں اوران پر بلیٹ ارواح کا گمان ہونے لگتا! .... "اچھا خاور ---! ممہیں اس کی موجود گی کا ثبوت مل جائے گا! ابھی ای راہ میں ممہیں دو لاشیں ملیں گی اور ہم دیکھیں گے کہ وہ کول ہو سکتے ہیں!"

"بکار اپناد ماغ خراب نه کروا" خادر تنویر کی طرف دیمه کر بولا!"اس کے پیر مجھی زمین سے نہیں گئے .... اب توجو حمافت ہم سے سرزد ہونی تھی ہو ہی گئی!...."

الاکیا حافت سرزد ہوئی ہے!"عمران نے بوی سادگی سے پوچھا!

"يى كە جم نے تمہارے انتخاب پر احتجاج نہيں كيا!"

"واقعی تم سے زبردست غلطی ہوئی گر اب کیا ہو سکتا ہے… چلو جاؤ…. وہیں جاؤ جہال اس مدتا اللہ عندا"

خادر ادر تنویر اپنے نچروں کو آ گے بڑھا لے گئے! کاروان چلنا رہا! آخر دو میل چلنے کے بعد ڈنی جو سب سے آ گے تھارک گیا! اس کے ساتھ ہی پورا قافلہ تھہر گیا! پنچے ایک کھڈ میں دو لاشیں بڑی ہوئی تھیں، جن کی کھوپڑیوں سے خون بہہ کر پھڑ دل پر پھیل گیا تھا!...

عمران پیچیے تھا! ڈینی نے سفری ٹرانسمیٹر کے ذریعہ اسے لا شوں کے متعلق آگاہ کیااور عمران لا!

> "و بیں تھمرے رہو۔۔! میں آرہا ہوں!...." کچھ دور چلنے پر تنویر اور خادر سے للہ بھیٹر ہو گئ!

"اب كون رك كئے!" خادرات گور تا ہوا بولا!

"تم دونوں میرے ساتھ آؤ--! میں یہال ایکس ٹوکی موجودگی کا ثبوت دول گا--!"

اس کے چیچے ان دونوں نے بھی اپ نچر بڑھائے! اور پھر وہاں پنچے جہاں دونوں لاشیں پڑی ہوئی تھیں! عمران کھٹر میں اتر تاہوا بولا!" آؤ۔۔ آؤ۔۔ وہاں کیوں کھڑے ہو! وہ دونوں بھی اپ نچروں سے اتر گئے اور عمران نے ڈینی سے کہا! "تم چلتے رہو!…. جہاں سے ہم إدهر کے لئے مڑے تھے وہیں سے مشرق کی طرف مڑجانا! پھر میں کوئی راہ نکال لوں گا…"

کاروال پھر چلنے لگا! ... خاور اور تنویر بھی کھڈ میں اتر گئے! لاشیں دو کو ہتانیوں کی تھیں! جن پر کو ہتانیوں ہی کا لباس تھا اور چبرے پر گھنی داڑھیاں تھیں! عمران ان پر جھک پڑا اور کچھ دیر بعد بڑ بڑایا!"داڑھیاں سو فیصدی مصنوعی ہیں!"

اور پھر ان کے چہروں سے گنجان بالوں کا جنگل صاف کرنے لگا! ذرا ہی می دیریمیں ان کی اصلی شکلیں نمایاں ہو گئیں! وہ کس سفید فام نسل سے تعلق رکھنے والے دوغیر ملکی تھے! "اب کیا خیال ہے.... کہو توایمونیا ہے ان کے چہرے بھی صاف کر ڈالوں!"--عمران نے "کونکہ نہ تو تمہارے چہرے پر محطن کے آثار ہیں اور نہ تم اٹھتے بیٹھتے کراہتے ہو!... میں نے تمہیں اس وقت بھی ہنتے دیکھا ہے، جب لوگ ناہموار راستوں پر گر رہے تھے! چیخ رہے تھے... گڑ گڑا رہے تھے...! میں نے تہہیں ان او قات میں شیو کرتے دیکھا ہے، جب دوسرے کوانے چہروں پر ہاتھ چھیرنا بھی گراں گذر رہا تھا! تم آدمی نہیں جانور ہو!...."

"مُكَّر تم مجھے گولی كيوں مار ديتيں؟...."

" نبيس ميں شهبيں گولی نبيں مار سکتی!"

کیوں؟"

"اس کے خیال ہے جس نے تمہیں آفیسری عطاکی ہے ... لیکن کیوں عطاک ہے؟ یہ میں اس سے ضرور یو چھوں گی!"

"ای لئے کہ میں آدمی نہیں جانور ہوں! وہ سمجھتا ہے کہ آدمیوں پر جانوروں کی حکومت ہونی چاہئے ورنہ وہ تھکن سے نڈھال ہو کر زندگی کے سفر میں آگے بڑھ ہی نہ سکیں گے...!"

"تم ... ذرااد هر و مجموا ميري طرف! "جوليا آسته سے بولیا

"میں تمہاری ہی طرف دیکھ رہا ہوں! گر اندھیرا ہے!...."

جوليا آہتہ آہتہ اس كى طرف برهي اور اسكے شانوں پر دونوں ہاتھ ركھ ديئے....!"

"ارے باب رے ... "عمران بو کھلا کر پیچیے ہٹا...!

"تم ایکس ٹو ہو! ... "جولیا کی سر گوشی دور تک پھیل گئ! ....

"ارے... الگ ہٹو!... ہشت... ڈیڈی... او ... ممی...!" اس کے حلق سے کچھ اس قتم کی آوازیں نکلیں جیسے کوئی خو فزدہ بچہ ڈیڈی اور ممی کواپی طرف متوجہ کرنا چاہتا ہو! "تم ایکس ٹو ہو ...! تمہارے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا..."

"ارے خدا کے لئے ... ہٹو! ... "عمران رود بنے والی آواز میں بولا!

یہ غل غیاڑہ دوسروں نے بھی سالیکن کسی نے وہاں تک آنے کی زحمت نہیں گوارا کی کیونکہ عمران کی آواز سبھی پہچانتے تھے! ممکن ہے انہوں نے سوچا ہو کہ کوئی حماقت ہی ہور ہی ہو گی اس لئے اٹھنا برکارے!

"تم جھوٹے ہو، ایکس ٹو تمہارے علاوہ اور کوئی تہیں ہو سکتا! .... ہاں میں تمہیں جا ہتی ہوں!" ہوں! تمہارے لئے میں آگ میں بھی کود علق ہوں!"

"فی الحال تم الگ ہٹ جاؤ!" عمران کیکیاتی ہوئی آواز میں بولا!"ورنہ میں اس چٹان سے پنچے

آج بھی انہیں بڑی مشکل ہے ایک الی المسلم چنان مل سکی تھی جس پر وہ پڑاؤ ڈال سکیں! لکن آج ان کے سروں پر جھولداریوں کا سامیہ نہیں تھا! .... چنان میں میخیں گاڑنا آسان کام نہیں تھا، لہذاانہیں یہ رات آسان ہی کے نیچے بسر کرنی تھی!۔

یہ چٹا نیں بالکل بے آب و گیاہ تھیں!اگر ان کے ساتھ پانی کی پکھالیں نہ ہو تیں تو زندہ رہنا محال ہو جاتا!... لہذا وہ پانی بہت احتیاط ہے استعال کررہے تھے! جانوروں کے لئے البتہ دشواری آپڑی تھی!... لیکن کسی نہ کسی طرح انہیں بھی تھوڑا بہت ملتا ہی تھا!۔ غنیمت تھا کہ یہ سفر سر دیوں کے موسم میں شروع ہوا تھا ور نہ اس جگہ آدھے ہے بھی کم آدمی نظر آتے۔۔! ویسے سر دی ہے بچنے کے لئے مزدوروں کے پاس بھی دبیز کمبل تھے۔ عمران نے اس بات کا خاص خیال رکھا تھا کہ سفر کی صعوبتوں کے علاوہ کسی کو اور کسی قسم کی تکلیف نہ ہونے پائے! وہ اس وقت ایک طرف کھڑا ان لوگوں کو دکھے رہا تھا، جو پہرے پر مقرر کے گئے تھے! دفعتا تیوں لڑکیوں نے اسے گھیر لیا!

"کیا مطلب ہے تمہارا" لزی غصے میں بحری ہوئی کہدر ہی تھی!" تم نے ہمیں دھوکا دیا! تم فر منبیں بتایا تھا کہ سفر اتنا خطر ناک ہوگا!"

" كنفيوشس نے كہا تھا...!"

" کنفیوشس کی الیمی کی تیمی!" وہ چنگھاڑنے گلی!" د غاباز ہوتم!"

"کیا فائدہ چیخ ہے! اچھا اگر تم واپس جانا جاہو تو میں تمہیں روکوں گا نہیں! شوق ہے
"

اس پر تینوں لڑکیوں نے اس کا دماغ چانناشر وع کر دیااور جولیا بھی وہیں آگئ! "تم وہاں اتنی دولت کماؤگی--!"عمران نے کچھ کہنا چاہا--لیکن جولیا نے اسے روک دیااور لڑکیوں کو سمجھانے گگ! بدقت تمام انہیں چپ کرا کے ان کی جگہوں پر واپس بھیجا! " میں خود ہی تہمیں گولی مار دتی ... گر...!"

"مجھ سے وہ کرنے گی ہو ... کیا تم محبت ... کیوں! ... "عمران چہک کر بولا! ...
"محبت آدمیوں سے کی جاتی ہے جانوروں سے نہیں! ... مجھے سب سے محبت ہے!" وہ
قافے والوں کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولی" جو تھکن سے نڈھال ہو رہے ہیں! جو مستقبل کے خوف
سے لرز رہے ہیں! جن کے ہو نٹوں پر میں نے گئی دنوں سے مسکراہٹ نہیں دیکھی ...! مجھے
ان سے محبت ہے ...! تم سے نہیں! تم جانور ہو!"
"کیوں! میں جانور کیوں ہوں!"

"ہلو...!"جولیانے مردہ ی آواز میں کہا!

"لیس جولیا! کیا بات ہے!" دوسری طرف سے مجرائی ہوئی سی آواز آئی اور جولیا کا چہرہ اس ہو گیا!

"کچھ نہیں ... بجے ... جناب!..." وہ ہکلائی ... "م ... میں ... صرف آپ کی خیریت معلوم کرنا جا ہتی تھی۔"

"میں بخیریت ہوں جولیا … اور کچھ…!"

" نہیں جناب ...! "جولیانے ہو کھلائے ہوئے انداز میں ہیڈ فون اتار کرعمران کے سامنے ڈال دیااور کچھ کے سے بغیر اٹھ گئ!

11

کچھ رات گئے بیبویں کے جاند نے افق سے سر اجھار ااور دور تک بھری ہوئی چٹانیں روشنی میں نہاتی چلی گئیں!

عمران ابھی جاگ رہا تھا! حالانکہ اگر دوسر ہے سونے والے ذرئ بھی کر دیئے جاتے تو ان کی آئیسیں نہ کھلتیں! وہ کچھ ای طرح تھے ہوئے تھے .... البتہ وہ لوگ بڑی ہوشیاری ہے اپنے فرائض انجام دے رہے تھے، جنہیں پہرہ واری سونی گئی تھی! یہ ڈینی کے ساتھی تھے! .... انہیں شروع ہی ہے ڈینی نے یہ کام سپر دکیا تھا! آدھے لوگ جاگتے تھے اور آدھے سوتے تھے ای طرح ان کی راتیں بسر ہوتی آئی تھیں! .... اور عمران اس وقت تک جاگتا تھا جب تک کہ نیند اے بس نہیں کردیتی تھی! .... وُہ اس وقت بھی چٹان کے سرے پر کھڑا مغربی افق میں وکھ رہا تھا۔ بھی بھی سائے میں خچروں کی" فر فراہٹ "کو نجی اور پہلے ہی کا ساسکوت طاری ہو جاتا! اکثر سونے والوں کی کراہیں بھی سائی ویتیں، جو کروٹ بدلتے وقت بے اختیاری میں نکل جاتی تھیں!

دفعثااس نے کسی لڑکی کے رونے کی آواز سنی اور اس طرف جھپٹا۔ جہاں چاروں لڑکیاں سو رہی تھی!راہتے ہی میں اس نے آواز بیچان لی!وہ جولیا نافٹز واٹر ہی ہو سکتی تھی!....

پہلے وہ تیز آواز سے روئی تھی مگر اب صرف سسکیاں باتی رہ گئی تھیں! دو پہریدار بھی وہاں پہنچ گئے تھے۔ عمران نے ایک کے ہاتھ سے مشعل لے کر لڑکیوں پر روشی ڈالی۔ وہ بے خبر سو رہی تھیں اور جولیا بھی شاید خواب ہی میں روئی تھی اور اب بھی سسکیاں لے رہی تھی کہ مگر اس کی آئکھیں بند تھیں۔ دفعتا سسکیوں ہی کے دوران میں اس کے ہونٹ اس طرح سے جھے کچھ

"تم اعتراف کرلو... که تم ہی ایکس ٹو ہو!" جولیا آہتہ ہے بولی" میں وعدہ کرتی ہوں کہ "کی ہے نہ بتاؤں گی!...."

"میں ایکس ٹو نہیں ہوں ...! کیاتم نے دود دونوں لاشیں نہیں دیکھیں!"

" مجھے کب انکار ہے کہ ایکس ٹو ناممکنات کو ممکن بناسکتا ہے!"

"میں ثابت کر سکتا ہوں کہ میں ایکس ٹو نہیں ہوں!"

"تم ہر گز ثابت نہیں کر سکتے …!"

"ارے جاؤ….اگر تنویر نے ہمیں یہاں تنہاد کھے لیا تو دونوں کو گولی مار دے گا!"

"تنویر...!" جولیا تمسخر آمیز انداز میں ہنی!" اب اس میں عشق کرنے کی سکت نہیں رہ گئی...!وہ کسی بیار کتے کی طرح او نگھ رہا ہے! گرتم اپنی بات کرو!"

"میں اپنی باتیں تو ہر وقت کر تارہتا ہوں! کبھی گبھی ووسر وں کی بھی من لیا کرو! آخر تنویر میں کیا برائی ہے!"

"میں تمہاری زبان سے بیہ نہیں س سکتی!"

"چلو آؤ میرے ساتھ ... تم بہت تھک گئی ہو!"

" توتم اعتراف نہیں کرو گے!"

"ارے میں تمہیں کس طرح سمجھاؤں کہ میں ایکس ٹو نہیں ہوں؟ آبا تھہرو! ابھی تمہیں ا اس سے ملائے دیتا ہوں-! تم خوداس سے پوچھ لو!"

" مجھے بے و قوف بنانے کی کوشش نہ کرو! تم نے وسیع طقہ عمل والا ٹرانسمیر اس لئے اپنے پاس رکھا ہے کہ خواہ مخواہ ایکس ٹو کے پیغامات ہم تک پہنچاتے رہو! حالا نکہ وہ پیغامات تمہارے ہی ہوتے ہیں!"

"انچھی بات ہے! آؤ میرے ساتھ میں ثابت کئے دیتا ہوں!"

عمران اے اپنے ٹھکانے پر لایا اور ٹرانسمیٹر کے ہیٹر فون کانوں سے لگا کر ماؤتھ پیس میں بولا" ہیلو .... ہیلو! ایکس ٹو پلیز ...."

"لیں سر!" دوسری طرف سے بلیک زیروکی او مگھتی ہوئی می آواز آئی...!

"ائیس ٹو پلیز .... بیہ آپ کی ماتحت جولیا نافٹر آپ ہے گفتگو کرنا چاہتی ہے...!"

"اوه .... اچھا جناب! آپ مطمئن رہیئے! میں نے بہت مثق کی ہے۔ "ودسری طرف سے واز آئی!

عمران نے ہیڑ فون اتار کر جولیا کہ سریر چڑھادیا!

"اورای لئے میں نے تمہیں اس سفر کے لئے منتخب کیا تھا!" دوسری صبح سب سے پہلے عمران نے اپنے ساتھیوں کے طلئے تبدیل کئے اور کوہتانیوں جیسالباس پہنایا اور خود بھی ولی ہی وضح اختیار کی! اور یہ کارواں پھر چل پڑا۔ عمران بار بار نقشہ دیکھا تھا! ایبا معلوم ہو تا تھا جیسے وہ پہلے بھی بھی بھی سنگلاخ راستوں پر چل چکا ہو۔ اب اس کے ساتھیوں کا یہ حال تھا کہ وہ اس کے کسی معالمے میں دخل دینے کی ہمت

یں رہے ہے۔ اکثر تنویر خاور سے کہتا!" یہ وہ عمران تو نہیں معلوم ہو تا جس کے ساتھ ہم نے سفر کا آغاز منت و"

خاور کی پیشانی پر سلوٹیں انجر آئیں لیکن وہ خاموش ہی رہاالیفینٹ جوہان پہلے بھی عمران سے الجھنے کی کوشش نہیں کیا کرتا تھا! رہ گئے تین نئے آدمی وہ اس رات سے عمران کے قائل موئے جب اس نے ایک اچھاخاصا جال بچھاکران غیر ملکی ایجنٹوں کے گروہ کا خاتمہ کیا تھا!

ان میں صرف ایک جولیا بی الی تھی جو آج بھی عمران سے بات بات پر انجھی پڑر ہی تھی! اس نے پہلے تو میک آپ کرنے سے صاف انکار کر دیا تھا گر جب عمران نے ایکس ٹو کاحوالہ دیا تو اس کی آنکھوں میں ایک بار بے اعتباری کی جھلکیاں نظر آئیں لیکن اس نے بے چوں و چرا لٹمیل کی

قافلے والوں کے قدم اب اس طرح اٹھ رہے تھے جیسے وہ کچ کچ موت کے منہ میں جارہے ہوں! ان کے چبرے سے ہوئے تھے۔ اور آئھوں میں مر دنی تھی! عمران نے ان کی حالت دیکھی اور سوچنے لگا کہ یہ تو ٹھیک نہیں ہے! اس طرح ہو سکتا ہے کہ ان کے ہاتھ ہیر ہی جواب دے جائیں!….اس نے ڈپی سے اس سلسلے میں مشورہ کیا۔

"آپ کم از کم میرے آدمیوں کی طرف سے تو مطمئن ہی رہنے!... ڈین جرائی ہوئی آواز میں بولا!" ان میں سے کوئی بھی نا تجربہ کار نہیں ہے۔ یہ سب تچھلی جنگ عظیم کے مصائب جھلے ہوئے ہیں!.... چو نکہ یہ اپنی آ تکھوں سے بہت بڑے بڑے معرکے دکھ بھے ہیںاس لئے ان کا سنجیدہ ہو جانا لازمی ہے!اسے آپ خوف پر محمول نہ کیجے!"

عمران تھوڑی دیر تک کچھ سوچنا رہا بھر بولا!" میرے ساتھی بھی خائف تو نہیں معلوم ہوتے گران کی بیزاری بڑھ گئے ہے!"

" پرواہ مت کیجے ... جب آدمی کو یقین ہو جاتا ہے کہ اب موت زیادہ دور نہیں تو اس بے دلی بھی بردھتی ہے اور جدوجہد کی قوت بھی بیدار ہو جاتی ہے۔ گر ماسر عمران ... میب کہہ رہی ہو!-- عمران نے صاف سنااس نے یہی لہاتھا" نم جوٹے ہو... تم جھوٹے ہو... دل نہ توڑو...!"

ادر پھر اس نے ایک کراہ کے ساتھ کروٹ بدلی!... وہ اب بھی سور ہی تھی! عمران شھنڈی سانس لے کر سر ہلاتا ہوا دہاں سے ہٹ آیا!.... ڈینی بھی جاگ رہا تھا۔ واپسی میں اس سے ملاقات ہوگئ!

> ''کیا بات تھی ماسٹر … عمران!''اس نے پوچھا! ''پچنے نہیں ڈپنی!ایک لڑکی سوتے سوتے روپڑی تھی!''

" مجھے بہت افسوس ہو تا ہے انہیں دیکھ کر! بیچاریاں بہت خوفزدہ ہیں ...."

عمران کچھ دیر تک خاموش رہا! پھر بولا''ڈینی …! جوان ہو کرید لڑ کیاں پاگل کیوں ہو جاتی ں!"

"میں نہیں سمجھا ماسر!"

"مطلب مديك سيكيابيه ضرورى ہے كه انبين كى نه كى سے عشق ہو جائے۔ "اده.... بال ماسر! مگريد بات آپ كى سجھ ميں نہيں آئے گى! آپ دوسرى فتم كے آدمى با۔"

"میں ہر قتم کا آدمی ہوں ڈین! گریہ پاگل پن آئ تک میری سمجھ میں نہیں آسکا! خیر چھوڑو! کل شائد ہم شکرال کی حدود میں داخل ہو جائیں! ... الہذامیں یہ مناسب سمجھتا ہوں کہ کم از کم میرے ساتھی میک آپ میں ہوں!"

"آپ بہت احتیاط برت رہے ہیں! ماسر عمران!"

"اس کے علاوہ اور کوئی جارہ نہیں ہے!"

"كيا مم لوگول كے لئے بھى يە ضرورى نہيں ہے۔"

" نہیں ... تم لوگ اپن اصلی شکلوں میں رہو گے!"

"لعض او قات ماسر عمران کی منطق میری سمجھ میں نہیں آتی!"

" یہ کوئی ایسی بات نہیں ہے جس کے لئے ذہن پر زور دینا پڑے! تم اس کی فکر نہ کرو! پہلے ہم مر جائیں گے پھر تمہارے آدمیوں پر آنچ آئے گی! تم عمران کو بہت دنوں سے جانتے ہو! کیوں ڈپی!"

"موت اور زندگی کی تو بات ہی نہ کیجے! مجھے یا میرے آدمیوں کو اس کی قطعی فکر نہیں ہے! آپ بھی مجھے بہت دنوں سے جانتے ہیں،ماسر عمران!" " ٹھیک ہے!" عمران نے کہا اور آگے بڑا گیا پھر جلد ہی خطرے کی اطلاع پھیل گئی! اور سارے ٹرانسمیٹر ایک خاص قتم کے صندوق میں چھپادیئے گئے جس میں سر کس کا سامان بھر اب تھا۔ اب عمران کے سر پر بھی ہیڈ فون موجود نہیں تھا جس سے اسے بلیک زیرو کی طرف سے کوئی اطلاع مل سکتی! – الیکن اس نے جلدی ہی ان سواروں کو دیکھ لیا۔ ان کی تعداد بھینی طور پر چالیس اور پچاس کے در میان رہی ہوگی۔ ابھی وہ تقریباً آدھے میل کے فاصلے پر تھے۔ لیکن عمران کی ہدایت کے مطابق قافلہ بڑھتا ہی رہا۔

اجانک تین جار گولیاں مجلی چٹانوں سے مکرائیں۔

"اب رک جاؤا"عمران نے ڈینی کو آواز دی! قافلہ بلندی پر تھااور ایک ایک آدمی گولیوں کی ایر شار کیا جاسکتا تھا!

"اپنے ہاتھ اوپر اٹھاد و!"عمران نے آواز دی۔ لیکن ڈینی دوڑ تاہوااس کی طرف آیا تھا۔ " بیہ کیاستم کررہے ہو ماسر!اس طرح پہلے ہی ہے فئلت تشلیم کر لینے کا کیا مطلب ہے!" " توکیاتم بیہ چاہتے ہو کہ ہم میں ہے کچھ لوگ کم ہو جائیں! نہیں ڈین! میں اپناایک ایک ٹچر شکرال لے حاوٰل گا!"

"گرکس طرح…!"

" ہاں بس تم دیکھتے رہو! جو کچھ کہد رہا ہوں کیا جائے!"

جولیااور ایکس ٹو کے دوسرے ماتحت بھی عمران کے گر داکھے ہو گئے تھے!...

''تم لوگ خود کو قابو میں رکھو گے!…."عمران انہیں گھور تا ہوا بولا!

" میں جو کچھ بھی کررہا ہوں اس کے لئے مجھ جواب دہ ہونا پڑے گا!اس کی ذمہ داری کسی اور نہیں ہے! ...."

"ليكن مم بيلي مى فكست كول تتليم كرليس ...!"جوليان كبا-

سوار بہت قریب آگئے تھے!... اور اب وہ نصف دائرے کی شکل میں تھے... غالبًا مقصد قافلے کو گھیرے میں لینا تھا!

'' ہاتھ اٹھار کھو!.....''عمران غراما!.....دومنٹ کے اندر ہی اندر قافلہ سواروں کے درمیان گھر گیا اور وہ لوگ اپنے ہاتھ اٹھائے رہے .....!

آ نیوالے قد آور اور صحت مند تھ! ان کے سرول پر بڑے بالوں والی سیاہ ٹوبیاں تھیں اور جسموں پر چڑے کی جیک! زیر جاہے اتنے جست تھے کہ رانوں پر منڈ ھے ہوئے لگتے تھے!... جوتے گھٹنوں تک تھے!... گران کی آئیکسیں اس پھر تیلے بین کا ساتھ دیتی ہوئی نہیں

کے ساتھیوں میں وہ لڑکی عجیب ہے ...!"

"كيول.... كيابات بإ"عمران اس كهورن لكا!

" تی بتائے! اس سے آپ کا کیار شتہ ہے؟

"کچھ بھی نہیں!... میں نے کہانا کسی زمانے میں وہ میرے سر کس میں کام کیا کرتی تھی مگر وہ عجیب کیوں ہے!"

" میں نے اکثر دیکھا ہے! جب بھی آپ اس کے قریب سے گذرتے ہیں کبھی تو وہ انتہائی غصے کے عالم میں آپ پر دانت پینے لگتی ہے اور کبھی ایسی نظروں سے دیکھتی ہے جیسے آپ کے لئے ہزار بار مر کتی ہو!"

"ارے... وہ پاگل ہے!"

" نبیں پاگل آپ ہیں ماسر عمران! ... اس کے جذبات کی قدر نبیں کرتے ...!"

" بیہ سب مجھے آتا ہی نہیں ہے ڈینی !"

"آپ عجيب بين ماسر عمران! مين آج تك آپ كو سجھ نہيں سكا!"

"کی کو سیھنے کی کو شش کرنا بیکار حرکت ہے ...!اچھاڈین!... بہت زیادہ ہوشیار رہنے کی ضرورت ہے! اپنے آدمیوں سے کہد دو کہ اگر لڑائی بھڑائی کا کوئی موقع آجائے تو ہاتھ چھوڑنے میں جلدی نہیں کریں گے۔!"

"وہ سب آپ سے بہت زیادہ مرعوب ہیں! میرا خیال ہے کہ وہ آپ ہی کی کمانڈ میں رہنا زیادہ پند کریں گے اس لئے اب آپ مجھے اس فرض سے سبکدوش کر دیجئے!"

"چلو خیریمی سهی!... اچها جاؤ آگے جاؤ!اب ہم شکرال کی حدود میں ہیں۔"

ڈینی آگے بڑھ گیا! آج انہوں نے ایک پہاڑی چشے سے اپنی پکھالیں پھر بھرلیں تھیں اور نبتاً تازہ دم تھے!.... جانوروں کی سستی بھی دور ہو گئی تھی!۔ دفعتٰا عمران نے ٹرانسمیٹر پراشارہ محسوس کیا!۔

"ہيلو...!بليك زيرو...!"

"لیں سر!.... قافلے کی تنظیم جنتی جلدی ممکن ہو سکے کر ڈالئے۔ مشرقی ڈھلان سے گھوڑوں کی ٹاپوں کی آوازیں آر ہی ہیں!۔"

" آبا.... اچھا! ہو شیار رہنا!۔ کیاتم ان کی تعداد کا اندازہ کر سکو گے۔ گر تھہر وتم انہیں دیکھ بھی سکے ہویا نہیں!...."

"میں ابھی دو منٹ کے اندر ہی اندر آپ کو اطلاع دوں گا!"

"تم لوگ بغیر اجازت شکرال کی حدود میں داخل ہوئے ہو…!"اس نے ہاتھ اٹھا کر بلند وازے کہا!"اس لئے تہمیں اس کی سز انجھکٹنی پڑے گی!"

" گر ہم بے قصور میں سر دار!" عمران نے رونی صورت بناکر کہا!

"اگر ہم شکرال کی حدود میں داخل ہوگئے ہیں تو یقین کیجئے کہ ہم راہ بھلے ہیں!... و اُ آپ مالک ہیں!جو سزاچا ہیں دیں ...!"

وہ ہننے لگا۔۔ اور بولا!" ڈرو نہیں! یہ سزاایی نہیں ہوگی جس کیلیے تہمیں رونااور گڑ گڑانا ""

"آپ الک بن! "عمران نے ب بی سے کہا!

"ہم تمہیں....اپی بہتی میں لے جائیں گے--اور تمہیں وہاں ہمارادل بہلانا پڑے گا!" عمران نے بڑے مغموم انداز میں سر ہلا کر کہا!" مگر ہم صرف پیٹ کے لئے اپنی زندگیوں کو خطرے میں ڈالتے ہیں سر دار!"

"اوه-- تمهيل بهت كه على كالوه بعك منكر مر خساني تمهيل كيادي ك!"

"تب پھر ہم سر کے بل چلیں گے سر دار ... میں نے شکرال کے سر داروں کی فیاضوں کے تذکرے بہت سے جیں!...."

"اچھاتو... بڑھاؤ... اپنے آدمیوں کو...!" وہ دونوں ہاتھ ہلاتا ہوا چٹان سے نیچے اتر آیا اور سواروں نے اپنی را تفلیں جھکادیں! ... عمران نے اپنے ساتھیوں سے ہاتھ نیچ گڑانے کو کہا! صفدر انہیں گفتگو کا ماحصل بتارہا تھا اوران کے چبرے کھلتے جارہے تھے۔ اب جو قافلہ چلا تو ان کے قدم ست نہیں تھے!

سواروں کا سر دار عمران سے گفتگو کرتا ہوا چل رہا تھا!،

"كياسب مقلاقي بي!..."اس في يوجها!

" نہیں! صرف میں مقلاقی ہوں!اور یہ لوگ مختلف ملکوں اور قوموں سے تعلق رکھتے ہیں! میں نے بڑی محنت سے یہ سر کس تر تیب دیا ہے! .... بڑی محنت سے سر دار .... اپنی ساری زندگی اس چکر میں برباد کردی! .... بس شوق ہی تو ہے!"

"تم مالک ہو سر کس کے!…"

" پال سر دار . . .!"

"تم شکرالی بہت انچھی طرح بول سکتے ہو!"

"بال سردار!... مين كي زبانين بهت الحجي طرح بول سكتا مول!"اگرنه بول سكول تومين

معلوم ہوتی تھیں، جو ان کے جسموں پر ظاہر تھا! وہ آدھی کھلی آئیسیں گہری ادای میں ڈوافی ا ہوئی تھیں۔

ان میں سے ایک سوار نیچے اتر آیا اور خاموثی سے ایک ایک کے چرے کو گھور تا ہواان کے گرو چلنے لگا! ... جس کے قریب سے وہ گذر تا اس کی روح فنا ہو جاتی ... لڑکوں کی طرف اس نے رخ بھی نہیں کیا تھا! ان سب کا جائزہ لینے کے بعد وہ ایک چٹان پر چڑھ گیا! اس کے بائیں شانے سے را نفل لگلی ہوئی تھی اور دانے ہاتھ میں ریوالور تھا۔

"تم كون موا... اور كهال جارب موا"اس في ايك بار بعر قافلي براجنتي مي نظر وال كر

عمران اور صفدر کے علاوہ اور کوئی بھی نہ سمجھ سکا! یہ سوال شکرالی ہی زبان بیں کیا گیا تھا! عمران آگے بڑھا اور اپنے دونوں ہاتھ اٹھائے ہوئے بولا! "ہم شائد راہ بھٹک گئے ہیں! ہمیں سر خیان جاتا ہے!"

"کیاتم سر خسانی ہو…!"

" نہیں ... مقلاقی! ... "عمران نے جواب دیا! ہم سر کس والے ہیں اور ہمیں سر خسان میں ب ب کیا گیاہے!"

"سرس" وہ نہ جانے کیوں ہنس پڑااوراس کی اداس آنکھوں میں جبک سی لہرانے لگی!ویک ہی جیسی اکثر کھیل تماشوں کے شاکل بچوں کی آنکھوں میں اس وقت نظر آتی ہے، جب غیر متوقع طور بران کے سامنے ان کی کوئی پہندیدہ تفریحی چیز آجائے!

۔ "میں پہلے ہی سمجھ گیا تھا کہ تم سر کس والے ہو!"اس نے کہا!" تمہارے ساتھ جانور ہیں!" اس نے ریجچوں اور بڑے بالوں والے کتوں کی طرف اشارہ کیا!....

" بزی مہر بانی ہوگی اگر تم ہمیں سر خسان کاراستہ بتادو! ... "عمران نے لجاجت سے کہا! " وہ کچھ دیر سوچنار ہا پھر بولا!" تھہر و! ... میں ابھی جواب دیتا ہوں!" پھروہ چٹان سے اتر کرایئے ساتھیوں کی طرف چلا گیا!

"کیاکررہے ہوتم...!"جولیا عمران کے قریب پہنی کر آہتہ سے بولی!
"کبواس مت کرو! خاموش رہو!"عمران غرایا! جولیا سہم گی! عمران نے آج تک ایے لہجے
میں اس سے گفتگو نہیں کی تھی! وہ چپ چاپ چیچے ہٹ گی دوسری طرف دہ آدی اپنے
ساتھیوں سے کچھ کہہ رہا تھا! اوران میں سے کچھ بڑے پر جوش انداز میں سر ہلا رہے تھے! کچھ دیے
بعد وہ پھر اس چنان کی طرف واپس آگیا!

پیچلے دنوں کے دشوار گذار اور تنگ دردں میں ڈولیاں بیکار ہوگئ تھیں!اور انہیں وہیں غاروں میں احتیاط ہے چھپادیا گیا تاکہ واپسی کے سفر میں بشرطِ حیات کام آسکیں!
"واقعی تم نے کمال کر دیا!"جولیا کہہ رہی تھی!
"تو پھراب میں امید رکھوں۔"
"کیسی امید!"
"کہیں نہ کہیں میری شادی ضرور کرادوگی ...!"
"مران میں پچھلی رات ہوش میں نہیں تھی! مجھے بڑی شر مندگ ہے!"
"یہ پچھلی رات کب ہوئی تھی! مجھے تویاد نہیں ہے!"
پیر جولیانے وہ بات بی اڑادی اور آئندہ کی اسکیموں کے متعلق گفتگو کرنے لگی!

#### 11

یہ بہتی بچ کچ جیب تھی! .... ہر لحاظ ہے انہیں جیب یوں گی کہ انہوں نے اب تک اس کے متعلق جو کچھ بھی ساتھ اوہ اس کے بر عکس تھی! .... یہاں چاروں طرف چھوٹے چھوٹے مکانات کے سلیلے بکھرے ہوئے تھے ... اور شاید بی کوئی ایسا مکان رہا ہو جس کے سامنے ایک چھوٹا سا باغیچہ نہ ہو! وہاں کے باشندے بھی بڑے صاف ستھرے تھے! آہتہ آہتہ آہتہ چلنے والے طلم لوگ! بعض او قات تو ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے بہتی کے سارے مردوں نے افیون کی چکیاں لگار کھی ہوں!

ان کے انداز سے ایبالگا تھا جیسے کسی جگہ بیٹھے بیٹھے اٹھنے کے ارادے میں بھی وس پندرہ منٹ صرف کر دیتے ہوں!.... معمولی حالات میں انتہائی کابل اور ست معلوم ہوتے!....

لیکن ان کی عور تیں ان کی ضد تھیں! ... بڑی تیز و طرار ... جسموں کاریشہ ریشہ تھر کتا معلوم ہو تا! البتہ ان کا انداز شوخ بچیوں کا ساتھا! ... ابھی تک عمران کی نظروں ہے ایک بھی الیی عورت نہیں گزری تھی جس کی آنکھوں میں اسے جنسی تشکی کی جھلکیاں ملتیں! ... وہ کھیل تماشوں اور راگ رنگ کی شائق ضرور تھیں، لیکن ساتھ ہی ساتھ فرمانبردار بیٹیاں اور اطاعت شعار بیویاں بھی تھیں! ....

ان کے لئے یہ خبر بڑی فرحت انگیز تھی کہ ان کے مرد کہیں سے سرکس والوں کو پکڑ لائے ہیں!.... عمران خصوصیت سے شہباز ہی کا مہمان تھا!.... اس نے اسے ان چھولداریوں میر

اپنایہ پیشہ ایک دن بھی تہیں جاری رکھ سکتا!" " ٹھیک ہے ....! آج کل مقلاق کا کیا حال ہے! تبہارا خان تو بہت بوڑھا ہو گیا ہو گا!" " مگر ہمت جوانوں کی می رکھتا ہے .... سر دار!" " ہاں .... آں .... میں نے بجین میں اسے دیکھا تھا!" " اس میں شک نہیں ہے!" " اس میں شک نہیں ہے!" " کیا میں سر دار کا نام پوچھ سکتا ہوں!" " شہباز کو ہی!اور تبہارا! ...."

" میرے والدین نے میرانام صف شکن رکھا تھا! مگر میں بہت ڈریوک ہوں مکھی بھی نہیں۔ سکتا!"

شہباز ہننے لگا؛ عمران سر ہلا کر بولا! --! میں جھوٹ نہیں کہتا سر داریہ حقیقت ہے!" قافلہ چلتا رہا! -- ایک بار شہباز کا گھوڑا آ گے بڑھ گیا! اور عمران نے اپنے خچر پر فحیاں برسانی شروع کر دیں، لیکن اس کی رفتار میں کوئی فرق نہ آیا! اس طرح ڈپی کی وہ آرزو پوری ہوگئ، جو بہت دیرے اے بے چین کئے ہوتے تھی! ....

"مانیا ہوں ماسر!" دود بے ہوئے جوش کے ساتھ بولا!" جگت استاد ہوا جو کچھ کہا کر دکھایا! ہم ایک نچر بھی ضائع کئے بغیر شکرال جارہے ہیں!"

"جہاں حکمت عملی سے کام بنآ ہو! وہاں طاقت نہ صرف کرنی چاہئے! بلکہ اسے کی دوسرے موقع کے لئے احتیاط سے رکھنا چاہئے! کیا میں غلط کہہ رہا ہوں!"

" نہیں ماسر تم بعض او قات مجھ جیسے پرانے شکاری کو بھی متحیر کر دیتے ہوا''

"اب بہت زیادہ محتاط رہنے کی ضرورت ہے ڈین! میہ بڑی اچھی بات ہے کہ تم لوگ شکر الی نہیں بول کتے!"

"يقيناً ... الحجى بات ہے ماسر! پتہ نہيں كب زبان سے كيا نكل جائے!"

''اپنے آومیوں سے کہہ دیتا شکرالی عورتوں کے چکر میں نہ پڑیں ....وہ بہت شوخ اور ہنسوڑ ہوتی ہیں! ہو سکتا ہے ہارے آدمی کسی غلط فہمی کا شکار ہو جائیں! وہ زندہ دل ضرور ہوتی ہیں گر آوارہ نہیں۔"

میں انہیں تاکید کردوں گا... لیکن آپ کے آدمی بہت خود سر معلوم ہوتے ہیں! "خیر انہیں بھی معلوم ہو جائے گاکہ غلط اٹھا ہوا قدم شکرال میں قبر ہی کی طرف نے جاتا مفهوم وه سمجھ نہیں یاتے تھے! . . .

لیج سے انہیں ایسا معلوم ہوتا جیسے مار ڈالنے کی دھمکیاں دے رہے ہوں ....! جب صغرر انہیں بتاتا کہ وہ تو بڑے پیار سے تمہاری خیریت پوچھ رہے ہیں تب ان کے حوال ٹھکانے ہوتے .... تین دن تک وہ آرام کرتے رہے! .... اور پھر ایک شام ان لوگوں نے اپنے کر تب د کھائے، جو خاص طور سے سر کس ہی کے لئے ساتھ لائے گئے تھے! .... اور انہوں نے ایک ہی شویس کانی دولت کمائی! .... یہ تقریباً ڈیڑھ پونڈ چائے تھی! .... اور اسے بھی شہباز بڑی حریص تو میں کانی دولت کمائی! .... عمران جب اسے سمیٹ کر ایک طرف رکھ چکا تو اس نے ایک شعندی سائس لے کر کہا!" اگر تم ایک ہفتہ بھی یہاں تھہرے تو کافی دولت مند ہو کر واپس جاؤ گے ۔!"

وہ دونوں ایک چھولداری میں تنہا تھے! . . . عمران نے چائے کے دو تھے کئے اور ایک حصہ اس کی طرف بڑھادیا!

''کیا؟''شہازنے جرت سے کہا! پھر ہنس کر بولا!'' تم نداق کردہے ہو!'' ''نہیں دوست!'' عمران نے سنجیدگی سے کہا!'' میں دوسر ول کے لئے جان بھی دے سکتا ہوں! بیہ تو صرف چائے ہے! دنیاوی دولت جو معدے میں پہنچنے کے بعد ہضم ہو جاتی ہے ....'' ''تم سنجیدگی سے کہہ کہے ہو!''شہبازگی جرت اب بھی ہر قرار تھی! ''ہاں دوست!.... بالکل سنجیدگی ہے!''

" پھر سوچ لوااتی چائے کے عوض تمہیں ہیں کھالیں مل سکتی ہیں!" "ہیں ہزار کھالیں تم پر نار کر سکتا ہوں! آج کل تم جیسے دوست کہاں ملتے ہیں!" "تم مجھے شر مندہ کررہے ہو!" شہباز کیک بیک گرا گیا!...." میں جھرامار کر تمہار می آنتیں نکال لوں گا!"

عمران اپنا پیٹ کھول کر کھڑا ہو گیا اور مسکرا کر بولا!" پیارے سر دار شہباز کے ہاتھوں مرتا میں بے حد پیند کروں گا!"

پیٹ کھولنے پر وہ غصے ہی کی حالت میں ہنس پڑا.... پھر پچھ دیر تک خاموثی سے عمران کو گھورتے رہنے کے بعد بولا!"کیاتم اپنے سر کس میں مسخرے کی حیثیت سے کام کرتے ہو۔" "ہاں کبھی کبھی ...!"عمران نے سر ہلا کر کہا!

شہباز نے آدھی چائے سمیٹ کراپ قبضے میں کی اور پھر کچھ کہنے ہی والا تھا کہ ایک آدمی چھولداری میں تھس آیا! ... یہ بھی شہباز ہی کو کھا جانے والی نظروں سے دیکھارہا۔ پھر جیب

نہیں رہنے دیا۔ جو قافلے والے اپنے ساتھ لائے تھے! ایک ح میدان میں چھولداریاں نصب کر دی گئی تھیں!اور قافلہ وہیں اتر پڑا تھا۔

شہباز راتے ہی میں عمران ہے بے تکلف ہو گیا تھایا پھر یہ کہا جاسکتا ہے کہ عمران ہی اس سے بے تکلف ہو گیا تھا یا پھر یہ کہا جاسکتا ہے کہ عمران ہی اس سے بے تکلف ہو گیا تھا! قالم ہے اگر عمران اس کے مواقع نہ پیدا کر تا تو شہباز کی بے تکلفی کا سوال ہی نہیں پیدا ہو سکتا تھا! قافے والوں کا انتظام ہو جانے کے بعد وہ اسے اپنے گھر لیتا چلا گیا تھا! ... یہاں تین چھوٹے کمرے تھے جن کی دیواریں پھر وں کی تھیں اور چھتیں پھوس کی جن کی دیواریں منڈھی ہوئی تھیں۔

" کھالیں ہی ماری دولت ہیں!"اس نے کہا" ہم اناج کے عیوض تمہیں کھالیں دے سکتے ہیں، جواہرات کے عیوض نہیں!"

"آپ يهال تنهار ج مين!... "عمران نے يو جها-

"میں اس کا عادی ہوں۔" ہر آدمی کو ہونا چاہئے اگر گھر میں کوئی عورت موجود ہو تو ہراعتبار سے آدمی کے جسم میں گھن لگ جاتا ہے۔ اس لئے اس گھر میں بھی کوئی عورت نہیں آئے گی!" "بڑااچھا خیال ہے...!"

" تم نیج هج که رہے ہو! یا یونمی ...! دوسرے لوگ تو میرے اس خیال کی تائید ایس کرتے!"

"وه غلطي يربين! عمران سر بلا كربولا!

"اچھاتم بھو کے ہو گے اور ہاں اس کمرے میں چولہا ہے ... ایند ھن ہے سرخ ڈب میں اندے ہوں گے!... اور لکڑی کے صندوق میں آٹا!... لیکن تم چائے کوہا تھ نہ لگاؤ گے کیوں کہ اس کے لئے ہمیں زر در گیستان کا کچھ حصہ پار کرنا پڑتا ہے ... زر در گیستان ... جہال موت گولوں کی شکل میں چکراتی اور چھاڑتی پھرتی ہے!"

" چائے پینے سے مجھے زکام ہو جاتا ہے! اس لئے میں تبھی نہیں پیتا۔ "

" تب تم ایک بہت اچھے مہمان ہوا ہمیشہ یہاں رہو!" شہباز ہننے لگا! سفید دانتوں کی قطار سے رندگی جھک رہی تھی!

وہ ایک دن کی تو تھکن تھی نہیں کہ دو چار گھنٹوں میں دور ہو جاتی! قاظے والے جو چین سے لیٹے ہیں تو انہوں نے دوسرے ہی دن کی خبر لی! ... نہ کھانے کا ہوش نہ پینے کی سدھ! .... پھر اگر ان کے ساتھ صفدر نہ ہوتا تو شاید وہ پاگل ہی ہو جاتے! .... کیونکہ لوگ جوتی در جوتی آگر ان سے سر کس کے متعلق بو چھتے اور پچھ اس انداز میں بو چھتے کہ ان کی روحیں فنا ہو جاتیں!

" چپ رہو! ... شہباز اسے مکاد کھا کر بولا!" چلواب مجھے! مَیْلَد آر ہی ہے!" وہ دونوں گھر کی طرف روانہ ہو گئے! راہتے میں عمران نے پو چھا!" غار والا کون ہے!" "ایک خبیث جس کے جسم میں سور کی روح موجود ہے!"

"براآدمی ہے...؟"عمران نے پوچھا!

"بہت برا...اسے پچھ بھی نہیں کر تا پڑتا پھر بھی اس کے سامنے دولت کے انبار لگے رہتے ہیں! نہ وہ مولیٹی پالنا ہے اور نہ بھی گھوڑے پر بیٹھتا ہے۔ اس کے باوجود بھی اس کے سامنے کھالوں کے ڈھیر نظر آتے ہیں۔"

"ڇاوو گر ہے . . . !"

"جادوگر ہی سمجھ لوا... میں تمہیں بتاؤں ... اس نے ہمیشہ مفت کے بکڑے توڑے ہیں!

آج سے پانچ سال پہلے ہم اس پر ترس کھا کر اس کا پیٹ بحر دیا کرتے تھے اور وہ ہمیں ترقی و خوشحالی کی دعا میں دیا کرتا تھا! ... پھر اچابک وہ ہم سب سے زبردسی اپنا حق وصول کرنے لگا! ... نہ جانے کیے اس نے شکرال کے چھے ہوئے بدمعاشوں سے ساز باز کرلی ... وہ ایس کی دفاظت کرتے ہیں اور وہ شکرال کے سارے علاقوں سے خراج وصول کرتا ہے اس کے آدمی کہتے پھرتے ہیں کہ اس کی مشی میں موت و حیات ہے! ... اس کی برکت سے شکرال میں مائیں نر بچوں کو جنم دیتی ہیں! ... اور اس کا غصہ ہوت کی شکل میں ظاہر ہوتا ہے! ... اس کے قبضے من آسان پر جیکنے والی بجلی ہے! ... وہ جب چاہے جس وقت چاہے پوری پوری پوری بستیوں کو تباہ کرتا ہے!"

"واہ بھی! ... خدائی کادعویٰ کر بیٹھاہے!"عمران بربزایا!

" نہیں وہ کہتا ہے کہ خدانے اسے برائیاں دور کرنے کے لئے دنیا میں بھیجا ہے!...." " بہ ان پیغمہ میں ۔ "

"كوئى بھى ہوالوگ اس سے خوف كھانے گئے ہيں!اس سے نہيں! بكد ان پراسرار قو تول سے جو اس كے قبض ميں ہيں! ہم شكرالى صرف گھوڑے كى پشت ہى پو مر نا پند كرتے ہيں! خواہ ہمارے ہا تھ ميں بندوق ہو خواہ تلوار۔ ہم ہر وقت موت كے استقبال كے لئے تيار رہتے ہيں! مگر وہ موت ہميں پيند نہيں ہے جو غار والے كى طرف سے ہم پر نازل ہوتى ہے!"

"وہ موت کیسی ہوتی ہے دوست!"عمران نے آہتہ سے پوچھا! "یکی کہ آدمی رات کو سوئے اور اسی بستر سے اس کی لاش اٹھانی پڑے!" "کیا بیا اکثر ہوتا ہے...." ے لوہے کا ایک چھوٹا سا حلقہ نکال کراہے دکھا تا ہوا بولا!اس کے نام پر میں تم سے پوچھتا ہوں کہ تم ان لوگوں کو یہاں کس کی اجازت ہے لائے ہو…!"

'میاس خطے میں کوئی مجھ ہے بھی زیادہ طاقت در ہے!' شہباز زمین پر پیر پنج کر دہاڑا ...! " ہاں یقیناً ... دہ جو غاروں میں رہتا ہے۔ جو مویثی نہیں پالٹا پھر بھی اس کے سامنے کھالوں کے انبار لگے رہتے ہیں اور جس پر زرد ریگتان کی ریت کا ایک ذرہ بھی آج تک نہیں پڑا۔ لیکن اس کے باوجود بھی وہ چائے پی سکتاہے۔ وہ جس کے ایک اشارے پر تم سب موت کے گھاٹ اتارے جا کتے ہو!''

" جاؤ…!"شہباز دروازے کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا" اے علم ہے کہ مجھے اس کی ذرہ برابر مجھی پرواہ نہیں!اس سے کہہ دینا کہ اگر اس نے اس آبادی کی طرف نظر بھی اٹھائی تو پورے شکرال میں خون کی ندیاں بہیں گی!…"

"تم غلط فنهی میں مبتلا ہو شہباز!" وہ آدمی طنزیہ انداز میں مسکرا کر بولا! اس بستی کا ایک کتا بھی تمہار اساتھ نہیں دے گا! غار والے کا نام سنتے ہی ان کے اجداد اپنی قبروں میں کروٹین بدلنے لگیں گے!"

"ميں اكيلا ساري نستى كو للكار سكتا ہوں! تم د فع ہو جاؤ!"

"اجھی بات ہے!" وہ اسے کینہ توز نظروں سے دیکھا ہوا بولا!

" آدهی چائے آپ لے لیجے!" آخراس میں خفا ہونے کی کیا بات ہے!"عمران جلدی سے بول پڑااور شہبازاے اس طرح گھورنے لگا جیسے کیا بی چیا جائے گا۔

"ووانی خوشی سے دے رہاہے!… تم د ظل انداز نہیں ہو سکتے!… وہ آدی جائے کی بوٹلی پر ہلی میں موسکتے!… کی ہاں … جی ہال سے پہاتھ رکھتا ہوا شہباز سے بولا! اور عمران نے پھر جلدی سے کہا" جی ہاں … جی ہاں … جی ہاں … جی ہاں … جو ق سے … آپ ہی کی ہے …!"

وہ آدمی بوٹلی کو اٹھا کر چھولداری سے باہر نکل میا!

"تم بالكل كره ع مو ... بالكل احتى!... "شهباز دانت پيس كر بولا-

''کیوں سر دار …! نہیں میں نے اچھا کیا! خواہ مخواہ آپ دونوں میں لڑائی ہو جاتی!'' دور

"ارے... وہ!... گیدڑ... مکار... اس کی مجال تھی۔ اس کا عار والے سے کوئی تعلق نہیں۔ اسے کہیں سے ایک کثالی مل گئی ہے اور وہ اس طرح لوگوں کو دھمکیاں دے کر اپنا پیٹ

"اب میں کیا جانوں ... میں سمجھا تھا شائدہ بھی کوئی سر دار ہے!"

دوسرے آدمی کی ٹائگیں چیر ڈالیں! ... تم شراب نہیں پیتے کیا!" "نہیں!"عمران بولا" کیاشراب تہمیں آسانی ہے مل جاتی ہے!"

"شراب تو شکرال ہی میں بنتی ہے! وہ ہمیں باہر سے نہیں منگوانی پڑتی!... بلکہ ہم خود باہر والوں کو شراب دیتے ہیں اور اس کے عوض ان سے بندوقیں، کار توں اور ریوالور لاتے ہیں! شکرال کی می شراب منہیں ساری دنیا میں نہیں ملے گی!... وہ چھنے ہوئے دودھ کے پانی اور انگور کے لہن سے تیار کی جاتی ہے!"

" مجھے اس غار والے کے متعلق بتاتے رہو شہباز!...."

"كياس كاتذكره تهمين اجهالكتاب!" شهبازن عصيل لهج مين بوجها!

" نہیں اس سے نفرت معلوم ہو تی ہے! مگر وہ مجھے عجیب لگتا ہے! کیا تم عجیب فتم کی باتیں سنا پیند نہیں کرو گے!"

"اگر وه نفرت انگیز موں تومیں انہیں سننا پیند نہیں کروں گا!"

عمران خاموش ہو گیا! پھر کچھ دیر بعد شہباز چائے لایا! عمران سوچ رہا تھا کہ مطلب کی گفتگو چھیڑے یانہ چھیڑے .... ہو سکتا ہے شہباز ہی اس سازش کا سر غنہ ہو جس کی کڑیاں اے اپنے ملک میں ملی تھیں!اور جن کی بناء پر اسے شکرال کاسفر کرنا پڑا تھا!

آخر شہباز خود ہی بولا!" میں اس کا نفرت انگیز تذکرہ ضرور کردل گا! تاکہ اس وقت تک میرے سینے میں اس کے خلاف آگ بھڑکی رہے جب تک کہ میں اسے مار نہ ڈالوں! وہ فرنگیوں کا دوست ہے صف شکن! اور ہم نے آج تک اپنی سر زمین پر کسی فرنگی کا ناپاک وجود نہیں برداشت کیا! اب یہاں فرنگی آتے ہیں اور ان کے پاس کٹالیاں ہوتی ہیں! اور ان کٹالیوں کی وجہ ہے کوئی ان پر ہاتھ اٹھانے کی ہمت نہیں کر تا! .... فرنگیوں نے اپنی عور تیں اسے پیش کی ہیں! اس کے پاس کئی فرنگی عور تیں اسے پیش کی ہیں!

عمران کی دلچیں بڑھ گئی تھی!اس نے کہا!" اور واقعی وہ تمہاری سر زمین کو ناپاک کررہاہے! میں نے شکرال کے متعلق سنا تھا کہ وہاں کے لوگ بڑے غیور اور خودوار ہیں! مگر اب تمہاری عور تیں دو غلے بچے جنیں گی!"

"كيا كت موا"شهباز جائے كى بيالى فرش پر في كر كفر ابو كيا، اس كاماتھ ريوالور كے دستے پر

"میں ٹھیک کہد رہا ہوں! جہاں فر نگیوں کے قدم جاتے ہیں! وہاں بد چلنی اور آوار گی تھیلتی ہے! عور تیں نگل ہو کر ناپنے لگتی ہیں اور مرد ڈر کے مارے اپنا مند پھیر کر کھڑے ہو جاتے

"ہاں! ... جس پر بھی غار والے کاعذاب نازل ہو تا ہے اس کا یمی حشر ہو تا ہے!"

" بیعنی وہ اسے پہلے ہی ہے اس کی موت کی اطلاع دے دیتا ہے!"عمران نے پو چھا!

" ہاں وہ کہتا ہے کہ تم فلال دن کا سورج نہ دیکھ سکو گے۔ اور پھر تم تچ بچ اس صبح کا سورج نہیں دیکھ سکو گے۔ اور پھر تم تچ بچ اس صبح کا سورج نہیں دیکھ سکو گے!"

مہیں دیکھ سکو گے! ... دوسرے کو تمہیں تمہارے بستر سے اٹھانا پڑے گا!"

"کیا آج تک کوئی بھی نہیں نج سکا! میرا مطلب ہے الیا آدمی جس کے متعلق اس نے پیشین گوئی کی ہو!"

"دوسروں کے متعلق میں نہیں کہہ سکتا!لیکن ایک بار میں ہی چ چکا ہوں!" "وہ کسے!"

"ارے تم تو دماغ چاہنے لگے!"شہباز جھنجھلا گیا!" بس اب خاموش رہو! گھر پہنچ کر بتاؤں "

عمران خاموش ہو گیا! وہ دونوں گھر پنچے کھناتا کھایا اور شہباز جائے کے لئے پانی رکھ کر مسکراتا ہوا عمران کی طرح مڑا!" یار صف شکن! تم مجھے اکثریاد آیا کرو گے! پتہ نہیں کیوں میں تم سے بہت مانوس ہو گیا ہوں...!"

" يبى حال مير البحى ب سر دار شبباز!" عمران نے سر ہلاكر كبا!" مكر تم ايك بار غار والے كى بدوعات كيے يتے ،

"میں نے وہ رات بستر کے بجائے گھوڑے کی پیٹھ پر گزاری تھی!"

" پھر ... اس کے بعد کیا ہوا...."

" کچھ بھی نہیں ... پھر وہ شائداس کے متعلق بھول ہی گیا تھا!"

"لیکن اس نے تمہیں بدد عاکیوں دی تھی!"

"میں نے ایک کٹالی والے کو مار ڈالا تھا!"

" مثالي والا . . . ميں نہيں سمجھا . . . "

''ابھی جوتم سے چائے اینھ لے گیا کٹالی والا بی بن کرآیا تھا! بربتی میں دو چارکٹالی والے رہے ہیں! یہ دراصل ای غار والے کے آدمی ہیں! تم نے دیکھا تھا کہ نہیں! اس نے لوہ کا ایک چھا نکال کر جھے دکھایا تھاوہ بی کٹالی ہے۔ غار والے کا نشان!لوگ کٹالی والوں سے ڈرتے ہیں!اگر دو آدمی کہیں لڑرہ بوں اور کوئی کٹالی والا پہنچ جائے تو وہ اس طرح ایک دوسرے سے الگ بٹ جائیں گر دیا ہو! ہاں تو ایک باریس بھی ایک آدمی ہے جائیں گر دیا ہو! ہاں تو ایک باریس بھی ایک آدمی سے الجھ پڑا تھا! ... ایک کٹالی والا ہماری طرف بڑھا پہلے میں نے اس کو ختم کر دیا چر ہیں

جو کسی موقع پر بھی پیچیے نہیں ہٹیں گے! وہ یہ بھی جانتے ہیں کہ فرنگیوں سے کس طرح جنگ کرنی چاہئے۔ میں اپنے ساتھیوں سمیت تمہار اساتھ دوں گا!"

" نہیں--!" شہباز کے لہجے میں جرت تھی!

"ہال....دوست...!مرد کی زبان ایک!"عمران اس کی طرف ہاتھ پھیلا تا ہوا ہولا! شہباز اس کے ہاتھ پر ہاتھ مار کر کھڑا ہو گیا!

"اچھادوست! تم دیکھو گے کہ میں کس طرح شکرال کے لئے جان کی بازی لگاتا ہوں۔ میں اس ضرغام کو ہی کا بیٹا ہوں جس سے سارا شکرال تھراتا تھا! .... کراغال مقلاق اور سر خسان والے اس کے نام سے کا پہتے ہتے! تمہارے تیور کہتے ہیں کہ تم بھی صف شکن ہی ٹابت ہو گئے۔ تمہارے باپ کا کیانام تھا!" ....

"سنجيده خان مخاط ... وه بهت احتياط سے سارے کام كرتا ہے اور كى دن بهت احتياط سے حائے گا!"

"میں نے آج تک مقلاق کے کی سجیدہ خان کانام نہیں سنا!"

"نہ سنا ہوگا!.... وہ کوئی مشہور آدمی نہیں ہے!.... لیکن میرے لڑکے ضرور بڑے فخر سے کہہ سکیں گے کہ وہ صف شکن کے بیٹے ہیں!...."

"اچھادوست ... اب جھے نیند آر ہی ہے۔ "شہباز منہ پر ہاتھ رکھ کر جماہی لیتا ہوا بولا! عمران کچھ بھی نہ بولا! ... وہ اب خود بھی اپنے بستر پر لیٹ چکا تھا ان کا بستر بھی عجیب تھا! ... فرش پر ایک بلنگ کی جگہ گھیرے ہوئے لکڑی کی ایک ایک فٹ اونچی دیواریں کھڑی تھیں اور ان کے در میان میں چڑے کے آرام دہ گدیلے پڑے ہوئے تھے!

# شاا

بیتہ نہیں کول یک بیک عمران کی آ تھ کھل گی حالا نکہ کمرے میں داخل ہونے والے بہت احتیاط سے داخل ہوئے تھے۔ یہ تعداد میں چار تھے اوران کے ہاتھوں میں ریوالور بھی موجود تھے! عمران اچھل کر بیٹے گیا!

" خبر دار .... چپ چاپ پڑے رہو!.... "ایک نے گرج کر کہا۔ شہباز بھی جاگ پڑااور اس کی بھی وہی حالت ہوئی جو عمران کی ہوئی تھی!

"تم تو بالکل ہی خاموش پڑے رہو!" ایک آدمی نے اپنی جیب سے لوہے کا چھوٹا سا حلقہ نکال کراہے و کھاتے ہوئے کہا۔ اس کے ریوالور کارخ شہباز کے سینے کی طرف تھا!...

"فاموش تم اپنامنہ بندر کھو!ورنہ"!...اس نے ریوالور ہولسٹرے کھینج لیا تھا! عمران کے سکون اور اطمینان میں کوئی فرق نہ آیا!اس نے مغموم لیجے میں کہا!" دوست! تم میرے دوست ہو، میں تمہارای نہیں بلکہ پورے شکرال کا دوست ہوں! مجھے بھی ان فر گیوں سے بڑی نفرت ہے، جو عور توں کو دوغلے نیچ پیدا کرنے پر مجبور کر دیتے ہیں۔ میں نے سنا ہے کہ شکرال میں فرنگی آنے لگے ہیں تو میں اب یہاں سے زندہ داپس نہیں جاؤں گا!

"شہبازا سے رکھ لو!... میرے سینے میں دل کی بجائے ایک بہت بری چٹان ہے...!" شہباز چند کمجے اسے گھور تا رہا پھراس نے ریوالور ہولسٹر میں رکھ لیا! عمران اطمینان سے چائے پتارہا!شہباز اپنا ہونٹ دانتوں میں دبائے فرش کی طرف دکھے رہا تھا!

" پرواہ نہ کرو!... اگر تم ای وقت اس کے غاروں میں گھسنا چاہو تو میں تمہارا ہاتھ بٹانے کے لئے تیار ہوں!" عمران نے کہا!...

شہباز نے اسے غور سے دیکھااور بولا!" ہم دو آدمی کیا کرلیں گے! میرے پاس پچاس جوان ہیں، جو میرے ایک اشارے پر آندھیوں کے رخ موڑ کتے ہیں! لیکن ان میں سے کوئی بھی اس کے علاقے میں داخل ہونے کی ہمت نہیں کرے گا! ...... و وسبھی ان دیکھی موت سے ڈرتے ہیں۔!"

'دکیاانہوں نے تنہیں موت سے بچتے نہیں دیکھا تھا!'' ''دیکھا تھا… مگر وہ اسے محض انفاق سیھتے ہیں!''

"اورتم کیا سیحتے ہو...!" " میں سیمتا ہوں کہ اس سور کے پاس غیبی قوتیں نہیں ہیں! وہ جے بھی بد دعادیتا ہے اسے

زہر دلوا دیتا ہے!.... میں نے اس دن کچھ بھی تبییں کھایا بیا تھا جس دن جھے اس کی بددعا کی اطلاع کمی تھی۔اور رات بستر پر بسر کرنے کے بجائے گھوڑے پر بسر کی تھی!"

"میں تم سے سوفیصدی متفق ہوں!"عمران نے سر ہلاکر کہا" فرنگیوں کے ہتھکنڈے اس قتم کے ہیں! مگر شہبازتم بہت چالاک ہواور مجھے یقین ہے کہ غار والا تمہارے ہی ہاتھوں سے مارا جائے گا!"

شہباز کا چرہ کسی ایسے بیچ کے چرے کی طرح کھل اٹھا جے کوئی غیر متوقع خوش خبری ملی

"تم آدمیوں کی پرواہ نہ کرو۔"عمران کہتارہا!"میرے پاس بہترین قتم کے جنگجو آدمی ہیں،

وہ آ گے بڑھ کر عمران کا بازو ٹٹو لنے نگااور پھر مسکرا کر بولا!" تو بھی بڑے باپ کا بیٹا معلوم) ہو تاہے!"

> " نہیں میرا باپ ساڑھے جار نٹ کا آدمی ہے!" " بہر کر سے سے ساز کے بار نٹ کا آدمی ہے!"

"تب پھر اس کی روح بہت بڑی ہو گی۔"

"ان كاكيا موكا...!"عمران في لاشول كي طرف اشاره كيا!

شہباز نے قبقہ لگا! ویر تک ہنتارہ پھر بولا!" میں انہیں شارع عام پر ڈال دوں گا اور ان لاشوں کے پاس ایک ایک آدمی ڈھول بجا بجا کر کہے گا کہ انہیں ضرعام کے بیٹے شہباز نے مار دالا ہے۔ یہ غار والے کے آدمی تھے۔ ان کے پاس مقدس کٹالیاں تھیں ... ہاہا! وہ کہے گا کہ ضرعام کا بیٹا شہباز ان آسانی بلاؤں سے نہیں ڈرتا جو غار والے کے قبضے میں ہیں۔ ایک دن وہ اسے بھی اس طرح مار کر اس گڑھے میں چھینک دیگا جس میں مردہ مویثی چھیکے جاتے ہیں!"

" میں دراصل اس بہتی والوں کے دلوں سے غار والے کا خوف نکالنا چاہتا ہوں!"

" ٹھیک ہے! کیکن اگر وہ تمہارے مخالف ہو گئے تو ..."

" مجھے اس کی پرواہ نہیں ہے ...!"

"تم غلطی پر ہو دوست --! تمہارا مقابلہ اس آدمی سے ہے جو فرنگیوں کا دوست ہے اور تم نہیں جانتے کہ فرنگی کتنے مکار ہوتے ہیں!"

"ميں جانتا ہوں!"

" پھر تہمیں بھی لومڑی کی طرح جالاک اور شیر کی طرح نڈر ہونا جاہے!"

"میں نہیں سمجھا!…."

"سنو! دوست!" عمران اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولا" میں یہ نہیں کہتا کہ تم شجاعت کے جوہر نہ دکھاؤ!... لیکن ذرااحتیاط ہے!...."

"او صف شکن! مجھے پہلیاں ہو جھنا نہیں آتا! صاف صاف کہد کیا کہنا چاہتا ہے ...!"
"میں بالکل صاف صاف کہوں گا! تم سنتے جاؤ! فرض کرو!اگرید فرنگی ایک گڑھے میں آگ
مجر دیں اور تم سے کہیں کہ اس میں کود جاؤ ورنہ ہم تمہیں بہادر ضرغام کا بیٹا نہ مجھیں گے تو تم
کیا کرو گے!"

، "میں اپنے باپ کانام او نچار کھنے کے لئے ضرور کود جاؤں گا!" "ہلا!" عمران نے قبقہہ لگایا!" تب تو وہ یہی کریں گے اور شکرال کی عور تیں دو غلے "تم كيا جائج هو!" شهباز أتلصي نكال كر بولا!...

" ہم اے غار والے کے پاس لیجا ئیں گے --!اگر تم دخل دو گے تو ہمیں یہی تھم ملا ہے کہ ہیں قبل کردی!"

"ارے یارو کیوں ڈرتے ہو!...." عمران احتقانہ انداز میں بولا!"کل رات کی جائے تم میں اور کیوں ڈرتے ہو!....!" چاروں میں برابر تقسیم کروں گا....!"

" چپ رہو!... "شہباز دہاڑا!" تم سمجھے بو جھے بغیراس قتم کا کوئی وعدہ نہیں کر کتے ...!" "غار والا تم لوگوں کی طرح چائے کا محتاج نہیں ہے!"ای آدمی نے براسامنہ بناکر کہا!" تم اجنبیوں کو یہاں کیوں لائے ہو...!"

"غار والاسفيد سورؤل كويهال كيول بلاتا ہے!" شهباز نے گرج كر يو جها! ...

"تم غار والے پر اعتراض نہیں کر کتے! وہ مالک ہے ..."

"ہمارے ہی مکروں پر پلنے ولا بھکاری آج ہمارا مالک بن گیا ہے! وہ تم جیسے خارش زدہ کوں کا الک ہوگا میر انہیں ہوسکا! میں ضرخام کا بیٹا شہباز ہوں!"

"اور میں!...." عمران کیکیاتی ہوئی آواز میں بولا! "سنجیدہ خان مختاط کا.... بب.... ..... رنخ...!"

"نخ" کے ساتھ ہی اس نے ایک کی ٹانگ پکڑلی!... اور جیسے ہی وہ جھکا عمران نے بڑی پھرتی ہے اسے دونوں ہاتھوں پر روک کر دوسر وں پر اچھال دیا!.... تمن فائر بیک وقت ہوئے اور اس چوتھے آدمی کا جہم چھانی ہو گیا!... شہباز کے لئے بھی اتنا ہی موقع کافی تھا دوسر کی طرف ہے اس نے ان پر چھلانگ لگائی!

اس غیر متوقع حملے نے انہیں بو کھلا دیااور پھران میں سے صرف ایک کے ہاتھ میں ریوالور رہ گیا۔اس نے عمران پر فائر کیا!لیکن گولی بھوس کی حبیت میں جا تھی اور پھراسے دوسرے فائر کا موقع نہ فل سکا۔عمران نے نہ صرف اس کا ریوالور چھین لیا بلکہ خود اسے سرسے اونچا کر کے اس زور سے ریوالور پر مارا کہ اس کی دوسر کی چیخ نہ سی جاسکی!

دوسری طرف وہ دونوں شہبازے لیٹے ہوئے تھے۔ عمران نے ان میں سے بھی ایک کی انگ لی اور اس کا بھی وہی حشر ہواجو دوسرے کا ہوا تھا۔ پھر شہباز نے چوتھے کا گلا گھونٹ کر مار ڈالا!

"اوئے... صف شکن ... اوئے صف شکن!" ... وہ عمران کو نیچے سے اوپر تک دیکھتا ہوا پولا!" یار تو آدمی ہے یا..." روہ مکن ہے تمہارا خیال صحیح ہوا.... گرتم لوگوں کی حفاظت کے لئے میں اہمی تک کچھ خیر میں اہمی تک کچھ خیر کہ سب ہمی خطرات سے دوچار ہوا پتہ خبیں دہ کب تم پر آپڑیں! بستی والے اش پر اسرار آدمی سے خوفزدہ میں! لہذاوہ اس کی مرضی کے خلاف قدم نہیں اٹھا کیں گے!"اگر انہیں اس کا شبہ بھی ہو گیا کہ ہماری وجہ سے ان پر کوئی مصیبت نازل ہو عتی ہے! تو وہ ہمیں فنا کر دینے میں کوئی دقیقہ نہ اٹھار کھیں گے!"

"میں تمہارے خیال کی تائید کرتی ہوں گر وہ شہباز کیا بہتی والوں پر اتنا بھی اثر نہیں ارکھیا!"

"اثر تور کھتا ہے۔ لیکن وہ آسانی بلاؤں کے خوف کے سامنے بے حقیقت ہے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ شہباز ہی کو مار ڈالیس جس نے غار والے سے جھگڑا مول لیا ہے!"

" پھر کیاصورت ہو گی؟"

"بس يمى كه جميل هر وقت موشيار رهنا حاسية"! عمران نے كها! پھر ليفين چو بان سے بولا!" ذرابار بردار مز دوروں كو يهال بلالو!"

"کیوں کیاای وقت کوچ کاارادہ ہے!"

"جھے سے غیر ضروری سوالات نہ کیا کرو!"عمران نے عصیلی آوازییں کہا! اور لیفلیٹ چوہان ، چاپ چلا گیا!

اب یہاں پہنچ کر ان میں اتنی ہمت نہیں رہ گئی تھی کہ عمران کے تھم سے سرتا بی کر سکتے! وہ انہیں جس طرح چاہتا استعال کر سکتا تھا! حدیہ ہے کہ تنویر بھی اس کے مقابلے میں حد درجہ بجھا بجھا سارہتا تھا! یہاں پہنچ جانے کے بعد اس نے پھر عمران سے الجھنے کی کوشش نہیں کی تھی!

تھوڑی دیر بعد بار بردار مزدور آگئے! اور عمران نے ان کے سر گروہ سے کہا!" اب وقت آگیاہے! میر اخیال ہے کہ تم لوگ یہاں کی فضامے مر عوب نہیں ہوئے ہو گے!"

"ہم پوری طرح تیار ہیں جناب! اور بیہ تو وقت آنے ہی پر آپ کو معلوم ہو سکے گا کہ ہم مر عوب ہوئے ہیں یا نہیں!"

"سنو!اگر ایباکوئی وقت آیا تو تم انہیں بہت آسانی ہے شکست دے سکو گے!ان لوگوں میں منظم طور پر جنگ کرنے کی صلاحیت نہیں ہے! یہ جب بھی آئیں گے بھرے ہوئے بھیڑیوں کی طرح تم پر آئیں گے!اس وقت اگر ایک ذراساد ماغ شنڈ ارکھا جائے تو منٹوں میں ان کی ایک پوری رجنٹ صاف کی جائے ہے!کیا سمجھے!"

ممجھ گئے جناب!"

"چپ رہو، چپ رہو!ورنہ میں تمہاری گردن اڑادوں گا!" "اگر تم مر گئے تو یمی ہوگا، جو میں کہہ رہا ہوں!" "پھر مجھے کیاکر نا چاہیئے!"

" چالاک بنو! ... اگر تم بھیڑئے ہو تو بھیڑکی کھال پہن لو! شجاعت اس وقت و کھاؤ جب اس کی ضرورت ہو!اس طرح اگر دشمن تم سے زیادہ طاقت ور ہوا تب بھی تم اسے مارلو گے۔ " شہباز تھوڑی دیر تک کچھ سوچتا رہا پھر بولا! تم ٹھیک کہہ رہے ہو! پھر ان لا شوں کاکیا کیا طائے!"

> "آؤ…. ہم انہیں دفن کردیں…!" "او بابا!…."وہ کانوں پر ہاتھ رکھ کر بولا"ز مین کھود نی پڑے گی!" "تم فکر مت کرو! میں صبح ہونے ہے پہلے ہی پہلے انہیں دفن کر دوں گا!"

## 10

دوسری صبح عمران و بیں پہنچ گیا جہاں اس کے ساتھی اور دوسرے قافلے والے مقیم تھے۔ ان کا خوف اب کسی حد تک کم ہو گیا تھا۔ عمران نے وہاں پہنچنے میں جلدی اس لئے بھی کی تھی کہ کہیں قافلے والے بھی اسی قتم کے کسی واقعے سے دو چار نہ ہوئے ہوں جیسا کہ تچھلی رات اسے پیش آ چکا تھا۔ گراہے وہاں کوئی ایسی اطلاع نہیں کمی!

ایکس ٹو کے پرانے ماتخوں نے اسے گھیر لیا!

" یہ بڑی غلط بات ہے عمران!" جولیا نے کہا!" تم ہمیں یہاں چھوڑ کر اس کے ساتھ چلے تے ہو!"

"کیوں کیا یہاں میری موجود گی ضروری ہے!" " قطعی ضروری ہے!"

"الحچى بات ہے! اب میں مہیں رہوں گا!"

جولیااے غورے دیکے رہی تھی! عمران نے پچھ دیر بعد کہا!" ہمیں بہت مخاط رہنا چاہئے!" پھر اس نے پچھلی رات کا واقعہ بتاتے ہوئے اس پر اسر ار غار والے کی کہانی بھی سائی! "آہا!" جولیا بولی!" تو ہم اس سازش کے سر غنہ تک پہنچ گئے ہیں! غیر ملکیوں سے اس کے ربط و ضبط کا تو یہی مطلب ہو سکتا ہے!" معران نے ٹرانسمیٹر نگال کز بلیگ زیرو سے رابطہ گائم ہمجرنا جاباً لیکن دوسر ی طرف سے کوئی بنواب نہ ملا اور پھر یک بیک اسے ایک خیال آیا! کہیں وہ ان لوگوں کے ہاتھ نہ لگ گیا ہو! اور پچپلی رات کا واقعہ ای کی بناء پر نہ ظہور پذیر ہوا ہو!" "کیاں ا" ۔۔۔ چہالا یہ شعبہ کی نظر میں میکھتے وہ کردا اور ا

"کیوں!"… جولیا ہے شبے کی نظرے دیکھتی ہوئی بولی! "کچھ نہیں!… میراخیال ہے کہ ٹرانسمیٹر خراب ہو گیا ہے!" "پھراب کیا ہو گا!"

"کچھ بھی نہیں!... میں دودھ بیتا بچہ نہیں ہوں کہ بات بات پر اس کے احکابات کا مختاج ر بوں! میری کھوپڑی سینڈ بینڈ بی سہی، لیکن چل جاتی ہے۔ تم فکر مت کرو۔"

"تم آخر اعتراف كيول نهيل كر ليته كه تم بي ايكس تُو هو!"

"جولیا! کیا تمہارا دماغ چل گیا ہے! کیا تم نے ٹرانسمیٹر پر اس کی آواز نہیں سی تھی! کیا تم نے وہ دولاشیں نہیں دیکھی تھیں!"

جولیا کچھ نہ بولی!اس کی آنکھوں میں پھراس فتم کی البھن کے آثار نظر آنے گئے تھے جیسے پاگلوں کی طرح چیخانٹر وع کردے گی۔ عمران کو بلیک زیرو کی فکر تھی اس لئے اس نے زیادہ گفتگو نہیں کی! پھر وہ چھولداری سے باہر جانے کا ارادہ کر ہی رہا تھا کہ لیفٹینٹ چوہان بو کھلایا ہوااندسر واخل ہوالیکن عمران پر نظر پڑتے ہی بیساختہ ہنس پڑا!

داخل ہوالیکن عمران پر نظر پڑتے ہی بیساختہ ہنس پڑا!
"یار .... عمران صاحب! بس مزہ آگیا ...!"

يخي...!"

"تنویر کو پچھ عور تول نے گھیر لیا ہے اور اس کا دم نکلا جارہا ہے! بھی جولیا اس وقت تم تو اس کی صورت ضرور دیکھ لو تاکہ پچھ دنوں تو سکون سے زندگی بسر کر سکو!...." جولیا مسکراتی ہوئی اٹھی اور عمران بھی باہر نکل آیا!

حقیقتا ہے چھ شکر الی لڑ کیوں نے گھیر رکھا تھا اور تنویر کا چیرہ ہوا ہو رہا تھا!....

"اے تمہارا مقدر تنویر راجہ!"عمران دانت پر دانت جماکر بولا!" مگر تم مرے کیوں جارہے ،

" بير كك ... كيا ... كك ... كهدر اي بين!" تنوير بكلايا!

لڑکیاں دراصل اس سے کہد رہی تھیں کہ وہ انہیں سر کے بل کھڑ اہو کر دکھائے۔ شاکد ان کا خیال تھا کہ اس قافلے کا ہر آدمی سر کس والوں ہی کی طرح کر تب دکھا سکتا ہے! "ارے تنویر راجہ!... وہ کہد رہی میں کہ جمیں سر کے بل کھڑے ہو کر دکھاؤ اور پھیلی "بس! ای لئے بلایا تھا! اب تم لوگ جاسکتے ہو! ... "عمران نے کہا! اُن کے چلے جانے کے بعد جولیا نے حیرت سے کہا!" تم ان مز دوروں کو لڑاؤ گے۔" "ہاں کیا کروں جب انہیں لڑنے کے علاوہ اور پچھ آتا ہی نہیں!" "کیا مطلب!" "یہ بہترین قتم کے تربیت یافتہ فوجی ہیں!"

پھر عمران ڈینی ولس کے پاس آیا اور اسے بھی خطرات سے آگاہ کرتا ہوا بولا" وہ سر دار جو ہمیں یہاں لایا ہے ہمارادوست ہی ہے مگر ایک دوسر اسر دار، جو اس سے زیادہ طاقت ور ہے یہاں ہماری موجوہ کی پند نہیں کرتا اور واضح رہے کہ وہ لڑکی جس کی تلاش میں ہم یہاں آئے ہیں اس سر دار کے قبضے میں ہے! لہٰذا تمہارے شکاریوں کو ہر وقت تیار رہنا چاہے!"

" وہ تیار ہی ہیں ماسر عمران! لیکن اس وجہ سے پچھ بد دل سے ہو گئے ہیں کہ یہاں کے باشندوں کی زبان ان کی سمجھ میں نہیں آتی!"

"ہے! ڈینی کیسی باتیں کر رہے ہو! کیا وہ یہاں کے باشندوں سے رشتے قائم کرنے آئے ہیں!"

"آپ میرامطلب نہیں سمجے! میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ وہاں اجنبیت سے اکتا گئے ہیں!" "اکتابٹ اور چیز ہے! لیکن انہیں خائف نہ ہونا چاہئے!"

"وہ خانف نہیں ہیں ماسر!... آپ مطمئن رہیئے جب بھی ضرورت پڑی وہ آخری سانسوں تک لاس گے!"

"بس ٹھیک ہے...!" عمران نے کہااور پھرای چھولداری میں واپس آگیا جہال جولیا مقیم تھی!

« کیون!..... 'جولیانے تھنویں سکیڑ کر پوچھا!

"اہم!... کچھ نہیں!... تم بتاؤ...! ٹرانسمیٹر کہاں ہے!"

" میں نے اس پر ایکس ٹو سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی تھی!... لیکن کوئی جواب نہ ملا!"جولیانے عمران کو گھورتے ہوئے کہا!

"تواس میں میراکیا قصور ہے! تم جھے اس طرح کیوں گھور رہی ہو!"

" پچھ نہیں! پچھ بھی نہیں!... "جولیا نے دوسری طرف منہ پھیرتے ،و سے کہا!" وہ ای صندوقِ میں ہے جس میں تم نے رکھاتھا!"

رات تم نے اپنے کر تب کیوں نہیں و کھائے تھے!"

"ارے باپ رے!" تنویر بھرائی ہوئی آواز میں بولا!" خدا کے لئے ان سے پیچھا چھڑاؤ!" "ارے مجھے کیا پڑی ہے کہ خواہ مخواہ و خل دوں۔ تم تو بڑے حسن پرست ہو! تنویر راجہ.... اور مجھے ان میں ایک بھی بدصورت نہیں نظر آتی!"

"یار .... عمران .... پیارے انہیں سمجھاؤ! .... اگر ان کا کوئی مرد اد هر آنکلا تو میر اکیا حشر گا!"

"ارے تنویر میال یہ خود ہی مرد بھی ہوتی ہیں! ہمت ہو تو ان میں سے کی کو آگھ مار کر د کھمو!.... تم تو آگھ مارنے کے ماہر بھی ہو!"

"عمران بھائی ...!" تنویر گھکھیایا کیونکہ اب ان لڑکیوں نے اسے جمنجھوڑنا شروع کر دیا تھا! "اچھاا نیاکان پکڑ کر کہو کہ آئندہ عمران سے نہیں اکروں گا!"

"تنویر نے اپناکان پکڑ کر کہا!" آئندہ عمران سے نہیں اکروں گا!"اس کی آواز میں بے بی اور گھبراہٹ تھی!

پھر عمران نے انہیں سمجھا بجھا کر بدقت وہاں سے ہٹایا۔ بدقت یوں کہ خود اسے تنویر کے عوض سر کے بل کھڑا ہونا پڑا تھا! جولیا بے تحاشہ تنویر کا نداق اڑار ہی تھی!....

· میں سمجھ ہی نہیں سکا کہ یہاں کی عور تیں س قسم کی ہیں!'' چو ہان بولا!

"دبی ای قتم کی جی کہ ان کے شوہروں کے علاوہ اور کوئی انہیں ہاتھ نہیں لگا سکتا۔ یہ ہماری ان معزز خوا تین سے بہتر ہیں، جو شوہروں کو سائن بورڈ کی حیثیت سے استعال کرتی ہیں! اور ان نیم وحثی عور توں کے شوہر بھی ای طرح پابند ہیں یہ اپنی ہوبوں کو دوسری عور توں کے چیانے! تہمیں یاد ہوگا راہ میں اس بوڑھے نے کیا کہا تھا؟ اس نے کہا تھا کہ تمہاری عور تیں محفوظ رہیں گی لیکن مرد چن چن کر مار ڈالے جائیں گے! اس نے کہا تھا کہ تمہاری عور تیں حقوظ رہیں گی لیکن مرد چن چن کر مار ڈالے جائیں گے! اس نے کہا تھا کہ تمہاری عور تیں حقوظ رہیں گی لیکن جندیت زدہ نہیں! ان کے اس رویہ پر کم از کم میرے ساتھی یقینا غلط فہمی میں جاتا ہو سے ہیں! اور پھر مرد عموماً غلط فہمی میں جاتا ہوتے ہی کوئی نہ کوئی ایک حرکت ضرور کر بیٹھتا ہے جس کی بناء پر قاعدے کی روسے اس پر سینڈل ہی کوئی نہ کوئی ایک حرکت ضرور کر بیٹھتا ہے جس کی بناء پر قاعدے کی روسے اس پر سینڈل ہی گوٹے خیا ہمیں لیکن اپنی طرف کی عور تیں چی جمیت شروع کردیتی ہیں۔ خیر ہاں تو اگر تم میں کوٹی غلط فہمی میں جاتا کفن و دفن کا ذمہ میں لیتا ہوں۔ ایک بار پھر کان کھول کر س لوکہ اگر کسی نے بھی کوئی غلط قدم اٹھایا تو وہ پورے قافے کی موت کا ذمہ دا

کوئی کچھ نہ بولا اور وہ سب منتشر ہو گئے۔ اب شام کے سر مس شو کے لئے تیاری کرنی تھی۔
یکن عمران صرف بلیک زیرو کے متعلق سوچ رہا تھا۔ اس نے اس وقت سے شام تک تقریباً بار
بار اس سے ٹرانسمیٹر پر رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی لیکن کامیابی نہ ہوئی ! شام ہوتے ہی شہباز
بھی آگیا! لیکن ہمیشہ کی طرح اس وقت بھی اس کا چہرہ پر سکون ہی نظر آرہا تھا اور آ کھوں کی
بھی وہی اداس اداس تی کیفیت تھی۔ عمران نے اس سے کہا!

"سر دار شہباز میراایک آدمی کل سے غائب ہے! کہیں اسے غاروالے ہی کے پاس نہ پہنچادیا یا ہو!"

"ممكن با"شهباز نے لا پروائى سے جواب ديا! پھر کچھ دير خاموش رہ كر بولا!"تم آج بيكار انظار كررہے ہو!"

"كيون!…"

" آج بستی کا کوئی خارش زدہ کتا بھی سر کس دیکھنے نہیں آئے گا! بستی والوں کو اس کا علم ہو گیا ہے کہ غار والااس سر زمین پر سر کس والوں کاوجود پیند نہیں کر تا!"

" پھر کیا ہو گا!...."

"اپنے آدمیوں سے کہوا.... ہروتتِ تیار رہیں!"

"وہ ہروتت تیار رہیں گے تم اس کی فکرنہ کرو دوست!"

"اور اب میں سبیں رہول گا--!"شہباز نے کہا!" اگر اس سور کے آومیوں نے حملہ کیا --!"

" تھہرو دوست! . . . عمران ہاتھ اٹھا کر بولا!" مجھے یہ بتاؤ کہ شکرال کی کتنی بستیاں اس کے ساتھ ہیں!"

"ایک بھی نہیں! سباس سے نفرت کرتے ہیں!لیکن آسانی بلاؤں سے ڈرتے ہیں!" "میں سے بوچھ رہا تھاکہ کیا شکرال کی بستیاں کی جنگ میں بھی اس کا ساتھ دے سکیں گی یا ہمیں!"

''اگروہ آسانی بلاؤں کی دھمکی دی توابیا بھی ممکن ہے!''شہباز بولا!''لیکن .....میری سنو....شکرال کیا اگر ساری دنیا بھی اس کے ساتھ ہوتو ضرغام کے بیٹے کا ہاتھ اس کے خلاف ہی اٹھے گا ....!''

"وہ تو ٹھیک ہے دلیر سر دار!… گر…!"عمران کسی سوچ میں پڑ گیا! " چھلی رات تم نے کیا کہا تھا۔" دفعتا شہباز عضیلی آواز میں غرایا! "ہاں! اب تمہاری عقل بھی فرنگیوں کی عقل کا مقابلہ کرنے کے قابل ہوتی جارہی ہے! لیکن یہ توسوچواگر اس سے پہلے ہی ہم پر حملہ ہوگیا تو"

شہباز پھر سوچ میں پڑ گیا! ... عمران بھی خاسوش ہو گیا تھا! کچھ دیر بعد شہباز بولا۔ "اچھاتو سنو! تم اپنے آدمیوں سے کہو کہ وہ تیار ہو جائیں!اند ھرا ہوتے ہی میں انہیں ایک محفوظ مقام پر لے جاؤں گا۔ مگر تمہارے ساتھ چار عور تیں بھی ہیں۔ تم انہیں میرے مکان میں چھوڑ کتے ہو!"

"کیاوه و ہاں محفوظ رہیں گی!"

" قطعی محفوظ رہیں گی!... یبال عور توں پر کوئی ہاتھ نہیں اٹھاتا۔"

" پھر ان عور تول کے ساتھ کسی مر د کو بھی چھوڑ تا پڑے گا!"

" ہاں .... ہاں چھوڑ دو!لیکن اس سے دوبارہ ملا قات وہیں ہو سکے گی دوسری دنیا میں!" "شائد عور تیں تنہار ہے ہر تیار نہ ہوں!"

"تب چران سے کہو کہ ایک دوسرے کو گولی مار دیں!"

"كيول نه انهيس مهى ساتھ لے چليس!"

"ضرور لے جاؤ! لیکن اس صورت میں ضرعام کا بیٹا تمہارے ساتھ نہیں ہوگا۔ تم نہیں جائے اپنے معرکوں میں عور توں کو ساتھ لیے پھر ناہم شکرالیوں کے لئے کتنی بڑی گالی ہے!"
"اوہ...ایسا بھی ہے...!"

"سنجیدہ خال مخاط کے بیٹے تم باتوں میں بہت وقت برباد کرتے ہو!..."

" تشہرو دوست ...! تم بہیں تشہرو!... میں اپنے ساتھیوں کو تیاری کا تھم دے کر ابھی واپس آتا ہوں!"

عمران سیدها جولیا کی چھولداری میں آیا اور اسے حالات سے آگاہ کرنے کے بعد بولا! "مناسب بیہ ہے کہ تم ان تیوں لڑ کیوں کے ساتھ شہباز کے مکان میں قیام کرو!" "بہ ناممکن ہے!..."

"ضدنه کرو! ورنه تمہارے انجام پر مجھے بھی افسوس ہوگا! میں کیا بتاؤں اگر مجھے یہ علم ہوتا کہ ہم اتنی آسانی سے شکرال میں داخل ہو سکیں گے تو میں اتنا لمباچوڑاؤھونگ بھی نہ رچاتا! یعنی مطلب یہ کہ عور توں کو ساتھ نہ لاتا مگر اب بہتری ای میں ہے کہ میرے کہنے کے مطابق عمل کرو!"

" كم منيس! "جوليا يا كلول كى طرح بولى!" تم لؤكيول كو وبال بھيج دو! ميں ہر كز نہيں جاؤل

" میں نے کہا تھا کہ میرے آدمی تنہارے ساتھ ہیں!" " پھر اب تم بزدلوں کی سوچ میں کیوں ڈو بنے لگے آمو!"

"ضرعام کے بیٹے!… میری بات سیھنے کی کوشش کرو!… غار والے کے ساتھ فرنگیوں کی عقل ہے!اس لئے میں اپنی اس عقل کو آواز وینے کی کوشش کررہا ہوں، جو فرنگیوں کی عقل کامقابلہ کر سکے!"

"جلدی آواز دے چکو! میں اس بستی کے پاگل آدمیوں کی شکلیں دیریک نہیں دیکھنا چاہتا!" "میں نہیں سمجھااس سے تہارا کیا مطلب ہے!"

"وہ میری نہیں سنتے! میں اپنی چھاتی پر ہاتھ مار کر کہتا ہوں کہ میں اس سور کی بد دعاؤں کے باوجود بھی زندہ ہوں! تم بھی اس سے نہ ڈرولیکن وہ میری نہیں سنتے! تم انہیں پاگل نہ کہو گے تو ادر کیا کہو گے!"

"اچھا تو آؤ... اب سنو... میرے پاس پچھتر ایسے آدمی ہیں جو پوری قوت سے کی مشکل کا سامنا کر کتے ہیں!"

"اوہ... پھر!... پھر ہمیں قطعی دیرینہ کرنی چاہئے!"شہباز نے کہا!" ہم سیدھے غاروں پر جاچڑھیں--! بالکل ٹھیک .... گر تمہارے ساتھ صرف تین گھوڑے ہیں!"

"اور وہ بھی بالکل بیکار ....!"عمران سر ہلا کر بولا!" وہ سر کس کے گھوڑے ہیں! سواری کے مہیں! فائروں کی آواز سن کران کا دم ہی نکل چائے گا!"

"" کھتر گھوڑے ...! "شہباز خاموش ہو کر کچھ سوچنے لگا! پھر تھوڑی دیر بعد بولا!" میں انتظام کروں گا! --- تم بے فکر رہو! ... مگر اس کے لئے ہمیں رات گئے تک یہاں تھہر نا پڑے گا!" گا!"

"مراخیال ہے کہ تمہارے پاس صرف دو گھوڑے ہیں!"عران نے کہا!
"ارے تم نہیں سمجھ!" وہ آہتہ سے بولا!اس کی اداس آ تکھیں جیکنے لگی تھی اور ہو نول پر
ایک شریر سی مسکراہٹ تھی! وہ چند لیح اس انداز میں خاموش رہا جیسے ہنی ضبط کرنے کی کوشش
کررہا ہو! پھر بولا!" میں ان پاگلوں کے لئے آسانی بلا بن جاؤں گا! جو اس سور سے ڈرتے ہیں!"
"اب تم مجھے پہلیاں بجھانے لگے ...!"عمران نے اکتاکر بولا!

"سنو!... میں ان سمحول کے اصطبل خالی کرا دوں گا!... وہ گھوڑے بھی ساتھ لے چلوں گا جن کی ضرورت نہ ہو!..."

"بہت اچھ!"عمران نے اس کے شانے پر ہاتھ مار کر قبقہہ لگایا!

در ندوں کی نستی 🛚 رات کے انظار میں مطمئن نہ بیٹھنا چاہئے۔ ویسے تو میرے آدمی تیار ہی ہیں لیکن اگر وہ لوگ ا چانک ہی آپڑے تو تھوڑی بہت بد تھمی ضرور بیدا ہو جائے گی!"

"لیفینی مات ہے!"

" گر ماسر عمران ... میں نے بار بردار مز دوروں کے پاس ملکی مشین گنیں دیکھی ہیں!" زیٰ نے حمرت سے کہا!

" پیشہ ور مزدور تہیں ہیں ڈین!" عمران نے جواب دیا!" بلکہ بہت ہی تجربہ کار قتم کے فوجی ہیں! وہ تمہارے شکاریوں ہے کس طرح بھی کم نہیں ثابت ہوں گے!''

"آپ نے پہلے اس کا تذکرہ نہیں کیاماسر ...!"

" بحول گيا هو س گاذين …!"

"آب بھول گئے ہوں گ!" ڈین نے قبقہہ لگایا!" میں ہمیشہ یبی کہتار ہوں گا کہ آپ کو سمجھنا بہت مشکل کام ہے!"

دفعثا نہوں نے گھوڑے کی ٹاپوں کی آواز سنی اور عمران اچھل کر کھڑا ہو گیا! آواز لخطہ بہ لخطہ قریب آتی جار ہی تھی! ڈینی نے جھیٹ کر را کفل اٹھالی!

"ب ایک بی گھوڑا معلوم ہو تا ہے!"عمران نے کہا! اور پھر وہ دونوں باہر نکل آئے۔ تقریبًا سیمی جھولداریوں سے نکل آئے تھے! آنے والا قریب آتا جار ہاتھا! اور رفتار ست پرتی جار ہی

"شهباز شهباز!" آنے والے نے آواز دی۔ پید کوئی شکرالی ہی تھا!

"كون باداراب ...! عمران في شهبازكي آوازسن!

"شہباز!.... قریب آؤ....!" آنے والے نے کہا!

عمران بھی تیزی ہے آواز کی طرف بڑھا! وہ آنے والے کا چیرہ نہیں دیکھ سکا تھا کیونکہ وہاں اندھرا تھا! بھر شاید عمران اور شہباز ساتھ ہی آنے والے کے قریب منجے!

"شہباز!" آنے والے نے آہتہ سے کہا!

"كيا خبر بي . . . واراب!" شهباز نے يو حما!

" خبر الحچھی نہیں ہے! تین آدمی کٹالیاں و کھاد کھا کر بہتی والوں سے کہتے پھر رہے ہیں کہ اگر انہوں نے سر کس والوں میں ہے ایک ایک کو چن کر قتل نہ کردیا تو زمین سے گی اور پوری نبتی اس میں ساجائے گی!"

" پھر --!وہ لوگ کیا مکتے ہیں!"

گی! تم مجھے اس طرح تنہا نہیں چھوڑ فیکتے! میں ایکس ٹو کا تھم ماننے سے بھی انکار کردوں گی!.... البته تم مجھے گولی مار دو حبیبا کہ اس وحثی نے کہاہے!"

"تمہاری وجہ سے حالات پیچیدہ ہو جائیں گے!"عمران مایوسانہ انداز میں بولا!" میں صرف اس وجہ ہے تمہیںان لڑ کیوں کے ساتھ چھوڑنا چاہتا تھا کہ تم انہیں اپنے کنٹرول میں رکھو! ہم ِ انہیں اپنے ساتھ لائے ہیں اس لئے ان کی حفاظت ہم پر لازم ہے!''

"تم ان لز كيول ك لئ مجھے يهال جھوڑ رہے ہو!"جوليانے شكايت آميز اور محبوبانہ انداز

''ارے باپ رے!''عمران نے ار دو میں کہااور پھر آگریز میں بولا!'' تم ایک ذمہ دار آفیسر ہو جولیا! اس سفر میں ضرور مجھے تم پر حاکم بنایا گیا ہے لیکن اس کے بعد تمہارے مقالبے میں میری حثیت بھی وہی ہوگی، جو دوسرول کی ہے۔ لہذا تمہیں ایسی غیر ذمہ دارانہ گفتگونہ کرنی جا ہے!" "تم اگر اس کااعتراف کرلو که تم ہی ایکس تو ہو تو شاید میں اس پر تیار بھی ہو جاؤں!" "میں ایک غلط بات کااعتراف کیسے کر لوں۔ خیر اگر تم اس پر تیار نہیں ہو تو میں تہہیں مجبور نہیں کروں گا! وہ اس کی جھولداری سے نکل کر ڈینی کی طرف چلا گیا!

پھر جولیا کسی نہ کسی طرح عمران کی تجویز ہے متفق ہو گئی۔ دوسر ی لڑکیوں کو یہ نہیں بتایا گیا کہ انہیں دوسری جگہ کیوں منتقل کیا جارہا ہے۔ جولیا کے ساتھ اس نے ایک محدود دائرہ عمل کا ٹراکسمیر بھی رہنے دیاجو بیاس یاساٹھ میل کے فاصلے کے لئے لازمی طور پر کار آمد تھا! شہباز کی پٹین گوئی غلط نہیں ٹابت ہوئی۔ آج ایک آدمی بھی سرکس دیکھنے کے لئے اد ھر نبيس آيا۔ بهر حال شهباز کچھ غير مطمئن سانظر آر ہاتھا!

" آد هی رات کو ہم گھوڑوں کے لئے نکلیں گے!"اس نے عمران سے کہا!

" خیر --! مگر میں یہ کہتا ہوں کہ اگر اس سے پہلے ہی آسانی بلاؤں سے ڈرنے والوں نے ز مین پر تاہی بھیلا دی تو کیا ہو گا!"

" نہیں تم بے فکر رہوا اتن جلدی کچھ نہیں ہو سکے گاا"

"لیکن شہباز تمہاری آنکھوں ہے بےاطمینانی سی ظاہر ہورہی ہے!"

"هو ر ہی ہو گی! خاموش میٹھو!" شہباز جھلا گیا!

اس کے بعد ایک بار پھر عمران نے ڈین سے مشورہ کیااور ڈین نے اسے رائے دی کہ آدھی

یہ سب کھ بیں منٹ کے اندر ہی اندر ہو گیا!

"اوصف شکن! ....." شہباز اس کا بازو پکڑ کر گرمجوثی ہے دباتا ہوا بولا!" تم واقعی و لیل ہی عظل رکھتے ہو! مگر اس دن جب میں نے شہبیں گھیر اتھا تم چو ہے کیوں بن گئے تھے!"
"ہم خواہ مخواہ مخواہ کی ہے نہیں الجھتے! ضرغام کے بیٹے!" عمران نے پر و قار آ داز میں کہا" اگر ہم دکھتے کہ تم زبرد سی پر آ مادہ ہو تو بڑی خونر پز جنگ ہوتی اور تم ہمارے کی جانور کو بھی زندہ نہ

لا كتے! تم وكير بى رہے ہوكہ ہمارے پاس آٹھ مشين گنيں بھى ہيں!"

"تم بہادر بھی ہواور پر امر ار بھی!…"شہباز نے آہتہ ہے کہا! "لیکن کیا تمہیں اس آدمی داراب پر اعتاد ہے؟"

"وہ بھی ضرعام ہی کا بیٹا ہے۔ حالا نکہ ہماری مائیں الگ الگ تھیں۔ شکرال میں ایک باپ کے بیٹے آپس میں ایک دوسرے کو دھو کہ نہیں دیتے۔ خواہ ان پر آسانی بلائیں ہی کیوں نہ ٹوٹ پڑیں ...!"

پھر انہوں نے گھوڑوں کے ٹاپوں کی آوازیں سنیں۔ یہ آوازیں اچانک ہوا کے جمو ککے کے ساتھ آئیں تھیں اور پھر اب وہی پہلے کا ساساٹا چھا گیا تھا!

"اوہ...اوہ...!" شہباز مضطر بانہ انداز میں بولا!" فیلر در آج تو مر دوں کی طرح آرہا ہے! میں اب یہاں اس طرح جیپ کر نہیں لڑوں گا۔ میر انگوڑاتم نے کہاں چیوڑا ہے!" "ضِرغام کے بیٹے تم بہت بہادر ہو!لیکن میں اس پریقین نہیں کر سکتااگر ان کے پاس ایک

بھی فرنگی ہے تو وہ انہیں اس طرح علانیہ نہیں آنے دے گا! کہیں یہ بھی ان کی کوئی چال نہ ہو!" شہباز کچھ نہ بولا! عمران نے پھر کہا!" اس وقت تک تطہر و! جب تک کہ وہ سامنے نہ آجائیں۔"

"اچھا!وہی کروں گا!جو تم کہو گے!"

تھوڑی دیر بعد پھر ہوا کے جھو نکے کے ساتھ الیی ہی آوازیں آئیں جے بہت دور ہراروں گھوڑے طوفان کی می رفتارہے دوڑ رہے ہوں اور اس کے بعد پھر سانا چھا گیا!

" بالكل دهوكه بے شہباز" عمران نے آہته سے كہا۔ "كياتم آوازوں كارخ نہيں محسوس كررہے۔ يه سامنے سے آرہی ہيں!"

" یہ تواُد هر سے آتی ہوئی معلوم ہوتی ہیں، جدهر غار والار ہتا ہے!' "کچھ بھی ہو! میرا خیال ہے کہ حملہ سامنے سے ہر گزنہ ہوگا!" " تو پھر ہمیں رخ بدل لینا چاہئے!" شہباز بولا! "فليرور تيار ہو گيا ہے اور وہ ڈيڑھ سوسواروں سميت يہاں پہنچ جائے گا!"
"اوه .... اس كفن چوركى موت اسے آواز دے رہى ہے! ميں صاف من رہا ہوں!"
"اور سنو! غار والے نے چار فر گيوں كو بھى بھيجا ہے۔ وہ ان كى مدد كريں گے۔"
"صف شكن .... شہباز نے عمران كو آواز دى!
"ميں بہبي موجود ہوں!"عمران آہتہ سے بولا!
"مين بيبي موجود ہوں!"عمران آہتہ سے بولا!

" ہاں! میں نے من لیا! تم فکر نہ کرواوران فر تکیوں کی بھی پرواہ نہ کرو! تم بہادر ضرعام کے بیٹے ہواور میرانام صف شکن ہے!"

"مگر!" آنے والے نے کہا!"ان فر گیوں کے پاس ایس تفکیں ہیں، جو رئے بغیر گولیاں ہی گولیاں ہی گولیاں برساتی چلی جاتی ہیں!"

"اوه.... آنے دو!" شہباز عصیلی آواز میں بولا!" مجھے خوشی ہے کہ فیلزور انہیں لامہا ہے میں دیکھوں گاکہ اس نے کتنی ترقی کی ہے۔ وہ کس راتے ہے آئیں گے!"

" یہ سب کچھ مجھے نہیں معلوم وہ بہت راز داری سے کام لے رہے ہیں! انہیں علم ہے کہ تم سر کس والوں کی مدد کرو گے!"

"آنے دو اس ولدالحرام کو ..... اس کی چینیں س کر اسکی مال اپنی قبر میں جاگ اٹھے گا -- آنے دو .... مگرتم .... کیا میرے ساتھ ہو!"

"اگرنه موتاتويهال آتاكيول!" آنے والے نے كها!

" یہ فیلرور ... ! پیدائشی چور ہے!" شہباز نے عمران کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کہا!" اتنی آئی ہے تھے کہ کہا ہے کہ اس آہشگی سے آئے گاکہ ہمیں کانوں کان خبر نہ ہو گی۔ اب تم اپن اس عقل کو آواز دو، جو فر مگیوں سے فکرانے کادعویٰ رکھتی ہے!"

"میں آواز دے چکا ہوں …!"عمران نے کہا!<sup>"</sup>

انہوں نے اپنی جھولداریاں ایک مطح جگہ پر نصب کی تھیںاور اس کے تین طرف دھلوانیں تھیں! عمران نے پہلے ہی کچھ سوچ سمجھ کر اس جگہ پڑاؤ ڈالا تھا۔ اس نے جھولداریاں جول کی توں رہنے دیں! ان میں جراغ جلتے رہے! لیکن اس کے سارے آدمی اسلح سنجال کر دھلوانوں میں ریگ گئے تھے!

ملکی مشین گنوں کا دستہ آٹھ آدمیوں پر مشتمل تھا! انہیں ڈھلوان کی دوسری طرف ایک اونچی چٹان پر چڑھادیا گیا! جہاں ہے وہ تقریباً چاروں طرف مار کر کھتے تھے! پاروں طرف کی خبر لے شہباز بڑی تندہی ہے فائر کر رہا تھا! ہو سکتا ہے اس نے عمران کی بڑ بڑاہٹ سی ہی نہ ہو! اوپر پہنچ کر وہ دیوانہ وار جلتی ہو چپولداریوں کی طرف بڑھتارہا! عمران نے اے آوازین اٹھانی بڑے!'' مجھی دیں لیکن اس پر کچھ اثر نہ ہوا۔ وہ کسی مینڈک کی طرح انجپل انچپل کر آ گے بڑھتارہا!

ں میں میں میں کی پی طام رہے ہوئے ہوئے کی ایران کے بعد سانا چھا گیا! عمران کے ساتھی تھوڑے تھوڑے وقتے ہے اب بھی فائر کررہے تھے۔ ساری چھولداریاں جل کر خاک ہو چکی تھیں اور چاروں طرف لاشیں ہی لاشیں نظر آرہی تھیں!

عمران نے مشعلیں روش کرائیں اوران لاشوں میں اپنے آدمی تلاش کرنے لگا! ایک جگه اسے شہباز نظر آیا جو ایک لاش کے سینے پر سوار چاقو ہے اس کی ًردن الگ کرنے کی کوشش کررہا تھا!

" یہ کیا ہو رہاہے!"عمران نے حیرت سے یو چھا!

شہباز نے سر اٹھاکر اس کی طرف دیکھا اور عمران چونک کر چچھے ہٹ گیا! وہ کسی آدمی کا چہرہ 
خہیں تھا! .... ہرگز نہیں! اے کسی بھی صورت ہے آدمی نہیں کہا جاسکا۔ یا پھر عمران نے آج

تک اتن در ندگی کسی آدمی کے چہرے پر دیکھی ہی نہیں تھی! اس کی آنکھیں سرخ تھیں اور 
دانت باہر نکلے پڑر ہے تھے! ایبا معلوم ہورہا تھا چھے وہ اس لاش کو اپنے دانتوں ہے ادھیڑ رہا ہو!

"یہ فیلز ور ہے!" اس نے پاگلوں کی طرح قبقہہ لگایا!" میں اس کا سرکاٹ کر بہتی میں لے 
جادک گا۔ میں انہیں دکھاؤں گا کہاں ہیں وہ آسانی بلائیں اور وہ کس پر نازل ہوئیں ... ہا ... ہا"

دار اب بھی اس کے پاس کھڑا تھا! شہباز نے لاش سے سرالگ کر لیا اور اسے بالوں سے پکڑ

کر لاکا نے ہوئے ایک طرف دوڑتا چلا گیا! دار اب بھی اس کے چچھے دوڑ رہا تھا!

پھر عمران نے گھوڑوں کی ٹالیوں کی آوازیں سنیں، جو لحظ یہ لحظہ دور ہوتی جارہی تھیں!

#### 14

د دسری صبح خوش گوار نہیں تھی کیونکہ ان کے گرد لاشیں ہی لاشیں تھیں اور وہ بھی اپنے پانچ آدی کھو چکے تھے!ان لاشوں میں دو سفید فاموں کی لاشیں بھی نظر آئیں اور دو ملکی مشین گنیں بھی ان کے ہاتھ لگیں۔

حملہ آوروں کے تقریباً ستر آدمی کھیت رہے تھے۔ دس زخمی تھے، جواس وقت بھی وہیں بڑے بھی کراہتے تھے اور بھی غار والے کو گالیاں دینے لگتے تھے!لیکن ان میں اتنی سکت نہیں تھی کہ اپنے بیروں پر کھڑے ہو سکتے۔ " نہیں فی الحال اس کی ضرورت نہیں۔ چٹان کے اوپر والا دستہ چاروں طرف کی خبر لے کے گا!---"

> "تم مطمئن رہو! بلکہ میراخیال تو بہ ہے کہ شاید ہمیں تکلیف ہی نہ اٹھانی پڑے!" "وہ کیے ...!"

"اوپر آٹھ مشین گنیں ہیں!"عمران چٹان کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا اور ٹھیک اسی وقت اوپر مشین گنیں قبقیے لگانے لگیں۔

"تم نے دیکھا!" عمران پرسکون کہے میں بولا" میں جانیا تھا کہ وہ سامنے ہے کبھی نہ آئیں اً!"

پھر اس نے نشیب میں پڑے ہوئے لوگوں کے لئے ایک اشارہ نشر کیا! جس کا مطلب یہ تھا کہ وہ فی الحال جہاں میں ومیں رمیں!

چٹان کے پیچیے سے شور بلند ہونے لگا تھااور مشین گئیں برابر قبقیم لگاری تھیں۔ دوسری طرف سے بھی شاید فائرنگ شروع ہو گئی تھی۔

"اوہ مجھے جانے دو صف شکن!" شہباز اٹھتا ہوا بولا!

" نہیں!"عمران نے سخت کہج میں کہا!" تم تھیل بگاڑ دو گے!"

"اوے اپنالہ فیک کروا شجیدہ خان کے بیٹے ... ورند!"

"پیارے بھائی! میں استدعا کرتا ہوں کہ اس وقت میرے کہنے کے خلاف نہ کرو۔ تم شیر کے بیچے ہو! مگر لومڑی کی طرح حالاک بھی بنو!"

شہباز ایک ٹھنڈی سائس لے کررہ گیا! مگردہ بری شدت ہے ہیں تھا!

چٹان کے اوپر سے عمران کوروشنی کااشارہ ملا!

"وہ بھاگ رہے ہیں!"اس نے شہباز ہے کہا!"ان کے پاؤں اکھڑ گئے ہیں!" اس بریر سے میں تاہم کے شہباز ہے کہا!"ان کے پاؤں اکھڑ گئے ہیں!"

کیکن ٹھیک اسی وقت جھولد اربول ہے شعلے بلند ہونے لگے! "ڈین ....صفدر ... چوہان ... چلو!"عمران چیخا! اور اس کی را نفل آگ برسانے لگی! وہ

فائر كرتے ہوئے اوپر چڑھ رہے تھے! دوسرى طرف سے بھى كوليال چلنے لكيس!

اند هیری رات کا سناٹا فائروں کی گونج اور زخمیوں کی چینوں سے نیھانی ہونے نگا! شہباز اور عمران ساتھ ہی بڑھ رہے تھے۔ جن دو مشین گنوں کی اطلاع داراب نے دی تھی وہ ادھر گرج رہی تھیں!

"ہم چاروں طرف ہے گھر گئے ہیں" عمران بر برایا!

پھر اس وقت شائد آٹھ بجے تھے جب ایک بار انہیں بڑی جلدی میں مرنے مارنے کے لئے تیار ہونا پڑا کیونکہ وہ لا تعداد گھوڑوں کے دوڑنے کی آوازیں من رہے تھے! لیکن پھر کچھ دیر بعد متحیر رہ گئے! کیونکہ انہیں بے شار ایسے گھوڑے نظر آئے جن پر سوار نہیں تھے ... نیکن پشت پر زینیں موجود تھیں! پہلے تو وہ کچھ نہیں سمجھے گر پھر عمران نے کہا کہ ان گھوڑوں کو گھیر کر پکڑو!

اتنے میں تین چار سوار بھی نظر آئے جو تھوڑے تھوڑے وقفے سے ہوائی فائر کررہے تھے! وہ جلد ہی پیچان لئے گئے کیونکہ ان میں شہباز بھی تھا! گھوڑے گھیر کھیر کر پکڑے گئے! شہباز کے ساتھ ایک توداراب ہی تھا!اور تین آدمی اور بھی تھے۔

"وہ طاعون زدہ چوہوں کی طرح اپنے گھروں سے نکل نکل کر بھاگ رہے ہیں! لیکن میں فے انہیں کچھ نہیں کہا، بس فیلرور کا سر ایک ادنچے بانس پر رکھ کر اسے زمین میں گاڑ آیا ہوں!

اس نے بچوں کی طرح قبقبہ لگایادراس کے ساتھی بھی ہننے لگے!

وہ اپنے گرد پڑی ہوئی لاشوں سے ذرہ برابر بھی متاثر نہیں معلوم ہوتے تھے!انہوں نے ان زخیوں کی طرف بھی توجہ نہیں دی، جوانہیں دیکھ کر اور زیادہ کرائے لگے تھے!...

"میں نے ابھی ابھی تین کٹالی والوں کو موت کے گھاٹ اتارا ہے .... اور ان کے گھوڑے انہیں گھوڑوں میں موجود میں!" شہباز نے کہا! پھر آدمیوں سے بولا!" ان گھوڑوں کو ادھر لاؤ! میں ان دو سفید لاشوں کو ان پر باندھ کر غار والے کے لئے تخد روانہ کروں گا .... تاکہ وہ ہمیں فناکردیۓ کے لئے دوسری آسانی بلا کمیں بھیجے!"

عمران خاموثی ہے سب کچھ دیکھارہا! حالا نکہ یہ حکمت عملی کے خلاف تھا! مگر وہ خاموش ہی رہا! اس اسٹیج پر وہ شہباز کو اس کا احساس نہیں ہونے دینا چاہتا تھا کہ وہ اسے اپنا پابند بنانے کی کوشش کر رہاہے!

اس کے ساتھی گھوڑے تلاش کر کے لائے اور ان دونوں سفید فاموں کی لاشیں ان پر باندھ دی گئیں! شہبازاس طرح قبقیہ لگارہا تھا جیسے اس کے اس نداق پر غار والا خود کو ہو قوف محسوس کرے گا!

تھوڑی دیر بعد عمران کے سارے ساتھی بھی شہباز کے لائے ہوئے گھوڑوں پر بیٹھ گئے!اور پھران کی ٹاپوں کی دھک سے زمین تھرانے گئی!

اب عمران بڑی آزادی ہے اپناٹرانسمیٹر استعال کر رہاتھا! ہیڈ فون اس کے کانوں پر چڑھے

ہوئے تنے اور وہ تھوڑی تھوڑی دیر بعد جولیااور نتنوں لڑکیوں کی خیریت معلوم کر رہا تھا! جولیا نے اے بتایا کہ کچھ لوگ مکان میں تھس آئے تھے لیکن انہیں ہاتھ لگائے بغیر واپس چلے گئے! لیکن وہ چاروں بری طرح خوفزدہ تھیں! جولیا نے بتایا کہ تینوں لڑکیاں زیادہ تر روتی اور عمران کو گالیاں دیتی رہتی ہیں! عمران نے جواب میں کہا کہ ایک دن دنیا کی ساری عور تیں اے گالیاں دیں گیکونکہ وہ ایک ایسا محلول تیار کرنے کا ارادہ رکھتا ہے جو "مچھر مار" ہونے کے بجائے "عورت مار" ہونے

شہباز نے عمران سے کہا!" تمہارے پاس کتنا اور کس کس قتم کا سامان ہے ... اب تو میں بید سوچنے پر مجبور ہوں کہ غار والے کی لاش کتے تھیٹتے پھریں گے!"

"مران تھوڑے تو تف کے ساتھ بولا!" ہاں!... تمہاری بستی والے تو شاید اباس کا ساتھ دینے کی ہمت نہ کریں! کین دوسری بستیوں کے متعلق کیا خیال ہے!"
"میری بستی کے علاوہ الی پانچ بستیاں اور بھی ہیں!جہاں غار والوں کی پہنچ جلدی ہو عتی ہے!کیونکہ وہ نزدیک ہیں مگران پانچوں بستیوں میں ... میں نے اپنے آدمی بھی رات ہی بھیج دیے ہیں!"

"اگر اُنہوں نے تمہاراساتھ دینے سے انکار کردیا تو ....؟"

"میں تم سے کہتا ہوں کہ وہ سب اس سے بیزار ہیں! وہ سارے شکرال کو اپنا غلام بنانا چاہتے ہیں!" عمران پھر خاموش ہو گیا! ان کے گھوڑے بڑی تیز رفتاری سے آگے بڑھ رہے تھے اور حد نظر تک بھوری سنگلاخ زمین پھیلی ہوئی تھی!

دفعتًا! ہیڑ فون ہے جولیا کی آواز آئی!"عمران ... عمران!"

"لين جوليا!"

"يہال جنگ شروع ہو گئى ہے...!"

"کیول کیا ہوا…!"

"شاید وہ غار والا ... اب خود ہی نکل آیا ہے!... اس کے ساتھ تقریباً دو سوسوار ہیں اور وہاں مکان میں گھنے کی کوشش کررہے ہیں!"

"کس مکان میں!"

"جس میں ہم لوگ مقیم ہیں! بستی والے انہیں مکان میں داخل ہونے سے روک رہے۔ اں!"

"احچھا تھہرو!... ہم فور اواپس ہو رہے ہیں!"عمران نے کہا!... اور پھر جیسے ہی شہباز کو بیہ

معلوم ہواانے اپنا گھوڑا موڑ کر دوسرے رائے پر ڈال دیا!...
''جبلدی بطدی !''شبباز چیخ رہا تھا!'' جتنی جلدی ممکن ہو ۔ ۔ چلو !''
عمران نے بھی چیخ کر یہی کہااور گھوڑوں کی ٹامیں سنگلاخ زمین پر بجتی رہیں! وہ آند ھی اور
طوفان کی طرح آگے بڑھ گئے!

شہباز کے گھوڑے کے پیر تو زمین پر لگتے معلوم ہی نہیں ہوتے تھے! وہ سب کے آگ تھا! ... اس افرا تفری میں ٹرانسمیٹر عمران کے گھوڑے ہے گر گیا! اگر اس نے بڑی پھرتی ہے ہیڈ فون نہ اتار پھینکا ہوتا تو شاید وہ بھی جھو تک میں نیچے چلا گیا ہوتا! اس وقت اتنی فرصت کہاں تھی کہ وہ اس کا انجام دیکھنے کے لئے مڑ بھی سکتا! وہ اب تک محض ٹرانسمیٹر کی حفاظت ہی کے خیال سے گھوڑے کی رفتار کے معاطعے میں مختاط رہا تھا! گر اب ---اب اس کا گھوڑا بھی شہباز خیال ہے گھوڑے کے برابر دوڑ رہا تھا!

"دوسو میں ہے دو بھی نہیں بچیں گے!" شہباز جیخ رہا تھا!" برجو ... ! اپنے گھوڑوں کو ست نہ ہونے دو! بستی والے ہمارے ہی لئے ان ہے بھڑ گئے ہیں!"

"شاكدوه مخضر سے مخضر راستہ اختيار كرنے كى كوشش كرما تھا!

تقریباً بیں من بعد وہ بستی میں داخل ہوئے اور شائد پہلا فائر شہباز ہی نے کیا!ویے وہ دور ہی سے فائروں کی آوازیں سنتے آئے تھے!...

یبال کافی کشت و خون ہوا تھا! لیکن حملہ آور ابھی تک شہباز کے مکان میں گھنے میں کامیاب نہیں ہو سکے تھے!

بتی والوں نے انہیں دیکھ کر خوش کے نعرے لگائے اور ایک بار پھر بہت زور و شور سے جنگ شروع ہوگئ!

شہباز تو بالکل دیوانہ ہو گیا تھا! اس کے بائیں ہاتھ میں ریوالور تھااور وائیں ہاتھ میں خنجر! گھوڑے کی باگ اس نے حچھوڑ دی تھی---ریوالور شائد خالی ہو چکا تھا!

فائر اب ویسے بھی نہیں ہورہے تھے! ... یہ جنگ تو مغلوبہ تھی۔ فریقین ایک دوسرے سے بھڑ گئے تھے! اب یا تو تکواریں چل رہی تھیں یا خنجر ... عمران کے ساتھی فوجیوں نے کلہاڑیاں سنجال لی تھیں اور جمیٹ جمیٹ کر حملے کر رہے تھے!

دفعتا عمران نے ڈینی کو آواز دی کہ وہ اپنے آدمیوں کولے کر مجمع سے نکلنے کی کوشش کرے۔ ڈینی سمجھ گیا کہ عمران کیا جاہتا ہے۔ وہ اپنے گیارہ شکاریوں کو ایک طرف نکال لے گیا اور اس ظرف بڑھنے کی کوشش کرنے لگا جہال سے حملہ آور شہباز کے مکان میں گھنے کی کوشش کر

رہے تھے۔ اتفاق سے پوزیش لینے کے لئے انہیں ایک مناسب جگہ بھی مل گئی اور انہوں نے بڑی کچزی سے مملہ آوروں پر باڑھ ماری۔ دوسری طرف سے عمران نے اپ فوجیوں کو بڑھایا! وہ بڑی کچزی سے مملہ آوروں پر باڑھ ماری۔ دوسری طرف سے عمران انہیں اس رائے کے لئے رکاوٹ بناتا چاہتا تھا جدھر سے مملہ آوروں کے پہا ہونے کا امکان تھا۔ وہ اس میں کامیاب بھی ہو گیا! جیسے ہی ڈین کے شکاریوں نے تیمر کی بار باڑھ ماری مملہ آوروں کے پیر اکھڑ گئے۔ اوھر عمران نے تیمر بردار فوجیوں کو آگے بڑھا کے والوں کو کلہاڑیوں پر رکھ لیا۔ وہ گھوڑوں سے گرتے، اور جی خیج کر غار والے کو فوجیوں نے بھاگئے والوں کو کلہاڑیوں پر رکھ لیا۔ وہ گھوڑوں سے گرتے، اور جیج جیج کر غار والے کو گالیاں دیتے۔ شہباز کا قبقہہ ان کی آوازوں سے بھی اونچا جاتا۔

ذرا ہی دیر میں نقشہ بدل گیالیکن شہباز کے چیخ کے بادجود بھی بہتی والے بھاگنے والوں کا تعاقب کر کے ان پر فائر کرتے! عمران اور اسکے ساتھیوں نے ہاتھ روک لئے!

" بھگوڑوں کو مت مارو - بھگوڑوں کو مت مارو!" شہباز چیخار ہا! لیکن کسی نے بھی نہیں نا! بہتی والے پہا ہونے والوں پر برابر فائر کرتے رہے تھے! کچھ دیر بعد وہ دونوں ہی نظروں سے او جھل ہو گئے! البتہ گھوڑوں کی ٹالوں اور فائروں کی آوازیں وہ اب بھی من رہے تھے! شہباز دیوانوں کی طرح لاشیں الٹتا پلٹتا پھر رہا تھا! عمران سیدھا اس کے مکان میں گھتا چلا

شبہاز دلوانوں کی طرح لاسٹین اکٹما بلتتا چھر رہا تھا! عمران سیدھااس کے مکان میں کھتا چ گیا!دولڑ کیاں بے ہوش پڑی تھیں!اور تیسر ی جولیا ہے لیٹی ہوئی بری طرح کانپ رہی تھی! عمران کو دیکھتے ہی وہ بھی ایک طرف لڑھک گئی!

"جوليا...!"عمران اس كے سرير ہاتھ ركھتا ہوا بولا!"كيا حال ہے....!وہ بھاگ گئے!"

جولیا کچھ نہ بولی! اس نے دونوں ہاتھوں سے عمران کا ہاتھ کپڑلیا تھا اور اسے اپی پوری قوت سے جھینچ رہی تھی ... بھر دفعتٰ اس کی گرفت ڈھیلی پڑگئ! ... اور عمران نے بہ آئستگی اسے فرش پر ڈال دیا!وہ بھی تینوں لڑکیوں کی طرح بے ہوش ہوگئی تھی!

" وه نكل گيا!" دفعتًا شهباز طوفان كي طرح اندر گستا مو ابولا! "اس كي لاش ان ميس نهبير

"کیاتم نے اے دیکھا تھا!"عمران نے پوچھا! "نہیں!وہ جھے نہیں دکھائی دیا تھا!"

"ب پھریہ کیے کہاجاسکتا ہے کہ وہان لوگوں کے ساتھ یہاں آیا تھا!"

" پیته نہیں شہباز نے کہااور پھر بے ہوش لڑ کیوں کی طرف دیکھ کر بولا!" کیا یہ سر گئیں!" " نہیں ہے ہوش ہو گئی ہں!" کی سی بے تعلقی متر شح ہوتی تھی!

شام کو عمران نے دیکھا کہ کچھ لوگ شہباز کے مکان کی دیواروں پر چڑھ کر فالی رنگ تھا ایک جھنڈانصب کررہے ہیں!

"يدكيا مور باب ...! "عمران في شهباز س يوجها!

"اده...!" شہباز ہنس کر بولا!" آج ان لوگوں نے مجھے لبتی کا سب سے بڑا آدمی تعلیم کیا ہے!"

"کیایہ جھنڈا پہلے کی اور کے مکان پر لگا ہوا تھا!"

"وہ ویکھو!" ... شہباز نے دیوار کی طرف انگلی اٹھائی!" وہ بڑے چہرے والا آدمی جو جھنڈا گاڑر ہاہے! یہ جھنڈا آج صبح تک ای کے مکان پر لہرا تار ہاتھا!"

"كياتم نے انہيں اس پر مجبور كياہے!"

"ہر گز نہیں!وہ خود بی ایسا کررہے ہیں! یہ جھنڈادوسری باراس مکان پر لہرایا جارہا ہے! ایک بار میرے باپ کی زندگی میں لہرایا تھا اور آج ..."

شہباز پھر ہننے لگا! بہتی والے ان دونوں کی پشت پر خاموش کھڑے تھے۔ جیسے ہی جمنڈا نصب ہو چکاانہوں نے ہاتھ ہلا ہلا کر چیخاشر وع کر دیا!وہ خوشی کااظہار کررہے تھے!

جمنڈ انصب کرنے والا دیوار سے اتر کرشہباز کے پاس آیا! وہ مسکر ارہا تھا! اس نے اس کے شانوں پر دونوں ہاتھ رکھے اور جھک کر اس کی بیشانی چوم لی! اور اپنے گلے سے سرخ رنگ کا رومال کھول کر اس کے گلے میں باندھ دیا! ....

شہباز نے اس کی پیشانی پر تین بار بوسہ دیاادر اس کا داہنا ہاتھ کیڑ کر آہتہ آہتہ کہنے لگا! تم میرے بزرگ ہو۔ میں مشکل کے وقت تم سے ضرور مشورہ کروں گا! کیونکہ تم نے مجھ سے زیادہ دنیاد کیھی ہے۔ میں اپنے دلیر باپ ضرفام کی قتم کھا کر کہتا ہوں کہ شکرال کی حفاظت کیلئے میرے خون کا آخری قطرہ بھی بہہ جائے گا!"

عمران اور اس کے ساتھی حمرت سے سب کچھ ویکھتے رہے۔ پھر رات کو ایک بہت بڑا جشن منایا گیا! شراب کے قرابے کھل گئے اور ایک بار پھر عمران نے ان کو جانوروں کے روپ میں ویکھا!

عین ہنگام سر خوشی میں شہباز کے دو آدمی واپس آئے، جو اس نے بچھلی رات دوسری پانچ بستیوں کے لئے روانہ کئے تھے! وہاں سے پیغام آیا تھا کہ وہ لوگ غار والے کا ساتھ نہیں دیں گے۔ شہباز پھر دروازے کی طرف مڑ گیا!... عمران جولیا کو ہوں میں لانے کی تدبیریں کر تارہا! پھر انگیں ٹو کے ماتحت بھی وہاں آ گئے ان سب کے چبرے اترے ہوتے تھے اور ایسا معلوم ہوتا تھا جیے کوئی بھیانک خواب دکھے کر جاگ پڑے ہوں!

ان کی زبانوں سے پچھ بھی نہیں نکلا! وہ خاموش کھڑے بیہوش لڑ کیوں کو دیکھتے رہے!! ''کیوں دوستو! کیا حال ہے!''عمران نے ہنس کر یو جھا!

" ٹھیک ہے۔" خاور نے ایک طویل سانس لی!

"ذرا آواز میں مر دانگی پیدا کروپیارے!"عمران نے طنریہ لیجے میں کہا!" تم تو فوجی آدمی ہو!" "ہاں! ضرور رہا ہوں!لیکن تبھی کسی جنگ میں حصہ لینے کا انفاق نہیں ہوا..."

"تم لوگ اب مجھ سے بحث نہیں کرتے ...! کیوں؟ کیا میں آج کل تمہاری مرضی کے مطابق بی کام کررہا ہوں!"

کی نے جواب نہیں دیا! عمران ایک ایک کو جواب طلب نظروں سے دیکھ رہا تھا! بھر وہ سیدھا کھڑا ہو کر بولا! اپنے چہروں سے وحشت دور کرو! ابھی تو بہت کچھ کرنا ہے...!"

"ہم نے کب کہا ہے کہ نہ کریں گے ...!" تنویرا پنے ختک ہو نٹول پر زبان چھر تا ہوا ہولا!
عمران پھر لڑکیوں کی طرف متوجہ ہو گیا اور بدقت تمام انہیں ہوش میں لا سکا! جولیا کے علاوہ
اور سب ہوش میں آتے ہی چیخ گلی تھیں۔ لیکن ان کی زبان کن کروہ سب حیران رہ گئے! کیو نکہ
یہ زبان ان کی سمجھ سے باہر تھی وہ بالکل شکرالیوں کے لیجے کی نقل اتار رہی تھیں! لیکن زبان
شکرالی نہیں تھی! وہ سرے سے کوئی زبان ہی نہیں تھی! شاید ان کے وہاغ ماؤف ہو گئے! ....

"او... خدا کے لئے!" عمران اسے مخاطب کر کے بولا!" تم اپناد ماغ قابو میں رکھنا...."
"میں ٹھیک ہوں!...." جولیا مضحل آواز میں بولی، اور پھر اس نے اپناسر جھکالیا!....
پھر شام تک لاشیں اٹھائی جاتی رہیں! تقریباً ڈیڑھ سولاشیں!... لڑیوں کی حالت بدستور
وہی تھی! وہ اپنے کیڑے پھاڑ تیں اور ایک دوسرے کو نوپنے کھسوٹنے کی کوشش کر تیں! مجوراً
ان کے ہاتھ پیر ہاندھ دیئے گئے!

جولیا معمول پر آگئ تھی لیکن اب بھی خوفزدہ تھی! ... عمران کے ساتھی شکر الیوں کو دیکھتے تھے اور ان کی زبانیں گنگ ہو جاتی تھیں! نہ وہ مغموم معلوم ہوتے تھے اور نہ خوش! ان کی بھالت جانوروں کے اس گلے کی می تھی جس کے بچمے جانور نر گئے ہوں اور اب زندہ بچنے والوں بھی نہ ہو کہ بچھ در پہلے ان کی تعداد کتی تھی! ... اب بھی ان کی آتھوں ہے وہی پہلے

خیدہ خال کے بیٹے!اس وقت ہمیں چین سے عیش کرنے دوا صبح نہ جانے کیا ہو! ہم سب ہر وقت اپنی زندگی ہقیلی پر لئے پھرتے ہیں ای توقع پر کہ رات کو گھر واپس جاکر میش کریں گے!"' "اچھا دوست تم عیش کرو! عیش ... ہمیں جانے دو! ہم رات بسر کرنے کے لئے کوئی غار مطاش کریں گے!"

"جاؤ .... جاؤ دفع ہو جاؤ! اس وقت نہ چھٹر و! ابھی تو یہاں کچھ بھی نہیں ہواا سے مو قعوں پر ہماری عور تیں بڑا شاندار ناج ناچتی ہیں! ہم سب ناچتے ہیں! تم جاؤ ... دفع ہو جاؤ ...!"

وہ بڑی موج میں تھا! ہیں نے کھڑے ہو کر عمران اور اس کے ساتھیوں کا مصحکہ اڑایا۔ بہکا ہوا مجمع بھی ان پر آوازیں کنے لگا! ... بعض نے تو یہ بھی کہا کہ ڈر پوکوں کو مار ڈالا جائے ....
لیکن شہباز نے کہا! نہیں ... یہ جو پچھ بھی کرتے ہیں کرنے دو! کیونکہ یہ ہمارے محن ہیں!"
عمران نے اپنے ساتھیوں کو اس نے اندیشے سے مطلع کیا اور وہ بھی اس سے متفق ہوگئے!
پھر انہوں نے وہاں سے ہٹ کر چلنے کی تیاری شروع کر دی! لڑکیوں کو شہباز کے مکان سے نکالا بھیوں یور شہباز کے مکان سے نکالا ایک تیوں یور شہباز کے مکان سے نکالا بھیوں یور شہباز کے مکان سے نکالا سے ہو تو شہباز کے مکان سے تک انہوں یور شہباز کیم دوڑ تا ہوا عمران

"تمہیں وہم ہوگیا ہے ... بیارے بھائی! آؤ ہمارے ساتھ عیش کرو!"
"عیش ہے ہمیں نفرت ہے۔ ہم تو تکلیف و مصائب کو زیادہ پیند کرتے ہیں۔"
"اچھا! میں دو آدمی تمہارے ساتھ کر رہا ہوں! یہ تمہیں ایسی غاروں میں لے جاکمیں گے جہاں تم جیسے وہمی لوگ چین ہے رات بسر کر سکیں!..."

کھ دیر بعد وہ حقیقا ہے ہی کشادہ قتم کے غاروں میں پہنچ گئے جہاں بہت اطمینان سے رات بسر کر سکتے تھے! یہ لہتی ہے زیادہ دور نہیں تھے!

عمران غار کے دھانے پر آ میٹا! وہ کچ کچ اپنے اس اندیشے کے متعلق یقین رکھتا کہ ایسا ضرور ہوگا اور یہ اندیشہ غلط نہیں نکلا! کچھ ہی دیر بعد ہوا کے جھو نکے کے ساتھ ہوائی جہاز کی ملکی سی آواز آئی اور پھریہ آواز قریب آتی گئی!

"بمباری ضرور ہوگی!" عمران مڑ کراپنے ماتخوں ہے بولا! جو قریب ہی تھے قبل اس کے کہ وہ کچھ جواب دیتے دود ھا کے سائی دیئے اور پھر توپے در پے دھاکوں کی آوازیں آنے لگیں!...
"عمران ....!" جولیا کپکپاتی ہوئی آواز میں بولی!" یہ کس جہنم میں تھینٹ لائے ہو تم!...
میراخیال ہے کہ تمہاری شیطانی عقل تہا بھی یہ کارنامہ انجام دے سکتی تھی!"
"دارےاس ایکس ٹو کے بیچے سے خداسمجھے!"عمران اپنے سریردو چھو میاں مارتا ہوا بولا!

شہباز نے اس کا علان کیااور ایک بار پھر مجمع نے خوشی کے نعرے لگائے!
عمران اور اس کے ساتھیوں کو بھی شراب پیش کی گئی تھی، لیکن انہون نے انکار کر دیا تھا! وہ اُ
لوگ جو عادی قتم کے شرائی تھے انہوں نے بھی اس میں ہاتھ نہیں لگایا۔
"ارے تم لوگ آخر شراب کیوں نہیں پیغے ....!" شہباز نے کہا۔
" ہمارا عقیدہ ہے کہ اگر ہم شراب پئیں گے تو خدا ہمارے لئے شکست اتارے گا۔ ہم پر کئے بھو تکیں گے اور ہم ذکیل ہو جا کیں گے ...!"
شہباز نے اسے شجید گی ہے سااور خاموش ہو گیا۔ چار دول طرف قبقیم گو نجتے رہے۔
"اچھااب تم گلاس رکھ دو!" عمران نے عصیلی آواز میں کہا!
"کیوں!" شہباز چونک کر اسے گھور نے لگا!
"کام کی بات کرو! اس عارضی فتح پر پیاگل نہ ہو جاؤ! یہ جشن اب ختم ہونا چاہئے! تم بار باریہ

کیوں بھول جاتے ہو کہ فرنگیاس کے ساتھی ہیں!...." "اوہ ....! بین سب کو فنا کر دوں گا....!" "اچھی اور یہ میں تو بھر مجھے اپنا نے دور کا میں اپنے ماتھے والے کو کئی محفون ارتبار سنے

''انچھی بات ہے . . . تو پھر مجھے اجازت وو کہ میں اپنے ساتھیوں کو کسی محفوظ مقام پر پہنچا )!''

"میں نہیں سمجھا!…"

"ہو سکتاہے کہ آج رات آسانی بلائیں نازل ہو جائیں!"
• "صاف صاف کہو...!"شہاز جھلایا!

'کیااد هرے ہوائی جہاز بھی گذرا کرتے ہیں!'' ''مجھی بھی …کیوں؟….''

''کیا کبھی کسی نے یہاں ہوائی جہازوں کواترتے بھی دیکھاہے!''

"بال ایک باریس نے ساتھا!... اس غاروالے سے ملنے کے لئے کوئی آیا تھا!"

" بس تو پھر تم لوگ يہيں شراب بي بي كرنا چنے رہو! صبح ميں واپس آگر تم لوگوں كى لاشيں

و فن کرادول گا…!" .

"او سنجیدہ خال کے بیٹے میں حمہیں سر ہے او نچا اٹھا کر نُٹُے دوں گا!" "تم مجھے نہ اٹھا سکو گے ...!" عمران نے آہتہ سے کہا!" سنو! کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ وہ عار والا جھلاہٹ میں ہم لوگوں پر بمباری کرادہے!"

"ارے ...!" شہباز مطحکہ اڑانے والے انداز میں بنیا" تم چوہے کیوں ہوئے جار نے ہو

تجھلی رات بمباری سے نقصان نہ کہ نچا ہو اور چاروں طرف عور توں بچوں اور مردوں کی لاشیں ۔ پڑیں نظر آر ہی تھیں!

اب عمران صرف اس آدمی کے متعلق سوچ رہا تھا جے یہ لوگ غار والے کے نام سے یاد کرتے تھے! ان کے بیان کے مطابق وہ صرف ایک فقیر تھا اور آہتہ آہتہ اس نے سارے شکرال پر سکہ جمالیا تھا!....

عمران نے کوشش شروع کی کہ شہباز کو جلد سے جلد اس بستی کی طرف کوچ کر دینے کے لئے آمادہ کرلے جہاں اس پر اسرار آدمی کا قیام تھا!

شہباز نے کہا!" میں خود بھی اب بہت بے چین ہوں! لیکن یہ تو سوچو کہ اگر انہوں نے پھر ہاری عدم موجود گی میں بہتی پر دھاوا بول دیا تو اس بار ساری عور تیں اور سارے بچے فنا ہو مائس گے!"

" پھر ...! "عمران نے سوال کیا!

"میں نے دوسری بستیوں سے کچھ ایسے آدمی منگوائے میں! جو یہاں رہ کر صرف عور توں اور بچوں کی حفاظت کریں!اور پھر اس بستی کاایک ایک مرد تمہاراساتھ دے گا!"

عمران خاموش ہو گیا!اس کے ساتھی بھی یہی چاہتے تھے کہ جلد سے جلداس مسلے کا تصفیہ ہو جائے پھر خواہ دہ زندہ رہیں یامر جائیں!امیدو بیم کی کش مکش ان کے لئے سوہانِ روح ہور ہی تھی!

سہ پہر تک مختلف بستیوں سے تقریباً تین سو آدی آگئے! اور جب انہوں نے عور توں اور بچوں کی استیوں نے عور توں اور بچوں کی الشیں دیکھیں تو انہیں سنجالناد شوار ہو گیا! انکااصر ارتھا کہ وہ بھی اس مہم میں ان کے شریک ہو کر ان عور توں اور بچوں کا انقام لیں گے! شہباز انہیں بدقت تمام اس سے باز رکھ سکا! بہر حال انہوں نے قشمیں کھالیں کہ وہ آخری سانسوں تک بستی کی حفاظت کریں گے!

پھر ایک گھنے کے اندر ہی اندر ایک بار پھر زمین لرزنے گی! تقریباً ڈھائی سو گھوڑے اپنی طوفانی رفتار سے اے متزلزل کررہے تھے!

شائد انہوں نے بمشکل تمام پانچ یاچھ میل کی مسافت طے کی ہوگی کہ انہیں پھر طیارے کی گرج سائی دی۔ عمران اور شہباز کے گھوڑے سب سے آگے جارہے تھے۔

"وہ پھر آرہا ہے!.... شہباز دانت پیں کر بولا!" اور یہاں چٹیل میدان میں کہیں سر چھپانے کی بھی جگہ نہیں ملے گی!" دفعتا عمران رکابوں پر کھڑا ہو گیا!... شانے سے را کفل

بمباری اب بھی جاری تھی اور وہ بے شار بھا گتے ہوئے آدمیوں کا شور تن رہے تھے! شور قریب بر هتا آرہا تھا! غالبًا بستی والوں نے بھی انہیں غاروں کا رخ کیا تھا! عمران اور اسکے ساتھی دہانے سے پیچھے ہٹ گئے! لوگ گرتے پڑتے غاروں میں گھس رہے تھے! اگر عمران کے ساتھیوں نے پہلے ہی سے مشعلیں نہ روش کر رکھی ہو تیں تو شاید وہ ان بھاگئے والوں کی بد حوای کا شکار ہو گئے ہوتے!

"خاموثی ہے خاموثی ہے!"عمران ہاتھ اٹھا کر بولا!

قرب وجوار کے سارے غاروں میں بہتی والے شور مچاتے ہوئے گھس رہے تھے!ای شور میں عمران نے شہباز کی آوازیں سنیں، جو باہر صف شکن کو پکارتا پھر رہا تھا!عمران بھیٹر ہٹا تا ہوا غار کے دہانے کی طرف بڑھا! پھر اس نے شہباز کو آواز دیاور وہ تیر کی طرح اس کی طرف آیا!...

"او صف شکن میرے دوست میرے بھائی! " "وہ عمران سے لیٹ کر اسے بھینیا ہوا ہولا!" تیری نظریں وہ بھی دیکھ لیتی بین جس پر غیب کے پردے پڑے ہوئے ہیں!" "تم سے بات کرنے کو بھی دل نہیں چاہتا! … پتہ نہیں اس وقت کتنے آدمی تمہارے اس جشن کی جھینٹ چڑھ گئے ہوں گے ۔۔!"

> " میں کیا کرتا! شجیدہ خان کے بیٹے! لبتی والے خود ہی جشن مناتا چاہتے تھے!" "تم انہیں روک سکتے تھے!"

"اب میں مبھی تمہاری ہنبی نہیں اڑاؤں گا!" شہباز بھرائی ہوئی آواز میں بولا!" تم بہت عقل سدا"

طیاره ابھی تک بستی پر منڈلا رہا تھا گر شاید بموں کا اسٹاک ختم ہو گیا تھا! وہ کچھ دیر تک فضا میں چنگھاڑ تارہا ... پھراس کی آواز آہتہ آہتہ دور ہوتی گئی!

" شہباز!" دفعتا ایک بوڑھے نے ہاتھ ہلا کر عصیلے کہ میں کہا" ہماری تباہی کا باعث یمی نص ہے!"

"نبیں ...! پی آواز میری آواز ہے اونجی کرنے کی کوشش نہ کرو! اپنی تباہی کا باعث ہم خور ہی ہے بیں! اگر ہم یہ جشن نہ کرتے! یا ای وقت اس کا کہنا مان لیتے جب اس نے غارول میں گھنے کا ارادہ فاہر کیا تھا تو ہماری یہ حالت نہ ہوتی .... کیا ہم سب نے اس کا مضحکہ نہیں اڑایا تھا!" بوڑھے نے خاموش ہو کر دوسری طرف منہ پھیر لیا!

14

و وسری صبح بستی والوں کے لئے بڑی اندو ہناک تھی شاید ہی وہاں کوئی ایسا مکان رہا ہو جے

گرے لیکن گھوڑوں کی ر فتار میں کوئی فرق نہ آیا!ایک بار پھر وہی پچھلے دن کی سی جنگ مغلوبہ کا منظر و کھائی دیا۔ قریب ہوتے ہی فریقین نے خنجر تھنج کئے اور عمران کے فوجیوں نے کلہاڑیاں سنجال لیں، یہ پورا دستہ بچیل جنگ عظیم میں افریقہ کے محاذ پر لڑ چکا تھااور اس نے وہاں خاص طور پر ز دلو طریقه جنگ کی ٹریننگ بی تھی!

305

عين بنگام جنگ ميل عمران في شهباز كي آواز سنى، جو كهد رما تها! "ميس في تخيه و كيد ليا بي!

کیکن شہبازاے نظر نہیں آیا!اس کے دونوں ہاتھوں میں خنجر تھے اور اس نے گھوڑے کی لگام چھوڑ دی تھی! اس کے ساتھی اسے گھیرے ہوئے تھے دفعتاً اس کی نظر ایک طویل قامت آدى پر پڑى جس كے چرے پر محنى داڑھى تھى اور سر كے بڑے بڑے بال الجھے ہوئے تھا! أتحصين سرخ تحين اسكے جمم پر شكراليوں ہى جيبا لباس تھا! ليكن پھر بھى نہ جانے كيوں وہ شکرالیوں سے بہت زیادہ مختلف معلوم ہو رہا تھا! عمران اس تک پہنچنے کی کو شش کرنے لگا! اب اس نے شہباز کو بھی دیکھا! جو حقیقتااس آدمی تک پہنچنے کی کوشش کررہا تھا! عمران سوچ رہاتھا کہ کہیں شہباز چھوٹتے ہی اے ختم نہ کر دے۔ وہ اے ہر گزنہ پبند کر تا۔ اگر ان ساز شوں کاسر غنہ وہ تھا تواے زندہ کرنا ہی زیادہ مفید ثابت ہو تا! شہباز عمران سے قبل ہی اس تک پہنچ گیااس نے اس پر مخترے دار کیا!لیکن طویل قامت سوار نے جھکائی دے کر اس کی کلائی پر ہاتھ ڈال دیا! پھر ایمامعلوم ہوا جے اس کی آئکھیں شعلے برسانے گی ہوں!

" خبر دار!" عمران دهاڑتا ہوااس کی طرف جھپٹا! اتنی دیر میں خود شہباز ہی نے کلائی جھٹر الی تھی! لیکن تخراب کے ہاتھ میں نہیں تھا۔ شہباز نے گھوڑے کی پشت سے اس پر چھلانگ لگائی! لیکن عمران اس کا حشر نہیں دیکھ سکا! ویسے اس نے اسے گھوڑے سے زمین پر گرتے ضرور دیکھا تھا! کیونکہ اس کے چھلانگ لگاتے ہی دراز قد سوار نے بڑی پھرتی سے اپنا گھوڑا پیچیے ہٹالیا تھا! عمران کو اس تک چینچنے میں د شواری پیش آر ہی تھی کیونکہ اے بھی اس کے ساتھی گھیرے ہوئے تھے! لیکن وہ جگہ بنانے کی کوشش کرتا ہی رہا! اب تک وہ نصف در جن وشمنوں کو موت کے گھاٹ اتار چکا تھا! دفعتا عمران نے تیر بردار فوجیوں کو آواز دی ان میں سے پانچ فور أي اس كي مدد کو چھنچ گئے!

"راسته صاف کرو!"عمران نے کہا!"اس داڑھی والے لیجے آدمی کو زندہ گر فآر کرنا ہے!" فوتی کلہاڑیاں چلاتے ہوئے آ گے برھے! وشمنوں پر ان کی کافی دھاک بیٹھ گئی تھی! ان میں پچھلے والے معرکے سے بھا گے ہوئے لوگ بھی تھے انہیں ان خو فتاک کلہاڑیوں کا اچھی طرح

ا تاری ا گھوڑے کی باگ اس نے حچھوڑ دی تھی اور دونوں ہاتھوں سے را تفل تھا ہے ہوئے آواز کی ست دکھے رہاتھا! ... وفعتا کھے دور پر طیارہ سفید بادلوں کے نیچے و کھائی دیا! عمران نے نشانہ لیا اور فائر کردیاور پھر وہ میگزین لگے ہوئے را کفل سے بے در بے فائر کرتا ہی رہا! ... گھوڑا اس ر فآر ہے دوڑ رہاتھااور عمران رکابوں پر کھڑا فائر کررہاتھا!

اچانک طیارے کے پچھلے تھے سے بھورے وھویں کی لکیر نکلنے لگی!

"راسته كانو... راسته كانو...!"عمران چيخا!" ميس في اسه مار ليا سهاز في باكين جانب اپنا گھوڑا موڑ دیااور پھر سب کارخ اد هر ہی ہو گیا! البتہ عمران کا گھوڑاای ست دوڑا جارہا تھا!

طیارہ اینے گلے جھے کے بل نیچے کی طرف آرہا تھا!عمران نے زین پر میٹھتے ہوئے گھوڑے کو ابڑلگائی وہ اور تیزی ہے دوڑنے لگا!

پھر ایک زبردست دھاکہ ہوااور دور دور تک آگ پھیل گئی پھر ملی زمین سے عمرا کر طیارہ یاش پاش ہو چکا تھا! نہ جانے کتنے گھوڑے اس خوفناک دھاکے سے بدکے اور نہ جانے کتنے سوار نیچ گر کر روندے گئے! عمران بھی شاید موت کے منہ میں بہنچ کیا ہو تالیکن اس نے بڑی پھرتی سے خود کو سنجالا اور گھوڑے کو بے قابو نہ ہونے دیا! بالکل ایبا بی معلوم ہو رہاتھا جیے وہ شکرالیوں ہی کی طرح گھوڑے کی پیٹھ پر زندگی بسر کرتا آیا ہو!

اب اس نے اپنا گھوڑاای طرف موڑ لیا جد هر دوسرے جارہے تھے اور تھوڑی ہی دیریس انہیں جالیاوہ آہتہ آہتہ کتراتے ہوئے پھر اصل راہ پر آرہے تھے!....عمران کودیکھ کرانہوں نے خوشی کے نعرے لگائے۔

" میں تیری پیشانی پر تین بار بوسہ دیتا ہوں ... صف شکن!" شہباز چیخا" کاش تو میرے باپ کا بیٹا ہو تا....!"

"میں اپنے ہی باپ کا بیٹا ہو کر پچپتار ہا ہوں!"

گھوڑے دوڑتے رہے!... ٹاپول کی آواز سے پھر یلا میدان گونجا رہا! اب پھر عمران نے پیشین گوئی کی اور شہبازنے اسے ای طرح سنا جیسے وہ بات آسان سے اترے ہوئے کسی فرشتے نے کہی ہو!اس نے کہا تھاکہ ہو سکتا ہے کہ رائے ہی میں دستمن سے مد بھیر ہو جائے کیونکہ طیارے کے ٹوٹنے کی آواز دور تک پھیلی ہو گی!

اس کی پیشین گوئی سیح ثابت ہوئی۔ تقریبا بیس من بعد ہی مخالف ست سے بے شار سوار آتے ہوئے نظر آئے!

اور پھر دونوں طرف سے فائزنگ شروع ہو گئی! دونوں ہی طرف کے کئی آدمی گھوڑوں ہے۔

تجربه ہو چکا تھا! وہ کائی کی طرح پھٹنے لگے! ...

وفعتاس لیے آدمی کی نظر عمران پر پڑی اور ایک لحظہ کے لئے ایسا معلوم ہوا جیسے اسے سکتہ ہوگیا ہو!اور پھر اس نے اپ آدمیوں کو للکارا کہ وہ کلہاڑیاں چلانے والوں کو پیچھے دھکیل دیں ساتھ ہی اس نے ریوالور سے عمران پر فائر کیا! عمران غافل نہیں تھا!.... اس لئے ظاہر ہے کہ کسی دوسر ہے ہی کے گھوڑے کی زین خالی ہوئی ہوگی!.... پھر اس نے پ ور پے کئی فائر عمران پر کے لیکن کامیاب نہ ہوسکا.... کلہاڑیاں چلانے والے عمران کے لئے راستہ بنار ہے تھے!

وراز قد سوار نے اپنے ساتھیوں کو للکارااور ایک بار پھر بڑے زور و شور سے جنگ شروع ہوگئ! عران شہباز کے متعلق بھی سوچ رہا تھا! پیتہ نہیں اس کا کیاحشر ہواہو!... بہر حال اس کے خیال کے مطابق وہ بری طرح کچلا گیا ہوگا!

جنگ شدت افتیار کرتی جاری تھی! اب تک تیر بردار فوجیوں میں سے تین ہلاک ہو چکے تھے! ۔۔۔ لیکن اس کے باوجود بھی ان کے جوش و خروش میں کی نہیں واقع ہوئی تھی بلکہ دہ اب پہلے سے بھی تیزی سے حملے کررہے تھے۔ دوسری طرف دراز قد سوار کے آدمی بھی اس کی حفاظت کے لئے جانوں پر کھیل رہے تھے! ۔۔۔ جیسے ہی ایک گر تا دوسر اس کی جگہ لے لیتا! عمران نے اپنا گھوڑا چھے ہٹایا! ۔۔۔ اب وہ در اصل ڈپنی کی تلاش میں تھا!

کچھ دیر بعد وہ اے مل گیا! لیکن اس حال میں کہ وہ تنہا کئی د شمنوں میں گھر گیا تھا! اور اسکے ہاتھ ست پڑتے جارہے تتے! شاید وہ زخی بھی تھا!

مران نے چھوٹے ہی ان لوگوں پر حملہ کردیا!... پہلے ہی ملے میں دوگرے .... عمران کو دیکھتے ہی ڈی نے چھوٹے ہی ان لوگوں پر حملہ کردیا!... پہلے ہی ملے میں دوگرے .... عمران کو دیکھتے ہی ڈی نے پھر سنجالالیا!... پھر تین منٹ کے اندر ہی اندر وہ دونوں وہاں تنہارہ گئے!

"میں شکر یہ اداکر تا ہوں ماسر عمران! دراصل خنج بازی میری لائن کی چیز نہیں ہے!"اس نے کہا!" پر واہ مت کروڈ بی اتم ایک بہت بڑا کارنامہ انجام دے رہے ہو!اگر تم نے بیہ معرکہ سر کرلیا تو زندگی بحر اپن اس وقت بھی تمہارے یاس دہ جال موجود ہے یا نہیں جو تم ہمیشہ رکھتے ہو!"

"ہے .... ماسٹر .... کیوں۔"

" مجھے اس کی ضرورت ہے اور ڈینی .... اگر اب تم الگ ہٹ کر تھوڑی دیر سستالو تو بہتر

ہے۔ "نہیں ماسر میں اب اتنا بوڑھا بھی نہیں ہوں!" ڈینی ہنس کر بولا! اور زین سے لئکے ہوئے شکار کے تھیلے سے جال نکال کر عمران کی طرف بڑھادیا!

"شکریہ ڈین! ... "عمران نے جال لے کر گھوڑے کو ایزی لگائی اور لڑنے والوں ہے دو۔
بھاگتا چلا گیا بلکہ ای انداز میں جیسے گھوڑا بھڑک کر بے قابو ہو گیا ہو!اس کے ساتھیوں نے اسے
حیرت ہے دیکھا! لیکن ان کے لئے تا ممکن تھا کہ وہ اس کی مدد کے لئے جمع ہے نظنے! البتہ ڈینی
نے آگے بڑھنے کا ارادہ کیا لیکن پھر رک گیا! اگر عمران نے اس سے جال نہ مانگا ہو تا تو شاید وہ
اس کی مدد کے لئے دوڑ بی پڑتا! لیکن اب اسے سوچنے کے لئے رکنا بی پڑا یہ پر اسرار آدمی آج
تک اس کی سمجھ میں نہیں آسکا تھا!

دفعتاً اس نے ایک دراز قد سوار کو مجمع سے نکل عمران کے بیچھے پیچھے جاتے دیکھا! یہ ان شکرالیوں میں سے نہیں تھا! جو ڈینی کے ساتھ آئے تھے اس کا علیہ عجیب تھا! بے ترتیمی سے برهی ہوئی گنجان داڑھی۔اور سر پر بالوں کا جھنکاڑ....!

ڈینی نے بے تحاشہ اپنا گھوڑااس کے پیچھے ڈال دیا!اس نے سوچا کہیں یہ وہی پر اسرار فقیر نہ ہو جس کے لئے اتناکشت وخون ہورہاہے!

تنبوں گھوڑے کانی فاصلہ سے دوڑتے رہے! پھر دفعتاؤیی نے عمران کو پلٹے دیکھا!... دراز قد آدمی نے عمران پر فائر کیا لیکن ڈینی اس فائر کا انجام نہ دیکھ سکا کیونکہ وہ اپنے ہولسٹر سے مربوالور کھینچنے لگا تھا! اس نے دراز قد آدمی پر فائر کیا! لیکن آواز بی نہ ہوئی! اس کاربوالور خالی ہو چکا تھا! پھر جتنی دیر میں ربوالور کے چمیم بھر تا... عمران نے دراز قد سوار کے پانچ یا چھ فائر خالی دے کر اس پر جال پھیکا! مگر دراز قد آدمی کا گھوڑا بڑی پھرتی سے اسے بچالے گیا عمران نے پھر جال مارالیکن شائد دراز قد آدمی کا گھوڑا بھڑک ہی گیا تھا!

" ڈینی ...!"عمران چینا!" تم اپ آدمیوں کے ساتھ رہو! میں اس سے نیٹ لوں گا--؟ اور پھر اس کا گھوڑادراز قد سوار کے بھڑ کے ہوئے گھوڑے کے پیچھے دوڑ تا چلا گیا ...

#### 11

جنگ کا فیصلہ ہونے میں دیر نہیں گئی! کیونکہ جس کی پر اسرار قوتوں سے ڈر کر وہ شہباز کی بہتی والوں سے لڑر کہ وہ شہباز کی البتی والوں سے لڑرہے تنے وہ خود ہی بھاگ نکلا تھا! اس کے بھاگنے کے بعد ہی ان کے پاؤں بھی اکھڑ گئے!

وہ ان مجھوڑوں کو چن چن کر قل کرتے رہے! ادر انکا تعاقب جاری رہا! ڈپی بھی بلیٹ کرانہیں میں آملا تھا! عمران کے حکم سے سر تابی کرنااس کے بس سے باہر تھا! ویسے اس کاول تو یہی جا ہتا تھا کہ اسے تنہانہ چھوڑے!

صفدرنے چوہان سے کہا جو بہت زیادہ زخی تھا!" پتہ نہیں بیر گرو گھنٹال کدھر نکل گیا۔ اب میں ان لوگوں کو کس طرح رو کوں! یہ تو ہوش ہی میں نہیں معلوم ہوتے۔"

"بں کچھ نہیں!ای طرح بھا گتے رہو! کہیں نہ کہیں موت ہمیں بھی آد بونے گ! خاور اور صدیقی کومیں نے اپنی آئکھوں سے مرتے دیکھاہے!"

"كياوه.... كام آگئے".... صفدر تقريباً چيخ براا

'' ہال''چوہان نے جرائی ہوئی آواز میں کہا! اور خاموش ہو گیا۔

صفدر کچھ دیرتک خاموش رہ کر بولا''لیکن ان تمام پریشانیوں کے باد جود بھی میں عمران کے لئے برے خیال نہیں رکھتا! میرے خداوہ کتنا بے جگر آ دمی ہے!''

"عران کے لئے کوئی بھی برے خیالات نہیں رکھتا!" چوہان بولا!" وہ نہ جانے کیا ہے! کس مٹی ہے بنا ہے! بعض او قات تو میں سوچنے لگتا ہوں کہ کہیں وہ شکرال ہی کی مٹی ہے نہ بنا ہوا ۔... وہ بہت عظیم ہے صفدر! اس نے جو کچھ بھی کیا ہے وہ کی کے بس کا کام نہیں تھا!" وفعتا انہوں نے دیکھا کہ بھا گئے والے اپنی ٹو بیاں اتار اتار کر پھینک رہے ہیں اور ان کے گھوڑوں کی رفتار ست ہوتی جارہی ہے! ... پھر وہ رک ہی گئے شہباز کے آدمیوں نے انہیں گھرے میں لے لیا! ... وہ دونوں ہا تھ اٹھا اٹھا کر پچھ کہہ رہے تھے! جسے ہی وہ خاموش ہوئے گھوڑے کی لگام شہباز کے دانتوں سے چھوٹ پڑی اور وہ چھھاڑنے لگا!

صفدر کی مدد سے چوہان معلوم کرسکاکہ وہ کیا کہد رہاتھا!

" نہیں تمہیں امان نہیں دی جائے گی! تم ظالم ہو... تم نے وہ کیا ہے جو شکر ال میں کبھی نہیں ہوا... جاؤ ہماری بہتی میں دیکھو... تمہیں بیٹار بچوں اور عور توں کی لاشیں ملیں گی!... کیا تمہیں اپنی ماکیں یاد نہیں ... بلاؤاس حذیر کی اولاد کو ہمارے لئے کوئی نئی آسانی بلا گی!... کیا تمہیں اپنی ماکیں یاد نہیں ... بلاؤاس حذیر کی اولاد کو ہمارے لئے کوئی نئی آسانی بلا تھیج تاکہ تم محفوظ رہو!وہ کہاں گیا!"

اور پھر اس نے اپنے ساتھیوں ہے کہا!" انہیں اتنی بیدردی ہے قبل کرو کہ ان کی روحیں قیامت تک چین کراہتی پھر س…!"

پھر عمران کے ساتھیوں نے ایک ول ہلا دیے والا منظر دیکھا! ان کے ہاتھ تو اب رک گئے تھے! مرنے والے چیخ رہے تھے.... بلبلا رہے تھے، رو رہے تھے.... لیکن انہیں قتل کرنے والوں کے ہاتھ کی طرح نہ رکے ... اور پھر انہوں نے ان کی لاشیں بھی گھوڑوں کی ٹاپوں سے روندڈالیں۔ تنویر وغیرہ کو ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ زندگی کی آخری حدوں پر کھڑے سامنے پھیلی ہوئی بیکراں تاریکی میں اپنے لئے جگہ تلاش کررہے ہوں!

حالانکہ ابھی سورج غروب نہیں ہواتھا! گر انہیں ایسا معلوم ہورہاتھا، جیسے یہ دنیاکا آخری دن ہو! زمین کی سیارے سے نکراگئی ہو۔ سورج کے پر نچے اڑ گئے ہوں!.... شکرالی وحثی بھی گھوڑوں پر دم بخود بیٹے اپنی ہمیشہ اداس رہنے والی آئھوں سے پکل ہوئی لاشوں کو دیکھ رہے تھے۔اور پھریک بیک ہواتیز ہوگئی۔

### 19

عمران دراز قد آدمی کا تعاقب کر رہاتھا! گرچونکہ اس کا گھوڑا بے قابو ہو کر بھاگ رہاتھااس لئے اسے پالینا آسان کام نہیں تھا! .... دراز قد آدمی گھوڑے کی گردن سے چمٹا ہوا تھا در نہ اب تک شائد اس کی ہڈیاں سرمہ ہو چکی ہو تیں پھر بھی گھوڑ نے کی بہی کوشش تھی ہ وہ کسی طرح اسے اپنی پیٹے پر سے اچھال دے!

لیکن عمران کا اندازہ تھا کہ گھوڑا اپنے کسی جانے پیچانے ہی راستے پر دوڑ رہا ہے!.... وہ خاموثی سے تعاقب کرتا رہا! پہلے تو اس نے سوچا تھا کہ اس گھوڑے ہی کو ہلاک کردے، لیکن پھرید ارادہ ترک کردیا! کیوں کہ اس طرح شاید وہ سوار کو زندہ نہ پاسکتا!

یہ تعاقب تقریباً آدھے گھنٹے تک جاری رہااور پھر سورج مغربی افق میں جھکنے لگا!... دفعتا عمران نے درز قد آدمی کے گھوڑے کو ایک دراڑ میں گھتے دیکھا! عمران پہلے تو ایکچایا! لیکن جب اس کے کانوں میں دوسرے گھوڑے کی ٹاپوں کی آوازیں برابر آتی رہیں تو اس نے بھی بے خوف ہو کر اپنا گھوڑا اسی دراڑ میں ڈال دیا!... یہاں بہت کم روشنی تھی! اور وہ اپنے گھوڑے کو دوسرے گھوڑے کی ٹاپوں کی آواز کے سہارے ہی آگے بڑھارہا تھا!

پھر اسے یک بیک زیادہ روشیٰ نظر آئی! میہ دراڑ کے دوسرے سرے سے آرہی تھی۔ جس سے اگلا گھوڑاد وسری طرف نکل گیا تھا!

یہ ایک کافی کشادہ جگہ تھی! اور چاروں طرف اونچی اونچی چٹانوں سے اس طرح گھری ہوئی تھی کہ ان چٹانوں پر پہلی نظر میں دیواروں کا دھو کا ہوتا تھا! پڑا... پھر اگر عمران سنجل کر ہٹ نہ گیا ہو تا تو لٹھ کی طرح چلائی جانے والی را کفل اس کے سر ہی پر پڑی ہوتی -! عمران دوسرے حملے کا منتظر تھا!... تھریسیا مضطربانہ انداز سے عمران کی طرف دیکھ رہی تھی!" میں تم سے ریڈاسکوائر کاغذات کے ساتھ والی مہر طلب کرتا ہوں!" عمران پروقار کہجے میں بولا!

"ضرور....ضرور!"الفانے سر ہلا کر بولا!" تہمیں یہاں تمہاری موت ہی لائی ہے!... بید مجھی یاد رکھنے کے لئے اتنی دور آئے تھے!" کھی یاد رکھنے کے لئے اتنی دور آئے تھے!" الفانے نے را كفل بھینک كر خنج كھینج لیا!

"آؤ! آؤ... "عمران سر ہلا کر بولا!" میں تمہیں اس طرح ماروں گا جیسے تم نے ابھی تھریسیا کے لئے کوشش کی تھی!"

الفانے جھیٹ پڑا... لیکن دوسرے ہی کمی میں اس کے منہ سے ایک طویل کراہ نگل تحریبیابس اتنا ہی دیکھ سکی تھی کہ اس کا خنجر والا ہاتھ عمران کی گرفت میں آگیا تھا لیکن پھر اسے یہ نہ معلوم ہو سکا کہ الفانے منہ کے بل کس طرح گریڑا تھا!

اور اب عمران کا ایک پیراس کی گردن پر تھا! اور حنجر والا ہاتھ اس طرح مروڑا جارہا تھا کہ الفانے کی چینیں نکل پڑی تھیں!"مہر کہاں ہے!"عمران دہاڑا۔

" نہیں بتاؤں گا!…"

"تم کس ملک کے لئے کام کررہے تھے!" "نہیں بتاؤں گا!…."

"اچھا!" عمران نے اس کے ہاتھ کو جھٹکا دیااور خنجر دور جاپڑا....

"تھریسیاتو دیکھ رہی ہے!"الفانسے دھاڑا!

" ہاں! تھریسیا پر سکون آواز میں بولی" میں بید دیکھ رہی ہوں کہ بیدا تی دورہ مرنے آیا تھا! گر جھوٹا اور شخی خور الفانے اس کے پیروں کے نیچ دم توڑے جارہا ہے... ہاں! میں بید دیکھ رہی ہوں کہ جس نے بچھ دیر پہلے ایک عورت کو زمین پر پیٹنے کے لئے سرے بلند کیا تھاوہ اب بے بس کیچوے کی طرح لہریں لے رہا ہے... عمران تم نے ابھی کیا کہا تھا! اپنا کام جلد ختم کرو!... میں تمہیں سب بچھ تادوں گی! مہر بھی میرے ہی پاس ہے...!"

الفانے پھر تھریسیا کو گالیاں دیے لگا!

عمران جھکا!اور الفانے کی گردن دبائے ہوئے اسے اپنے ہاتھوں پر اٹھانے کی کوشش کرنے لگا!الفانے اس کی گرفت سے نکلنے کے لئے مجل رہاتھا!لیکن اس میں کامیاب نہ ہو سکا!عمران نے

گھوڑارک گیااور دراز قد آدمی نے اس پر سے کود معے وقت پے در پے تین فائر کئے!....
اس وقت تو عمران کی تقدیر ہی یاور تھی ورنہ وہ ڈھیر ہی ہو گیا تھا! پہلے فائر پر وہ غفلت سے چو نکا
تھا!اور بقیہ دو فائراس نے اپنی کو شش سے بچائے پھر اس نے اپنے گھوڑے سے چھلانگ نگائی۔
دراز قد آدمی کاریوالور شائد خالی ہو چکا تھااس نے عمران پر وہی کھینچ مارااور پھر وہ دونوں بھڑ
گئے!دفعتٰا باکمیں جانب سے کسی عورت نے کہا!" یہ کیا ہو رہا ہے! یہ کون ہے۔"

اور عمران نے اس کی آواز پہچان لی! وہ تھریسیا بمبل بی آف بوہ یمیا کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو کتی تھی!

" یہ فیصلہ ہو رہا ہے۔ تھریسیاڈار لنگ!" عمران نے دراز قد آدمی سے گتھے ہوئے کہا!" ادر سہ تمہارے اس پرانے خادم عمران کے علاوہ ادر کون ہو سکتا ہے!" پھر سناٹا چھا گیا اور وہ جانوروں کی طرح لڑتے رہے!

دفعتًا دراز قد آدمی چیخا!"تم کیا کررہی ہوسور کی پگی!اس پر فائر کیوں نہیں کر تمیں ...!" "عور توں کا ہاتھ عمران پر مجھی نہیں اٹھ سکتا الفانے ڈیئر ...!"عمران نے اس کے پیٹ پر گھٹٹا مارتے ہوئے کہا! اور پھر تھریسیا کی آوازیہ کہتی ہوئی سنائی دی" الفانے" ذلیل کتے! تیری سے مجال کہ تھریسیا کی ثنان میں گستاخی کرے!"

. تھریسیا کی پکی ہوش میں آ ... ہید وقت جھڑے کا نہیں ہے!"الفانے دہاڑا... شاید ای وقت عمران نے پھر اسے ردادیا تھا، وہ بری طرح کراہا!

"خاموش كتے! تھريسيا كاغصہ تجھے خاك ميں ملادے گا!"

اس کے جواب میں الفانے نے اسے ایک گندی می گالی دی!

"میں تیرامنہ توڑ دوں گاالفانے کیونکہ تو میرے سامنے تھریسیا کی تو بین کررہاہے!" تھریسیا اب سامنے آگئ تھی اور عمران کو اس طرح آئکھیں بھاڑ بھاڑ کر دیکھ رہی تھی جیسے بیداری کی حالت میں کوئی خواب نظر آگیا ہو!

ایک بار الفانے عمران کی گرفت سے نکل کر تحریسیا کی طرف جھیٹا!ای وقت عمران نے ایک پھڑ سے ٹھوکر کھائی!لین جتنی دیر میں وہ سنجلنا الفانے تھریسیا کو اٹھاکر سر سے بلند کر چکا تھا! تھریسیا کی چیخ چٹانوں میں گونج اٹھی!لیکن وہ دوسرے ہی لمجے میں عمران کے بازوؤں میں تھی! اسے اپنے ہاتھوں پر روکتے وقت عمران کے گھٹے زمین سے جاگے اور ان میں چو میں بھی آئیں! اس نے تھریسیا کو بہت آہتگی سے ایک طرف اتار دیا! ... اور پھر الفانے کی طرف جھیٹا، جو زمین سے آپی را تقل اٹھانے کی طرف جھیٹا، جو زمین سے آپی را تقل اٹھانے کے لئے جھکا تھا! عمران کے قریب پہنچنے سے قبل ہی وہ بلید

علاوہ اور کوئی بھی غار والے کے راز سے واقف نہ ہو سکا! عمران نے الفانے کی لاش کار از فاتی 
نہیں کیا تھا! شکر الی اسے وہی فقیر سمجھتے رہے، جو اپنی چالا کی سے ان پر حکر ان ہو گیا تھا! 
شہبازنے اپنے عہد کے مطابق اس کی لاش اس غار میں بھینکوا دی جس میں مردہ مولیثی بھینکے 
اس تھا!

ڈین اوراس کے ساتھی تھریسیا کو وہی لڑکی سیجھتے رہے جس کے حصول کے لئے عمران انہیں اس خطرناک مہم ہر لایا تھا!

خاور اور صدیقی بہت زیادہ زخی ہوگئے تھے!چوہان کو ان کے ستعلق غلط فہی ہوئی تھی!اس نے انہیں زخی ہو کر گھوڑوں سے گرتے دیکھا تھا اور سمجھا تھا کہ شاید وہ کام ہوگئے!

"مرا ... وہ نقیر ...! "جولیا نے عمران سے پوچھا!"کیاالفانے ہمیشہ سے بیبیں رہاتھا!"
"نہیں!" تھریسیا کے بیان کے مطابق بہاں ایک ایسے نقیر کا دجود تھا جس نے بھیک مانگتے اپنی حکومت ہی قائم کر ڈالی تھی!الفانے یہاں آیا۔ اور اس فقیر کو قتل کر کے خود اس کی جگہ لے لی!مقصد صرف یہی تھا کہ وہ شکرال کو ہمارے ملک کے خلاف سازش کا مرکز بنائے!"
جگہ لے لی!مقصد صرف یہی تھا کہ وہ شکرال کو ہمارے ملک کے خلاف سازش کا مرکز بنائے!"
"یہاں سے والی کب ہوگی!" جولیانے کچھ دیر بعد یو چھا!

"اده...!" عمران سنجيده ہو گيا!" يہال سے اس وقت تك روا كلى نہيں ہو سكتى جب تك كه خادر ادر صديقى سفر كے قابل نہ ہو جائيں!"

یہ حقیقت ہے کہ اب عمران بڑی حد تک سجیدہ ہو گیا تھا!اگر وہ ہنتا بھی تواہے ایبا محسوس ہو تا جیسے کوئی بہت بڑا جرم کررہا ہو! یہ کیفیت تین دن تک رہی! پھر آہتہ آہتہ اس کا ذہن پہلے کی طرح صاف ہو تا گیا!

اسے سب سے زیادہ افسوس بلیک زیرہ کے مرنے کا تھا! وہ بڑے کام کا آدمی تھااور اس کے مستقبل سے بہتیری اچھی تو تعات وابستہ تھیں!

تھریسیانے بتایا کہ وہ بھٹکتا ہواای علاقے میں آٹکلاتھا جہاں الفانے کااؤہ تھا! الفانے کے آدمیوں نے اسے پکڑلیا!اس کے پاس سے ایک ٹرانسمیٹر بھی بر آمد ہواتھا جے اس نے گرفتاری کے وقت ہی بٹے کر توڑویا تھا!

الفانے نے اسے بری اذبیتی دے کر ختم کیالیکن اس سے ایک لفظ بھی معلوم نہ کر سکا!اس نے جو اپنے ہونٹ بند کئے تو شائد پھر وہ آخری سکیوں ہی کیلئے کھلے تھے! اُسی دوران میں الفانے کومعلوم ہوا کہ شہباز پھھا جنبیوں کواپنے ساتھ بسی میں لایا ہے پھرویی سے وہ بیب ناک کہائی شروع ہوگئ! الفانے سجمتا تھا کہ شائد کسی دوسرے ملک کے جاسوں وہاں قدم جمانا

انے سرے اونچا اٹھا کر زمین پر دے مارا! اس کی آخری چیخ ایسی بی تھی جیسے ہزار ہا آدمی بیک وقت چیخ ہوں!

تقریبانے قبقبہ لگایا اور عمران کی طرف جھپٹی ہوئی بولی!" تمہیں یاد ہے… تم نے ایک رات مجھ سے رمبانا چنے کی درخواست کی تھی … آؤ ہم رمبانا چیں!" اور وہ زبردستی عمران سمیت رمبانا چنے کی پوزیشن میں آگئ! پھر وہ گانے گلی اور جو کچھ بھی وہ گار ہی تھی اس کی دھن پر دہ تا چتر ہے ۔ … تھریسیا کئی بار الفانے کی لاش پر بھی چڑھ گئ!

"آج میری نجات کادن ہے!" وہ کہہ رہی تھی!" میں بہت خوش ہوں ... بہت خوش ہوں م عمران ... ایک ایسے آدی سے مجھے نجات ملی ہے جس سے میں بے حد نفرت کرتی تھی!" اور پھر اس نے اسے بتایا کہ وہ کس ملک کے لئے کام کررہا تھا! وہ اسے ایک غار میں لے آئی ... وہ مہر اسے دی جس کے لئے عرصہ تک وہ ان لوگوں سے الجھارہا تھا! اور وہ کاغذات اس کے سپر د کئے جن سے یہ ٹابت ہو سکتا تھا کہ الغانے کس ملک کے لئے کام کررہا تھا!

"اب تم مجھے گولی بھی مار دو تو مجھے پرواہ نہیں ہوگی!" تھریسیانے کہا! میری سب سے بری خواہش یہی تھی کہ میں زندگی ہی میں کسی طرح اس سے پیچیا چھڑا سکوں!"

> "تم نے ہی اسے کیوں نہیں مار ڈالا تھا!"عمران نے پوچھا! "میں ایبا نہیں کر سکتی تھی!میں اس روایتی تنظیم کی پابند تھی!"

ٹھیک ای وقت شہباز اور اس کے ساتھی غار میں داخل ہوئے اور عمران چیجا!"مل گئی ... وہ لڑکی مل گئی ... جس کے لئے ... میں نے اتنی تکلیف اٹھائی تھی!"

"کیا مطلب!"شہباز اے گھورنے لگا!

" یہ لڑکی میرے سرکس میں کام کرتی تھی! ایک فرگی اے زبردسی اٹھا لایا تھا! مجھے معلوم ہوا کہ وہ اے شکرال میں لے آیا ہے ... اور یہی وجہ ہے کہ تم مجھے یہاں دیکھ رہے ہو! " سنجیدہ خان کے بیٹے! "شہباز غرایا!" پھر تم نے جھوٹ کیوں بولا تھا! اوہ ... مگر خیر اے ہناؤ ... میں اس سورکی لاش دکھے چکا ہوں ... تم میرے بھائی ہو! میرکی مال کے لعل!"

#### 1+

واقعات ایک بھیانک خواب کی طرح ان کے ذہنوں پر مسلط رہے اور وہ کی دنوں تک بالکل اس طرح چلتے رہے جیسے اس میں ان کے ارادے کو دخل نہ ہو…! البتہ شکرالیوں کے متعلق اندازہ کرنا مشکل تھا کہ ان پر ان حالات کا ذہنی ردعمل کیا ہوا تھا! عمران اور اسکے ماتخوں کے "اوہو!" ... عمران نے حمرت سے کہا!" میں نہیں سمجھا!"

ڈینی نے فور آبی جواب نہیں دیا! وہ کچھ سوچنے لگا تھا ... پھر اس نے یک بیک سر اٹھا کر کہا" وہ ہیر اایک خیال ہے ... جب بیہ نیم وحشی لوگ ایک ٹھو کر کھا کر شر اب ترک کر سکتے ہیں تو میں کیوں نہیں کر سکتا جبکہ ان سے زیادہ مہذب اور ہو شمند ہوں!"

"بڑااچھاخیال ہے... ڈینی... یقینا ہیر اہے۔ میں اسے تشکیم کر تاہوں...!"
"شرامیں بھی کئی طرح کی ہوتی میں ماسٹر اور ان کے نشئے بھی مختلف!... دولت کی ہوس بھی ایک طرح کی شراب ہی ہے جس کا نشہ زندگی کی اصل راہ سے بھٹکا دیتا ہے لیکن اس راہ میں بیٹار ٹھوکریں کھانے کے باوجو د بھی نشہ گہرا ہی ہوتا جاتا ہے۔ کیوں ماسٹر! کیا میں غلط کہہ رہا

ہوں!"

" نہیں ڈینی تم بہت او کچی باتیں کررہے ہو!" ڈینی پھر سر جھکا کر خیالات میں ڈوب گیا!

ایک ہفتے بعد وہ دونوں سفر کے قابل ہو گئے! لڑکیوں کی ذہنی حالت بھی اب اعتِدال پر آگئی تھی! لیکن وہ زیادہ تر خاموش ہی رہتیں! انہوں نے ایک بار بھی واپس چلنے کے لئے نہیں کہا! ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اب انہیں یہاں سے واپسی کی توقع ہی نہ ہو!

اس دوران میں جولیا پھر تکھر آئی تھی لیکن تھریسیا کو دیکھ کرنہ جانے کیوں اس کا چہرہ تاریک ہو جاتا تھریسیا بھی اس سے دور ہی دور رہنے کی کو شش کرتی ...!

جس صبح وہ سفر کرنے والے تھے ای رات کو شہباز اور عمران دیر تک جاگتے رہے انہوں نے بہت ی باتیں کیں!

"صف شكن! كيابيه ممكن نهيں ہے كه تم يہيں رہ جاؤا ميں تم سے برى محبت كرنے لگا إل!"

"مگر بیارے شہباز.... میری تین بیویاں ہیں!اور اڑھائی در جن بچے!ان کا کیا ہو گا!" "اوه.... تو تم نے اس کے متعلق بھی جھوٹ بولا تھا!"

"كياكرتا! مجھے اس وقت وہي سب كچھ پند تھاجوتم پند كرتے تھے!"

" برے چالباز ہو...! شہباز بننے لگا" اور عورت خور بھی!... تین بولول کی موجودگ میں چوتھی کے لئے موت کے منہ میں آکودے! "

" میں کیا کروں وہ ستار بہت اچھی بجاتی ہے ... اور جب وہ ستار بجانے لگتی ہے "تو میر ادل عاہتا ہے کہ مولگ کے پاپڑ کھاؤں!" چاہتے ہیں۔ وہاں عمران کی موجود گی اس کے خواب و خیال میں بھی نہیں تھی! .... اور نہ عمران ہی نے بھی یہ سوچا تھا کہ اس سازش کا سر غنہ الفانے ہو گا! وہ تو جنگ کے دوران میں دونوں نے ایک دوسرے کو پیچان لیا تھا! صالا نکہ دونوں ہی میک اپ میں تھے!"

"دوست کی مف شمکن! میں زندگی بھر تمہارااحیان یاد رکھوں گا! مگر مجھے اس کا افسوس کے بہا۔ ہے کہ میں اس بھک منگے کو اپنے ہاتھوں ہے قبل نہ کر سکا!"شہباز نے ایک دن عمران ہے کہا۔ "کیا فرق پڑتا ہے!"عمران سر ہلا کر بولا!" میں خود کو تم ہے الگ تو نہیں سجھتا!" "کیا تم آئندہ بھی بھی شکرال آؤگے!"

"كول نہيں ... سر دار شهباز مجھے ہميشہ مادر ہے گا!"

"تم نے جھ سے چھپایا کول تھاکہ تم ای جمک منگ کیلئے یہاں آئے تھے!"

" تتهین یقین نه آتا" عمران سر بلا کر بولا!" تم یمی سیحقته که تههین کسی قتم کا برا دهوکا دیا

جانے والا ہے ... كيول كيامين غلط كهدر با مول!"

شہباز تھوڑی دیر تک کچھ سوچارہا پھر بولا!"تم ٹھیک کہد رہے ہو! میں بہی سمجا کہ وہ غار والاکسی دوسری تدبیرے مجھے بھاننے کی کوشش کررہاہے...! تم نے جو کچھ بھی کیا بہت اچھا کیا تم عظمند بھی ہو! اور بہادر بھی میں نے یہ دونوں صفیں کی ایک میں آج تک نہیں دیکھیں...!"

' ڈین کے ساتھیوں میں سے صرف پانچ آدمی بیچ تھے!اور وہ بھی اپنی زندگیوں سے پھھ بیزار سے معلوم ہوتے تھے!

> "ڈینی!"عمران نے اس ہے کہا!"ا بھی تمہارا کام باقی ہے!" "کیسا کام ماسٹر!"اس نے اپنی اداس آئکھیں اوپر اٹھا ئیں! " میں شد جدا سے ""

"وادی شرجیل کے ہیرے!"

"ہیرے...!" ڈینی دیوانوں کی طرح ہنمااور پھر بولا!" ہیرے آدمی کے لئے بری کشش رکھتے ہیں! لیکن جب آدمی کواپی زندگی کی ہے وقتی کااحساس ہو جائے تو پھر ہیرے کہاں!.... اب میں بھی تمہاری ہی طرح کہا کروں گا کہ دن بھر میں لا تعداد ہیرے میری جو تیوں کے نیچے ہے نگل جاتے ہیں!"

"تم جانوا میں تو تیار ہوں!"

" نہیں ماسٹر شکریہ! مجھے اس سفر میں ایک ایسا ہیر املا ہے جس کا مقابلہ شائد کوہ نوریااس سے بھی بڑا کوئی ہیر انہ کر سکے!"

ہوا دفعتا جولیا بھی اس کے قریب پہنچ گئا! پتہ نہیں کیوں وہ ہمیشہ ان کی تنہائی میں مخل ہونے کی کوشش کرنے لگتی تھی۔!

تھریسیا نے بہت برا سامنہ بنایا اور دوسری طرف دیکھنے لگی! عمران کہہ رہا تھا!" پہتہ نہیں میری مرغیاں کہہ رہا تھا!" پہتہ نہیں میری مرغیاں کس حال میں ہوں گی۔۔! تھریسیا کیا کبھی تم نے مرغیاں بھی پالی ہیں!" "نہیں!…. میری عمر زیادہ ترخونخوار قتم کے آدمی پالنے میں گذری ہے! لیکن تم نے ابھی مجھے کس نام سے مخاطب کیا تھا!…. میرانام ریٹاگراہمس ہے!"

جولیا ہنس پڑی اور اس نے کہا" یہ بہانہ تہمیں پھانی کے پھندے سے نہیں بچا سکتا!" "بدتمیز لڑگی! ہوش میں رہو! ورنہ تمہارا گھوڑا تہمیں کسی غار میں گرا کر سبکدوش ہو جائے

"شت أب!"جوليا جيخي!

"ارے.... ہائیں...! "عمران ہاتھ نچا کر بولا!" یہ کیا شروع کر دیا تم لوگوں نے!"
"تم خاموش رہو...! "جولیا غرائی!

"ہاں تم خاموش رہو!" تھریسیانے زہر خند کے ساتھ کہا!" یہ مجھے کھا جائے گی!"

"نہیں تم دونوں مجھے کھا جاو!... "عمران آئھیں نکال کر بولا!" ویے اگر تمہاری لڑائی زبانی ہو تو میں اس سے کافی محظوظ ہو سکتا ہوں! لڑتی ہوئی عور تیں مجھے بہت اچھی لگتی ہیں!"

دودونوں ہی خاموش ہو گئیں!اور جولیا عمران کے ساتھ ہی چلتی رہی!البتہ تھریسیا کے انداز سے معلوم ہورہا تھا جیسے وہ اب عمران کے ساتھ نہ چلنا چاہتی ہو!اس کا گھوڑا تھوڑی دیر بعد ان سے بہت چھے رہ گیا!

ای رات کو انہوں نے پڑاؤ ڈالا لیکن اب ان کے پاس چھولداریاں نہیں تھیں، شہباذ نے استے کمبل مہیا کردیے تھے کہ وہ نیلی جھت کے نیچ بھی سر دی کا مقابلہ کر سکتے تھے! جا بجا آگ روشن کر دی گئی تھی! اور وہ ٹولیوں کی شکل میں تقسیم ہو کر رات بسر کرنے کی تیاریاں کررہے تھے! تھکن کے باوجود بھی وہ خوش تھے کہ اب وہ جلد ہی دوبارہ متمدن اور مہذب ماحول میں سانس لے سکیں گے!

آدھے چاند کی پھکی چاندنی چانوں پر بھری ہوئی تھی ... عمران ٹہلتا ہوا پڑاؤ سے دور نکل آیا سے دنوں کے شور وشر سے اکتایا ہوا ذہن اس فضا میں سکون اور گہری طمانیت محسوس کر ہا تھا! ... وہ چٹان پر بیٹھ کر نشیب میں دیکھنے لگا جہاں ایک پہاڑی نالہ ملکے سے شور کے ساتھ بہد رہاتھا!

"میں نہیں سمجھا!"

"ابھی نہیں! یہ باتیں ای وقت سمجھ میں آئیں گی جب تم بھی کسی لڑ کی کے لئے موت کے ، مند میں کودو گے ...!"

" میں اس لڑکی ہی کو موت کے گھاٹ اتاردوں گا... ضرعام کا بیٹااور کی لڑکی کے لئے موت کے منہ میں کودے...!"

> "میراباپ ساڑھے چار فٹ کا آدمی ہے اس لئے مجھے تو کو دنا ہی پڑتا ہے!" "کیا واقعی وہ ساڑھے چار فٹ کا ہے!"

> > " بال بھئ!"

" تمهیں اسے باپ کہتے وقت شرم نہیں آئی...!"

"اس وقت آتی ہے جب وہ مجھ جیسے گرانڈیل آدمی پر جو تا لے کر دوڑ تا ہے...!" شہباز بہنے نگاادیر تک ہنتارہا پھروہ سوگیا!

والیسی کاسفر شروع ہوتے ہی انہوں نے خوشی کے نعرے لگائے!... لیکن بیہ سفر عمران کی دانست میں آمد کے سفر سے زیادہ تکلیف دہ ثابت ہونے والا تھا! کیونکہ ان کے سارے جانور جن میں نچر بھی شامل تھے اسی رات جل بھی گئے تھے جب چھولداریوں میں آگ لگائی گئی تھی! عمران جانتا تھا کہ ایک مخصوص حد تک چلنے کے بعد گھوڑے بیکار ہو جائیں گے اور انہیں سنجالنے کے لئے بھی کافی جدو جہد کرنی پڑے گی! اس کے آگے کے راتے پر نچر ہی کار آمد ثابت ہو جکتے تھے!

شكرال ميں انہيں ايك بھی خچر نہيں مل سکاتھا!....

وہ خاموثی سے چلتے رہے! لیکن پھر عمران کو خاموثی کھلنے گئی! اسے بکواس کرنے کا مرض لاحق تھا! زیادہ دیر تک خاموش رہنے سے اس کی زبان میں گویا ایکشن سی ہونے لگتی تھی! اور وہ اس کیفیت کو جس انقباض کے نام سے یاد کرتا تھا!

ٹھیک ای وقت تھریسیا پنا گھوڑا بڑھا کراس کے قریب پہنچ گئی!

"آخرتم مجھے کیوں لے جارہے ہو ...!ایی صورت میں جب کہ مجھے قانون کے حوالے کرنے کا بھی ارادہ نہیں ہے!"اس نے پوچھا!

" مجھے خود بھی نہیں معلوم!" عمران بولا۔

" نہیں یہ معلوم کرنے کی کوشش کرو!" تھریسیا مسکرائی... اس کی آنکھوں سے متر شح تھا کہ وہ عمران کی زبان سے کوئی ایسی بات سنناچا ہتی ہے جداس کی کسی دریینہ خواہش کے برعس شہ

" پھراس طرح لے چلنے کا کیا مقصد ہے!"

"کوئی مقصد نہیں! کیا میں تمہیں ان در ندول کے رحم و کرم پر جھوڑ آتا!" "عمران!"وہ قریب آکر اس کے شانے پر ہاتھ رکھتی ہوئی بولی!"میں دل کے ہاتھوں مجبور ہوں ور نہ اس دن وہاں الفانیے کی بجائے تمہاری لاش ہوتی!"

"اور فرشتے اے براہ راست آسان پر اٹھالے جاتے!"عمران نے سر ہلا کر کہا!

" میں تہاری تحقیر نہیں کررہی! تم جیبا دلیر آدی آج تک میری نظروں سے نہیں گذرا.... دلیراور شنڈے دماغ والا.... جب تم لڑتے ہو تو ایبا نہیں معلوم ہوتا کہ تمہیں حریف کی طرف سے کوئی خدشہ ہو!... تمہارے لڑنے کا انداز ایباہوتا ہے جیسے تم کوئی کھیل کھیل رہے ہو! تم انتہائی چالاک ہو... انتہائی دانشمند... اگریہ بات نہ ہوتی تو تم ان در ندول کو کیسے رام کرتے! میں آج بھی اس پر متحیر ہوں... الفانے کو تو انہیں کے ایک آدمی کی جگہ لینی پڑی تھی!"

"تم كهنا كياحيا هتى هو تقريسيا!"

" کچھ نہیں ... یہی کہ اس کے باوجود بھی تم ایک ناکارہ آدمی ہو!... میں اے آدمی ہی نہیں سمجھتی جو کسی عورت کے جذبات کو نہ سمجھ سکے۔

"ارے باپ رے ...!"عمران خوفزوہ انداز میں پیچیے ہٹ گیا!

" تم گدھے ہو!" تھریسیا جھلا کر بولی اور جانے کے لئے مڑگئ! عمران اسے پڑاؤ کی طرف جاتے دیکھار ہا...! مدہم چاندنی اب بھی ای طرح بکھری ہوئی تھی! کچھ دیر بعد وہ وہیں آکر سو گیا جہاں سب سور ہے تھے!

اور دوسری صبح تھریسیا غائب تھی! ایک گھوڑا غائب تھااور تھیلا جس میں کھانے پینے کا سامان جہاں تھریسیا سوئی تھی! دہاں ایک پھر کے بینچے ایک خط ملا جس میں تھریسیا نے عمران کو بہاک تھا تھا!

" میں جارہی ہوں! لیکن زندگی کے کسی بھی حصے میں تمہیں نہ بھلا سکول گی تم پر اعتاد نہیں کر سکتی ورنہ تمہارے ساتھ ہی چلتی! کبھی نہ کبھی پھر ملا قات ہو گی! لیکن شاید دو حریفوں کی شکل میں۔ ہم کبھی نہ ل سکیں! ٹی تھری بی کی شظیم کا خاتمہ ہو چکا ہے اور اب میں نئے سرے سے زندگی شروع کرنے جارہی ہوں! لیکن یہ نہیں کہہ سکتی کہ اس زندگی کا انداز کیا ہوگا! تم ہمیشہ خوش رہو ۔۔۔ اور کاش کبھی میرے متعلق بھی

دفعتا اے قد موں کی آہٹ سائی دی! وہ چونک کر مڑا .... کوئی عورت اس کی طرف آرہی تھی، راستہ ناہموار ہونے کی بناپر اسکی چال ہے بھی عمران اندازہ نہ کر سکا کہ وہ کون ہے! اور پھر کچھ دیر بعد وہ اسکے قریب ہی بہنچ گئی۔ عمران اٹھ گیا! .... یہ تھریسیا تھی!
"کیوں؟" اس نے اس انداز میں پوچھا جیسے اس کا اس طرح آنا اے گراں گزرا ہو!
"تم آخر خود کو سمجھتے کیا ہو!" تھریسیا بھی شاید پہلے ہی ہے جھلائی ہوئی تھی!
"بڑی مصیبت ہے!" عمران پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا!" ارے میں خود کو بالکل چغد سمجھتا

"تم سجمتے ہوکہ تم نے تھریسیا بمل بی آف بوہمیا کو گرفتار کرلیا ہے... اور قیدیوں کی طرح اے لے جارہے ہو!"

"تم توریٹاگراہمس ہوا میں کسی تھریسیا بمبل بی آف بوہیمیا ہے واقف نہیں ہوں!"عمران

"آہا! تو تم مجھ پر رحم کررہے ہو!" تھریسیا چڑ کر بولی!"اس خیال کو دل سے نکال دو! تم سب اس وقت بھی تھریسیا کے رحم و کرم پر ہو!"

"واقعی ...!" عمران نے مفتحکہ اڑانے والے انداز میں کہااور پھر"ارے باپ رے!" کہہ کرا چھل پڑااسے ایسا معلوم ہوا تھا جیسے کوئی کتے کا پلہ اس کے پیروں تلے آکر چینا ہو پھر وہ بو کھلا کر جھکا اور اسے تلاش کرنے لگا اچانک پھر ولی بن آواز آئی اور وہ پھر اچھل کر پیچھے ہٹ گیا! لیکن کتے کے لیے کا کہیں یہ نہ تھا!

تحریسیاہنے لگی!اور عمران اے گھورنے لگا!

"ای طرح!" تحریسیا نے پر سکون آواز میں کہا!" تمہارے گھوڑے بھڑک بھڑک کر ڈھلانوں میں چھلانگ لگا سکتے ہیں! تم سب تباہ ہو سکتے ہو ... میں چاہوں تو یہ لوگ جواس وقت پڑے سورہے ہیں بو کھلا اٹھیں اور ایک دوسرے کو قتل کرنے لگیں ... بمبل آف بوہیمیا تنہا بڑاروں پر بھاری ہے، کیا سمجھ!"

عمران سائے میں آگیا! آخراس نے پوچھا!" یہ آوازیں کیسی تھیں!" "میرے حلق ہے نکلی تھیں!" تھریسیا بولی!"اوراس میں کمال یہی ہے کہ تم نے انہیں اپنے

پیروں کے پنچے محسوس کیا تھا!" "واقعی کمال ہے!"عمران کے لیجے میں جیرت تھی! پھر اس نے سنجل کر کہا!"اگر میں تجھے قیدی سجھتا تو جھ کڑیاں ڈال کرلے چاتا ....تم اس خیال کو دل سے نکال دو!"

## Courtesy of www.pdfbooksfree.pk

سوچ سکو!"

عمران نے خط پڑھ کر جیب میں رکھ لیااور ڈینی سے بولا" اسکی تلاش اب فضول ہے!"

"کیوں ماسٹر! کیا ہماری محنت اور قربانی یو نہی ضائع ہو جائے گ!" ڈینی نے حمرت سے پوچھا!
"نہیں اس کی ہیہ تحریر میرے پاس موجود ہے! اس سے یقینا ثابت ہو سکے گا کہ ہم اسے
حاصل کرنے بیس کامیاب ہوگئے تھے گراب اسے کیا کیا جائے کہ وہ خود ہی اپنے والدین کے
پاس واپس نہیں جانا چاہتی ....! کچھ بھی ہو ڈینی تہمیں اور تمہارے ساتھیوں کو اس کا معاوضہ
بہر حال لے گا!"

"اس نے خط میں کیا لکھاہے!"

" یہ ایک راز ہے ڈین ... اے نہ بوچھو ملک کے ایک بہت بڑے آدمی کاراز!"عمران کا جواب تھاڈین مغموم نظر آنے لگا... قافلہ چلتارہا! جولیادل کھول کر ہنس رہی تھی۔ بات بات برقبھتے لگارہی تھی اور عمران کے دل پر سے ایک بہت بڑا بوجھ ہٹ گیا تھا... اگر وہ اس طرح نہ جاتی تواس کے خلاف اے کھے نہ کچھے کارروائی تو کرنی ہی بڑتی!

# حتم شكر

شاہکار کتابوں کا بہترین انتخاب۔ پاکستان کی سب سے بڑی اور بہترین آنلائن لائبریری۔ ابھی وزٹ کریں اور اپنی پیندیدہ کتب و رسائل مفت حاصل کریں۔

www.pdfbooksfree.pk