عمران سيريز جلدنمبر Gellen On And 19 - گمشده شهرادی 20 - حماقت كاجال 21 - شفق کے پچار ک i N ابن صفى

گ؟ آپ کے لئے یہ بات عجیب ہویانہ مگر میرے لئے تو عجیب ہی نہیں بلکہ "سننی خیز" بھی ہے ہم حال اس مچھر کی وجہ سے میں راستہ بھٹک گیا! چلا تھا گم شدہ شنرادی کی تلاش میں لیکن کو نین کے کمپیولوں کی وادی میں آنکلا اور اب سوچ رہا ہوں کہ ایک ناول "مجھر وں کی وادی" کے نام سے لکھ ڈالوں۔ حالانکہ ابھی تک "تاریک وادی" ہی کا وعدہ پورا نہیں کر سکا۔

بال جب ال مجصر في مجصح دوسرى راه ير ذال ديا تو شهرادى كى تلاش كيسے جارى رە سكتى تقى نتيجه يېى بونا تقاكه «مم شده شهرادى" آپ تك دير سے پنچا مگر خداكى پناه! اس تاخير كى وجه دريافت كر فے في لئے آپ في اتنے خطوط لكھ ذالے كه اب ميں موت سے بھى ذر فے لگا بول....! پية نہيں كب مر جاؤل اور آپ قبر پر ذند ار مار كر كہيں فلال ناول فلال تاريخ كو منظر عام پر لانے سے پہلے ہى مر جانے كا حق تيچ كو كيو نكر حاصل بوا....

خیر چھوڑ ئے....! بیہ لیجئے گم شدہ شہر دی حاضر ہے! اگر آپ اس میں کچھ خامیاں تلاش کر سکیں تو اس ملیریا کے مچھر کو اس کہانی کا دیلین سمجھ کر معاف کر دیجئے گا۔

ہاں ایک بات اور رہی جاتی ہے! میں ان سب دوستوں کا بے حد شکر گزار ہوں جنہوں نے مجھے عید کار ڈبھیج تھے! میں اسی نامر اد مچھر کی وجہ سے انہیں فرد افرد اخط نہ لکھ سکا۔!



پیش رس

کسی کمشدہ شہرادی کی تلاش آسان کام نہیں ہے۔ آپ نے سنا ہو گا کہ قصہ حاتم طائی کے صفحات شہرادیوں کے تذکروں سے پر میں... نہ صرف یہ کہ خود حاتم کو شہرادیوں کی تلاش ہتی تھی۔ بلکہ اس کے ملخ جلنے والے بھی ای خط میں مبتلا تھے۔ لیکن یہاں قصہ حاتم طائی دہرانا مقصود نہیں ہے۔ میں تو صرف یہ کہہ رہا تھا کہ شہرادیوں کی تلاش میں انہیں بڑی پر خطر راہیں تلاش کرنی پڑتی تھیں بھی اژد چوں سے ملا قات ہوتی تو بھی دوسر ے در ندوں سے، بھی آدم خوروں سے جا کمراتے، اور کبھی بھوتوں پر تیوں سے ...!

بیجصے بھی ایک شہرادی کی تلاش تھی....! تلاش ہی تھہری...! لیکن آج کل حاتم طائی بنے میں بڑی د شواریاں پیش آتی ہیں....! اگر کسی طرح بن بھی جائے تو جنگلوں میں خاک اڑانے والے وہ ڈیڑھ در جن شہرادے نہیں ملتے جن کی مرادیں برلائی جا سکیں.... خیر تو کہہ سے رہا تھا کہ شہرادی کی تلاش شروع ہوتے ہی اژد ھوں یا در ندوں کی بجائے ملیریا کا ایک مچھر آنگر ایا ادر کچر یہاں ہے دوسر کی داستان شروع ہو گئی۔ (بالکل ای طرح جیسے قصہ حاتم طائی کے در میان دوسر کی داستا نیں شروع ہو جاتی ہیں۔)

میرا خیال ہے کہ یہ دوسر ی داستان اس سے بھی زیادہ عجیب اور دلچیپ تھی! آپ خود ہی سوچۂ کہ اگر ساڑھے پانچ فٹ کے اشر ف النخلو قات کوایک نفا سا مچھر پچچاڑ جائے تو کیا آپ اسے عجیب نہ کہیں

ر تکوں کی ٹائی لیکن چرے پر بر نے والی جمافت ؟ اس کے متعلق تو کہنا ہی فضول ہے۔ وه جعر مى بلاتا چلار با بهى تبعى فلك ميد كاكوشه يا تائى كى كره مجمى سنجال لخ لكًا تما دفعتا وہ ایک جگہ رک گیا.... اور تحصیوں سے باکیں جانب والی ممارت کی نیم پلیٹ پڑ ھی!.... پھر آسان کی طرف دیکھنے لگا۔ سورج انبھی انبھی غروب ہوا تھا۔! د ھند لکے کاغبار زیادہ گہرا نہیں تھا! سر ک پر کاریں سائیکلیں اور دو حربی سواریاں دوڑ رہی تھیں!.... لیکن ان کی تعداد اتن زیادہ نہیں تھی کہ کسی لمحہ بھی سڑ ک پار کرنے میں کوئی د شواری پیش آتی!.... عمران نے ایک بوڑھے سائکل سوار کو نظر میں رکھ لیاجو دوسری طرف سے آرہا تھا!.... اس کے بینے پر بڑی پی سفید ڈاڑھی لہرار ہی تھی جیسے ہی وہ قریب آیا عمران نے ہاتھ اٹھا کر اسے ریخ کااشارہ کیا.... بوڑھا سائیکل سوار اتر کر متحیر انہ انداز میں عمران کو گھور نے لگا!.... وہ اس طرح رد کے جانے پر کچھ خوفزدہ بھی ہو گیا تھا۔ "اتن کمی ڈاڑھی لگا کر سائلکل چلاتے شرم نہیں آتی--!"عمران نے کہا۔! "ج_!" بوڑھے کی آنکھیں اور زیادہ پھیل کئیں! عمران نے وہی جملہ پھر دہرایا۔! " آپ کیسی باتیں کرتے میں ؟" بوڑ ھے نے ناخو شگوار لیچ میں کہا۔ " میں ڈھنگ کی باتیں کر تا ہوں! آپ بے شرم ہیں۔" "آپ ہوش میں میں یا نہیں!" بوڑھے کی آواز تیز ہو گئی۔ "میں بالکل ہوش میں ہوں۔ آپ کو شرم آنی چاہے۔" "این زبان کولگام دیجئے!...." " کیا میں گھوڑا ہوں کہ زبان کو لگام دوں!.... آپ یا تو ڈاڑ ھی صاف کرائے یا سا نکیل پر · بیٹھنا حجوڑ دیکئے اور نہ اچھا نہیں ہو گا۔!'' بوڑھاسا تکل ایک طرف بھینک کر مرنے مارنے پر آمادہ ہو گیا۔ اکن راہ گیر الحظ گرداکھا ہو گئے۔ ا " بڑے میاں ہوش کی ددا کرو۔! سائٹکل پراتنی کمبی ڈاڑھی ظلم کرتی ہوئی معلوم ہوتی ہے!" "اب چوپ!" بوڑھا حلق کے بل چیجا۔ " پاگل معلوم ہو تا ہے۔!" مجمع میں سے سی نے کہا۔ "تم خود پاگل!"عمران اس پر الٹ پڑا۔" تمہار ی سات پشیں پاگل۔!" " بات تیری کی --!ایک آدی اس پر جعیتا۔!"عمران کا باتھ بھی گھوم گیا۔ اور پھر اچھاخاصہ ہنگامہ ہو گیا۔ دہ سب عمران پر چڑھ دوڑے۔

(1)

گیار ہویں شاہراہ شہر کی کشادہ ترین شاہر اہوں میں سے ہے... شہر کے مختلف حصوں میں اس کی حیثیت مختلف ہے!.... کاروباری حصے میں اس پر تل رکھنے کی جگہ نہیں رہتی!.... پھر ریلوے اسٹیٹن کے قریب آئے تو ٹریفک کا وہ از دھام کہ ایک کنارے سے دوسر ے کنارے جانے کا ارادہ کرنے میں ہی دو تین منٹ صرف ہو جاتے ہیں.... اور سولہویں شاہراہ کے کراسنگ پر تو پیدل چلنے والے بد حواس ہو جاتے ہیں!.... یہاں انہیں ٹریفک ہی کی طرح چوراہے پر کھڑے ہوئے کا نشیبل کے اشاروں کا پابند ہو جاتا پڑتا ہے....!

سولہویں شاہراہ کے چوراہے سے ایک فرلانگ تک یہی کیفیت رہتی ہے۔ پھر شہر کا کار دباری حصہ پیچھے رہ جاتا ہے اور بڑی بڑی رہائش کو ٹھیوں کا سلسلہ شر دع ہو جاتا ہے....! جن کے سامنے چھوٹے چھوٹے پائیں باغ لہلہاتے ہیں۔ گو یہاں شہر کی می ہما ہمی نہیں رہتی لیکن اس کا شار بھی شہر کے بارونق ترین حصوں میں ہو تاہے!

ادر شہر کے ای بارونق جصے میں وہ دلچے واقعہ ظہور پذیر ہوا۔

عمران اپنے بہترین ایو ننگ سوٹ میں ملبوس چھڑی ہلاتا ہوا آہتہ آہتہ چل رہا تھا۔ اس کے لباس پر ایک شکن تک نہیں تھا! سخت کالر والی سفید مخمیض بے داغ تھی اور گلے میں شوخ

9 Courtesy of www.	
"اوہ!"ڈاکٹر کارڈ پڑھ کر بولا۔" تب تو یہ ضروری نہیں کہ یہ جلدی ہوش میں آجائے۔"	عمران کمی نہ کسی طرح ان کے نرینے سے فکلا اور اسی کو تھی کی کمپاؤنڈ میں جا گھسا جس کے
وہ عمران کو غور ہے دیکھ رہا تھا۔!	سامنے سہ ہنگامہ ہوا تھا۔! بر آمدے میں یور پین عورت دولڑ کیوں کے ساتھ کھڑی تھی۔ بہ م
" کیاچہ مرض دائمی ہو تا ہے!" ایک لُڑ کی نے یو چھا۔	" ممی! مجھے بچاؤ!"عمران چیخا!" یہ لوگ پاگل ہو گئے ہیں مجھے مار ڈالیں گے۔"اور پھر وہ
· · · · · · · · منحصر ب ! به بمیشه ایس بی حالت میں ره سکتا ب اور یاد داشت داپس مجمی	بر آمدے کی سٹر حیوں پر چڑ ھتے چڑ ھتے لڑھک کر بے ہوش ہو گیا!لوگ کمپاؤنڈ میں داخل ہو مرکب پیشہ ک
ہ سکتی ہے۔ اس قسم کے امر اض دراصل حادثات کی بتا پر ہوتے ہیں اور حادثات ہی ان کا خاتمہ	جانے کی کو شش کررہے تھے!لیکن بوڑھی عورت کی ڈانٹ بن کر پھانگ پر ہی رک گئے۔"
بھی کر کیتے ہیں!"	" بھاگ جیاؤ۔!"وہ ہاتھ ہلا کر چینی!" پولیس کو کھم کرے گا۔" ا
ڈاکٹر نے اس کا معائنہ کیااور پندرہ منٹ کے وقفے سے دوانجکشن دے کر چلا گیا۔	پولیس کانام سن کر دہایک ایک کر کے کھیکنے لگے! حد
لڑ کیوں کے چیرے مغموم تھے اور بوڑھی عورت بھی تشویش میں جتلا ہو گئی تھیاس نے	بوڑھا باہر سے چیخ رہا تھا!" میم صاحب! یہ پاگل ہے!"
کچھ د بر بعد کہا۔	" بھاگ توم کھد پاگل ہے! ہم پولیس کو فون کرے گا۔"
" پیتہ نہیں ایلمر ہاؤز میں کون رہتا ہے اور اس کا فون نمبر کیا ہے!"	بوژها بھی سائنگل اٹھا کر کھیک گیا!
" میرے خیال میں اسے ہوش میں آجانے دیجئے۔''ایک لڑ کی نے کہا۔	عمران اب بھی سیر حیوں کے پنچ بے ہوش پڑا تھااور دونوں لڑ کیاں اس پر جھکی ہو کی تھی۔
" ہاں آں!" بوڑ ھی عورت کچھ سوچتی ہوئی بولی۔	ایک لڑکی نے سر اٹھا کر کہا!" سمی بیہ بے چارہ کوئی شریف آدمی معلوم ہو تاہے!"
یہ بلجیم کے سفیر کے فوجی اُتاشی کرتل ڈسٹرلنگ کی کو تھی تھی۔ ایماادر بار برااس کی بیٹیاں	کو تھی کے دلیمی ملازمین تبھی وہاں چینج گئے تھے! بوڑھی عورت کے اشارے پر وہ یے ہو ش
تیہ یا ہے بیر سے دیں من وقت میں کا میں	عمران کر اٹھا کر ایک کمرے میں لائے۔
یں دوبو یہ میں اور او سو سے محمد ان کی دیکھ بھال کرتی رہیں۔ بار بار ان کی نظریں	بوڑھی عورت اس کے کوٹ کے بٹن کھولنے گلی۔ ایک لڑکی نے ڈاکٹر کو فون کیا۔
کلاک کی طرف اٹھتی تھیں لیکن شاید اس دقت اس کی سوئیوں نے بھی گردش نہ کرنے کی	" پتہ نہیں کون ہے!" بوڑھی عورت تشویش کن کہتج میں بربرائی۔ کچر یک بیک چونک
فتم کهار کمی تقمی۔	پڑی۔"ہا میں یہ کیا!"
بار براجوا یماہے عمر میں بڑی تھی۔ بار بار شینڈی سانسیں کیتی۔!ایما بہت بے چین تھی۔ اس	عمران کی بائیں پلی کے قریب ایک کارڈ بن کیا ہوا تھا! بوڑ ھی ع ورت جھک کر اسے بلند
نے آج تک کوئی ایسا آدمی نہیں دیکھا تھا جو اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہو۔ البتہ اس نے ایسے آدمیوں	آدازے پڑھنے کلی!
کے متعلق کنی رومانی کہانیاں ضرور پڑھی تھیں شاید ایک آدھ فلم بھی دیکھی تھی۔ اس میں	اس شخص کا نام ثونی ٹام ہلز ہے! یہ اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہے! تبھی تبھی اس پر غنٹی کے
ایسے ہی کسی آدمی کو ہیر و بناکر پیش کیا گیا تھا! وہ سوچ رہی تھی کہ یہ آدمی بھی ای فلم کے	دورے بھی پڑتے ہیں!اگریہ بھی ایک حالت میں پایا جائے تو ہراہ کرم اسے بیکن اسر یہ کے
میں وکی طرح رومیطک ثابت ہو گا	الیکر ہاؤز میں پہنچاد یجئے! یہ صرف ذہنی فتور میں مبتلا ہے ویسے بالکل بے ضرر آدمی ہے۔!
عمران کے خدد خال اسے بے حد پہند آئے تھے!	اس لئے ڈرنے کی کوئی ضرورت نہیں عام حالات میں آپ اے انتہائی شریف اور سلیم الطبق کیر سر "
تقریباً ڈیڑھ گھنٹے بعد عمران کے پوٹوں میں حرکت ہوئی اور دہ متیوں اس پر جھک	
ریپ دیر طالع جمعہ عرب کے چو وال میں دول میں اول اور وہ یہ دول کی چ جگ	بوڑھی عورت نے سید ہے کھڑے ہو کرایک طویل سانس لی اور لڑ کیوں کی طرف دیکھنے لگی۔
پ یک سب کالے ہوئے اہم شرحہ اہمید ہی کر ہے۔ " بلی کے بچے پیادے ملی کے بچے! "عمران نے کروٹ لے کر فرانسیبی زبان میں کہا۔!	"بے چارہ!"ایک لڑ کی نے سر ہلا کر مغموم کہتے میں کہا۔
" یہ کوئی فرانسیں ہے!" بوڑھی نے لڑ کیوں کی طرف دکھ کر کہا۔	تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر آگیا اور وہ کارڈ اسے بھی پڑھنے کے لئے دیا گیا۔
	ώ ω

•

¹¹ Courtesy of www.	pdfbooksfree.pk ¹⁰
عمران اٹھ کر بیٹھ گیا!پانی پی چکنے کے بعد دہ کچھر لیٹنے لگا۔ لیکن کچھر اس طرح سید ھا ہو گیا جیسے	"اده!"ایما کی آنکھیں جیکنے لگیں اور دہ مٹھیاں جھینچ کر رہ گئی۔
كوئى بات ياد آگى ہو!	" فرانسیسی۔!" بار برانے دہر ایاادر اس کی دلچیں پہلے ہے بھی زیادہ بڑھ گئی۔
" تم ایلمر باؤز میں رہتے ہو!" بوڑھی نے پوچھا۔	د فعثًا عمران اتھ کر بیٹھ گیاادر آنکھیں بچاڑ بچاڑ کر جاروں طرف دیکھنے لگا۔!
"بی باں…!"	"تم لیٹے رہو تو بہتر ہے!" بوڑھی عورت نے فرانسیس میں کہا۔
« کیا کرتے ہو!"	" میں کہاں ہوں!"عمران نے کراہ کر یو چھا۔
" دن نجریمی سوچا کر تا ہوں کہ مجھے کیا کرنا چاہئے!"	'' مطمئن رہو تم دوستوں میں ہو۔۔۔۔ تہہیں چند بد معاشوں نے گھیر کیا تھاادر تم بھاگ کر
" تم فرانسیسی ہو!"	يہاں آئ!"
" میں نہیں جانتا کہ میں کون ہوں! دیسے میں کٹی زبانیں بول سکتاہوں! کیکن فرانسیسی مجھیے	'' تھمبر ہے!'' عمران آنکھیں بند کر کے پیشانی پر ہاتھ رکھتا ہوا بولا۔
بہت پسند ہے بیہ زبان زیادہ روانی کے ساتھ بول سکتا ہوں!''	" بچھ سوچن د بچن!"
" مر ^م ک پر جھگرا کیوں ہوا تھا!"	" آپ لیٹ کر سوچۂ تو بہتر ہے!"بار برابولی
" وہ میر ابلی کابچہ تچھین رہے تھے! ممی مجھے میر ابچہ منگواد و!"	" اوہ!"عمران چونک کر بولا اور چند کمتے بار براکی طرف دیکھتے رہنے کے بعد کہا۔ "جی
بوڑھی نے مڑ کر باربرا ہے کہا کہ وہ نو کروں ہے بلی کا بچہ تلاش کرنے کو کہے باربرا	ہاں مجھے لیٹ جانا چاہئے میر اس بہت شدت سے چکر ارہا ہے !"
چکی گئیاور بوژ کھی نے کہا۔	عمران کیٹ گیااور اس کی آنکھیں بند رہیں! کچھ دیر بعد اس نے کہا" میں بہت نقابت
"تم پھر بیٹھ گئے لیٹ جاؤ!"	محسوس کرد با ہوں!"
" ڈاکٹر نے کہا تھا کہ زیادہ کیلنے سے صحت خراب ہو جاتی ہے!" عمران نے بچوں کے سے	" آپ کچھ پئیں گے!"باربرانے پو چھا۔
انداز میں کہااور ایما پھر مٹھیاں جھینچنے گی!	"ایک گلاس شعند ایانی!"
" نہیں صحت نہیں خراب ہو گی۔ تم لیٹ جاؤ۔ "	" نہیں تم تھوڑی برانڈی لو… نقابت دور ہو جائے گی!''
"اچھا!"عمران نے سر ہلا کر کہااور کیٹ گیا۔	" شکریہ ممی! میں شراب نہیں پیتا ڈاکٹروں نے منع کر دیا ہے!" بار برا نے گھنٹی
" تہارا تام ٹونی نام ہلز ہے !" سنز ڈ سشر لنگ نے پو چھا!	بجائیایک نو کر کمرے میں داخل ہوااوراس سے پانی لانے کو کہا گیا۔!
" آپ کو کیسے معلوم ہوا''عمران کی آنکھیں حیرت سے تچھیل ^ع کمیں!	" میرے ساتھ میرابلی کابچہ بھی تھا!"عمران … پھر اچھل کر بیٹھ گیاادر منہ ہے اس طرح
مسز ذکشر لنگ نے اسے وہ کارڈ دکھایا جو اس کی قمیض سے پن کیا ہوا تھا۔!	کی آوازیں نکالنے گا! جیسے بلی کے بچے کو بلا رہا ہو۔!
"ادہ یہ مسز ہڈ سن بڑی نیک عورت ہے۔!"عمران بڑ بڑایا۔!	" نہیں تہارے ساتھ بلی کا بچہ نہیں تھا! ممکن ہے وہ سڑک ہی پر رہ گیا ہو!" سز ڈ کسٹر لنگ
'' مسز ہڈ سن کون!'' ایما نے یو حیصا۔	تے کہا!
'' ایلمر ہاؤز میں اس کا بورڈیگ ہے تا۔! میں وہیں رہتا ہوں! میں جب بھی باہر جانے لگتا ہوں	·" آه تب تومین و بین جاکراسے تلاش کروں گا"
دہ یہ کارڈ میر می قمیض سے بن کر دیتی ہے!"	" نہیں تم لیٹو! میں نو کروں ہے تلاش کراؤں گی!"
" تم بورڈنگ ہاؤز میں رہتے ہو!" بوڑھی نے حیرت سے کہا!" تمہارے والدین کہاں ہیں ؟"	" شکریہ می!"عمران نے پھر لیٹ کر آ ^س کھیں بند کر لیں لیکن اسی وقت ملاز میانی کا گلاس لایا۔!
'' پہتہ نہیں!''عمران نے مایو سانہ انداز میں سر ہلا کر کہا۔	" بيه پپ پانی!''ايما ہلاائی وہ اچھی طرح فرانسيسی نہيں بول ڪتی تھی!

لکیں!.... وہ اس کے لئے بہت زیادہ مغموم ہو گئی تھیں۔انہیں ایسا محسوس ہورہا تھا جیسے ان کے سامنے کوئی نتھا سابے بس میٹیم بچہ پڑا ہو۔! " اوہ --- میر اہلی کا بچہ !"عمر ان پھر اٹھ بیٹیا۔! " دہ وہ دیکھتے!" بار برا تجرائی ہوئی آواز میں یولی!" آپ مطمئن رہۓ! نو کر اسے حلاش کر رہے ہیں!...." " اچھا! "عمران نے کسی نتھے سے بچے کی طرح سر ہلا کر کہا....اور پھر لیٹ گیا۔!

(٢)

سکرٹ سروس کے ممبران صفدر سعید، لیفٹینٹ چوہان اور جولیا نافٹز واٹر ٹپ ٹاپ نائٹ كلب مي رات كاكهانا كهارب تصر ! " يدعمران آج كل كس جكريس ب-! "صفدر سعيد في كها "كيساچكر --!"جولياات كھورنے لكى! "اس نے ٹونی ٹام ہلز کے نام سے سز ہڈ سن کے بور ڈیک میں ایک کمرہ لے رکھا ہے!.... پرسول جمع راجه سٹریٹ میں ملا.... اور کہنے لگا کہ میں اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہوں!.... مجمع يمال يبتجادوا بير كمه كراس في اين كوث ك بثن كمول ادر ايك كار و دكهايا جواس كي میض سے بن کیا ہوا تھا!.... کارڈ پر تحریر تھا کہ اس آدمی کا نام ٹوٹی ٹام ہلز ہے۔ یہ اپنی یاد داشت کھو میٹھا ہے!.... اس پر غنتی کے دورے بھی پڑتے ہیں۔ اگر یہ کبھی الی حالت میں پایا جائے تو ے براہ کرم بیکن اسٹریٹ کے ایلم ہاؤز میں پہنچادیجے۔!'' " مجمع علم نہیں تھا!---"جولیانے چرت سے کہا!" پھر تم نے کیا کیا؟" " وہی جو اس نے کہا تھا!.... مسز ہڈین نے میر ابہت بہت شکر یہ الا؟ کمیا اور بڑی محبت سے ک کاشاند تقبیت کی۔!وہ اے می کہتا ہے!'' چوہان ہنس پڑا.... لیکن جولیا کی تشویش میں کمی نہیں ہو گی۔! دہ نہ جانے کیوں اس تذکرے پرست پڑ گئی تھی! صفرر کچر بولا!" اس آدمی کو شمجھنے کے لئے افلاطون کادماغ چاہئے!" "افلاطون بھی اس کے سامنے مرغ کی بولی بول جاتا!.... آدمی کو آدمی ہی سمجھ سکتا ہے! ^{کر} میں تواسے آدمی ہی تشلیم کرنے پر تیار نہیں!" چوہان نے کہااور پانی کا گلاس اٹھا کر ہو نٹوں

"تم بیہ بھی نہیں بتا کتے کہ کس ملک کے باشندے ہو!" « نہیں! پی^{چہ} نہیں---! یہی تو میں بھی سوچہاہوں! گر شاید میں اسی ملک کا باشندہ ہوں!" " یہاں کی زبان بول کیتے ہو!" " پال میں یہاں کی زبان بول سکتا ہوں!" " تمہاراذریعہ معاش کیا ہے!" "تمرشل آرنشٹ ہوں!" " آرنشٹ۔ادہ!"ایمانے پھر مٹھیاں جھینچ لیں! چر بابرا والیس آگنی اور اس نے بتایا کہ بلی کا بچہ تلاش کیا جارہا ہے! عمران نے آئکھیں بند کرلیں اور چپ چاپ پڑارہا۔ ایما بار برا کو اس کے متعلق بتانے لگی!.... مسز ڈسٹر باہر چلی گئی تھی لیکن لڑ کیاں وہیں موجود تحين۔ · " میں گریڑوں گا---!"دفعتا عمران نے آئکھیں کھول کر کہا۔ "جی!"باربرانے چونک کر پوچھا۔! " اوہو!.... معاف شیجئے گا۔"عمران خواب ماک می مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔!" مجھے ایبا معلوم ہوا تھا بیسے ہوائی جہاز میں سفر کررہا ہوں۔ یہ غنودگی بھی بڑی داہیات چز ہے!'' "كونى بات نبيس !" بار برا بھى مىكرائى !" آپ كواگر كى چيز كى ضرورت ہو توب تكلفى ت طل كر ليجئ كا!" " مجھے دنیا کی کسی چیز کی بھی ضرورت نہیں! سوائے رنگ اور برش کے۔رنگ اور برش یہی میری زندگ ب!.... میں زندگی کی عکامی کر تا تفار گر مجھے کمرشل آرسٹ بنا ہی پڑا.... ایماادر بار برا خاموش رہیں! غالبًا وہ سوچ رہی تھیں کہ جواب میں کیا کہنا مناسب ہوگا--! دفعتا عمران نے یو چھا!" یہ آپ کی ممی تھیں۔" "جى بال....! "ايما بولى! "اور بایا بھی ہوں گے۔!" " جى بال يايا بي !.... ليكن دوال دفت موجود نهيس !.... "بار بران كها.! عمران شینٹری سانس لے کر درد ناک آداز میں بولا! ''میرے نہ پایا ہیں … اور نہ ممی! ية تبين ده دونوں كہاں چلے گئے !" پھر وہ خاموش ہو گیا.... اور دونوں لڑ کیاں اد ھر اُدھر دیکھ کر آنسو پینے کی کو شش کرنے

ے لگالیا!...

"وہ آخر ایسا کیوں کر رہا ہے!"جو لیا تشویش کن لیج میں بڑ بڑائی! "اونہہ -- کررہا ہوگا!" چوہان گلاس رکھتا ہوا بولا--!" ہو سکتا ہے یہ اس کا فجی کام ہو۔ وہ پرائیویٹ کیس بھی تو لیتار ہتا ہے! اکثر محکمہ سر اغر سانی کے لئے کام کر تا ہے!" اس پر بھی جو لیا کی تشفی نہ ہوئی! شکر ال والی مہم کے بعد ے وہ عمران کے متعلق ہر وقت باخبر رہتا چاہتی تھی۔ اسے یقین کامل تھا کہ اس کا چیف آ فیسر ایکس ٹو عمران تق متعلق ہر وقت ایکس ٹو ے جو اے لگاؤ تھا خاہر ہے البتہ اس کے دوسرے ساتھی عمران کو ایکس ٹو تشلیم کر نے پر تیار نہیں تھے۔ ان کا اب بھی کہی خیال تھا کہ عمران جیسا کر کی اور غیر سنجیدہ آدی اتن ذہہ دار پوسٹ ہولڈ نہیں کر سکتا۔ وہ اب بھی فون پر ایکس ٹو کی جمرائی ہوئی آواز سنتے اور مؤد ب

جولیا کی البحصن بر حتی رہی!.... آخر کار کھانے کے بعد طبیعت کی گرانی کا بہانہ کر کے وہ اٹھ گئی.... وہ اس وقت ایلمر ہاؤز جاتا چاہتی تھی....

اس نے ایک نیکسی کی اور بیکن اسٹریٹ کی طرف روانہ ہو گئی!.... ایکر ہاؤز ایک مشہور عمارت تقمی جس میں ایک انگریز عورت مسز ہڈین نے ایک بورڈیگ کھول رکھا تھا۔ جہاں بہت سے تعلیم یافتہ اور ذی حیثیت کنوارے رہتے تھے.... یہاں انہیں ہر قشم کی گھریلو آسا کشیں میسر محصی !.... مسز ہڈین کی عمر پچاس ساتھ کے در میان رہی ہو گئی!.... وہ ایک کیم شیم اور قوی الجنہ عورت تقی!اس کو دور سے دیکھنے والے عموماً یہی اندازہ لگاتے تھے کہ وہ تیز مزاج اور سخت کیر عورت ہو گی۔!.... لیکن اس کے بورڈیگ میں رہنے والوں کا خیال تھا کہ وہ اپنے پھر لیے جم کے اندر دل کی بجائے ایک نتھا ساخوش ریگ گلاب رکھتی ہے!.... وہ اپنے کرامیہ داروں کے لئے ای طرح پر تشویش رہتی تھی جیسے کوئی کثیر الادلاد ماں۔!

اس نے بڑی خوش اخلاقی سے جولیا نافٹز واٹر کا استقبال کیا لیکن ٹونی ٹام ہلز کے تذکرے پر کچھ ک مغموم سی ہو گئی!

" اوہ.... مٹر ٹام ہلز.... مجھے علم ہے کہ وہ ابھی تک واپس نہیں آئے! کیا آپ انہیں قریب ہے جانتی ہیں!" " ہاں میراخیال ہے کہ میں انہیں قریب ہے جانتی ہوں!"

"ادہ----! تو پھر شاید آپ بھے ان کے متعلق بہت کچھ بتا سکیں!" جو لیا بو کھلا گی!.... اس نے سوحیا پیھ نہیں بوڑھی کیا پوچھ بیٹھے! اس کا جواب عمران ^{پند}

کرے مانہ کرے--!... " وه وه....!"جولیانے اِد هر اُد هر دیکھتے ہوئے کہا!" وہ اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہے!" " یہ تو میں بھی جانتی ہوں!" مسٹر ہڈین نے کہا۔ "لیکن کیا آپ ان کے دالدین یا دوسر ے عزیزوں کو جانتی ہیں!" جولیانے تفی میں سر ہلا دیا۔ " میں نام ہلز کے لئے بہت مغموم رہتی ہول!" مسز بڈین نے مختدی سانس لے کر کہا! "اتا اچھا آدمی اور اس طرح بے یار ومدد گار....! جوليا بجمع نه بولى وه اس سلسل ميس زياده گفتگو نبيس كرنا حابتي تقى-! دیوار سے کچی ہوئی گھڑی نے نو بجائے اور منز ہڈتن نے کہا!" تو آپ ان کا انظار کریں "جي ماں!.... خيال تو يمي ب!...." " مگر وہ اکثر دودو دن تک یہاں نہیں آتے پھر کوئی نہ کوئی انہیں پنچا جاتا ہے آپ میہ بھی جانتی ہول گی کہ ان پر غشی کے دورے پڑتے ہیں--!" "جي مال_!" " پھرایسی صورت میں …!" "میں دس بح تک انتظار کروں گی....!" "كونى بات نبيس !.... آپ كيا يئيس كى!" "ادہ شکریہ! کسی چیز کی خواہش نہیں ہے۔" یہ منز ہٹرین کا دفتر تھا جہاں دونوں کے در میان یہ گفتگو ہو رہی تھی۔۔! سنز ہٹرین سامنے كل بوئ رجش يرجعك كني اورجوليا شام كااخبار ويكف كلي. إ كمر يك فضاير بو جعل ساسكوت مسلط موكيا منز بذين شايد اكاؤنت ديكه ربى تحيي کیونکہ تھوڑی تھوڑی دیر بعد اس کے ہونٹ ملنے لگتے تھے!.... لمحیک ساڑھے نوبج ایک آدمی چی ہٹا کر دفتر میں داخل ہوا.... " کیا منز ہٹرین کا بورڈ تگ یہی ہے!"اس نے پو چھا۔ " جى بال " مىزېدىن نے زم ليج ميں كما!" فرمائے !" "مسر نونی نام ہلز يہيں رہے ہيں!" " بحي پاں--!"

17	ourtesy of www.pdfbooksfree جاد ^{تب} ر6	ت میں انہیں اپنے ساتھ لایا ہوں!"
نے او پر پینچ کر ایک کمرے کا قفل کھولا۔!	خاموش سے چکتی رہی! عمران	یں اسبیں ایچ ساتھ لایا ہوں! ''ادہ شکر ہیہ براہِ کر ما نہیں یہاں بھیج دیجے!''
ں نےاندر داخل ہو کر روشی کردی!	" آوَ آوَ	اده مرید براہ کر ما بیک یہاں جن دیکھیے! وہ آدمی چلا گیااور جو لیا سنتجل کر بیٹھ گئی!
میز اور دو کر سیاں تھیں اور یہ حقیقات کمی مصور ہی کا کمرہ تھا!	یہاں ایک مسہری ایک	
ں تصویریں بکھری ہوئی تھیں ایزل کے کینواس پر بھی ایک ناکمل	چاروں طرف نامکمل اور مکم	تھوڑی دیر بعد عمران الوؤں کی طرح ملکیں جھپکا تا ہوااندر آیا۔ "ب
		" ادہ…!" اس نے جولیا کو دیکھ کر سیٹی بجانے والے انداز میں ا۔ جہاں گھی: لگ لیک قبل ہیں ہے دید مدید ، م
چاروں طرف دیکھتی ہوئی بولی!		جولیا اے گھورنے گی لیکن قبل اس کے منز ہڈین دونوں کے م محبر یہ بی بیلیے میں با ساہ
ار دیکھئے شاید میں پھر آپ کا نام بھول گیا!''		محسوس کریکتی عمران بول پڑا۔! " مدیر
نے براسا منہ بنا کر کہااور ایک کر سی پر بیٹھ گئے۔!	پ کی تصویر اجھی تک " مجھے بور نہ کرد!"جولیا	" ادہ میں آپ ہے بہت شرمندہ ہوں مں دنولیا ڈریک دائر آر کلما نہیں سیک دیں جاربہ اور دیں کر سری
	" چيو تکم پيش کروں!"	کمل نہیں ہو سکی! چلئے چلئے میں آپ کو د کھاؤں!'' مداریہ دور یہ دور بر س
	" تم يهال كياكرد به	جولیا ہو نٹوں ہی ہو نٹوں میں کچھ بڑ براتی ہو کی اٹھ گئ! " پی ساہ سب تھ سب ہو ا
د هنداشر وع کر دیا ہے۔ مجھے یاد نہیں کہ پہلے میں کیا کر تا تھا! کیونکہ) سے کہا!اس کے کہج ، "مصور ی! اب بی	" ہمارے لئے چائے بھجواد یہجئے گا ممی"عمران نے مسز ہڈ س
.ں!"	میں اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہو	میں بڑا پیار تھا۔ در کی سر کی کہ ایک میں کہ کہ ایک میں کہ
چھ کہتے کہتے رک گئ!	مسٹر ٹام ہلز" " یہ تمہارا!"جولیا	"ابھیابھی"مىز ہڈىن مىكرائى!" مگر آپ کہاں رہ گئے تھے
یتا ہے کہ آپ کی ایک پورٹریٹ میں بنا رہا تھا اس سے زیادہ میں کچھ		"ادہ می! یہاں زیادہ تر پاگل بتے ہیں!ایک بوڑھا آد می زبرد سی ایک
یں پڑتا کہ ہم دونوں می ^{ں کہ} ی بے تکلفی بھی رہی ہو!''	یا کچر چند شریف من نہیں جانیا! مجھے یہ بھی یاد نہ	لگانا جاہتا تھا! میں نے انکار کیا تو کئی آدمیوں نے مل کر مجھے مارا بیر
ر ہر گز نہیں جاؤں گی کہ تم س چکر میں ہو!"	ہ مہربان تھیں۔'' '' '' '' ہیں یہ معلوم کئے بغیر	محور توں نے مجھے ان کے مظالم سے نجات د لائی وہ دونوں لڑ کیاں بہت پیر
اب میں کچھ کہتا راہداری سے کسی کے قد موں کی آواز آئی دونوں ہی	قبل اس کرعم ان حو	"كيانام!"
ندر آیاادر چائے کی کشتی میز پر رکھ کر چلا گیا!		عمران خاموش ہو کر کچھ سوچنے لگا! پھر بولا۔" ایک کا نام شاید اماں سن
یر کر دو پیالیوں میں جائے بنانے لگا!		میکلی ریزر ! " سینی
جوليان عصيل كبج من يوجها-!		" سیفٹی ریزر!"منز ہڑین نے حیرت ہے دہرایا۔
رئیل! مجھے یاد نہیں رہا کہ آپ نے کیا پو چھا تھا۔''	^{دو} کما تاور باد مو	" پتہ نہیں! پھر کچھ اور رہا ہو گا تام مجھے یاد نہیں رہتے ممی!"
ہو!"جولیا ایک ایک لفظ پر زور دے کر بولی۔		" آپ نے شاید ان کا نام بھی غلط ہی لیا تھا!"مسز ہڈین جو لیا کی طرف
ہا ہوں کیج !" اس نے بڑے ادب سے پیالی پیش کی۔!		" نہیں ان کا نام … ونولیا ڈریک واٹر ہے … !" "
، لئے کوئی کام کررہے ہو!''جولیااس کی آنکھوں میں دیکھتی ہو ئی بولی۔	" كما تم الكس له س	" جولیا نفٹز واٹر!" جولیا نے غ <u>صیلے</u> کہج میں تصحیح کی!
۔ یہ سوچتا ہوا بولا۔" میں اس مصور کا نام شاید کہلی بار سن رہا ہوں۔ میرا	ءُ گابیہ حقیقت ہے کہ "ایکس ٹو!"عمران کچ	منز ہڈین بیننے گگ! پھر اس نے بینتے ہوئے کہا! " آپ برانہ مانے
	خبال-سرك كوتي وموامط	مسٹر ٹام ہلز کو نام صحیح یاد نہیں رہتے!"
- من		عمران اور جولیا دفتر سے نکل آئے عمران اسے او پر ی منزل کی طرف

" میں جاربی ہوں! لیکن تم دیکھ ہی لو گے۔!" " نہیں، آپ کے اس طرح جانے کا منظر بڑادرد ماک ہو گا!اسلئے میں اپنی آنکھیں بند کر لو نگا!" جو لیا پچھ کہے بغیر اٹھ گئی اور عمران اس طرح آنکھیں بند کئے بیٹھا رہا جیسے حقیقتا وہ کوئی ایسا ہی دل ہلا دینے والا منظر ہو جسے دیکھنے کی تاب مہیا نہ کی جا سکے!

(٣)

عمران بیہ سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ جو لیا اپنی دھمکی کو عملی جامہ پہنا ہی دے گی لہٰدااے اس پر ب تحاشا غصه آیا۔ جب کیپٹن فیاض دوسرے دن صبح ہی صبح وہاں آد ھمکا! وه جاروں طرف دیکھتا ہوا بولا!" یہاں کیا ہورہا ہے --!" " معاف بیجئے گامیں نے آپ کو پیچانا نہیں!---"عمران نے متحیر انداز میں بلکیں جھیکاتے " نہیں چلے گی!.... " فیاض مسکراما!" اس بارتم چوہے دان میں تھن گئے ہو!.... اگر تم نے اڑنے کی کو شش کی تو زندگی برباد ہو جائے گی --!" " میں ایک کمرشل آر شٹ ہوں جناب نہ چوہا ہوں اور نہ پر ندہ.... ویسے میر اخیال ہے کہ یاد داشت کھو بیٹھنے کے بعد آدمی کی زندگی برباد ہو جاتی ہے--!" " ہاں مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ تم نے یاد داشت کھو میٹھنے کا ڈھونگ رچایا ہے!.... کیکن اسے نه بعولو که اس حال میں تمہاری د هجیاں بھی اڑ سکتی ہیں --!" عمران اسے غور سے دیکھے رہا تھا.... فیاض چند کمجے خاموش رہ کر پھر بولا۔" میرے ایک اشارے پر تم يہاں سے نظواد بے جاؤ گے!" " ده س طرح سو پر فیاض!" " بہت خوب! یاد داشت دالیس آگی نا……" فیاض نے قہقہ ہ لگایا۔ عمران کے ہو نول پر بھی ایک شرارت آمیز ی مسکراہٹ نظر آئی اور اس نے کہا!"کو شش کرکے دیکھو!" "تم تج في جنهم رسيد موجاؤ ك عبد المنان!" فياض ف قبقهه لكايد ! اس كى أنكمول ، بهى مسرت چھوٹی پڑتی تھی۔! "اوہ---!"عمران سیٹی بجانے کے سے انداز میں ہونٹ سکوڑ کر رہ گیا۔

" آپ خفا ہو رہی ہیں یا منہ چڑار ہی ہیں! میں نہیں سمجھ سکتا!"عمران اے متحیر انہ انداز میں ديكمتا ہوا بولا۔ جولیاخون کے گھونٹ پی کر چائے کی طرف متوجہ ہو گئی! کچھ دیر بعد اس نے یو چھا!" کیااب تمہارا تعلق سکرٹ سروس سے نہیں رہا....!" " ہائیں --!"عمران منہ اور آنکھیں پھاڑ کر رہ گیا۔ چند کمبح اس پوز میں رہا۔ پھر تھوک نگل کر بولا...." آپ شاید کمی اور کے دھو کے میں مجھ سے آملی ہیں۔ میرا تعلق سیکرٹ سر وس ے کیوں ہونے لگا! میں ایک غریب کمرشل آرٹٹ ہوں!.... برش اور رنگ کی کمائی پر میر ی زندگی کاانحصار ہے!" "عمران کہیں تمہیں بچھتانا نہ پڑے۔!" " اوه-- دیکھتے!"عمران بننے لگا!" آپ کو یقیناً غلط فنہی ہوئی ہے! میر انام عمران نہیں ٹونی نام ہلز ہے.... اس سلسلے میں جتنے گواہ آپ چاہیں پیش کر سکتا ہوں.... براہ کرم بچھے انبصن میں مبتلا نہ کیجئ! مجھ پر غنی کے دورے بھی پڑتے ہیں!" " اگر میں بھانڈا پھوڑ دوں تو…!" " كيسا بھانڈا--ماد موزِ ئيل--!" "اچھی بات ہے....!"جولیانے دھمکانے کے سے انداز میں سر ہلا کر کہا۔ " میں اس کی اطلاع کیپنن فیاض کو دیئے بغیر نہیں مانوں گی۔!" " محترم میں کسی کیپٹن نباض اوہ.... کیا نام لیا تھا آپ نے میں بھول گیا! بہر حال آپ نے جو بھی نام لیا تھا وہ میرے لیے بالکل نیا تھا.... ویسے آپ کی تصویر جلد مکمل ہو جائے گى ئىلىم بىخ مى آپ كۈد كھاتا ہوں!..... عمران اٹھ کر میز پر پھیلے ہوئے کاغذات اللنے پلنے لگا! " او ہاں-- یہ ربی....!" اس نے ایک شیٹ اٹھا کر اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ "صرف بيك كراؤند باتى رە كى ب" جولیا کے تلوؤں ہے لگی اور سر پر بجھی کیونکہ یہ ایک چپگاد ڑکی ناکمل تصویر تھی۔! وه المحتى ہوئی بولی!" میں تمہیں دیکھ لوں گی!.... میں خواہ مخواہ تمہیں اتن اہمیت دیتی ہوں! تم میری طرف ہے جہنم میں جاؤ--!" " کیکن میں وہاں بھی آپ کی تصویر مکمل کرنا نہیں بھولوں گا.... چائے پیچئے نا ٹھنڈ ی ہو ری ہے! 21

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk

" مجھے تمہاری تلاش کیوں ہوتی ہے---!" فیاض نے مسکر اکر سوال کیا! « مگر میں آج کل بے حد مصروف ہوں! "عمران بولا! «تم مصروف کب نہیں ہوتے--- میں پچھ نہیں سنوں گا! تمہیں بہر حال میرے لئے وقت نکالنا بڑے گا!" "اور اگر میں دقت نہ نکال سکا تو تم وہ اخبار مسز ہڈین کے حوالے کر دو گے!" " ارے نہیں پیارے--!" فیاض نے قہقہہ لگایا!"وہ تو میں اس لئے لایا تھا کہ تم اپن یاد داشت کھو بیٹھے ہو!ایسے حالات عموماً یاد داشت دالیس لے آتے ہیں۔!" " مجمع افسوس ب مسٹر فیاض کہ میر ی ادداشت ابھی تک واپس نہیں آئی!.... ویے کیا آپ بتا علیس کے کہ اس سے پہلے ہمار می ملاقات کب اور کہاں ہوئی تھی !" " تو تم…!" فياض كچھ كہتے كہتے رك گيا! " بان! میں آپ کو نہیں بہجانیا مسٹر فیاض....!" " میں بہت پر نیثان ہوں عمران تم سمجھنے کی کو شش کر د!" · ' کما شمجھنے کی کو شش کرد^{ل!}'' « یہی کہ تمہاراایک دوست پریشان ہے…!" " لیکن میں تمہارے لئے دوسری بیو ی کا انتظام نہیں کر سکتا۔ "عمران نے مایو سانہ انداز میں سريلاكر كبا_! فیاض نے کچھ کہنے کے لئے ہونٹ ہلائے ہی تھے کہ چائے آگئ!.... ملازم کے چلے جانے کے بعد اس نے کہا!" تم کنٹی دیر میں سنجیدہ ہو سکو گے !" " سجید گی کے لئے ہی میں نے بیہ نیا پیشہ اختیار کیا تھا.... گرتم لوگ؟ " فیاض نے اٹھ کر دروازہ بند کر دیا۔ عمران چائے انڈیل رہا تھا!.... کیکن اس نے اس سے میہ نہیں پوچھا کہ دہ در دازہ کیوں بند کررہا ہے! فیاض واپس آکر جائے پینے لگا!لیکن اس کے چہرے پر صرف یہ ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ کی قشم کی انجھن میں مبتلا ہے۔ دفعتًا دروازے پر دستک ہوئی.... اور عمران دروازہ کھولنے کے لئے اٹھ گیا.... کیکن دوسرے ہی کہتے میں وہ بری طرح بو کھلایا ہوا نظر آنے لگا--!.... کیونکہ راہداری میں کرنل ذ ^مشرلنگ کی لژ کیاں ایماادر بار برا کھڑ کی تھیں! " اوه مسرّ نام بلز ! " باربرا بكلانى " بم دراصل آپ كى خيريت

" پاں برخور دار وہ اخبار میں اپنے ساتھ لایا ہوں جس میں کسی زمانے میں عبدالمنان کا فوٹو شائع ہوا تھا.... اور اس کے پنچے بیہ اعلان تھا کہ بیہ محص عبدالمنان تیمور اینڈ باریلے کا ملازم تھا۔ جو ہزاروں کا غنبن کرکے غائب ہو گیا۔ اب خود ہی سوچو اگر میں نے یہ تصویر اور اعلان مسز ہڑین کو د کھایا تو تم کہاں ہو گے ----!'' " بیٹھ جاؤ!…"عمران ٹھنڈ کی سائس لے کر بولا!…..وہ کچ کچ اس وقت تچنس گیا تھا! اب اس کے علاوہ اور کوئی چارہ تہیں رہ گیا تھا کہ وہ فیاض کی ہر بات مان لیتا۔! " آج ہی تو آئے ہو چکر میں!" فیاض بیٹھتا ہوا بولا۔!" میں شہبیں رگڑ ڈالوں گا۔ " "ر کُڑنے سے پہلے جائے بی لو تو بہتر ہے!"---- عمران نے کہا۔! " جائے....! " فیاض اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔ " اچھی بات ہے! " عمران نے تھنٹی کا میٹن دبایا اور بولا۔!" میں دراصل اپنا پچھلا میشہ ترک کر چکا ہوں میں اب بیہ بھی بھول جانا جا ہتا ہوں کہ میر انام عمران ہے کہو تو تمہاری بھی ایک بورٹریٹ تیار کردوں۔" " ضرور … ٔ ضرور … !" فیاض سگریٹ سلگا تا ہوا بولا۔! "لیکن تم لوگ چین نہیں لینے دو گے ---!"عمران نے برا سامنہ بنا کر کہا۔! ایک ملازم اندر داخل ہوا۔! " جائے … "عمران نے اس کی طرف دیکھے بغیر کہااور وہ واپس چلا گیا۔! " کیاتم اس دوران ^کسی عورت سے لڑ گئے ہو!…. " فیاض نے یو چھا! [•] "عورت سے "عمران نے حیرت سے دہر ایا۔ " ہاں----! مجھے تمہارے متعلق سمی عورت نے فون پر بتایا تھا۔!" "اورتم یہاں دوڑے آئے۔" " ہاں مجھے کئی دنوں سے تمہاری تلاش تھی!" " پہلے مجھے بتاؤ کہ وہ عورت کون ہو سکتی ہے جس نے مجھے فون کیا تھا؟" " پتہ نہیں ---!"عمران کے لیچ میں بڑی ختکی آگی تھی! اس کا ذہن دراصل جو لیا ک طرف بِعْنُك كَمَا تَعَا! فیاض نے بیہ تبدیلی محسوس کر لی اور خاموش ہو گیا! عمران نے خود ہی کچھ دیر بعد ہو چھا!" ہال تمہیں میر ی تلاش کیوں تھی۔!" ل سانیوں کے شکاری

23 Courtesy of www.p	odfbooksfree.pk 22
کہ ڈسٹرلنگ کی لڑکیوں سے تمہیں کیا سر وکار!''	دریافت کرنے کے لئے آئے ہیں۔"
" بیہ ذ ^ر سٹر لنگ کیا بلا ہے!"عمران نے حیرت سے یو چھا۔	" تشریف لائے تشریف لائے!"عمران اختراماً جھک کر بولا اور دروازہ کھول کر ایک
" بہجیم کے سفیر کا فوجی ات ا شی۔ !''	طرف هت کیا!
'' تم شاید چائے کے ساتھ بھنگ پی گئے ہو۔ارے یہ تو مولو کی تفضّل حسین گورداسپور کی کی	لڑ کیاں اندر چلی آئیں! لیکن فیاض کی موجودگی نے انہیں کسی حد تک نروس کر دیا تھا! شاید مریب ہے بیدزیشہ
لاكيال بي!"	وہ یہی سوچ کر آئی طلیس کہ عمران تنہا ہوگا!
" عمران اڑد نہیں میں بہت پریشان ہوں۔! اگر یہ کیس میر بے ہاتھوں نہ نیٹ سکا تو	فیاض اپنی بلکیس جمپکانے لگا تھا
میری ترقی رک جائے گی تم جانتے ہو کہ میر ااسٹنٹ ڈائر کٹری کا چانس ہے!''	" تشریف رکھیئے!"عمران نے کہا! فیاض اٹھ کر مسہر ی پر بیٹھ گیا!لڑ کیوں نے نہیں
« ^ب س کیب کی بات کررہے ہو۔!"	ہیں کر کے بدقت تمام کر سیوں پر بیٹھنا منظور کیا!
" بلجیم کی شهرادی نگار سیا والا! – – ".	" دراصل ہم آپ کی خیریت دریافت کرنے آئے تھے!" … بار برانے پھر وہی جملہ دہرایا۔!
" یا خدا کس کریک آدمی ہے سابقہ پڑاہے۔!''عمران سر پٹیٹا ہوا بولا۔	" میں تھیک ہوں ماد موزئیل آپ کا بہت بہت شکر ہیا!" 🖉
پھر آنکھیں نکال کر کہا!" کیا تم جمھے الو بنانے کی کو شش کر رہے ہو!شنرادی	لڑ کیاں بیٹھ گئی تھیں لیکن کچھ گھبر ائی ہوئی ی تھیں اور عمران نے بھی اے محسوس کر لیا تھا
چمارسیا فیاض می <i>س تمهی</i> ن اٹھا کر یہنچ بھینک دوں گا۔! میرادماغ خراب نہ کرو!''	که قیاص المبیس بری طرح کھور رہا تھا! شاید اس کااس طرح گھورنا ہی ان کی سر اسیمگی کایاعث تھا!
" میں اے تشلیم کرنے پر تیار نہیں کہ تم اس کیس سے ماداقف ہو! ہر گز… نہیں…	«مم ···· مسٹر ···· ثام ہلز ····!" ایما ہکلائی ···· " ممی ··· ابنی ایک بورٹریٹ بنوانا جاہتی
لبھی خہیں ورنہ مسٹر ڈسٹر لنگ کی لڑ کیاں"	ہیں! کیا آپ آج شام کی چائے ہمارے ساتھ پئیں گے!"
"اب یہاں کچھ باقی نہیں بچے گا!" عمران اپنے سر کی طرف اشارہ کرتا ہوا بولا!" فیاض قبل	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
ای کے کہ بیہ خالی ہو جائے تم یہاں سے چلے جاؤ درنہ تمہارے کفن د فن کی ذمہ داری شاید	ی کمی معلوم ہوتی ہیں! میں چھلی رات ان کے متعلق بہت د پر سوچیاریا تھا!''
المجمن بیوگان نہ لے سکے!"	ایما کی آنکھیں جیکنے لگیں ادر بار برا کے ہو نٹوں پر بھی خفیف سی مسکراہٹ نظر آئی۔! فیاض ب منہ سے
"تم سجیدگی نہیں اختیار کرو گے!"دفعتا فیاض نے عصیلی آواز میں کہا۔	رہ رہ کرا ہیں گھور تابق رہا۔!عمران کو اس پر بہت شدت ہے غصبہ آرما تھا!۔
" نہیںتم چلتے پھرتے نظر آؤ!"	دہ لڑ کیوں کو باتوں میں الجھائے رہنے کی کو شش کرنے لگا! ادٹ پٹانگ باتیں جن
" تمہارا ہیڑہ غرق کر دوں گا!" فیاض آنکھیں نکال کر گردن جھنگتا ہوا بولا۔	پر دہ دل کھول کر ہیں رہی کھیں اور فیاض شائد دل ہی دل میں خطس رہا تھا! کیکن اس از با
"تم نگار ساہی کے چکر میں ہو! اس معاملے میں کمی غیر سر کاری آدمی کی مداخلت اس	بار بھی تفتلو میں حصہ لینے کی کو شش نہیں گی۔
کی موت کا پیغام ہو گی میں سہ تبھی جانتا ہوں کہ سر سلطان ہی کی زبانی تمہیں اس کا علم ہوا	پندرہ یا ہیں منٹ بعد لڑ کیاں شام کے لئے دوبارہ یاد دہانی کراتی ہو ئی اٹھ گئیں!
ہوگالیکن دہ غیر سر کار ی آدمی ہے اس سلسلے میں کوئی کام نہیں لے سکتے۔!''	اور جب عمران ان کی رواغل کے بعد دروازہ بند کر کے واپس آیا تو فیاض کیکیاتی ہو کی آواز
" میں آج کل ان کی سسر ال دالوں کی تصویریں بنارہا ہوں "عمران نے بڑی معصومیت بر	یں بولا۔ شم نم خدائے گئے بچھے بتاؤ کہ تم کیا بلا ہو!''
سے کہا۔	" بس اب چپ چاپ چلے جاؤیہاں ہے … نتھی منی لڑ کیوں کو اس طرح گھورتے ہوئے
"تم ڈکشر لنگ کے خاندان میں بھی اپنی ٹونی ٹام ہلز دالی حیثیت بر قرار نہ رکھ سکو گے!"	شرم تہیں آلیخدا تمہاری ہیوی کو بیوہ کردے!"
عمران چند کمیح اے سنجید گی ہے دیکھارہا پھر بولا۔'' تم جیسے سر کاری آدمی میر ی جیبوں میں	" بیوی کی بیوگی ہے بچھے سر دکار نہیں!" فیاض نے خوش مزاجی کا مظاہرہ کیا!" تم مجھے بیہ بتاؤ

پڑے رہتے ہیں! جاؤ میر می طرف سے کھلی ہوئی اجازت ہے۔ تم ڈنٹر لنگ کے یہاں مجھے قدم محمران اپنے کمرے میں

عمران ابن کمرے میں واپس آگیا! وہ خیالات میں ڈوبا ہوا تھا.... عمران نے سوچا وہ اسے سبق ضرور دے گا--!.... بحثیت ایکس ٹو نہیں بلکہ عمران کی حیثیت ہے۔ فیاض کی دخل اندازی کھیل بگاڑ بھی علق تھی!.... وہ اگر عمران ہے الجھے بغیر اس معاطے کی تفتیش کر تار ہتا تو شاید اے اس کی پرواہ بھی نہ ہوتی۔ عمر اب جبکہ ڈکشر لنگ خاندان میں اس کے پیر جم چکے تھے۔ فیاض کی مداخلت اے ناکامی کا منہ بھی دکھا علق تھی!.... وہ سوچ رہا تھا کہ آج شام کو وہ لازمی طور پر ڈکشر لنگ کی کو تھی میں پنچنے کی کو شش کرے گا۔ کیو نکہ لڑکیوں نے اس کی موجود گی دی

یہ حقیقت تھی کہ فیاض نے عمران کی موجود گی میں وہاں پنچ کر اے ذلیل کیا ہو تا مگر وہ بے چارہ اس افتاد کو کیا کر تا جس نے اے کہیں کا نہ رکھا!---- شام کے پانچ بج تھے! عمران و کسٹر لنگ کی کو تھی میں بنچ چکا تھا!.... فیاض کی کار بھی کمپاؤنڈ کے پھائک پر رکی۔! پھائک بند تھا درنہ وہ کار اندر ہی لیتا چلا گیا ہو تا!.... بھائک کی ذیلی کھڑ کی ہے گزرنے کی کو شش کی۔! لیکن ٹھیک ای وقت کوئی چیز اس کی پشت سے ظکرائی! وہ اچھل پڑا.... ساتھ ہی اس کے مان کے منہ سے ایک ہلکی ی چیخ بھی نظی کیونکہ اچھلتے وقت اس کا سر کھڑ کی کے او پری جھے سے نگر ایا تھا اور پشت سے نگرانے والی چیز پر نظر پڑتے ہی وہ سر کی چوٹ بھی بھول گیا۔ قبل اس کے کہ وہ اد ھر اد ھر نظر دوڑا تا دو تین مزید گند انڈ سر انڈ اس کے جسم پر ٹوٹ گے.... ایک تو گال ہی پر پڑا تھا جس نے کار اور ٹائی کی مٹی پلید کر دی!

فیاض بری طرح بو کھلا گیا! لباس بری طرح برباد ہو چکا تھا! اس کی نظر راہ گیروں پر پڑی جو چلتے چلتے رک کر اے جیرت ہے دیکھنے لگے تھے! ایک ہی جست میں وہ اپنی کار کے اندر تھااور کار دالیسی کے لئے مزر ہی تھی۔

اس طلح میں دہ نہ تو کو تھی ہی میں جا سکتا اور نہ وہیں رک کریہ معلوم کر سکتا تھا کہ دہ حرکت کس کی ہے --- ویسے میہ اور بات ہے کہ ٹوٹے ہوئے گندے انڈوں پر نظر پڑتے ہی اے عمران پر دانت پینا پڑا ہو۔دہ اچھی طرح سمجھتا تھا کہ اس کی جر اُت عمران کے علادہ اور کوئی نہیں کر سکتا!

(~)

عمران نے جائے کی پیالی رکھ دی اور مسز ڈسٹر لنگ سے بولا!" ممی میں آپ کی اتن شاندار

" تو تم مجھے چینج کررہے ہو--!" " تمهيل نهيل بلكه تمهار يحكم كو.... محكم ك بهترين دماغول كو.... تم توايك يتيم بح مو--!" فیاض کے نتھنے چولنے لگے! آنکھیں سرخ ہو گئیں!ایہا معلوم ہو رہا تھا جیسے موقعہ ملتے ہی عمران کو چیر بھاڑ کر رکھ دے گا۔! لیکن اس نے زبان سے کچھ نہ کہا! چپ چاپ اٹھااور انتہائی غیظ کے عالم میں باہر نکل گیا--! عمران نے بھی باہر نگلنے میں دیر نہیں لگائی.... وہ دیکھنا چاہتا تھا کہ فیاض کیا کرتا ہے!.... کین خلاف توقع وہ سید ها باہر نکلا چلا گیا--! عمران سمجھا تھا کہ وہ مسر ہڈ سن سے ضرور کے گا--! مگر و اس نے اس کے دفتر کی طرف توجہ تک نہ دی۔ · باہر نگل کر فیاض اپنی کار میں بیٹھااور کار روانہ ہو گئی! عمران چند کمبح کھڑا کچھ سوچتاً رہا۔ پھر مڑک یار کر کے ایک پلک ٹیلیفون ہو تھ میں آیا....کی کے نمبر ڈائیل کے اور ماؤتھ بیس میں بولا- "ہيلو--- بليک زيرو.... ايکس ٽو اسپيکنگ!" " لیں سر!" دوسر ی طرف سے آواز آئی.... " محکمہ سراغر سانی کے کیپٹن فیاض پر گہری نظر رکھو!" "بهت بهتر جناب!" " وہ بلجیم کے سفیر کے فوجی اتا شی یا اس کے خاندان والوں سے رابطہ قائم کرنے نہ پائے۔ " " بهت بهتر جناب....!" "^بس بہت احتیاط کی ضرورت ہے!" " آپ مطمئن رہیں جناب!" عمران نے ریسیور رکھ دیا۔ ملیک زیرو....! اس کی نئی دریافت تھی! اس سے پہلج اس کا ای قسّم کا ایک ماتحت شکر ال[۔] میں کام آچکا تھا۔!

عمران دراصل ایک ایسے ماتحت کی موجود گی ہے حد ضروری سمجھتا تھا جس کی شخصیت کا علم ال کے بقیہ ماتخوں کو نہ ہو! دوسر نے ماتحت ایک دوسر نے سے واقف تھے۔ لیکن بلیک زیرو کے متعلق انہیں کچھ علم نہ تھا! وہ یہ بھی نہیں جانتے تھے کہ ان کے علادہ ایکس ٹو کا کوئی اور ماتحت بھی ہے! لے "در نددں کی کہتی"

نہ جمانے دینااور تم منز ہڈین کے خیالات بھی میر ی طرف سے خراب کر کتے ہو!"

	27 Courtesy of www.p	odfbooksfree.pk 26
	" مسٹر نام ہلز!" مسز ڈ تسٹر لنگ کیکیاتی ہوئی آداز میں بولی۔ کیکن آ گے کچھ نہ کہہ سکی!	پورٹریٹ تیار کروں گا کہ آپ دیکھ کر دنگ رہ جائیں گی!'' ''بر ہے ہت
. *	_{نا} ئیل اس دقت اس کے ہاتھ میں تھا! اس کے چہرے سے ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ جلد از جلد لوئی فیصلہ کرنا چاہتی ہو!	"اور ہماری تصویریں!"ایمانے پو چھا۔ " آہاں آپ لوگوں کی بھی مگر ممی کی تصویرا چھی بنے گی!"عمران نے کہا! "
	" ہاں ممی!"عمران نے بڑے سعادت مندانہ انداز میں کہا۔ " کک کچھ نہیں! تم واقعی بہت اچھے آر ٹسٹ ہو!"	" کیوں؟" بار برانے یو چھا! " مجھے ممی سے زیادہ محبت لگتی ہے!"عمران بولا اور چی چچ مسز ڈ تسٹر لنگ کے چہرے پر ممتاکا نور پھیل گیا۔
•	«شکریہ ممی۔!" ماں بیٹیوں نے ایک دوسر ے کی طرف دیکھا! ماں نے بار برا کو اشارہ کیاادر دہ دہاں سے اٹھ لٹی اور پھر دہ بھی ایما کو وہیں تھہر نے کا اشارہ کرتی ہوئی چلی گئے۔! عمران کا فائیل دہ اپنے	لڑ کیاں ایک دوسر ے کی طرف دیکھ کر مسکرا ئیں! عمران کرنل ڈنمٹرلنگ کے متعلق سوچ رہا تھا! اس ہے نہ چچیلی رات کو ملا قات ہوئی تقی اور نہ اس وقت۔
	ماتھ ہی لے گئی تھی! عمران نے ایما کی طرف دیکھ کر پو چھا!" تم پڑھتی ہو!" " میں ثانوی تعلیم کا کورس کمبل کر رہی ہوں…اگلے سال یو نیور سٹی میں داخلہ لوں گی…!"	" میں پاپا کی تصویر بھی بناؤں گا!"عمران سر ہلا کہ بولا۔!" وہ کہاں ہیں!" " وہ آج کل ایک ضرور کی کام میں الجھے ہوئے ہیں۔ "منز ڈنسٹر لنگ نے کہا۔ " اچھا اچھا جب بھی انہیں فرصت ہو گی ان کی تصویر ضرور بناؤں گا! مگر وہ غصہ در
	" تمہیں مصوری ہے دلچیپی ہے!" " بہت زیادہ مگر آپ نے بیہ فن کہاں سیکھا تھا!" " شاید پیر س میں!"	آدمی تو نہیں ہیں! بچھ غصہ در آد میوں نے ڈر لگتا ہے۔!'' " نہیں پاپا بہت ہنس مکھ آدمی ہیں!''بار برا بولی۔!
н ² лан Н	"لیکن آپ اپنے وطن کانام نہیں بتا سکتے!" " ہر وہ جگہ میرا وطن ہے جہال میں رہتا ہول تمہارے پاپا اور ممی میرے پاپا اور ممی ہی! میرے کوئی پاپا نہیں ہیں! میرے پاپا ہوتے تو میں ان ہے کہتا کہ مجھے ایک	" تب تو بڑی اچھی بات ہے۔ میں بھی انہیں پاپا کہہ سکوں گا!" ای دقت فون کی تھنٹی بجی ادر منز ڈ تسٹر لنگ چائے کی میز سے اٹھ گئی۔! " ہیلو ہیلو!" دہ مادُ تھ چیں میں کہتی رہی!" آپ کون ہیں ادہ شائد لائن خراب
	ٹرائیسکل لادو!" " آپ اینے بڑے ہیں!"ایما ہنس کر بولی!" ٹرائیسکل پر ہیٹھیں گے!" "ادہ!"عمران کے چہرے پر شر مندگی کے آثار نظر آئے!" میں بھول گیا تھا!"	ہے کچھ سمجھ میں نہیں آرہا کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں جی کچھ سمجھ میں نہیں آیا!'' اس نے ریسیور رکھ دیا اور پھر شاید انکوائر ی کے نمبر ڈائیل کئے اور وہاں لائن کی خرابی کی شکایت کرنے کے بعد پھر میز پر واپس آگئی۔! بار برااور ایما چائے فنتم کر کے الگ جا میٹھی تھیں! بار برا کے ہاتھ میں عمران کا فائیل تھا
	گچراس کی آواز درد ناک ہو گئی"بات دراصل یہ ہے کہ بعض او قات میں خود کوایک نفاسابچہ تصور کرنے لگتا ہوں اور!" جملہ پورا ہونے سے قبل ہی بار برا اور اس کی ماں واپس آگئیں! لیکن اب مسز کسٹرایک سے بیتہ	بر مران کا حالی میں تصویریں دیکھ رہی تھیں! دفعتا بار برائے ہاتھ کی تمران کا حالی تھا۔ اور دہ دونوں اس میں تصویریں دیکھ رہی تھیں! دفعتا بار برا کے منہ سے ایک تحیر زدہ می آواز نگلی۔ ایما فائیک پر جھکی ہوئی تھی۔ اسے بھی مہز ڈنٹر لنگ نے چو نکتے دیکھا! عمران سر جھکائے بیٹیا میز پر انگلی سے پچھ لکھ رہا تھا۔ اییا معلوم ہو رہا تھا چیسے دہ بھول گیا ہو کہ کمرے میں
	^{السر} گنگ کے ہاتھ میں عمران کا فائیل نہیں تھا!۔ بار برا بھی خالی ہاتھ تھی۔ پھر دہ تقریباً آدھے گھنٹے تک عمران کوادھر ادھر کی باتوں میں الجھائے رہیں اور اس د دران ایس عمران بالکل کھویا ہوا سا نظر آتا رہا۔ اس نے ایک بار بھی ان سے اپنے فائیل کے متعلق نہیں پو چھا۔!	اس کے علاوہ کوئی اور بھی موجود ہے! '' ممی!''بار برانے آداز دی اور منز ڈنسٹر لنگ بھی اٹھ کر ان کے پاس پیچ گئی۔! 'میرے خدا!''اس نے بے ساختہ کہا!اور عمران چو تک کر ان کی طرف دیکھنے لگا!

29		v.pdfbooksfree.pk 28
عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔	نے فائیل سے ایک کیمرہ فوٹو نکال کر	دفعتا در دازے کا پر دہ ہٹا اور ایک طویل قامت آدمی کمرے میں داخل ہوا۔ اس کی مو خچیں
طالیہ کی باشندہ! کیا آپ انہیں جانتے میں!انہوں	«اده! بير ي نوڻيا شيمانو ٻيا	تکھنی اور او پر چڑھی ہو ٹی تھیں چرہ خاصا پر رعب تھا۔
لیکن ابھی تک واپس نہیں آئیں! پورٹریٹ		دہ سب کھڑے ہوئے ۔ اور عمران کچھ خوفزدہ سا نظر آنے لگا!ایمانے اس کی طرف دیکھا
	تار کر رکھی ہے!"	اور بنس بيزي!_
. !''و سشر لنگ نے یو چھا!	" بیہ کتنے ^ع ر صے کی بات ہے جناب	"ارے بیہ تو پایا میں مسٹر ٹام ہلز۔!"اس نے کہا۔
	"شاید ڈیڑھ ماہ گزرے۔!"عمران نے	"اوہومیرا آداب قبول شیجئے جناب!"
	· · کیا بیہ آپ کی قیام گاہ پر آئی تھیں	عمران قدرب جهك كربولا-!
تھیں شاید بہت زیادہ پی گئی تھیں!انہوں نے مجھ		آنے دالے نے اس پر تنقیدی نظر ڈالی اور اپنے خاندان دالوں کی طرف دیکھ کر بولا۔" د
دوں!"	ہے کہا کہ میں انہیں ان کے گھر تک پہنچاد	
شرلنگ بہت زیادہ مضطرب نظر آنے لگا!	" پھر … آپ نے کیا کیا۔…!" ڈکسٹ	بہاں ہے پھر اس نے عمر ان سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔'' تشریف رکھیئے جناب مجھے آپ کے متعلق
اور انہیں جب بیہ معلوم ہوا کہ میں ایک مصور ہوں تو	" میں نے انہیں ان کے گھر پہنچا دیا ا	ان لوگوں سے معلوم ہوا تھا۔!''عمران ایک بار پھر احتراماً جھکا ادر بیٹھ گیا! منز ڈنٹسر لنگ
	انہوں نے مجھے اپنی تصویر دیادر کہا کہ میر	کمرے سے جاچکی تھی۔
	"گھر آپ کو معلوم ہے۔!"	سر سے سے جانب کی۔ " ہے بہت اچھی تصویریں بناتے میں! پاپا!" بار برا بولی۔
ہے وہاں نہیں ملیں اکثران کی پورٹریٹ لے کرمیں	"جی ہاں۔! مگر وہ اس کے بعد سے مجھ	یے بچت بن جو رہے ہے۔ بور در دی ۔ "اجرا ا"
کے نام کا بورڈ موجود ہے! کیکن وہ مقفل رہتا ہے!"		' چینی۔ "ابھی ہم ان کا فائیل دیکھ رہے تھے! آپ دیکھ کر خوش ہو جائیں گے!"
	" آپ کو یقین ہے کہ مکان ہمیشہ مت	'' استے میں مسر ڈیمشر لنگ فائیل لئے ہوئے کمرے میں داخل ہوئی۔ کرتل ڈیمشر لنگ کے
ب بھی دہاں گیا ہوں اے مقفل ہی پایا ہے!۔''		النے یں مردوسر منگ کا چی سے ادعے مرت میں دوس کی دوست کو مرد مرد کا منگ کا ہے۔ چہرے پر اضطراب کے آثار تھے…!"
	" مكان كابية بتائي مي ب حد	پہر نے پراہ شراب سے امار سے " دیکھتے ہیہ بیہ فائیل ہے!" بار برا فائیل اپنی ماں کے ہاتھ سے لے کر ڈنٹسر لنگ ک
ا! مجھے گلیوں اور سڑ کوں کے نام نہیں یاد رہتے ویسے	" افسوس میں پیتہ نہیں بتا سکوں گا	
	میں آپ کو دہ مکان د کھا سکتا ہوں۔!''	طرف بدهاتی ہوئی یولی! دیمہ ہے نہ بر اتھی میں ذائل سنز الدا جسم کی طور مرک اعتراب ہے ا
ینے تک نیمبن تشہریں تو میں بے حد ممنون ہوں گا!''		ڈ تسٹر لنگ نے کا نیٹتے ہوئے ہاتھوں سے فائیل سنصالا! جسم کی بنادٹ کے اعتبار ^{ے ہ} اعصابی اختلال کا مریض معلوم نہیں ہو تا تھا۔ پھر بھی وہ کچھ نردس سا نظر آنے لگا تھا۔
	"ميں تھہر جاؤں گا <u>ياا</u> ۔!"	اعصابی اختلال کا مریک معلوم میں ہوتا گا۔ پر من وہ چھر دون س شر اسے کا گا۔ وہ فائیل کے اوراق النتا رہا۔ پھر اس کی بیوی نے کسی چیز کی طرف اشارہ کیا اور ڈنٹرلنگ
اس لڑ کی سے ملنا چاہتا ہوں جب مجھے کوئی نہ دیکھ سکے!"	••	
	"اده…!اچھامیں شمجھ گیا!"	کے منہ سے تحیر زدہ می آداز نگل۔اس کی آنکھیں حیرت سے تچیل گئی تھیں! منہ ب تحیہ رزدہ می آداز نگل۔اس کی آنکھیں حیرت سے تجھیر یہ انگل کے لگہ یا تھا!
نه جمما!	" کیا شمجھ گئے!"مسز ڈنمشر لنگ نے	اس نے عمران کی طرف حیرت ہے دیکھا۔ جواس دقت بھی میز پرانگلی سے کچھ لکھ رہا ^{تھا:} بندور میں برائی میں میں میں میں میں دیند میں ایک میں بڑھی ہے تو تاریخ کی کی کی ک
	" یہی کہ پایا کچھ آد میوں کو دھو کے : "	"مسٹر ار میں آپ کانام بھولٹا ہوں!''ڈکسٹر لنگ نے بتھوک نگل کر کہا۔ پیدا نہ باب ہو جب مدینہ سر میں میں ایک میں میں میں بیار
• •	یں میں میں مجھ لو۔!"و کشر لنگ نے	" ٹونی … !"عمران بولا!" مجھے ٹونی بن کہتے پاپا … تکلفات کی ضرورت نہیں ہے۔!"
		''ادہاچھا دیکھتے میہ تصویر آپ کو کہاں سے ملی اور سیر کس کی ہے!'' ^۱ ^س

"اب دور!" "جم مجمى نہيں!" رحمان صاحب فياض كى بات كاك كر كماد" اے اس راہ پر لگانے والے بھی تم ہی ہو۔!" " میں !'' فیاض نے حیرت سے دہر ایا۔ " ہاں تم !"ر حمان صاحب نے غصیلے کہتج میں کہا!" کیا تم اے اپنے ساتھ نہیں لئے پھرتے تھے.... ورنہ ایک سائنس کے گریجویٹ کو جرائم سے کیاسر وکار۔!'' فیاض خاموش ہو گیااور رحمان صاحب ہونے!'' اگر وہ نگار سیا کے کیس میں الجھ رہا ہے تو تم اے قانون کے حوالے کردو۔ اس بے زیادہ میں اور کچھ نہیں کہہ سکتا!'' بجر وه اتھ گئے!.... فیاض بھی اٹھا.... کیکن واپسی بر وہ کافی خوش نظر آرہا تھا۔! اب وہ سوچ رہا تھا کہ عمران کے ہاتھوں میں جھکڑیاں ڈال دینے کے بعد ہی اس ہے یات کرے گا۔ پہلے تو اس کا ارادہ تھا کہ سید ھے گھر ہی جائے گا لیکن چھر سوچا کہ بیکن اسٹریٹ ہی جاتا چاہے! اے شام کے گندے انڈے یاد تھے۔ اور وہ جلد از جلد عمران ے انقام لینا جاہتا تھا۔! لیکن اے مایو می ہوئی کیونکہ عمران کا کمرہ مقفل تھا.... اور سنز ہڈسن ے بھی ملا قات نہیں ہوئی!اس نے سوحا کہ اس سے علطی ہوئی۔اسے بھر ڈنٹرلنگ سے ملنے کی کو شش کرنی جاہئے تھی۔ مگر پھر گندے انڈوں کا خیال آتے ہی وہ دوبارہ کچھ سو پنے سجھنے کی صلاحیت کھو بیٹیا....! ایلر ہاؤز سے تھوڑے ہی فاصلے پر ایک پبلک ٹیلیفون ہو تھ تھا۔ فیاض ای پر چڑھ دوڑا.... ایک بار پھر ڈسٹر لنگ کے نمبر ڈائیل کئے لیکن اس کی لائن ابھی تک خراب تھی!.... وہ عمران کی حیرت انگیز صلاحیتوں ہے بخوبی واقف تھا! لہٰذااس نے لا کمین کی خرابی بھی اس کے سر کھوٰب دی! بھر ہر طرف سے مایوس ہو کر وہ گھر کی طرف روانہ ہو گیا! اب وہ اس بات کو اتنا طول بھی مہیں دیناچا ہتا تھا کہ براہ راست بلجیم کے سفارت خانے میں جا گھتا۔ !

(٢)

م ان اور ڈ کشر لنگ کار ہے اترے! یہ ایک نیم تاریک جگہ تھی! تھا تو سڑک ہی کا معاملہ مگر شاید یہاں کی لائین خراب تھی!.... بجل کے ستون تاریک پڑے تھے!البتہ مکانوں کی کھڑ کیوں فیاض بہر حال پریثان گھر پہنچا.... کپڑے اتارے اور غسلخانے میں جا گھسا! اس کا سارا جم غصے سے تپ رہا تھا اور دماغ کی ذہنی کیفیت جو پاگل بن سے مختلف نہیں ہوتی! شنڈ سے پانی کے شاور نے بھی اس کا غصہ دھیما کرنے میں مدد نہیں دی!.... غسل خانے سے نگل کر اس نے فون پر ڈکشر لنگ خاندان سے رابطہ قائم کرنا چاہا۔! لیکن لائمین ٹھیک نہیں تھی۔! کوئی عورت دوسری طرف بولی تھی! لیکن اس نے کیا کہا تھا فیاض سمجھ نہیں سکا! اس کا دل چاہ رہا تھا کہ عمران کی ہڑیاں چہاڈالے....!

اس نے جلدی جلدی لباس تبدیل کیااور پھر جانے کے لئے تیار ہو گیا غنیمت تھا کہ اس کی ہوی اس وقت گھر پر موجود نہیں تھی ورنہ اس بری طرح اس کا نداق اڑاتی کہ فیاض کو سر ہی پیٹے لینا پڑتا!۔

کچھ دیر بعد اس کی کار عمر ان کے والد رحمان صاحب کی کو تھی کی طرف جار ہی تھی۔! کو تھی پہنچ کر اے ڈرائینگ روم میں تقریباً آدھے گھنٹے تک رحمان صاحب کا انتظار کرنا پڑا.....وہ می ۔ آئی۔ڈی کے ڈائر کٹر جنرل تھے اور فیاض ان کا ایک ادنیٰ ترین ماتحت! لہٰذا اے مولیثی خانے کے منٹی کی طرح ان کا انتظار کرنا پڑا!

پھر جب وہ ذرائینگ روم میں آئے تو فیاض کی پہلے سے تیار کی ہوئی تقریر ذہنی بو کھلا ہوں کا شکار ہو گئی! رحمان صاحب کے چہرے ہے بھی ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس وقت فیاض کی آمہ انہیں گراں گزر کی ہو!

"بج جناب میں اس لئے حاضر ہوا ہوں کہ آپ کو حالات سے.... آگاہ کردوں--!" فیاض ہکالیا!

" کیسے حالات…… بیٹھو!……" رحمان صاحب نے ایک کر می پر بیٹھتے ہوئے کہا! "عمران کے متعلق ----!" " اس کے متعلق میں کچھ نہیں سنا چاہتا!" رحمان صاحب ہا تھ اٹھا کر بولے! " انہیں کوئی حادثہ بھی پیش آ سکتا ہے… وہ نگار سیاوالے کیس میں مداخلت کر رہے ہیں!" " میں اس کے متعلق بڑی ہے بری خبریں سننے کے لئے بھی ہز وقت تیار رہتا ہوں!"

کمشده شهرادی	33	Courtesy of www فلير نبر	/.pdfbooksfree.pk 32
شن کرلی اور وہ دونوں اسی کی	لنگ نے ایک جھوٹی می ٹارچ رو	رامداری میں پہنچ کر ڈنمٹر	ہے گزر کر آنے دالی روشی نے سڑک کو بالکل ہی تاریک نہیں ہونے دیا تھا۔!
	انہیں زیادہ تر کمرے خالی نظر		سے رو وہ کے اور ان کے عرف وہ کا کا توجیف کمیں ہوت ہیں ہوت ہیں ہوت ۔ " دیکھتے یہی عمارت بے پایا۔!"عمران نے ایک عمارت کی طرف اشارہ کیا۔!
	^م ن میں کچھ سامان د کھائی دیا تھا		ریہے ہی مارت کم پیچک کر کاف یے محمد کی کو کر کے معلم ہیں۔ یہ ایک بڑی عمارت تھی! جس کی کمیاؤنڈ کا پھاٹک بند تھا! عمارت باہر سے تاریک نظر
	ست کا!	سمره معلوم ہو تا تھااور دوسر انٹ	آر ہی تھی! نہ کمیاؤنڈ میں روشنی تھی اور نہ ہی کوئی کھڑ کی روشن نظر آر ہی تھی!
ذرا بی سی دیر میں وہاں کا سارا	خواب گاہ کی طرف متوجہ ہواادر ن	ڈسٹر لنگ سب سے پہلے	" تہہیں یقین ہے کہ تم غلطی نہیں کررہے!"ڈ ^س ٹرلنگ نے پوچھا!
		سامان الث يليث كر ڈالا_!	" مجھے سو فیصد کی یقین ہے کہ میں غلطی نہیں کررہا!"عمران نے جواب دیا! ڈ کسٹر لنگ
ں انہیں مردانہ ملبوسات نہیں	ب گاہ معلوم ہوتی تھی۔ کیونکہ وہار	یہ کسی عورت ہی کی خوار	نے تھائک کا قفل ٹولا اور پھر سلاخوں پر ہاتھ پھیر نے لگا!
ت کے ہو سکتے تھے!	یہ ہوئے اور وہ ^ک سی یور چین ہی عور م	لم زنانه کپڑے البتہ بر آ	" ہمیں سلاخوں پر چڑھ کر دوسر ی طرف جانا پڑے گا!" اس نے کہا!
ں مسکرا رہا تھا کیکن جب بھی سی	ے میں آئے! عمران نہ جانے کیور	کچر وہ نشست کے کمر۔	" کمیاتم میر اساتھ دو گے!"
نے لگتا جیسے اس کے ہو نٹوں نے	۔ اٹھتی وہ اس طرح سنجیدہ نظر آ ۔ 		" يقينا كيا ميں بہلے چڑھوں!" عمران يولا۔
•	تک نه دیکھی ہو۔!	برسوں سے مسکراہٹ کی شکل	" نہیں پہلے میں جاڈں گا!"ڈ ^ی مشرلنگ نے کہاادر پھاٹک پر چڑھ کر دوسر ی طرف کمپاؤنڈ میں
) میز مجھی نظر آرہی تھی! 	والماریاں بھی تھیں اور ایک لکھنے ک	نشست کے کمرے میں دو	اتر گیا! اس کے بعد عمران نے بھی یہی کیا! کچر دہ ایک روش طے کر کے بر آمدے میں آئ!
	، پہلے سے بھی زیادہ بڑھ گیا! و		يهاں گہری تاركي تھی!
، متوجہ ہوا ہی تھا کہ عمران کے	پر جھکا رہا۔ پھر الماريوں کی طرف	ٹوٹ پڑا کچھ دیر تک میز	یہاں بھی صدر دروازہ مقفل تھا ڈیسٹر لنگ نے کہا۔ "تم بچائک پر نظر رکھنا! میں تھل
	واز نگل ذ تستر لنگ اخص پژا.		کھولتے جارہا ہوں۔!''
	وں بر سیاہ نکامیں تھیں اور ہاتھوں : 		" میر ی نظر بھانک پر ہے پاپا کیکن اگر کسی نے چور سمجھ کر گولی مارد می تو مجھے بے عد
کشر کنک نے جیب میں ہاتھ ڈالا	نے انہیں دونوں کے طرف تھے۔اڈ	ہی ہوگا کہ ریوالوروں کے رر	افسوس ہو گا! آپ خود سوچٹ!''
		تقار	" تم ذرو نہیں … " ڈ ^ر سٹر لنگ نے کہا! کیکن اس کی آواز کانپ رہی تھی!
	ایک نقاب یوش نے گرج کر کہا۔	" اينې باتھ او پر اٹھادو!"	تقریباً بندرہ منٹ تک کسی اوزار سے قفل کھولنے کی کو شش کر تار ہالیکن کامیاتی نہیں ہو گی۔
طرح كحرا أتلعصي بچاز بچاز کر	بہ اٹھ گئے! کیکن عمران پہلے ہی کی		« نہیں کھلتا"اس نے تھک ہار کر کہا!
	•	الهين گھور تاريا!	'' اچھااب يہاں آجائے مير ي جگہ پر!''عمران يولا۔
	اب پوش نے عمران سے کہا۔	•	^{دو} کیا تم کھول سکو گے!''
	ی سنجید گی سے سر ہلا کر بولا۔!		" مشکل سے آدھا منٹ صرف ہو گا!"
		" اين ما تھ او پر اٹھادو!'	" تو آؤ!" دُنْمَسْرِلَنْگ يولا-
		عمران نے اپنا ایک ہاتھ	بیہ حقیقت ہے کہ عمران نے آدھے منٹ سے زیادہ وقت نہیں لیا۔
«. <i>"</i> , » , "		" دونوں!" نقاب پوش کچ	" چکو چکو!"ڈ کسٹر لنگ اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کیکیاتی ہوئی آواز میں بولا۔!" تم بہت
ن ہے کہد" جھے زکام ہو کیا ہے!	ماف کروں گا!"عمران نے بھولے پر	^س پھر میں اپنی ناک کیے م	ہو شیار آدمی معلوم ہوتے ہو!''…

34

«ارے داہ!"عمران ہاتھ نچا کر بولا۔!" پہلے چوروں کی طرح یہاں گھے پھر اس طرح چو ہے دان میں تچن گئے۔'' «لڑ کے۔ خدا کے لئے خاموش رہو! مجھے سوچنے دو!" «سوچو--!"عمران براسامنه بتاکر بولا-! دس منٹ گزر گئے کیکن ڈ^سٹرلنگ سوچتا بھی رہا۔! «اوں ہوں!"عمران سر ہلا کر بولا!" تم نہیں سوچ کیلتے پاپا۔!" "_{اب} مجھے سوینے دو۔" «میں نے کب منع کیا ہے! " ڈسٹر لنگ چھر جھلا گیا۔! " تو میں کچھ سمجھ بوجھ بغیر کیے سوچوں گا۔ یہ چمار ایکون ہے۔ جس کے متعلق تم نے ان لوگوں ہے یو چھا تھا!" " نگار بیا" و سر لنک نے تصحیح کی !"وہی لڑ کی جس کی تصویر تمہارے فائیل میں تھی! اس نے تمہیں اپناتام غلط بتایا تھا!" " ہائیں۔ نہیں۔!"عمران نے حیرت ظاہر کی! " ہاں لڑ کے اس نے تمہیں اپنانام غلط بتایا تھا۔!" " کیاوہ کوئی چور لڑکی ہے!" " نہیں۔ ایہا نہیں ہے۔!" " پھر تم اس طرح يبال كيوں آئے تھا كيادہ تمبارى محبوبہ ب پلا !" " فضول با تیں نہ کر د! دہ بلجیم کی شہر اد ی ہے!" "ارے باپ رے ----!"عمران دونوں باتھوں سے سینہ تھام کر فرش پر بیٹھ گیا-! "کیوں.... کیا ہوا....!" "شہرادی تھی.... میرے خدا.... میں نے اسے گاڑی سے گود میں لے کر اتارا تھا!"عمران ال برى طرح كانينے لگا جيسے جازادے كر بخار آگيا ہو! و مشرلنک بینے لگا پھر عمران کا شانہ تقبیقیا کرا ہے فرش سے اٹھا تا ہوا بولا۔ " شہرادی کھی شیر نی نہیں۔ تم اتنے بد حواس کیوں ہور ہے ہو۔" "اب مجھے یاد آیا.... نگار سیا!" عمران اینے ختک ہو نون پر زبان پھیر تا ہوا بولا۔ "وہ یہاں مرکاری دورے پر آئی تھی ایک بیک گور نمنٹ ہاؤز سے غائب ہو گئی! شاید میں نے کسی اخبار میں پر معا تھا--! مگر اخبار میں سد بھی تو تھا کہ شہرادی لوگوں کو متحمر کر دینے کی بے حد شائق ہے

» میں گولی مار دوں گا! در نه دونوں باتھ اد پر اٹھاؤ!" " میں تو نہیں اٹھاؤں گا۔ تم کولی ماردو.... "عمران نے کی صد ی بچ کے سے انداز میں کہا۔! " باتھ اتھادو.... " ڈیسٹر لنگ نے کہا۔! " اچھی بات ہے پاپا۔!"عمران ایک طویل سانس لے کر بولا۔" آپ کے حکم کی تعمیل ضرور کروں گا۔ ورنہ چار کیا چار سور یوالور بھی میرے ہاتھ او پر نہیں لے جا کتھ۔!" عمران نے ہاتھ اٹھاد ئے! "تم لوگ كون ہو!...." نقاب يوش فے دوچار قدم آگے بڑھا كر كہا۔! «مم.... ميس! "عمران بطَّلايا! " تُونى ثام الز.... ايك كمر شل آرنست.... اوريه پايا....!" " دوہشت۔ اہم خاموش رہو!''ڈ کسٹر لنک بڑ بڑایا! پھر نقاب پو شوں ہے بولا۔ "تم لوگ اپ متعلق بتاؤ تو بہتر ہے! کیونکہ تم نے اپنے چہرے بھی چھپار کھے ہیں۔!" " کیاتم وصیت کے بغیر ہی مرنا چاہتے ہو!" نقاب پوش نے طزید کیج میں کہا۔ "مار ڈالنے کی دھمکیاں میرے لئے کوئی وقعت نہیں رکھتیں!" و مسر لنک لا پرواہی سے بولا۔!"ویے تمہاری بہتر ی اس میں ہے کہ بچھ نگار ساکا پتہ بتاد و!" " اوہ تم لوگ!'' نقاب پوش نے ایک طویل سانس لی اور خاموش ہو گیا! ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ سوچ رہا ہو کہ اب اسے کیا کرنا چاہئے! دفعتان نے اپنے ساتھیوں کی طرف مڑ کر کچھ کہا.... اور پھر وہ چاروں اتن سر عت ے باہر نکل گئے کہ ڈکٹرلنک کو کچھ سوچنے شمجھنے کا موقعہ ہی نہ مل سکا۔ اے ہوش اس وقت آیا جب اس فے دروازہ بند ہونے کی آواز سی ادر قفل میں کنجی گھو سنے کی آواز نے توات پاگل ہی کر دیا۔ وہ دروازے کی طرف جیچٹااور اے دونوں ہاتھوں سے پیٹنے لگا----! گمر بے سود! دروازہ توباہر ہے مقفل کیا جاچکا تھا۔! "بائ بابا--- اب كيا موكا!"عمران كرابا-مريليا ب چاره كياجواب ديتا! ده خود بى سوچ رما تھا كه اب كيا موگا-" يه آپ نے كہال لاكر پينساديا۔ "عمران نے چر كہا۔ ايسا معلوم مور با تھا جيسے دہ رو پڑے گا۔ «مبر کروالڑ کے مبر! " ڈیشرلنک مضطربانہ انداز میں بولا۔ " کوئی نہ کوئی صورت نکل ہی آئے گی۔" « کتنی د بر میں نکل آئے گ....!" " خاموش بھی رہو --!"ڈ^ر سٹرلنگ جھنجطلا گیا۔!

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk "ہاں۔ یہاں! لیکن میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ اتن بڑی بات ہو جائے گی میں اس کا 36 ممکن ہے اس نے اس لئے روپو شی اختیار کر لیٰ ہو اور کچھ دنوں بعد پھر خلاہر ہو جائے....!" نص_{ور} بھی نہیں کر سکتا تھا کہ شن_اراد می شاہی خاندان کا وقار اس طرح خاک میں ملائے گی!" " ہاں!اخبارات میں یہی خبر آئی تھی۔ لیکن۔!" «گریایا--- تم نے اپنے سفیر کواس بات سے کیوں نہیں مطلق کیا!" "ليكن كيا--!" " بدنامی کے خیال سے! میں نہیں چاہتا کہ جمارا شاہی خاندان ساری دنیا میں بدنام ہو جائے! " حقيقت كاعلم مير ب علادہ ادر كسى كو نہيں ہے!" _{ای} لئے اے شہرادی کی افتاد طبع کا متیجہ قرار دینے کی کو شش کی گئی ممکن ہے ہم اے پانے میں "حقيقت كياب-يايا.... دُيرُ--!" کامیاب ہی ہو جا میں ادر میں قسم کھا چکا ہوں کہ راگوین جہاں کہیں بھی نظر آیا اے بے در کیخ "وه تههیں نہیں بتائی جا *ع*تی! کسی کو بھی نہیں بتائی جا ستی!" قتل کر دوں گا!" " پھر --! میں کیے کچھ سوچ سکوں گا! پنہ نہیں وہ لوگ داپس آکر کس طرح پیش آئیں!" " تو تم في صحيح حالات سے كمى كو بھى آگاہ نہيں كيا!" عمران نے مایو سانہ انداز میں کہااور ڈ کمٹر لنک کچھ سوچنے لگا۔! « نہیں--! تہبارے یہاں کا محکمہ سراغر سانی بڑی جدوجہد کر رہا ہے! کیکن اسے بھی صحیح " بولو.... بالما.... بجص بتاؤ ممكن ب ميں اسے تلاش كرتے ميں مدد دے سكوں!ورند تم اس حالات کا علم نہیں ہے اور لڑ کے میں تم پر اعتماد کرتا ہوں! تم میرے ملک کے سفیر کے علاوہ اور اجنبی ملک میں تنہا کیا کر سکو گے۔" کی ہے بھی اس کا تذکرہ نہ کرنا۔ وہ جو کچھ مناسب سمجھے گا کرے گا۔" "تم ہی کیا کر سکو گے نیم دیوانے لڑ کے۔!" بہت ممکن ہے کہ وہ یہاں سے چلے ہی گئے ہوں--!"عمران نے کہا! " کچھ بھی نہیں!"عمران سر ہلا کر بولا!" میں تواس کے پیدا ہوا تھا کہ تمہارے ساتھ مار ڈالا " نہیں۔ بیہ ناممکن بے! وہ ایسے دقت میں اس شہر سے بھی نطلنے کی ہمت نہیں کریں گے جب جاؤں--! تم کیا شبھتے ہویایا--! کیا وہ لوگ ہماری دعوت کا انظام کرنے گئے ہیں!" کہ ان کے لئے اتنا ہنگامہ برپا ہو گیا ہے! سارے ملک کی خفیہ پولیس حرکت میں آگنی ہے!اور پھر ڈ تسرلنک پھر پچھ سوچنے لگا!اس کی آنکھوں میں الجھن کے آثار تھے! راگوین کو اس طرح بھا گنے کی ضرورت ہی کیا ہے وہ میک اپ کا ماہر ہے! شہراد کی کی صورت " آؤ-" اس نے تھوڑی دیر بعد کہا!" ہو سکتا ہے دہ لوگ مجھے زندہ نہ چھوڑیں اور تم کی بدل دے گا اور اپنی بھی!.... جب ہنگامہ فرو ہو جائے گا تو دونوں جب چاپ کسی طرف نکل طرح بنى سكو_ اس لتے ميں تمہيں ضرور بناؤں گا۔! تم براہ كرم ميرے ملك كے سفير كو ان جامیں گے!" ا حالات سے آگاہ کردینا۔ " شہرادی کی تصویر توب میر بے پاس!"عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔!"لیکن راگوین کی تصویر " بالکل قطعی! تم مطمئن رہو پایا! میں تمہارے لئے جان بھی دے سکتا ہوں۔ " بھی کہیں سے مل سکے گ!" '' میں یہاں آنے سے قبل بادشاہ کے محافظ دستے کا کمانڈر تھااور شاہی محل کے بیشتر رازوں " ہاں میر بے پاس ایک گروپ فوٹو ہے جس میں وہ بھی موجود ہے! " . کاعلم رکھتا تھا.... میرے ایک ماتحت آفیسر کیپٹن راگوین کی نگار ساے محبت میرے لئے پوشیدہ "اچھا تو پاپاب مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ!" نہیں تھی!خود نگار سیا بھی اس پر جان دیتی تھی! میں نے راگوین کو بہت سمجھایا کہ وہ اس خبط سے " کیا مطلب؟ " ذکشر لنگ چونک کراہے گھور نے لگا! باز آجائے۔ لیکن اس نے بڑی قشمیں کھا میں کہ وہ سب کچھ غلط ہے اس کا شہرادی نگار سیا سے "ارر.... مطلب بد که يمال ب نكلن ك لئ تيار موجاوً!" کوئی تعلق نہیں! میں خاموش ہو گیا۔ لیکن میر ی آنکھیں بہت کچھ دیکھتی رہیں اور شنزاد ی بھی " کیے! کیا کرو گے! ممکن بے باہر زیادہ آدمی موجود ہوں!" اس کے لئے پاگل ہو رہی تھی! آخر شاہی خاندان کے کچھ افراد کو اس کا علم ہو گیااور راگوین ملک " پر داہ مت کر د! پایا میں اپنے دفت کا ہر کولیس ہوں! اس در دازے بی کو اکھاڑ کر بدر کر دیا گیا۔! شہراد ی بہت روئی پیٹی طّر یہ شاہی خاندان کے و قار کا سوال تھا۔۔اور میں تمہیں کچینک دوں گا۔!" بتاؤں . . . جس دن شنر ادی یہاں سر کاری دورے کے لئے کپنچی تھی۔ راگوین مجھے دکھائی دیا تھا!'' "لز کے ... ! بس اب خاموش رہو! مجھے کچھ سوچے دد! میں چو ہوں کی طرح مر تالیند نہیں " يہاں؟ "عمران نے حيرت سے دہرايا!

39	38
	v.pdfbooksfree.pk "کروں گا!"
ترویو ضرور مچائی ہو گی! سمبر بین میں بر میں تقویر میں زندیں از میں باک	۔ " سوچو! میں اپنا کام شروع کرنے جارہا ہوں!" عمران دیوار پر ہاتھ قیک کر
یر پر سرچ پال کی ایک کامیاب رات تھی اور وہ کافی مسرور نظر آرہا تھا!اس نے فون پر بلیک یہ عمران کی ایک کامیاب رات تھی اور وہ کافی مسرور نظر آرہا تھا!اس نے فون پر بلیک	میلواند، کی طرح: که نامجان کا طرفت کر صح جارم اول همران دیوار کر با ککھ خیک کر سلواند، کی طرح: که نامجان کا حکمت میں حکمت ایک جارب دیا دیوار کر با ککھ خیک کر
زیرو سے نمبر ڈائیل کئے! دوسری طرف سے فوراً ہی جواب ملا	پہلوانوں کی طرح زور کرنے لگا! پھر دیکھتے ہی دیکھتے وہ دروازے کی طرف مزا
ر پر صلب میں اچھے رہے بلیک زیرو! تم نے جس خوبصورتی ہے اس دروازہ کو سیٹ کیا تھا! "تم بہت اچھے رہے بلیک زیرو! تم	اور اس وقت ڈنمٹرلنگ کی حیرت قابل دید تقلی جب عمران کی ایک ہی نگمر ہے در _{وازہ}
_ا س کی داد نہیں دی جائتی! مجھے طاقت زیادہ نہیں لگانی پڑی تھی''	چو کھٹ سمیت انچھل کر راہ داری میں جاہزا۔۔ عمران نے بھی راہ داری میں چھلانگ لگائی!
" میں ڈر رہاتھا جناب کہ کوئی کچاپن نہ رہ ⁷ یا ہو!" بلیک زیرو نے کہا!	" پاپا ڈیئر!"اس نے راہداری ہے ڈنٹشرلنگ کو آواز دی!"سوچ چکے ہو تو آؤ!"
" تم بہت ایچھ رہے! گر تمہارے ساتھ تین آدمی اور کون تھے!"	كرنل ذمشرلنك لز كعرًا تا ہوا ياہر لكلا!
"صفرر سعید، چوہان اور تنویر …!" بلیک زیرونے جواب دیا" وہ بے چارے مجھے ایکس	" چلو چپ چاپ نکل چلو!" ' ^ز تمشر لنک نے سر گو شی کی!
ٹو سمجھتے رہے! بلکہ میں نے ایکس ٹو کی حیثیت سے انہیں فون کر کے اس کام کے لئے طلب	" نہیں میں تو یہاں کھڑا ہو کر ایک گیت گاؤں گا پاپا میں بیسویں صد _{کا ک} ا
"IIZIC	ېر كوليس بول!"
لیا طا: " ببت اچھ ! ہاں فیاض کا کیار ہا۔!"	" چلو!" ڈیمٹرلنگ اس کا باز و پکڑ کر صدر د روازے والی راہداری کی طرف کھینچنے لگا۔!
بہت ہے، جن میں میں میں میں ہے۔ " فیاض! "دوسری طرف سے آداز آئی!" جب دہ ڈسٹر لنگ کی کمپاؤنڈ میں داخل ہو رہا	عمران نے اس کے خلاف جدو جہد نہیں کی
تھا اس کے جسم پر کٹی گندے انڈے ٹوٹ گئے اور پھر شاید وہ غسلخانے کے لئے واپس	صدر دروازہ بھی ماہر سے بند تھا!لیکن دہ ایک کمرے کادروازہ کھول کر باہر آگئے!
چلا گیا! اس کے بعد میں نے ڈنٹر لنگ کی کو تھی ایکر ہاؤز اور یکجیم کے سفارت خانے کی	"شاید… وہ ہمارے متعلق کسی کو اطلاع دینے گئے ہیں!"ڈ تمشر لنک بولا۔!
میلیفون لا ئنیں خراب کردیں۔!"	" ہو سکتا ہے! کیا ہم ان کاا نظار کریں گے!" عمران نے یو چھا۔!
· 'گڈ…! میں تمہیں بہت پیند کرنے لگا ہوں بلیک زیرو!''	" تم طاقتور ضرور ہو مگر عقل سے خالی!" ڈیمشرلنک نے کہا!" چلواب یہاں تھہرنا
" مہربانی ہے آپ کی جناب! گمر کیا آپ بچھاس راز میں شریک کر عکیس گے!"	موت بی کو د عوت دینا ہو گا!''
" ضرور ضرور این شهین اس مهم کا انچارج بنا چکا ہوں!" " ضرور ضرور این شهین اس مهم کا انچارج بنا چکا ہوں!	" اچھا تو چلو میں تو دہی کردں گاجو تم کہو گے!"
"سنوا بد سب کچھ میں نے اس لئے کیا تھا کہ نگار سیا کے متعلق ان حقائق سے داقف ہو	وہ دونوں پھانک سے گزر کر سڑک پر آئے اور تھوڑی ہی دیر بعد ان کی کار چل
سکوں جن کاعلم ہماری حکومت کو نہیں ہو سکا! بلجیم کے سفارت خانے ہی سے مجھے میہ بات	せい
معلوم ہوئی تھی کہ کرتل ڈ کشرلنگ اس کی کمشد گی کے سلسلے میں کوئی خاص بات جانتا ہے!	پ ڈ ^س ٹرلنک عمران کواپی کو تھی ہی کی طرف لے جارہا تھا!
لہذا مجھے اس کی زبان کھلوانے کے لئے اتنا کھڑاک کرتا پڑا!"	
"کیادہ بات آپ نے معلوم کرلی!"	
" قطعی!"عمران نے کہااور ڈ ^ر سٹر لنگ سے جو کچھ بھی معلوم کر سکا تھاد ہرادیا!	
«س به بربر» به ما را کس به دستا"» با زیرولوا	(2)

" آپ بی کاکام تھا.... جناب.... اور کسی سے بہ نہ ہو سکتا!" بلیک زیر د بولا۔

"اب ڈ کمٹرلنگ....! میرے پنج سے نہیں نکل سکتا....!

" گُراب وہ اس ممارت کے پیچیے ضرور پڑ جائے گا۔"

تقریباً گیارہ بج شب کو عمران اپنے فلیٹ میں پہنچا! اس نے بیکن اسٹریٹ کے ایلمر ہاؤز وال قیام گاہ کارخ نہیں کیا تھا!.... اسے فیاض کی طرف سے خد شہ تھا کہ اس نے وہاں کچھ نہ کچھ

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk بلاش میں ہوں! وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ ہم لوگ شجھتے تھے شاید تم مر گئے کیونکہ جس ٹرین سے تم سفر کررہے تھے وہ کسی دوسر ی ٹرین سے لڑ کر تباہ ہو گئی تھی!.... گمر می میں بیہ سب پچھ سے بادر کرلوں.... آپ بن بتائے.... میراخیال ہے کہ میں نے پانچ سال سے ریلوے ٹرین ی شکل تک نہیں دیکھی!.... وہ کہتے ہیں ٹرین لڑ گئی تھی....!" « بي آپ كو مبارك باد دين مول مسرُ تام بلز! ·· " کس بات کی مبارک باد ممی ! " " یہ کہ بالآخر آپ اپنے آدمیوں میں پنچ گئے! مجھے بے عد خوش ہے مسر نام ہلز.... گر کیا آپ کبھی کبھی طبح رہیں گے! « ضرور ممی!.... میں آپ کو تبھی نہ بھلا سکوں گا!.... وہ دیکھتے میرے چکا پنے سیکرٹری کو آپ کے پاس روانہ کر چکے ہیں! میرے ذمے آپ کی جو رقم نگلتی ہے اس سے وصول کر کے میر اسامان دے دیکئے گا!" "ادہ۔ رقم پھر آجائے گی منٹر ٹام ہلز....! گمر میں آپ کی کمی بہت شدت سے محسوس کردل گی۔ آپ سے کچھ ایم جی اُنسیت ہو گئی تھی!'' " مى آپ كو چھوڑتے وقت يى بھى خود كو بہت زيادہ مغموم محسوس كررما ہول!" عمران بھر الی ہوئی آداز میں بولا--!" آپ کی محبت مجھے ہمیشہ یاد رے گی--!" " بہر حال اگر میر ی ذات سے کبھی کوئی تکلیف مینچی ہو تو خداراہ معاف کر دیجئے گا! ویے میں آب كوبالكل اي بي كى طرح مجھتى ربى ہوں! "--- مىز بد سن كى آواز آئى! " بس می بس! "عران کی آواز حلق میں تھنے گی -- اور ایسا معلوم ہوا جیسے دہ دہاڑیں مار کر ردنے لگے گا--اس نے پھر کہا!" آپ ایسی باتیں نہ کیجتے ! درنہ میں پھر واپس آجاؤں گا.... آپ کے علادہ ادر کون میر می ہو سکتی ہے۔!... ویسے میرے چیا کہتے ہیں کہ میر می می ادر میرے پاپاشاداب تحرین ہیں!... بھلا ہتائے میں کیے یقین کرلو کی....!" " نہیں بیٹ!.... تم چا کے ساتھ واپس جاؤ.... میں تمہارے لئے ہمیشہ دعا کرتی رہوں گی! خدا تمهاری یاد داشت دابس کر دے۔!" چر منز ہڈین ہی نے سلسلہ منقطع کر دیا اور عمران ریسیور رکھ کر بچ بچ آنسو خشک کرنے لگا.... پھر بچوں کی طرح تعلکھل کر بنس بڑا.... ساتھ ہی پاگلوں کی طرح بر برایا بھی! میرا پیشر میں کیا کروں.... منربڈ بن مجھے خدا معاف کرے!" چند کمح وہ خاموش کھڑارہا!...: پھر اس نے فیاض کے نمبر ڈائیل کئے!

^{در} نہیں وہ اتنااحق بھی نہیں ہے!.... وہ اس فکر میں ہے کہ اس بات کے پھیلنے سے پہلے ہی کیپٹن راگوین کو تلاش کر کے قتل کردے۔! ہاں دیکھو بلیک زیرد! تمہاری اصل شخصیت میرے دوسرے ماتخوں پر نہ خاہر ہونے پائے!'' " نہیں جناب! حتی الا مکان ایسانہ ہونے دوں **گا!** مطمئن رہیں!" " ویسے تو میں تمہاری طرف سے مطمئن ہوں!" " ہاں تو کیا اب آپ ایلمر ہاؤز واپس جائیں گے!" » ایلمر باوُز داپس جاکر کیا کروں گا... مقصد حل ہو گیا! میں تو اب ڈ سٹر لنگ کی کو تھی ہی میں قیام کروں گا!" "جى ! "بليك زيرو كے ليج ميں حيرت تھى ! " ہاں! سہ اس کی پیش کش ہے! وہ کہتا ہے کہ خود اے بھی مصور ی سے بے حد دلچیں ہے! اس لئے وہ اپنی لڑ کیوں کو بھی مصوری سکھوانا چاہتا ہے! بہر حال تم مجھے یہ معلوم کرکے بتاؤ کہ فیاض نے میر اراز مسز ہد من پر تو نہیں طاہر کیا!" " ابھی آدھے گھنٹے کے اندر معلوم کر کے بتاتا ہوں!.... « تظہر و!.... اِگر فیاض اس تک نہ پہنچ سکا ہو تو مجھے اس پلک ٹیلیفون یو تھ سے مطلع کرنا جو ايكمر ہاؤز کے قريب ہے!" "بهت بهتر جناب!.... عمران نے سلسلہ منقطع کردیا!.... پھر ہیں منٹ بعد ہی اس نے بلیک زیرو کی کال ریسیو کی۔۔!وہ کہہ رہا تھا! " نہیں جناب! مزم ان تک فیاض ابن بات نہیں پنچا کا!" " بہت اچھا!.... تم وہیں تھہر و! ٹھیک پندرہ منٹ بعد ایلمر ہاؤز پہنچ کر میر اسامان وہاں سے الھوالیناادراہے دانش منزل میں پہنچادیا جائے۔۔!" " بهت بهتر جناب!" " مسر ہڈسن سے کہنا کہ مسر نام ہلز کے چیاتے سامان منگوایا ہے!"عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کر دیا! پھر اس نے مسر ہڈین کے نمبر ڈائیل کئے !.... دوسر ی طرف نے فور ابنی جواب ملا! وہ شاید ابھی تک اپنے آفس ہی میں موجود تھی۔۔! " ہیلو ممی پلیز!" عمران بولا۔ "میں نے اتن رات گئے آپ کو تکلیف دی ہے! بات یہ ہے کہ میرے ایک چکامل گئے ہیں! میں توانہیں نہیں پیچانا لیکن وہ کہتے میں چھ ماہ سے تمہاری

43	Courtesy of www	.pdfbooksfree.pk 42
	م ی طرح گری۔!	" ہیلو!" دوسر ی طرف سے پچھ دیر بعد آداز آئی!
ب نے کہا!" وزارتِ خارجہ کی طرف سے ہدایت کمی ہے کہ نگار سیا		" میر ی یاد داشت دالپس آگی ہے سو پر فیاض!"عمران نے بہت زیادہ مسر در کبھے میں کہا!
	کے سلسلے میں میرا محکمہ قطعی خ	" میں تمہاری ہڈیاں تک پیں ڈالوں گا…!"
ے پھیل تمکیں اور سب سے پہلے اے اپنی فکست کا خیال آیا!	-	" پھر لوگ انہیں سر مہ اہل نظر کہیں گے اور شہبیں سر ہے والا "
د همکیاں دی تھیں اب انہیں عملی جامہ نہ پہنا سکے گا!		"یاد داشت واپس آنے کے بعد ظاہر ہے کہ میں اپنے فلیٹ میں واپس آگیا ہوں گا۔!"
ب پھر بولے!" اب اس کیس کو بالکل ختم کردو۔! بیہ معاملہ ہی شمجھ	" بېر حال-" رحمان صاحد	"اور دہی فلیٹ تمہارے لئے جہنم بن جائے گا۔ تمہارے باپ نے کہہ دیا ہے کہ اگر ضرورت
	میں نہیں آسکا!"	یڑے تو اسے بھی گولی مار دو سر کاری معاملات میں ^ک سی کی بھی مداخلت نہیں برداشت کی
ایاض عجرائی ہو ٹی آداز میں بولا۔!	" میں شمجھتا ہوں…!" فر	جائحق!"
حب اسے گھور نے لگے!	" کیا شبھتے ہو!"رحمان صا	" میرے خدا اچھا یہ بتاؤ اگرتم نے جھے کولی مار دی تو ڈیڈی یتیم ہو جائیں گے
	"عمران!"	مجھے یاد نہیں کہ باپ کے مرنے سے بچے میٹیم ہوتے ہیں یا بچوں کے مرنے نے باپ"
ماحب نے براسامنہ بنایا۔ "عمران کی کیا حقیقت ہے۔ یہ وزیر خارجہ	" کيابکواس ٻ!"رحمان ص	" دیکھوں گا دیکھوں گا کہ تم کس رفتار ہے زبان چلا کتے ہو!"
واں گدھے سے اکثر کام لیتے رہے ہیں!''	- 1	" زبان سے زیادہ ہاتھوں کی رفتار ہے سو پر فیاض جب دل جا ہے آزمالو!" عران
یں جناب!عران کے علادہ اور کسی کی یہ حر کت نہیں ہو گتی۔		بولاا " آج گیارہ بج تک میں ٹونی نام ہلز تھا! ٹھیک گیارہ بح کر پانچ منٹ پر میری یاد داشت دائیں
ج اس کا نام میٹرلنگ ہے اور دہ خود کو کر ٹل ڈ کسٹر لنگ کا بیقیجا ظاہر		آنیادر اب مجھے اچھی طرح یاد آلمیا ہے کہ میرا نام دراصل میٹرلنگ ہے ادر میں ڈسٹرلنگ
ج صبح سے وہ مستقل طور پر ای کی کو تھی میں شفٹ کر گیا ہے!''		كالبقيجا بون! كرنل ذكسترلنك تم سجيحة بونا!"
میں اے گھورنے لگے جیسے اس کی اس بکواس پر یقین نہ آیا ہو!	رجمان صاحب اس انداز	" خوب سمجھتا ہوں!" فیاض کی آداز سے صاف صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ دانت پیں رہا ہے!
•	پھر انہوں نے کہا۔	«اورتم سر پر باتھ رکھ کر رؤ گے!"
ه کر غیر ذمہ دارانہ گفتگو کررہے ہو!"	"تم میرے آفس میں بیٹ	ار روپ "کمر پر سو پر فیاض! میں ہمیشہ کمر بر ہاتھ رکھ کر رد تا ہوں۔ تاکہ معدے پر کوئی برااثر نہ
میں اسے پہیں ہے فون کروں!"	" اگر آپ اجازت دیں تو	ڈالے! ہاں سنو میں کل سے ڈسٹرلنگ کی کو تکھی ہی پر ملوں گا۔ اس کا بقیجا تھہرا تا
ب نے غیر ارادی طور پر کہا۔	«كرو!" رجمان صاح	فیاض نے کچھ کم بغیر دوسر ی طرف سے سلسلہ منقطع کردیا۔
ے کے نمبر ڈائیل کئے۔ دوسر بی طرف سے بولنے والی کوئی لڑکی تھی۔	فياض فے انجھ كر ذ تمشر لنك	عمران کے ہو نٹوں پر ایک شدید ی مسکر اہٹ تھی!۔
ں موجود ب یں!"	« ^م يامسٹر ٹونی ٹام ہلز يہار	
	" جي ڀان_!"	
25!"	" ذراانہیں فون پر بلاد ب	(A)
دوسر می طرف سے عمران کی آواز آئی۔!		دوسری صبح کیپٹن فیاض کے لئے شاید منحوس تھی! کیونکہ جیسے ہی اس نے آفس میں قدم
	" بي <u>لو</u> !"	
صاحب تم ہے گفتگو کرنا چاہتے ہیں!''	" فايض_اذائر كمرْ جزل.	ر کھااسے ڈائر کٹر جنرل صاحب کے دفتر میں اپنی طلمی کی اطلاع ملی۔ لیکن سے کوئی ایسی بات ^{نہیں} متحقی جس کی بنا پر اس صبح کو فیاض کے لئے منحوس قرار دیا جاسکتا! بات تو دوسر می ہی تقمی جو اس ب

Courtesy of www.	odfbooksfree nk
45	odfbooksfree.pk " فضول ہے فیاض! تم کیوں اپنا وقت ہربادِ کررہے ہو! بلکہ کچھے خدشہ ہے کہ کہیں تم
"ارے کیوں؟"عمران متحیر نظر آنے لگا!	اس طرح اینی زندگی ہی برباد نہ کر میٹھو!"
" تم ایک بہت بڑے راز سے واقف ہو گئے ہو! غلطی میر ی ہی تھی۔ آخر میں اتنا نروس	فیاض نے ریسیور رحمان صاحب کی طرف بڑھا دیا! عمران بد ستور بکواس کئے جارہا تھا کہیں
کیوں ہو گیا تھا! مجھے دہ راز تم پر خاہر نہ کرنا چاہئے تھا!"	تمہاری ہوی کو ناک پر ہاتھ رکھ کر نہ رونا پڑے ویسے میں اسے مشورہ دوں گا کہ اگر وہ تمہارے
یں معادت یہ میں اچھ جار کہ ملک چہ جاتا ہے۔ " وہ اب بھی راز ہی ہے… بیایا میں کس سے کہنے جارہا ہوں!" عمران نے سعادت	سر پر ہاتھ رکھ کرروئے تو بہتر ہے! تاکہ تہہیں کچھ احساس ہواپی یتیمی کا!''
مندانداندان من كها-	" کما بک رہا ہے!" رحمان صاحب غرائے!
گر ڈکشرلنگ اس جواب پر دھیان دیئے بغیر بولا!" تہہیں یہاں کوئی تکلیف نہیں ہو گی! گھر	"ارر ژیڈی!"
کا سا آرام محسوس کرو گے۔ لیکن تم اس وقت تک یہاں سے نہیں نکل سکو گے جب تک نگار سا	" دېاں تيرا کيا کام!"
كاران في من	" میں نے ایک چپا حلاش کر لیا ہے ڈیڈی اور وہ بلجیم کا باشندہ ہے اب ارادہ ہے کہ الحظے سال
" چکتے یہی سہی!" عمران سر ہلا کر بولا!" اس میں میرا کیا نقصان ہے۔ میرا ویسے بھی دل	والدين كو حلاش كرنے بالينڈ جاؤںدلي والدين مجھے بالكل پيند خبيں ہيں!"
نہیں چاہتا کہ آسان دیکھوں! گر بعض مجبور یوں کی بناء پر گھر چھوڑنا ہی پڑتا ہے میں ایک کمر شل	" یو ڈرٹی سوائین!" رحمان صاحب نے کہااور ریسیور ایک جھنگے کے ساتھ کریڈل میں ڈال
آرشد ہوں یا!"	دیا۔ ان کا چہرہ عصہ سے سرخ ہو رہا تھا! وہ فیاض کی طرف دیکھتے ہوئے ہاتھ ہلا کر بولے۔
" تم دهو که تو نہیں دو گے۔" ڈسٹرلنک اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔!	" چاؤ!"
" نہیں۔ بھلااپنے پاپا کو دھو کہ دوں گا۔!"	فیاض بھی بو کھلا گیا تھا! وہ چپ چاپ اٹھااور باہر نکل آیا۔
" تمہاری نگرانی کے لئے ہر وقت یہاں دو مسلح آدمی موجود رہیں گے! تم باہر نہیں جاسکو	
گادراگر تم نے اس کی کو شش کی تو نتیج کے ذمہ دار خود ہو گے۔!"	
" آپ بے کار ان دونوں آد میوں کو تکلیف دیے رہے ہیں!"	(٩)
ذ تسر لنک کوئی جواب دینے بغیر کمرے سے چلا گیا۔!	ڈ تسٹرلنک کمرے میں تثہل رہا تھااور عمرن احتقانہ انداز میں ایک کر سی پر بیٹھا ہوا آتشدان کو
عمران مسکراتا رہا۔ اس کے خواب و خیال میں بھی یہ بات نہیں تھی کہ ڈنگسر لنگ اس	محورے جارہا تھا! دفعتا کرنل ڈکسٹر لنگ رک کر بولا۔
ا طرح پیش آئے گا۔! گر یہ بھی عمران تھا! وہ سمی طرح بھی خود کو بے بس نہیں محسوس	" تم جانتے ہو… میں تمہیں یہاں کیوں لایا ہوں!"
کر سکتا تھا۔! مایو می اس کی شریعت میں حرام تھی اور فکر مند ہونا گناہ-۔۔!اس نے جیب سے چیونگم	۲۰ نہيں پاپا ميں کيا جانوں!"
نگالی اور ایے منہ میں رکھ کر آہتہ آہتہ چبانے لگا!دہ تھوڑی دیر تک کچھ سوچتارہا پھر میز پر	" تاکہ تم تم کی سے مل نہ سکو!"
رکھی ہوئی گھنٹی بجائی! ایک نو کر کمرے میں داخل ہوا۔ رکھی ہوئی گھنٹی بجائی! ایک نو کر کمرے میں داخل ہوا۔	" میں ویے ہی کب کسی سے ملتا ہوں! مجھے اتنا وقت ہی نہیں ملتا کہ کسی سے مل
ی ماد موزئیل ایما کو بھیج دو! میں آج ہی سے سبق شروع کروں گا۔۔!" عمران نے اس	سکوں! ایما کا ہاتھ بہت اچھا ہے۔ وہ بہت جلد ایک اچھی آرٹٹ بن سکتی ہے! میں دن رات
سے کہا جو سن یہا وہ من دو: یں ای بی سے میں مروں کروں 6۔۔! ممران نے اس سے کہا۔	اس کے ساتھ محنت کروں گا! آپ مطمئن رہیں!"
م ^{لاز} م چلا گیا کچھ دیر بعدایما کمرے میں داخل ہو ئی!	" ٹھیک ہے! تم اسے مصور ی کی تعلیم دے سکتے ہو! کیکن اس گھر سے باہر قدم نہیں نکال
ا چین میں سرح میں کر سے میں اوں : "کیا بات ہے مسٹر ٹام ہلز!"اس نے پو چھا۔!	ي ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
" سبق! ماد موز ئیل آج میں آپ کو بتاؤں گا کہ نقطہ کے کہتے ہیں۔!''	

جیے بی اس نے ایک نام کیپٹن " ہرجز راگوین " بتایا عمر ان نے ایک تھنڈ کی سانس لے کر کہا۔ ! "اوه.... کتنا پیارانام ب!.... برجز را کوین!..... عمران بڑے غور سے اس تصویر کا جائزہ لے رہا تھا اور ایما اب دوسروں کے نام بتا رہی تھی ... ! جب وہ خاموش ہو کی تو عمران نے کہا۔!" واہ ... ان سب آد میوں میں مجھے صرف بیہ ہند آیا ہے…. کتنا شاندار آدمی ہے…. اور نام کتنا پیارا ہے برجز راگوین۔!" "اوریایا کے متعلق کیا خیال ہے.... "ان کے متعلق الگ خیال ہے! کیو نکہ وہ کمانڈر تھے پایا سے زیادہ شاندار آدمی آج تک مری نظروں سے نہیں گزرا.... ان کی مو تیس بالکل سکند اعظم کی سی جی !" · " ما ئیں! سکندر اعظم کی مو تچھیں کب تھیں!'' "ارے آپ نے اس کی جوانی کی تصویر دیکھی ہو گی!"عران نے بھولے پن سے کہا۔" میں بچپن کی بات کر رہا ہوں!" " بچین میں مو تچیں "ایماب تحاشا ہننے گی!اس وقت عمران کے چہرے پر حماقت کے علادہ اور کسی قشم کے آثار نہیں تھے۔ " بنے کی کیابات ہے۔ ممکن ہے اس وقت بچین میں ہی مو تچیس نکلتی رہی ہوں۔"

اتے میں بار برا بھی آگی!... عمران کو ناک بھوں چڑھاتے دیکھ کر اس نے ایما کو استفہامیہ «مسٹر نام ہلز کہتے ہیں کہ سکندر اعظم بچین میں پایا کی سی مو چھیں رکھتا تھا۔!" " محرتم يد تصويري كيون لائى جو! "باربران كها-" میں انہیں د کھار ہی تھی! یہ شاہی محافظ دیتے کی ور دی دیکھنا چاہتے تھے!" "تصویریں رکھ آؤ۔ درنہ بابا خفا ہوں گے! تم جانتی ہو کہ دہانہیں کتنی اعتباط ہے رکھتے ہیں۔" ایمانصوریں سمیٹ کر کمرے سے چلی گئی۔ " بیہ ماد موزئیل اماں بہت ضدی معلوم ہو تی ہیں!"عمران نے بار برا ہے کہا۔ "امال نہیں ایما! آپ نام بہت جلد بھول جاتے ہیں۔!" "اوہوا معاف کیجئے گاا یہ حقیقت ہے کہ نام مجھے یاد نہیں رہتے ایس آپ کا نام بھی شاید مجمول گیا ہوں.... ریزر.... سیفٹی ریزر.... بار بر ماسٹر" "باريرا. " " آما-- ای لئے مجھے مغل شہنشاہ بابر بھی یاد آرہا تھا!"

" بتائے۔!" ایما مسکراتی ہوئی بیٹھ گٹی !اور عمران نے نقط کے متعلق ایک بہت خشک قسم کا لیکچر چھیڑ دیا!ایما بور ہو کر پہلو بدلتی رہی! کچر جب عمران نے کہا کہ آج کا سبق ختم ہو گیا تواس نے ایک طویل سانس کی اور اس طرح بثاش نظر آنے کی جیسے مرتے مرتے بچی ہوا۔ پھر اس نے عمران کواسی" رومانی موڈ" میں لانے کی کو شش شروع کر دی جس میں اے کپلی ملا قات پر "اوه.... ماد موزئیل.... "عمران کی آنکھیں خواب ناک ہو گئیں!" جب کوئی مجھے میر ی

تچچلی زندگی یاد دلانے کی کوشش کرتا ہے تو میر اسر چکرا جاتا ہے!.... مجھے ایسا گلتا ہے جیے میں اند حیرے میں تھو کریں کھاتا پھر رہا ہوں.... کچھ عجیب طرح کی خوشبو کمیں میرے ذہن میں انگزائیاں لینے لگتی ہیں! پھر ایہا معلوم ہونے لگتا ہے جیسے چاروں طرف چاندنی بکھر گئ

عمران ایک شعندی سانس لے کر خاموش ہو گیاادر اس طرح اپنی پیشانی رگڑنے لگا جیسے کچھ یاد وں کو اپنے ذہن سے کھرچ چینکنا جا ہتا ہو!

ا یما پلکیں جمیجائے بغیر اس کی طرف دیکھتی رہی اور عمران کھلی ہوئی کھڑ کی ہے خلا میں گھور

دفتاس نے ایما کی طرف مڑ کر یو چھا!" کیایا پہلے شاہی کافظ دیتے کے کمانڈر تھے۔!" " پاں مسٹر ٹام ہلز!" ایمااس طرح بولی جیسے یک بیک ہو ش میں آگنی ہو! » مجھے شاہی محافظوں کی دردیاں بڑی اچھی لگتی ہیں! پتہ نہیں بلجیم دالوں کی دردی کیسی ہوتی ہے۔" " آپ دیکھیں گے!"ایمانے یو چھا۔

"اوه-- ضرور - ضرور ماد موز تیل! مجھے بڑی دلچیں ہے ورد بول سے!" " میں آپ کوابھی دکھاتی ہوں! پایا کے دیتے کے کٹی گروپ میرےیاں ہیں!" ایمااٹھ کر چلی گئی!عمران نے پھر منہ میں چیو تگم ڈال لی!اے شاید میں منٹ تک ایماکا انظار كرنا پرا۔ پھر وہ تين برى تصويرين لاكى بيد شابى محافظ دتے كے تين كروپ تھے !.... " آپ ان سب آدمیوں سے ذاتی طور پر داقف ہیں ماد موزئیل!"عمران نے یو چھا۔ " احچی طرح مسٹر ٹام ہلز --!"

" اوہ.... تو مجھے ان سب کے نام بھی بتائے! ماد موزئیل! مجھے بلجیم والوں کے نام بہت يار بات علي إن " اچھا....! بیہ دیکھتے! "ایمانے کہااور ایک ایک کے چہرے پر انگل رکھ کرنام بتانے لگی! چر

المشمده شنرادي Courtesy of www.pdfbooksfree.pk 49 48 ابنی خواب گاہ سے چلے جانے کو کہا۔ سب چلے گئے لیکن عمران اپنی جگہ سے ہلا بھی نہیں! "وە سب تھیک ہے المین پایا آپ ے خفا کوں ہو گئے ہیں !" "جاد -- ! میں آرام کرنا چاہتا ہوں!" فر کسٹر لنگ نے اس سے کہا--! " خفا ہو گئے ہیں!"عمران نے حیرت سے کہا۔" نہیں تو.... وہ مجھ سے بہت محبت کرتے ·· آپ کے پیر میں گولی گی ہے!''عمران اس کی آنکھوں میں دیکھا ہوا پولا۔ <u>یں</u> میر ے پایا!" "تم کیا جانو--!" ڈیشرلنک بستر ہے اٹھتا ہوا بولا۔ "ممى سے كہ رہے تھے كہ آپ كو باہر نہ جانے ديا كري!" " یہ میں آپ کے چہرے سے پڑھ رہا ہوں!.... گولی نے شاید ران کا گوشت چاڑ دیا " تواس میں خفکی کی کیابات ہے!.... میں نے بہتیرے پاپاؤں کو دیکھا ہے جو اپنے بچوں کو اس طرح آدار گی ہے باز رکھتے ہیں!" ب بڈی محفوظ ہے!'' « توتم باہر گئے تھے...! "ڈ^یسٹرلنک براسامنہ بناکر بولا۔ " میں نہیں سمجھ سکتی! کیا بات ہے!" بار ہرا بڑ بڑائی!" کیا اس تصویر کی وجہ ہے جو آپ کے » نہیں پاپا۔ آپ ممی سے پوچھ کیجئے! میں ان د نوں ہیر ونی بر آمدے تک بھی نہیں گیا!" فائیل ہے بر آمد ہوئی تھی!" " اوہ اے تو میں جول ہی گیا تھا.... وہ لڑکی انہیں بچچلی رات وہاں نہیں ملی.... مکان خال " پچرتم به سب کچھ کیے کہہ رہے ہو!" " میں نہیں کہتا… آپ کا چہرہ کہہ رہا ہے!… میں اس صدی کا ہر کو لیس ہوں پایا!…. يرا تھا--- آخريايا كواس كى تلاش كيوں ب!" طاقت کا دیوتا.... دیوتاؤں ہے کوئی بات پوشیدہ نہیں رہتی!.... میں سیر بھی جانتا ہوں کہ آپ " پتہ نہیں....!"بار برابولی!" میں کیا جانوں! کیا پاپانے آپ کو نہیں بتایا۔!" کی زندگی خطرے میں ہے.... چونکہ آپ راگوین کی کہانی سے واقف ہیں۔اس کئے وہ آپ کو « نہیں مجھے کچھ منہیں بتاما۔!" پھر عمران بھی خاموش ہو گیاادر بار برا بھی کچھ سو چنے لگی! زندہ نہ چھوڑے گا۔!" " تمہارا خیال غلط نہیں ہے!'' ڈسٹرلنک آہتہ ہے بڑبڑایا۔" مگر میں تمہیں دیوانہ سمجھوں یا فليحجج الدماغ." (1.) "جودل چاہے شبھنے لیکن اب مجھے آزاد کر دیجئے!ور نہ پاپا.... آپ کو بے حد پچھتانا پڑے گا!" " کیا مطلب!" عمران، ڈ تسٹرلنگ کے یہاں ہے کسی کو فون بھی نہیں کر سکتا تھا۔ کیونکہ اب فون ڈرائینگ " میں راگوین جیسے لوگوں کا علاج اچھی طرح کر سکتا ہوں!.... مجھے آزاد کر دیجے درنہ پھر روم سے اٹھا کر ڈسٹرلنک کی خواب گاہ میں رکھ دیا گیا تھا اور خواب گاہ ڈسٹرلنک کی عدم لفو شس جو کچھ بھی کم گاات آپ سننے کے لئے تیار نہیں ہوں گے۔ ویسے میں جب موجودگی میں مقفل رہتی تھی۔ چاہوں یہاں سے جا سکتا ہوں ... دو کیا دو سو آدمی بھی مجھے نہیں روک سکتے گر میں ممی عمران بوت صبر و سکون کے ساتھ ایما کو مصوری کے اہم ترین اصول سمجھا تا رہا.... ادر اوريليا كادل نهيس ذكهانا جامتا!" ایما بور ہوتی رہی!.... وہ تو اس کی اوٹ پٹانگ باتوں میں دلچی لیتی تھی!.... کیکن شاید عمران ذ سرائل خاموش سے اسے دیکھارہا عمران پھر بولا۔ "اس رات ان لوگوں نے میر ک نے تہیہ کر لیا تھا کہ اب ان لوگوں کو بور ہی کر تار ہے گا!.... توہین کی تھی اور میں اپنی توہین کا بدلہ ضر ور لیتا ہوں!.... میں صرف آٹھ گھنٹے برباد کرنے کے یہاں اے دو دن گزر چکے تھے۔ تیسری شام کو ڈسٹر لنگ لنگزاتا ہوا کو تھی میں داخل بعد راگوین کے سر پر سوار ہو جاؤں گا۔ میر اخیال ہے کہ میں اس سے داقف ہوں!" ہوا-- سفارت خانے کے دوچپر ای اسے بازوؤں کا سہارا دیتے ہوئے تھے! "تم اس سے واقف ہو!" ڈیمٹر لنگ نے جیرت سے دہر ایا--! اس کے خاندان والے اس کے گرد اکٹھے ہو گئے.... ڈسٹر لنگ.... اس طرح ہولے " میرا خیال ہے، کیکن اب وہ راگوین نہیں کہلاتا اور اب اس کے چیرے پر ایسی کھنی ہولے کراہ رہا تھا۔ جیسے پیر میں شدید تکلیف ہو۔!لیکن اس نے اس کے علاوہ اور کچھ نہیں بتایا کہ موچھیں ہیں جیسی آپ رکھتے ہیں!'' اس کے پیر پر یک بیک درد اٹھا تھا۔ جس کا اثر اب بھی باقی ہے تھوڑی دیر بعد اس نے سب کو 51

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk

" آپ سے کس نے کہا تھا کہ بچھ اس و یران تمارت میں لے جائیں.... آپ سے کس نے کہا تھا کہ بچھ نگار سیا کی کہانی سنائیں! آپ نے خود ہی یہ سب پچھ کیا اور اب بچھ بھانی دینا چاہتے ہیں۔" ویکشر لنک پھر خاموش ہو گیا اور پچھ دیر بعد ایک ہلکی تک کراہ کے ساتھ لیٹنا ہوا بولا ۔ ' جا وً! میں تہہیں رو کنا نہیں چاہتا! لیکن نگار سیا کی کہانی تہماری زبان پر نہ آنے پائے.... اگر تم میں پچھ میں تر افت ہو گی تو تم زبان بند رکھنا اپنا فرض سجھنا۔!" " میں جاؤں گا کہاں! اب میر اکہاں ٹھکانہ ہے... ایکر ہاؤز میں بھی شائد اب جگھ نہ مل سے ایم سے اوں گا کہاں! اب میر اکہاں ٹھکانہ ہے.... ایکر ہو گوز میں بھی شائد اب جگھ نہ مل سے بین سیاں قیام کرنا چاہتا ہوں۔ البتہ یہ خواہش ہے کہ بچھ پر سے پابندیاں ہٹالی جا کیں۔" " ہٹالی جائیں گی!"لیکن اپنے افعال کے تم خود ذمہ دار ہو گے!" ڈیکٹر لنک پھر کر اہا۔ " آپ فکر نہ کیجئی۔..!"

(11)

عمران آٹھ بجے کو تھی ہے باہر لکلا! لیکن تھوڑی ہی دیر بعد اسے معلوم ہو گیا کہ دو آدمی اس کا تعاقب کر رہے ہیں!اے پہلے ہی ہے اس کا خد شہ لاحق رہا تھا! ڈسٹرلنک اتنا بے وقوف نہیں تھا کہ ان حالات میں عمران کی تکرانی نہ کراتا۔

ویسے اب عمران کو برداہ بھی نہیں تھی! کیونکہ دہ اپنے مقاصد میں کا میاب ہو چکا تھا! البتہ اس نگرانی کی بناء پر کچھ ٹی الجھنیں پیدا ہو جانے کا اندیشہ ضر در تھا!.... مثال کے طور پر ڈسٹر لنک صرف شنم ادی کی بازیابی اور راگوین کی موت کا خواہاں تھا۔! راگوین کی گر فناری لاز می طور پر بلجیم کے شاہی خاندان کی بدیامی کا باعث ہوتی۔ کیونکہ اس کی گر فناری کے بعد نگار سیا کے عشق کی داستان عام ہو سکتی تھی۔! ڈسٹر لنک نے اس ڈر سے اتن راز داری برتی تھی کہ اپنے سفیر تک کو اس کی اطلاع نہیں دی تھی!

لہذا ممکن تھا کہ راگوین کا پیتہ لگتے ہی وہ اس کے قتل کے درپے ہو جاتا۔! گر عمران صرف اس کی گر فتاری کا خواہاں تھا! وہ نہیں چاہتا تھا کہ اس کے ملک میں پچھ غیر ملکی لا قانونیت کا مظاہرہ کریں.... لیکن ایسی صورت میں جبکہ ڈسٹر لنک کے آدمی اس کی گرانی کررہے تھے۔ ڈسٹر لنک کی خواہش بھی پوری ہو تھی تھی!.... یعنی وہ عمران کی آڑمیں اس تک پہنچ کر اس کا کام تمام کر سکتا تھا۔

[•] لڑ کے لڑ کے!''ڈنمشرلنگ مصطربانہ انداز میں کھڑا ہو گیا!۔ "^بریا میں غلط کہہ رہا ہوں!" " نہیں تم بالکل ٹھیک کہہ رہے ہو!.... ابھی حال ہی میں شہزادی کی کمشدگی ہے پہلے میں نے ایے کہیں دیکھا تھاادر مو نچھوں ہی کی وجہ ہے پہچاننے میں کچھ د شواری ہو ئی تھی۔۔۔۔ گر اپنی آنکھوں کی وجہ سے وہ ہزاروں میں پیچانا جا سکتا ہے!'' " تو پھر بس اب میر ے علادہ اے اور کوئی نہیں تلاش کر سکتا۔!'' " گُر تم نے بیہ کیے کہا کہ پہلے اس کی مو تچھیں نہیں تھیں اور اب وہ میر ی بی جی_ک مو تچیں رکھتا ہے!'' " میں نے اس کی ایک پرانی تصویر دیکھی تھی۔ اس وقت کی جب وہ شاہی محافظ دیتے میں تھا!" " کہاں دیکھی تقلی۔!" " سیبی ماد موز ئیل ایما نے دکھائی تھی وہ مجھے دکھانا جا ہتی تھی کہ آپ محافظ دتے ک وردی میں کتنے شاندار لگتے ہیں۔ انہوں نے سمھوں کے نام بھی بتائے تھے!" " تم بہت چالاک ہو!"… ڈنٹرلنک اے عصیلی نظروں سے گھورنے لگا پھر بولا!" آب بیہ بھی ہو سکتا ہے کہ تم خود ہی راگوین کے آدمی ہو!" " میں جانتا تھا کہ آپ کسی نہ کسی موقع پر یہ ضرور کہیں گے!" عمران سر ہلا کر بولا" لیکن یہاں میری موجود کی کا کیا مقصد ہے جبکہ باہر آپ پر گولیاں چلائی جاتی ہیں!.... کیا میں پچھلی راتوں میں آپ کاخاتمہ نہیں کر سکتا تھاادر کیااں دقت بھی۔۔۔۔!''عمران خاموش ہو کر جیب میں چیونگم کا پیک تلاش کرنے لگا! " پھر تم کون ہو...اور کیا چاہتے ہو؟" " میں ٹونی ٹام ہلز ہوں اور آزاد ی چاہتا ہوں!" " کیکن تم نگار سااور راگوین کے معاملے میں اتن دلچی کیوں لے رہے ہو۔!" " اگر وہ لوگ اس عمارت میں میر ی توہین نہ کرتے تو بچھے کسی کی بھی پرواہ نہ ہوتی۔ شنمرادیاں انڈے نہیں دیتیں . . . اور نہ ان کے عاشق گاڑی میں جوتے جائے ہیں!'' "بد تميزى ہے گفتگونہ كرو۔!" "اوہ معاف سیجئے گامیں بھول گیا تھا کہ آپ میر بے پایا ہیں!" ذ سشرلنک کچھ سوچنے لگا! چھر تھوڑی دیر بعد بولا!" تم پر اعتاد کر لینے کو دل نہیں چاہتا!" " كس في كهاب كه مجمع بر آب اعتماد كري !" عمران في بهى جعلا بث كا مظامره كيا-!

53

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk

52

. . « بی سر!.... "جولیا کی آواز کانپ رہی تھی! " تم اس خبط میں مبتلا ہو گئی ہو کہ عمران اور ایکس ٹو ایک ہی شخصیت کے دو روپ ہیں!.... سمی قشم کا بھی خبط ہو یہ تمہارانجی معاملہ ہے! کیکن سمی خبط کی بتاء پر فرائض سے منہ موڑنا برداشت نہیں کیا جاسکتا۔ شمجھیں۔ میں تمہیں ایک ہفتہ قید تنہائی کی سزادیتا ہوں!" "ج<u>ج</u>… جناب…" " کچھ نہیں!".... عمران نے سخت کہج میں کہا!" تم ایک ہفتہ تک گھرے باہر قدم نہیں نالو گې۔!" ادر پھر اس نے اس کے جواب کاا نظار کئے بغیر سلسلہ منقطع کردیا اب دہ تنویر کے نمبر ڈائیل کر رہا تھا!وہ بھی اتفاق ہے گھر پر بی مل گیا۔ « تنویر -- ! "عمران نے ایکس ٹو کی آداز میں کہا!" تم جولیا کے سوااپنے سارے آد میوں کو لے کر ٹارلن ہام کے جوئے خانے میں پہنچ جاؤ.... یہ اٹھارویں سڑک پر ہے تم جانتے ہی ہو گے--!.... تمہیں وہاں ٹھیک ساڑھے دس بج چنچ جانا چاہے!.... تم وہاں کسی ہنگامے کا انظار کرو گے جیسے ہی ہنگامہ شروع ہو بجلی اور فون کی لائن کاٹ دینا۔!.... ہنگا ہے کو طول دینا بھی تمہارا ہی کام ہوگا--!جوئے خانے کی کوئی چیز کبھی سیچ حالت میں نہ رہنے دینا۔ جتنی بھی توڑ پھوڑ کیا سکتے ہو.... کچاؤ....!" " بہت بہتر جناب!--"تنویر نے کہا!" پھر اس کے بعد ہمیں کیا کرنا پڑے گا....!" " کچھ نہیں! تمہیں صرف اتنا بی کرنا ہے۔!" "ہمارے ساتھ عمران بھی ہو گایا نہیں--!" تنویر نے یو چھا۔ « نہیں۔ وہ آج کل اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہے اور جو کچھ بھی کررہا ہے میرے ہی حکم ہے کر رہا ہے!.... تم لوگ اس سے دور رہنے کی کوشش کرو۔!"

(11)

ٹارلن ہام کا جواء خانہ اٹھارویں شاہراہ پر واقع تھا!.... اے " برج کلب" بھی کہتے تھے۔... كها يم جاتا تهاكه يهان ملك قشم كاجواء موتاب إكر حقيقت بيه نهين تحى يهان مرشب لاكھوں كاجواء ہو تاتھا....! مگر چونکہ یہاں کے ممبر ''اونچے ''لوگ تھے لہٰذا قانون تبھی یہاں جھا نکنے کی ضرورت نہیں

عمران چکتار ہا!---- دو کیا اگر تعاقب کرنے والے دس بھی ہوتے تو وہ ان کی آنکھوں میں «د هول حجونک کر این راه لیتا۔ اس نے پیچ در پیچ گلیوں میں انہیں کچھ چکر دیئے کہ وہاں کا اند عیر اان کے لئے بھول تھایاں بن گیا کچر عمران کو جب الحیصی طرح اطمینان ہو گیا کہ دہ ہو سو نگھنے والے شکار کی کتے راہ بھٹک چکے ہیں تواس نے ایک پبلک ٹیلیفون ہو تھ سے بلبک زیرد کے نمبر ڈائیل گئے! " لیس سر!" بلبک زیر و کی آواز آئی! "المحار هویں سر ک بر نارلن ہام کاجو اُخانہ ہے! تم جانتے ہویا نہیں!" " الحچمي طرح جانيا ہوں جناب!" " اچھا تو آج تقريباً كيارہ بج وہاں ہنگامہ ضرور ہونا چاہئ !" " ٹارلن ہام کے جوئے خانے میں ہنگامہ!.... " بلیک زیرونے حیرت ہے کہا۔! " باں کیوں؟" "وہ جوئے خانے کے لئے لائسنس رکھتا ہے جناب اور وہاں صرف شر فاء جواء کھیلتے ہیں ! اعلیٰ طبقے کے لوگ۔" " ہنگامہ تو مولوی خانوں میں بھی ہو سکتا ہے بلیک زیرو تم کیسی با تیں کرر ہے ہو!" "الحچى بات ہے جناب! میں كوشش كروں گا!" ··· کوشش نہیں!ایہا ہوتا ہی چاہئے!'' " يقيناً ہو گا جناب!.... تدبیر سمجھ میں آگئی ہے!....'' " ٹھیک ہے اور اپنے سارے آد میوں کو وہاں لگا دو...." "یا تظهر د!…. میں خود ہی…. انہیں مطلع کر رہا ہوں!" عمران نے سلسلہ منقطع کر کے جولیا نافٹز دائر کے نمبر ڈائیل کئے! وہ شاید سونے جارہی تھی دوسری طرف ہے اس کی جمرائی ہوئی آواز سائی دی! " کیا تمہیں علم ہے کہ تم ہے ایک حماقت سر زد ہوئی ہے!"عمران نے کہا.... آواز ایکس نو کی سی تھی۔! "نن!…. نہیں جناب…!" "تم نے عمران کے متعلق کیپٹن فیاض کو کیوں بتایا تھا!" جوليا خاموش ہو رہی!.... " جيلو!"…. ايكس نو د بازا….

اں صورت میں بلیک زیرو کم از کم ہنگاہے کی نوعیت تو سمجھ ہی لیتا۔ اس بے چارے سے جو کچھ ہی ہو سکاس میں اس نے کو تاہی نہیں گی۔ عمران کے علاوہ وہاں کچھ راہ گیر بھی چلتے چلتے رک گئے تھے۔ کچھ دیر بعد کلب کا عملہ باہر آگیا۔ ان میں کریہہ صورت فتنظم بھی تھا۔ دفعتًا عمران چونک پڑا۔ کیونکہ دہاں اے اپنی ایک برانی ساتھی روش بھی نظر آئی!وہ کلب کے عملہ کے ساتھ ہی باہر آئی تھی۔ عمران سوچنے لگاا کیا وہ پھر اپنے پرانے پیٹے میں داخل ہو گئی ہے؟ اگر سے بات نہ ہوتی تو وہ اس کلب میں کیوں نظر آتی عمران کو اس خیال سے بڑا د کھ ہوا۔ دہ اسے ددبارہ اس زندگ میں نہیں دیکھنا چاہتا تھا جس ہے ایک بار دہ خود ہی نکل آئی تھی۔۔! اتفاقا روشی کی نظر بھی عمران پر پڑ گئی اور عمران نے اس کے چیرے پر حیرت کے آثار و کیھے! پھر وہ بڑی تیزی سے چکتی ہوئی عمران کے قریب آئی۔ "تم --!" اس في عمر ان كو كهورت موت كها-! «مم.... میں "عمران بھلایا!" میں آپ کو نہیں پیچان سکا!" " إدهر آؤميرے ساتھ --!"رو شي اس کا ہاتھ پکڑ کر ايک طرف لے جاتي ہو ئي بول!"تم مجھے نہیں بیجانے طوطے!" "طوطے کو اچھی طرح بہچانتا ہوں.... وہی نا جس کی چو پنج سرخ رنگ کی ہوتی ہے اور دہ عموماً ٹیاؤں ٹیاؤں کر تار ہتا ہے.... کیکن طوطے سے تمہارا کیا تعلق جبکہ تم پھر اپنی پرانی زندگ مِن چل گئ ہو!" "تم الوہو-- میں آج کل یہاں اگاؤنٹس کلرک ہوں!"روش نے غصیلے کہج میں کہا۔ "اوہ-- تب تو بچھ سے بڑی غلطی ہوئی!" عمران جلدی سے بولا۔ " کیا تم کجھے معاف کرو گی!" " کیا یہ حرکت کمبہاری تقی!" " کیسی حرکت!"عمران نے حیرت خاہر کی!" میں تو پہاں کے بھکدڑ دیکھ کررک گیا تھا!" " بھلدڑ کیوں ہوئی تھی!"روشی نے سوال کیا۔ " ارب میں کیا جانوں اور بد گد صے !" عمران نے راہ گیروں کی طرف دیکھ کر کہا۔! "میں ان سے بھگدڑ کی وجہ معلوم کرتا چا بہتا تھا مگریہ کچھ بتاتے ہی نہیں!" " میں نہیں مان علق کہ ایسے موقع پر یہاں تمہاری موجود گی بے وجہ ہے!" " بھلد ڑ ہی سب سے بڑی وجہ ہے روش ڈیئر!.... بھا گتے ہوئے آدمی مجھے بے حد حسین

محسوس کرتا تھا۔!

اس کا مالک ٹارکن ہام ایک غیر ملکی تھا جس نے یہاں کے حقوق شہریت حاصل کر لیے تھے!.... لیکن عام طور پر لوگ اسے پر اسر ار سبچھتے تھے! کیونکہ وہ کلب کے بہتیرے ممبر وں کے لیے صرف ایک نام تھا۔ انہوں نے اس کی شکل تک نہیں دیکھی تھی! کلب کا منتظم ایک دلی عیسائی تھااور وہ وہاں ہر وقت مل سکتا تھا۔

جیسے جیسے رات گزرتی یہاں کی رونق بڑھتی جاتی انوٹوں کی سر سر اہٹیں فضامیں چکرا تیں...! گلاس کھنکتے! لیکن اونچی آواز میں نہ تو کوئی ہنتا اور نہ گفتگو کر تا!.... بالکل اییا معلوم ہو تا جیسے دہ لوگ کوئی بہت بڑا کام انجام دینے کے لئے وہاں آئے ہوں!.... عام قمار خانوں کی طرح یہاں کبھی ہنگا ہے نہیں ہوتے تھے!

آج بھی حسب معمول یہاں بہت رونق تھی! شاید ہی کو کی الی میز رہی ہو جس پر کھیلنے دالے نہ ہوں!

شراب اور مختلف قشم کے تمباکوؤں کی ملی جلی ہو کی بناپر فضا کچھ یو تجعل می ہو گئی تھی! ۔ دیوار سے لگے ہوئے کلاک نے گیارہ بجائے اور یک بیک ایک تھلی ہوئی کھڑ کی ہے کینوس کا ایک تھیلااندر آگرا۔

" د هب" کی آدانہ پر لوگ چونک پڑے! کی آدمی اپنی میز دں سے اٹھے بھی۔۔.. اور بھر ایک ویٹر نے تھیلا کھول دیا-- دہ قیامت ہی تھی۔! تھیلے سے ہزار دں مثہد کی کھیاں نگل کر ہال میں تپھیل گئیں ادر لوگ چینے کراہتے ہوئے ایک دوسرے پر ڈھیر ہونے لگے!۔

الیس ٹو کی پوری ٹیم ہال میں موجود تھی! لیکن ان میں سے ہر ایک کے ہاتھ پیر محادرۃ بھی پھول گئے اور حقیقتا بھی! وہ سب بڑی بد حوامی کے عالم میں باہر نکلے.... اور جد هر جس کے سینگ سائے بھا گیا! کیونکہ شہد کی کھیاں باہر بھی آگی تھیں!

عمران باہر ایک طرف کھڑ اسر پیٹ رہاتھا! وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ بلیک زیر د اس قشم کا ہنگامہ برپا کرے گا! بھلاایسے میں وہ کام کیونکر ہو تا جس کے لئے عمران نے اتنا کھڑ اک کیا تھا! ہال بد ستور روشن تھا.... نہ تو بجلی کی لائن خراب کی جاسکی اور نہ ٹیلیفون کی۔!

عمران اس طرح پیٹ دیائے کھڑا تھا جیسے بد ^{ہض}می ہو گئی ہو!.... ذرا ہی ی دیریمیں کلب میں الو بولنے لگے!....عمران کادل چاہا کہ وہ مرغا بن کر بائگ دینا شروع کردے....!

اب نہ بلیک زیر د کا کہیں پتہ تھااور نہ اس کے دوسرے ماتخوں کا۔عمران نے سوچا کہ غلطی خود اس سے ہوئی!اسے چاہئے تھا کہ بلیک زیرو کو پورے حالات اور اپنی اسکیم سے آگاہ کر دیتا!۔

56

, فعتا کلب کے اساف کے تین آدمی ریستوران میں داخل ہوئے ان میں منتظم تھی تھا۔! " ادہ-- تم یہاں ہو!" فتظم نے روش سے کہا! "جى بان ... ذراكانى پينے آگئ تھى!-" "اچھا بی ہوا کہ تم مل گئیں ... پولیس آگئی ہے! اسٹاف کے آدمی بیان دے رہے ہیں تم مجمی چلی جاؤ.... بیہ تمہارے کوئی دوست ہیں!'' "جی پان!اتفاقا مل گئے! یہ بھی بھگدڑ ہی کی وجہ ہے وہاں رک گئے تھے!" "اوہ جناب--! میں آپ کابے حد شکر گزار ہوں گا اگر آپ بھی بیان دے دیں آپ کے بیان کی زیادہ و قعت ہو گی۔ کیو نکہ آپ کا کلب ہے کو کی تعلق نہیں ہے!'' " مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے!"عمران نے کہا!وہ دونوں کافی ختم کر چکے تھے۔ نتظم نے ایک آدمی ان کے ساتھ کر دیا!جوا نہیں اپنے ساتھ لے کر کلب کی طرف روانہ ہو گیا! ہال میں پہنچ کر ساتھی نے زینوں کارخ کیا.... اور رو شی نے یو چھا۔!" کیا یولیس او پر ہے....!" " پاں . . . بنیجر صاحب کے کمرے میں!...." انہوں نے زینے طبح کئے او پر ی منزل کے کمرے کی کھڑ کیاں روشن نظر آر ہی تھیں! ہمراہی اندر داخل ہو گیا! رو شی اور عمران نے بھی اس کی تقلید کی-- مگر کمرے میں انہیں ایک بھی بادر دی آدمی نظر نہ آیا! ویسے دہاں پائچ آدمی کر سیوں پر نصف دائرے کی شکل میں بیٹھے ہوئے بتھ!ایک غیر ملکی تھاادر چار دلیم! غیر ملکی کی گھنی ادر چڑھی ہو گی مو خچھوں نے عمران کو فوراً ہی ابن طرف متوجہ کر لیا--! ساتھ ہی اسے خطرے کا احساس بھی ہوا....کین اب کیا ہو سکتا تھا! دیسیوں میں ہے ایک نے ریوالور نکالتے ہوئے کہا۔ "تم دونوں اپنے ہاتھ او پر اٹھالو--!" عمران نے چپ چاپ ہاتھ اور اٹھاد یے البتہ روش نے کہا!" آخر کس جرم میں!" " چلو جلدی کرو.... در نه....!" "اٹھادو!.... بیہ لوگ غصے میں معلوم ہوتے ہیں!"عمران بولا! روش نے بھی ہاتھ اٹھا دیتے۔! غیر ملکی اٹھ کر عمران کے قریب آیا-- اور اس کی جیسیں ننولنے لگا! " کچھ نہیں ہے!" عمران سر ہلا کر درد ناک آواز میں بولا!" میں ایک غریب مصور ہوں! میر کی جیبوں میں کبھی اتنے پیسے نہیں رہتے کہ کسی دوسر ے کا بھی بھلا ہو سکے!" غیر ملکی نے اس کی جیب سے ایک ربڑ کی گڑیا ہر آمد کی اور اسے حیرت سے دیکھار ہا۔ چاروں

57

لگتے ہیں!ادہاں.... کیا یہاں اس وقت تمہاری موجود گی ضرور ی ہے!" " نہیں میں اپنا کام ختم کر چکی ہوں! ویے بھی میں دن کی ڈیوٹی میں ہوں! کچھ تھوڑا بچ_{ھلا کام} باقی تھااس لئے دودن سے اس وقت بھی آجاتی ہوں! " "اچھا تو آؤ میرے ساتھ -- جمران نے کہا، اور ایک طرف چل پڑا۔ روشی اسے بہت پیند کرتی تھی! لیکن اس کی حر کتوں سے نالاں تھی!.... پہلے کبھی وہ دونوں ساتھ ہی رہتے تھے؟لیکن رو شی اس کی دائمی غیر سنجیدگی ہے تنگ آکر الگ رہنے لگی تھی! عمران اے ای شاہراہ کے ایک ریستوران میں لایا!.... کافی کا آرڈر دینے کے بعد اس نے کہا!" بہت دنوں بعد تم ے ملاقات ہوئی ہے اور بھے یہ د مکھ کر خوشی ہو رہی ہے کہ تم کسی حد تک سنجیدہ ہو گئے ہو!"رد شی بولی۔ " بيه كيا قصه تعا! بقكَدرْ كيوں ہو ئي تھی۔!" " کسی نے ایک تھیلااندر پینکا تھا جس میں شہد کی کھیاں بحری ہو تی تھیں۔" "اوہ-- یہ تو نارلن ہام کے کسی دسمن ہی کی حرکت ہو سکتی ہے! کسی ایسے آدمی کی جے اس قمار خانے سے نقصان پہنچ رہا ہے!" "او نہہ....!جنم میں جائے.... مجھے اس ہے کوئی دلچیں نہیں ہے!" " آج کل میں بہت اداس رہتا ہوں!" عمران شھنڈی سانس لے کر بولا۔ " کیوں ... کیوں ؟"رو شی مسکرائی! " میں اتنی محنت کرتا ہوں کہ لیکن پھر بھی میر می مالی حالت در ست نہیں ہوئی۔ نارلن بام این جگه ب سل بغیر بھی روزانہ ہزاروں کمار ہاتے!" "واقعی اب تہارے ذہن میں سنجید گی کے جراثیم پائے جانے لگے ہیں!"روش پنے لگی! " بد ٹارلن ہام رہتا کہاں ہے؟ " کیوں؟"رو شی اے گھور نے گگی! "بس يونجى إيس اس ب مل كرقمار خان چلان 2 داؤل في سيكمول كا--!" "ادہ-- میں سمجھی! تم سمی چکر میں ہو اور شہد کی کھیاں! مگر طولے شاید تمہیں یہ نہیں معلوم کہ اس کے پاس قمار خانے کالائسنس ہے!" "ادہ.... اچھا! لیکن بھلا میں اس چکر میں کیوں پڑنے لگا! تم جانتی ہو کہ میں کس قسم کے کام كرتا ہوں! قمار خانے وغيرہ ميري لائن كى چيزيں نہيں ہيں!'' " تب پھر کوئی اور چکر ہو گا!" روشی نے کہا۔!

58

وانے کیوں علاج اور معالجہ دونوں سے دور بھا گتا ہے!" "جی ہاں--!"عمران سر ہلا کر بولا!" انہوں نے آج بھی ڈاکٹر کو بلوانے سے انکار کر دیا تلی ... ادر کسی کو بھی اپنے کمرے میں نہیں تلہ جرنے دیا۔'' " ہاں وہ بڑا دہمی اور جھکی ہے! کنیکن اگر تم چاہو تو.... اس پر اور اس کے خاندان والوں پر احیان کر سکتے ہو!" «میں کیا کر سکتا ہوں....! "عمران نے حیرت سے پو چھا۔! "اس کا علاج! " غیر مکی نے سجیدگی سے کہا۔" اس طرح میں بھی ایک بار اس مرض میں مبتلا ہو گیا تھا!.... جس دواء سے مجھے فائدہ ہوا تھا میں نے کئی بار اس پر آزمانی چاہی لیکن اس نے انکار کردیا-- میر ادعویٰ ہے کہ وہ اس کے استعال کے بعد ایک ہفتے کے اندر ہی اندر صحت بال بوسكتا ہے۔!" " جب دہانے گھر دالوں ادر دوستوں کی نہیں سنتے تو میر ی کیا سنیں گے " "اوہ.... ہید کوئی مشکل کام نہیں.... "اس نے عمران کو بغور دیکھتے ہوئے کہا!" تم اس کے علم میں لائے بغیر بھی بیہ نیک کام انجام دے سکتے ہو! دوا عرق کی شکل میں ہے اور پانی کے ساتھ بھی استعال ہو سکتی ہے! ویسے اگر شراب کے ساتھ استعال ہو سکے تو کیا کہنا!.... بہت جلد اثر روشی جو اب تک خاموش رہی تھی بول پڑی!" ہیہ تو داقعی بڑا آسان کام ہے!.... ان مادب کو خبر ہی نہ ہو کے گی کہ شراب میں کیا ملایا گیا ہے!.... وہ کی کی سر بمہر بو تل میں سریٹ کے ذریعے یہ دواملائی جاسکتی ہے --!" "كُد--تم بهت ذين موا "غير ملكي مسكراما_" به تدبير بهتر ثابت موكى !" " بہت اچھا!" عمر ان نے احتقابہ انداز میں سر ہلایا! کچھ دیر تک اد ھر اد ھر کی باتیں ہوتی رہیں! پھر غیر ملکی نے ایک شیشی دے کر عمران ادر روڅې کور خصت کر دیا--! باہر آکر روش نے ایک نیکسی کی اور وہ دونوں وہاں سے روانہ ہو گئے روش بہت زیادہ مقطرب تقمی! جیسے ہی نیکسی حرکت میں آئی وہ عمران کو جھنجھوڑ کر بولی۔ " یہ سب کیاتھا!" '" پیتر نہیں!"عمران نے دردیاک آداز میں کہا۔!" میں جب بھی موملک کی دال کھالیتا ہوں۔ کن نه کسی مصیبت میں مبتلا ہو جاتا ہوں.... تم جانتی ہو نا سلیمان کو.... وہ الو میر ی جان کینے کرد ہے ہے میں کہتا ہوں شلجم وہ سنتا ہے کدو....!"

دیسی بھی اٹھ کر اس کے قریب آگئے! " تمہاراڈ سٹر لنگ ے کیا تعلق ہے!".... غیر ملک نے انگریزی میں یو چھا۔! " میں اس کی لڑ کی کو مصور می سکھاتا ہوں!" عمران نے جواب دیا! پھر بولا۔ " آپ _{یہ} کیوں یوچھ رہے ہیں!" لیکن غیر ملکی کوئی جواب دیتے بغیر اپنے ساتھیوں کی طرف مڑ گیا.... اور ان میں سے ایک بولا!" سبر حال وہ اطلاع غلط نہیں تھی ... ؟" غیر ملکی نے پھر عمران کی طرف مڑ کر یو چھا!"ڈ سٹرلنک کی طبیعت اب کیسی ہے!" " آج ان کے پیر میں ورد اٹھا تھا! دو آدمیوں کے سہارے لنگراتے ہوئے گھر آئے تھ!" عمران نے جواب دیار بڑ کی گڑیا بھی تک غیر ملکی کے ہاتھ ہی میں تھی۔! "اور تم اے کب ہے جانتی ہو!--" غیر ملکی نے رو ثی ہے یو چھا! "سال ہاسال سے "روشی نے جواب دیا!" ایک بہت اچھا مصور ہے!.... " " میرانام ٹونی ٹام ہلز ہے!"عمران جلدی سے بول پڑا۔ " ڈسٹرلنک کے بیبال آنے سے پہلے میں بیکن اسٹریٹ کے ایلحر باؤز میں رہتا تھا! دہ مز ېرسن کابور دنگ ب وېل....! دفعتاغیر ملکی نے اس دیسی کی طرف مڑ کر کہا جس کے ہاتھ میں ریوالور تھا! " یہ کیا گدھا بن ہے.... ریوالور رکھ لو.... تمہیں غلط فنہی ہوئی تھی۔ بھلا یہ آدمی یہاں شہد کی کھیاں کیوں تھینکنے لگا۔! یہ تو میر ے ایک گہرے دوست کا ملازم ہے۔" عمران کے چہرے پر پھیلی ہوئی حافت اور زیادہ کہری ہو گئ!.... دلی نے ریوالور جب میں ر کھ لیا۔ پھر غیر ملکی عمران کی گڑما واپس کرتا ہوا یولا! " آؤ بیضو! تم دونوں کو ان کی غلط فنہی کی بناء پر بڑی تکلیف اتھانی پڑی! -- "اس فے عمران کا شانه تفيتحيايا_ ایک آدمی دوسرے کمرے سے مزید دو کر سیال لایا اور وہ بیٹھ گئے غیر ملکی عمران ، ۔ اس کے متعلق معلومات حاصل کرتا رہا.... عمران نے ایک ایسے ہی آدمی کا رول پھر ادا ^{کرنا} شروع کر دیا تھاجوا پنی یاد داشت کھو بیٹھا ہو! کچھ دیر بعد چاروں دیسی اٹھ کر چلے گئے! شاید غیر گل نے انہیں اس کے لئے اشارہ کیا تھا! * میں اپنے دوست ڈ کمشرلنگ کے لئے بہت مغموم ہوں!... مگر دہایک وہمی آدمی ہے ··· پیر کے درد کا عارضہ نیا نہیں ہے۔ اے لاحق ہوئے تقریباً دس سال ہو چکے ہیں! لیکن دہ خ

60

"تم مجمع بتاؤ - لے" "صبر ! صبر ! " مران ہاتھ اٹھا کر بولا - !" کمیا راگوین ایسا ہی آدمی ہے جس سے نگار سا کے متعلق کچھ الگوایا جا سکے! آپ تو بہت دنوں تک اس کے ساتھ رہے ہیں۔ اس کی فطرت آپ ہے پوشیدہ نہ ہوگی!" " تم ٹھیک کہتے ہو۔ دنیا کا بڑے سے بڑا تشدد بھی اس کی زبان نہیں تھلوا سکے گا... گر تم.... تم بحصے راگوین ہے بھی زیادہ المجھن میں ڈالے ہوئے ہو!" " میری فکر نہ کیچئے! میں میں خود بھی نہیں سمجھ سکتا کہ بحصے کیا ہو گیا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ یہ بھی کی قتم کا دورہ ہی ہو.... آج کل بچھ پر راگوین اور نگار ساکا بھوت سوار ہے!" ز کسٹر لنگ اسے جیب نظروں ہے دیکھنے لگا! چکر پچھ دیا واز نگار ساکا بھوت سوار ہے!" " سو فیصدی! پایا مائی ڈیئر!" آہتہ آہتہ آہتہ اثر کر نے والا زہر ادر میر اخیال ہے شاید لاش اندانی جسم میں ڈھونڈ نگالنا انتہا کی مشکل کام ہو تا ہے!"

ڈ تسٹر کنک بہت زیادہ متفکر نظر آنے لگا تھا!.... ویے ہی ران کے زخم نے اسے بڑی حد تک نڈھال کر رکھا تھا! لیکن بیہ حقیقت ہے کہ اس نے اس کے متعلق اپنے خاندان دالوں کو لاعلم ہی رکھا!وہ خود ہی زخم کی ڈرینگ بھی کر لیتا تھا۔

تین دن تک عمران ای بلی کے بنچ پر اس سیال کا تجربہ کر تا رہاجو اے ڈکٹر لنگ کے لئے ٹارلن ہام سے ملا تھا چو تھے دن بلی کا بچہ بچ کچ مر گیااور عمر ان نے اے ایک لیبارٹری کے سپر دکر دیاجس نے رپورٹ دی کہ بلی کے بنچ کی موت دل کا فعل ناقص ہو جانے کی بناء پر ہوئی تھی! رپورٹ میں زہر کاذکر تک نہیں تھا!

ال دوران میں عمران بلیک زیرو کو ٹارلن ہام کے پیچھے لگائے رہا! رو شی سے بھی مختلف اوقات میں مختلف رپور میں ملتی رہیں!.... ہبر حال دونوں کی رپورٹوں کا ما حصل یہ تھا کہ ٹارلن ہام کی کوئی ایک مخصوص قیام گاہ نہیں ہے! شہر میں اس کے تقریبا نصف در جن ٹھکا نے تھے.... ممکن ہے اس سے زیادہ بھی رہے ہوں! انبھی تک کی رپورٹوں سے نصف در جن کا علم ہو چکا تھا!---روش بھی بہت تند ہی سے کام کر رہی تھی اور اے عمران کی ہدایت کے مطابق نارلن ہام کی قیام گاہوں میں ایک لڑکی کی تلاش تھی--!

"اگرتم مجھ سے اڑنے کی کوشش کرد کے تو! " ارے....اے تھم و.... کوئی دھمکی نہ دے بیٹھنا۔ آج کل عور توں کے ستارے م_{یر س} ستاروں پر چڑھ بیٹھے ہیں!.... ہد ایک بہت بڑا چکر ہے روشی ڈیئر.... اور بیہ تمہارا نارلن، ایک بہت بڑا مجرم ہے!" " کیادہ ٹارلن مام ہی تھا!"… روثنی نے حیرت سے کہا!" میں نے اے کیپلی بار دیکھا _ک!" " بس اب فی الحال اس سے زیادہ نہیں بتاؤں گا! یہ ایک بہت اہم کیس ہے!" " یہ ذسٹرلنگ کون ہے جس کے متعلق گفتگو ہوئی تھی!.... "ابھی بیہ بھی نہ یو چھو! تم سے میں نے تبھی کوئی بات پوشیدہ نہیں رکھی! حتی کہ تم سے بھی جاز ہو کہ میں سیکرت سر وس کا چیف آفیسر ہوں۔ یہ بات تمہارے علاوہ اور کسی کو تہیں معلوم!" "كيا آج كل تم يج مج كسى مصور كارول اداكرر ب بو!" " سبحی کچھ کرنا پڑتا ہے روشی ڈیئر --!" روشی نے پھر کچھ نہیں یو چھا! اس وقت ایک نج رہا تھا! اس نے روش سے کہا!"اب تمزا . نارلن مام پر نظر رکھنا! میں اس کی قیام گاہ کا پتہ معلوم کرنا جا ہتا ہوں!'' " میں نہیں سمجھ سکتی کہ وہ آج کلب میں کیے آگیا!-- میں چھ ماہ سے یہاں کام کرر؟ ہوں!لیکن اس سے پہلے تبھی اس کی شکل نہیں دیکھی!'' " ماں وہ کافی پر اسر ار ہے!" ڈسٹر لنک کی کو تھی کے قریب عمران اتر گیااور رو شی جلد ہی ملنے کادعدہ کر کے آگے جلی گنا

(177)

دوسری صبح ڈسٹر لنک اور عمران ایک بلی کے بچے کو بغور دیکھ رہے تھے! ڈسٹر لنگ ^ک چہرے پر حیرت کے آثار تھے! بھی وہ عمران کی طرف دیکھنا تھا اور بھی بلی کے بچے کو --! " تچھیلی رات اسے دود دھ میں صرف تمن قطرے دیئے گئے تھے!" عمران نے کہ!" اور! ویکھتے کہ یہ کتنا لاغر ہو گیا ہے! تچھیلی رات کتنا تندر ست اور ترو تازہ تھا!.... کتنا ہی اچھا ہو! آج شام سے آپ اپنی بیاری کی چلیٹی شر وع کرادیں!" " اس کی ضرورت ہی کیا ہے جب کہ تم راگوین کا پتہ لگا چکے ہو!" ڈسٹر لنک نے کہا۔ " نگار سیا--- نگار سیا کا سر اغ یل بغیر راگوین کا پتہ لگا چکے ہو!" ڈسٹر لنک نے کہا۔

62

تھی! سمی سر کاری مہمان کا اس طرح غائب ہو جانا معمولی بات نہیں تھی۔ کو محکمہ سر اغر سانی کو نگار سیا کی تلاش سے روک دیا گیا تھا۔ مگر پولیس جس عمارت پر بھی شبہ کرتی سمی رو رعایت کے بغیر اس کی تلاش لے ڈالتی! محکمہ سر اغر سانی کے لئے امتنا عی احکام عمران ہی نے جاری کرا تھے! اگر جولیا ہے ایک حماقت سر زد نہ ہوتی تو اس کی ضرورت ہی پیش نہ آتی!....عمران ابن لا سُول پر کام کر تار ہتا اور محکمہ سر اغر سانی اپنی لا سُول پر!--- دونوں میں عکمراؤ کا تو امکان ہی نہیں تھا۔ خاہر ہے کہ محکمہ سر اغر سانی کو ڈکشرلنک دالے معاطے کا علم نہیں تھا۔ لہٰ داالی صورت میں عمران کاراستہ صاف ہی تھا۔

گر جولیانافٹر واٹر نے فیاض کو عمران کے متعلق اطلاع دے کریہ نئی الجھنیں پیدا کر دی تھیں۔ ڈ کسٹر لنک نے کو تھی کے بیر ونی بر آمدے میں بھی آنا ترک کر دیا تھا.... اور وہ حقیقتا ایک بہت زیادہ بیار آدمی کا رول ادا کر رہا تھا!.... خود اس کے خاندان والے بھی یہی سبھتے تھے کہ دہ بہت زیادہ بیار ہو گیا ہے! صبح سے شام تک ڈاکٹروں کا تار بند ھار ہتا لیکن مرض کمی کی بھی تبھ میں نہ آتا۔!

ڈ تسٹر لنگ کی بیوی اور اس کی دونوں لڑ کیاں بے حد پر بیٹان تھیں! عمر ان انہیں بہلانے کی کو مشش کر تارہا.... لیکن بے سود!

> ایک شام ڈکشرلنگ نے کہا!" آخریہ سلسلہ کب تک جاری رہے گا!" "بہت جلد ختم ہو جائے گا....!"

دفعتًا ذکسٹر لنگ اٹھ کر بیٹھ گیا! عمران نے حیرت سے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں دیے ہوئے ریوالور کار خ ای کی طرف تھا--! بیہ دونوں اس وقت خواب گاہ میں بتھے اور دروازہ بند تھا!

» میں تنہیں اچھی طرح پیچان گیا ہوں!"ڈ ^کشرلنک دانت پیس کر بولا....

" فضول با تیں نہ کرو!"عمران برا سا منہ بنا کر بولا!"ریوالور رکھ لو.... اگر تم نے اس قسم کا حرکت کی تو ہنا بنایا کھیل گجڑ جائے گا!۔"

"تم راگوین کے آدمی ہو!"ڈ ^کسٹرلنگ کسی سانپ کی طرح پھچھکارا۔" مجھے اس قسم ^{کے} شعبدوں میں الجھا کر راگوین کے لئے موقع فراہم کرنا چاہتے ہو، کہ وہ نگار سیا کو لے کر یہاں ^ے نکل حائے۔"

" تب پھر راگوین بڑا گدھا تھا کہ اس نے تمہیں گولی سے ہلاک کرانے کی کو شش ^{نہیں} کی....اگر میں راگوین کا آدمی ہوں تب جھھے چاہئے تھا کہ پچ چکچ تمہاری شراب کی بو تلو^{ں ہی} زہر انجکٹ کر دیتا!..... تم خامو شی سے لیٹ جاؤ کر نل! ار..... پلپ!.... ضرور ی نہیں ہے کہ

بزهاب میں بھی دماغ ای طرح کام تکر تاریج جیسے جوانی میں کرتا ہے!" کرنل ڈ کمٹرلنگ کا رواور دالا ہاتھ کانپ گیا! لیکن ریوالور کارخ عمران کی طرف تھا!.... "تم نہیں مانت!"عمران مسکرا کر بولا!" اچھا تو فائر کرو مجھ پر!" "تم سمجھتے ہو شائد میں شور کے خیال سے فائر نہ کروں گا!" ڈ کسٹرلنگ نے زہر یلے لہج میں کہ!" ہہ ریوالور بے آداز ہے۔"

"یہ تو بڑی اچھی بات ہے! ریوالور کی آواز سے بچھے اختلاج ہونے لگتا ہے.... چلو شر وع ہو جاؤ!"عمران نے ہنس کر کہااور ڈسٹر لنک کا پارہ چڑھ گیا--!

چٹ.... پہلا فائر ہوا.... اور چینی کا ایک بڑا سا گل دان شہید ہو گیا۔" ہاتھ بہک گیا یایا--!"عمران سر ہلا کر بولا۔" پھر کو شش کر د!"

اں بار ڈسٹر لنگ نے جھلا کر بے در بے فائر جھو تک دیئے ! کیکن عمران بر ابر '' سنگ آرٹ'' کا مظاہرہ کر تا رہا!.... کوئی گولی اس کے لباس کو بھی نہ چھو سکی!.... ڈسٹر لنگ منہ کھولے ہوئے کسی چوپائے کی طرح ہانپ رہا تھا!

" دو گولیاں -- اور باقی ہیں بالاِ... ڈیئر.... ان کی حسرت بھی نگل جانے دو! "عمران نے احقانہ انداز میں کہالیکن ریوالور ڈسٹرلنگ کی گرفت سے نکل کر فرش پر جاگرا.... اور وہ خود سمی پتر کے بت کی طرح بے حس و حرکت بیٹھارہا۔ اب توابیا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس کی سانسیں بھی رک کئیں ہوں! عمران نے جھک کر ریوالور اٹھایا اور اسے اس کی طرف بڑھا تا ہوا بولا! ''دنیا کاہر آدمی ان تھلونوں سے مرعوب نہیں ہو سکتا! اسے ہمیشہ یاد رکھنا پایا--! اب تم بتاؤ--اگر میں رالوین بی کا آدمی ہوں تو مجھے تمہارے ساتھ کیا برتاؤ کرنا جاہے!-- اگر میں گا گھونٹ کر تمہیں مار ڈالوں تو تمہارے گھر والے بھی جانتے ہیں کہ تم بے حد بیار ہو! میں تمہیں ختم کر کے رونا چیخناشر وع کردوں۔! کیاا نہیں یقین نہ آجائے گا کہ تہاراہار فیل ہوا ہے!" كرم فر مسر لنك تحوك نكل كرره كميا عمران ريوالور اس كى كود ييس ڈال كر بولا ! " ييس جارہا ہوں... کسی ایسے آدمی کے قریب رہنا میرے لئے ممکن نہیں ہے جو مجھ پر اعتماد نہ کرتا ہو!" دہ دردازے کی طرف بڑھا! ڈسٹر لنگ کی آنکھوں ہے اپیا معلوم ہوا جیسے وہ اسے رو کنا جا ہتا ہو۔۔۔الیکن ہونٹ نہ مل سکے !عمران خواب گاہ سے نکل آیا۔۔۔! اسے توقع تھی کہ بیہ کام آج ہی نیٹ جائے گا! کیونکہ بلیک زیرواور رو شی کی رپور ٹیس متفقہ طور ^{پریم} کہہ رہی تھیں بوہ دونوں ہی ایک ایسی عمارت کا پتہ لگانے میں کامیاب ہو گئے تھے جو نہ صرف ^{ٹارگ}ن ہام کی قیام گاہوں میں سے تھی بلکہ دہاں ایک لڑکی کی موجود گی بھی ثابت ہوتی تھی!۔

•	کمشده شنهرادی	65	Courtesy of www.	pdfbooksfree.pk	64	san	
	باس تو ده ملاز موں جیسا ^{سہن}ق میں کیکن رِ ک ھ	ن کا بیان تھا کہ لبر	بیت ہے تھے کہ اس کی حیثیت کیا ہے!"	لرف چل پڑا پھر ایک دوا فروش کی	. ادر پیدل ہی ایک ط	ے باہر لکلا	عمران کو تھی
		يم ہوتی!	، بہلاً ہے کوئی غریب لڑ کی نہیں معلو	لے قمار خانے کے نمبر ڈائیل کر کے رو ثی			
	یں کیا حرج ہے اگر لڑ کی وہ نہ ہوئی جس کی	وجا کہ دیکھ لینے م	اس کے باوجود بھی عمران نے س				کو فون پر بلوایا۔!
	ےگا!	ریقہ کار اختیار کر۔ ا	اے تلاش ہے تو پھر وہ کوئی دوسر اطر	ہاں موجود ہے!''	«ميا ٹارلن بام و.	''مین عمران ہون	" ہلور و شی!'
	وئی اور پھر اکیانویں کو تھی کے سامنے رک ذِنہ یہ بین پہنچ ہو	ِلین میں داخل ہ ر	تقريبا بيس منك بعد تميسي صفدر		تا!"جواب ملا!	ہاں کبھی نہیں آ	« نہیں۔ دہ ی
	ر تا ہوا بیر ونی بر آمدے میں پہنچ گیا۔ یہاں اسک دور مارینہ میں استیک نے مد	ایک روش طے ^ل ر بتاہیہ ابر ع	تنی! عمران اتر کر بچانک سے گزرااور ا	· · · ·		"!	•
	ان کو اندر دالوں ہے رابطہ قائم کرنے میں	ب تھا اس کتے عمر		< 1 ⁻¹ -1		جود ہے۔!"	" ہاں! دہ مو:
	عبر بديدا مل لبيد إم كان ثناله كرر أتترالسكن	(i iii	کوئی د شوار ی نہیں پیش آئی۔ س	به تطلقع کردیا۔! به نتاک استحمال: در ا	مران نے کہااور سلسلہ میں ان کے اور سلسلہ	<u>ب</u> ي آرہاہوں!"	" اچھا! میں و
	میں بیٹیا ٹارکن ہام کا انتظار کر رہا تھا لیکن یک نہیں کنی لڑ کیاں موجود تھیں! ِ مگر	، شان دار مرے ہیں عالمہ معرب	چھ دیر بعد وہ تمارت کے ایک ک ک جہ اُک ایک	یک ٹیکسی کی اور سمجھیلی نشست پر بیٹھ کر	عانے تک کے لئے ا	کن ہام کے قمار خ	er e
	یک بین کی کر تیاں تو چھلادہ تھیں۔ اد ھر آئیں	فت ممارت ۵٫۰ ۱۰ نهیں له کا ک	اسے بیہ دیکھ کر نیزت ہوتی کہ ال ق	تشتاع ويرون		قبر برجم مط	اد نکھنے لگا۔!
	د مدرو رسیان و چفارو مین که در ^{رس} ین	. • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	وہان میں نے ایک کا ملک سیل کا جاتم ادھر گئیں۔!	ہ حقیقتا او نگھ رہا تھا؟اس کے متعلق وثوق سر			
	عمران نے اٹھنا چاہا! کیکن ٹارکن ہام نے	برمین داخل ہوا۔		کی۔ کیااور سیدھااتی کے کمرے کی طرف چلا	فانے کے سامنے رک متعلقہ میں فہ تہ		
(کہا۔"اپنی جگہ سے جنبش بھی نہ کرما! کیا تم	یے پی ^{رو} کی بروئے لور نکالتے ہوئے	موری دیر جند مار ^ل ام کر سے دور بر بری کمچہ میں جب سے ریوال	نیا اور سیدها، کالے سرے کا کر کے پار ' فرما یے جناب! کیا خدمت کی جائ!"			
1	، چې بې بې اده خراب ہو گڼ ہے!"	یون چا ت میں کی جالت بہت زر	دور سرع من خدین : مجھے یہ بتانے آئے ہو کہ ڈکشر لنگ			، مداریں کی کی۔ ن ہام سے ملتا ہے۔	
			" ہاں … شاید … میں شہیر		. –	ں ہو اے مہاہے. یہ نہیں رکھتے !''	
,	ینچ سے او پر تک دیکھنا ہوا ہونٹ سکوڑ کر	ہو!" وہ عمران کو	' ہوت " بہت حالاک معلوم ہوتے	له ٹونی نام ہلز فور أملنا چا ہتا ہے!''	فون براطلاع دینچئے ک		
	Х		بولا!" کیکن کیاتم یہاں نے واپس ج	فون کا ریسیور اٹھا کر نمبر ڈائیل کرنے			
	ے سے آیا ہوں!"		" نہیں میں تو یہاں مستقر	نی نام ہلز نام کا ایک آدمی " باس " ے ملنا			
L	ٹار کن ہام نے کہااور ٹھیک اسی وقت دو آد م	ی کی جائے گی۔"	" تمهاری به خوامش ضرور پور	لفار ہا۔ پھر بولا۔'' ہیلو … جی ہاں! ملنا چاہتا			
	ا!" اس کا گلا گھونٹ دو!"	ہم نے ان سے کہ	کمرے میں داخل ہوئے اور ٹارکن ہ	!! چ <i>فر</i> بولا!'' سیلو جی ہاں ثونی ٹام ہ ^{لز!} ''			
<u>ب</u>	ف بڑھنے دالے دونوں آدمی رک گئے! شا			کی اور منیجر نے ماؤتھ مپی میں یہی دہرایا۔	ن نے مزی د دضاحت	ب كامصور_!"عمرا	. * د فر کسٹر لنگ
	یا تھا۔		اس کے اطمینان ہی نے انہیں انچکچا	ہا!" مسٹر ٹارلن ہام اس وقت صفدر کین گ	ر رکھ کر عمران سے کہ	جد اس نے ریسیو	چر تھوڑی دیر ب
	•		" چلورک کیوں گئے!" ٹا		وہیں ان سے مل کیتے		
			دہ لوگ پھر عمران کی طرف بڑ ا	کہہ کر مصافحہ کیا جیسے بہت جلدی می ^{ں ہو۔} تفرید	نے کچھ اس انداز میں ^ک	بيا "عمران .	" اچھا شکر
ی بر	ہ اس کے ہاتھ میں ربڑ کی ایک گڑیا نظر آر: 	ضر در آگنی کھی کہ بر	کیکن اب ایں میں اتن تبدیلی تھرینہ	، ردانہ ہو گیا۔ صف رر لین کی ا کیانویں کو ^{ھی} اس	ر صفدر کین کی طرف سیس	نے پھر نتیسی کی اور	باہر آگر اس ۔
Ę.	ب گئے عمران نے بالکل کس نتھے ہے۔	ا پر پڑی دہ چر رک	گ! جیسے ہی ان کو کوں کی نظر کڑیا	ں ہے۔ کیکن بلیک زیرواور روش یہ ^{خبیں}	به وہاں ایک لڑکی جم	ے معلوم ہوا تھا ک	سکے متعلق ا
	_		•				

•

•

66

کی طرح گڑیاان کی طرف بڑھادی!.... ''ادہ--! یہ پاگل ہے!....'' ٹارلن ہام غرایا!''اس کو مار ڈالو....'' وہ دونوں عمران پر ٹوٹ پڑے۔ لیکن دوسرے ہی لیحے میں ربز کی گڑیا ایک ہلکی سی آواز کے ساتھ پھٹ گنی....عمران ان ہے دور کھڑا اس طرح منہ بنارہا تھا جیسے کچھ شریر بچوں نے اس کا کوئی کھلونا توڑ ڈالا ہو!

ٹار کن ہام ان دونوں کی طرف متوجہ ہو گیا تھا جو فرش پر پڑے ہوئے بری طرح اپن آبکھیں مل رہے تھےاور جن کی زبانیں گالیاں اُگل رہی تھیں!

پھر وہ یک بیک سنجلا اور عمران پر ایک فائر جھونک دیا!.... ایسے موقع پر عمران غافل نہیں ہو سکتا تھا۔ اس نے ایک طرف چھلانگ لگائی۔ گولی سامنے والے در دازے سے باہر نگل گئی۔ پھر دوسر بے ہی لمحہ میں کمرہ کٹی آدازوں ہے گو نبخے لگا۔! متعدد آدمی کمرے میں تھس آئے تھے!ان میں عمران تنہا تھا!....

" پکڑلو...!" ٹارلن ہام دہاڑا.... پھر دوسر ی بار چیخا!" باہر کے سارے دروازے بند کر دو!" پچھ لوگ عمران کی طرف جھپٹے اور پچھ باہر نکل گئے! ٹارلن ہام دہیں کھڑ ارہا۔ عمران خامو ثی سے انہیں گھور رہا تھا.... اس دقت تو بالکل ایسا ہی معلوم ہو رہا تھا جیسے کسی در ندے کو چند ^{جنگل}ی کتوں نے گھیر لیا ہو!

ایک خطرناک قشم کی جنگ شروع ہو گئی۔!عمران نے ایک آدمی پر چھلانگ لگائی جس نے اس پر دار کرنے کے لئے چاقو نکال لیا تھا.... دیکھتے ہی دیکھتے چاقو عمران کے ہاتھ میں آگیا.... اور بیک وقت دو جیچنیں بلند ہو ئیں! دو آدمی ہا نہتے ہوئے دیوار ہے جا لگے!....

" چاقو پھینک دو۔ ورنہ گولی مار دوں گا۔!" ٹار کن ہام چیخا۔!

"ماردو!.... "عمران فے جواب دیا۔!" میں پاگل ہوں، میں نہیں سمجھتا کہ گولی مارنا کے کہتے ہیں!" ٹارلن ہام نے پھر ایک فائر کیا۔ لیکن خود ای کا ایک آدمی کر اہتا ہوا ڈھیر ہو گیا۔!

اتنے میں دوسر ے کمروں ہے بھی توڑ پھوڑ اور بھا گ دوڑ کی آوازیں آئے لگیں....عمران نے ایک آدمی کو ٹارلن ہام پر دھکا دیا.... ٹارلن ہام شائد اس کے لئے تیار نہیں تھا!.... وہ اس آدمی سمیت دیوار ہے جالگا!....لہذاایسی صورت میں پھر ریوالور اس کے ہاتھ میں کہاں رہ سکتا تھا! گھر وہ عمران کے ہاتھ بھی نہ آسکا!

'' کچھ لوگ تھس آئے ہیں''….ایک آد می کمرے میں داخل ہو کر چیخا۔! '' تم سب گدھے ہو….'' نارلن ہام کسی زخمی گدھے کی طرح رینگنے لگا۔ ''مارو…. ان

سیوں کو ختم کر دو!ور نہ میں تمہیں فنا کر دوں گا!" عمر ان پر چاروں طرف سے ان کی یورش بڑھ گی! اب اس کے ہاتھ میں چاقو بھی نہیں رہ عمر ان نے اے ہدایت کر دی تھی کہ وہ خود نہ آئے بلکہ اس کے ماتخوں کو دہاں بھیجی دے! صفدر عمران نے اے ہدایت کر دی تھی کہ وہ خود نہ آئے بلکہ اس کے ماتخوں کو دہاں بھیجی دے! صفدر معید ،چوہان، تنویر، صدیقی، خادر سب کے سب بھو کے بھیڑیوں کی طرح آگر۔.... مار دین نعمانی ان دنوں بیار تھا۔ ورنہ وہ بھی ان میں ہو کے بھیڑیوں کی طرح آگر۔.... کار ن بام کے ساتھیوں کی تعداد بارہ تھی! دفعتا نار کن بام نے ایک دروازے میں چھلا تک کار کی عمران اے کب چھوڑ نے والا تھا! وہ بھی اس کے چھے جھینا۔ لیکن نار کن ہام کی رفتار کار کی عمران اے کب چھوڑ نے والا تھا! وہ بھی اس کے چچھے جھینا۔ لیکن نار کن ہام کی رفتار بہت تیز تھی!وہ ایک راہ دوار کی حدوث کی راہ دوار کی میں عمران کو چکر دے رہا تھا!۔ پچر وہ یک بیک ایک کرے میں گھس پڑا۔.... اور دوسرے سرے پر بیچ کر دیوار ہے لگ کر میں ''نگار بیا کو خامو تی ایک کرے میں گھس پڑا۔.... اور دوسرے سرے پر بیچ کر دیوار ہے لگ کر ''نگار بیا کو خامو تی ہے میرے حوالے کر دو!۔... '' عمران نے کہا! ''نگار بیا کو خامو تی ہے میرے حوالے کر دو!.... '' عمران نے کہا!

کرے کے وسط میں پہنچ کر ایسا معلوم ہوا جیسے اس کا پیر زمین میں دھننے لگا ہو!اس نے سنجل کر پیچھے ہٹنا چاہا لیکن توازن بر قرار نہ رکھ سکا اور پھر اس کی آنکھوں کے سامنے تاریکی ہی تاریکی تھی!.... گھر اچانک بڑی تیزی ہے وہ خود ہی مجسم نور بن گیا.... اور پورے جسم میں ایک ایسی چکا چو ندھ ہوئی کہ اس کی زندگی ہی چکیک جھچکانے گھی!....

پتہ نہیں وہ کتنی بلندی ہے گرا تھا! تھوڑی دیر تو اے ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کا جہم ہزاروں عکڑوں میں تقشیم ہو گیا ہو۔ پھر وہ اٹھنے کی کو شش کرنے لگااور اسی جدو جہد کے دوران میں اے یقین ہو گیا کہ اس کے کسی عضو کی ہڈیوں نے داغ مفار قت نہیں دیا۔

چاروں طرف اند میر اتھا اچا تک کسی گو شے سے ایسی آواز آئی جیسے کسی نے دیا سلائی جلانے کی کو شش کی ہو کچر اند میر ۔ میں ایک نتھا سا شعلہ نظر آیا! عمران ایک طرف سمٹ گیا! دوسرے ہی لحہ میں اس نے ایک چھوٹا سالیپ روشن ہوتے دیکھا.... عمران انچل کر کھڑا ہو گیا.... اس نے لیپ کی دھندلی روشنی میں نظر آنے والے چہرے کو صاف پہچان لیا تھا! دہ نگار سیا کے علاوہ ادر کوئی نہیں ہو سکتی تھی! مگر اس کے چہر پر اتی نقامت ظاہر ہو رہی تھی

پر نہیں پڑرہا تھا! ایسامعلوم ہو رہا تھا جیسے محنہ اتر گیا ہو! نگار سابہت زیادہ خوف زدہ نظر آنے گی! " تم کون ہو!"اس نے انگریزی میں پو چھااس کی آداز بھرائی ی تھی! " میں ایک سر کاری سر اغر ساں ہوں!" " ادہ--" یک بیک نگار ساکا چہرہ کھل گیا اور ایسا معلوم ہونے لگا جیسے خوش کے اظہار کے لئےاسے الفاظ نہ مل رہے ہوں!.... '' کیوں محترمہ !'' عمران نے طنزیہ کہے میں کہا!'' اگر محبت اندھی ہونے سے پہلے ہی عینک استعال کرنا شروع کردے تو کیا حرج بے " "تم جو کوئی بھی ہو! خدا کے لئے مجھے پہاں سے نکالو... میں زندگی بھر ایک غلام کی طرح تمہاری ممنون رہوں گی۔۔!'' " نہیں !"عمران نے حمرت سے کہا! "معلوم ہوتا ہے آج کل کیویڈ نے خالص تھی کا بویار شروع کر دیا ہے!'' « میر المفتحکه نه ازادً!" ده یک بیک بیچر گنی!" مجھے دھو که دیا گیا تھا! میں نہیں سمجھتی تھی کہ راگوین کوئی ایسی حرکت کر بیٹھے گا!اب میں اس ہے اتنی نفرت کرتی ہوں جنٹی شاید کی خارش زدہ کتے سے بھی نہ کر سکوں!" " آبا--!"عمران نے پھر حمرت كااظہار كيا--"يه آپ كيا فرمار بى بي محترمه---!" " تم اگر اس معاملے کے متعلق کچھ بھی جانتے ہو تو تمہیں اس کا علم ہوگا کہ راگوین کو جلاد طن کر دیا گیا تھا۔ لہٰذااب اس کی محبت انتقامی جذبے میں تبدیل ہو گئی ہے! وہ اب صرف شاہی خاندان کوبدنام کرنا جاہتا ہے!'' " مگر آپ يہاں تک کيے پنچيں محترمہ!...." "اس نے مجھ سے استد عاکی تھی کہ میں صرف ایک بار اس سے مل لوں! وہ مجھ سے صرف چند منٹ گفتگو کرے گا آخری گفتگو.... اس کے بعد وہ شاہی و قاریر خود کو قربان کر دے گا! میں گور نمنٹ ہاؤز میں تھی!اس نے لکھاتھا کہ اگر میں بارہ بجے رات کو یا نمیں باغ میں آسکوں توا^س کی آخری خواہش یوری ہو جائیگی! میں اس کا طرزِ تحریر بیچانتی تھی۔ لہٰذااس ہے ملنے کے لئے بیتاب ہو گئی! میں نے این ملازمہ کے کپڑے چرائے اور انہیں پہن کر پہرہ داروں کو دھو کہ ^ربخ ہوئی راگوین کے تجویز کردہ مقام پر جائپنچی!.... پھر مجھے ہوش نہیں کہ میں یہاں تک کیے آئی۔! یہ بھی یاد نہیں کہ وہاں راگوین سے ملا قات بھی ہوئی تھی یا نہیں! شاید وہ مجھے کسی طر^ح

یے ہوش کر کے دہاں سے نکال لایا تھا--! بہر حال اب وہ کہتا ہے کہ اے مجھ سے ذرہ برابر بھی مېت نہیں رہی! وہ تو دراصل اپنی جلا د طنی کا انتقام لینا جا ہتا ہے اور وہ انتقام یہی ہو سکتا ہے که شاہی خاندان ساری دنیا میں بدنام ہو جائے!.... 'وہ کچھ اور کہنا جا ہتی تھی کہ دفعتَّا ایک زور دار کھڑ کھڑ اہن سنائی دی ادر ساتھ ہی قبیقہے کی آداز بھی آئی! یہ ٹارلن ہام ہی کا قبقہہ ہو سکتا تھا! عمران نے اس کی آداز پہان کی ویسے وہ دوسرے کمجے میں سامنے آگیا! اس کے قبقہ اب بھی اس تہہ خانے میں گونج رہے تھے اور اس کے ہاتھ میں ریوالور تھا! اس نے حچھو ٹتے ہی عمران یر فائر کردیاادر عمران خود کو بچا کر گرتے گرتے نگار سیا کی چیخ سی ! " اور زور سے چیخو! شہرادی صاحبہ!.... ذ^ر مشرلنگ کا بیہ آدمی تو رخصت ہو گیا۔ میں ای کی لاش پر تمہاری شادی ایک کتے کے لیے سے کروں گااور پھر وہ ساری دنیا میں شاہی داماد کہلائے گا۔!" عمران نے نگار سیا کو پھوٹ پھوٹ کر روتے سنا!وہ ٹارلن ہام ہے رحم کی بھیک مانگ رہی تھی! "اگر تم کسی لوہار کی بیٹی ہو تیں تو میں اپنے وطن میں ہی رہ کر تمہیں شیزادی بنادیتا۔ ^{الم}کن ایک شنراد ی کے لئے اس صدی میں سیے بھی مشکل ہے کہ اے کوئی کتے کا پلہ ہی قبول کر لے!" د فعتًا عمران نے اس پر چھلانگ لگائی اور اسے اپنی پور می قوت سے د بوچ کیا! نگار سیا پھر چیخی۔ لیکن اس چیخ میں خوف کی بجائے حیرت اور خوشی تھی۔! ٹارلن ہام کافی طاقت ور تھا! وہ عمران کی گر فت سے نگل جانے میں کامیاب تو ہو گیا! کیکن ساتھ بى ناك پراہے ايك گھونسہ بھى ريسيو كرنا پڑا....اور مدگھونسہ كچھ اس قسم كاتھا كہ وہ بلبلااٹھا!۔ تقریماً پندره منت تک به جدوجهد جاری ربی چر یک بیک عمران اس پر چھا گیا۔ " لو… لوا… بیه رسی لوا" نگار سیا کیکیائی ہو کی آواز میں کہنہ رہی تھی!" کبھی اسی رسی سے میراجسم جکڑا گیا تھا!.... گر نہیں اے مار ڈالو.... خدا کے لئے اے مار ڈالو.... دلیر آدمی میں زندگی بھر تمہیں یاد رکھوں گی! خدا کے لئے اسے مار ڈالو!" ، گر رسی استعال کرنے کی نوبت نہیں آئی ٹارلن ہام بے ہوش ہو چکا تھا اس کے ناک ادر منہ سے خون جاری تھا!

(1)

" ہاں تو بلیک زیرو!"عمران فون پر بلیک زیرو ہے کہہ رہا تھا!" اس طرح میں اس پر قابویا سکا۔! تہہ خانے کے اوپر میرے دلیر ماتخوں نے ایک خوفناک جنگ کے بعد اس کے ان ساتھوں کو جکڑ لیا جو زندہ بچے تھے۔ وہ انہیں دانش منزل میں لے گئے وہاں سے پانچ لڑ کیاں بھی

70

سرے کا گاؤد ی اور احمق نظر آرہا تھا--! "بتاؤكيا قصه تحا- درنه ميس بهت برى طرح پيش آول گي- ميرى ملازمت بھى خاك ميں مل عمى إناركن بام بهت ايتھ پيے دينا تھا!-- مگر اب كلب ميں خاك اڑ رہى ہے! پوليس نے اسے مثفل کر دیا ہے!" " قصہ یہ تھارد شی ڈیئر!" عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا!" یہ قصہ تھا کہ ٹارکن ہام کی تجیتجی میری خالہ تھی۔ لیکن ٹارلن ہام اس رشتے کو پیند نہیں کر تا تھا!لہٰذااس نے اپنی تبیتیجی یعنی میری لگنے دالی خالہ کو غائب کردیا! مجھے ای کی تلاش تھی۔ کیکن آخر کار تلاش کا''ت' غائب ہو گیاادر صور لین دالی عمارت میں اس کی لاش ملی! . . . بیر ہے داستان! " " کمیادہ اس کی کوئی داشتہ تھی!...."روش نے یو چھا۔! " نهیں تو…. ناشتہ نہیں کررہی تھی…. مر گئی تھی!" " ناشته نهين داشته!"…. رو شي جعلا گن! «داشته !»عمران معصوماند انداز میں بولا!" داشتہ کے کہتے ہیں!" "رکھی ہوئی عورت!…" " بال دەايك ميز پرركمى ہوئى تھى!"عمران سر ہلا كر بولا-! " خدا تمہیں غارت کرے!" رو شی دانت پیں کر بولی! "اگر میں شہمیں بادر چی خانے کی چنی پر رکھ دوں تو کیا تم بھی داشتہ کہلاؤ گی!" روش نے جھلاہٹ میں پیر ویٹ کھینچ مارا.... غمران نیچے جھک گیا اور پیر ویٹ اس پر سے گزر تا ہوا کیپنن فیاض کی پیشانی پر لگاجو ٹھیک ای وقت کمرے میں داخل ہوا تھا! وہ سر کچڑ کر بیٹھ گیا! " ہائیں سو پر فیاض!"عمران چینا!" کیا تم بھی داشتہ ہو گئے کہ اس طرح فرش پر رکھے ہوئے ہو!" "اوه--- معاف فرمائية كاجناب!"روشي بري طرح بو كطلا تمي! "كوئى بات نہيں!" فياض اينى بيشانى رگڑتا ہوا ہنس رہاتھا! " ا..... ارے.... تم منس رہے ہوا تب پھر تم داشتہ نہیں ہو سکتے! کیونکہ وہ لڑ کی داشتہ ہو جانے کے بعد مجھے" بھانجا" نہیں کہہ سکی تھی۔!" فیاض ہنتا ہی رہا!--- غالبًا دہ اپنی شکست تسلیم کر کے آئندہ کے لئے راہ کھولنے آیا تھا۔!

71

بر آمد ہو میں جو اس کی داشتہ تھیں" " کیا نار لن ہام زندہ ہے! گر آپ نے یک بیک اس کا پتہ کیسے لگا لیا تھا۔!" " اگر ذ⁷ سٹر لنگ راہنمائی نہ کر تا تو لاکھ بر س بھی بچھے اس کا سراغ نہ ملیا! اس کی لڑ کی نے مجھے اس کی تصویر دکھائی اور مجھے یاد آگیا کہ اس نے خود کو جر من ہی ظاہر کیا تھا لیکن حقیقا دو بلجیم کے شاہی مخافظوں کے دیتے کا ایک آفیسر تھا اور اس کا اصل نام بر جز راگوین تھا۔! اس نے نار لن ہام کے نام سے یہاں کے شہر کی حقوق حاصل کر لئے تھے اور بچر اس دوران میں ایک پیشر ور مکاباذ کی حیثیت سے اس کی کافی شہر ت ہوئی۔! اس کے بعد ہی سے دہ حیر ت انگیز طور پر مال دار اور بار سوخ ہو گیا!.... ہاں! دہ زندہ ہے اور انتہائی راز دار کی کے ساتھ بلجیم کی حکومت کے حوالے کر دیا جائے گا!۔"

"لیکن شہرادی کی گم شدگی اے بدنامی ہے کیے بچا کیے گی جناب!" " آہا... بلیک زیرو! وہ کمی نقو بد هو یا خیر اتی کی لڑکی تو ہے نہیں کہ اس کے عیوب کی پردہ پو شی نہ ہو کے! بس کل صبح کے اخبارات میں نگار سیا کے حیرت انگیز ایڈو نچر کے حالات پڑھ لین!" " میں نہیں سمجھا جناب۔!"

"ار اس کا ایک نہایت شاندار بیان شائع ہوگا.... وہ لکھے گی کہ وہ آزاد ہو کر ہمارے ملک کی سیر کرنا چاہتی تھی۔ لہذا ایک رات چپ چاپ گور نمنٹ ہاؤس سے نکل گئی اور سیر کر آئی!.... اگر سیر کسی غریب والدین کی لڑکی کے اغواکا کیس ہو تا تو ہمارے اخبارات اس کا شجرہ نصب تک شائع کر ڈالتے اور غریب والدین کو شرم کے مارے خود کشی ہی کرنی پڑتی! لیکن اگر میں شہراد ی کی گمشدگی کی تچی داستان حلق چھاڑ پھاڑ کر بھی شہر والوں کو سناتا پھروں تو کسی کو یقین نہ آئے گا۔ کیونکہ شاہی خاندان والوں کی خود کشی زمین و آسمان کے ملزے اڑا سکتی ہے! قیامت بھی لا سکتی ہے۔ خیر ختم کرو.... میر اموڈ اس وقت بہت خراب ہے!.... " ڈی سٹر لنگ کا کیا بنا۔۔!" بلیک زیرو نے پو چھا!

 (1Δ)

ددسری صبح روشی عمران کو بری طرح کھیرے ہوئی تھی اور عمران سر سے پیر تک پر لے

عمران سيريز نمبر 20

جماقت كاجال

(مكمل نادل)

پیش رس

عمران صاحب اینی زندگی کی بیسویں منزل میں قدم رکھ رہے ہیں! اور اس بار حماقت کا جال لے کر آئے ہیں!.... شروع سے اب تک آپ کو صرف ایک ہی احمق سے سابقہ پڑتا رہا ہے لیکن اس بار آپ احقوں کی انجمن سے روشناس ہوں گے۔جس کے صدر صاحب خرنشین تھے! لین ہر وقت گدھے پر سوار رہا کرتے تھے! سر راہ شریف آدمیوں کے کان کھنچے جاتے تھے۔ لیکن ان کے کانوں پر جوں نہیں ریکتی تھی! بس سٹاپوں پر کھڑے ہوئے سنجیدہ صورت بوڑھوں کے سروں پر چیپتیں یر تیں۔لیکن وہ مڑ کر دیکھنا بھی گوارانہ کرتے! ایک خطرناک بنگامہ آپ کی نظروں سے گزرے گا.... اور آپ یمی محسوس کریں گے کہ یہ احمقول کے تاجدار عمران کا آخری وقت ہے.... گراس طرح مرجانے دالے "عمران" نہیں کہلاتے۔ ایک دیو قامت آدمی اس پر بڑی بڑی چٹانیں کچینکا ہے! واضح رہے کہ اس کہانی کی ایک کردار مسز نعمانی کا سار جنٹ نعمانی ے کوئی تعلق نہیں!

جی ہاں! اب میں اچھا ہوں.... اور ان تمام دوستوں کا بے حد مشکور ہوں جنہوں نے خیریت دریافت کرنے کے لئے بے شار خطوط لکہ

۵۱رجون•۹۵ء

انٹاپ پر رکے بغیر آگے بڑھ جا تیں۔ اگر کوئی دو چار آدمیوں کو اتارنے کے لئے رکتی بھی تو کنڈیکٹر پنچ سے آگے بڑھنے والے کو ہاتھ اٹھا کر روک دیتا۔ رو ٹی انتظار کرتی رہی... اس کے چاروں طرف آدمی ہی آدمی متھ جن کے چروں پر این ہٹ اور بیزاری چیخ چیخ کر بسوں کے انتظام کو کو س رہی تھی۔ دفعتا وہ اپنے بیچھے کسی کی بڑبڑا ہٹ سن کر مڑی اور بڑبڑانے والا جھینچے ہوئے انداز میں ہنسے لگا۔ پھر یک بیک سنجیدہ ہو گیا۔

روشی کو محسوس ہوا جیسے دہ اپنے چہرے کو بار عب اور پر و قار بنانے کی کو شش کر رہا ہو۔ یہ ایک معر آدمی تقلد جس کے جسم پر اعلیٰ درجہ کا ایو ننگ سوٹ تھا اور گلے میں ای سے میچ کرتی ہوئی ہائی۔ وہ معمولی حیثیت کا آدمی نہیں معلوم ہو تا تھا کیونکہ اس کی انگلیوں میں بیش قیمت نگینوں دالی انگشتریاں بھی تھیں.... روشی نے اسے نیچ سے اوپر تک دیکھا اور اس کی طرف سے توجہ ہٹانے والی تھی کہ وہ پھر پر برایا اور روشی سے نظر ملتے ہی پھر پہلے ہی کے سے انداز میں ہنس دیا۔ روشی جسنجھلا گئے۔ وہ ایسے آدمیوں کو سبق دینا بھی جاتی تھی جو دوسر وں سے متعارف ہو نے کے لئے بے تکی حرکتیں کرتے ہیں اور پھر دوسر وں کی توجہ اپنی جانب مبذول کرانے کے بعد کی نہ کی طرق جان پیچان پیدا ہی کر لیتے ہیں۔ روشی ایک قدم پیچھے ہٹ کر اس کے برابر پیچ گئی۔ نہ کی طرق جان پر ای پر ای کر لیتے ہیں۔ روشی ایک قدم پیچھے ہٹ کر اس کے برابر پیچ گئی۔ نہ کی طرق جان پر ای دیا ہی کہ ای مقصد ہے....!"اس نے پوڑ سے کی طرف د کیے بغیر آہت

"معاف فرمائیے گا...." بوڑھا تھنٹی تھنٹی می آواز میں بولا۔" مجھے انتہائی شر مندگی ہے۔ بچھ شرم آر بی تھی۔!"

"شرم آنی بی چاہئے.... کیا آپ بھی آئینے میں اپنی شکل دیکھنے کی زحمت گوارا کرتے ہیں۔!" "محتر مہ بچھے معاف فرما ہے.... آپ غلط ستجھی ہیں۔ کوئی صاحب بار بار میرے سر پر چپت م^{ارر} ہے ہیں۔ میں بیچھے مڑ کر دیکھنا نہیں چاہتا۔ پتہ نہیں لوگ کیا سمجھیں گے۔!" دفعتا قریب کے کچھ لوگ ہنتے لگے۔روشی ستجھیٰ شاید ان کی گفتگو سن کی گئی ہو۔ اس لئے اس کی جگی بد حوامی طاری ہو گئی۔اس نے تنگھیوں سے ادھر ادھر دیکھا اور پھر پچ چکے بوڑ ھے کے بیان چار بجے روثی آفس سے نگلی اور بس اسٹاپ تک پینچنے کے لئے اسے کچھ دور تک پیدل چلنا پڑا۔ بس اسٹاپ کی بھیڑ کوئی ٹی چیز نہیں تھی۔ روز ہی گھر چینچنے نے لئے اسے تقریبا آدھے گھنے تک وہاں کھڑے رہنا پڑتا تھا۔

Ó

آج کل وہ محکمہ خارجہ میں ٹائیسٹ تھی۔ عمران ہی نے اے یہ جگہ دلوائی تھی اور اس کا قیام بھی عمران ہی کے فلیٹ میں تھا۔ لیکن عمران شاذ دیادر ہی اس فلیٹ میں نظر آتا۔

کچھ دنوں سے اس نے ابنی نیم بلیٹ بھی وہاں سے ہنوادی تھی۔ اس کی وجہ عمران کے علادہ اور کوئی نہیں جانتا تھا۔ ویسے روثی کا خیال تھا کہ عمران اس سے دور بھا گنے کی کو شش کر رہا ہے۔ دجہ کچھ بھی رہی ہو لیکن روثی کو وہیں قیام رکھنا پڑا تھا۔ شہر میں آج کل کرائے کے مکان مشکل ، ہی سے ملتے تھے اور کسی ہوٹل میں قیام نا ممکن تھا کیو نکہ اسے جو شخواہ ملتی تھی دہ آتی زیادہ نہیں تھی کہ ہوٹل کے اخراجات بر داشت کئے جا سکتے۔ یہ اور بات ہے کہ اگر دہ اپنی بڑھانا چاہت تھی کہ ہوٹل کے اخراجات بر داشت کئے جا سکتے۔ یہ اور بات ہے کہ اگر دہ اپنی بڑھانا چاہت تو آسانی سے ایسا کر سکتی تھی۔ مگر اب دہ اپنی سطح سے گرنا نہیں چاہتی تھی۔ اسے اب اپنی پھی طرز زندگی سے دلچیں باتی نہیں رہی تھی در نہ کوئی چھوٹا موٹا آفیسر ہی اسے اپنی کار میں گھ بہنچادیا کر تا اور اسے اس اسٹاپوں پر دھکے نہ کھانے پڑتے۔ لیکن اب دہ اتن ذرا سی بات کے لئے اپنی نہوانی د قار کو تغییں نہیں لگانا چاہتی تھی۔

دہ بس سٹاپ پر آکر رک گئی۔ حسب دستور بھیڑ بہت زیادہ تھی۔ بسیس بھر ی ہوئی آتیں ^{ادر}

77 Courtesy of www.	pdfbooksfree.pk
نے اس کا ہاتھ کچڑے ہی ہوئے سڑک پار کی اور ایک ریستوران میں تھتی چلی گئی۔ بے اس کا ہاتھ	76
ے ال 6 ہو ہو بالا سے ایک میز کے قریب پنچ کر کہا۔ " آپ کے اس طرح چلے آنے پر میں " دیکھتے …!"اس نے ایک میز کے قریب پنچ کر کہا۔ " آپ کے اس طرح چلے آنے پر میں	رہا تھا۔ چپت پڑی اور لوگ پھر ہننے لگے ۔ چپت کھانے دالا بوڑھا نُرے نُرے سے منہ _{ناتا}
ریچ سال میں بندا ہے۔ بندا کی بھی قہقہہ نہیں سند!"	رہا۔ کیکن وہ اب بھی چیت مار نے والے کی طرف نہیں مڑا۔
نے ایک مل ہمچھ میں سالی۔ "ہاں خلاف تو قع …!" بوڑھے نے بو کھلائے ہوئے انداز میں کہا۔"گر ممکن ہے وہ	"خدا غارت کرے۔!"اس نے آہتہ ہے کہا۔" پتہ نہیں یہ کون مد تمیز ہے۔!"
•	روشی نے مڑ کر چپت مارنے دالے کو دیکھا۔ یہ بھی ایک معمر آدمی تعلہ ذی حیثیت اور ذی کل
آپ کی وجہ سے میٹنے کی ہمت نہ کر سکتے ہوں۔!'' اب کی وجہ سے میٹنے کی ہمت نہ کر سکتے ہوں۔!''	معلوم ہو تا تھا۔ روش کو اس کی اس حرکت پر بڑی حیرت ہو کی اور ساتھ بلی دہ چپت کھانے دالے
'" ہمارے ملک کے لوگ اب بھی سفید فاموں ہے ڈرتے ہیں۔!'' مصب نتحو سر متعاق ^س میں میں د''	کو بھی حیرت سے دیکھ رہی تھی۔ کوئی اور ہو تا تو اس دفت خون کی ندماں بہہ گئی ہو تیں۔ گر یہ
" مجھے اپنی انجمن کے متعلق کچھ بتائے۔!" سر سر محمد ابنی سر متعلق کچھ بتائے۔!"	بوڑھا شاید دہ سوچ رہا تھا کہ مڑ کر دیکھنے میں اس کی اور زیادہ بے عزتی ہو گی۔ کتنا بھولا او
«میں بھی ابھی حال ہی میں ممبر بناہوں۔ دیسے گھر پر انجمن کا کافی لٹریچر موجود ہے۔ اگر آپ 	بر رض آدمی ہے۔ روش نے سوچااور اسے چپت مارنے والے پر غصبہ آگیا۔ شریف آدمی ہے۔ روش نے سوچااور اسے چپت مارنے والے پر غصبہ آگیا۔
د کچناچا بیں تواپنا پتہ لکھواد بیجئے۔ میں بذریعہ ڈاک روانہ کر دوں گا۔!"	تریف ادمی ہے۔ رو ک تو چاروٹ پچ مرت میں ہے۔ "میں نے اے دیکھ لیا ہے۔!"رو ٹی نے آہتہ ہے کہا۔
"پھر بھی کچھ نہ کچھ تو زبانی ہی بتائے۔!"	یں نے اسے دیکھ سالم کی دون کے مہمت کے ہوت "گر…!" وہ ہنس کر یولا۔" مجھے غصہ نہیں آ سکتا۔احمقوں کو تکھی غصہ نہیں آ تا۔!"
"ہم احمق بیں۔!"	
" چکنے مان لیا احتی نہ ہوتے تو انجمن کا قیام کیے عمل میں آتا۔!" روشی شرارت آمیز	" کیا مطلب …!"رو شی نے حیرت سے کہا۔ سیٹھی بید نہ بیار ہمار ہمار ہے کہ بیار کی معاد کے کبھی نہ میں میں کر ایک ک
متراہٹ کے ساتھ ہوگی۔	"ا مجمن کا ممبر بننے سے پہلے ہمیں عہد کرما پڑتا ہے کہ مجھی غصہ نہ آنے دیں گے۔!"
" تغہر بے … !" بوڑھا ہاتھ اٹھا کر کچھ سوچتا ہوا بولا۔" میر اخیال ہے کہ دہ بھی انجمن کا کوئی	"کیسی الحجمن …!"
پراناممبر ہی ہو سکتا ہے۔!"	"احقوں کی انجمن …!" بوڑھے نے بڑی سادگی ہے جواب دیا۔
"گون؟"	رو شی بنے لگی دہ شمجھی شاید دہ کر یک ہے اور چپت مارنے دالا اس کا کوئی شناسا ہی ہو سکتا ہے۔
"وہی جو میرے سریر چیپتیں مار رہا تھا۔!"	"خدا کی پناہ!" اس نے پھر نراسا منہ بنایا۔ روش نے اس کے سر پر پڑنے والے ہاتھ ^{کا}
میں اور بیر سے متحیرانہ کہتے میں پو چھا۔ " کیوں … ؟" روشی نے متحیرانہ کہتے میں پو چھا۔	جھلک دیکھی تقمی۔ لوگ کچر ہننے لگے۔ رو شی کو اس پر غصہ آگیا گمر دہ کر ب ^ی کیا کتن تھی۔ ^ب
، ممکن ہے۔۔۔۔ وہ میرا امتحان کے رہا ہو۔ اکثر پرانے ممبر نئے ممبروں کو غصہ دلانے کی	چپت کھانے والا ہی صبر کررہاتھا تواہے کیا پڑی تھی کہ خواہ دخل دے کراپی بھی ہنسی ا ^{ڑ دائل}
· · · ·	مگر اس نے انتاضر در کہا۔ ''کیا آپ یہاں ہے ہٹ کر کہیں ادر نہیں کھڑے ہو سکتے۔!''
کونٹش کرتے ہیں۔!" "بر ہے جب سال مدہ میں کر مدہ کہا کہ متر میں "	" نہیں … بینے والے اور زیادہ ہنسیں گے۔!"اس نے بے کبی ہے کہا۔
"بڑی عجیب بات ہے کہ دہ اس طرح نئے ممبر وں کو سربازار ذلیل کرتے ہیں۔!" "	روشی کواس پررخم آگیا۔
" دیکھنے … آپ کا کسی پرانے ممبر ہے سابقہ نہیں پڑا۔… یہ عزت اور ذلت دونوں ہے بے	روں دس پر اس چاہ ہو۔ "آیئے!"اس نے اس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچتے ہوئے کہلہ" میں آپ کو زبرد تی یہ ^{اں ن}
نیلزاور لا پر داد ہوتے ہیں۔ یہ دونوں ان کی نظروں میں کوئی دقعت نہیں رکھتیں۔!'' بر	
"كيول؟"	ہٹادوں گی۔!" وہ رو شی کے ساتھ چلنے لگا۔ لیکن ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے وہ ٹر کی طرح جھینپ رہا ^{ہو۔ رز آ}
	وہ رو کا کے سما کھ چیسے لگا۔ میں ایپا مسوم ہورہا کا نیے وہ کر کا سرک میں س

•

79 Courtesy of www.	pdfbooksfree.pk 78
_{سے} لئے بی _ا انجمن بڑی پر کشش ثابت ہو گی۔	"بس انجمن کا یہی تو مقصد ہے۔!"
_{کے} لئے بی ^{ا نج} من بڑی پر کشش ثابت ہو گی۔ "میں ضرور چلوں گی؟" رو ثنی نے کہا۔" مجھے اب تک علم نہیں تھا کہ اس شہر میں کوئی	" بڑی عجیب انجمن ہے۔!"رو شی کی دلچیں بڑھنے گگی۔
ابنی دلچیپ انجمن بھی ہے۔!''	"ہم لو گوں کا خیال ہے کہ عقل مندی ہی انسانیت کے لئے وبال بن گئی ہے۔!"
انی دلچیپ انجمن بھی ہے۔!'' "روز بروز ہمارے ممبر بڑھتے ہی جارہے ہیں۔شہر کے بہتیرے عقل مند بھی احمق بن گئے ہیں۔!"	"وہ کیے … ؟"رو ثی نے پو چھاادر ایک دیٹر کو اشارے ہے ملا کر کافی کے لئے کہا۔ پھر بوڑ ھے
" <i>ب</i> ې ⁻ خوب!"	کی طرف متوجه ہو گئی۔ بوڑھا کہہ رہا تھا۔ ''ایٹم اور ہائیڈر وجن بم احمقوں کی ایجاد نہیں ہیں۔!''
اپنے میں کافی آئی روشی نے اس کے لئے کافی انڈیلی کیکن اس نے پیالی میں شکر نہیں	"ادہ…!" رو شی کی آنکھیں حیرت ہے بچیل گئیں… ادر اب اے محسوس ہوا کہ دہ کی
_{ڈا} لنے دی تھی۔ جب دہ پیالی میں دود ہو ڈال چکی تو بوڑ ھے نے دد بیچچ نمک کے اس میں ڈالے اور	کریک آدمی ہے گفتگو نہیں کررہی ہے۔
_{اسے} حل کرنے لگا۔ رو ش حیرت سے دیکھ رہی تھی۔ وہ صحیحی شاید اس سے غلطی ہوئی ہے۔ کیونکہ	وہ جلدی جلدی پلکیں جھپکاتی ہوئی بولی۔" یہ فلسفیوں کی انجن ہے۔!"
نمک کے ذرات بھی شکر ہی کی طرح شفاف تھے اور ان دونوں کی بیالیوں کی بنادٹ میں کوئی فرق	"ہر گز نہیں فلسفی ہی تو آدمیوں کو عظمند بناتے ہیں۔ !" بوڑھے نے سنجید گی سے کہلہ "انجمن
ہیں تھا۔ نمک کی پیالی پہلے ہی میز پر موجود تھی اور شکر کی پیالی کافی کے ساتھ آئی تھی۔ ب	کے اغراض د مقاصد میں یہ بھی شامل ہے کہ فلسفے کی کتابیں خرید خرید کر نذر آتش کی جائیں۔!"
خیابی میں دھوکا ہو سکتا تھا۔	"واہ یہ بھی بجیب ہے۔ کیااییا کرنے سے فلسفہ فنا ہو جائے گا۔!"
کیکن روشی نے اسے ٹو کا نہیں وہ دراصل اس چو یشن سے لطف اندوز ہونا جا ہتی تھی	"ہم احمق ہی تھہرے… ان باتوں پر غور کرنے لگیں تو عقل مند نہ کہلا ئیں۔!"
جب وہ کافی کا گھونٹ لے کر ٹر اسامنہ بناتا۔	" حالانکہ آپ نے ابھی تک ایک بات بھی بے وقوفی کی نہیں گی۔!"رو شی مسکرائی۔
اس نے گھونٹ لے کر 'برا سامنہ بنایا لیکن اے خلق ہے اتار گیا۔ یہ اور بات ہے کہ اے	"بہت زیادہ عقل مند دں کوا کثر حماقتوں میں بھی گہرائیاں نظر آ جاتی ہیں۔!"
تھوڑی دیریتک سینے پر ماکش کرنی پڑی ہو۔	" آپ مجھے قطعی احمق نہیں معلوم ہوتے۔!"
" آپ نے شاید غلطی سے نمک ملالیا ہے۔!"رو ٹی ہنس کر بولی۔	''جو پچھ نظر آتا ہے اس کا اکثر حقیقت ہے کوئی تعلق نہیں ہو تا۔!''
" نہیں دیدہ دانستہ ملایا ہے۔ محض اس ملا قات کویاد گار بتانے کے لئے۔!"	"آپ فلسفی ہیں مجھے یقین ہے۔!"
"ييں شہيں شمجھی۔!"	"کاش آپ فلسفی کہنے کی بجائے مجھے گندی گندی گالیاں دیتی۔!"
" آپ میر می محسن ہیں اسلئے میں آپ کو بھلانا نہیں چاہتا۔ اگر آپ اس وقت جھے اپنے ساتھ	"اد ہو تو… فلسفی کہنا… گالی ہے بھی بدتر ہے۔!"
نه لا میں تو پتہ نہیں کتنی دیر تک میر می در گت بنتی رہتی اور میں ہتماای وقت جب مجھے کس ملتی۔!"	"یقیناً ہم احمقوں کے لئے گالی ہے بھی بد تر ہے۔!''
"لیکن یاد رکھنے اور نمک کی کافی پینے می ں کیا تعلق ہے۔ !"	" کیااس انجمن کا کوئی مر کز بھی ہے۔!''
"بس یہ نمک کی کافی مجھے ہمیشہ یاد رہے گی اور میں آپ کو بھلانہ سکوں گا۔!"اس نے بڑی	"جی ہاں کیا آپ میرے ساتھ وہاں چلنا پند کریں گی۔ ہم ہر شام وہاں اکٹھے ہوئے ہیں
معصومیت سے کہااور رو شی بے ساختہ ہنس پڑی۔	ادر ہم ہے طرح طرح کی حماقتیں سر زد ہوتی ہیں۔!''
وہ کافی کے گھونٹ لے لے کر منہ بناتا اور سینے کی ماکش کر تا رہا۔ رو شی ہنستی رہی کیکن اس	رو شی کوابنااحق عمران یاد آگیا۔ وہ سو بنے لگی کہ اگر اس میں ذرہ برابر بھی سحائی ہوئی تو عمران

	حماقت کا جال	81	ourlesy or www ملد نبر6	v.pdfbooksfree.pk 80
		•	بېد بې «دونوں کو ملا کر کېتے۔!"	آدمی کی سنجید گی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا۔
			"حجعایک جہنم …!"	" آج ہمارے یہاں ایک بہت بڑے احمق کی تقریر بھی ہو گی۔!" بوڑھے نے کافی ختم کر کے
	ھے کو کوئی اعتراض نہیں۔!"	، آپ جاسکتے ہیں۔ میرے گد۔	" ہاں یہی ہے آج کاپاسورڈ اب	رومال سے ہونٹ خشک کرتے ہوئے کہا۔
. 			، "اوه معاف سيجيح گا-!" بوژها	"آپ میر ااشتیاق بڑھار ہے ہیں۔!"روشی نے کہا۔
			بھول گیا تھا۔!''	"میں صرف حقیقت عرض کررہا ہوں۔!"
	ھے سوار سے مصافحہ کرتا ہوا	ے گدھے کو سلام کیا اور گھ	بعر اس نے جھک کر بڑے ادب	کچھ دیر تک وہ خاموش بیٹھے رہے پھر اٹھ گئے۔ بس اسٹاپ پر اب بھیٹر نہیں تھی۔ جلد ^ہ ی
		× _ :	آ کے بڑھ گیا۔	انہیں بس مل گئی۔ تقریباً پندرہ منٹ بعد بوڑھا آٹھویں سڑک پراتراادر رو شی نے بھی اس کا
	یں کے چہروں پر غیر سنجید گ	اس میں ایک بار بھی ان دونو	روثی بھی آگے بڑھی۔اس نے	ساتھ دیا۔
	*		کے آثار نہیں پائے تھے۔	سڑک سے وہ ایک گلی میں مڑ کر کچھ دور چلتے رہنے کے بعد ایک ممارت کے سامنے رک
	د اور عور تیں نظر آئیں۔ان		راہداری سے گزر کر وہ ہال میں ۔	گئے۔ جس پر "دارالحمق"کا بورڈ آویزاں تھا۔
			ے بھی کوئی حماقت ہی سر زد ^ہ ہور ہی	ایک دربان نے ان کا استقبال کیا اور وہ عمارت میں داخل ہو گئے۔ یہ ایک طویل اور کشادہ
			تھے جیسے خود ای سے کوئی حماقت سر ز	رابداری تقمی۔
•	ں لگائی گئی تھیں۔ جیسے وہ کوئی		بال بهت برا تقا اور يمهال يحط اس	دفعتَّا یک گو نجیلی آداز سنائی دی۔" ہالٹ! ہو کمس دیئر (تُضمِر واد هر کون آتا ہے)۔!"
			کلب ہو شفاف ور دیوں والے کچھ ویٹر	"فرینڈز…!" بوڑھے نے چیخ کر جواب دیااور رو شی کو بے ساختہ ہنمی آگئ۔ سامنے ہی ایک
		•	أجارب تق	سنجیدہ صورت آدمی فوجی وردی میں گدھے پر سوار نظر آیا۔ اس کے ہاتھوں میں لکڑی کی ایک
) طرف اشارہ کیاادر وہ بیٹھ گئے	روش کے ساتھی نےایک میز ک	بندوق تقى۔
			"ديکھئے!"اس نے کہا۔"آپ ا	" پاس ورڈ پلیز!"اس نے ان دونوں ہے اس وقت کہا جب وہ اس کے قریب چینچ گئے۔ "پاس ورڈ پلیز!
			احتراز کیجئے۔ درنہ احمقوں کی دل شکنی ہ	پہلی میں ہیں۔ !'' بوڑھے نے کہااور آگے بڑھ جاتا چاہا۔ کیکن وہ آدمی گدھے سے کود کر راہ بی
	کے گرد تین آدمی بیٹھے ہوئے			جائل ہو تا ہوابولا۔ "آپ اندر نہیں جا <u>س</u> کتے۔!"
•			تص- اتنے میں ایک ویٹر بل لے آبا	ی کی بر مار بر محال کی بات " جاتور بے ہیں۔!" بوڑ ھے نے لا پر دائی سے کہا۔
			جیب سے پر س نکال کر اس میں سے ن	ب ورہے ہیں۔ "گرھے سوار نے حیرت سے دہر ایا۔ "جارہے ہیں!"گرھے سوار نے حیرت سے دہر ایا۔
	بھی نور میں نہیں ہے چکر!"		"ادہ!"اس نے پریشان کہیج میر	. باری "پان!"
	ب ^ے ک رک یک ہے۔ ی ان کے چرول پر بھی تشویش			ہاں ''اچھا تو جانیے گُر آن کاپاسورڈ جھا کیک نہیں ہے۔!''
	U = U = U = U	ے سوالیہ اندار میں ریض ^ے سر	کم الحالیے سامیوں کا طرفہ کے آثار نظر آتے رہے۔	ا چکا و جانب سیند کر این کاپ کورو جناییک میں کہے۔ "تو پھر جنہم ہو گا۔!"

«مقصد آسته آسته سمجھ میں آتا ہے۔ ویے ہمارا تو یہی خیال ہے کہ ہم کوئی خاص مقصد ہیں رکھتے۔ مقاصد کے چکر میں بھی صرف عظمند ہی پڑتے ہیں۔!" دفعتااس عورت نے جھلا کر اپنے دونوں جوتے ایک طرف اچھال دیتے۔ ان میں سے ایک تو سمی کی پلیٹ میں گرااور دوسر اایک شریف آدمی کے سر پر۔ مر خلاف توقع ہال کی فضا کہ سکون ہی رہی۔ قبقہ سکون ہی کی تو علامت ہوتے ہیں۔ وہ او ک بے تحاشا ہنس رہے تھے۔ ان میں وہ دونوں بھی شامل تھے جن کی جو توں نے کسی نہ کسی کرح تواضح کی تھی۔ رو ثبی کا سائتھی بھی ہنس رہا تھا۔ مگر رو شی خاموش تھی اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ آخریہ اوگ بیں کیے ؟اگر یہی داقعہ کسی دوسر ی جگہ ظہور پذیر ہوا ہو تا تو دہاں خون کی ندیاں بہہ گئی ہو تیں۔ "آب کوہنی نہیں آئی۔!"اس کے ساتھی نے جرت سے کہا۔ «میں صرف متحیر ہوں…!" "آب عقل مندبي تا.... عقل مندول كوملى كى باتول يرغصه آتا بادر غصه دلان والى باتوں پر وہ قبيقبے لگاتے ہیں۔ ہم میں اور آپ میں برا فرق ہے۔!" "میر اخیال ہے کہ اگر میں یہال کچھ دير اور تظہري تو پاگل ہو جاؤل گ-!" " پہلے پہل میں نے بھی یہی محسوس کیا تھا۔ تکر اب یہاں قدم رکھتے ہی ایسا معلوم ہو تا ہے جيے جنت ميں آگيا ہوں۔!" "احمقوں کی جنت....!"روشی مسکرائی۔ " حقيقاً به ہماری جنت ہے۔!"ساتھی نے جواب دیا۔ اً چاہل روشی نے ان سمیوں کو کھڑے ہوتے دیکھا۔ اس کا ساتھی بھی کھڑا ہو گیا۔ مجبور اُروشی کو بھی اٹھنا پڑااور پھر اسے بید د کچھ کر بڑی خیرت ہوئی کہ وہ لوگ اس گد سے سوار کے لئے اختراما التفح تنص جواب دروازے پر ملا تھا۔ "تشريف ركص تشريف ركھئے۔ وہ ہاتھ بلا بلاكر كہتا رہا۔ اس كا كُدها ميزوں ك در میان سے گزرتا ہوا کاؤنٹر کی طرف جارہا تھا۔!" وہ سب بیٹھ گئے.... روشی گدھے سواہ کو توجہ اور دلچینی سے دیکھتی رہی۔ وہ کاؤنٹر کے

پھر دفعتٰا ایک آدمی نے دس کا ایک نوٹ گٹری سے نکال کر اسے بچ سے پھاڑ دیا اور ایک ^{نکو}ر طشتری میں رکھتا ہوا بولا۔" دیں کے نصف پانچ ہوئے … اور بیہ تمہاری مپ…!" اس نے دوسرے نگڑے سے ایک باریک می دھجی نکال کر طشتری میں ڈال دی۔ ویٹر _{سلام} کر کے برتن سمیٹ لے گیا۔ پھر روشی نے ایک عورت کو دیکھا جو الٹے جوتے پہنچے کی کو مشش کررہی تقمی۔ دہ تھوڑی دیر جحک مارتی رہی چھر دونوں جوتے اٹھا کر میز پر رکھ دیئے۔ "سکڑ گئے ہوں گے۔!"ساتھی انتہائی سنجید گی ہے بولا۔ "موسم بھی تو کتنا داہیات جارہا ہے۔!" " پھر کیا میں یہاں سے نظم پیر جاؤں گ۔!"عورت روہانمی ہو کر بولی۔ " نہیں.... تھہر وہیں کو شش کرتا ہوں۔!" مر دنے کہااور فرش پر بیٹھ کراہے جو تا پہنانے لگا۔ روش نے دیکھا کہ وہ بھی الثابی جو تا تھو نسنے کی کو سش کررہا تھا۔ " تمہارے پیر بی بے ڈھلے ہی۔!" آخر اس نے تھک ہار کر کہا۔ " کچھ دیر پہلے تو نہیں تھے۔!"عورت بولی۔" کچھ نہیں یہاں اس شہر میں بڑا فراڈ ہورہا ہے۔ پتہ نہیں کس قشم کے چڑے کے جوتے بنائے جارہے ہیں جو پیروں سے اترتے ہی سکڑ جاتے ہیں۔!" روشی کادل چاہا کہ وہ ان کی گفتگو میں دخل دے بیٹھے۔ لیکن پھر وہ خاموش ہی رہ گئی۔ احمقوں کے در میان عقل مندی کا مظاہرہ بھی اس کی دانست میں حماقت ہی ہو تا۔ اس کا سائقھی خاموش بیشا تھاادر اس کی توجہ کسی کی طرف بھی نہیں تھی۔ دفعتّار و شی کو صدر درواز ب میں ایک آدمی د کھائی دیا اور وہ اپنے ساتھی کی طرف جعک کر بولی۔ "دیکھنے.... يى صاحب تھے جنہوں نے بس اسٹاپ پر آپ کے چیپتی رسید کی تھیں۔!" "اوه.... شاکر صاحب.... به تو بهت پرانے ممبر بی۔!" بوڑھا مسکرا کر بولا۔ "بیں پہلے ہی سمجھ گیا تھا کہ وہ کلب کا کوئی پرانا ممبر ہی ہو گا۔!" «کیا آپ کواب بھی ان پر غصہ نہیں آیا....؟" "جی نہیں قطعی نہیں.... میں آپ کو کیے سمجھاؤں کہ غصہ صرف عظمندوں کو آتا ہے۔ یہلے میں بھی عقل مند تھا۔ گراب آہتہ آہتہ بے دقوف ہو تا جارہا ہوں۔!" "گر.... مقصد ابھی تک میر ی سمجھ میں نہیں آیا۔!"

تفریحات میں مشغول ہو گئے تتھے۔	قریب جاکر رک گیاادر بار ننڈر نے کسی قتم کے مشروب کا ایک گلاس اسے پیش کیا۔ دہ گدھے پر
" مجھے بڑی حیرت ہے!" رو شی نے آہتہ ہے دہرلیا۔	بیٹے بیٹے ،ی اے پینے لگا۔
«سمس بات بر…!"	ایک دیٹر اس کے گدھے کو بسکٹ کھلا رہا تھا۔
"اتن ذرای دیریی بند رہ ہزار اکٹھے ہو گئے اور کسی نے یہ بھی نہ پو چھا کہ کلب کا دیوالہ ممبر	" یہ کون صاحب ہیں!"رو شی نے بوڑھے سے پوچھا۔
کون ہے جس کے لئے اتن بڑی رقم درکار ہے۔ پانچ ہزار زیادہ آگئے توا مجمن کے خزانے میں داخل	"جار کا مجمن کے صدر!"
کئے جارہے ہیں۔ لیکن میں کسی کے چہرے پر بھی احتجاج کے آثار نہیں دیکھتی۔!"	"روش بے اختیار ہنس پڑی!" پھر بولی۔"کیا یہ ساراد قت گدھے کی پشت پر گزارتے ہیں۔!"
بوڑھا ہننے لگا۔ پھر کچھ دیر بعد اس نے کہا۔" آپ عقل مند ہیں اس لئے آپ کو اس پر حیرت	"جی ہاں مگر سے محض املیازی حیثیت بر قرار رکھنے کے لئے ہو تا ہے۔ صدر اور عام
ہے۔ ہم احق اتن عقل کہاں سے لائیں۔ ہم تو اتنا جانتے ہیں۔ ہماری برادری کے ایک فرد پر ا	ممبر دن میں پچھ فرق تو ہونا ہی چاہئے۔!"
مصیبت پڑی ہے۔ اس کئے ہمیں اس کی مدد کرنی چاہئے۔ جناب صدر کا خیال ہے کہ بقیہ پانچ ہزار	روش پھر ہنس پڑی ادر دیر تک ہنتی رہی۔ بوڑھے نے کہا۔" بیہ بات آپ کو مضحکہ خیز معلوم
ا بجمن کے فنڈ میں جمع کرد بچے جائمیں۔ لہٰذا ہمیں اس پر کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا۔ وہ صدر ہیں	<u>ہوتی ہے۔!"</u>
اس لئے ہم ہے زیادہ احمق ہوں گے۔ وہ تبھی کوئی غلط کام نہیں کر کیتے۔!''	" نہیں… میں تو مسرت کااظہار کررہی تھی۔ تویہ پنچ اترتے ہی نہیں۔!" سنگ
یہ انجمن روشی کے لئے دنیا کا آٹھواں عجوبہ ثابت ہور ہی تھی۔	" نہیں یہاں سے جاتے وقت وہ گدھے سے اتر آتے ہیں۔ گدھا یہیں رہتا ہے۔!''
بوڑھے نے کہا۔" یہاں اکثر عقل مند لوگ آتے ہیں۔ لیکن کچھ دنوں بعد وہ ہم سے استدعا	گدھا پھر میزوں کی طرف مڑا جناب صدر گلاس ختم کر چکے تھے اور اب ان کے ہو نٹوں
کرتے ہیں کہ ہمیں بھی بیو قوف بنادو!"	میں ایک سگریٹ دیا ہوا تھا۔
" میں خود بھی یہی سوچ رہی تھی کہ میں بے د قوف بن سکوں گی یا نہیں۔!"	''حضرات …!''انہوں نے میز وں کے در میان گدھاروک کر کہا۔
"دارالحق" کے دردازے ہر ایک کے لئے ہر وقت کھلے رہتے ہیں۔!"	"احمق برادری کاایک رکن دیوالہ ہو گیا ہے۔ اس کیلئے فور ی طور پر د س ہزار کی ضرورت ہے۔!"
"کیا میں آسانی ہے مبر بن سکوں گی۔!"	اتنا کہہ کر دہ خاموش ہو گئے۔رو شی نے دیکھا کہ لوگوں کی جیبوں سے پر س نکلنے لگے ہیں۔
" آسانی ہے تو نہیں پہلے آپ کو یہاں کچھ دنوں تک بطور مہمان آنا پڑے گا۔ پھر جب	کچھ اپنی چیک بکوں کے اوراق الٹ رہے تھے۔
آپ ہر پہلو سے انجمن کا جائزہ لے چکیں گی تب…!"	ایک ویٹر گدھے کے قریب ایک خالی کشتی لئے کھڑا تھا۔
" آخریہ کیوں؟"رو شی نے بے صبر ی کا مظاہرہ کر کے اسے جملہ بھی پورانہ کرنے دیا۔	د کیھتے ہی کشتی میں نوٹوں اور چیکوں کے لئے ڈھیر لگ گئے۔
" تاکہ بعد میں آپ کواپنے فیصلے پر بچچتانانہ پڑے۔ ہو سکتا ہے آخ آپ ممبر بن جائمیں لیکن	روش کی آئکھیں حیرت سے پھیلی ہوئی تھیں۔ دوسر ی طرف دیٹر جناب صدر کے حکم سے
کل آپ کوافسوس ہو۔!"	کشتی میں آئی ہوئی رقومات کا شار کررہا تھا۔ کچھ دیر بعد اس نے آہتہ سے کچھ کہا جسے بننے کے
''ادہ میں سمجھ گئی۔ لعنی میں جلدی نہ کروں پہلے اچھی طرح انجمن کو سمجھ لوں۔!''	لئے جناب صدر جھکے اور پھر سیدھے ہوتے ہوئے انہو ںے بلند آواز میں کہا۔"خواتین و
	حضرات میہ بندرہ ہزار ہیں۔ خیر پانچ ہزار انجمن کے خزانے میں داخل کردیئے جائمیں گے۔!"

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk "جى بان يمى بات ب-!" روشی باہر آئی.... بیہ انجمن اس کے ذہن پر بُری طرح چھا گئی تھی۔ وہ جتنا بھی اس کے رد څې انواع د اقسام کې حماقتيں د کمچه د کمچه کر محظوظ ہوتی رہی۔ جناب صدر اب تبھی گندھے ہی متعلق غور کرتی اتنی ہی گہرائیاں اس تنظیم میں نظر آتیں حالا نکہ ابھی اے اس کے بارے میں پر براجمان تھے۔ اکثر وہ ایک میز سے دوسر ی میز کی طرف گدھاہاتک کر لے جاتے اور اس طرح سمجم بھی نہیں معلوم تھا مگر بعض حالات کی بنا پر وہ قیاس تو کر بی سکتی تھی۔ وہ مختلف آد میوں سے گفتگو کرتے پھر رہے تھے۔! روشی کچھ دیر بعد بولی۔ "آپ نے کہاتھا کہ کوئی صاحب تقریر بھی کریں گے۔!" روشی تقریباً آٹھ بج فلیٹ میں کپنچی۔ اے توقع نہیں تھی کہ وہاں احمقوں کے شہنشاہ ہے "بال.... ہو تو گئی تقریر....!" بھی ملا قات ہو سکے گی۔ مگر عمران موجود ملا۔ شاید تین ماہ بعد فلیٹ میں اس کی شکل دکھائی دی "كمال....؟" منمی روشی نے وینٹی بیک میز پر ڈال دیااور کوٹ اتار نے گلی۔ " جناب صدر نے ابھی تقریر ہی کی تھی۔!" "کیوں تم کہال تھے۔!" اس نے عمران کو گھورتے ہوئے پو چھا۔ جو سر جھکائے بیٹھا ناخنوں " یہ تقریر تھی۔!"روش نے حیرت سے کہا۔ ے میز کایائش کھرچ رہا تھا۔ " بھی دیکھتے ہم احمق لوگ بہت زیادہ باتیں نہیں بناتے.... یہ تو عقل مندوں ہی کا کام ہے "آج سے اٹھائیس سال پہلے ماں کے پید میں تھا۔!"عمران نے سر اٹھا کر کہا۔"البتہ اس کہ اگر چندہ بھی مانگنا ہو توزیین و آسان کے قلاب ملا کرر کھ دیں۔!" ے پہلے کا ہوش ^{نہ}یں ہے۔!'' "میرے خدا.... آپ سب فلسفی ہیں....!"رو شی نے کہا۔ "سب فلسفی.... بد بات آہت "اگرتم میری دجہ سے یہاں رہنا پیند نہیں کرتے ہو تو میں کہیں اور انظام کرلوں۔!" آہتہ سمجھ میں آتی ہے۔!" " یہ تو برا اچھا خیال ہے۔!" عمران نے آہتہ سے راز دارانہ کیج میں کہا۔" وہیں میر انبھی " کیک بوڑھا فکر مند نظر آنے لگا۔ روشی نے اس کی طرف سوالیہ انداز میں دیکھتے ہوئے انظام کرلینا۔ کیونکہ میں اب سلیمان کی شکل نہیں دیکھنا جاہتا۔ یہ تمبخت مجھ سے بھی فراؤ کرنے كبد "آب كم فكر مند ب نظر آن ك بي !" " ہاں میں سوچ رہا ہوں کہ آپ خدانخواستہ ممبر بن گئیں تو ہم سب بتاہ ہو جائیں گے۔!" "کیوں.... وہ کیا کرتا ہے اس سے زیادہ شریف اور ایمان دار ملازم آج تک میری نظروں ے نہیں گزرا۔!" "آپ ہمیں بچ بچ فلسفی بنانے کی کو مشش شروع کردیں گی ادر ہماری استے دنوں کی محنت برباد "تم خواہ مخواہ اس کی طرف داری کر کے مجھے عصہ نہ دلاؤ....!"عمران نے عصیلی آواز میں ہوجائے گ!" کہا۔ "اس کمبخت کی وجہ سے میر کی عقل چو پٹ ہو گئی۔!" "اوہ آپ تو عقل مندوں کے سے انداز میں گفتگو کرنے لگے۔!" " میں ابھی حال ہی میں ممبر بتا ہوں۔!" · " ہزار بار کہا مردود ہے کہ مجھے مونگ کی دال نہ کھلایا کر.... کیکن نہیں مانتا۔ عقل چو بٹ روش کچھ دیر اور وہاں تھم می پھر بوڑھے سے اجازت طلب کر کے اٹھ گی اور چلتے وقت یو نہی کر کے رکھ دی۔ پر سوں پند نہیں کیا لایا تھا۔ وہ تپلی چپاتیوں کی شکل کا.... مگر وہ چپاتی ک شرار تا اس نے جناب صدر کے گد سے کو جھک کر سلام کیا اور جناب صدر نے ہاتھ اٹھا کر اے طر آڈ ھیلا ڈھالا نہیں تھااور دانتوں کے بنچے کڑ کڑا تا تھا۔اور جھاپڑ.... جھاپڑ....! دعادی۔ "خداختہیں خرنشین کرے۔!" " پاپڑ.... جناب...!" سلیمان نے تصحیح کی.... جو دروازے میں کھڑاان کی گفتگو سن رہا تھا۔

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk " پاپڑ کے بچ!"عمران متقیال جھینج کر کھڑا ہو گیا۔" مجھے آج معلوم ہوا کہ وہ مونگ کی «جی نہیں ... اب دہ فکار و کے بندر حویں کیبن میں ہیں۔ میر اخیال ہے کہ ان کے ارادے ' دال سے بنائے جاتے ہیں۔!" ني نبس بي-!" "مولك بى كے تواجھ ہوتے ہيں۔!" سليمان بولا۔ "ان بر نظرر کھو.... لیکن تمہارے خیال سے وہ کس چکر میں ہیں۔!" "روشی!"عمران دھاڑا۔"اسے ہٹالے جاؤ میرے سامنے سے ورنہ میں اس کے "انہوں نے مسر نعمانی کو بہت زیادہ پلادی ہے۔!" خاندان جر کو قتل کردوں گا۔!'' «اوہ… ایچھاتم وہیں تضہر و… بیں آرہا ہوں۔ کیکن اگر اس دوران میں وہ اسے کہیں ادر لے "ختم کرو....!"رو شی نے ماتھ اٹھا کر کہا۔"کہیں میں یہی بر تاؤ تمہارے ساتھ نہ کروں۔!" جاماجا بي توتم مير اانتظار نہيں كرو گے۔ سمجھے۔!" " الما میں نے تمہیں مولک کے پاپڑ کھلائے ہیں۔!"عمران الٹ پڑا۔ "جي ڀان …!" " آپ کچھ بھول رہے ہیں صاحب....!" سلیمان نے کہا۔ عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا۔ « کیا بھول رہا ہوں . . . ! " ُ^میا قصہ ہے....!"رو ثی نے پو چھا۔ " آج آپ کی خاموشی کادن ہے پچھلے پانچ سال سے آپ منگل کے دن خاموش رہے " چند نامعقولوں نے مسر عمر ان کو بہت زیادہ بلا دی ہے۔!" «كما مطلب…!" آئے ہی۔!" "اوہ.... ہپ....!"عمران نے ہونٹ پر ہونٹ جمالتے۔ «مسز عمران کا مطلب بتاؤں… یا بہت زیادہ پلادینے کا…!" "سنو....!" روشی نُراسامنہ بنا کر بولی۔ " میں آج تم ہے زیادہ احتق آدمیوں ہے ملکر آر بی "تم نے شادی کب کی! "بہت زیادہ پلا دینے کے لئے شاد کی ضرور کی نہیں ہے۔!" اور پھر وہ بیان کر چکی۔ عمران خاموش سے سنتا رہا۔ کیکن جب وہ اس کے خاموش ہو جانے "میں تمہارے سر پر کری پنخ دول گ۔!" پر بھی کچھ نہ بولا تو رو ثنی کے جوش و خروش پر پانی پڑ گیا۔ وہ سمجھی تھی کہ شاید عمران اس کے مران کوئی جواب دیئے بغیر فلیٹ سے باہر نکل آیا۔ سڑک کے کنارے اس کی ٹوسیٹر موجود تھی۔ اس نے بودی چرتی ہے انجن اسٹارٹ کیا اور کار فرائے جمرنے گلی۔ وہ شہر کے ایک بڑے متعلق کچھ اور بھی معلوم کرنا جا ہے گا۔ ہونل ذگارو کی طرف جارہا تھا۔ پندرہ منٹ بعد اس نے کار فگارو کے بچانک والے فٹ پاتھ سے دفعتافون کی تھنٹی بجی اور عمران نے ہاتھ بڑھا کر ریسیور اٹھالیا۔ لگادی۔اے کمپاؤنڈ میں نہیں لے گیا۔کارے اتر کروہ کمپاؤنڈ میں داخل ہوا۔ "ہلون!" ڈائنگ ہال میں پینچ کر اس کارٹ کیبنوں کی طرف ہو گیا۔ گر پھر پندر ہویں کیبن کے سامنے "بلیک زیرو.... سر....! "دوسری طرف سے آواز آئی۔ ^ر کے بغیر اسے دالیس ہو نا پڑا کیو نکہ پندر حوال کیبن خالی تھا۔ عمران بڑی لا پر داہی سے چکتا ہوا پھر "كياخر ب....؟" "وہ تین آدمی ہیں جناب....اور ڈپٹی سیکر یٹری کی پر سنل اسٹنٹ مسز نعمانی ان کے ساتھ باہر آگیا اسے اطمینان تھا کہ بلیک زیرد نے ان کا پیچھانہ چھوڑا ہو گااور عنقریب اس کی طرف سے · کوئی دوسری اطلاع ملے گی۔ لہذااب اسے جلد از جلد دانش منزل پنچنا چاہئے۔ کیونکہ ایسے حالات « کیادہ اب بھی کلب میں ہی موجود ہیں۔!" مک اس کے ماتحت دانش منزل ہی کے فون نمبر استعال کیا کرتے تھے یا پھر سفر ی شرانس میٹروں

91

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk

90

«جي بان.... تعا....!" " چلو.... بین جاوً....! "عمران نے کہااور دوسر ی طرف کی کھڑ کی کھول کر اسٹیتر تگ سنجالتا ہوابولا۔ "میں شہیں مسز نعمانی کے مکان کے سامنے اتار کر آگے بڑھ جاؤں گااور میں منٹ تک الکلے موڑ پر تمہاراا نظار کروں گا۔ تمہیں میہ معلوم کرنا ہے کہ وہ گھر پہنچی با نہیں۔!" «بہت بہتر جناب…!" کار چل پڑی ان دونوں نے راستہ خاموشی سے طے کیااور دس منٹ بعد عمران نے گاڑی روک دی۔ بلیک زیر دائر کیا ادر گاڑی پھر چل پڑی۔ الگلے موڑ پر عمران نے اے مڑک سے اتار کر انجن بند کردیا۔ یہاں سے مسر نعمانی کے مکان کا فاصلہ زیادہ سے زیادہ دو فرلانگ رہا ہوگا۔ عران گاڑی ہی میں بینارہا۔ اب وہ احقول کی انجمن کے متعلق سوچ رہا تھا۔ روش سے ملی ہوئی اطلاعات غلط نہیں ہو سکتی تھیں۔ کیونکہ عمران کو اس انجمن کے وجود کاعلم پہلے ہی سے تھا۔ لین وہ دور ہی ہے اس کے متعلق معلومات فراہم کرنا چاہتا تھا۔ بذات خود اس نے "دارالحمق" جانے کی کو شش بھی نہیں کی تھی۔ بلیک زیرو پندرہ منٹ کے اندر بی اندر واپس آگیا اور آتے بی اس نے کھڑ کی پر ہاتھ رکھ کر بھکتے ہوئے آہتہ ہے کہا۔"گھر تاریک پڑاہے۔ میراخیال ہے کہ اندر کوئی بھی نہیں ہے۔!" "اچھابس....!" ممران نے کچھ دیر بعد کہا.... "تمہاراکام ختم ہو گیا۔!" پھر اس نے مشین اسٹارٹ کی اور گاڑی سڑک پر لے آیا۔ "سنو....!" عمران نے گاڑی پھر دوک کر کہا۔ لیکن انجن نہیں بند کیا بلیک زیرد تیزی سے أكر يوها "میراخیال ہے کہ ہمارا تعاقب فکارو کے قریب ہی سے شروع ہو گیا تھا۔ "عمران نے آہت "نہیں…!" بلیک زیرو کے لیجے میں حیرت تھی۔ . "ہال.... آل.... دیکھو.... تم اد حر سے پریڈ گراؤنڈ ہوتے ہوئے پیدل داپس جاؤ میں

کے ذریعہ ایکس ٹو سے رابطہ قائم کرتے تھے۔ عمران نے تیزی سے کمپاؤنڈ طے کی اور اپنی کار کی طرف بڑھا مگر دوسر بے ہی کمجہ میں اے رک جانا پڑا کیونکہ بلیک زیرواس کی کارے پشت نکائے کھڑا آتکھیں مل رہا تھا۔ بدایک صحت مند اور توانا جوان تھا۔ قد متوسط تھا اور اعضاء مضبوط تھے۔ وہ عمران کے قریب پنچ جانے کے بعد بھی ای طرح آئکھیں ملتار ہا۔ "او.... دو.... کیا ہواہے تہہیں۔!"عمران اس کا شانہ جھنجھوڑ کر بولا۔ بلیک زیروب ساختہ انچل پڑا اور پھر فوجیوں کے سے انداز میں سیدھا کھڑا ہو گیا۔ "جناب مجھے بے حد افسوس ہے۔!" اس نے کیکیاتی ہوئی ی آواز میں کہد" تعاقب جاری نہ "كيول؟ "عمران كالهجه بهت سرد قعا-"وہ شاید اس سے واقف ہو گئے تھے کہ ان کا تعاقب کیا جارہا ہے۔!" " تمہیں کیے معلوم ہوا کہ وہ داقف ہو گئے تھے۔!" "میرے سر کے پچھلے تھے پرایک دوسراسر نمودار ہو گیا ہے۔!" وہ آگے کی طرف جھک کر اپناسر مٹولنا ہوا بولا۔ عمران نے اس کے سر میں ورم محسوس کیا۔ " بیر کیسے ہوا....!"اس نے پوچھا۔ "وہ صدر دروازے سے نکل کر کمپاؤنٹر میں نہیں آئے تھے.... بلکہ انہوں نے بغلی دروازہ منتخب کیا تھاجواس گلی میں کھلتا ہے۔!" بلیک زیرد نے ایک قریبی گلی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے

کہل "مسز نعمانی ہوش میں نہیں تھی۔ دو آدمیوں نے اسے سہارا دے رکھا تھا اور تیسر اان کے پیچھ تھا۔ جب دہ در دازے سے نکل گئے تو میں بھی آگے بڑھا۔ گلی کچھ نیم تاریک می رہتی ہے۔ دو چار قدم ہی چلا ہوں گا کہ کسی نے پشت سے سر پر کوئی دزنی چزماری اور میں وہیں ڈھیر ہو گیا۔ بس پھر ابھی ابھی ہوش آیا ہے۔!"

"اوہ....!"عمران تشویش کن انداز میں سر ہلا کر رہ گیا۔ "میں نے بہت احتیاط برتی تھی جناب....!" بلیک زیرو نے خوشامدانہ کہتے میں کہا۔ " پرواہ مت کرو.... کیا ان متیوں میں وہ آدمی بھی تھا جس کے او پری ہونٹ میں خفیف سا

تعاقب كرف والوں كو ديكھ لوں گا۔!"

بلیک زیرو نے سڑک کے با میں جانب والے نشیب میں چھلانگ لگائی اور تاریکی میں غائب ہو گیا۔ شہر کا یہ حصہ اس وقت سنسان پڑا تھا۔ دراصل یہ شہر ی آبادی سے دور تھا۔ یہاں چند تچونی موٹی کو ٹھیاں تھیں اور ایک ٹی بی سینے ٹوریم.... چڑار نگنے کا ایک کارخانہ بھی تھا اور اس کے بدر پچر کوئی عمارت نہیں ملتی تھی۔ با میں جانب چار فرلانگ کمبی پریڈ گراؤنڈ تھی اور پریڈ گراؤنڈ کے دوسرے سرے پر شہری آبادی کا پچھ حصہ تھا۔

عمران کی کار پھر فرائے بھر نے لگی۔ اس کا خیال غلط نہیں تھا کہ اس دوران میں اس کا تعاقب ہو تارہا تھا۔ جیسے ہی اس کی کار آگے بڑھی تقریباً ایک فرلانگ پیچھے کسی کار کی ہیڈ لا ئیٹس رو ٹن ہو کر متحرک نظر آنے لگیں۔ دوسر کی کار کی رفتار بھی خاصی تیز تھی۔ عمران نے اس کی رو ٹن عقب نما آئینے میں دیکھی اور با کمیں ہاتھ ہے جیب میں چیونگم کا پیک ٹولنے لگا۔

"شائیں....!" دفعتا ایک کولی مڈ کے کینواس کو بھاڑتی ہوئی دوسر ی طرف نگل گئی۔ پجر دوسری.... پھر تیسری.... اور عمران نے اپنی گاڑی بائیں جانب دالے نشیب میں اتار کر روک دی۔ پھر انجن بند کئے بغیر چپ چاپ نیچے اتر گیا۔ ویسے روشنیاں ضرور گل کر دی گئی تھیں۔ دوہ بڑی تیزی سے سر ک کی طرف دوڑ رہا تھا۔ قبل اس کے کہ بچچلی کار دہاں پنچتی عمران نے زمین پر لیٹ کر پوزیشن لے لی۔ ٹو سیٹر کے قریب سے گزرتے دقت نامعلوم آو میوں نے اس پر تین فائر پھر کئے.... ایکن کاروہاں رے بغیر آ کے بڑھتی چلی گئی۔

دفعتًا عمران کے ریوالور سے شعلہ لکلا اور ایک زور دار دھا کے کے ساتھ وہ کار لنگزان گلی۔ پھر رک گئی اور تین سائے اس میں سے اچھل کر بھا گے۔ لیکن عمران نے بالکل لنگوروں کے سے انداز میں چار جسیں لگائیں اور ان کے سروں پر پہنچ گیا۔ ان میں سے ایک نے تھو کر کھائی گر زمین پر گرنے سے پہلے ہی عمران کی گرفت میں آگیا۔ یہ اور بات ہے کہ گرفت میں آنے دالے کی سریلی ی چنج س کر اس کی کھو پڑی رقص کرنے لگی ہو۔

وہ کوئی عورت تھی۔ عمران کی گرفت ڈیھیلی پڑ گئی اور پھر وہ نکل ہی گئی ہوتی کیکن اتفاق ^ے ووبارہ اس کی کلائی عمران کے ہاتھ میں آگئی۔

اس کے دونوں ساتھیوں کا کہیں پتہ نہ تھا۔ ان کے بھا گتے ہوئے قد موں کی آواز مجھی اب

، نہیں آر بی تحقیق " چھوڑ بچھے.... خبیث....! " عورت ہٹ ریائی انداز میں چیخی۔ " خبیٹ چھوڑ نے کے لئے نہیں پکڑ تا....! "عمران آہتہ ہے بولا۔" اگر اب تم چیخیں تو اس خبیٹ کی ایک بی گولی تمہیں ابدی نیند سلادے گی۔! " عورت خاموش ہو گئی اور عمران اے اپنی گاڑی کی طرف تصینچنے لگا۔ " بچھے چھوڑ دو.... خدا کے لئے چھوڑ دو....! "عورت نے خوف زدہ لیچے میں کہا۔ " نہیں سنز نعمانی تم بہت زیادہ نشے میں ہو۔ اگر میں نے چھوڑ دیا تو تم منہ کے بل زمین پر گر و گی اور پھر تمہارا یہ حسین چہرہ کسی کو د کھانے کے قابل نہ رہ جائے گا۔! " " تم کون ہو...!"

عمران نے ٹوسیٹر کادروازہ کھول کر اسے اندر د ھکیل دیا۔

Ø

جولیانافٹر دائر میبل لیپ بجعانے ہی والی تھی کہ فون کی تھنٹی بجی اس نے ریسیور اٹھا کر جملائے ہوئے کہیج میں کہا۔" ہیلو....!"

"ایکس ٹو....!"دوسری طرف سے آواز آئی۔ "لیں سر....!"جولیا بو کھلا گٹی دہ سمجھی تھی شاید تنویر نے ٹھنڈی آ ہیں بھرنے کے لئے اے فون کیا ہے۔

"دیکھو....ریڈ کراس روڈ پر سینے ٹوریم کے قریب ایک کار کھڑی ہوئی ہے۔ اس کا ایک ٹائر پسٹ گیا ہے۔ معلوم کرو کہ وہ کس کی کار ہے۔ اس کے لئے تم تنویر خاور اور صفدر سے مدد لے سکتی ^{ہو}۔بلکہ تم صرف انہیں اس کی اطلاع دے دو۔ دہ اس کا نمبر نوٹ کریں۔ اسٹیز تگ وغیرہ پر انگلیوں کے نشانات تلاش کر سکیں تو بہتر ہے۔ تم مت جانا.... اور انہیں یہ بھی سمجھا دینا کہ احقیاط بر تیں کو نکہ خفلت کا قتیجہ سے بھی ہو سکتا ہے کہ مجھے ان کی کھو پڑیوں کے سوراخ گینے پڑیں۔!" یہ سب پچھ تھا.... لیکن جولیا نے مجھی یہ سوچنے کی زخمت نہیں کوارا کی تھی کہ جس طرح عران کی بے نیاز کی پر غصہ آتا ہے ممکن ہے ای طرح تنویہ بھی اس پر جھنجعلا تا ہو۔ وہ عران سے قریب ہونے کی کو شش کرتی اور عمران اس سے دور بھا گنا اس نمر کی طرح اس کی عشقیہ بو کھلا ہٹوں کا مصحکہ اڑاتا کہ بعض او قات وہ اس پر دانت بھی پیتی اور اس کی آتکھوں میں آنسو بھی تیر نے لگتے۔ یوں عمران کہتا کہ اس وقت وہ اخبار کی زبان کے مطابق "غم و غصہ" کی تصویر بن کررہ گی ہے۔ اس پر وہ اور زیادہ چراغ یا ہوتی۔ لیکن قہر درویش بر جانِ درویش۔!

عمران دانش منزل کے ساؤنڈ پروف کمرے میں مہل رہا تھا اور سامنے ایک خوش شکل عورت آرام کری پر نیم دراز تھی۔ اس کی عمر تعیی سال سے زیادہ نہ ہو گی۔ متناسب الا عضاء ہونے کی بناء پر اس کی دلکشی میں اور بھی اضافہ ہو گیا تھا۔

دفعنا عمران نے رک کر کہا۔" بچھے اچھی طرح علم ہے کہ تم کو تگی نہیں ہو دیسے یہ اور بات ہے کہ میر ک کار میں سوراخ کرنے دالے ریوالور کو نگے ہی رہے ہوں۔ کیو تکہ میں نے اس دقت فائر کی آواز نہیں سی تھی۔ جب سنسانتی ہوئی کولیوں اور میرے سر کے در میان صرف آ ٹھ اپنچ کافاصلہ تھا۔!"

"خدا کے لئے بچھے جانے دو....!" عور ت نے گلو کیر آواز میں کہا۔ " یہ ای صورت میں ممکن ہے جب تم بچھ سارے حالات سے آگاہ کر دو۔!" " کیسے حالات....!" عورت یک بیک بچر گئی۔" میں اپنے چند دوستوں کے ہمراہ بخر ض تفریح نظی تھی۔ تم نے فائر کر کے ہماری کار کا ایک ٹائر بچاڑ دیا.... اور پھر میرے دوستوں کو زردو کوب کرنے کے بعد بچھے زبر دستی یہاں اٹھا لائے۔!" " نخوب... کیا تہمیں توقع ہے کہ تم کسی عدالت میں پیش ہو سکو گی۔!" عمران نے مسکرا کر کہل " تم کون ہو...!" مسز نعمانی نے اسے گھورتے ہوئے یو چھا۔ " تم کون ہو...!" مسز نعمانی نے اسے گھورتے ہو نے یو چھا۔ " میں تہمیں یہاں اس لئے نہیں لایا کہ تمہارے سوالات کے جواب دوں گا۔ تم یہ بتاؤ کہ تم سنے فکار دیم شر ایموں کی ایکننگ کیوں شر دع کی تھی۔!" "شب بخیر....!" دوسری طرف سے آواز آئی اور سلسلہ منقطع ہو گیا جو لیا کی پیشانی پر تظر کا گہرا غرار چھا گیا تھا۔ اس نے خادر کے نمبر ڈائیل کر کے ایکس ٹو کا پیغام پیچایا۔ پھر صفدر کو بھی اطلاع دی۔ اس کا دل نہیں چاہتا تھا کہ تنویر سے رابطہ قائم کرے گم حکم حاکم مرگ مفاجات مجبور ااسے اس کے نمبر ڈائیل کرنے پڑے۔ ایکس ٹو کا پیغام سنتے تھی تنویر نے کہا۔ "خدا غارت کرے اس آدمی کو بھی چین نہیں ہے۔! جو لیا سنو.... کیا تم کبھی اس پر سنجیدگی سے خور نہیں کروگی.... کیوں ٹھکر ارتکی ہو جھے۔!"

· ''اچھی بات ہے اب میں لکھ بھیجا کروں گا۔!''

جولیانے مزید بکواس سے بیچنے کے لئے سلسلہ منقطع کردیا۔ تنویر اس کی جان کو آگیا تھا گر جتمازیادہ وہ عشق جنا تا اس کی نفرت بڑھتی جاتی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کو نسی ایسی تدبیر اختیار کرے کہ اسے تنویر کی بکواس نہ سنی پڑے۔

وہ آرام کری پر دراز ہو کر ایکس ٹو کے متعلق سوچنے لگی۔ کیا وہ بھی اے تنویر کی بکواں سے نہیں بچا سکے گا۔ اس نے اکثر سوچا تھا۔ ایکس ٹو سے اس کی شکایت کرے لیکن پھر نہ جانے کیوں ہمت نہیں پڑی۔ آخر وہ اس سے کہتی بھی کیا۔ کس طرح کہتی.... ہبر حال وہ عورت تھی۔

یہ سودااب اس کے سر سے نگل چکا تھا کہ عمران بھی ایکس ٹو ہے۔ کیونکہ اد هر کمی بار اس نے عمران کی موجود گی میں فون پر ایکس ٹو کی آداز سی تھی اور خود عمران تک ایکس ٹو کے پیابات پنچائے تھے اور یہ حقیقت ہے کہ عمران کے ایکس ٹو ثابت نہ ہونے پر اے بے حد افسوس ہوا تھا۔ شکر ال سے والیسی پر عمران نے اسے یہ باور کرانے کی کو شش شر درع کر دی تھی کہ دہ ایک ٹو نہیں ہے۔ لہٰذا وہ جب بھی اپنے ماتخوں میں موجود ہو تاکسی نہ کس کے لئے فون پر ایک ٹو کا پیغام ضرور موصول ہو تا۔ یہ در اصل عمران کے پر اسر ار ماتخت بلیک زیرو کی آواز ہوتی جے ال نے خاص طور پر ایکس ٹو کی طرح بولنے کی مشق کر انکی تھی۔ اس طرح وہ اپنے ہا تحوں ک شہمات رفع کرنے میں کا میاب ہوا تھا ورنہ شکر ال میں قیام کے دوران ان سموں کو قریب

جات کا جال 97 Courtesy of eywyw .	pdfbooksfree.pk
« برداد مت کرو! "عمران نے کہد "ہاں اب تم ان کی نظروں میں آنے سے احتر از کرنا۔! "	30
«اس کام پر لیفشیننٹ صدیقی کو مامور کردو!"	"تم قانون کی بات نہ نکالو میں صرف یہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ تم نے یہ ڈھونگ
«بہت بہتر جناب مگر کیا میک اپ سے کام نہیں چل سکتا۔!" «بہت بہتر جناب مگر کیا میک اپ سے کام نہیں چل سکتا۔!"	کیوں رچار کھا تھا۔!''
ہ نہیں تہمیں دوسرے کام بھی انجام دینے ہیں اور دہ کام پھر ہتائے جائیں گے۔ فی الحال «نہیں تہمیں دوسرے کام بھی انجام دینے ہیں اور دہ کام پھر ہتائے جائیں گے۔ فی الحال	" میں اس سلسلے میں کوئی گفتگو نہیں کرنا چاہتی۔!"
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	"اچھی بات ہے تمہیں سیم اس ممادت میں مرتا پڑے بھڑ جاتا ہون کہ تم محکمہ
تم آرام کرد!" دیابا منقطها ساید شل ف سانتر مانتا سایر	خارجہ کے ایک ڈپٹی سیکریٹر می کی اسشنٹ ہو اور اب محکم کو اطلاع دیتے بغیر تم غائب
مران نے سلسلہ منقطع کر کے اپنے ٹیلی نون کے نمبر ڈائیل گئے۔ مہر میں	ہوجاؤگی اس طرح تمہاری ملازمت بھی جائے گی اور تم مجرّم بھی قرار دی جاؤگی۔!''
"روثی روثی!"اس نے ماؤتھ پیں میں کہا۔ گر دوسری طرف سے روثی کی بجائے ''	" آخريه سب کيوں ہو گا سنو تو سہي تھہر و
سلیمان کی آواز آئی۔	عید ب یدی دومان نے کوئی جواب دیتے بغیر دردازہ کھولا اور باہر نکل آیا۔خود کار دروازہ بند ہو کر مقفل
" ہے توروش ہے۔!"عمران دھاڑا۔	
"وہ سونے کے لئے چکی تمنی جی جناب…!"	يوچكا تمار
" جگادے فوراً!"	عمران دوسرے کمرے میں آیااور یہاں سے فون پر بلیک زیرد کے نمبر ڈائٹل گئے۔ بند ماہ سائند ماہ میں میں ہوئی
کچھ دیر بعد دوسر ی طرف سے روشی کی بھرائی ہوئی سی آواز آئی۔	"ہلو!"دوسری طرف سے آداز آئی۔
» "لیابات ہے تم سے خدا شمجھے میں سو گئی تھی۔!"	"تم هُم ^{ين} ي گئے ہو!"
"اده روش ڈیئر بہت ضرور ی بات ہے۔!"	"يس سر!"
"گرتم بچھ سے بحث نہیں کرو گی۔!"	" کوئی خاص بات ! "
" کو بھی مجھے نیپند آر ہی ہے۔!"	" نہیں جناب … میر اخیال تھا ممکن ہے میر ابھی تعاقب کیا جارہا ہو۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ
"میں نے تمہارے لئے ایک بہترین اور آرام دہ فلیٹ کا انتظام کرلیا ہے اور شہیں اسی وقت	اس بار ایسا نهیں ہوا۔!"
وہل منتقل ہوتا ہے۔ محر تشہر د تم نے اس بوڑھے احمق کواپنا پید تو نہیں بتایا تھا۔!''	" شمیک … اچھاسنوان لوگوں کو علم تھا کہ تم ان کی نگرانی کرتے رہے ہوئے آج انہوں ^ن ے
، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	یہ معلوم کرنے کے لئے کہ تم تنہا ہو پاتہارے ساتھ کچھ اور آدمی بھی ہیں یہ ڈرامہ اسٹی کبا
"میں بہت عرصہ سے اس انتجمن کے چکر میں ہوں اور اتفاق سے اب ایک بہترین موقع ہاتھ	تھا۔ مسز ^ن عمانی قطعی نشے میں نہیں تھی بلکہ میراخیال ہے کہ شاید ایک گھونٹ بھی اس ^{کے عل} ن
الكياب (عدك، ل) في توانية من عن من	سے نہ اترا ہو۔ بہر حال وہ متہیں بے ہوش کرکے وہیں کہیں چھے رہے۔ غالبًا وہ آج تہ ^{ارا}
یہ ہے۔ "میں نہیں شمجی صاف صاف کہو!"	ُ تعاقب كرنا جائب تھے۔"
	•
"وہ تمہیں انجمن کا ممبر بنانے کی کو شش کررہے ہیں۔ تم ممبر بن جاؤ۔!" "ادہ مگر اس کی کیاضر ورت ہے کیا دہ کوئی جرم کررہے ہیں۔!"	''اوہ…!'' بلیک زیرو بڑبزایا۔'' تو مجھ سے بہت بڑی غلطی ہوئی جناب۔ میں دہاں آپ ^ک گاڑی کھڑی دیکھ کر اس کے قریب رک گیا تھا۔ اگر اس کا شبہ بھی ہو گیا ہو گا تو آپ سے ^{دور نگا} ریخے کی کوشش کر تا۔!''

. .

. ,

⁹⁹ Courtesy of www	.pdfbooksfree.pk 98
چشموں سے پائپ لا ئنوں کے ذریعے تیل لایا جاتا تھااور یہ داحد آئیل اسٹیشن تھا جہاں سے ملکی	" نمہارا خیال سیطح بھی ہو سکتا ہے۔ مجھے ان لو گوں پر شبہ ہے۔!"
حیل کی تقتیم ہوتی تقلی	«کس قشم کا شبه!"
دہ دونوں فٹ پاتھ پر بیٹھ گئے۔ یہاں دہ تنہا نہیں تھے۔ فٹ پاتھ پر خاصی بھیڑ تھی اور بیہ	"رو څی ڈیئر وقت نہ برباد کرو میز کی خِلی دراز میں کچھ چاپیاں ہیں ان میں ایک ایک بھی ج
سب گودی کے مز دور تھے۔ جو خوانچہ فرو شوں ادر ^ع شق جائے والوں کے گرد بھیر لگائے ہوئے	ہے جس میں سرخ رنگ کا حلقہ پڑا ہوا ہے۔ایے نکال کر اپنے سامان سمیت آٹھویں شاہر _{اہ کی}
یں۔ بچے۔ پچھ دیر بعد ایک مز دور ان کے قریب آکر بیٹھ گیا۔ شائد عمران نے اے اشارے سے اپنی	کر یم بلڈنگ میں چکی جاؤ۔ فلیٹ نمبر گیارہ میں تمہارا قیام ہوگا۔ وہ چاپی ای کی ہے اور کل شام کہ
لمرف متوجه کیا تھا۔	تمہارا"دارالحق" پہنچا بہت ضروری ہے۔!"
" " پیا خبر ہے۔!"عمران نے آہتہ ہے یو چھا۔	" نیکن میں د وسر _ب ے فلیٹ میں کیوں جاؤں!" ^ب
" آج کمی نہیں ہوئی۔!" مز دور نے جواب دیا۔" پورے چار ہزار گھلن کی اطلاع تھی۔ وہ	" محض اس کئے کہ تمہارا مجھ ہے کوئی تعلق طاہر نہ ہو گئے۔!"
ب بينج كيا_!" س بينج كيا_!	'' میں شمجھ گئی۔۔۔۔اچھا۔۔۔۔اس فلیٹ میں کتنے کمرے ہیں۔!''
· کیار ہا تھا۔!'' ''کل کیار ہا تھا۔!''	" تین بہت شاندار فلیٹ ہے۔ تم دیکھ کر خوش ہوجاؤگی اور پاس پڑوس والے تہہیں س
" جار ہزار گیلن کی اطلاع تھی کیکن صرف ڈیڑھ ہزار گیلن یہاں تک پہنچا۔!"	شہزادی سمجھیں گے کیونکہ اس عمارت میں اس کے علاوہ اور کوئی فلیٹ اتنا شاندار نہیں ہے۔!"
" بی بر " بی توبیہ پائپ لائن کی خرابی نہیں کہی جاسکتی۔!"عمران نے آہت۔ سے کہا۔	"تم مجھے ہو قوف تو نہیں بتار ہے۔!"
" کچھ بھی ہو۔اب تک مجموعی طور پر بچپیں ہزار گیلن تیل غائب ہو چکا ہے۔!"	" نهیں ڈیئر اگریہ بات غلط ثابت ہو تو مجھے گولی مار دینا۔ اب دیر نہ کرد۔ اس فلیٹ میں
"تم وثوق کے ساتھ کہہ سکتے ہو کہ چیپی ہزار گیلن کی کی ہے۔!"	فون بھی ہے۔ میں خمہیں اپنے کچھ پرائیویٹ نمبر بھی بتاؤں گا جن کے ذریعہ تم جھھ ہے ہر دقت 🔍
"میں سی سائی بات نہیں کررہا!" مز دور نے جواب دیا"میں نے ریکارڈ دیکھا	گفتگو کر سکو گی ادر اب میں بھی کچھ دنوں تک اپنے فلیٹ کارخ نہیں کروں گا۔! "
	"اده تو کیا بیہ کوئی یہت زیادہ اہم مسئلہ ہے۔!"
سہت "اوہ تب تو تم بڑی ہو شیار کی ہے کام کر رہے ہو۔!"	" ہاں ڈیئر … اہم ترین … بس اب تم وقت نہ ہرباد کرو۔ ایک گھنٹے بعد میں تمہیں وہیں فون
"میر انام چوہان ہے۔!"مز دور نے سیٹے پر ہاتھ مار کر کہا۔"اور آپ کیا فرماتے پھر رہے ہیں	كرون گا_!"
مران صاحب_!" ممران صاحب_!"	"اچھا!"رو ٹی نے ایک طویل سانس لے کر کہاادر عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا۔
ر چې نه بېکې " کچھ نہیں میں تم بھیر دن کی رکھوالی کا کتا ہوں؟"	¢
"لیکن ہیہ چکر کیاہے۔!"	دوسرے دن عمران اور صفدر سڑ کیں ناپ رہے تھے۔وہ پیدل ہی چل رہے تھے اور ان کے
"چکر کے متعلق ایکس ٹو سے پو چھنا۔!" عمران نے جواب دیا۔"اب تم جاؤ اس وقت	چہروں پر تھنی ڈاڑ ھیاں تھیں۔ لباس مز دوروں کا ساتھا۔ دونوں نے تقریباً پندرہ منٹ سے ایک
تک یہاں ہے نہیں ہٹو گے جب تک کہ ایکس ٹو کی طرف ہے تمہیں کوئی اطلاع نہ ملے۔!''	دوسرے سے گفتگو نہیں کی تھی اور پیدل چلتے ہوئے تو تقریباً آدھ گھنٹہ ہو چکا تھا۔
'' آ ٹرتم خواہ مخواہ میرے ہی بیچھے پڑ گئے ہو۔ کیااس کام کے لئے دوسرے نہیں تھے۔ارے	بندرگاہ کے علاقہ میں دہ آئیل اسٹیشن کے قریب رک گئے۔ یہاں اندون ملک کے تیل کے

101 Courtesy of www.po	dfbooksfree.pk ¹⁰⁰
"لیکن میراخیال ہے کہ آپ ہے کوئی تکتہ پوشیدہ نہیں رہتا۔!"	میرے کپڑوں سے اتن بدیو آر ہی ہے کہ خدا کی پناہ!"
"ایک تکتہ آج تک مجھ ہے بھی پوشیدہ ہی رہا ہے۔!"	" بھی بیہ ایکس ٹو کاا بتخاب ہے۔ میں کیا کر سکتا ہوں۔!"
" کمیا!"	"تواب اور کیادیکھنا ہے۔!"
" بہی کہ ایکس ٹو سمی عورت کی اولاد ہے یا بمری کی بالکل بمریوں کی طرح بولتا ہے۔!"	"بہت پچھ۔۔۔۔ تمہیں کسی ایسے آدمی کی تلاش ہونی چاہئے جو اس کمی کا سبب جانتا ہو۔!"
صفدر ہننے لگا پھر بولا۔" میر اخیال ہے کہ فون پر وہ اپنی آواز بگاڑنے کی کو شش کرتا ہے۔!"	"عقل کے ناخن لو۔ عمر ان صاحب ایسا آدمی وہاں ملے گا جہاں سے تیل آتا ہے یا یہاں۔!"
"خدا جانے!"عمران نے لا پر واہی سے کہااور ایک گندی سی گھی میں گھس پڑا۔	"یہاں بھی مل سکتا ہے۔ جس منطق کو تم فکر کا ذریعہ بناتے ہوا ہے دوسرے شاید قبول
یہاں بھانت بھانت کی ہدیو نمیں گونخ رہی تھیں۔ صفدر نے ناک بند کرلی۔ "ہائمیں بیہ کیااناڑی بن!"عمران نے اسے ٹو کا۔" بیہ نہ بھولو کہ اس وقت تم اس طبقے کے ایک فرد کے تبھیں میں موجود ہو جو انہیں بدیوؤں میں جنم لیتا ہے اور انہیں میں مرجاتا	کرنے پر تیار نہ ہوں اور دوسر وں کا طرز فکر تمہارے سوچنے کے انداز سے مختلف ہو سکتا ہے۔ اس لئے ایسے معاملات میں منطق کود خل دینا حماقت ہی ہے۔!'' ''اچھی بات ہے!''چوہان نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔ پھر دہ اٹھااور ایک طرف چلا گیا۔ عمران نے اسے ایک گلی میں مڑتے دیکھااور صفور سے بولا۔'' میر ی سمجھ میں نہیں آتا
ہے۔ ہاتھ ہٹاؤ۔!'' '' جمیح نے ہو جائے گ۔!''صفدر تھٹی تھٹی سی آداز میں بولا۔ '' پرواہ مت کرو ہو جانے دو!'' عمران نے سخت کہجہ میں کہااور صفدر کی روح تک لرزائشی کیونکہ اس کہج میں اے شکرال والے عمران کی جھلکیاں محسوس ہوئی تھیں۔ دوسر ے	کہ آخریہ لوگ کام سے جان کیوں چراتے ہیں۔!" " آج کل اے بھی جو لیا ہے کچھ کچھ عشق ہو چلا ہے۔!"صفدر نے ہنس کر کہا۔ "اگر ایکس ٹو اس عورت کو اسٹاف سے الگ کر دیتا تو بہتر تھا۔!"عمران بڑ بڑایا۔
بی گھہ میں قطعی غیر ارادی طور پر اس کا ہاتھ ناک پر ہے ہٹ گیا۔	" گمر عمران صاحب وہ تو آپ کے لئے پاگل ہور ہی ہے۔!"
"وہ چھپلی رات کار کا کیا قصہ تھا۔!"عمران نے پوچھا۔	"اس کا بڑااحسان ہے کہ وہ میرے لئے پاگل ہور بی ہے۔!" عمران مایو سانہ کہتے میں بولا۔
"جو لیانے اطلاع دی تھی کہ ریڈ کر اس پر ایک ایس کار کھڑی ہو تی ہے جس کا ایک پہیہ بے کار	"کاش میں دولت مند ہو تا اور اس کے لئے ایک عظیم الثان پاگل خانہ تعمیر کراسکتا۔ پاگل خانہ
ہو گیا ہے۔ کار کا نمبر نوٹ کرنا تھا۔ میں اور تنو بر وہاں پہنچے لیکن ہمیں کوئی ایس کار نہیں مل سکی۔!"	تاج محل کے نمونے کا جسے آئندہ نسلیں دیکھتیں اور عش عش کر تیں دور دور سے لوگ
عمران نے اس پر رائے زنی نہیں گی۔ صفدر بھی خاموش ہی رہا حقیقت تو یہ تھی کہ وہ گفتگو کے لئے ہونٹ کھولنا ہی نہیں چاہتا تھا۔ اسے ایسا محسوس ہورہا تھا جیسے منہ کھلنے پر یہ سار ک ہربو میں اس کے حلق کے پنچے اتر جا میں گی۔	عش عش کرنے کے لئے یہاں آتے۔!'' صفدر مینے لگا۔عمران اٹھ گیا تھا۔وہ دونوں پھر ایک طرف چل پڑے۔ '' آخر تیل کا کیا قصہ ہے۔!''صفدر نے پو چھا۔ '' تیل کا قہ سیتا رہا ہا لہ مانعں ملم '' تہ ہارہ سیتا ہے۔ و''
خداخدا کر کے گلی ختم ہوئی اور دہا یک کشادہ سڑک پر آنگلے کچھ دور چلی کر عمران رک گیا۔	" تیل کا قصہ تیل دالے جانیں۔ میں تو صابون بیچیا ہوں۔!"
''اب میں ایکس ٹو کے حکم کے مطابق تمہیں ایک کام سونیتا ہوں۔!''	" آہا تو آپ کو بھی علم نہیں ہے۔!"
''ضر ور ضر در!''	"ایکس ایکس ٹو کا طریق کاریہی ہے کہ اس کے ماتخوں کو پورے داقعہ کاعلم ہر گز نہیں
''تحمہیں اس فٹ یاتھ ہر ان مز دور وں کے ساتھ سونا پڑے گا۔!''	ہونے پا تا۔!"

ادو دہ اسے کوئی غیر ملکی جاسو س سمجھتا تھا۔ وہ کافی دیر تک اس مسلے پر غور کرتا رہا کہ مسز نعمائی ی زبان کسی طرح تھلوائی جائے آخر کار اس نے اس سے کہا۔ "تم ایک عرضی لکھو کہ تمہیں نین دن کی رخصت دی جائے۔!'' «میں نہیں لکھوں گی۔!"اس نے چڑ چڑے بن کا مظاہرہ کیا۔ "ملاز مت سے بر طرف کرد کی جاد گی۔!" " مجھے بر داہ نہیں ہے۔!" " پچر سوچ او تمهارااس طرح غائب ، وجانا ایک مجر مانه فعل ، وگا۔ کیونکہ ان دنوں تم محک ے لئے ایک اہم کام انجام دے رہی تھیں اور اس کے کاغذات تہاری ہی تحویل میں میں۔!" «تم کیا جانو....!" مسر نعمانی یک بیک چونک پڑ گ۔ "میں کیا نہیں جانتا.... کیا تم اپنی تچھلی زندگی کے متعلق بھی کچھ سنتا جاہتی ہو.... میرا خال ہے کہ اگر مسر نعمانی کو تمہاری تجھیلی زندگی کے پچھ حالات معلوم ہو جائیں تو وہ شہیں طلاق بھی دے سکتے ہیں۔!" · "نہیں....!'' دفعتًا مسز نعمانی کے چہرے پر زردی نظر آنے گگی۔ "میں غلط نہیں کہہ رہا۔ تم خود بھی اسے تجھتی ہو۔!" . "تم آخر ہو کون....؟" "کالا چور.... لیکن تم ے صرف اتنا ہی معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ وہ متیوں کون تھے اور تم الہیں کب سے جانتی ہو۔ جان پیچان کیے ہوئی تھی۔!" " آخر کیوں یو چھناچا ہے ہو۔!" "اب میں اس سلسلے میں کوئی گفتگو نہیں کروں گا۔!"عمران نے ناخوش گوار کہتے میں کہا۔ "میں جارہا ہوں اور تقریباً ایک ہفتے بعد میر ی والیسی ہوگی یہ مجھی سن لو کہ اس کمرے کے ممانوں کے لئے صرف قیام کا انظام کیا جاسکتا ہے۔ طعام کا نہیں۔ اس لئے سوچتا ہوں کہ ایک ، ہفتہ بعد تم س حالت میں ملو گی اچھا ٹا ٹا مجھے بیہ سب کچھ قطعی نہ سوچنا چاہئے۔!'' عمران جانے کے لئے اٹھا۔ " تُمهرو....!" مسز نعمانی کیکیاتی ہوئی آواز میں بولی۔

"میرے خدا……!"صغدر اپناسر سہلانے لگا۔ لیکن عمران اس کی طرف د خیان دیئے بغ_{یر} بولا۔ ''اد هر دیکھو.... کیاتم ان مز دوروں میں اپنے کسی سائقمی کو بہچان سکتے ہو۔!'' صفدر نے فٹ پاتھ پر نظر آنے والے بے شار مز دوروں پر نظر ڈالی.... ان میں بوٹ پاکش کرنے والے معماروں کے معاون بڑھئی اور بوجھ اٹھانے دالے....ہر طرح کے مز دور تھے۔ "ادہ....!"صغدر نے تھوڑی دیر بعد آہتہ سے کہا۔" میں نے پیچان لیا۔ وہ سرخ میض والا یقینی طور پر لیفٹینٹ صدیقی ہے۔!'' «گلڑ…. تمہاری ای صلاحیت کی بناء پر ایکس ٹو تم ہے اہم ترین کام لینا چاہتا ہے۔ بہر حال اب ایکس ٹو نہیں چاہتا کہ تمہاری موجودگی میں صدیقی یہ کام انجام دے۔تم خود د کچے رہے ہو کہ اس کا میک اپ کنزانا قص ہے.... تم نے اسے پہلی ہی نظر میں بیچان لیا۔!" "اچھى بات ب! "صغدر فائى تعريف پر خوش موكر كہا۔ "مكر كام كيا ب .!" عمران دوسری طرف والی عمارت کی جانب اشارہ کر کے بولا۔" یہاں ایک ایسا آدی رہتا ہے جس کے او پر کی ہونٹ پر بائیں جانب خفیف سا شگاف ہے۔ تمہیں اس پر نظر رکھنی ہے اور پر دیکھنا ہے کہ یہاں کس قسم کے آدمی آتے ہی۔!" "اطلاع دینے کی کیا صورت ہو گی۔!" "و قَافُو قَاجولیا کو فون کرتے رہنااور ای سے تمہیں ہدایات بھی ملیں گی۔!" " آخرا میس ٹونے ایک عورت کو ہمارا انچارج کیوں بنار کھا ہے۔!"صفدر بولا۔ "بدای سے بوچھنا.... اچھامیں چلا۔!"عمران نے کہااور آگے بردھ گیا۔

Q

عمران منز نعمانی کو ہر طرح ڈراتا دھمکاتا رہا۔ لیکن اس سے پچھ بھی نہ معلوم ہو سکا۔ دہ کی قیمت پر بھی یہ بتانے پر تیار نہیں تھی کہ ان مشتبہ آدمیوں سے اس کے تعلقات کس قتم کے تھے۔ اگر دہ مر د ہوتی تو عمران اس پر تشدد بھی کر گزر تا۔ طر دہ عورت تھی اور اس کا تعلق تحکمہ خارجہ سے تھا اور محکمہ خارجہ سے تعلق ہونے کی بناء پر عمران کو تشویش ہوئی تھی۔ اگر دہ اس آدمی کے ساتھ نہ دیکھی جاتی جس کے اوپر کی ہونٹ پر خفیف سا شگاف تھا تو شاید عمران اس کی طرف دھیان دینے کی بھی ضرورت نہ محسوس کرتا۔ اس آدمی پر عرصہ سے عمران کی نظر تھی

"چلو تھہر گیا…!" " میں احمقوں کی انجمن کی ممبر ہوں…!"وہ آہتہ ہے بولی۔ "ابھی تک تو تم اس کا ثبوت دیتی رہی ہو۔!"عمران نے اپنے کہتے میں بے تقینی پیدا کرتے

ہوئے کہا۔

" پھر جب حمہیں یقین بھانہ آئے تو بتانے سے کیافا کدہ....!" مسز نعمانی ناخوش گوار کے میں بولی۔

"تم کہتی جاؤ.... دنیا میں بس ای ایک انجمن کی کمی تھی۔ وہ یہاں کے لوگوں نے پوری

" میں پنہ بتا کتی ہوں پہلے تم تصدیق کرلو.... پھر میں بتاؤں گی۔ جن لوگوں کو اس کا ^{عل} نہیں ہے وہ مشکل ہی سے یقین کریں گے۔!"

"میں یقین کروں یا نہ کروں.... تم جو کچھ کہنا چاہتی ہو کہو! تمہارے بیان کی تصدیق کے لتے میرے پاس ذرائع موجود ہیں۔!"

"وہ بے پرواہ اور کھلنڈرے آدمیوں کی انجمن ہے۔ جو زبرد سی احق بن کر زندگ کوایک نے سانچ میں ڈھالنے کی کو شش کررہے ہیں۔ وہ شرم اور بے شرم میں فرق نہیں کرتے۔ عزت اور ذلت دونوں ہی ان کے لئے بے معنی الفاظ ہیں۔ نہ انہیں عصبہ آتا ہے اور نہ وہ عم کو یاس بھلکے دیتے ہیں۔ نے ممبروں کوان چزوں کا عادی بنانے کے لئے انہیں بہت محت کرنی پڑتی ہے۔ پچھلی رات ہم شرم اور بے شرمی کا فرق منار ہے تھے۔!" «كما مطلب ...!"

"انہوں نے مجھ سے کہاتھا کہ شرایوں کی ایکٹنگ شروع کردوں۔ مجھے اس کے تصور سے کا تھن معلوم ہوئی۔ لیکن پھر کلب کے قوانین کے مطابق جھے ان کے کہنے پر عمل کرنا ہی ب^{را} بھی بڑی شرم معلوم ہور بن تھی اس لئے میں نے شرابیوں کی طرح لڑ کھڑ اکر چلتے دفت آئکھیں بند كرلى تحص !"

وہ نمہ ی طرح جھینپ رہی تھی اور اس طرح رک رک کر بیان کرر ہی تھی جسے اے ٔ یادداشت پر زور دینا پژ رما هو.... وه کچه دیر خاموش ر بی پھر یولی۔ "اب سوچتی ہوں کہ ^{اگر دہ}

آزمائش بی تقی تو ده د دنول بھاگ کیول گئے۔!'' «کیسی آزمائش....!"عمران نے یو چھا۔ "ہم ہو کل سے نکل کرایک گاڑی میں بیٹھے۔!" «گُرگاڑی میں تو دوہی آدمی تھے۔!" " ہاں.... صدر صاحب اس وقت ہمارے ساتھ تہیں تھے۔!" "صدرصاحب…!" "پاں....انجمن کے صدر.... وہ دارالاحق میں گدھے پر سوار رہتے ہیں۔!" " به دارلاحق کیابلا ہے۔!" "اس عمارت کانام جہاں جارے اجتماعات ہوتے ہیں۔اسے تم ایک قسم کا کلب شمجھ سکتے ہو۔!" " کیا صدر وہی تعاجس کے او پر ی ہونٹ پر شکاف ساہے۔!" " ہاں وہی وہ اس وقت کار میں موجود نہیں تھے۔ جب تمہاری گاڑی پر انہوں نے فائر کئے تھے۔ انہوں نے کہا تھا کہ تم بھی انجمن کے ایک نے ممبر ہو۔ لہٰذا وہ تم پر نعلّی پستول ے فائر کر کے دیکھیں گے کہ حمہیں غصہ آتا ہے یا نہیں۔!'' · "اوہ....!"عمران نے آنکھیں پھاڑ کر ہونٹ سکوڑ لئے اور پھر کچھ سوچتا ہواسر ہلانے لگا۔ * لیکن اگر یہ محض آزمائش تھی تو وہ بھا کے کیوں؟ اور شاید آپ المجمن کے ممبر بھی نہیں ہی۔!'' "میر پاگاڑی کے مڈمیں تین سوراخ ہیں۔!" " پھر میں کیا کروں... بچھے تو کچھ بھی علم نہیں ہے کہ ایسا کیوں ہوا....؟

105

عمران تھوڑی دیر تک کچھ سوچتا دہا پھر بولا۔" تم تین دن کی رخصت کیلتے ایک عرضی لکھ دو۔!" "کیوں… ؟ نہیں اب میں کسی کی باتوں میں آکر کچھ نہیں کر تحق۔!" " خمر مجمع اميد ب كه مد كمره تمهار ب لخ زياده تكليف ده ثابت نه موكار!" "خدا کے لئے مجھے جانے دو….!''مسز نعمانی کھکھیا کی۔ "اس وقت تک تمہیں یہاں مقیم رہنا پڑے گا جب تک کہ مجھ پر حملہ کرنے والے ہاتھ نہ أحائس إ

Courtesy of www.p 107 نتی بال در کیتھ کی بٹھریں	"میرااس حملے سے کوئی تعلق نہیں ہے۔!"
_{کر د۔} ورنہ ہو سکتا ہے کہ دہاحتی تمہارے س <u>لسلے میں</u> کوئی عقل مندی کر بیٹے ۔!'' یہ ۔	شہر سالے کو رک س میں ہے۔ "نہ ہو!" عمران نے لا پروائی سے کہا۔"مگر اس کار سے ضرور تعلق تھا جس سے فارُ
"کیا؟ ترقق کام کر میں بیند و اور کر میں	کئے گئے تھے۔!" کئے گئے تھے۔!"
" دہ شہیں قتل بھی کر سکتے ہیں۔!"عمران نے سر دلیجے میں کہا۔ 	
«نہیں…!"وہ خوف زدہ آواز میں بولی۔ تر بسی کر بیا ہے کہ میں اور کا اور کا میں بولی۔	"میرے خدا … میں ^ک س مصیبت میں کچنس گئی۔!"اس نے روہانسی آداز میں کہا۔ " مجمد کا تری برب کہ کہ بر کہ تقریب ہو
" ہاں درنہ تمہیں زندہ رکھنے کی صورت میں عام لوگوں کو اس کا بھی علم ہو سکتا ہے کہ ب	"ا نجمن تک تمہاری رسائی کیسے ہوئی تھی۔!"عمران نے پوچھا۔ "اب سیاشہ بینہ میش ہیں
احق اکثر را ہگیروں پر گولیاں بھی چلا بیٹھتے ہیں۔!'' ا	"اده کاش ده داقعه پیش نه آیا هو تایا میں دہاں موجود نه ہوتی۔!" "بند شرکئ به برمد سور بالبنی
منز نعمانی اپنے خشک ہو نٹوں پر زبان پھیر کر رہ گئ پھر بھرائی ہوئی آواز میں پو چھا۔" آخر	" دہ خاموش ہو گئی اور عمران جواب طلب نظروں ہے اس کی طرف دیکھتا رہا۔ اس وقت اس کہ جہ سب ایتر سے بیر بند ہے
ان لوگوں نے آپ پر فائر کیوں کئے تھے۔!''	کے چہرے پر حماقت کے آثار نہیں تھے۔ ''سری گار سین'' ک
تم خود بتاؤ اییا کیوں ہوا ہو گا۔!'' عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا ادر اس نے	"ایک ماہ گزرا!"وہ کچھ دیر بعد ٹھنڈی سانس لے کر بولی۔" میں جہا نگیر پارک میں ایک س تہ ب گزیز ہیں ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو کہ بیا ہو
بلکیں جھالیں کچر آہتہ ہے بول۔"میں کیا جانوں کیکن قرین قیاس ہے کہ آپ کوئی	ار کی تقریر سننے گئی تھی۔ چونکہ بچھے دیر ہو گئی تھی اس لئے بہت پیچھے کھڑے رہنا پڑا۔ میرے سید فذہ سال دور میں سید کی تھی۔
مرکاری جاسوس ہوں … اور احمقوں کی انجمن مجر موں کا کوئی گر دہ… !''	ریب ہی ایک فیشن اییل معمر آدمی بھی موجود تھا۔ تقریر کے دوران میں نے اسے کئی بار
" تو پھر میں … بتائے … میں کیا کروں … اگر وہ مجرم میں توانہوں نے مجھےاپنے جال	اہتے سنا۔ پھر وجہ معلوم ہوئی تو میری جیرت کی کوئی انتہا نہ رہی۔ ہمارے پیچیے کھڑے ہوئے
میں پھانسنے کی کو شش کیوں کی تھی۔"	د میوں کے در میان ایک نوجوان عورت موجود تھی جو بار بار اس کا کان کمر کر اس زور ہے مذہب یہ ہ
''انبھی تک مجھے ان کی ذات ہے مالی نقصان تبھی نہیں پہنچا۔!''	پنجتی تقمی که بوژ مصح کا پورا جسم ا ل جاتا تھا کیکن وہ صرف کراہتا اور سسکیاں لیتار ہا۔ ایک بار
"ممکن ہے کہ وہ کسی دوسر ی طرح سے فائدہ اٹھاتا چاہتے ہوں۔!"	ی عورت کی طرف نہیں مڑا کچھ دیر بعد مجھے اس عورت پر غصہ آنے لگاجو اس شریف
^{دو} بیا مطلب!'' وہ عمران کو گھور نے گلی۔	می کو خواہ مخواہ مجرمے مجمع میں ذکیل کررہی تھی۔ بوڑھا دبی زبان سے کچھ بربرا تا بھی جارہا
«می اتم اپنے محکمہ کی خبر یں ان تک نہیں پہنچا سکتیں۔!"	مجھے چین نہ پڑااور میں نے بوڑ ھے ہے کہا کہ میں نے اس عورت کو دیکھ لیا ہے جو اس کا کان
"ہر گز نہیں … ان لوگوں نے آج تک جھ ہے یہ بھی نہیں یو چھا کہ میراذریعہ معاش کیا	نج بچ رہی ہے۔ اس نے جواب دیا کہ وہ پیچھے مڑ کر نہیں دیکھ سکنا۔ کیونکہ لوگ اور زیادہ ہنسیں
ہے۔ میں کہاں رہتی ہوں اور میرے دوسرے مشاغل کیا ہیں۔!''	ہے۔ جن لوگوں نے اس عورت کی حرکت دیکھ لی تھی وہ بُر ی طرح ہنس رہے تھے۔!"
" خیر بچھ بھی ہو… تم نی الحال دہی کروجو میں کہوں۔ ای پر تمہارے مستقل کا نحصار ہو سکتا ہے۔!" [']	منز نعماتی سانس لینے کے لئے رک گئی اور پھر اس کے بعد کی داستان روش کے بیان سے
منز نعمانی نے کوئی جواب نہ دیا۔ اس کے چہرے پر ذہنی انتشار صاف پڑھا جا سکتا تھا۔	ف کہیں تھی۔ دہ بالکل روش ہی کی طرح ''دارالحمق'' میں جا پیچی تھی۔ اس کے بیان کے
Ċ	ابق وہ بوڑھا بھی احمقوں کی الحجمن کا ایک نیا ممبر تھاادر ایک پرانی ممبر اس کے صبر د ضبط کا
	مان کے رہی تھی۔
دوسری صبح شہر کے اخبارات میں ایک سنسنی خیز خبر دیکھی گئی اور یہ خبر مسز نعمانی کے متعلق تقریب	کچھ دیر خاموش رہی پھر عمران نے کہا۔'' تمہارے لئے یہی بہتر ہے کہ تم فی الحال یہاں قیام
متعلق تھی۔اس کی پراسرار گمشدگی پر محکمہ خارجہ نے تشویش طاہر کی تھی اور اس کی طرف سے	1

)9 <mark>(</mark>	Courtesy	of	www.	pdfboo	ksfre	e.pk
-------------------	----------	----	------	--------	-------	------

108

اعلان کیا گیا تھا کہ سنز نعمانی کا نشان بتانے والے کو پانچ ہزار رو بے بطور انعام دیتے جا میں گر بعض نے بیہ بھی لکھا تھا کہ اس کی تحویل میں بعض اہم کا غذات بھی تھے جو ابھی تک زند سیکریٹری کو نہیں مل سکے۔ ان اخبارات نے خیال طاہر کیا تھا کہ ممکن ہے وہ کا غذات ہی ا_{ک ک} کمشدگی کا باعث بے ہوں۔

یہ تمام خبریں عمران ہی کی ایماء پر شائع ہوئی تھیں۔ اس نے رات دانش منزل ہی کے ایک کمرے میں بسر کی تھی۔ صبح ہی صبح اس نے جو لیانافشز واٹر کو فون کیاوہ دراصل میہ معلوم کرناچاہتا تھا کہ اسے صغدر کی طرف سے کوئی پیغام ملایا نہیں۔

"جی نہیں....!"دوسر ی طرف ہے آواز آئی۔" یہ تیل کا کیا قصہ ہے جناب۔!" "اندرون ملک سے جو تیل آئل اسٹیشن کے لئے بھیجا جاتا ہے اس کی پوری مقدار شاذو_{ا(ر} ہی پہنچتی ہے۔!" "کبھی پوری مقدار میں بھی پینچ جاتا ہے۔!"جو لیانے پو چھا۔

"شاذونادر کایم مطلب ہوتا ہے جولیا۔!"

''اوہ ... معاف کیجئے گا۔ میں ابھی سو کر انھی ہوں جناب دماغ ٹھیک نہیں ہے۔ تب گجر یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ پائپ لائن میں کوئی خرابی واقع ہو گئی ہو۔!''

> "تمہارا خیال درست ہے۔!" "پھر کیا وجہ ہو سکتی ہے۔!"

"ہو سکتا ہے آئل فیلڈ بی میں کوئی شرارت ہور بی ہو۔ ایسا ممکن ہے تم دیکھ بی ربی ہو کہ آج کی دنیا دو مختلف کیمپوں میں بٹ گنی ہے۔ ایک کیمپ کے جاسوس دوسر ے کیمپ میں تھنے کا کو شش کرتے ہیں تاکہ اس کی جڑیں کھو کھلی کر سکیں۔ ہمارے تیل کا مسئلہ بھی مخالف کیمپ ک جاسوسوں کی توجہ اپنی طرف مبذول کر اسکتا ہے۔ در اصل ان دنون ہم ایک معاہدے کے تحت ا^{پا} تیل ایک دوست ملک کو دے رہے ہیں۔ اب تم خود سوچو کہ معاملات کیا ہوں گے۔ بھی بی^{بن} ہے کہ مخالف کیمپ کے جاسوس اس میں حارج ہونے کے لئے ایڈی چو ٹی کا زور لگادیں گے۔ ^{اپا} شرحی بال

«نہیں… اس کی ضرورت نہیں ہے۔!''عمران نے اے جملہ پورا نہیں کرنے دیا۔'' محکمہ ' _{مرا}غ رسانی کے بہترین دماغ وہاں چھان بین کررہے ہیں… اور اپنا بھی ایک آدمی ان میں _{موجود} ہے۔!''

"کون…؟^{**}

«سارجنٹ نعمانی.... وہ بڑی خوش اسلوبی سے اپنے فرائض انجام دے رہا ہے۔ ابھی تک _{ال}نے جو اطلاعات ^بہم پہنچائی ہیں اُس سے میرے نظریئے کی تائید ہوتی ہے۔ وہاں پچھ مشتبہ لوگ موجود ہیں۔!"

" بب پھر یہاں آئیل اسٹیشن پر بھی ہوں گے۔!''

"ہو سکتے ہیں۔!"عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کردیا۔ اسے صفدر کے متعلق تشویش ہو گئ تھی۔ کہیں وہ کسی حادثہ کا شکار نہ ہو گیا ہو کیو نکہ وہ لوگ جن کی تکرانی پر اسے مقرر کیا گیا تھا ہت چالاک تھے۔ ان کی چالا کی کا جیتا جاگتا ثبوت خود عمران کی گاڑی کا ہڈ تھا جس میں اب بھی نی سوران موجود تھے۔

اس نے دانش منزل سے نگل کر ایک ٹیکسی لی اور اس طرف روانہ ہو گیا۔ جہاں پیچھلے دن صغرر کو چھوڑا تھا اس کے ذہن میں بیک وقت کٹی مسائل ایک دوسر ے سے الجھ رہے تھے۔ روش کی داستان مسز نعمانی کی داستان اور اس آ دمی کی شخصیت جس کے او پر ی ہونٹ پر خلیف ساشگاف تھا۔

وہ کوئی معمولی آدمی نہیں تھا۔ لہذا اس کے خلاف کافی خبوت مہیا گئے بغیر عمران کوئی کارردائی نہیں کر سکتا تھا۔ شہر میں اس کے کٹی چھوٹے موٹے کار خانے تھے اور اعلیٰ حکام تک اس کی پہنچ تھی۔ دعوتوں اور پار ٹیوں پر بے تحاشہ پسے لٹا تا تھا۔ اکثر تقریبات میں سر براہ مملکت تک کو مدعو کر دیتا تھا۔ مگر احمقوں کی انجمن کا خرنشین صدر ہونا عمران کے لئے چیرت انگیز ضر در تھا۔ آخراس انجمن کا مقصد کیا تھا؟

اس نے منزل مقصود سے کافی فاصلے پر نیکسی چھوڑ دی اور پیدل ہی چل پڑا۔ ممارت کے سامنے والے فٹ پاتھ پر اس نے چاروں طرف نظر دوڑائی کیکن صغدر کہیں نہ ^رکھائی دیا۔ دیسے یہاں اس وقت بھی ہتیرے مز دور موجود تھے۔ عمران کی تشویش بڑھ گئی مگر دہ

110

اس کے متعلق کمی سے نوچھ پچھ بھی نہیں کر سکتا تھا۔ اسے ایسا محسوس ہوا جیسے کو تھی کے بچانک پر لگی ہوئی نیم بلیٹ اسے منہ چڑار ہی ہو_ نیم بلیٹ پر ''اے ایکی رنگون دالا'' تحریر تھا۔ اس آدمی کے متعلق مشہور تھا کہ وہ دوسر ی جنگ عظیم ب کے زمانے میں برما سے بھاگ کر آیا تھااور بھر یہاں بھی آہتہ آہتہ اس کا کاروبار پھیلتا گیا تھا۔ جب آیا تھا کپڑے تھے اور جیسیں خالی۔ گر بھر جیرت انگیز طور پر وہ مالدار ہو تا گیا۔ کروڑوں کا کاروبار چھوڑ کر بھاگ آیا تھا۔ لیکن خوش قسمتی برابر اس کا تعاقب کرتی رہی تھی۔ وہ صرف تھوڑے دنوں تک کنگال رہااور اس کے بعد پھر دولت نے اس کا گھر دیکھ لیا۔ عمران کھڑا سوچتا رہا کہ اب اے کیا کرنا چاہئے۔ گر پندرہ منٹ گڑر جانے کے بعد بھی،

کوئی فیصلہ نہ کر سکا۔ سوال تو بیہ تھا کہ وہ صفدر کو تلاش کہاں کر تا۔

ان حالات کے پیش نظر وہ یا تو کمی جنجال میں تھن گیا تھا یا پھر اس شہر ہی میں نہیں تھااور نہ ایکس ٹو کے عام احکامات کے مطابق اے ہر تیسر ے گھنٹے پر جو لیانا فشر واٹر کور پورٹ دینی چاہئے تھی۔ سارادن اس نے صفدر کی تلاش میں گزار دیا.... اپنی ماتخوں کو بھی ہدایت دی کہ وہ صفدر کو تلاش کریں.... لیکن نو بج رات تک اے امید افزار پورٹس نہیں ملیں.... پھر جو لیا کا فون آیا۔ "جو لیا اسپیکنگ سر....!" وہ کہہ رہی تھی۔ "نعمانی آپ سے رابطہ قائم کرنا چاہتا ہے۔ مرا خیال ہے کہ اس کے پاس صفدر کے متعلق کوئی رپورٹ ہے۔!"

"صفدر کے متعلق رپورٹ..!"عران نے حیرت سے دہرایا۔" نعمانی تو آئیل فیلڈ میں ہے۔!" "جی ہاں.... آپ نے بچھے بتایا تھا.... نعمانی نے وہاں کے ریلوے اسٹیٹن سے ٹرنک کال کا تھی۔ آپ سے آج کی باراس نے ٹرانس میٹر پر گفتگو کرنے کی کو شش کی۔ لیکن اسے جواب نہیں ملا۔ اس لئے اسے مجبوراً مجھے ٹرنگ کال کرنی پڑی.... تاکہ میں اس کا پیغام آپ تک پہنچا سکوں۔!" "اوہ بہت اچھا شکر ہد....!"عران نے سلسلہ منقطع کر دیا اور ساؤنڈ پروف کرے میں آیا۔ منز نعمانی اب بھی پہیں تھی اور بے خبر پڑی سور ہی تھی۔ اس کے غل غیا ٹرے بیچ کے لئے عمران نے اسے مور فیا کا انجکشن دیا تھا۔

یہاں آ کراس نے ایک مخصوص قتم کے ٹرانس میٹر پر سار جنٹ نعمانی سے رابطہ قائم ^{کرنے} کی کو شش کی۔ اس ٹرانس میٹر کی آداز صرف اس ساخت کا ٹرانس میٹر کیچ کر سکنا تفا^ک

دوسرے ٹرانس میٹر پراس کے سن لئے جانے کا احمال نہیں تھا۔! سچھ دیر بعد اس نے سار جنٹ نعمانی کی آواز سن۔ وہ کہہ رہا تھا۔"میں بیار ہو گیا ہوں جناب ید قت تمام ریلوے اسٹیثن تک پہنچ کر جولیا کو فون کر سکا تھا۔ اس وقت میرے پاس د واہم ترین اطلاعات ہیں۔ اول توبیہ کہ آج سے چھ ماہ قبل پائپ لائن خراب ہو گئی تھی۔ جس کی در شکی کے لتے اے ایس رنگون دالا نامی ایک مختص کو تصیکہ دیا گیا تھا اور دوسر ی اطلاع یہ ہے کہ آج صغدر ا ایس ر تگون والا کا تعاقب کرتا ہوا یہاں پہنچا ہے۔!' "دونوں خریں بڑی شاندار ہیں نعمانی!"عمران نے ایکس ٹو کی آواز میں کہا۔"میں تم ے بے حد خوش ہوں.... ہاں تو رنگون والا اب وہاں کس سلسلے میں گیا ہے۔!" " غالبًاب پھر اسے پائپ لائن کی در یکھی کے لئے ٹھیکہ دیا جائے گا۔!" "اده.... توان کی دانست میں بد پائپ لائن کی خرابی ہی ہے۔!" "جی ماں چیف انجینر کا یہی خیال ہے۔!" "اچھاتواب چیف انجینئر پر بھی نظر رکھو....!" "بهت بهتر جناب....!" "كيابورى پائب لائن كى كعدائى كى تجويزز يرغور ب_!" " نہیں جناب.... اس کا تصور بھی نہیں کیا جا سکتا۔ پور ی پائپ لائن تین سو میل کمی "چيف انجيئر كا خيال ب كه خرابى اى طق ميں ہو عتى ب جسكى مرمت چھ ماہ قبل كرائى كى " بہت ایچھے نعمانی.... تم بہت قاعدے سے کام کررہے ہو۔ اچھا دیکھو.... میں تمہاری مدد کے لئے صفدر کو وہیں چھوڑتا ہوں۔ اس سے کہہ دو کہ وہ رنگون والا کے ساتھ واپس نہ آئے اور ہل، کیموپائپ لائن کی در نتگی کے لئے کھدائی شر دع ہونے ہے ایک دن پہلے مجھے اطلاع دینا۔!"

"اوورایند آل...!"عمران نے کہاادر ٹرانس میٹر بند کردیا۔

"بهت بهتر جناب....!"

مات کاجال Courtesy of www .	pdfbooksfree.pk 112
مبعد برج «میں تم سے بھی کوئی بات نہیں چھپاتا۔ لیکن ابھی نہ پو چھو کھیل تجڑ جائے گا۔ بس تم اینجمن اور اس کی کار گزاریوں میں دلچیے لیتی رہو۔!" "تم مل کب رہے ہو۔!" سابقہ پڑا ہے زیادہ مخاط اور چالاک ہیں۔ اگر کہیں راہ میں اتفاقاً جھ سے ملا قات بھی ہو جائے تو	وہ گہرے تظریم ڈوبا ہوا تھا۔ وہ پھر ساؤنڈ پر وف کمرے ہے اس کمرے میں آیا جہاں فون تھاادر رد شی کے نمبر ڈائیل کئے۔ " ہیلو رو شی جمران اسپیکنگ!" " تم مجھے بتاتے کیوں نہیں کہ سہ کیا چکر ہے۔!" رو شی نے چھو شیح ہی یو چھا۔ " چکر سہ ہے کہ میں اس انجمن کو فنا کر دینا چاہتا ہوں۔!"
ابنیوں کی طرح میرے قریب سے گزر جاؤ۔!" "اور سنو آج وہاں ایک عجیب و غریب احق بھی نظر ہے گزرا میں اس کی طاقت دیکھ کر لرز گئی تھی۔ اس نے نائب صدر کی خر نشینی کے بعد انہیں گد ھے سمیت اٹھالیا تھا اور تقریباً دو من یک ای طرح اٹھائے کھڑا رہا تھا۔!" " ججھے اس سے کوئی دلچپی نہیں ہے اگر کوئی کام کی بات بتا سکتی ہو تو بتاؤ۔!" " جب مجھے یہی نہیں معلوم کہ معاطی کی نوعیت کیا ہے تو میں کام کی بات کیے بتا سکوں گی۔!" " صدر نے تین ماہ کے لئے چھٹی کیوں لی ہے۔!" " مدر نے تین ماہ کے لئے چھٹی کیوں لی ہے۔!" " گرها ان کی صحت کے لئے معنز تابت ہورہا ہے۔ مجلس عالمہ اس پر تیار نہیں ہو تی۔ اس کے ارکان کی متفقہ رائے تھی کہ انہیں صدر اور گدھے میں فرق نہ کرنا چاہئے۔ اگر گدھا بدلا جائے۔ موجودہ بے تو صدر بھی بدلا جا سکتا ہے۔ صدر صاحب کا مطالبہ تھا کہ گدھا بدلا جائے۔ موجودہ ل کی متعد رائے تھی کہ انہیں صدر اور گدھے میں فرق نہ کرنا چاہئے۔ اگر گدھا بدلا جائے۔ کر اس کے ل کی محقہ رائے تھی کہ انہیں صدر اور گدھے میں فرق نہ کرنا چاہئے۔ اگر گدھا دلا جائے۔ کو بھی	"کیوں!" "میر موجود گی میں کوئی دوسر اس انجمن کا صدر نہیں ہو سکتا۔ جمع سے برااحت اس شر میں اور کون ہوگا۔!" "صدر صاحب۔!"رو ٹی بے تحاشہ ہنس پڑی۔ چر یوئی۔ "انہوں نے تو تمین ماہ کی چھٹی لے لی ہے۔ لہذا آن تائب صدر کی خر نشینی کا جشن منایا گیا تھا۔ تجلس عاملہ کے ارکان کا خیال ہے کہ تمین ماہ گزرنے کے بعد صدر صاحب استعطٰ دے دیں گے کیو تکہ وہ دوسر وں کا حق مار کر زیادہ دنوں تک خر نشین نہیں رہنا چاہتے اور عمران تمہارے لئے ایک سنسی ذیز خبر بھی ہے۔!" "میں ناہ گزرنے کے اعد صدر صاحب استعطٰ دے دیں گے کیو تکہ وہ دوسر وں کا حق مار کر زیادہ دنوں تک خر نشین نہیں رہنا چاہتے اور عمران تمہارے لئے ایک سنسی ذیز خبر بھی ہے۔!" میں نے اندازہ لگلا ہے کہ خواتین ممبروں میں زیادہ تر محکمہ خارجہ سے تعلق رکھنے دالیں میں !" میں نہیں سمجھی ایت بتائی ہے۔!" مران چہک کر بولا۔ "میں نہیں سمجھی!"
"وجہ پو چھی گئی تو فرمایا کہ وہ گدھا خود ان سے زیادہ معزز ہے۔ کیونکہ المجمن کے پہلے صدر کی سواری میں رہ چکا ہے۔!" "اونہہ… ختم کرد…!"عمران بولا۔" یہ میرے لئے کام کی بات نہیں ہے… اچھا نانا۔!" اس نے ریسیور کریڈل میں ڈال دیا اور ایک طویل انگڑائی لے کر سونے کے کمرے کی طرف چلا گیا۔!	کرو کہ تحہیں جلد از جلد ممبر بنالیا جائے۔!'' ''میں کل سے ہر گز نہیں جاؤل گی۔!'' ''اس وقت تک نہیں جاؤل گی جب تک کہ تم مجھے اس کے مقصد سے آگاہنہ کر دو۔!'' ''نہیں رو ثی تم ایسا نہیں کر سکتیں تہہیں ہر حال میں ممبر بنا پڑے گا۔!''

114 Courtesy of www.pdfbooksfree.pk جو لیا اینجا الکلیال تھونس کر بیٹھ گئی۔ عمران کے ہونٹوں پر شرارت آمیز متر اہٹ رقص کررہی تھی۔

« کیوں؟ کیااب تمہارے کانوں تک میر ی آداز نہیں پنچ گی۔!" جولیا کچھ نہ بولی۔ عمران یہال اس لئے نہیں آیا تھا کہ جولیا کے ساتھ وقت برباد کر تا دہ اے اپنے ساتھ فگارولے جانا چاہتا تھا۔ فگارو جہال منز نعمانی نے شرا بیوں کی می ایکننگ کر کے بلیک زیرو کو دھوکا دیا تھا۔ عمران کو شبہ تھا کہ فگارو میں بھی ان لوگوں کا کوئی آدمی ضرور ہوگا۔ درنہ مصنوعی شراب کیسے مہیا کی جائتی۔!

اسے منز نعمانی کے بیان کی صدافت پر شبہ بھی نہیں تھا.... کیونکہ اس نے اس رات اس میں ایسے آثار نہیں پائے تھے جن کا نشے کی عالت میں پایا جاتا لاز می ہوتا ہے۔! آج اس نے ارادہ کیا تھا کہ وہ وہاں چھان مین کرے گا.... اور اس کے لئے وہ جو لیا کو ساتھ لے جاتا چاہتا تھا۔ لیکن جو لیا تو ہوا پر سوار تھی۔ عمران سوچ ہی رہا تھا کہ اسے کس طرح راہ پر لائے کہ فون کی تھنٹی بجی۔

جولیانے اٹھ کر فون کاریسیور اٹھایا۔

"ہیلو.... لیں اف از جو لیا نا فنٹر واٹر.... اوہ.... اچھا....! اور پھر دہ فورا ہی سلسلہ منقطع کر کے نمبر ڈائیل کر نے گلی عمران نے پہلی ہی نظر میں محسوس کر لیا کہ دہ دانش منزل کے نمبر تصداس نے دو تین بار نمبر ڈائیل کے اور پھر تحکے ہوئے سے انداز میں ریسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ دانش منزل سے جواب کون دیتا۔ عمران تو یہیں موجود تھا۔ بہر حال اس نے جو لیا کے چہرے پر بات پڑھ لی کہ اس کے پاس ایکس ٹو کے لئے کو کی اہم اطلاع ہے۔ "تم سے مطلب!" جو لیا جھلا کر مڑی۔ "تم سے مطلب! جو لیا جھلا کر مڑی۔ "تم ہے مطلب! جو لیا جھلا کر مڑی۔ "تم ہے مطلب! جو لیا جھلا کر مڑی۔ "تم ہے مطلب! جو ایا جس ہو تا چاہے۔!" " ناموش رہو.... میں کچھ نہیں سنا چاہتی۔ میں تہمیں اپنا مطحکہ نہیں اڑانے دوں گی۔!" دوسری صبح جو لیانافشر واٹر کے توسط سے لیفٹینٹ چوہان نے اے اطلاع دی کہ آئیل اسٹیش کے کچھ ذمہ دارلوگ حراست میں لے لئے گئے ہیں۔ان پر الزام ہے کہ ان کی لا پر دائیوں کی بناء پر ی تیل ضائع ہوجاتا ہے۔ عمران نے بیہ خبر سی لیکن وہ اس کے متعلق کچھ سوچنا ہی بیکار سمجھتا تھا۔ کیونکہ اس کا نظریہ شروع ہی ہے یہ رہاتھا کہ صرف آئیل فیلڈ دالے اس کے ذمہ دار ہو کتے ہیں۔ اس دن وہ دن بھر شہر کی سڑ کیس تا پارہا۔ یو نہی بے مقصد شام کو جو لیا نافشر واڑ کے فليث ميں جا پہنچا۔ جولیا تنہاہی تھی۔اس نے عمران کو دیکھتے ہی منہ چھیر لیا۔ " میں بیہ کہنے آیا تھا کہ ایک تجارت میں شر کت کرلو۔ میں پیاز اور بینگن امپورٹ کرنے جاربا ہوں۔!" "تمہيں يہاں كى فى بلايا ہے۔!"جوليا جھلاكر مرى۔ "تمہارے تور بے تو یہی معلوم ہو تائے کہ شامت کھینچ لائی ہے۔!" " يہاں سے چلے جاؤ....! «کیوں…؟ "عمران ایک آرام کر سی میں گرتا ہوا بولا۔ " کچھ نہیں میں تم ہے نہیں ملنا جا ہتی۔!" " بیں کب کہتا ہوں کہ ملو....جہاں بیٹھی ہو دہیں بیٹھی رہو_!" وہ اب بھی اس کی طرف نہیں دیکھ رہی تھی۔ "میں نے منبح سے چائے نہیں پی۔!" " تو پھر میں کیا کروں۔!"جولیا نے جلے بھنے لہج میں کہا۔ 'کیا وہ عورت روشی تمہیں ایک کپ چائے بھی نہیں دے سکتی۔!'' "وہ عورت نہیں وہ میر ی خالہ ہے۔ !"عمران نے غصیلے کہتے میں کہا۔ "میں فضول بکواس سننے کے موڈ میں نہیں ہوں۔ تم یہاں سے چلے جاؤ۔!" "میں چائے بے بغیر نہیں جاؤں گا خواہ کچھ ہو۔!"

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk « جیبا آپ مناسب سمجھیں گر عمران وقت بہت برباد کر تا ہے۔!" سار جنٹ نعمانی نے کہا۔ «لیکن وہ آج تک کسی بھی معالم میں ناکام نہیں رہا۔ اس کااعتراف شہیں بھی ہوگا۔!" «میں معافی چاہتا ہوں جناب....!" "کوئی بات نہیں … بیہ تو بڑی اچھی بات ہے کہ تم کسی بات کو بھی بے چون و چرا تشکیم نہیں کر لیتے۔ کسی بھی معاملے پر ہر پہلو ہے بحث کرنی چاہئے اچھااور کچھ کہنا ہے خمہیں۔!" " نہیں جناب…!" عمران نے ٹرانس میٹر بند کردیاادر پھر جولیا کے نمبر ڈائیل کتے۔ دوسر می طرف سے فور آبی جواب ملا۔ «تم دو گھنے بعد.... دانش منزل بینچ جاؤ.... تمہیں کچھ دنوں تک سیبن قیام کرنا پڑے "بہت بہتر جناب....!"جولیانے کہا۔ "مگر....؟ "پوری بات سنو....!" عمران جھلا گیا۔" یہاں ایک قیدی ہے۔ اس کی تگرانی کرنی پڑے گ۔ وہ باہر نہ جانے پائے اس کی آنکھوں پر پٹی باندھ کر یہاں لایا گیا تھا۔ مقصد بہ بے کہ رہائی کے بعد اے بیر نہ معلوم ہو ناچاہے کہ وہ کہال قید تھی۔!" "میں سمجھ گئی.... جناب آپ مطمئن رہے۔!" "دانش مزل پہنچنے کے بعد ضرورت پڑنے پر تم مجھ سے ڈی سیون ساخت کے ٹرانس میٹر ېر رابطه قائم كرسكو گ-!" "بهت بهتر جناب…!" "ب سواسات بخ رب بي م تعليك دو كفي بعد يمال في جاو وه ساؤند يردف كمر مي ہے۔ اکثر وہ شور بھی مچانے لگتی ہے۔ اس سے بچنے کے لئے تم اسے مور فیا کے انجکشن دئے کتی "تو دہ کوئی عورت ہے۔!" "ہاں.... کیکن تم اس سے اس کے متعلق کچھ نہیں پو چھو گی ویسے تم اسے پیچانتی ضرور ہوگ۔ دہ محکمہ خارجہ کے ایک ڈپٹی سیکریٹر می کو سٹن اسٹنٹ ہے۔!"

116 " تمہاری مرضی....!"عمران نے لاہر واہی ہے اپنے شانوں کو جنبش وی اور اٹھتا ہوا بو_{لایہ} "میں کل ای دقت پھر آؤں گا۔!" " آج کی جائے ادھار رہی۔!" وہ دروازے کی طرف بڑھا اور دفعتا جولیا کے چہرے سے خلاہر ہونے لگا جیسے وہ اے رو کنا چاہتی ہو۔ ایک بار ہونٹ بھی ملے مگر عمران تو تبھی کا باہر آچکا تھا۔ ۔"اس نے دانش منزل پینچنے میں و ریے نہیں کی اور وہاں پہنچ کر خود ہی جو لیا کے نمبر ڈائیل کے یا" " جيلوجوليا-!"اس نے ايكس ٹو كي آداز ميں كہا۔ " لیس سر....! دوسر ی طرف سے آداز آئی۔ " میں کی بار رنگ کر چکی ہوں۔! " " ہاں.... میں موجود نہیں تھا۔ کوئی خبر....!" "جى بال سارجن نعمانى رابطه قائم كرنا جابتا ب- اس كى ترك كال تجر آئى تقى -!" "اچھا.... میں دیکھتا ہوں....!"عمران نے کہااور ریسیور رکھ کر ساؤنڈ پر دف کمرے میں آیا۔ کیکن دہاں سے اپنے ٹرانس میٹر والا صند وق باہر اٹھالانا پڑا۔ کیو نکہ مسز نعمانی جاگ رہی تھی۔ کچھ دیر بعد وہ سار جنٹ نعمانی سے گفتگو کررہا تھا۔ " پر سوں صبح سے پائپ لائن کی مرمت کے لئے کھدائی شروع ہو جائے گی جناب۔!" «حمہیں یقین ہے۔!"عمران نے بو چھا۔ " مجھ يقين ٻ جناب....!" «کیار تگون والا اب بھی وہیں موجود ہے۔!" "جی ہاں دہا پنی نگرانی میں کھدائی کرائے گا۔!" "صفدر كبال ب؟ " سیم ب اور اس سِنظ میں مالی کی حیثیت سے کام کررہا ہے جن میں رنگون والا نے قيام كياب-!" ''گڑ… تم دونوں پر مجھے بے حد اعتماد ہے۔!'' "ہم شکر گزار ہیں جناب. آپ جیسا قدر دان آفیسر بھی مشکل ہی سے نصیب ہو تا ہے۔^{!"} "میں عمران کو تمہاری مدد کے لئے بھیج رہا ہوں۔!"

119 Courtesy of www	/.pdfbooksfree.pk ¹¹⁸
مشکل کام تھا پہلے اس نے سوحیا تھا کہ وہ اسٹیشن ہی پر میک اپ کر لے گا! وہ سمجھتا تھا کہ وہاں	
ادیج درج کے مسافروں کے لئے (چھوٹا موٹا بن سہی) دینینگ روم ضرور ہوگاکین دہاں	
نو خا ^ک اژربی تقمی۔	بیہ سفر بہت زیادہ تھکا دینے والا ثابت ہوا تھا۔ عمران نے نیلی گرام کے چھوٹے سے اسٹیٹن پر از
مین کاایک سائے بان تھا جس کے نیچے مسافروں سے زیادہ آزاد کتے نظر آتے تھے۔	کر اطمینان کا سانس لیا۔ حالا نکہ سفر سات گھنٹے سے زیادہ کا نہیں تھاادر سر دیوں کے دن تھے۔ لیکن
وہ البھن میں پڑ گیا۔۔۔۔۔کافی دیریک البھتار ہا۔۔۔۔۔ کیکن پھریک بیک اس نے چیخ کر بس کنڈیکٹر	دراصل اس ریگتان نے عمران کا حلیہ بگاڑدیا تھا۔ جس سے گزر کر ٹرین یہاں تک پنچی تھی۔
	ابھی دس میل مزید طے کرنے تھے۔ اس نے کلائی کی گھڑی دیکھی اور اپنے ریت سے اپنے
" <u>مجمع</u> يبال اترتا ب-!"	ہوئے بالوں پر ہاتھ پھیرنے لگا۔
بس کی رفتار کم ہو گئی۔ کیکن بس کنڈیکٹر نے کہا۔ '' یہاں اس دیرانے میں کہاں اتریئے گا۔''	" دو گھنٹے اور ؟" وہ آہت ہے بڑ بڑایا۔
''اوہ پہاں اس تالاب کے کنارے دادا جان مرحوم کی قبر ہے فاتحہ کروں گا۔''عمران	اطلاع کے مطابق دو گھنٹے بعد ایک بس اے آئیل فیلڈ تک لے جاتی۔۔۔۔ اے یہاں ریلوے
نے سر ہلا کر احتقانہ انداز میں کہا۔	اسٹین پر اتنا پانی نہیں ملا تھا کہ وہ عنسل کر سکتا۔ ہم حال چہرے پر کر کرانے والے ریت کے
«گر پھر آپ کو کوئی بس یہاں سے نہیں ملے گی۔ میہ آخری راؤنڈ ہے۔ "بس کنڈ یکٹر	ذرات سے نجات مل گئی۔
نے کلائی کی گھڑی پر نظر ڈالتے ہوئے کہا۔''اور کالونی یہاں ہے تقریباً تمین میں دور ہے۔!''	اس علاقے میں تیل کے کنو کمیں ہونے کی وجہ ہے یہ ریلوے اسٹیشن قائم کیا گیا تھا۔ ورنہ
بس رک چکی تھی۔۔۔۔عمران اپنا سوٹ کیس سنصال کر اتر تا ہوا بولا۔	ایسے اجاز و برانے میں ریلوے اسٹیشن کا کیا کام۔
"بہت بہت شکر ہے میں پیدل ہی چلا جاؤں گا۔ گر دادا جان کو شکایت کاموقعہ دینا	پھر بھی اس کافاصلہ آئیل فیلڈ کالونی ہے تقریبا دس میل تھا۔۔۔۔ بعض شیکنیکل د شواریوں
مير ي بن ت بابر ب-!"	کی بناء پر اسٹیشن کالونی کے قریب ہی نہیں بنایا جاسکا تھاریلوے اسٹیشن سے تھوڑے ہی فاصلے
بس آگے بڑھ گئی اور جب تک وہ اگلی ڈھلان پر نظروں سے او حجل منہیں ہو گئی عمران	پرایک آئیل اسٹیٹن بھی تھا جسے ایک دس میل کمبی پائپ لائن تیل صاف کرنے کے کارغانے
وہیں کھڑارہا۔	سے ملاقی تھی!اور یہی وہ آئیل اسٹیشن تھا جہاں سے بندرگاہ والے آئیل اسٹیشن کے لئے پائپ
سورج مغرب میں جھک رہا تھا اور اب دھوپ میں تمازت نہیں رہ گئی تھی۔ عمران اس پر مدیر ہے۔	لائن کے ذریعے تیل روانہ کیا جاتا تھا۔
تالاب کی طرف بڑھا جسے دیکھ کر دہاں اے دادا جان مرحوم کی قبر پیدا کرنی پڑی تھی۔	لیکن عمران نے اس وقت اس کی طرف د ھیان بھی نہیں دیا۔۔۔۔۔! تقریباً دو گھنٹے تک اے
گو تالاب کاپانی گدلا تھا۔ کیکن اس کی نخنگی نے اے پھر سے ترو تازہ کردیا۔ وہ تقریباً ہیں ج	کلھیاں مار ٹی پڑیںاور پھر دہ بس میں بیٹھ کر کالونی کی طرف روانہ ہو گیا۔
منٹ تک نہا تا رہا۔ پھر دفعتا خیال آیا کہ سورج غروب ہونے سے قبل بھی اسے میک اپ کر کینا	اسے خد شہ تھا کہ کہیں اس گردہ کے کسی ایسے آدمی سے یڈ بھیٹر نہ ہو جائے جو اسے پیچانیا
چاہتے۔ ورنہ پھر اس کے لئے روشنی کہاں ہے لائے گا۔!''	ہو! کیونکہ ایک بار دہ بلیک زیرد کی وجہ ہے کم از کم تین آدمیوں کی نظروں میں تو آبی چکا تھاادر
میک اپ برا شاندار رہا۔ وہ اب پر دفیسر وں کی سی وضع کا ایک سنجیدہ آومی نظر آرہا تھا۔ خبر میک اپ برا شاندار رہا۔ وہ اب پر دفیسر وں کی سی وضع کا ایک سنجیدہ آومی نظر آرہا تھا۔	ان تنین آد میوں میں رنگون والا بھی شامل تھا۔
ٹھوڑی پر بھورے رنگ کی فرنچ کٹ ڈاڑھی تھی اور باریک مو خچیں آنکھوں پر ریم کیس فریم	عمران سوچنے لگا کہ اے میک اپ کے بغیر کالونی میں نہ داخل ہونا چاہئے مگر اب یہ ایک
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

•

: · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Courtesy Courtesy	of www.pdfbook	ksfree.pk	120	
、 · ·	ر ښین آئیں۔!"		فا۔ اس نے سوٹ کیس اٹھایا اور	ہ شانے سے ایک کیمرہ لنگ رہاتھ	کا چشمہ تھااور با تیں
۵۔" ہاں میں ان کی صورت آ شنا ضرور ہوں۔				\$	
	گفتگو کرنے کا اتفاق نہیں ہوا۔!''	یے گلی م لکین آج تک	یلیے والے سے کتر اکر بروک	لیں تھی۔ اس لئے وہ اپنے ایک ۔ '	رو شی بہت جلد ی
ی میں ورنہ <i>ہ</i> ے کسی طرح ممکن بی نہیں ہے کہ وہ		ميراخي	ىرى كافارم يركرنے دالى تقى.	رالحمق پېنچنا تھا۔ کیونکہ آج وہ ممب	مڑ گنی۔اسے دراصل دار
ول_!")۔ بیہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ بیار پڑ گئی ہو	ىقىقىة بة يان نە آنىر	نجی تھی۔ ہال میں موجود ملا۔ ^{<}	کی وساطت سے وہ دہاں تک مپنچ	وہ بوڑھا آدمی جس
یں آفس میں بھی نہیں دیکھا۔!"	ں میں نے شاید کفی دنوں سے انہب	حيرت انگز "پ ^{يتر نهي}	تھی جتنی کہ ایک ممبر کے ا	کے لئے اتن بے تاب نہیں	تھی کہ روش ممبر بننے
نجمن میں داخل ہوتے ہی ان کی صحت بھی بہتر	ج قلب کی مریضہ تھی۔ لیکن اس ا	لوبتایا تھا کہ	ں کے متعلق اس نے عمران	ب چین تھی یہ وہی ممبر تھا جس	کمالات و کیھنے کے لئے ۔
4 17		ہونے کلی تھی		کو گدھے سمیت اٹھالیا۔	ای نے قائم مقام صدر ک
ر بول۔"میں نے بھی یہی مناسب شمجھا کہ کیکٹیم	•	يير مون	، معلوم ہوا تھا کہ دہ آج اپن	ن پہلے یہاں آئی تھی اور اے	روثی آج سے دو د
	لینے کی بجائے احمقوں کی انجمن کی ممبر		< C		طاقت کا مظاہرہ کرے گا۔
ی گے۔!" بوڑ ھے نے سنجید گی سے کہااور روشی نہر		-	ہے تورو ٹی کو بڑی مایو سی ہوئی	نے بیہ بتایا کہ وہ اچانک بیار بڑ گیا۔	کیکن جب بوڑھے۔
·	مئن نظر آنے گگی جیسے سچ مچ تیکشیم ^س		کمالات نہ د کھا سکیں گے۔!"	ب دہ کافی عرصہ تک ہمیں اپنے	بوژھے نے کہا۔"ار
ب کر چاروں طرف دیکھنے گگی۔ قائم مقام صدر			•	•	"كيون!"
ہے تھےادر کلب کی خواتین ممبر انہیں ئر ی طرح				ہ بہت زیادہ بیمار ہو گئے ہیں۔!"	" مير اخيا ل ٻ که ور
، تو دانتوں میں انگلی دبا کر نظریں جھکائے ہوئے				•	" مجھے بہت افسو س۔
· ·	مکراتے کہ ان پر سے ہزاروں لڑ کیوں ^ا		_!" بوڑھے نے جب سے فا	احمق ان کے لئے مغموم ہیں۔	"يہاں كے سارے
د کی اور سید ھی صدر صاحب کے پاس چکی آئی۔		اچانک		اے کجر دیجئے۔!"	ہوئے کہا۔ "خیر اب آپ
پھر اپناجو تا اتار کر اے صدر صاحب کے چہرے		وسير ١٠٠	ن کے کالم تھے۔ لہٰذا روشی "پ	کی۔ اس میں ہر قشم کی تفصیلات	روشی فارم کجرنے گ
ں دونوں کی طرف تھی۔ یک بیک اسے کچھ شہہ		کے فریب	ن ن سے کام لے یا "فراڈ " کرے۔	ہ سوچنے لگی تھی کہ یہاں وہ سچائی	مجرتے وقت ہچکچائیو
	ېرهمې ہو کربیٹھ گئی۔	غ- فارم پر	سے حجوٹ کو دخل نہ دینا جاہے	جانے بی پر دہ فیصلہ کر سکی کہ ا۔	شايدايك منت گزر ،
تھا بیسے دہ جوتے کے اندر کوئی چیز دیکھ کر مبہوت	ماحب کے انداز سے ایسامعلوم ہو رہا	باره گنی!" معدر م	ےَ کہلہ" دیکھتے کوئی غلطی تو نہیں	ے بوڑھے کی طرف بڑھاتے ہو۔	کرنے کے بعد اس نے اسے
		!"	یہ خارجہ ہے تعلق رکھتی ہیں۔	ب ديکمار با پھر بولا۔ "نو آپ محکم	بوژهان کچه دیر تک
عورت نے جو تا پہن لیا۔ م	وں نے سر کو خفیف می جنبش دی اور یہ	جم/ ۱۰ کچ ح			" بحق <i>ب</i> ال …!"
ن ای میز پر آئی جس کے قریب رو شی اور اس کا	ا بڑی عجیب بات تھی کہ چھر وہ سید تھے	وه کنی کی بید جنگ	ہیں جانتی ہیں۔ مسز نعمانی کو	ں کی خواتین ممبر ہیں۔ آپ انہ	می از می می از می
		•	×		

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk 123 122 . " چلو ڈار لنگ ورنہ میں مرجاؤں گی۔ میں نے آج کتے کے لیے کے کہاب تیار کتے ہیں۔ ساتھی ہیٹھے ہوئے تھے۔ یوڑھے نے مسکرا کر سر کو خفیف سی جنبش دی ادر عورت کر سی کھینچ متہیں بری کے بیشاب کی جائے بلاؤں گی۔ چلو بھی ضد نہ کرودرنہ میں یہیں خود کشی کرلوں گی۔!" بعثد كثيه رو بھی نے ایک گزرتی ہوئی عمیسی کور کنے کا اشارہ کیا۔ وہ ان کے قریب ہی آکر فٹ پاتھ سے "بيه جارى نى ممبر مس روشى بين- " بور م ف دونون كا تعارف كرايا-"اور يه م. "چلو....!"روثی نے اس کاہاتھ کچڑ کر نیکسی کی طرف کھینچا۔ "بری خوش ہوئی آپ ہے مل کر....! "روش نے مصافحہ کے لئے ہاتھ بر هلايا۔ " بجھے فرصت نہیں ہے۔!" عورت نے ہاتھ چھڑانے کی کو شش کرتے ہوئے ناخوشگوار کبچ " بجھے بے حد افسوس ہوا ہے آپ سے مل کر....!" غورت نے ٹمرا سامنہ بنا کر کہا۔ " بھل روش مجى كوئى نام ب اس نام كوين كر ذبن مي كى حامله بلى كانصور الجرتاب.!" می کہا۔ "کیا....؟"روش کو یک بیک غصه آگیا۔ " آما.... تمهين غصه آرما ہے.... ڈارلنگ....!"روشی بنس پڑی۔ « نہیں تو....!" عورت بھی ہننے گگی۔ اتن دیر میں رو شی نے اسے تیچیلی سیٹ پر د حکیل "صبر ... صبر ... !" بوڑھااس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھتا ہوا بولا۔ "مسز کو بن بہت پرانی احمق ہیں۔ !" یک بیک روش کویاد آگیا که دستور کے مطابق پرانے احمق ف احمقول کو عصب ضرور دلات دیادر خود بھی بیٹھ گئی۔ ساتھ ہی اس نے ڈرائیور کو عمارت کا پتہ بتایل الميسى چل يرمى اور منز كوبن نے كبل " بچ مج مجمع ايك ضرورى كام در پيش تھا۔!" وہ بننے لگی۔ لیکن اس بنگ میں اب بھی جھلاہت کی آمیز ش تھی۔ بہر حال اس نے خوش "امتحول کو اس کی برداہ نہ ہوئی جائے کہ کوئی کام کب ہوتا ہے۔!"روش نے کہا اور مسز گوہن خاموش ہو گئی۔ گر کبھی اس کے چہرے پر بے کبی کے آثار نظر آتے اور کبھی آنکھوں سے مزاج بنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ جلاہٹ جھانکنے لگتی۔ "آپ کانام بے حد حسین ہے کیا آپ مجھ سے شادی کر ناپند کریں گی۔!" پندرہ منٹ بعد روش اپنے نے فلیٹ میں پنچ گئی۔ پھر دروازہ مقفل کرنے کے بعد اس نے فلح كذ.... ويرى فائين....!" بورها آسته ف بريزايا. مزگوبن کی طرف مر کر کہا۔ "اب براہ کرم اپنے جوتے اتار دو۔!" عورت نے شر ملے انداز میں کہا۔ "ہو ... بے شرم۔ !" اور میز سے اٹھ گئے۔ وہ تیز ی " "کیا مطلب …! "وہ اسے گھور نے لگی۔ دردازے کی طرف جارہی تھی۔ روش بھی اٹھ کراس کی طرف لیکی۔ "یمی مطلب که بعض او قات نے احمق بھی دور کی کوڑی لاتے ہیں۔!" «سنو تو…… سېي … . ژارلنگ….!" آخر کار باہر نکلتے نکلتے اس نے اسے جابی لیا۔! " تمهارادماغ تو نهیں خراب ہو گیا۔!" "اوہ.... نونو.... ڈیئر.... تمہیں کچر غصہ آرہا ہے۔!" روشی چڑانے والے انداز میں "تم خفا ہو گئیں پیاری۔!"رو ثی اس کے شانے پر ہاتھ رکھتی ہو کی یولی۔"انا ظلم نہ کرودر نہ بولد "اگرتم خود جوتے نہ اتارو کی تو مجھے تشدد کرما پڑے گا۔ اگر غل غیارہ مچاد کی تو پروسیوں ہے میں بے موت مرجاؤں گی۔!" ی بھی کہا جاسکتا ہے کہ تم میر ی بہن ہو لیکن تمہارے دماغ میں فتور ہے۔ میر ی طرح تم بھی "ہو.... تم بے دفا معلوم ہوتی ہو۔!"عورت نے اس کا ہاتھ جھٹک دیا۔ یوریثین ہو اس لئے پروسیوں کو فور ایقین آجائے گا۔!" "میں تمہیں اپنے گھرلے چلوں گی ڈارلنگ....!"رو شی اس کا ماتھ پکرتی ہوئی بول۔ منز گوہن نے اپنادینٹی بیک کھولنا حیاہا کیکن روشی نے بڑی چھرتی سے اس پر ہاتھ ڈال دیا ادر "میں تو ہر گز نہیں جاؤں گی.... تم مجھے خطرناک معلوم ہوتی ہو۔!"

125

اسے چھین لینے میں کامیاب بھی ہو گئی۔

"میں جانتی ہوں کہ اس میں لیتول ہوگا۔!" رو شی نے ہنس کر کہا۔"تم خواہ مخواہ دقت بر_{باد} کررہی ہو۔ میں تمہارے جوتے ضرور اترواؤں گی۔!"

اس نے ویٹی بیک ایک طرف اچھال دیا اور سنز کو بن کا راستہ روک کر کھڑی ہو گئی۔ سنز کو بن دانت پیں کر بولی۔

«کمیا تمہاری شامت آئی ہے۔!"روثی ہنس پڑی۔" یہ بہت نری بات ہے۔ تم انجمن کے نام پر دھبہ لگار ہی ہو۔!"

"انجمن کی بچی میں تحقیے زندہ نہیں چھوڑوں گی۔!" یک بیک مسز کو بن اس پر جھپٹ پڑی۔ لیکن شاید روش پہلے ہی سے اس کے لئے تیار تھی۔ اس نے النا ہاتھ اس کے منہ پر رسید کیااور دہ دیوار سے جانگرائی۔

"جوتے اتارو....!"روشی نے سر دلیجے میں کہا۔

وہ پھر جھپٹی اور اس بار منہ پر کھو نسہ کھانے کے باوجود بھی لیٹ ہی پڑی۔ روشی جو عمران کی صحبت یافتہ تھی اس کی دھینگا مشتی کو کب خاطر میں لا سمق تھی۔ ذرا ہی سی دیر میں منز کو بن فرش پر تھی اور روش اے ٹری طرح رگڑ رہی تھی۔ لیکن منز کو بن نے نہ تو شور پچایا اور نہ اے کالیاں ہی دیں۔ وہ اس کو شش میں تھی کہ کسی طرح اس کی گرفت سے نگل جائے۔ طریہ کی طرح بھی ممکن نہ ہوا۔ روشی اے رگڑتی ہی رہی اور آخر کار منز کو بن نے باتھ ڈھیلے پڑگے۔ روشی نے اے ست ہوتے دیکھ کر اس کے بال مضیوں میں جکڑے اور تین چار بار اس کا نر فرش

منز کوہن بیہوش ہو چکی تھی۔ روثی نے نہایت اطمینان سے اس کے جوتے اتارے ا^{در پر} دوسرے ہی لیچے میں اس کی آتکھیں حیرت سے تچیل گئیں۔ دانے پیر کے جوتے میں کاغذ کا^{ایک} کلڑار کھا ہوا تھا جس پر تحریر تھا۔

"نی عورت روشی سے ہو شیار رہو۔ یہ پہلے عمران کے ساتھ رہتی تھی جو اکثر پولیس ^{کے} لئے کام کرتا رہتا ہے اور وہ ہمارے چکر میں بھی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ منز نعمانی ای ^{کے قبض} میں ہے۔ ہر وقت ہو شیار رہو۔!"

رو شی نے ایک طویل سانس لی اور بے ہو ش عورت کی طرف دیکھنے لگی وہ سوچ رہی تھی کہ پ کیا کیا جائے۔

آج اس نے عمران کے بتائے ہوئے نمبر پر کٹی بار رنگ کیا تھا۔ لیکن دوسر ی طرف ہے کسی عورت کی آداز آئی تھی اور ہر بار روش نے کچھ کم بغیر سلسلہ منقطع کردیا تھا۔ ویے اے عمران پر غصہ بھی آیا تھا۔ نہ جانے کیوں وہ اے برداشت نہیں کر علق تھی کہ عمران کا تعلق کسی عورت ے ثابت ہو حالا نکہ اس نے کبھی سے نہیں سوچا تھا کہ خود ان ددنوں کے تعلقات دو ستانہ تعلقات کے علادہ اور پچھ ہوں۔

اس نے اس وقت چھر اسی نمبر پر رنگ کیا۔ لیکن چھر کسی عورت کی آواز آئی اور اس نے کچھ کہے بغير سلسله منقطع كرديا- چراچايك ات كينن خاوركا نمبرياد آكيا- وه جانتى تقى كه وه عمران كاماتحت ہےاوراسے اس کاعلم بھی تھا کہ آج کل عمران خود بھی اپنے ماتحوں میں شامل ہو گیا ہے۔!" اس نے کیپٹن خاور کے نمبر ڈائیل کئے اور اتفاق سے وہ مل بی گیا۔ "میں رو شی بول رہی ہوں کیپٹن …!" ''کون رو شی۔!'' دوسر ی طرف سے سوال کیا گیا۔ "ادہ.... میں جو عمران کے ساتھ رہتی ہوں۔!" "اچھا.... اچھا.... کیابات ہے۔!" "آج کل عمران جس کیس کے سلسلم میں مشغول ہے۔ ای سے متعلق ایک شکار ہاتھ لگا ہے ادر میں نے اس کے پاس سے ایک بہت ہی اہم تحر بربر آمد کی ہے مگر اب سوچ رہی ہوں کہ اس شكار كاكياب - أكريداي آدميون من واپس بيني كمي توسارا كهيل كجز جائ كا-!" " کیاتم عمران کے فلیٹ سے بول رہی ہو۔!" " سہیں....!"روشی نے کہااور پھر اسے اپنا نیا پتہ بتاتی ہوئی بولی۔" قبل اس کے کہ وہ ہوش یم آئے۔ "ہال ہال میں سمجھتا ہوں۔!" خادر نے دوسری طرف سے کہد" میں دس منٹ کے اندر ہی ^{اندر د} بال پنج رہا ہوں۔ تم فکر نہ کرو۔!" ^{روش} نے ریسیور رکھ کر اطمینان کا سانس لیا۔

127

_{اور} عمران تک پہنچانا مناسب نہ سمجھا ہو۔ وہ اس پارٹی میں عمران کے علاوہ اور کسی کو خاطر میں نہیں لا تا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ اگر عمران ایکس ٹو نہیں ہے تو اس سے کم بھی نہیں ہے۔! عمران تقریباً ساڑھے نو بجے اپنے کمرے سے نکل کر ڈا مُنگ ہال میں آیا چند کمیح کھڑ ااو ھر اوھر دیکھتا رہا پھر صدر دروازے کی طرف بڑھا۔ پہلے اس نے سوچا تھا کہ رات کا کھانا کھاتے بغیر باہر نہیں جائے گا۔ لیکن پھر یہی مناسب سمجھا کہ کالونی کے کسی چھوٹے ہو ٹل میں جہاں ہر طبقے

ی آدمی نظر آتے ہوں کھانا کھائے۔! دروازے کے قریب پنچ کر اس کی نظر دفعتا با کمیں جانب اٹھ گئی اور پھر دوسرے ہی لیچ میں وہ وہیں تھ شخک گیا۔ قریب ہی ایک میز پر وہ آدمی تنہا تھا جس پر نظر پڑتے ہی عمران کے قدم رک گئے تھے۔ اس نے بھی عمران کو اس طرح رکتے اور خود کو گھورتے دیکھ لیا تھا۔ وہ سید ھا ہو کر بیٹھ گیا۔ بالکل اسی انداز میں جیسے خود کو پیش آنے والے حادثے کا مقابلہ کرنے کے لئے ٹاد کر رہا ہو۔

عمران اس کی میز کی طرف بڑھا.... دوسرے آدمی کا داہنا ہاتھ جیب میں چلا گیا۔ "گیار یوالور نکال رہے ہو.... پیارے۔!"عمران ایک کر سی تھینچ کر بیٹھتا ہوا یولا۔ "میرے خدا....!" دوسرے آدمی نے جیرت سے کہا۔" آپ ہیں عمران صاحب اُف فوہ کیامیک اپ ہے اگر آداز بدلنے کی کو شش کرتے تو شاید میں اب بھی دھو کے ہی میں ہو تا۔!" "مگر.... تم ابھی تک اناڑی ہو مسٹر صفدر....!"

"یقیناً....!" صفدر سر ہلا کر بولا۔" میر ے میک اپ میں کوئی خامی رہ گئی ہے۔ ورنہ آپ بچانے ہی کیوں۔!"

"آئلھیں...!"عمران آہتہ ہے بولا۔"تم اگر کو شش بھی کرد تو غور ہے دیکھنے والوں کی نظر^ول سے نہیں بنج سکتے.... آنگھوں کی بناوٹ کو بدل دینا بہت مشکل کام ہے۔!" "لیکن آپ یہ بھی کر لیتے ہیں۔!" "نہیں.... اگر میں کمی وقت بھی خالی الذئن ہو جاوک تو فوراً پہچان لیا جاوک گا۔ میں

^{(راص}ل آنکھوں کو سکوڑے رہتا ہوں۔!'' "یکی کیا کم ہے میں شاید قین منٹ تک بھی ایسانہ کرپاؤں۔!''

*

عمران کا قیام کالونی کے سب سے زیادہ میں جو ٹل میں تھا۔ اس نے ڈی سیون ٹرانس میٹر پر سار جنٹ نعمانی سے رابطہ قائم کر لیا تھااور اس طرح اے صفدر کے متعلق بھی معلومات ساصل ہو گئی تھیں۔ صفدر اب بھی ای بیکلے میں مالی کی حیثیت سے کام کر رہا تھا جس میں ر تگون دالا اور اس کے ساتھی تھہرے تھے۔ اطلاع کے مطابق پہلے وہ تنہا ہی تھا مگر آج رات تک اس کے چھ سائتھی بھی وہاں پہنچ گئے تھے۔ دوسرے دن سے پائپ لائن کی کھدائی شر وع ہونے والی تھی۔ عمران نے سار جنٹ نعمانی " میں تم سے کل صحوبیں ملوں گا.... جہاں مرمت کے لئے کھدائی کی جائے گی۔ ا ···· "وہاں شاید پر ندہ پر نہ مار سکے عمران صاحب۔!' "اییانه کهو.... ورنه مجھے پر ندوں کا بھی انتظام کرنا پڑے گا۔!" "جہاں کھدائی ہونے والی ہے اس جگہ کو خاردار تاروب سے کھیر دیا گیا ہے۔!" "اوہ سی مخصوص حصے کو....!"عمران نے حیرت سے کہا۔ " ہاں.... مسٹر عمران بیہ بات قابل غور ہے۔ میرا خیال ہے کہ اس جگہ کا رقبہ زیادہ ے زماده سو گز ہو گا۔!" "بېت د لچېپ پېرتم کس نتیج پر پښچ ہو۔!" " نتیج پر پنچناایک ٹو کاکام ہے۔!" نعمانی نے کہا۔ "، محر فی الحال تم ایکس کو سے رابطہ قائم نہ کر سکو گے۔ کیونکہ وہ دانش منزل میں نہیں " بچھ بھی ہو.... مجھے اتنابی کام کرنا ہے جتنا میرے سر دکیا گیا ہے۔!" "ا چھی بات ہے۔!"عمران نے کہااور ٹرانس میٹر بند کر دیا۔ وہ صفدر کا پتہ پہلے ہی معلوم کر چکا تھااور اب سوچ رہاتھا کہ اس سے بھی ملنا ہی جائے سلکن ہے اس کے پاس اس سے بھی زیادہ اہم اطلاعات ہوں۔ جنہیں اس نے نعمانی کے ذریعہ ایک ^ا

حماقت كاجال 129 Courtesy of www.pdfbooksfree.pk 128 "اب میں یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ یہ لوگ کی غیر ملک کے لئے کام کررہے "ایشامی صرف ایک آدمی ہے جو آنکھوں کے میک اپ میں بھی قادر ہے۔!" «كون…!" عمران کچھ نہ بولا... اس نے اشارے سے ایک دیٹر کو بلا کر کہد "دو آدمیوں کے لئے کھانا "كرتل فريدي_!" "ارے....اس کا کیا کہنا۔!"صفدر سر ہلا کر بولا۔" جگت استاد ہے۔ گر میں نے سنا ہے کہ دہ «میں کھاچکا ہوں…!"صفدر بولا۔ کوئی معمر آدمی نہیں ہے۔!" " خیرایک کے لئے سمی!" "معمر ہونے کے بعد وہ بھی ناکارہ ہوجائے گا۔!" عمران نے کہا اور پھر جلدی ہے « ميالاوَل جناب!» بولا۔" پاں تم يہاں كياكررہے ہو۔!" «بینگن کا بھر تااور خمیر ی روٹیاں۔!" ''اُن کی گگرانی وہ کیبن نمبر پندرہ میں ہیں اس وقت میں ان کے متعلق بہت کچھ ویز بنے لگا.... لیکن صفدر نے جلدی جلدی مینو پر نظر ڈال کر کچھ چیزیں لانے کو کہا۔ ویئر معلومات فراہم کر چکا ہوں۔ مجھے دراصل آپ ہی کا انظار تھا۔ نعمانی سے معلوم ہوا تھا کہ ایک چلا کیاادر صفدر نے مسکرا کر عمران کی طرف دیکھا جو ایک موثی سی سیاہ فام عورت کو گھور رہا تھا۔ ثو آپ کو يہاں بھيج رہا ہے۔!" "خیریت عمران صاحب !" صفدر نے آہت سے پوچھا۔ "کیا اس عورت کے نصیب · "کیاوہ آٹھوں ای کیبن میں ہیں۔!" جا گنے والے ہیں۔!" « نہیں رنگون والا ایک اسٹنٹ انجینئر اور ایک لڑ کی جو رنگون دالا کے بیان کے "اس کے نصیب بھی اتنے ہی موثے ہوں گے۔ لہٰذااگر جائے بھی تو کیا فائدہ۔!"عمران نے مطابق اس کی لڑکی ہے۔!" تھندی سانس لے کر کہا۔ "قصہ دراصل بد ہے کہ فیلڈ انجینئر یک بیک بہت زیادہ بیار ہو گیا ہے۔ اب اس کی بجائ "اب آپ کياسوچر ب يا-!" اس کا ایک اسٹنٹ مرمت کی دکھ بھال کرے گا۔ سچھلی رات انجینئر کی اجانک علالت نے " یمی که رنگون دالا کی لژکی شکل و شبابت میں کیسی ہو گی۔!" ا نہیں بہت زیادہ سر اسیمگی میں مبتلا کر دیا تھا۔ وہ اس خبر کے سنتے ہی پریشان ہو گئے تھے۔ کہٰذا "بهت حسينعمران صاحب بس ديکھتے تود يکھتے ہی رہ جائے۔!" سیچیلی رات انہوں نے ایک پروگرام بنایا ہے بد لڑ کی جوان کے ساتھ کیبن میں موجود ، "کیاد هوپ کا چشمہ لگا کر دیکھنے سے بھی یہی کیفیت ہو سکتی ہے۔!"عمران نے بڑی سنجیدگ کل اسٹدنٹ انجینئر کو دہاں سے ہٹالے جائے گی۔!'' سے یو چھا۔ "اسٹنٹ انجینٹر بھی وہی ہے جو مر مت کی دیکھ بھال کرے گا۔ اس وقت یہ لڑکی رنگو^{ں دلا} " پتہ نہیں۔!"صفدر نے اتن ہی سنجید گی ہے جواب دیاادر پھر جھینے ہوئے انداز میں ہننے لگا۔ کی لڑکی کی حیثیت سے اس سے متعارف کرائی گئی ہے حالا نکہ یہ اس کی لڑکی ہر گز نہیں ہے۔!" لیکن عمران کی سنجیدگی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا۔ "تواس کا مطلب یہی ہو سکتا ہے کہ فیلڈ انجینٹر ان سے ملا ہوا ہے.... ای لئے اس کی ملا^{لت} "کیا رنگون والا کے ساتھیوں میں وہ دو آدمی بھی ہیں جو اس رات منز نعمانی کے ساتھ ک وجہ سے انہیں پروگرام میں تبدیلی کرنی پڑی ہے۔!" "جى بال اس كے علادة اور كيا كہا جاسكتا ہے۔!" «نہیں.... دہان چھ آدمیوں میں نہیں ہیں مگر....!" "اور کچر ؟"

odfbooksfree.pk ¹³⁰	¹³¹ Courtesy of www
"مگر کیا ؟"	ویٹر کھانے کی ٹرے اٹھائے ہوئے ان کی طرف آرہا تھا۔
"ان میں ایک آدمی غیر معمولی طور پر طاقتور ہے اور وہ صورت سے بھی بہت زیادہ	ویٹر کے چلے جانے پر عمران نے ایک قاب کا سر پوش ہٹایااور ایک تحیر زدہ می آواز کے ساتھ
خطرناک معلوم ہو تا ہے۔ بچچلی رات اس نے تین آدمیوں کوایک میز پر بٹھا کر میز سمیت اٹھالیا	اں پر جھک پڑا۔ قاب خالی تھی یعنی اس میں کسی ترکار ی یا سالن کی بجائے کاغذ کا ایک ٹکڑار کھا ہوا
تھا۔ عجیب و غریب منظر تھا۔ میز اس کے دونوں ہاتھوں پر رکھی ہوئی تھی اور دہاہے سر ہے او _{نجا}	تھاادر اس پر پنیسل سے تحریر تھا۔
اٹھائے کھڑاتھا۔اس کا قول ہے کہ کھانے سے قبل اس قتم کی درزش بھوک خوب لگاتی ہے۔!"	"تم دونوں خامو شی ہے اٹھ کر بائیں جانب والے دروازے سے نکل جاؤ خطرہ ہے۔ تم پہچان
عمران خاموش رہااییا معلوم ہورہا تھا جیسے اس تذکرے ہے کوئی دلچیں نہ ہو۔ کچھ دیر بعد _{اس}	لتے گئے ہو۔ دروازے سے نکلنے میں جلدی کرنا۔ گمر بہت احتیاط سےادھر اندھرا ہے۔ دس
تے کہا۔	قدم کے فاصلے پر ایک ٹرک موجود ہے۔ احتیاط سے اس پر بیٹھ جاؤ۔ ٹرک میں ہی ڈرائیو کروں گا۔
"میراخیال ہے کہ رنگون دالا کے سِنگلے کے علادہ بھی کہیں ادر تمہارا قیام ہوگا۔!"	اگر میں اس وقت یہاں موجود نہ ہو تا توضح کہیں قریب ہی تمہاری لاشیں پائی جاتیں۔!''
"ہاں ایک معمولی ہے ہوٹل میں!"	" ہو گئی شادی۔!"عمران بھرائی ہوئی آداز میں بولاادر قاب صفدر کی طرف کھسکاد گ۔
"مگرا تن جلدی تمہیں بنگلے کی ملاز مت کیے مل گئی تھی۔!"	" یہ کیا مصیبت۔!"صفدرات پڑھ کر بزبزایا۔" یہ شاید نعمانی کی تحریر ہے۔!"
" کیسی ملاز مت!"صفدر ہنس پڑا۔" میں تو بس یو نہی وہاں جاگھسا تھا۔ شاید ان کی آمد ے	"شايد كيول؟ كيا تمهمين يقين نهيس ہے۔!"
پہلے بھی وہ خالی ہی تھا۔ یہی وجہ ہے کہ کسی نے بھی میر ی طرف د ھیان نہیں دیا۔ ممکن ہے دہ	" نہیں اس کی اردورا کمنگ آج تک میر ی نظروں ہے نہیں گزری۔!"صفدر بولا۔
سوچتے ہوں کہ مالی پہلے ہی ہے رہا ہو گا۔!"	" یہی حال اد ھر بھی ہے۔ میں بھی صرف اس کی انگریزمی تحریریں ہی دیکھتار ہا ہوں۔!"عمران
"صفدر کہیں تم حماقت تو نہیں کر بیٹھ یہ لوگ بے حد چالاک ہیں۔ می ں نے اب تک	نے تشویش کن کہج میں کہا۔ کچھ دیر خاموش رہا پھر بولا۔
یہی محسوس کیا ہے۔!"عمران نے کہااور چاروں طرف دیکھنے لگا۔	«چلوا ٹھو…!"
''ارے ایسا بھی کیا۔!''صفدر جلدی ہے بولا۔''اگر یہ بات ہوتی تواب تک میں نہ جانے کہاں	«لیکن اگر بی _ہ دھو کا ہوا تو!"صفدر نے آہتہ ہے کہلہ
<i>بو</i> تا_!"	" تو اس کی ذمہ داری سر اسر تم پر ہو گی۔ تم نے اتن بے احتیاطی سے کام کیوں لیا کہ انہیں
"ہو سکتا ہے دہاس آو می کے چکر میں ہوں۔!"	تہارے متعلق علم ہو گیا۔!"
«'کس آدمی کے چکر میں_!"	· · · نبیس ده نعمانی بی ہو گا۔! · صفدر پھر بر برایا۔
''عمران کے!''عمران آہتہ سے بولا۔	"کوئی بھی ہو۔!"عمران نے کہا۔" یہاں بیٹھے رہنے میں بھی عافیت نہیں ہے۔ اگر یہ فریب
"میراخیال ہے کہ وہ آپ سے داقف ہی نہیں ہیں۔!"	ہے تو یہاں اس ہو ٹل میں بھی لازمی طور پر ان کے آدمی موجود ہوں گے ادر پھر میر ی پرانی
" بير كيب كرمه سكتے ہو۔!"	عادت ہے کہ میں ہمیشہ تھلی ہوا میں مرنا پسند کرتا ہوں۔!''
" بمجھی تو تذکرہ آیا ہو تا نہیں وہ ہم ہے قطعی بے خبر ہیں۔!"	وہ دونوں اٹھے اور بائیں جانب دالے آخری در دازے سے باہر نکل آئے۔ یہاں حقیقتاً اند عیرا
" خیر دیکھا جائے گا۔!"عمران نے ایک طویل سانس کے ساتھ کہاادر خاموش ہو گیا۔ کیونکہ	، تحاسات ہی انہیں ٹرک د کھائی دیا عمران نے صفدر کا ہاتھ دبا کر آہتہ سے کہا۔" جیسے ہی

132

ٹرک حرکت میں آئے کود جانا۔!" "اس سے فائدہ....!"

«میراخیال ہے کہ انہوں نے اس وقت بڑی عقل مندی سے کام لیا ہے۔ اس طرح انہیں بی مبھی معلوم ہو گیا کہ یہاں صرف ہم ہی دو آدمی نہیں ہیں بلکہ کچھ اور بھی ہو کہتے ہیں جن کی مرف ب ممين خط لك<u>ه</u>ا جاسكے-!" " پھر اب کیا ہو گا۔!" «تم ایک بکری پال لو.... ادر میں شادی کر ڈالوں۔! "عمر ان نے شھندی سانس لے کر کہا۔ پھر ی بیک چونک کربولا۔ «میں شائد قد موں کی آدازیں سن رہا ہوں۔!" " نہیں تو...!" صفرر نے جرت سے کہا۔ مگر پھر تھوڑی ہی و ر بعد اس نے بھی آدازیں سنیں جو بہت دور سے آتی ہوئی معلوم ہور ہی تھیں۔ " چلو....!"عمران اے کھینچتا ہوا بولا اور دوسرے ہی کمبح میں دہ زمین پر حبت پڑے ہوئے تھے۔ " یہاں سانب بھی ہو سکتے ہیں۔!"صفدر نے آہت سے خوفزوہ آداز میں کہا۔ " بي ستار! "عمران بولا-" كيابي أسمان ب جيك موئ بي-!" « نہیں تو…!"صفدر نے کہاادر مضبوطی ہے ہونٹ بند کر لئے پتہ نہیں دہانی اس بر جستہ د نہیں تو' پر جیسنپ گیا تھا۔ یا قریب ہوتی ہوئی آہٹوں کی بتاء پر ایسا ہوا تھا دہ ددنوں جپ چاپ *پڑے دہے۔ تھ*وڑی ہی دیر بعد تقریباً دد سو گز بے فاصلے پر انہیں تعین آدمیوں کی پر چھائیاں نظر آئیں۔ عمران آہتہ آہتہ سینے کے بل ریکنے لگا۔ گر صفدر سوچ رہاتھا ممکن ہے کہ یہ غیر متعلق لوگ ہوں دیسے اس میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ عمران کو کسی بات پر ٹوک سکتا۔

Q

صفدر نری طرح بانب رہا تھا۔ اس کے جسم پر کئی جگہ بڑی بڑی خراشیں آئی تھیں۔ جن ے خون رس رہا تھا۔ انہوں نے تقریباً آد ھے گھنٹے میں اتنا راستہ طے کیا تھا اور اب رک گئے تھے۔ صفدر سوچ رہاتھا کہ اسے سے رات ہمیشہ یاد رہے گی۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ عمران ان تھر لیے اور ناہموار راستوں پر اتنی دیر تک سینے کے بل رینگتا رہے گا۔ ان کے چاروں طرف اونچی نیچی چنانیں بھری ہوئی تھیں اور ذرابی می غلطی انہیں موت کے منہ میں د حکیل سکتی تھی۔ وہ تینوں آو می یقینی طور پر رکھون والا ہی کے گروہ سے تعلق رکھتے "بجواس مت کرو....!" عمران نے کہا اور انتحیل کر ٹرک پر چڑھ گیا صفدر نے بھی اس کی تھلید کی۔ پھر جیسے ہی ٹرک حرکت میں آیا دونوں نے پنچ چھلا تکیں لگادیں۔ ٹھیک ای وقت قریب ہی ہے دو فائر ہوتے دہ دونوں بال بال بنچ اور انہوں نے ایک سمت دوڑنا شر وع کر دیا۔ عمران ٹرک سے اتر کر ویرانے کی طرف ہولیا صفدر اس کے علاوہ اور کر ہی کیا سکتا تھا کہ بے چوں وچرااس کا ساتھ دیتار ہتا۔

کچھ دیر بعد وہ ایک جگہ دم لینے کے لئے رکا ۔ صفر ریم کی طرح ہانپ رہا تھا۔ عمران نے ویرانے کارخ کر کے غلطی نہیں کی تھی۔ اگر وہ بستی کی طرف جاتے توان کا مارلیا جانا یقینی تھا۔ کیونکہ اس صورت میں وہ روشنی میں ہوتے ویرانے کے اند حیرے ہی نے انہیں بچایا تھا۔ ''ویکھاتم نے…!''عمران بولا۔

" دیکھ لیا....! "صفدر نے جواب دیا۔" گر شاید ہم حماقت ہی کے مر تکب ہوئے ہیں۔! " "کیوں....؟ "

"میرا خیال ہے کہ ٹرک میں نعمانی ہی تھا۔ اگر ہم کود کر بھا گے نہ ہوتے تب بھی زندہ ہی ہے۔!"

"چلو میں تمہیں ٹرک تک چھوڑ آؤں۔ مگر اپنی رسید سے ضرور مطلع کرنا۔!" صفدر خاموش ہو گیا۔ عمران نے ایک برا سا پھر تلاش کیا اور وہ دونوں اس پر بیٹھ گئے۔ عمران بیٹھتے ہی بولا۔ "اگر ہم ٹرک پر نہ بیٹھتے تو ان کا نشانہ بھی خطانہ کر تا۔ ہمیں بیٹھتے دیکھ کر وہ مطمئن ہوگئے تھے۔ لیکن اگر ہم ٹرک پر بیٹھنے کی بجائے کسی دوسر ی طرف نگل جانے کی کو شش کرتے تو انجام ظاہر تھا.... ہماری جانب ایٹھے ہوئے ریوالوروں کی سرخ زبانیں پکی نہ بیٹھتے ہی۔!"

" نہیں یار....!" عمران جھنجھلا گیا۔"اگر تمہیں نیند آرہی ہو تو اس کا علاج بھی میرے پ^ا^ل

موجود ہے۔! "نہیں میں جاگ رہا ہوں۔!"

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk 135 134 تھے۔ صفدر نے ان کی گفتگو ہے یہی اندازہ لگایا تھااور پھر انہیں ایک غار میں گھتے دیکھ کر عمران « کہاں تلاش کروں! "عمران نے بے کہی سے کہا۔ رک گیا تھا۔ کچھ دیر بعد اس نے صفد رہے یو چھا۔ "تمہاری جیب خالی تو نہیں ہے۔!" « تواتن محنت یونهی برباد ہوئی۔!'' «محنت کبھی برباد نہیں ہوتی۔ جتنی محنت کر وجسم میں اتنی ہی طاقت آتی ہے۔!" " ريوالور ب مير ب پاس....! "صفرر في جواب ديا۔ "طاقت حاصل کرنے کے لئے ہم گھر پر ہی درزش کر کیجے تھے۔ عمران صاحب۔!"صغدر " میں سمجھا تھا شاید صبیحہ اور مسرت نذیر کی تصویریں بھی ہوں گی۔!"عمران نے مایو سانہ انداز میں کہا۔ "خیر آؤ…!" نے طبح بھنے کہ<u>ج</u> میں کہا_ت "کنٹی خوش گوار رات ہے۔!" عمران نے تھنڈی سانس لے کر کہا۔" مجھے اس وقت ایک "كمال_!" شعریاد آنے کی کوشش کررہا ہے۔ "و بین جہاں دہ میرے بھائی گئے ہیں....!" رات کا منظر سہانا ہے بہت "ارے باپ رے! "صفر رکراہا۔ "میں ایسے مواقع پر اپنے باپ کو یاد کرنے کی حماقت نہیں کر سکتا۔" اس نے کہااور آگ نیک مائی نیک بابا دے خدا کے نام پر بڑھ گیا۔ صفرر نے اسے غار میں داخل ہوتے دیکھا۔ طوعاً و کرہا آگے بڑھا حالا نکہ تھکن کی وجہ " دوسر امصرعه بره حميا ہے۔!"صفدر ہنتا ہوا بولا۔ "تم نے تھینچ کر سنا ہوگا.... مصرعہ بڑھ نہیں سکتا۔!"اور پھر صغدر اس طرح اس کی تفریحی سے وہ نُری طرح نڈھال ہور ہا تھا۔ باتوں میں الجھ کر رہ گیا کہ نہ تو سر دی کا احساس باقی رہااور نہ یہی یاد رہ گیا کہ وہ یہاں کیوں آئے وہ چلتے رہے۔ یہ غار سرنگ کی سی بناوٹ رکھتا تھا۔ شاید دو منٹ بعد وہ پھر ایک تھلی جگہ پر تھے۔ پھر یک بیک اے ہوش آگیا اور وہ سنجید گی اختیار کر کے بزبزایا۔"لاحول ولا قوۃ.... کیا کھڑے گہر کی گہر کی سانسیں لے رہے تھے اس سرنگ نماغار میں بڑی تھٹن تھی۔اس سے نطلتے ہی کم از کم صفدر کو تو دسمبر کی سر دی بھی خوشگوار معلوم ہوئی۔ مقيبت ب-!" "لاحول ولا قوة.... مصيبت نبيس ب- بلكه اب ت شيطان بماكما ب- "عمران ف اس " یہ ستارے کتنے حسین ہیں صفرر صاحب۔!"عمران نے منہ او پر اٹھاتے ہوئے کہا۔ اور صفرر کو اس پر بے تحاشا غصہ آگیا۔ گویا انہیں ستاروں کی تلاش میں اتنی مشقت انداز میں کہا جیسے کسی ناسمجھ بچے کو سمجھار ہا ہو۔ "آپ دوسروں کو بھی پاگل بنادیتے ہیں۔!"صفدر جھلا گیا۔ برداشت کی گئی تھی۔اسے غصہ تو آیا مگر وہ خاموش ہی رہا۔ " دوسر وں کو نہیں تو کیا خود کو پاگل بناؤں گا۔!" عمران نے بڑی سادگی سے جواب دیا۔ " یہ شاعر لوگ اپنی محبوباؤں کے لئے ستارے توڑلانے کا وعدہ کرتے ہیں۔ گر میں اپنی کی محبوبہ کے لئے آج تک امرود بھی نہیں توڑ سکا۔!" " كنفوسش نے كہا تھا كہ جب آدى ياكل موكر كوں كو كانے دوڑے تو فور أى اس كى شادى "وہ لوگ کہال گئے۔!"صفر رنے جسخجطا کر کہا۔ كرادين جايئے۔!" " آہا وہ لوگ صفرر صاحب.... وہ لوگ اد ھر سے بھی آ کتے ہیں۔!"عمران نے ایک "گيابات ہوئي....!" طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ''اور پھر اس سرنگ نما غار میں کھنے کی کیا ضرورت تھی۔ کتنی " پتہ نہیں کنفیو سٹس نے کہاہے تو کوئی نہ کوئی بات ضرور ہو گی۔!" " پھر الجھار ہے ہیں آپ ... آخر یہاں سر دی میں اس طرح کھڑے رہنے کا کیا مطلب ہے۔!" تحفن تقى ومار _ دو تين منت بى مين بسينه أكما تعا.!" "مطلب یہی ہے کہ ہم ٹائلیں رکھتے ہیں۔اگر ٹائلیں نہ ہوتی تو ہم کیے کھڑے رہ سکتے۔ لہٰذا "توكيااب آپ انہيں تلاش نہيں كريں گے۔!"

137

· "مر ہم تو تین آد موں کا تعاقب کرتے ہوئے یہاں آئے تھے۔!" "ایک آسان بی پر روک لیا گیا۔ دو پھر واپس بھیج دیئے گئے۔ آؤ....!

عمران پھر بنچے اتر نے لگا۔ صفدر سوچ میں ڈوبا ہوااس کا ساتھ دے رہا تھا۔ کچھ دیر بعد اس نے نود کو پھر اسی سر تک نما عار میں پایا۔ اب عمر ان نے ٹارچ بھی روشن کرلی تھی۔ عار قدرتی ہی تھا۔ ایہا نہیں معلوم ہوتا تھا کہ دہ انسانی کار گیر کی کار بین منت ہو۔ ویسے وہ بالکل سر تگ سے مشابہہ تھا بائی جانب ایک جگہ ایک تیلی ی دراڑ نظر آئی یہ ایک ہی تھی کہ اس میں سے بشکل تمام گزر سکتا تھا۔ عمران نے اس کے اندر روشنی ڈالی.... اس کا سلسلہ زیادہ دور تک نہیں تھا۔ شاید وس گز کے فاصلے پر راستہ مسدود ہو گیا تھا۔ مگر عمران پھر بھی اس میں تھس ہی گیا۔ صغدر جہاں تھا وہی رہا۔ اب وہ بہت زیادہ اکتا گیا تھا۔ عمران کے دراڑ میں داخل ہوجانے کے بعد یہاں پھر اند جرا ہو گیا تھا۔ اس لئے صفدر نے اپنی ٹارچ بھی نکال لی۔ لیکن دوسرے ہی کہتے وہ ہکا بکا رہ گیا کیونکہ دراڑ آہتہ آہتہ کشادہ ہوتی جارہی تھی اور عمران اس سے تھوڑے ہی فاصلے پر موجود تھا۔ ال کی پشت صفدر کی طرف تھی اور ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے وہ کسی چیز پر قوت صرف کررہا ہو۔ دفعتادہ صفدر کی طرف مڑا جس کی ٹارچ روشنی میں اس کی آتکھیں چند ھیار ہی تھیں۔ عمران نے اسے اپنے پاس آنے کااشارہ کیا۔ لیکن اگر آگے بڑھتے وقت وہ اپنی آنکھیں کھلی نہ رکھتا تو اس کی ہٹیاں سرمہ ہو گئی ہو تیں۔ کشادہ ہوتے ہی نیچ بھی ایک کافی وسیع خلا پیدا ہو گئی تھی۔ اس نے خلامیں روشنی ڈالی اور وہ سٹر حسیاں ہی تھیں جنہیں دیکھ کر اس کی آتکھیں جمرت سے تھیل گئیں۔ "ادهر آن کی ضرورت نہیں۔!"عمران آہتہ سے بولا۔

"بس نیچے اتر چلو…!"

صفرر نے جیسے ہی زینے پر قدم رکھا۔ عمران بھی ایک ہی جست میں اس کے قریب بنتی گیا۔ دہزینے طبح کرنے لگے۔ لیکن زینے ملتے ہوئے معلوم ہورہ متھے اور دہ پھر کے بھی نہیں تھے ٹلید کی دھات سے بنائے گئے تھے اور ان کے پنچے اسپر تگ تھے۔

پھر جیسے ہی انہوں نے آخری زینہ چھوڑا۔ ایک ملکی ی آداز کے ساتھ او پر می خلا غائب ہو گئی ال کی بجائے انہیں ایک مسطح حصیت نظر آئی۔ "براشاندار ميكنز م ب -!"عمران آبته ب بولا اور صغدر بدقت س سكا كيونكه وبال يحمواس

"خدا شمھ_!" "ہاں خدا سب کچھ سمجھتا ہے۔!" عمران مر ہلا کر بولا۔"اب خاموش رہو.... آہا... نہیں....اور چلو....!" دەصفدركاباتھ بكر كر كھینچنے لگا۔

136

غار کے دہانے کے اوپر تھوڑی تی چڑھائی تھی ... دہ دونوں جدد جہد کے بغیر ہی اوپر پہنچ گئے۔ "تم اس طرف تشہرو.... اور میں ادھر جاتا ہوں۔!"عمران نے غار کے دوسرے دہانے کی طرف اشاره کیا۔

> "مقصد كياب-!" "بنسری بجا کرہاتھی بکڑیں گے۔!"

الله كالاكه لاكه شكر ب_!"

صفدر وہیں بیٹھ گیا.... اور عمران دوسرے سرے کی طرف بڑھ گیا۔ صفدر بہت شدت ہے بور ہورہاتھا تقریباً پندرہ منٹ بعد اس کادل جائے لگا کہ ایک بڑاسا پھر اٹھا کر عمران کے سر پردے مارے د فعتَّا عمران ہی اس کے سر پر پہنچ گیادہ جھکا ہوا آیا تھا.... جیسے دیکھ لئے جانے کا خد شہ رہا ہو۔ "کیادہ دونوں اُد حربی ہے گزر کر گئے ہیں۔!"اس نے آہتہ ہے پو چھا۔ "کون…!"صفرر نے حیرت سے کہا۔

" دو آدِي_!"

" نہیں تو.... ادھر سے تو کوئی بھی نہیں گزرا....!" "وہ دیکھو....!"عمران نے مخالف سمت میں ہاتھ اٹھا کر کہا۔

دور د هندلی پر چھائیاں نظر آرہی تھیں۔ عمران نے صفرر کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔ "دہ ای غار سے نکل کر گئے ہیں۔ لیکن تمہارا بیان ہے کہ وہ تمہاری طرف سے نہیں گزرے۔!" " ہر گز نہیں میں برابراد ھر ہی دیکھ رہا تھا۔!" "اب يہال تغمير نے كامقصد تو نہيں يو چھو گے۔!" "ادہ... توبیراتنی دیر تک غاربی میں رہے تھے۔!"

«نہیں عاریں قدم رکھتے ہی کچھ فرشتے انہیں آسان پر اٹھالے <u>ک</u>ئے تھے۔!"

اں دقت ایک انتہائی سر د مزاج آدمی معلوم ہورہا تھا۔ " آہا تو سے ریوالور نعلّی نہیں تھا۔!" عمران مسکرا کر بولا۔" میں سمجھا تھا شاید تم بھی میر ی ہی _{طر}ح نعلّی ریوالور لئے پھرتے ہو۔!"

139

"میں دراصل بہت احمق آدمی ہوں مسٹر رنگون والا اس لئے تمہاری انجمن کا ممبر بنا جاہتا ہوں۔ اب دیکھویہ بے و قوفی نہیں تو اور کیا تھی۔ اچھ خاصے اصلی ریوالور کو نعلی کہہ کر تمہارے در آدمیوں کا صفایا کرادیا.... نہ دور یوالور نکالنے کے لئے ہاتھ جیبوں کی طرف لے جاتے اور نہ یہ فائر کرتا۔ میراد عولی ہے کہ تمہاری انجمن میں میر ی نکر کا ایک بھی احمق نہیں فکلے گااور اگر نکل آئے تو نکل آنے دو.... کیا سمجھے!"

"ہاں.... آل....!" رنگون والا کسی سانپ کی طرح بھی مکارا۔"میں عمران کو اچھی طرح ہانا ہوں۔!"

"جانتے ہونا.... ہلہا.... میں پہلے ہی جانتا تھا۔!"عمران نے مسرت کا اظہار کیا اور پھر صفدر بولا۔ "مسٹر رنگون والا کے ہاتھوں میں جھکڑیاں ڈال دو۔!"

ر تکون والا نے چپ چاپ اینے دونوں ہاتھ آگے بڑھا دیتے۔ صفدر نے ریوالور جیب میں رکھ کر ہتھکڑیاں نکالیں۔ دو آد میوں کو تو وہ شنڈا کر بی چکا تھا۔ لہذا وہ صرف رنگون والا کے لئے اتا مختلط نہیں ہو سکتا تھا کہ عمران کے ہاتھ میں ریوالور دے کر اس کے ہتھکڑیاں لگا تا۔ اسے المینان تھا کہ وہ دو ہیں اور رنگون والا تنہا ہے۔ اس نے جدوجہد کرنے کی کو شش کی نوات اچھا فاصاسبق دیا جائے گا۔!"

مثین پہلے ہی کی طرح اب بھی چل رہی تھی۔ اس کے بوے بوے پہلے بہت تیزی سے گردش کردہے تھے۔

بیسے بی صفدر نے اس کی کلائیوں پر جھکڑیاں رکھیں رنگون والانے اس کے پیٹ پر اس زور سے گھٹا مارا کہ وہ چیخ کر دوسر ی طرف الٹ گیا اور رنگون والا اسے بچلانگتا ہوا عمران پر جاپڑا۔ مُران پر کہنا غلط ہوگا کیونکہ عمران تو الگ کھڑا تھا اور رنگون والا منہ کے بل فرش پر گرا تھا۔ اب الٹنے کی کو شش کر رہا تھا۔ لیکن معلوم ہورہا تھا جیسے اب اس میں اٹھنے کی بھی سکت نہ رہ گئی ہو۔ مُران خاموش کھڑا اسے دیکھارہا۔ لیکن صفدر دانت پریتا ہوا اس کی طرف بڑھ رہا تھا۔

فتم کی مسلسل آداز گونجر ہی تھی جیسے ڈائینا موچل رہا ہو۔ وہ آہتہ آہتہ آگے بڑھے۔ صغدر نے ریوالور نکال لیا تھا.... اور پھر وہ وہاں جا پہنچ جہاں سے بیہ آواز آربی تقلی۔ انہوں نے در دازے سے حجمائک کر دیکھا.... اور ایک بہت زیادہ قوت دال بلب وہاں روشن تھا۔ انہیں صرف تین آدمی نظر آئے۔ دو مشینوں پر کام کرر ہے تھے اور تیر ا دور کھر اانہیں تشویش آمیز نظروں ہے دیکھ رہاتھا۔ یہ تیسرا آ دمی رنگون والا کے علادہ اور کوئی نہیں تھا۔ دفعتا عمران نے دروازے سے چھلا تک لگائی اور رنگون والا کے قریب بینچ کیا۔ رنگون والا بو کھل کر ییچیچ ہٹااور عمران جھک کر سیدھا کھڑا ہو تا ہوا بولا۔"صدر صاحب…. آپ کا گدھا حاضر ہے۔!" ر تگون والا ہکا بکا رہ گیا۔ تبھی دہ عمران کی طرف دیکھنا تھا اور تبھی صفدر کے ہاتھ میں دب ہوئے ریوالور کی طرف۔ ب⁸گدھے ٹرک پر سفر نہیں کیا کرتے۔ البتہ اگر مضبوط ہوں تو ٹرک میں جوتے ضرور جاسکتے۔!"عمران نے مضحکہ اڑانے والے انداز میں کہا۔ "تم كون مو !" رككون والاف انتهائى سر و ليج ميس كما- اب وه اين حيرت بر قابو با حقا-"میں تو کچھ بھی نہیں ہوں۔!"عمران نے جواب دیا اور صغدر کی طرف اشارہ کر کے بولا۔ «لیکن بیہ بہت خطرناک آدمی ہے۔!" دفعتا صفرر في بقيه دو آدميون كوللكار "خبر دارات باته او پر المحادو....! " د يكهاتم ف_!"عمران مسكراكر بولا-"كيسا بلبل كى طرح دمار تاب-!" بلبل کی طرح دھاڑنے پر صفدر کوہنی آگی.... اور عمران غرایا" نہیں.... ای طرح گرج برستے رہو۔ ورنہ بیہ لوگ سمجھ جائیں گے کہ تمہارار یوالور نعلّی.... ارر.... ہپ....! "اس نے دنوں ہاتھوں سے اپنامنہ بند کرلیا۔ جیسے کوئی بات منہ سے نکلنے والی رہی ہو۔ شاید ان دونوں آدمیوں نے لفظ نعلی سن لیا تھا۔ کیونکہ دوسرے ہی کمجے میں ان کے ہاتھ جیبوں کی طرف گئے۔ گر صفدر کے ریوالور سے ٹھیک ای وقت یکے بعد دیگرے دو شعلے نگلے ^{ادر} دونوں اخچیل کر دور جاپڑے۔ ر تگون والا بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ لیکن اس کے چہرے پر پر بیثانی کے آثار نہیں تھے۔ دہ

.

141 Courtesy of www₁pdfbooksfree.pk

بلی رہے تھے۔ لیکن وہ دونوں ان کی آوازیں صاف سن رہے تھے جو بھی دور ہو جاتی تھیں اور بھی قریب سے آنے لگق تھیں۔ اب دہ لوگ فائر نہیں کرر ہے تھے۔ شاید اب ان کے کار توس بھی ختم ہو چک تھے یہ اور بات ہے کہ عمران یا صفدر کو اس پر یقین نہ آیا ہو۔ صفدر سوج رہا تھا ممکن ہما خلا پھیل جانے کی وجہ سے انہوں نے اپنے ہاتھ روک لئے ہوں۔ تھوڑی ہی دیر بعد انہیں معلوم ہو گیا کہ یہاں پناہ نہ ل سکے گی۔ تعا قب کرنے والوں نے انہیں دیکھ لیا تھااور وہ کھائی کو چاروں طرف سے تھر رہے تھے۔ وفت انہوں نے ایک قبق ہر سا اسلام کی دیو قامت آ دمی من رہا تھا۔ "اوہ... یہ وہ ی ہے عمران صاحب۔!" صفدر نے ختک ہو نٹوں پر زبان پھیر کر کہا۔ "وہ ہو ترت انگیز طاقت کا مالک ہے۔!" او ھر اس دیو تا مت آ دمی نوں پر زبان پھیر کر کہا۔ " نیچ من جاؤ... میں ان کی چٹنی بنانے دیتا ہوں۔!"

صفدر تو بچ کچ لرز گیا کیونکہ دہ ایک بہت بڑی چٹان اٹھانے کی کو مشش کررہا تھا۔ بھر دوسر ے بی لحہ میں دہ چٹان لڑ ھکتی ہوئی اُن کی طرف آر ہی تھی۔ بشکل تمام دہ خود کو بچا سکے۔ صفدر تو چھانگ لگاتے دفت گر ہی پڑا۔

اوو....! "عران آہتہ ہے غرایا۔" اب دیمو میں ان کی کیا در گت بتاتا ہوں.... اب اند عیر ا نہیں ہے۔ شاید انہیں یہ نہیں معلوم کہ میں نے تین گولیاں بہت احتیاط ہے رکھ چھوڑی ہیں۔! " " اچا یک صغدر کو ایسا محسوس ہوا جیسے عمر ان کسی غضب ناک بھیڑ نے کی طرح پھول گیا ہو۔ " ای کی آنکھیں سرخ ہو گئی تھیں او پر دیو قامت آدمی دوسر ی چٹان سنجال رہا تھا۔ لیکن اس بار دو ال کی آنکھیں سرخ ہو گئی تھیں او پر دیو قامت آدمی دوسر ی چٹان سنجال رہا تھا۔ لیکن اس بار دو فرد بھی چٹان کے ساتھ ہی نیچ چلا آیا۔ کیو نکہ عمر ان کی گولی اس کی بیشانی پر پڑی تھی۔ نی بھیا یک چیخ تھی۔ ... اور پھر اس چٹان کے نیچ اس کی ہیشانی پر پڑی تھی۔ اس کے بعد صغدر کو تو بہی محسوس ہوا جیسے عمر ان کی گولی اس کی ہیشانی پر پڑی تھی۔ اس کے بعد صغدر کو تو بہی محسوس ہوا جیسے عمر ان کی چی گا گل ہو گیا ہو۔ دہ چڑھائی پر دوڑا جارہا تھا۔ اس کے بعد صغدر کو تو بہی محسوس ہوا جیسے عمر ان کی چی پاگل ہو گیا ہو۔ دہ چڑھائی پر دوڑا جارہا تھا۔ اس کہ تھی دو از ہو نے لگی۔ لیکن دہ کسی بندر کی طرح خود کو ان سے بچا تا جاد ہا تھا۔ ال کی تعرون کی یو چھاڑ ہو نے لگی۔ لیکن دہ کسی بندر کی طرح خود کو ان سے بچا تا جاد ہا تھا۔ ال کی تعداد ان میں اس نے ریوالور کے بقیہ دو چیمبر بھی خالی کر دینے دو اور گر ہے مگر اب بھی ال کی تعداد ان سے جو گئی تھی۔ دو بیادہ تھے۔ گران کے او پر چہنچتے ہی انہوں نے یکی در کی۔ دو سے معدر کسی میں کر کی طرف بھاگ رہا تھا۔ یک بیک رنگون والا اٹھ کر بھاگا اور یہ حقیقت ہے کہ اس وقت عمران بھی بو کھلا گیا وہ سجماتیا شاید اے کوئی اندرونی چوٹ آئی ہے۔ وہ دونوں بھی اس کے پیچے دوڑ پڑے۔ لیکن شاید اب اے پاجاتا آسان نہیں تھلہ وہ تہہ خانے سے باہر آگنے سرنگ نماغار میں بھی اس سے ند بھیڑ نہیں ہوئی اور اب بھر ان کے سروں پر کھلا ہوا آسان تھلہ اند ھیری رات سائیں سائیں کردہی تھی۔ تقریباً آدھ تھنٹے تک وہ آس پاس حلاش کرتے رہے۔ گر پتہ نہیں اے زمین نگل گئی تھی یا آسان کھا گیا تھا۔ وہ بھر سرنگ نما غار کی طرف واپس آئے۔ گر ٹھیک ای وقت انہوں نے بہت سے قد موں کی آوازیں سنیں۔جو چاروں طرف سے آتی ہوئی معلوم ہوتی تھیں۔

"چلو جلدی کرو !" عمران نے کہااور سینے کے بل لیٹ گیا وہ دونوں ایک بار کچر کیکڑوں کی طرح رینگنے لگے۔ دفعتا کسی نے جیچ کر کہا۔"وہ ویکھو اد هر.... "اور ساتھ ہی ان دونوں پر گئ ٹارچوں کی روشنیاں پڑی۔ عمران نے بڑی کچرتی سے ایک گڑھے میں چھلانگ لگا دی اور کچر مغرر اس پر گر پڑا۔ کٹی گولیاں سنسناتی ہوئی سرول پر سے گزر گئیں۔ صغدر نے بھی یو نبی اوٹ پنگ طور پر ایک فائر جھونک دیا۔

" يه كياكرر ب جو....! "عمران بزير ايا- " تمهار باس كتن راؤند بي-!"

"صرف…جو چيمبر ميل بيل-!"

"لاؤاد هم دو فضول برباد نہ کرو۔!" عمران نے ریوالور اس کے ہاتھ سے لے لیا۔ شائد زندگی مہں پہلی بار عمران سمی ایسے چکر میں پڑا تھا۔ پرانی عادت کے مطابق اس کی جیب بالکل خالی تھی۔ یعنی آج بھی وہ ہو ٹل سے چلتے وقت اپنا ریوالور رکھنا ہمول گیا تھا اور اس میں بھی صرف نمن کار توس سے دہ یقینا ایک یاد گار رات تھی جب عمران کچ بچ خود کو پاکل تصور کرنے لگا تھا۔ مرکاری کتوں کی طرح ان کا تعا قب کرر ہے سے اور دہ کی چنانوں میں چھپتے چھپاتے اور کھی دھو³ سے گھر ائی ہوئی شہد کی تھوں کی طرح کھلے میں نکل آتے۔ گر شاید ان کی قضا اسی دور تھی۔ کیو نکہ ایسی تک تو یہی ثابت ہو تارہا تھا کو لیاں ہر س رہی تھیں گر دہ محفوظ سے۔ اس بھا کہ دوڑ میں ضبح ہو گئی اور اجالا پھیلنے لگا۔ صغدر نے سوچا اب شامت آئی ا¹¹¹ و میا نے میں ان کا مار لیا جاتا لاز کی ہے۔ اچا کہ انہیں ایک بہت گہر کی کھائی می نظر آئی اور دون¹¹¹ میں دوڑ تے چلے گئے۔ اس وقت دہ شکار کی خوان کی نظروں میں نہیں تھے۔ غالباً دون¹¹¹

÷	143	142
	Courtesy of www "ای نفسیاتی کمحہایسی تفریخ روز روز میسر نہیں آتی۔ذرا تیزی سے دوڑو۔!"	pdfbooksfree.pk وہاں چینچ کر اسے تدبیر سوجھ گئی اور اس نے بقر کے عکڑے اٹھااتھا کر ان کی کھو پڑی پر نشانہ ہادی
	«کہیں وہ اسے مار نہ ڈالیس !"	کی مثق شروع کردی۔
	" میں انہیں ایبا نہیں کرنے دوں گا۔ گمر دہ کم بخت کتنی تیزی سے دوڑ رہا ہے۔!"	اس طرح اس یلغار کا تو خاتمہ ہو گیا۔ لیکن چار آدمی صفدر پر بھی جھپٹ پڑے۔اب دہ دونوں
	بھر انہوں نے اسے سر تگ نما غار میں گھتے دیکھا۔ لیکن ان کی حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی جب	الگ الگ ان سے نیٹ رہے تھے۔ عمران پر متواتر حملے کرنے دالوں میں رنگون دالا بھی تھا۔
;	انہوں نے تعاقب کرنے دالوں کو پلٹتے دیکھا دہ اس طرح بھاگ نکلے تھے جیسے ملک الموت نے ان	کیکن خالی ہاتھ نہیں تھا۔ اس کا خنجر اب تک کٹی بار عمران پر اٹھ چکا تھا۔ کیکن یہ اور بات ہے
	کانعا قب شر دع کردیا ہو۔ ساتھ ہی دہ چنج بھی رہے تھے۔۔۔!" بھاگو۔۔۔ بھاگو۔۔۔!"	کہ اس کے حملے سے خود ای کے دو آدمی ہلاک ہوچکے ہوں۔
	" یہ کیامعاملہ ہے؟"عمران رک گیا۔ پھر اس نے بھی انہیں کی طرح اپنی پور کی قوت ہے دوڑنا	جب تیسرے پر اس کا مختجر آپڑا تو اس کے آدمی اپنی کھو پڑیاں قابو میں نہ رکھ کیے۔
	یہ یہ صفدر پھر بو کھلا گیا۔ اس کے علادہ چارہ ہی کیا تھا کہ وہ بھی وہی کر تاجو عمران کررہا تھا۔ شروع کردیا۔ صفدر پھر بو کھلا گیا۔ اس کے علادہ چارہ ہی کیا تھا کہ وہ بھی وہی کر تاجو عمران کررہا تھا۔	"اند سے ہو تم!" ایک نے دہاڑ کر کہا۔
	" یہ کیاپاگل پن ہورہا ہے!"صفدر نے دوڑتے ہوئے کہا۔	"اس کا باپ بھی اندھا تھا!" عمران نے قبقہہ لگایا۔"تم لوگوں کو یہ کتے کے پکوں سے
	" دیکھو وہ لوگ رکنے کا نام ہی نہیں لیتے حالا نکہ غار بہت چیچیے رہ گیا ہے۔!"	زیادہ نہیں شبحصتا۔!''
•	دفعتا صفدر منہ کے بل گر پڑا اور عمران بھی گرتے گرتے بچا وہ دھاکہ ہی اییا	ر نگون دالا نے پھر غصے سے بچپر کر عمران پر حملہ کیا ادر اس کے ایک آدمی کی چیخ ددر تک
	زبردست تھا کہ زمین کانپ گئی تھی۔ بڑی بڑی چٹانیں کاغذ کی د جمیوں کی طرح فضا میں اڑ گئی	سنائے میں اہراتی چلی گئی۔ پھر یک بیک اس کے آدمی اس پر الٹ پڑے۔
	تھیں۔انہیں ان اڑتے ہوئے پتھروں سے بچنے کے لئے پھر دوڑنا پڑا۔	"ارے تم بھی آؤ!"عمران نے دونوں ہاتھ ہلا کر صفدر پر حملہ کرنے دالوں کو مخاطب
· .	پھر دہ ایک اونچی چٹان پر جاچڑھے صفدر ہانپ رہا تھا۔ انہوں نے ایک جگہ دھو میں کے	کیا۔ "بیر رنگون دالا پاکل ہو گیا ہے۔!"
	کثیف بادل مسلط دیکھے وہ سرتگ نماہی ہو سکتی تھی۔	''وہ ادھر پلٹے ادر انہوں نے بھی اسے خود اپنے ہی ساتھیوں پر ختخر سے حملہ کرتے
	"اژادیا سب برباد کردیا "صفدر مانیپتا ہوا بولا۔ !	د یکھا۔ اب ایک اور آدمی بھی اس کی دیوائگی کا شکار ہو چکا تھا۔
	"ہال ان کے اس طرح بھا گتے ہی مجھے شبہ ہوا تھا کہ ممکن ہے وہاں انہوں نے پہلے ہی سے	دہ لوگ صفہ ر کو حچوڑ کر ان کی طرف متوجہ ہو گئے اور صفدر چپ چاپ کھیک کر عمران کے
	^ز انتامائيٹ لگار کھا ہو۔!"	پاس پہنچ گیا۔ وہ چاروں الگ کھڑے تھے لیکن جیسے ہی رنگون والا نے پانچویں پر ہاتھ صاف کیادہ
	"مگروه سب تھا کیا!"صفدر نے یو چھا۔	بھی بے قابو ہو گئے اور عمران نے کہا۔''واقعی تم بڑے کمینے ہو رنگون والا… یہ لوگ تہارے
	مران نے کوئی جواب نہ دیادہ بہت زیادہ فکر مند نظر آنے لگا تھا۔	لیے خون اور پسینہ ایک کرتے رہے ہیں۔!"
	Ō	ر عکون والا کے منہ سے گالیوں کا طوفان انڈ پڑا۔ شاید اس میں اتنی سکت نہیں رہ گئی تھی کہ دہ
	میں تمن دن تک گر فناریوں کا سلسلہ جاری رہا۔ ادر خود سیکرٹ سر وس کے ممبر دں کو بھی اصل	د بریتک باقی بچے ہوئے سات آد میوں کا مقابلہ کر سکتا۔ دفعتادہ بھاگ کھڑا ہوا۔ ساتوں آدمی ^{ان}
	العراق کی کر کا کی کر کار یون کا مصلکہ جاری رہا۔ اور کود میرے مر و ل کے مبر دن کو بلی اس (العراق) علم نہ ہو سکا۔ دار الحمق کے سارے ممبر چن چن کر گر فتار کئے گئے۔ منز نعمانی ایکس ٹو کے ع	یے پیچھے دوڑنے لگے۔عمران ادر صفدر ان ساتوں کے پیچھے تھے۔
,	اللہ از تکاریکے دارا کل سے سکار سے ہیں جن جن کر خار کیے گیے۔ سر کمان کے کار کے کار کے کار کی کو کے سر کمان کا ک محکم سے آزاد کر دی گئی۔ لیکن پھر پولیس نے اسے گر فقار کر لیا۔ منز گو ہن جو کیپٹن خادر کی	" بير كيا ہو گيا؟"صفدر بولا۔
	میں میں کردن کا۔ میں چر پو ان نے اسے تر جار تر کیا۔ سر تو ان بو میں حاور ک	

حماقت كاجال

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk

144

فیلڈ انجینئر بھی ان غیر مکلی ایجنوں سے ملا ہوا تھا۔ اے کر فار کرلیا گیا ہے۔ مکر رگون والا ہے متعلق کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ زندہ ہے یا مرگیا۔ اس نے اس زمین دوز کار خانے کو ڈائتا مائیٹ ے ازادیا۔ میرے خیال سے تو اس کی ذہنی حالت ان آخری کمحات میں ایسی نہیں رہ گنی تھی کہ اب این حفاظت کا ہوش ہو تا۔ اب وہاں سے نکلنے کی مہلت ہی نہ مل سکی ہو گی.... اور چر وہ ا انا اید اتناطاقت در تھا کہ اس نے تقریباً چار فرلانگ کے رقبے میں تباہی پھیلائی ہے۔!" کچھ دیر کے لئے خامو شی چھا گئ۔ پھر ایکس ٹو کی بھرائی ہو ئی آواز دوبارہ آئی۔ "ب احمقوں کی انجمن کا حال سنو! بیہ کٹی بڑے حکام کی سر پر متی میں چل رہی تھی۔ لیکن ان ب چاردں کو اس کے مقصد کاعلم نہیں تھا۔ وہ تو اے رنگون والا کی جدت طبع سمجھے تھے۔ ان کا خیل تھا کہ بید نے ڈھنگ کی تفریح ہے۔ جس کا مقصد بے فکری کے ساتھ وقت گزار نے کے علاوہ اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ رنگون والا ویسے بھی انہیں ہر طرح سے خوش کرتا رہتا تھا۔ وہ کچھ بھی سجیح رہے ہوں لیکن حقیقتا یہ انجمن صرف ان عور توں کے لئے بنائی گئی تھی جو اہم ترین سر کار ک دفار میں کام کرتی ہوں۔وہ انہیں انجمن تک پہنچانے کے لئے طرح طرح کے دلچے اور ہنمانے والے طریقے اختیار کر کے مثال کے طور پر...! مثال کے طور پر اس نے بتایا کہ روش اور مسز نعمانی س طرح دارالحمق تک پنچی تھیں۔ اس نے ان دونوں کے مام نہیں خاہر کئے۔ بلکہ دو عور توں کی داستانیں بیان کیں۔ پھر بولا۔ "عور تیں

ے ان دونوں نے نام بیل طاہر سے جلد دو تور توں کی داسمایں بیان میں پر بوالے سور ہی عوماً ہنے ہنانے پر جان دیتی ہیں اور احمقوں سے تو بڑی دلچی ہوتی ہے۔ بشر طیکہ وہ ان کے شوہر نہ ہوں۔ یہی وجہ ہے کہ انجمن کے ممبر عور توں کی تعداد بڑھانے میں حیرت انگیز طور پر کا میاب ہوئے تھے۔ مقصد یہ تھا کہ ان کے ذریعے حکومت کے راز معلوم کئے جا میں۔ خصوصیت سے کم خارجہ کی عور توں پر زیادہ دھیان دیا گیا تھا اور ان کی تعداد نسبتا زیادہ تھی۔ مگر یہی احمقوں کی انجمن ان کے لئے موت کا پیغام بن گئی۔ عمران جیسے احمق کو وہ پہلے ہی سے کھنگ رہی تھی۔ پھر جب اس کی ایک دوست بھی انجمن کی طرف متوجہ کی گئی تو اس نے با قاعدہ طور پر ان کے خلاف جب اس کی ایک دوست جھی انجمن کی طرف متوجہ کی گئی تو اس نے با قاعدہ طور پر ان کے خلاف آئیل فیلڈ میں تحقیقات کے لئے تنہا بھیجا تھا۔ خیال یہ تھا کہ یہ معاملات جلد کی اور آسانی سے نیم مطر ہوں گے۔ لہٰذا عمران کی رپورٹ ملنے کے بعد میں تم لوگوں کو بھی پہل سے تھی۔ میں نے عمران کو

محمرانی میں تھی پہلے ہی پولیس کے سپر دکی جاچکی تھی۔ چو تھے دن سیکرٹ سروس کے ممبر دانش منزل میں ایکس ٹو کی تقریر کے منتظر بتھے۔ ٹرانسمید ے ایک ہلکا لاؤڈ البیکر منسلک کردیا گیا تھا۔ ٹھیک دس بجے ایکس ٹو کی آواز آئی۔ جو کہہ رہا تحد "محران کا بھی تک پند نہیں چل سکا۔ یہ حقیقت ہے کہ اس نے تنہا یہ کارنامہ انجام دے ڈالا۔ میں صغدر ادر سارجنٹ نعمانی سے بھی بے حد خوش ہوں۔ انہوں نے بڑی چالا کی سے اس گردہ کی سراغ رسی کی ہے۔ میں اپنے ساد ے ماتخوں سے ایسی ہی کار گزاریوں کی توقع رکھتا ہوں۔!" پھر اس نے آئیل فیلڈ کے داقعات دہرانے شروع کئے۔ صفدر ایک ایک بات پر سر ہلاتا . جار با تها۔ کچھ دیر خاموش رہ کر ایکس ٹو پھر بولا۔ "رنگون دالا کو اچھی طرح علم ہو گیا تھا کہ عمران اس کے چکر میں ہے۔ لیکن وہ مطمئن تھا کہ وہ اس کے خلاف شوت مہیا نہ کر سکے گا۔ لہٰذاوہ نہایت اطمینان سے کام کر تار ہا۔ اگر اسے بیہ معلوم ہو جاتا کہ کمی دن پہال کے آئیل اسٹیٹن بر تیل کی پوری مقدار پنچ گئی ہے تو اس کا اطمینان رخصت ہو جاتا۔ میں نے کو شش کی تھی کہ یہ راز کسی بر نه ظاہر ہونے یائے۔ عموماً یہی مشہور کیا جاتا رہا کہ تیل کی پور ی مقدار کسی دن بھی یہاں نہیں پنچی۔ پھر میں نے انظام کیا کہ یہاں کے آئیل اسٹیٹن کے پچھ ذمہ دار آفیسر گرفلد کر لئے جائیں۔ ان گر فآریوں نے اسے اور بھی اطمینان دلا دیا۔ پائپ لائن کی مرمت محض ایک ڈ حو تک تھا۔ وہ ایک بار کھدائی کر کے یہ مشہور کردیتے کہ پائپ لائن میں شگاف پڑ گیا تھا۔ اب اس کی مرمت کردی گئی ہے پھر شائد کچھ دنوں تک پوری مقدار میں تیل آتا رہتا اور ہو سکتا ہے کہ اس کے بعد پھر کمی شروع ہوجاتی۔ قصہ دراصل یہ تھا کہ انہوں نے پائپ لائن ہے ایک کنکشن اور لگار کھا تھا۔ اس کے ذریعہ تیل دوسر ی طرف کے جاکر ضائع کر دیا جاتا تھا۔ اس کنکشن کو کنز دل کرنے کے لئے انہوں نے ایک غار میں مشینیں لگائی تھیں۔ مقصد صرف یہ تعا کہ ہم اپنے ایک دوست ملک کو تیل نہ دے سکیں۔ جس جگہ انہوں نے کھدائی کا ارادہ کیا تھا دراصل وہیں انہوں نے کنکشن لگار کھا تھا۔ ہو سکتا ہے کہ وقتی طور پر انہوں نے وہاں سے کنکشن ہٹا دینے کا ارادہ کیا ہو۔ کیکن اگر ان کا یہی ارادہ تھا تو ہمیں یہی سمجھنا جا ہے کہ رنگون دالا کو علم ہو گیا تھا کہ کسی دن تیل کی پور کی مقدار بھی پہنچ گئی ہے۔ خاہر ہے کہ ایسی صورت میں پور کی گ یائی لائن کی کھدائی کامسکلہ در پیش ہو جاتا۔ بہر حال یہ قصہ ہی ختم ہو گیا۔

عمران سيريز نمبر 21

غیر متوقع طور پر حالات کچھ سے کچھ ہو گئے۔ عمران اور صفدر کو تنہا مقابلہ کرنا پڑا.... انہیں اتی مہلت بھی نہ مل سکی کہ نعمانی ہی کو اپنی مدد کے لئے بلا سکتے۔ عمران غائب ہو گیا ہے۔ پتہ نہیں اب دہ کس چکر میں ہے۔ اگر تم میں ہے کسی کو کہیں دکھائی دے تو مجھے فور أمطلع کرنا۔!"

Ø

ِ عمران نے ٹرانس میٹر بند کردیا۔ اس نے رو ثی کے نئے فلیٹ سے اپنے ماتخوں کو مخاطب کیا تھا۔ `` توبیہ قصہ تھا۔!``رو ثی نے طویل سانس لے کر کہا۔

"ہاں....اوراب مجھے ایسا محسوس ہورہا ہے جیسے!"عمران جملہ پورا کئے بغیر خاموش ہو گیا۔ "گمر کلب میں بہتیری ایسی عور تیں بھی تھیں جن کا تعلق کسی سر کاری تھکے ہے نہیں تھا۔!"رو شی نے کہا۔

"ہاں.... دہیا تو با قاعدہ طور پر رنگون دالا کے لئے کام کرتی تھیں یا پھر دہ انجن کے اصل مقصد سے دانف ہی نہیں تھیں۔ کام کرنے دالیوں میں مثال کے طور پر منز گو ہن پیش کی جا تمتی ہے۔!" "دلیکن تم نے بیہ کیوں کہا ہے کہ عمران غائب ہو گیا۔!"

"بس یو نمی تھوڑی ی تفریح کے لئے۔جولیانافٹر واٹر بچھے تلاش کرنے کے لئے زمین و آسان ایک کردے گی۔!"

" تو تم آج کل اس کے چکر میں ہو۔!"رو شی غصیلے لیچ میں بولی۔ "ہاں میرے ایک خالو عرصہ سے کنوارے بیٹے ہوئے ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ ان سے اس کی شاد کی کرادوں تاکہ وہ میر کی خالہ ہو جائے.... مگر وہ سمجھتی ہے کہ تم میر کی خالہ ہو۔!" رو شی میز سے رول اٹھا کر اس کی طرف جھیٹی اور عمران "ٹاٹا" کہتا ہوا فلیٹ سے باہر نکل گیا۔

(ختم شد)

(مكمل ناول)

شفق کے پچاری

149

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk

کنارے سے دوسر ے کنارے تک دوڑتا جلا جاؤں۔ کراچی کا دوسر اکنارہ کہال ہے آپ جانتے ہی ہوں گے۔

د ہر سو ہر ہے بس کی بات نہیں۔ مصنف یجارہ نہ تو کا تب بن سکتا ہے اور نہ پر ننگ مشین۔ و یے بھی تبھی کا تبول کو بھی زکام ہو جاتا ہے اور پر ننگ مشین تو آئے دن ٹو ٹتی چو ٹتی رہتی ہیں۔ اس سلسلہ میں میر ا مخلصانہ مشورہ یہ ہے کہ جب بھی کتاب طنے میں دیر ہو وقت کا نے کے لئے خود بھی جاسوسی ناول لکھنا شر وع کر دیا تیجئے۔ کیوں کہ بازار میں جاسو ی نادلوں کا سیلاب دیکھنا چاہتا ہوں۔ ایسا سیلاب کہ لوگوں کو جاسو ی نادل کے نام بی سے متلی ہونے لگے اور الکا کیاں آنے لگیں۔ جاسو ی نادل کے نام بی سے متلی ہونے لگے اور الکا کیاں آنے لگیں۔ بس اب اجازت دیجئے۔ اس وقت موڈ بہت خراب ہے ممکن ہے میری " لکھواں" سے آپ کا موڈ خراب ہو گیا ہو لہٰذا اب عران سے ملے آپ کا موڈ بحال ہو جائے گا۔



لیج عمران کا اکسوال کارنامہ بھی حاضر ہے۔ یہ کتاب آپ تک دیر سے پنچ رہی ہے جس کی وجہ کم از کم کراچی کے باشندے تو جانتے ہی ہوں گے۔ ہم حال دل تو چاہا کہ اس کتاب کو "انفلو ننزا" نمبر کے نام سے پیش کیا جائے۔ لیکن پھر خیال آیا آپ کو اور زیادہ بور کرنے سے کیا فائدہ..... ویسے ہی اخبارات کے اندازے کے مطابق کم از کم کراچی کا ہر تیسرا آدمی بذات خود "انفلو ننزہ نمبر" بن کر رہ گیا ہے۔ اب سنا ہے کہ کوئی دوسر کی لہر آر ہی ہے جے "خونی انفلو ننزا" کے نام سے یاد کیا جارہا ہے۔ ہوگا! پڑھنے والوں کو اس سے کیا سر وکار۔ انہیں تو وقت پر کتاب ملنی چاہئے۔ نہیں ملے گی تو خطوط کا تار باند ہو دیں گے۔ ارے صاحب حد ہو گئی محبت کی ایک صاحب نے یہاں تک لکھ دیا کہ "میرا اس چلے تو این صفی کا گلا ہی گھونٹ دوں نہ رہے بانس نہ ج بانسری....

بھائی صاحب! اب میں خود بھی بانسری بجاتے بجاتے تھک گیا ہوں۔ پتہ نہیں کب بانسری چینک کر بانس اٹھالوں ادر شہر کے ایک

148

پیش رس

المار کریں۔ انہیں خصوصیات کی بناء پر اڈلفیا دور تک مشہور ہے۔ ہم ویٹر وں میں کوئی بھی نان میٹرک نہیں ہے اور ہیڈ ویٹر نہ صرف گریجویٹ بلکہ لندن کے جیفریز ہو کل کا تربیت یافتہ بھی "آپ سب سے مل کر بے حد خوش ہوئی۔ "عمران چبک کر بولا۔ ادر ایک بار پھر مصافحہ ے لئے ہاتھ بڑھا دیا پھر دفعتا اسے بائیں ہاتھ سے بجر کر بھلانے لگا۔ "م معاف کیج گا.... مم بالکل گدها ہوں.... ارز.... یعنی که تھیک ہے... اب مجھے بھوک لگ رہی ہے.... نہاری اور تنوری روٹیاں....! "نہاری اور توری روٹیاں....!" ویٹر نے حیرت سے دہرایا اور پھر ایما منه بنایا جیت اس فرمائش براسے گہراصد مہ پہنچا ہو۔ "اگر نہاری.... نہ ہو تو.... چنے کی دال....!" " تظہر یے ... آپ تشریف رکھے ... میں خود بی آپ کے لئے کھانے کا انتخاب کروں گا۔!" "و بری گذ.... بہت خوب...! "عمران پھر خوش ہو گیا اور آہتہ سے راز دارانہ کہے میں بولا۔ "بس منی کی مال مجھے بھی ای لئے اچھی لگتی ہیں کہ!" ویٹر جاچکا تھا۔ عمران نے جملہ پورا کرنے کی بجائے حصت کی طرف دیکھ کر آنکھ ماری اور کری کی پشت ہے تک گیا۔ بال کی ساری میزیں قریب قریب انگیج ہو چکی تھیں۔ یہاں ماحول بہت پُر سکون تھا۔ کسی طرح کی بھی بد نظمی یا بے ربطی کا احساس نہیں ہو تا تھا۔ لوگ آہتہ آہتہ گفتگو کرر ہے تھے۔ قیق لگتے وقت بھی ان کی آوازیں او نچی نہ ہو تیں۔ عمران بور مورما تعا.... آج بن شام کو وہ يہاں پنجا تھا۔ ليکن اب اس کا دل نہيں جابتا تھا کہ وہ کہیں باہر جائے۔ کچھ دیر بعد ایک ویٹر اس کی میز پر پلیٹیں لگانے لگا۔۔۔ یہ وہ ویٹر نہیں تھا جس ہے کچھ دیر قبل عمران کی گفتگو ہوئی تھی۔ ویٹر میز کے پاس سے جٹ گیا اور عمران نے ایک قاب کا ڈھکن اتھایا.... اس میں جادل تصر عمران کھانے کی شروعات چادلوں سے کرنے کا عادی نہیں تھا اس نے دوسر ی قاب کا

Q

قریب و جوار کے شہر وں میں شاہ دارا ہی ایسا شہر تھا جسے عمران نے اچھی طرح نہیں دیکھا تھا.... یوں تو کٹی بار اُس کا یہاں آنا ہوا تھا لیکن کبھی شہر دیکھنے کا موقع نہیں ملا تھا۔!ان دنوں دہ قریب قمریب بے کار تھا لہٰذااس نے سوچا کہ شاہ دارا ہی دیکھ ڈالا جائے۔

وہ تنہا آیا تھااور یہاں کے سب سے زیادہ شاندار ہو ٹل اڈلفیا میں اس کا قیام تھا۔ اڈلفیا میں بید اس کا قیام تھا۔ اڈلفیا میں بید اس کی پہلی رات تھی اور وہ ڈا نُنگ ہال میں اپنی میز پر تنہا تھا.... اس کے چہرے پر حسب معمول حماقتوں کی آند ھیاں چل رہی تھیں۔

تقریباً سات بج ایک ویٹر اس کی میز کے قریب آیااور سلام کر کے آرڈر کا منتظر تھا کہ عمران نے احتقانہ انداز میں اٹھ کر اس سے مصافحہ کیااور بال بچوں کی بابت دریافت کرنے لگا۔ ویٹر اسے حیرت سے دیکھ رہا تھا۔ دفعتا اس نے جھک کر آہتہ سے پوچھا دہمیا آپ یہاں بیلی بار تشریف لائے میں جناب....!"

"بال بھی بالکل پہلی بار....!

"کسی بڑے ہو ٹل میں تھہر نے کا اتفاق بھی پہلی ہی بار ہوا ہے…!"

"ار ، عمران بنس کر بولا " مبین بال مطلب میه که!"

"ویٹرول کے سلام کے جواب پر مصافحہ نہیں کیا کرتے....!"ویٹر نے بزرگانہ انداز اختیار کرتے ہوئے کہا۔" آپ ندانہ مانے گا ہمارا فرض ہے کہ ہم آپ کو ہو ٹل کے آداب سے

152

د دهکن اٹھایا اس میں تر کار ی تھی۔ .

معمول کے مطابق روٹیوں کے بعد اس نے چاول کی طرف ہاتھ بڑھایا اور جب وہ قاب سے پلیٹ میں چاول لے رہا تھا چمچہ کسی ایسی چیز سے عکرامیا جس نے اُے قاب کی تہہ تک پہنچنے سے روک دیا۔ عمران نے حمچہ ایک طرف رکھ کر اسے انگلی سے ٹولا اور پھر دوسر ہے ہی لمحہ میں وہ چیز اس کی چنگی میں دبی ہوئی باہر آگئی۔

یہ مومی کاغذ کا ایک چھوٹا سالفافہ تھااور اس کے اندر رکھا ہوا کاغذ کا نگزاصاف دکھائی دے رہا تھا۔ عمران نے اُے ایک پلیٹ کے پنچ دبادیا۔

لیکن اب میہ کیسے ممکن تھا کہ وہ کھانا کھا تا رہتا.... کر می کی پشت ے نک کر اس نے پلیٹ کے پنچ سے نکالا.... وہ گو ند سے چپکا دیا گیا تھا اور اس بات کا خاص خیال رکھا گیا تھا کہ اندر رکھے ہوئے کاغذ تک بھاپ یا پانی کا اثر نہ پنچ سکے۔

اس نے لفافہ کو کھول ڈالا۔ کاغذ کے حکرے پر انگریزی میں ٹائپ کی ہوئی عبارت تھی۔ "مروش محل کے شمالی تھائک پر جاؤ۔ تھائک سے شمال مشرق کی طرف سو قدم پر جو جھاڑیاں میں ان میں ایک بیٹری اورا یک چھوٹی می مشین طے گی۔ بیٹری کا تارمشین کے مرخ لؤ سے کنک کر کے اُسے دائیں جانب تھمادینا۔ پھر وہاں سے جتنا تیز دوڑ سکتے ہو دوڑ کر عمارت سے نکل جانے کی کو شش کرنا۔

¢

عمران نے اس عبارت کو تعن چار بار پڑھنے کے بعد لفافے سمیت جیب میں رکھ لیا۔ سروش محل شاہ دارا کی ایک بہت مشہور عمارت تھی عمران نے اس کا نام پہلے بھی سنا تھا۔ وہ اس لفافے کے متعلق غور کرنے لگا۔ شاید یہ کسی اور کے دھو کے میں اس تک پہنچا تھا۔ اس کی معلومات کے مطابق سر وش محل ایک متول خاندان کی ملکیت تھا۔ وہ سوچنے لگا کہ اسے کیا کرنا چاہئے۔ یہ بھی ہو سکتا تھا کہ اس کے کسی شناسا نے اسے بیو قوف بتانے کی کو شش کی ہو۔

ویٹر برتن سمیٹ لے گیا۔ عمران نے بہت غور سے اس کے چہرے کا جائزہ لیا تھا۔ لیکن

ے کوئی غیر معمولی بات نہیں نظر آئی۔ وہ اس خط سے بالکل ہی بے تعلق معلوم ہو تا تھا۔ عران نے سوچا کہ ممکن ہے کی نے اس کی لاعلمی میں بیہ حرکت کی ہو۔ دہ کچھ دیریتک وہیں بیچارہا۔ بھر اٹھ کر ہوٹل ہے باہر آیا۔ دہ بہت کچھ سوچ رہا تھا۔ اگر اس ے کی شناسا کا مذاق نہیں تھا تو پھر کیا ضروری تھا کہ کسی اور کے دھو کے میں اس کے پاس سے تح سر پینچتی۔ حالا نکہ اس سے پہلے بھی وہ ایسے انفاقات سے دوچار ہو چکا ہے۔ مگر اس کی نوعیت ی دوسر می تقلی۔ نہ جانے کیوں بیہ اسے کسی ڈرامے کا ریبر سل سامعلوم ہوا تھا۔ اور پھر بیہ تجویز ی کسی " بجاری" کی طرف سے تھی۔ بھلا بجاریوں کو "بیٹری اور مشین" سے کیا سر دکار۔ أس فے سوچا کہ اگر دواس کے کی شناسا کا فدان ہے تواسے ضرور بو قوف بنا چاہئے۔ آخر وہ تفر ج بی کے لئے تو يہاں آيا تھااور بو قوف بنا بى اس كى سب سے بوى تفر ج تھى۔ يد اور بات ہے کہ اس کی حماقتیں الثادوسر ون بن کو بیو قوف بنادی ہوں۔ اس نے ایک ٹیکسی کی اور سر وش محل کی طرف روانہ ہو گیا لیکن اے علم نہیں تھا کہ دہ کن راستوں سے گزر رہا ہے۔ شاہ دارا کی راہوں میں دہ اجنبی تھا۔ تقریباً پندرہ منٹ بعد نیکسی شہر کے باہر پہنچ گئی۔ سروش محل شہر سے تقریباً دوڈھائی میل کے فاصلے پر تھا۔ " مجمع ممارت سے تقریباً ایک فرلانگ ادھر ہی اتار دینا۔ "عمران نے ڈرائیور سے کہا۔ "اور پھر دہیں میر ی دالیسی کے منتظر رہنا۔!" "بہت بہتر جناب.... تب تو میرا خیال ہے کہ اب آپ اتر جائے۔ یہاں سے ایک ہی فرلائگ کا فاصلہ رہ جاتا ہے۔ وہ جو رو شنیاں نظر آر بھی ہیں۔ وہی سر وش تحل ہے۔!" "اچھی بات ہے۔ روک دو....!" نیکسی رک گئی۔ عمران نے دس کا ایک نوٹ ڈرائیور کے ہاتھ پر رکھتے ہوئے کہا۔ '' یہ ایک طرف کا کرایہ ہوا۔ داپسی کا کرایہ شہر پینچ کر ادا کروں گا۔!"

یہ ایک طرف کا کرایہ اصل کرایہ کے دوگنے سے بھی زیادہ تھا۔ لہٰذا ڈرائیور دم واپسیں تک اس کاانظار کر سکتا تھا۔

عمران نیکسی سے اتر کر رد شنیوں کی طرف چل پڑا۔ جو زیادہ دور نہیں تھیں۔ تھوڑی دیر بھر اُس نے خود کوایک اونچی دیوار کے بنچے پایا۔

وہ وہیں تکھیر کر ستوں کی طرف غور کرنے لگا لیکن یہ ایک مشکل کام تھا۔ تحریر سے تو یہی متر شح تھا کہ عمارت کے کئی پھائک ہوں گے۔ گر فی الحال اُن میں سے ایک بھی عمران کی نظر میں نہیں تھا۔ کسی ایک پر چینچنے کے بعد ہی وہ سمت کا تعین کر سکتا تھا۔ تحریر کے مطابق اسے شالی پھائک پر پنچنا تھا۔

وہ دیوار کے نیچے نیچے ایک طرف چل پڑا۔ شاید یہ اصل عمارت کے گرد چار دیوار ی تھی دہ چتا رہا اس کا اندازہ تھا کہ چہار دیوار ی کنی میل کے رقبے میں پھیلی ہوئی ہے۔ بلاآخر وہ ایک پچانک تک پہنچ ہی گیا۔ پھر اے اتفاق ہی کہنا چاہئے کہ ست بھی شمال ہی نگلی۔ لیعنی وہی اس عمارت کا شمالی پچانک تھا۔

عمران شال مشرق کی طرف مزکر آگے بڑھتا ہوااپ قدم گننے لگا۔ ٹھیک سو قدم چلنے کے بعد دہ ان جھاڑیوں کے قریب پینچ گیا جن کے متعلق اس پراسر ار خط میں تحریر تھا۔ اس نے جیب سے نارچ نکالی اور جھاڈیوں میں گھس پڑا.... پھر دوسر ہے ہی کسے میں اس پر سہ بات داضح ہو گئی کہ دہ اس کے کسی شناساکا نہ اق نہیں تھا۔

اے دہ بیٹری بھی مل گنی اور وہ مشین بھی جس سے بیٹری کا تار مسلک کردینے کی ہدایت خط میں موجود تھی۔ اور پھر اب اے وہ تار بھی نظر آیا جو بیٹری سے نگل کر حجاڑیوں کے باہر چلا گیا تھا۔ عمران ای پر نظر جمائے ہوئے باہر نگل آیا۔ اس تار کا سلسلہ پچانک تک چلا گیا تھا۔ لیکن اس کے آگے کا حال عمران کو نہ معلوم ہو سکا کیونکہ پچانک بند تھا۔

دہ سوچنے لگا کہ اب اے کیا کرنا چاہئے ... یہ تو ایک انتہائی خطرناک کھیل معلوم ہو تاقع اور یہ کمی بہت ہی چالاک آدمی کی حرکت تھی اور شاید اے اس کام کے لئے کمی احت ہی کا انتخاب کرنا تھاجو کم از کم اس مشین کی اصلیت سے ناواقف رہا ہوگا۔ مشین میں چاروں طرف وُا نَامائیٹ کی نلکیاں فٹ تھیں اور اس کے تار کے آخری سرے پر بھی غالبًا الی ہی ایک مشین رہی ہو گی جو پھائک سے گزر چہار دیواری کے اندر تک چلا گیا تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ مشین کی سرخ چ تھماتے ہی دھا کے ہوتے۔ ایک چہار دیواری کے اندر اور دو سر اان حھاڑیوں میں جس سے خود چ تھمانے والے کے پر خچ اڑجاتے۔

فلاہر ہے کہ اصل بحرم نے اس کام کے لئے کسی ایسے ہی آدمی کا انتخاب کیا ہو گا جس کے

لئے یہ مشین ایک نئی چیز رہی ہو گی اور اس کے دھو کے میں ہدایات عمران کے پاس پنی گئی نفس۔ ہو سکتا ہے کہ ہدایات پنچانے والے کو صرف اتنا ہی بتایا گیا ہو کہ دہ ایک بیو قوف سا آدمی ہو گاادر ہو سکتا ہے کہ وہ بیو قوف آدمی اڈلفیا میں قیام کرنے دالوں ہی میں ہے ہو۔ اس نے بیٹری سے تار الگ کیا اور اسے سیٹتا ہوا پھائک تک لیتا چلا گیا۔ پھر نیچ جھک کر درداذے کے نیچ سے اُسے اندر پھینک دیا۔ اسے خد شہ تھا کہ کہیں اس کی عدم موجود گی میں وہی آدمی نہ پنچ جائے جس کے لئے دہ پیغام تھا۔ ہو سکتا تھا کہ ساذش کرنے والے کو اپنی یا دیٹر کی غلطی کا احساس ہو گیا ہو۔

155

پھر اس نے اس تار کو بھی نکال دیا جو بیٹری کو مشین سے مسلک کرتا تھا۔ اُس نے سوچا ممکن ہے وہ یو قوف آدمی ہی آجائے۔ خاہر ہے کہ وہ ہدایات کے مطابق سرخ بیچ تھماد یتااور خود اس کے ہر فچے اڑجاتے۔

اتنا کر لینے کے بعد عمران نیکسی کی طرف چل پڑا۔ ڈرائیور اسٹیر تگ پر جھکا ہوااد نگھ رہا تھا۔ عمران نے اُے جنجھوڑ اادر اندر بیٹھتا ہوا بولا "اب جمسے سر دش محل کے اُس پھانک پر لے چلو جس سے آمدور فت رہتی ہے۔!"

گاڑی اسٹارٹ ہوئی اور آگے بڑھ گئی۔ فاصلہ زیادہ نہیں تھا وہ پلک جھیکتے ہی مشرقی تھانک پر بچنج گیا۔ اس ٹھانک سے آمد و رفت رہتی تھی۔ گر اب پھانک بند ہو چکا تھا دربان نیکسی کے قریب آگیا۔

"نواب صاحب میں۔!"عمران نے اپنے لیچ میں و قار پیدا کرتے ہوئے کہا۔ "جی حضور عمر اب وہ سونے کے کمرے میں ہوں گے اور ہمارے لئے سخت آرڈ رہے کہ ہم نوبح کے بعد پھانک ہر گزنہ کھولیں۔!" "یہ بہت ضروری ہے میں ایک خاص آدمی ہوں۔ یا تو مجھے اندر جانے دویا میر اکارڈ مجموادو۔!"

دربان نے اس کے چہرے پر ٹارچ کی روشنی ڈالی اور سوئیج آف کرتا ہوا بولا۔ " بچھے کمی دوسر ے خاص آدمی کاعلم نہیں ہے جس کے لئے کہا گیا تھا وہ اندر ہی ہے۔!'' ''تم میر اکارڈ پنچا دو۔!'' 157

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk

156

"مطلب ہے کہ رات کے کسی جھے میں بہ عمارت لازمی طور پر خاک کاڈ چر ہو جائے گی۔!" "ادہ.... ذرا تھہر ئے میں ابھی حاضر ہوا.... !" دوسر ی طرف ہے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی۔ عمران نے بھی ریسیور رکھ دیااور جیب میں چیو تکم کا پیکٹ تلاش کرنے لگا۔ اس کی پشین گوئی نے نواب ر فعت جاہ کے سیکر یئر کی کو اس درجہ سراسیمہ کردیا کہ وہ اے دیکھنے کیلئے تھاتک پر آرہا تھا۔ کچھ دیر بعد اُس نے قد موں کی آہٹیں سنیں جو رفتہ رفتہ قریب آرہی تھیں ہیہ کم از کم دو آدمی تھے۔ عمران نے چیونکم کو دانتوں میں دبائے ہوئے سوچا کہ یہاں خوف کے آثار پائے جارہے ہیں جس کا مطلب یہی ہو سکتا ہے کہ کو تھی کے افراد اپنے خلاف کسی قشم کی سازش کا شبہ ضرور رکھتے ہیں۔ ممارت سے آنے والے دو آدمی عمران کے قریب پینچ کر رک گئے۔ چو کی دار نے کیبن میں رکھی ہو کی لاکٹین کی بتی او کچی کردی تھی۔ آنے والوں میں ے ایک نے بے ساختہ ''ارے'' کہہ کر اپنے ہونٹ سکوڑ لئے ادر عمران نے دوسر ے کی نظر بچاتے ہوئے اسے آنکھ مار کر کہلہ "تم لوگ اس وقت پر نس آف ڈھمپ کی خدمت میں باریابی کا شرف حاصل كرري ہو۔!" جس نے عمران کو دیکھ کر حیرت خاہر کی تھی دوسر ی طرف منہ پھیر لیا۔ لیکن دوسر ے آدى في جعلائ ہوئ ليج من يو جھا-"آب كون ميں اور كيا جاتے ہيں-!" " میں بہ جاہتا ہوں کہ بہ عمارت خاک کا ڈھیر نہ ہونے پائے اور نواب رفعت جاہ بھیر جاہ و حتم سروش محل کی زینت بنے رہیں۔!" " سجان الله کیا کلام ہے۔ پہلے آدمی نے سر ہلا کر داد دی لیکن عمران کی طرف نہیں مزا۔ "اگر آپ نے سید ھی طرح گفتگونہ کی توابھی پولیس کے حوالے کردیتے جائیں گے۔!" "ارے.... ارے... سیکریٹر می صاحب" پہلا آدمی جس نے عمران کو دیکھ کر حیرت ظاہر کی تھی بول پڑا۔ "آپ گتاخی فرمارہے ہیں۔ شنرادہ عالی و قار کی شان میں۔ میں انہیں پیچانتا ^{ہو}ل۔ اف فوہ سے ہماری خوش قشمتی ہے کہ ان کے قدم پہال تک آئے ہیں اب سب ٹھیک بوجائے گا۔!"

"صاحب میں حکم کے خلاف کیے کر سکتا ہوں ویے تھہر یے میں سیکریٹر کی صاحب کو فول کر تا ہوں۔ وہ چانک کے بائیں جانب دالے کیبن میں چلا گیالیکن د دبارہ تھانک پر آنے میں در ک نہیں گی۔ اس نے بھانک کی ذیلی کمڑ کی کا تفل کھولتے ہوئے کہا "اندر آجائے۔... سکر یز کو صاحب آب سے تفتکو کرنا چاہتے ہیں۔ مگر واضح رب کہ میں پٹھان ہوں اور میر ی زندگی کا بیشتر حصہ فوج میں گزراہے۔!'' "واضح رہے گا۔!" عمران نے جھک کر پھانک میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔ پھر دوسر ے بھا کسچ میں وہ کیبن کے فون پر نواب ر فعت جاہ کے سیکریٹر کی ہے باتیں کررہا تھا۔ "میں پر نس آف دھمپ ہوں۔!"عمران نے پرد قار کہے میں کہا۔ "وهمپ" دوسری طرف سے متحرانہ آواز آئی۔ "میں نے اس ریاست کا نام آج ک نہیں بنا جتاب۔!' "تمہاری خوش قسمتی ہے کہ آج تم سن رہے ہو۔ ہم نواب ر فعت جاہ سے ملنا چاہ " کماید ملاقات نواب صاحب کے لئے متوقع ہو گ۔ "سکر یئر کانے پو چھا۔ " بهم زیاده گهری ارد د نهیس شمجھ سکتے۔ اگر ہم این زبان بولنا شر وع کردیں تو تم اپنے کانوں کے بردے تھاڑ ڈالو گے۔ ملاقات تو ہم سمجھ گئے لیکن یہ متوقع کیابلا ہے۔!" "مطلب أيه ب كه نواب صاحب آب كو پيچان عي يا نهيں-!" " منہیں بیجانے تواب بیجان کیں گے تم ہمارا پغام ان تک پہنچادو۔!" "وہ استر احت فرمار ہے ہیں۔!" "استرادت کے کہتے ہیں۔!" "لعنی کہ آرام فرمار ہے ہیں۔!" "لین بھی شامل ہے آرام میں۔!"عمران نے کہا۔ "آپ منبح ملئے گا جناب…!" " المانواب رفعت جاد کی لاش صح ہم ے گفتگو کر سکے گی۔!" "كيامطلب....!

¹⁵⁹ Courtesy of www	.pdfbooksfree.pk 158
ہو گیا تھا جب عمران نے شعبہ کارِ خاص کی آفیسر ی کو خیر باد کہا تھا۔ اس کے بعد سے پھر آج	"کیا مطلب …!"سیکریٹر پیاہے گھورنے لگا۔
_{عمرا} ن کو اس کی شکل د کھائی دی تھی۔	"آپان سے پوچھنے تو کہ کیوں تشریف لائے ہیں۔!"
بچھ د <i>بر</i> بعد تین بادردی ادر مسلح محافظ وہاں پہنچ گئے۔	"ہم اس لئے تشریف لائے ہیں۔"عمران نے اکر کر کہا" تشریف نہیں لائ بلکہ ہمیں
'' چلتے جناب…!'' سیکریٹر کی نے بُراسامنہ بنا کر کہا۔ شاید اسے بیہ ناوقت بھاگ دوڑ گراں	ایک فیکسی لائی ہے۔ بہر حال ہم یہ بتانے آئے ہیں کہ اس ممارت میں ایک ایساڈا کنا مائیے
گزر رہی تھی۔ دہ شالی پھانک پر آئے ادر عمران نے اس تار کی طرف اشارہ کیاجو ڈھیر کی شکل	موجود ہے جوابے نتھے نتھے سنگریزوں میں تبدیل کردے گا۔!''
میں پھائک کے پنچے پڑا ہوا تھا اور پھر اس کی ٹارچ کی روشنی اس سمت رینگ گئی جد ھر اس کا	"میرے خدا!" پہلا آدمی انچل پڑا۔ کیکن سیکریٹری کی آنکھوں ہے بے تقینی جھانگی
ددسرا سلسلبه يجسيلا جوا قعابه	ربى
''اور وہ بیٹری جس کے ذریعے ڈائنا مائیٹ کام میں لایا جاتا۔ پچانک کے باہر جھاڑیوں میں	''اگر یقین نه ہو تو ہمارے ساتھ شال بچائک کی طرف جلو۔!''عمران پھر بولا۔
موجود ہے۔"عمران نے ٹھنڈ کی سانس لے کر کہا۔"ہم نے تار اس سے الگ کر کے یہاں اندر	« کمیاتم انہیں پہچانتے ہو۔! "سکریٹر ی نے اپنے ساتھی ہے پوچھا۔
ذال دیا تھا۔ تاکیہ ہمار می عدم موجود گی م ی ں کوئی اے استعمال نہ کرنے پائے۔!''	"اچھی طرح جناب!"اس نے جواب دیا۔
سکریٹر کی کچھ نہ بولا۔ دیسے اب دہ لوگ تار کو نظر میں رکھے ہوئے آگے بڑھ رہے تھے۔	" یہ ڈھمپ کون سی ریاست ہے کہاں ہے میں نے تو آج تک اس کانام نہیں سند!"
تھوڑی دیر بعد دہ اصل عمارت کے قریب چینچ کر رک گئے یہاں تار ایک بدرو میں داخل ہو کر	" آج تو تم سن رہے ہو۔ آج سے پہلے نہ سنا ہو گا۔ "عمران نے تصند کی سانس لے کر کہا۔
نائب ہو گیا تھا۔ 	" ڈھمپ کی کہانی بہت کمبی ہے۔ ہو سکتا ہے ہم کہانی شر وع کردیں اور ادھر دھاکہ ہو جائے۔!"
سیکریٹری کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے لگیں اور ہدید آہتہ ہے بولا" دیکھا جناب میں نہ کہتا تھا۔!"	"میرا خیال ہے پھائک کی طرف ضرور چلئے۔ ا" سیکریٹر کی کے ساتھی نے مضطربانہ انداز میں
تقریباً پندره منٹ بعد دہ ڈائنا مائیٹ تک پہنچ گئے جو نواب رفعت جاہ کی خواب گاہ میں رکھا	کیلر
ہوا تھا۔ ان کی مسہری پر پڑی ہوئی چادر فرش تک لٹک رہی تھی۔ اس لئے اس کے انفاقا دیکھ '	«لیکن اگر کوئی الٹی سید ھی بات ہوئی تواس کی تمام تر ذمہ داری تم پر ہو گی۔!" سیکریٹر ی بولا۔
لیے جانے کا بھی امکان نہیں تھا۔	'' چیں ذمہ داری سے نہیں گھبر اتا۔ آپ مجھ پر اعتماد کیجئے۔!''اس کے ساتھی نے کہا۔
نواب ر فعت جاہ حیرت ہے عمران کو دیکھ رہے تھے لیکن دہ کچھ بولے نہیں۔ ویسے عمران ب کے بیش	''ا چھی بات ہے لیکن میں تنین مسلح محافظوں کو بھی ساتھ لے چلوں گا۔!''
^{نے ان} کی آنکھوں میں بے یقینی صاف پڑھ لی تھی۔ ایسا معلوم ہور ہا تھا جیسے وہ اسے بھی سازش پر رہ	" ہماری طرف سے تین سو کی اجازت ہے۔!"عمران بولا۔
ې کاليک حصبه سمجھ رہے ہوں۔	سیریٹری نے کیبن کے فون پر کسی کو مخاطب کر کے تین مسلح محافظوں کے لئے کہااد ^{ر ان}
باہر کی حجازیوں میں بھی انہوں نے بیٹری اور ڈائٹا میٹ دیکھے عمران نے انہیں بتانا شر دع ایک در سد باب سر بیٹر کی سالہ اور ا	کا انتظار کرنے لگا۔ اس کا ساتھی اب بھی عمران کو گھورے جارہا تھا۔ لیکن اب عمران اس کک
کیا کہ اسے استعال کرنے والا بھی س طرح ذلیل ہو جاتا۔ ""	طرف متوجه نہیں تھا۔ ویسے عمران بھی اے دہاں دیکھ کر متحیر ضرور ہوا تھا۔ دہ سارجن ہ ^ہ
" میں اب میہ کیس پولیس ہی کے سپر د کر دوں گا۔!"نواب ر فعت جاہ آہت۔ سے بڑبزائے۔ ٹیل یا بیڈ گئی ہے ایک مار	تھا۔ اس کااس زمانہ کا ماتحت جب دہ محکمہ سر اغ رسانی کے شعبہ کار خاص کا آفیسر تھا۔
^{فچر ب} ولے۔" مگر آپ کو کیے علم ہوا کہ یہاں ڈا نتامائیٹ رکھے گئے ہیں۔!"	محکمے کے لئے ہد ہد کی ناکار گی ضرب المثل کی سی حیثیت رکھتی تھی ادر اس کا اسی وقت تل ^{ول} ہ

160 شفق کے بیجاری Courtesy of www.pdfboo sfree.pk 161 · "اگر سازش کرنے والے دھو کہ نہ کھاتے تب بھی ہمیں کسی نہ کسی طرح علم ہو جاتا۔ وقار.... عقل سکندر و ارسطو رکھتے ہیں.... مم مطلب میہ کہ!" . « ہوا میں جرائم کی بو سونگھ لیتے ہیں۔ نواب صاحب...!" "آیخ میرے ساتھ!"نواب صاحب کہتے ہوئے آگے بڑھ گئے۔ دہ ایک کمرے میں "صاف صاف کہنے جناب.... ورنہ ہو سکتا ہے کہ آپ کس بڑی پریثانی کا : آئے۔ ر فعت جاہ کے ساتھ عمران کے علاوہ ادر کوئی نہیں آیا تھا۔ " ہمارا قیام اذلفیا میں ہے نواب صاحب....!" عمران نے کہا۔ "ناممكن....!"عمران سر ہلا كر بولا۔"ونياكى سب ے برى پريشانى ب كثير الاولاد ہو " تشریف رکھتے۔ "نواب صاحب نے ایک بار پھر اسے نیچ سے او پر تک گھورتے ہوئے کہا۔ کیکن ہم نے ابھی تک شادی ہی نہیں کی اور نہ اولاد کے ڈر ہے کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ عران ایک کرس پر بیٹھنا ہوا بولا۔ "ہم رات کا کھانا کھا رہے تھے کہ ایک قاب میں ایک لتحسب ٹھک ہے۔!" يحاري نظر آياً-!" "دریں چہ شک سبحان اللہ کیا نکتہ بیان فرمایا ہے شہر ادہ عالی و قار!" «كما مطلب!" ہد ہدنے برجستہ کہااور نواب صاحب اس کی طرف گھوم پڑے۔ عمران نے جب سے وہی کاغذ نکال کر ان کی طرف بڑھادیا جس نے اسے اس وقت یہاں «کیاتم انہیں جانتے ہو…!" آنے پر مجبور کیا تھا۔ رفعت جاہ اُت پڑھنے لگے۔ عمران بہت غور سے ان کے چہرے کا جائزہ " یقییناً حضور والا اگر میں ان ہے واقف نہ ہو تا تو یہ بھلا آپ کی خواب گاہ میں کم لے رہاہے۔ اس نے محسوس کیا کہ چیرے کاریک پھکا پڑتا جارہا ہے۔ داخل ہو سکتے۔!" " بیہ … بیہ کاغذ … !" دہ تھوک نگل کر بولے۔" آپ کو کہاں ملاتھا۔!" " بیہ کہاں کے شہرادے ہیں۔!" " چاول کی قاب میں!" "شہرادے جناب.... شمال کی طرف.... اونچے اونچے پہاڑوں کے در میان... "میں کیے یقین کرلوں....!" جهال بر فانی چو ثیاں ! " هد مد بات کو خواہ مخواہ طول دینے لگا تھا کہ عمران بول پڑا۔ "ہم والْکا "اگر آپ یفین نہ کریں گے توہم روتے روتے مرجا ^میں گے۔للہٰ دااس ^{سے قب}ل ہی ہمیں د دھمپ کے سب سے بڑے نورِ نظر ہیں.... بلکہ لخت ِ جگر بھی۔!" یہاں سے کھ ک جانا جائے تاکہ ہماری تجہیز و تتلفین کا بار آپ پر نہ پڑے۔!" " دهمپ.... میں نے اس ریاست کا نام پہلی بار سنا ہے۔!" عمران کرس سے اٹھ گیا۔ " چلئے خیر سُن لیا۔!"عمران سر ہلا کر بولا۔" بہتیرے ایسے بد نصیب بھی ہیں جنہیں شاہم "آپ اتن آسانی سے نہیں جاسکیں گے جناب!"ر فعت جاہ نے سخت کہے میں کہا۔ زندگی بھر سننا نصیب نہ ہو۔ ویسے ہم آپ سے اس مسلے پر گفتگو کرنا چاہتے ہیں۔ کیا آپ نہالک "اوہ.... تو کیا آپ ہمارے لئے اونٹ گاڑی منگوا میں گے۔ "عمران نے حیرت سے کہا۔ میں تھوڑاساد قت دیں گے۔!'' " کیونکہ دنیا میں وہی ایک د شوار ترین سوار کی ہے۔!" «کس مسلے پر! "نواب رفعت جاہ اُسے گھورتے ہوئے بولے۔ "آپ میرانداق اژانی کی کوشش نه میجت!" ر نعت جاه کالمجه ادر سخت مو گیا۔" آپ " یہی مسئلہ … یعنی کہ بچاریوں والا… جی ہاں۔!'' ال وقت تک میرے باڈی گارڈز کی نگرانی میں رہیں گے جب تک کہ پولیس نہ آجائے۔!" «تم انہیں اچھی طرح جانتے ہو…!"رفعت جاہ نے ہد مدے پو چھا۔ "أگرىپولىس نے ہمىں بېچانىخ سے انكار كرديا تو كيا ہو گا۔!" " بحج.... جناب والا.... الحیمی طرح.... آپ مطمئن رہے.... مشش.... شهراده علکا " يه آپ بي بهتر سمجھ ڪتے ہيں۔!"

"ہم سے بڑی زبردست غلطی ہوئی رفعت جاد۔!"عمران نے پُرو قار کہتے میں کہا"، چاہئے تھا کہ ہم مشین کا سرخ لٹو گھمادیتے۔!"

" کیا آپ پولیس کی موجود گی میں بھی یہ جملہ دہرا سکیں گے۔!" "کیوں نہیں.... کیوں نہیں.... لیکن آپ براہ کرم پولیس والوں کو ہدایت کرد بیج اپنی سرخ ٹو پیاں اتار کر ہمارے سامنے آئیں گے۔ ہمیں صرف سرخ ٹو پوں ہے وحشت ہ ہم نواب صاحب ہام.... خیر.... لیکن پولیس کے آنے سے پہلے ہی اگر آپ بچاری کا ہم پر ظاہر کر دیں تو بہتر ہے۔!"

" میں اب اس سلسلے میں کوئی گفتگو نہیں کرنا چاہتا۔!"

"اف فوہ... ہم کچ کچ بڑی مصیبت میں تچن گئے۔" عمران تھنڈی سانس لے کر بولا۔"ہم نے سنا تھا کہ شاہ دارا میں تلی ہوئی نمکین مومک پھلیاں بکثرت ملتی ہیں اس لے ہم نے یہاں قدم رنجہ فرمایا تھا.... گر ہیہات....!"

نواب ر فعت جاہ نے میز پر رکھی ہوئی گھنٹی کا میٹن د بایا اور دوسرے ہی کہتے میں دو مسلح پٹھان کمرے میں داخل ہو کر خامو شی ہے کھڑے ہو گئے۔

"تم ان پر نظر ر کھو...!" ر نعت جاہ نے ان سے کہااور کرے میں چلا گیا۔ پٹھان دروازے پر جم گئے ان کے ہاتھوں میں ریوالور تھے۔ عمران کری پر بیٹما بے چینی سے پہلو بد لتارہا۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ اس کے ساتھ یہ بر تاذکیا جائے گا۔ اس کا مطلب تو یہی تھا کہ ر نعت جاہ کے لئے اس قشم کا کوئی واقعہ غیر متوقع نہیں تھا لیکن شاید وہ ساز ش کرنے والوں کی شخصیتوں سے واقف نہ تھے درنہ وہ اتے بد حواس نہ نظر آتے۔ عمران نے دونوں پٹھانوں کو اپنی طرف متوجہ کرنے کی کو شش کی لیکن وہ پتھر کے بتوں کی طرح خاموش کھڑے رہے۔ تقریباً یون گھنٹے تک اسے و ہیں بیٹھے رہنا پڑا۔ پھر اطلاع ملی کہ پولیس آگی ہے جس ملاز م نے اطلاع دی تھی ای نے بتایا کہ عمران کو ہال میں طلب کیا گیا۔ "ہماری بڑی تو بین کی جار ہی ہے ہم تو ر نعت جاہ پر ہتک عزت کا مقد مہ چلا کیں گ

مران نے عصلے کہتے میں کہالیکن اسے ہال تک جانا ہی پڑا کیو نکہ دونوں پٹھان قضائے مرم کی طرح سریر سوار تھے۔

بال میں نواب ر فعت جاہ دو سب انسپکٹروں اور پانچ باور دی کانشیبلوں سمیت نظر آئے۔ عمران بڑی لا پر واہی ہے ایک کری پر بیٹھ گیا۔ پولیس والے اُسے بُر می طرح گھور رہے تھے۔ کیونکہ اب ممران کے چہرے پر اچھی طرح حماقت ہر نے لگی تھی وہ بھی اس کی طرف دیکھتے اور تبھی نواب رفعت جاہ کی طرف۔ "آپ کہاں کے شہرادے ہیں جناب!"ایک سب انس کم نے اس سے یو چھا۔ "شاید ہم کی میتم خانے کے ہیں۔ "عمران نے غصیلے کہج میں جواب دیا۔" بے دیکھتے یہ سوال لئے چلا آرہا ہے۔ ڈھمپ کا شنم ادہ ہونے کا بیہ مطلب تو نہیں کہ ہم ہر ایک کو ڈھمپ کا جغرافیہ شمجھاتے چکریں۔!" "آب براو كرم سوالات كاجواب ديت وقت مخاط ربخ -!" سب السيكم خشك ليج من "ہم پدائش مخلط ہیں۔ سنا ہے کہ بہت احتیاط سے پیدا کرائے گئے تھے۔"عمران نے جواب دیا۔اس کی حماقت آمیز سنجیدگی میں ذرہ ہرابر بھی فرق نہیں آیا تھا۔ "آب كانام مع ولديت وسكونت بتائي آب كاتحريرى بيان موكا - أكر آب یہ نہ ثابت کر سکے کہ آپ کسی ریاست کے شہرادے ہیں.... تو....!" "بال ہم جانتے میں کہ اس صورت میں ہمیں بہت دھوم دھام کے ساتھ ر خصت کردیا جائے گا۔ . . سیکریٹری . . . اوہ لاحول . . . ولا . . . یہاں کہاں ہے ہمارا سیکریٹر ی۔!'' "جى نہيں.... آپ كو حوالات كى ہوا كھانى پڑے گى۔ "سب انسپكٹر نے جھلا كر كہا۔ عمران نے چاروں طرف دیکھاادر بڑے پُر و قار انداز میں بولا۔ ''ہمیں حوالات میں رکھنے کامطلب بیہ ہوگا کہ! دفعتا کھٹا کے کی آواز آئی اور ایک ختجر سامنے والے در وازے میں پیوست نظر آیا۔ وہ بائیں

دفعتا کھٹا کے کی آواز آئی اور ایک خنجر سامنے والے دروازے میں پوست نظر آیا۔ وہ با میں جانب والی کھڑ کی سے آیا تھا۔ تجھ دیر کے لئے ہال کی فضا پر قبر ستان کا ساستانا مسلط ہو گیا۔ پھر سب سے پہلے نواب رفعت جاہ اپنی جگہ سے التھے اور جھپٹ کر کھڑ کی بند کرد ی جس سے خنجر آیا تھا۔ پولیس والوں نے بھی کر سیاں چھوڑ دیں کیکن عمران بد ستور بیٹھا رہا۔ اس نے صرف ایک بار تک اس خنجر کی طرف دیکھا تھا اور اب اس طور بیٹھا کان کھجا رہا تھا۔ جیسے کسی نے بہت ہی

"فومانچو کی خالا بھی پڑھی ہے آپ نے!"عمران نے جھک کر پو چھا۔ "آب براو كرم خاموش ربخ - "نواب رفعت جاه في عصيلي آواز مي كها-" بیب پھر آپ نے ممانی کی قومانچو.... اوہ.... فومانچو کی ممانی کیا پڑھی ہو گی۔ " " خاموش رہے!" سب انس بکٹر نے بھی عمران کو للکارا۔ عمران جیب میں چیونگم کا پیکٹ تلاش کرنے لگا اور رفعت جاہ یولے سیکس روہمر کے پُر اسر ار ناولوں ہی کی طرح یہ بھی ایک پر اسر ار داستان ہے۔ لیکن شاید بیسویں صدی کاذبن اے قبول نہ کرے ۔ لیکن اب جب کہ حالات ایک شکل اختیار کر چکے ہوں تو مجھے زبان کھولنی ہی بڑے گی۔!" لیکن اگر ای ر فار سے تھلتی رہی تو شاید ہمیں ایک ماہ تک میں بیا رہنا پڑے گا۔ "عران نے اپنی آنگھوں کو گر دش دے کر کہا۔ " آپ پھر بولے...! "سب انسپکٹر غراما۔ عمران نے دوسری طرف منہ بھیر لیا۔ رفعت جاہ نے پھر وہی داستان شر وع کردگ۔ " بجھے دراصل فن مصور ی کے نوادرات جمع کرنے کا شوق ہے۔ میرے پاس بتیرے مشہور مصوروں کے اور یجنل کارنامے ہیں۔ دور دور سے لوگ انہیں دیکھنے آتے ہیں۔ پچھلے سال ایک جرمن بھی یہاں آیا تھا جو بہت ردانی کے ساتھ سنسکرت بول سکتا تھا۔!'' "سنكرت غالبًا كهائى جاتى ب-""عمران تتويش كن ليج مين بزبزايا- ليكن نواب رفعت جاہ اس کی طرف د حیان دیتے بغیر کہتے رہے۔ "اس جر من نے مجھے تین تصوروں کے لئے دس ہزار روپے کا آفر دیا تھا۔ طاہر ہے کہ میں نے انکار کردیا ہو گا۔ وہ شغق کے تین مناظر تھے اور جر من کا کہنا تھا کہ وہ اس کے فرقے کے کسی نہ ہی پیشوا کی تخلیق تھے وہ خود کو شغق کا پجاری کہتا تھا۔ مجھے اچھی طرح یاد نہیں کہ اس نے اس شفق پر ست فرقے کے ڈانڈے کہاں ملائے تھے۔ بہر حال اتنا بتا سکتا ہوں کہ وہ بھی آفتاب پر ستوں یا ستارہ پر ستوں کی طرح شفق کا پجار ی تحاراس نے کافی دیر تک مجھے اپنے مذہب کے متعلق بتایا تھا۔ قصہ مختصر دہ ان متیوں تصویروں کو محض اس لئے خرید ناچا ہتا تھا کہ دہ اس کے کسی مذہبی پیشوا کی بتائی ہوئی تھیں۔ میرے انکار پر اس نے مسکرا کر کہا تھا کہ وہ تبھی نہ تبھی صحیح حق داروں تک چینچ ہی جا میں گے۔ میں نے یو چھا وہ '

بھونڈے قشم کامذاق کیا ہو۔ نواب ر فعت جاہ نے تخبر دروازے سے نکال لیا تھا اور اب اس کاغذ کی تہیں کھول رہے تھے....جو خنجر کے دیتے سے لپٹا ہوا تھا۔ دونوں سب انسپکران کے قریب ہی کھڑے تھے۔ دفعتا عمران نے کہا۔ ''اگر یہ خنجر کمی کے سینے میں پوست ہو جاتا تو…. کیکن آپ لوگوں کا اطمینان قابل داد *ب*۔ کم از کم ڈھمپ میں تواپیا نہیں ہو تا۔!" ایک سب انسپکٹر نے کھانس کر نرا سا منہ بنایا اور کانشیلوں پر جگڑنے لگا۔ "ہائیں تم لوگ کھڑے منہ کیاد کچھ رہے ہو۔ دیکھو نکل کر جانے نہ پائے۔!" دوسراسب انس برجو شاید اس سے جو نیئر تھا کانشیلوں کو ساتھ لے کر باہر نکل گیا.... اور فواب ر فعت جاہ اس عبارت کو پڑھتے رہے جو نتجر والے کاغذ پر انگریزی حروف میں ٹائپ کی گئی تھی۔ پڑھ چکنے کے بعد بھی اسے مٹھی میں دیائے رہے لیکن ساتھ ہی وہ عمران کو بھی گھورے جارے تھے۔ " کیا بات ہے....؟" سب انسیکر نے کہا اور رفعت جاہ چونک پڑے ان کے چرے ک جھریاں کچھ اور گہر معلوم ہونے لگی تھیں۔ ان کی عمر ساتھ کے لگ جھک رہی ہو گی۔ جسم اب بھی بہت اچھا تھا۔ اگر چہرے پر جھریاں نہ ہو تیں تو وہ پچاس سے زیادہ معلوم نہ ہوتے۔ ویے وہ ردزانہ شیو کرنے کے عاد می تھے۔ "تطہر بے!" انہوں نے آہتہ سے کہا۔ "اب اگر یہ بات آپ لوگوں کے سامنے آگن ہے تو میں شر دع ہی ہے بتاؤں گا۔!'' نواب ر فعت جاہ خاموش ہو گئے تھے۔ ان کی آنکھوں سے گہری تثویش ظاہر ہور ہی تھی۔ دفعتًاسب انسپکٹر نے انہیں ٹو کا۔ " میں منتظر ہوں جناب …!" "او بال.... دیکھتے...!" وہ پھر چونک پڑے۔"میں دراصل میہ سوچ رہا تھا کہ اس طلسم ہو شربا کی داستان کو کہاں سے شروع کروں.... میں نے سیس روہمر کے پر اسر ار ناول بھی يڑھے ہیں۔!"

گیا مگر کب تک اُسے آخری دارنگ تصور کرد۔ایک ہفتے کے اندر اندر دہ نینوں تصادیر ہمیں مل جانی چاہئیں۔ درنہ انجام کے تم خود ذمہ دار ہو گے!"(پچاری) ممران نے اُسے بلند آداز میں پڑھاادر رفعت جاہ کی طرف دیکھنے لگا۔ "میرا.....خط ایک..... غلط..... آدمی کے ہاتھ لگ گیا....!"

سب انسپکٹر نے ٹرا سا منہ بنائے ہوئے رک رک کر کہا اور پھر عمران سے بولا ''غلط آدمیوں کو صحیح کرما ہماراکام ہے۔!''

"سبحان الله کیا صفت پیدا کی ہے۔ "عمران چہک کر بولا۔" آپ تو شاعر معلوم ہوتے ڈیل۔ کبھی ڈھمپ بھی آیئے۔!"

"میں آپ کو حراست میں لے رہا ہوں۔" سب انسپکٹر غرابا۔ "کم از کم ذھمپ میں توالیا نہیں ہو تا۔"عمران نے اپنے شانوں کو جنبش دی۔ پھر نواب ر فعت جاہ کو مخاطب کر کے بولا۔" آپ تو ہمارے ساتھ دہ بر تاؤ بھی نہیں ^{کرر}ہے جو سکندر نے پورس سے کیا تھا.... خیر ہم بھی یاد کریں گے.... کیکن آخر ہمیں س طرح اس نے کہا کہ نہ جانے کتنے ہاتھوں سے گزرتی ہوئی دہ تصویریں جمھ تک پنچی ہوں گ۔ ای طرح دہ میرے ہاتھوں سے بھی گزر کر سمی اور تک پنچیں گی۔ ہو سکتا ہے کہ اس کے بعد دہ سمی شفق پر ست ہی کے ہاتھ لگیں۔!''

166

کچھ دیر کے لئے کمرے کی فضا ساکت ہو گئی۔ عمران سر جھکائے سوچ رہا تھا اور وہ دونوں اے گھور رہے تھے۔ دفعتاد دسر اسب انسپکٹر کمرے میں داخل ہوا۔

"ایک بھی مشتبہ آدمی نہیں مل سکا۔"اس نے دم لئے بغیر کہا۔ پھر نواب ر فعت جاہ کو مخاطب کر کے کہا۔"آپ کے سارے محافظ تمارت کے چاروں طرف موجود ہیں۔انہوں نے نہ کسی کو اندر آتے دیکھااور نہ باہر جاتے دیکھا۔!"

ر نعت جاہ صرف ایک شعند ی سانس لے کر رہ گئے۔ بھر اس اطلاع پر تبعرہ کیے بغیر انہوں نے اپنی داستان دوبارہ چھیڑ دی۔ " میں نے اس وقت اس کے خیال کو کوئی اہمیت نہ دق تھی گر اب اد هر تمین ماہ سے مجھے تھوڑی بہت تشویش ضر در ہو گئی ہے مجھے ان تصاویر کے متعلق اکثر گمنام خطوط موصول ہوئے میں لکھنے والا اپنے دستخط کے بجائے " شفق کا بجاری "لکھتا ہے۔ ان فطوط میں طرح طرح کی دھمکیاں ہوتی ہیں۔ اور ان د ھمکیوں کے ساتھ انہیں تمین تصویر دں کا مطالبہ ہو تا ہے جن کے دام اس جر من نے دس ہزار لگائے تھے۔ میں دراصل ابھی تک پی سجھتارہا کہ کوئی مذاق کر رہا ہے۔ میرے احباب میں بہتیرے ایسے حضرات میں جنہیں میں نے یہ داقعہ سایا تھا۔ لہذا سے بھی ممکن تھا کہ میرے دوستوں میں سے کوئی شفق کے بجاریوں کی آڑ لے کر مجھ سے ایک خطرناک قسم کا مذاق کر میٹھا۔ "

"جی ہاں.... ہو سکتا ہے....!"سب انسپکٹر نے کچھ سوچتے ہوئے سر ہلا کر کہا۔ "اس لئے میں نے اس کی اطلاع پولیس کو نہیں دی تقلی۔!"

" نہیں جناب آپ کو اطلاع دینی چاہئے تھی۔اگر وہ مٰہ اَلَّ ہی ثابت ہو تا تو آپ بڑی آسائی سے اے در گزر کر سکتے تھے۔!"

"ہاں.... آں....!" نواب صاحب سر ہلا کر بولے۔"لیکن میہ بچھے اچھا نہیں لگا تھا کہ پولیس اس کے متعلق میرے دوستوں سے پوچھ کچھ کرتی پھرتی۔ مگر ہاں اب جب کہ سر وش محل میں ڈا نکامائیٹ پائے جانے لگے ہیں۔ میں کس طرح اپنی زبان بند رکھ سکتا ہوں۔ خیر سہر

169	ww.pdfbooksfree.pk 168	
Courtesy of WV نہیں ہوتی ویسے سب انسپکٹر اُسے بار بار گھورنے لگتا تھا۔ بیان ختم ہو جانے کے بعد سب انسپکٹر	ww.pubbokonec.pk	
یں اول رہے جب پار کے بار سے بات کا مالی کی جات ہے۔ نے اس سے کہا۔" آپ کو ای وقت میرے ساتھ اڈلفیا تک چلنا پڑے گا۔!"	حراست میں کیوں لیا جارہا ہے!"	,
	" کیوں کہ آپ فراڈ کررہے ہیں جناب…!" سب انسپکٹر بول پڑا۔ عند ایس	
"کیوں…؟"عمران نے پوچھا۔ «سبب سبب کرتیں ہیں ہیں کہ	یدی کے چی والے میں چی مرجم ہے۔ "ہم خاموش رہو…، ہم تم سے گفتگو نہیں کررہے۔!" عمران نے عصیلی آداز میں کہادہ	
" میں دہاں آپ کے بیان کی تصدیق کروں گا۔!"	ہ می ترقی میں اسلی میں آگیا۔ غالبًا اب وہ یہی سوچ رہا تھا کہ عمران کے بیان عمر سب انسیکٹر بچ بچ اس گید ز ^{ہم} تھلکی میں آگیا۔ غالبًا اب وہ یہی سوچ رہا تھا کہ عمران کے بیان عمر	
«ممکن ہے ہم چل عکیں گے!"	یج نہ بچھ صداقت ضرور ہے۔ درنہ دہ اس طرح اکڑ کربات نہ کرتا۔ پچھ نہ بچھ صداقت ضرور ہے۔ درنہ دہ اس طرح اکڑ کربات نہ کرتا۔	
" آپ صرف ایک شرط پر انہیں یہاں سے لے جائے ہیں۔" نواب رفعت جاہ بول	چھ نہ چھ مدعت مرجع ہے۔ "میں الجھن میں ہوں … !"نواب رفعت جادا پی میشانی پر ہاتھ کچھیرتے ہوئے بولے۔ سرچی سالجھن میں ہوں … !"نواب رفعت جادا پی میشانی پر ہاتھ کچھیرتے ہوئے بولے۔	
	ین اس بین برخ بین برخ بوجاتی میں بشر طیکہ آدمی عقل کلیم نہیں کیا کہتے ہیں " دنیا کی ساری الجھنیں رفع ہوجاتی میں بشر طیکہ آدمی عقل کلیم نہیں کیا کہتے ہی	
«سمن شرط پر جناب فرمایتے!"	د بیا می ساری ۲۰ بیل رق بوب می بی سالیم رکھتا ہو!" ایسے ادہ سلیم بشر طبیکہ آدمی عقل سلیم رکھتا ہو!"	ı
" آپ انہیں واپس لے کر نیہیں آئمیں گے۔ میں اپنا اطمینان کیے بغیر انہیں ہر گز نہیں	اےادہ یا ہیں ہے یا ہیں جب کی جب ہو ہو کی جب اس کی جاتا ہے۔ «ہمیا آپ اس جملے کی وضاحت فرمائیں گے۔!''تواب رفعت جاہ کی پیشانی پر ہل پڑ گئے۔	
تچوڑوں گا۔!'	میں کیا آپ اس بلطے کی وضاحت عرما یں سے۔ اور ب سے بلس کر جھینے ہوئے انداز میں کہا۔" "حقیقت ہیہ ہے نواب صاحب…!"عمران نے ہنس کر جھینے ہوئے انداز میں کہا۔"	
" آپ مطمئن رہے … میں انہیں سیبن چھوڑ جاؤں گا۔''سب انسپکٹر نے جواب دیا۔	ست محقیقت ہی ہے کواب صاحب، مران کے مل کر بیچ کمک سرچین را سر مدد نہیں نہ کہ رہ تہ کہ کہ جب استعلال کر معظر میں کیکن ہمیں	
"شکر ہے۔"نواب رفعت جاہ بولے۔"اگر یہ حضرت مجر موں ہی میں سے ہیں تو میں انہیں	خود بھی عقل سلیم کے معنی نہیں جانے بس ویسے ہی اس وقت استعال کر بیٹھے ہیں کیکن ہمیں سب میں میں سلیہ کھر کہ تہ ہیں وال	•
بطور پر غمال رکھوں گا۔ میں نے ان واقعات کو با قاعدہ ریورٹ اس لئے بھی نہیں دی تھی کہ میں	پڑتا ہے کہ کچھ لوگ ہمیں کنور سلیم بھی کہتے ہیں۔!''	•
ایسے آدمیوں سے نیٹنا جانتا ہوں بوڑھاضر در ہو گیا ہوں مگراب بھی جسم میں اتن جان رکھتا	پنجم ، "چھوڑئے جناب!"سب انسکٹرنے نواب صاحب سے کہا۔" آپ جو پچھ بھی کہت	1
ہیے او یون سے پہل جا کا دن بروٹ کر روز او یو جات کا ہے گا جات ہے۔ ہوں کہ دوچار کو بیک دفت ٹھکانے لگا سکوں۔!''	فوری طور پر اس کی فتمیل کی جائے گی۔"	
ہوں کہ دوچار تو بیک وقت تھا سے لگ سوں۔' ''ٹھکانے لگانے کی مشین ہم نے آج تک نہیں دیکھی۔'' عمران مسکرا کر اٹھتا ہوا	روں روپہ صلح مصلح ہے۔۔۔. ''نواب رفعت جاہ تشویش کن کہج میں بولے۔" میراخیل مس	
	ک ابھی انہیں حراست میں نہ کیجئے۔!"	
بولا- " چلتے السیکٹر صاحب-!"	یہ من مالیک کو سط میں گر دیکھئے یہ معاملہ بہت شکمین ہے ڈائنا مائیٹ میرے خدا " آپ کی مرضی گر دیکھئے یہ معاملہ بہت شکمین ہے ڈائنا مائیٹ میرے خدا	
	پیچ گھمانے والا بھی فنا ہو جاتا اور آپ کا جو حشر ہو تا۔ اُف فوہ!"	
¢	بی است من موکر خواہ مخواہ اپنے چیرے پراس طرح رومال تیمیر نے لگا جیسے پسینہ خشک کرر وہ خاموش ہو کر خواہ مخواہ اپنے چیرے پراس طرح رومال تیمیر نے لگا جیسے پسینہ خشک کرر	
اڈلفیا میں سب سے پہلے اس ویٹر کی تلاش ہوئی جس نے عمران کی میز پر کھانا لگایا تھا۔ وہ	روان مربق کر اینج اور ان کابیان لکھ لیجئے۔ لیکن سے فی الحال محل ہی میں رہیں ¹	
جلد ہی مل گیا۔ اس نے اعتراف کیا کہ کھانا اس نے عمران کی میز پر لگایا تھا۔	ر پروٹ چپ دیں نواب صاحب نے خاموش ہو کر عمران کی طرف دیکھا جو چیو نگم کا پیکٹ تھاڑ رہا تھا	
"لیکن"اس نے سر کھجاتے ہوئے کہا۔"کشق میں میں نے کھانا نہیں لگایا تھا۔ بلکہ وہ کشق	کواب سے معلوم ہو تا تھا کہ اس نے اس دوران میں ہونے والی گفتگو کا ایک لفظ کے انداز سے سیر نہیں معلوم ہو تا تھا کہ اس نے اس دوران میں ہونے والی گفتگو کا ایک لفظ	
میں لگا ہوا ہی جمھے ملا تھا۔"	نے اندار سے یہ میں ^م ور مرد مال کہ مالے مال	
یں کا ہوابی سطے ملاطات ''کھانا کشتی میں کس نے لگایا تھا۔!'' سب انسپکٹر نے سوال کیا۔	ہو۔ کچھ دیر بعد عمران کا بیان تحریر کیا جانے لگا۔ بیان دیتے دقت اس سے کوئی حماقت	
کھاتا کی ک ک کے لکایا گا۔ سب پہر سے جن کیا۔	یچھ د مر بعد عمران کا بیان حرم کیا جانے تک ہے۔ بیان دی <u>ے د</u> ے کی کے ت	

171 Courtesy of www.	pdfbooksfree.pk ¹⁷⁰
	وینر مبر تیرہ نے جناب۔اس نے مجھ سے کہا تھا کہ وہ علطی سے میرے حلقے کی میزوں
_{الکال} ان دے کر مالکان نے سخت غلطی کی ہے جناب!'' ''میں تم سے کیا پوچھ رہا ہوں۔'' منیجر غرابا۔''یو نین دغیر ہ کا قصہ کسی دوسرے وقت کے	میں ہے ایک کا آرڈر لے بیٹھا ہے۔ لہٰذا میں نے ^{کم} تی اس کے ہاتھ سے لے لی۔" " بیٹ پر
لئے اٹھار کھو!" لئے اٹھار کھو!	"ویٹر نمبر تیرہ کہال ہے۔"سب انسپکٹر نے پوچھا۔ بندیشہ
چراهار و ''دہ مجھ سے پوچھ کر نہیں گیا۔ ہیہ سر کشی یو نین جی نے سکھائی ہے ابھی کیا ہے	'' تھم بنے اے ابھی بلوا تا ہوں۔'' منیجر نے ایک طویل سانس لے کر کہااور میز پر رکھی مریکہ:
وہ سے چپ چپر موجہ کی جاتا ہے میں مرس کا دیا ہی کن سے مطال ہے۔۔۔۔ کا کا جاتے۔۔۔۔ آگے آگے دیکھتے ہو تاہے کیا۔''اس نے سب انسپکٹر کی طرف ایسی نظروں سے دیکھا جیسے یو نین	ہوئی تھٹنی بجائی۔ چپڑاسی اندر آیااس ہے دیٹر نمبر تیرہ کو بلانے کے لئے کہا گیا۔ دنگ
انے اسے دیکھا ہے کہ میں میں میں میں میں مردن سے دیکھا نیے یو ین ہانا بھی کوئی جرم ہو۔	" مگر جناب معاملہ کیا ہے۔" منیجر نے کچھ دیر بعد پوچھا۔" کیا اس کھانے کے متعلق کوئی
پہا کا رق جو ایرے ''دوہ ڈیوٹی پر تھا… ؟'' سب انسپکٹر نے یو حیھا۔	ځکایت <i>ب</i> _!"
"ڊي ٻان جناب …!"	" بجھے افسوس ہے کہ میں اس کے بارے میں پچھ نہ بتا سکوں گا۔!"
.ن ہو جات ہے۔ "اس کی ڈیو ٹی کے او قات ان د نوں کیا تھے۔!"	سب انسپکٹر نے خشک کہتے میں جواب دیاادر منیجر ایک طویل سانس کے ساتھ کری کی پشت
»» کال و بیان کا در مال میں ہے۔ "چھ سے بارہ بج رات تک!"	ے تک گیا۔
پیک جزم جب دفع سی " یہاں کب سے کام کرر ہا تھا۔"	کچھ دیر بعد چڑای نے آکر اطلاع دی کہ ویٹر نمبر تیرہ غائب ہے۔
یہ کی جنگ میں اور ہوئی۔ "بچھلے ہفتے سے!"	"غائب ہے!" منیجر آنکھیں بچاڑ کر بولا۔" گر کیوں غائب ہے کیا اس کی ڈیونی ختم سی متہ
پ سے سے ۔۔۔۔۔۔ "کیادہ۔!" نیچر یک بیک چونک کر بولا۔ "کیادہ کوئی نیا آدمی تھا۔"	ہو چکی تھی۔!" بینہ
ی بیان سن بر یک بیک پر سک کر برط کے میں وہ ول میں اول ملک "جی ہاں اپنا پچچلا نمبر تیرہ یکار پڑ گیا ہے اس لئے اسے عار ضی طور پر اس کی جگہ رکھا گیا	" نہیں صاحب … وہ سپر وائزر صاحب ہے اجازت حاصل کئے بغیر کہیں چلا گیا ہے۔!'' دور سریز سریہ مقامتہ
عدا" بدا"	"میں دیٹر نمبر تیرہ کے متعلق ضروری معلومات چاہتا ہوں۔ "سب انسپکٹر غرایا۔ "
' ''ادہ…!'' منیجر پھرایک طویل سانس لے کر کری کی پشت سے تک گیا۔ اس کی آنکھوں	"بہت بہتر جناب…!" فیجر نے کہااور چیڑای سے کہا کہ وہ سپر دائزر کو بھیج دے عمران س
کم ^{الج} ض کے آثار تھے۔	بھی دہاں موجود تھا۔ کیکن وہ ایک لفظ بھی نہیں بولا ویسے اب اس کے چہرے پر حماقت ہی جب نزایہ ہے ہتھ
" ویٹر کا نام اور پتہ؟"سب انسپکٹر نے اپنی پاکٹ ڈائری کے ورق اللتے ہوئے کہا۔	حماقت نظر آرہی تھی۔
ویڑ کے نام اور بچ کے لئے سپر دائزر کو تقریباً سات یا آٹھ منٹ تک غائب رہنا پڑا۔	سپر دائزر نے منیجر کے کمرے تک پہنچنے میں تقریباً دس منٹ لئے۔ وہ ایک دبلا پتلا منحنی سا ہو مدت ہو بحد میں جند بند ہو
ہ ہو	آدمی تھا۔ آئکھیں اندر کو دھنسی ہوئی تھیں ادر گالوں کی ہڈیاں بد نمائی کی حد تک انجر ی ہوئی تھیں پر مذہب بند نہ بر مدینہ اور منسی ہوئی تھیں ادر گالوں کی ہڈیاں بد نمائی کی حد تک انجر ی ہوئی تھیں
^{نے ع} ران کی میز پر کھانا لگایا تھا۔ اس نے منیجر سے کہا" میں ان دونوں کو تھانے بھجوار ہا ہوں۔"	اور وہ شاید صرف ناک ہی سے سانس نہیں لے سکتا تھا کیوں کہ اس کے ہونٹ عموماً کیلے رہے۔ بیہ
"کیوں جناب … نہیں …!" سپر وائزر نے خوف زدہ آواز میں کہا۔	م « بزیر ، بر بر ،
"جب تک کہ اس دیٹر نمبر تیرہ کا پنہ نہیں چلے گا تو تم لوگ حراست میں رہو گے۔!"	" ویٹر نمبر تیرہ کہاں ہے۔" نیچر نے اُے کڑی نظروں ہے دیکھتے ہوئے کہا۔ "قصہ اس کرچھ نہید
ویٹر بھی گڑ گڑانے لگا… سپر دائزر بھی خوف زدہ نظر آرہا تھا لیکن اس نے اپنی زبان بند	"قصور اس کا بھی نہیں ہے جناب!"سپر وائزر ماک کے بل بولا۔" یہاں یو نین بنانے

	¹⁷³ Courtesy of www	v.pdfbooksfree.pk 172
•	« ⁵ یوں …!" سب السبلٹر نے کار اسٹارٹ کردگ۔	••••
	''لڑ کیاں پھر کہتی ہیں ہمیں آٹو گراف کے لئے اور دستخط کرتے کرتے ہمارے ہاتھ دکھ	کر کی تھی۔
	" <u>1_()*</u> 7_	شاید منجر کواس پر عصه آگیاادراس نے ذراسخت کہج میں اس چکر دھکڑ کی وجہ دریافت کی
	ہاے ہیں "صورت ایسی ہی ہے آپ کی۔!" سب انسپکٹر نے جلے بھنے کہجے میں کہا۔	" آپ براہ کرم خاموش رہے" سب انسپکٹر گرجلہ "ورنہ مجھے دوسر اراستہ اختیار کرنا پڑ 🕺
	"نہیں… صورت سے تو ہم بالکل چغد معلوم ہوتے ہیں۔"عمران نے اتنی سنجیدگی سے	آپ کابیہ ہوٹل قتل ادر غارت گری کی ساز شول کا مر کز بنا ہوا ہے۔ کیا آپ اس سے بے خبر ہ <mark>یں ہ</mark> ے
	کہا کہ سب انسپکٹر قبقہ ہم کسی طرح نہ روک سکا۔	" کیا مطلب!" دفعتا منجر کے چہرے کارنگ اڑ گیا۔
	'' بہم سروش محل ہے بہلے کو توالی چلیں گے۔ کیا ڈی۔ ایس۔ پی شی کو توالی میں اس	" بچھ نہیں بہت جلد معلوم ہو جائے گا۔ سب السپکٹر اٹھتا ہوا بولا۔ میجر کے کمرے پا
	رت موجود ہوگا۔!"	باہر کانشیبل موجود تھے۔انہوں نے سپر دائزر ادر دیٹر کو سنبہال لیا۔
	"کیوںکیوں!" سب انسپکٹرنے حیرت سے کہا۔	" آبا "عمران کمرے ہے باہر آکر بولا۔" ہم اپنا سامان بھی کیوں نہ لیتے چلیں۔ کوکر
	"بس یو نبی ابھی تک ہمارے ساتھ بہت بد تمیزیاں کی گئی ہیں۔ شاہی آداب کا خیال	اب ہمارا قیام مستقل طور پر سروش تحل میں رہے گا۔"
	نہیں رکھا گیااب ہم ضلع بھر کے آفیسر وں کے سلیوٹ لیتے پھریں گے تاکہ کسی طرح ہمارے	"ادہ ہاں!" سب انسپکٹر یک بیک چونک پڑا جیسے دہ عمران کے متعلق بھول علام
	رل کو قرار آئے۔اور اگر ایسانہ ہوا تو پھر ہمیں خود کشی ہی کرنی پڑے گ ی۔ ''	-yi
•	سب انسپکٹر اس انداز میں ہنس رہا تھا جیسے وہ کسی دیوانے کی بکواس سن رہا ہو۔	" تُضْہر بنے اد هر آئے…!" وہ دوبارہ منیجر کے کمرے کی طرف بڑھتا ہوا بولا کم۔ م
	کچھ دیر بعد اس نے کہا" میں نہیں سمجھ سکتا کہ نواب رفعت جاہ یک بیک اتنے نرم کیوں	میں پہنچ کر اس نے منیجر سے قیام کرنے والوں کا رجٹر طلب کیا وہ دراصل عمران کا منگا
	"ابي تحديث	اور پیۃ دیکھنا چاہتا تھا۔ مگر عمران اپنی جگہ قطعی مطمئن تھا کیونکہ اُس نے اپنانام کنور سلیم درن ⁵ ا
	» ده به بم جانح بی شاه کوشاه برچانتا ہے۔ آپ لوگ تو صرف چوروں کو پېچاننا جانے ہیں۔!"	تھا۔ البتہ بچ میں ڈھمپ کی بجائے اپنے شہر کا نام دیا تھا۔
•	"کیا آپ مجھ پر کسی قشم کی چوٹ کرنے کی کوشش کررہے ہیں۔!"	سب انسیکٹر رجٹر پر نظر جمائے ہوئے سر ہلاتا رہا۔ پھر اسے بند کرکے عمران کی طرنہ
	" نہیں ہم کنفو شس کے قائل ہیں اور کنفیو شس کے زمانے میں سب انسپکٹر نہیں	مڑا۔ لیکن کچھ کہے بغیر باہر نکل آیا۔ عمران بڑے پر و قار انداز میں چکتا ہوااس کے ساتھ اڈلفباک
×	بواكرتے تقعے "	كمپاؤنڈ تك آیا۔
	"اچھااب آپ براہِ کرم خاموش رہے۔!"	"ارے ہم پھر بھول گئے ہمیں یہاں سے اپنا سامان لینا تھا۔ "اس نے کہا۔
. , ,	عمران خاموش ہو گیا۔ کار سنسان سڑ کوں پر دوڑتی رہی غالبًا اب دہ سر دش تحل ہی کی	"ابھی نہیں" سب انسپکٹر کالہجہ درشت تھا۔ وہ چلتے ہوئے پولیس کار تک آئے۔
	طرف جارہی تھی۔	" آپ نے رجٹر والے بتے میں اپنی ریاست کا حوالہ نہیں دیا۔" سب انسپکٹر نے کار کم
	بجلی دیر بعد عمران نے ٹھنڈ می سانس لے کر کہا۔''کاش ہم اس وقت ڈھمپ میں ہوتے۔''	بیٹھتے ہوئے کہا۔
· · ·	"اب بہت جلد ڈھمپ پہنچ جائیں گے۔ فکر نہ پیجئے۔'' سب انسپکٹر نے مسکرا کر کہا۔'' میں تو	" ہاں ہم عام طور پر بیہ نہیں ظاہر کرتے کہ ہم ذھمپ کے شہرادے ہیں اگر ایہا ^{کرا}
		· تو ہماراز ندہ رہنا محال ہو جائے۔!"

.>

174 Courtesy of www.pdfbooksfree.pk 175 ... ای دقت پہنچادیتا مگرنہ جانے کیوں نواب صاحب ڈھیلے پڑ گئے ہیں۔!' "فراذ کا مطلب ہے دھو کے باز کہتے تو عربی، فار ی، سند تھی، کرانی اور بنگالی میں بھی " خیر پھر سہی...!" عمران نے لا پرواہی سے کہا۔ کار سروش محل جانے والی سر کھ مطلب بتائيں۔" دوڑتی رہی۔ " آپ ہوش میں ہیں یا نہیں۔ "رفعت جاہ کو غصہ آگیا۔ ''نواب ر فعت جاہ کے تو در جنوں بچے ہوں گے۔''عمران نے پو چھا۔ "شفق پرتی قتم کے کسی مذہب کا سرے بے وجود ہی نہیں ہے۔" عمران بولا۔" کیو تکہ " نہیں دہ لاولد ہیں انہوں نے شادی نہیں کی تھی۔ " سب انسپکڑ نے جواب دیا۔ خود شفق علیحدہ سے کوئی وجود نہیں رکھتی۔ زمانہ قدیم میں مظاہر پر ستی ہوتی تھی۔ لیکن صرف " "ارے تواتن بڑی عمارت میں تنہار ہتے ہیں۔ "عمران نے حیرت خاہر کی۔ ان مظاہر کو معبود بنایا جاتا تھا جو انسانی زندگی پر سمی نہ کسی طرح اثر انداز ہو سکیں۔ مثلاً جاند " نہیں بہتیرے بھانج تیتیج ہیں ایک چچا بھی ہے۔" اند جرا دور کرتا ہے۔ اس لئے اُس کی پوجا کی جاتی تھی۔ سورج سے حرارت اور روشنی ملتی ہے " خیر خیر ہم دراصل میہ مغلوم کرنا چاہتے تھے کہ دہاں ہمارادل تو نہ گھبر اۓ گا۔" اس لئے اسے معبود بنایا گیا تھا۔ ستارے اند حیر ی راتوں میں رہنمائی کرتے ہیں اس لئے ان کی ·· قطعی نہیں شہرادے صاحب!'' سب انسپکٹر نے مصحکہ اڑانے والے انداز میں کہا۔ برستش کی جاتی تھی۔ ہم دنیا کے سارے مذاہب پر تھوڑی بہت نظر رکھتے ہیں۔ لیکن ہمیں آج عمران خاموش ہی رہا۔ پند نہیں دہ اب مصلحاً خاموش ہو گیا تھایا یہ نیند کا دباؤ تھا۔ تھوڑی دہ سے پہلے شفق پر ستوں کے وجود کاعلم نہیں تھا۔" بعد دہ سر دش محل کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوئے۔ "آپ نے مجھے فراد کیوں کہا۔"ر فعت جاہ کی آوازاب بھی عصیلی ہی تھی۔ ر فعت جاہ ابھی تک سوئے نہیں تھے اس بار عمران نے ان کے روبیہ میں کافی تبدیل " ممکن ہے بے خودی میں کہہ دیا ہو آپ کچھ خیال نہ کیجئے گا۔!" محسوس کی۔اس نے انہیں سب انسپکٹر سے کہتے سا۔" بھٹی میر پی عقل خبط ہو گئی تھی۔ یہ بیچارے "میں آپ پر ازالہ حیثیت عرفی کاد عویٰ کروں گا۔!" تومیرے محسن ہیں۔" " نہیں ایسانہ کیجئے گا۔!" عمران نے غم ناک کہج میں کہا۔"ورنہ اگر عدالت میں بھی ہم پر " آپ خود بیچارے۔ "عمران نے نُراسامنہ بنا کر کہلہ" ہمارے ڈھمپ میں بیچارہ میتیم کو کہتے ہیں۔ " ب خود ی طاری ہو گئی تو ہم پھانسی پر چڑھاد بے جائیں گے۔!'' "ادہ مجھے افسوس ہے۔''ر فعت جاہ بولے۔ نواب رفعت جاہ کواس جملے اور کہنے کے انداز پر بے ساختہ بنسی آگئی۔ "ابھی ہمارے حضور اباباحیات میں۔ اس لئے ہم بیچارے نہیں ہو سکتے آئدہ ذھمپ کے " آخر آپ میں کیا بلا!" انہوں نے بنی پر قابو پاتے ہو ، کہا۔ کی باشندے کو بغیر تحقیق ییچارہ نہ کہنے گا۔!'' "بلائے بے درمان...!"عمران نے بڑی معصومیت سے جواب دیا۔"لیکن ہم سوچ، رہے سب انسپکٹر عمران کو بکواس کرتے ہوئے چھوڑ کر چلا گیا۔ ہیں کہ آپ بھی بڑے دل گردے والے معلوم ہوتے ہیں۔ اگر کسی اور کی خواب گاہ میں ڈائا "اب بتائي جناب!"ر فعت جادايك طويل سانس لے كر بيل ہوئے بولے۔ مائيك بر آمد ہو تا تو وہ ہفتوں بيہوش پردار ہتا۔!" "کیا بتائیں.... ہم اگر بچھ کہیں گے تو آپ کے شبہات میں ترقی ہو گا۔" " میر می زندگی ہمیشہ ہی ہے ہنگامہ آفریں رہی ہے۔"نواب رفعت جاہ نے جواب دیا۔ " نہيں کچھ تو فرمائے۔!" "آپ دہ متیوں تصویریں انہیں دے کر اپنا پیچھا کیوں نہیں چھڑاتے۔!" "آپ فراد ہیں۔!"عمران نے بڑی ساد گی سے کہا۔ "ہاں ہاں....!"اس کمی "ہاں" کے ساتھ رفعت جاہ کو پھر عصہ آگیا ادر وہ کرج کر بولے "كيامطلب....! " میں تہمیں بطور بر غمال رکھوں گا۔ سمجھ؟ اگر میرے خاندان والوں میں ہے کسی کو بھی

شفق کے پیجار می

ذرہ برابر گزند پہنچا تو میں تہباری ہڈیاں تک پیں ڈالوں گا۔!'' ''اور اس پسے ہوئے کنور سلیم کو چننی کہیں گے۔''عمران نے ٹھنڈی سانس لی۔ ''کان کھول کر سن لو۔''نواب رفعت جاہ برابر گرجتے رہے'' میرے جسم میں اب بھی اتن قوت ہے کہ تم جیسوں کو تنہا ٹھیک کر سکوں۔!''

"ہمارے ابا هفور بھی ہمیں آج تک ٹھیک نہیں کر سکے۔ اگر آپ ہمیں ٹھیک کر سکیں تو ہم بے حد ممنون ہوں گے۔ ورنہ خد شہ ہے کہ مرتبہ ولی عہد ی سے کھ کا دیئے جا کیں۔ اس صورت میں یقیناً ہماری چننی بن جائے گی.... کیونکہ نہ تو ہم سے نو کری ہو سکتی ہے اور نہ ہم ترکاریاں بنج سکتے ہیں۔ گمر.... ہام.... نواب صاحب ہمیں بڑی حیرت ہے کہ اتنا ہنگامہ ہو گیا لیکن آپ کے خاندان دالوں میں سے ایک آدمی بھی نہ د کھائی دیا۔!"

«ممیاب تم میر بے نجی معاملات میں بھی دخیل ہونا چاہتے ہو۔"نواب رفعت جلو مگر کر بولے۔ " بھر ہم یہاں کس لئے تشریف رکھتے ہیں۔ ہم تو سجھتے تھے شاید ہم سروش کل میں بالکل پاینے گھر کی طرح رہیں گے۔"

"اس خیال میں نہ رہنا... میں تم ۔ الگواؤں گا کہ تم کون ہواور شہیں یہاں کس نے بھیجا ہے!" "کتنی دیر ہے اگل رہے ہیں کہ ہم شنرادہ ذی جاہ پستول الملک خنجر الملت ادر اس کے علادہ جل اشعراء بھی کیو نکہ شاعر ی بھی کرتے ہیں... اور مزید ڈیڑھ در جن خطابات کے ساتھ سلیم الدین مستقبل کے والیے ڈھمن ہیں۔"

"میں کہتا ہوں راہ پر آجاؤ۔ ورنہ تہمارا انجام بہت ئرا ہوگا۔" "کیا آپ کو ہمارے شہرادہ ڈھمپ ہونے پر شبہ ہے۔!" "کیا تہمیں یہاں کا کوئی بڑا آدمی شہرادے کی حیثیت سے جانتا ہے۔!" "اوہ تو کیا آپ سمجھتے ہیں کہ آپ کے سر اغ رساں نے غلط کہا تھا۔!" "اب مجھے اس پر بھی اعتاد نہیں رہا۔!" "اچھا تو سنئےہم سے کئی وزیر اچھی طرح واقف ہیں۔ محکمہ داخلہ کے سکر ^{وری} سر سلطان ہمیں اس طرح جانتے ہیں جیسے جیسے!"

جلا ''ری '' غالبًا ہم نے بھی یہی کہا تھا۔ ''عمران بولا۔ ''سر سلطان میرَ عزیز ہیں۔ میں ابھی انہیں ٹریک کال کر تا ہوں۔ '' ''ضر ور.... ضرّ ور....!''عمران سر ملا کر بولا۔''ان سے پوچھتے کہ شہرادہ ذھمپ کسّ پائے کا آد می ہے۔''

177

Q

ر فعت جاہ عمران کو بھی اس کمرے میں ساتھ لے گئے جہاں فون رکھا ہوا تھا۔ تقریباً میں منٹ بعد وہ سر سلطان سے رابطہ قائم کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ "کیوں....؟ر فعت.... کیابات ہے خیریت ہے نا....!" دوسر ی طرف سے آواز آئی۔ "خیریت ، ی ہے۔ تم یہ بتاؤ کہ سمی پرنس آف ڈھمپ کو جانے ہویا نہیں۔!" " رانس آف ذهمب ...!" سر سلطان کے لیج میں حمرت تھی" کیوں"۔ "ادہ.... بھی معاف کرنا میں نے خواہ مخواہ تمہیں اس وقت تکلیف دی اس نے کہا تھا کہ تم اے جاتے ہو۔!" "تومیں نے کب کہا کہ نہیں جانتا۔!" "جانح ہو.... دواس وقت سیس میرے پاس موجود ہے۔!" "مر کیوں موجود ہے ؟" سر سلطان نے بو چھا۔ " یہ ایک کمبی کہانی ہے۔ مجھی اطمینان سے بتاؤں گا۔ بس میں اتنا ہی معلوم کرنا چا ہتا تھا کہ وہ حقيقتا کی رياست کا کنور ٻيا فراد ب-! "ذرافون اے دیتا۔" سر سلطان نے کہااور نواب رفعت جاہ نے ریسیور عمران کی طرف "ہیلو....!"عران نے سر سلطان کو مخاطب کیا۔ "عمران-" دوسری طرف سے آداز آئی۔ " يرنس آف ذهم اسپيکنگ خپلو....!" "اوہ اڈھمپ صاحب آپ وہاں کیا فرمار ہے ہیں۔!"

"قصه کیا ہے....؟"

کرتے رہے چھر سلسلہ منقطع کردیا۔

"ہاں جناب اب کیا خیال ہے....!"عمران نے کہا۔

ے باہر نہیں نکل سکتا تھا۔ خواہ حالات کچھ بھی ہوں۔

"ہم پر نواب ر فعت جاہ اپنے خلاف ایک سازش کا شبہ کرر ہے ہیں۔" ی چلی جاتی ہے۔ مگر آتکھوں سے قطعی نہ معلوم ہو تاکہ وہ ہنس رہی ہے۔ بس اس کے دانت نگل ریے اور ہنسی کی آواز کبھی دوہری ہو جاتی اور کبھی ایسا معلوم ہوتا جیسے اس سے مختلف قشم کی الاتعداد " ہاں نواب صاحب یہیں موجود ہیں کیاا نہیں ریسیور دے دوں۔ " _{آداز}دن کی شاخیس پھوٹ رہی ہوں۔ گفتگو کرتے دقت شاید دہ اس پر دھیان ہی نہیں دیتی تھی کہ _{اس} کی زبان سے ^رس قشم کے الفاظ نگل رہے ہیں ^ربھی کبھی وہ خود کو مذکر بھی ہولنے لگتی۔ اگر ایسے "اچھااچھا ٹھیک ہے۔!"دوسری طرف سے آداز آئی۔ "پھر سہی۔!" عمران نے ریسیور رفعت جاہ کو تھا دیا اور خود چیونگم کچلنے لگا کچھ دیر تک رفعت جاہ گفتگو من د هیان آجاتا تو فورا کہتی آپ کچھ خیال نہ کیجئے گا میں سالا آدھالز کا ہوں۔ کھانے کی میز پر بھی یہی داقعہ پیش آیاادر نواب رفعت جاہ ہتھے سے اکھڑ گئے۔ " تہاری زبان قابو میں کیوں نہیں رہتی۔ بالکل گفتگوں کی سی باتیں کرنے لگتی ہو۔!" " بچچلا خیال بدل دینا پڑا …!"ر فعت جاہ مسکرائے " مجھے اپنے ردیہ پر سخت ندامت ہے۔!" انہوں نے عصیلی آداز میں کہا۔ " کوئی بات نہیں ہم صبح تک سب کچھ بھول جا میں گے۔!'' * 🚺 "ارے.... توبہ توبہ ...!" وہ اُپنا منہ پیٹی ہوئی بولی۔"اب سالا نہیں کہوں گا۔ نکل ہی وہ رات عمران نے سر وش محل کے ایک آرام دہ کمرے میں بسر کی اور ضبح ہوتے ہی اپنے جاتا ہے زبان سے ماموں جان سالے الفاظ بھی روپ''اس نے اپنا منہ دیا لیا۔ کام میں مشغول ہو گیا۔ سب سے پہلے اس نے بیہ معلوم کرنے کی کو شش کی کہ رفعت جاہ کے "اچھاغاموش نبیٹھو…!" اپنے خاندان دالوں سے کیسے تعلقات میں۔ پچھلی رات اے بڑی حیرت ہوئی تھی۔ جب اتنا اس نے اپنے ہونٹ مضبوطی سے بند کر لئے۔اور نوالہ ہاتھ میں لئے میٹھی رہی کچھ دیر بعد ہنگامہ ہونے کے باوجود بھی ر فعت جاہ کا کوئی عزیز ان کے قریب نہیں پھنکا تھا۔ ر نعت جاہ پھر اس کی طرف متوجہ ہو گئے۔ لیکن اب اے معلوم ہوا کہ رفعت جاہ کے حکم کے مطابق کوئی بھی نوبج کے بعد کمرے "ارے بیہ تم اس طرح کیوں میٹھی ہو۔ "انہوں نے پو چھا۔ ن آپ نے خاموش بیٹنے کو کہا تھااور میں نے سوچا کہ ہونٹ بند کرلوں اگر ہونٹ کھلتے ہیں عمران نے فی الحال ر فعت جاہ کے اعزامے ملنے کی کو شش نہیں گی۔ تو زبان بھی سالی چلنا چاہتی ہے اوہو.... جناب آپ تکلف کررہے ہیں۔"اس نے وفعتًا دو پہر کا کھانااس نے رفعت جاہ کے ساتھ کھایا۔ کھانے کی میز پر رفعت جاہ کی ایک بھانچی مران ہے کہاادر عمران بو کھلاہٹ کی ایکٹنگ کرتا ہوانوالہ کان کی طرف لے جانے لگا۔ نجمہ بھی تھی۔ عمران نے اس کے متعلق معلوم کیا تھا کہ وہ زبرد ستی رفعت جاہ کے سر پر سوار " ہائیں … ہائیں …!"نواب ر فعت جاہ نے اسے ٹو کا۔ ر ہتی ہے درنہ ر فعت جاہ تو بہت زیادہ تنہائی پند واقع ہوئے تھے۔ ممارت کے جس جھے میں ان "ادہ.... ساری پلیز....!" عمران نے نوالہ منہ میں رکھتے ہوئے کہا"ہم بالکل گدھے کا قیام تھا دہاں ان کے خاندان دالوں کو آنے کی اجازت نہیں تھی۔ بات یہ نہیں تھی کہ رفعت یں۔ نواب صاحب آپ بالکل خیال نہ فرمائے گا۔!" جاہ اپنے متعلقین سے متنفر تھے یا ان میں ہے کسی کی طرف ان کے دل میں کدورت تھی۔ بلکہ "میں نے سام کہ گدھوں کواپنے گدھے بن کا احساس ہو جائے تو اُے قرب قیامت کی النہیں زیادہ بھیڑ بھاڑ ہے وحشت ہوتی تھی بیہ خود انہیں کا بیان تھا۔ حقیقت کیا تھی اس کا علم کسی ^{د لی}ل شمجھنا جاتے۔'' نجمہ بول اتھی۔ کو بھی نہیں تھا۔ کیکن یہ لڑ کی نجمہ ان کی جھڑ کیاں سننے کے بادجود بھی یہاں تھی۔ ہتی تھی۔ "ہم قیامت سے بہت قریب بی محترمہ کنفیوسس نے کہا تھا.... ہائیں کیا کہا تھا؟ ابھی ویسے عمران نے بھی اس کے متعلق اندازہ لگایا تھا کہ یہ پچھ کر یک می ہے۔ بنتی ہے تو بنتی توماد تھا ہو کچھ کہا تھا۔ خیر کنفیو سٹس نے اس مسلے پر بھی کچھ نہ کچھ ضر در کہا ہو گا۔!''

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk "تم جو کوئی بھی ہوانټائی درجہ خطر تاک آدمی بھی تابت ہو کتے ہو۔ میر اساتھ سالہ تجربہ بولے۔ ہم ٹانسلو کے شکار بیں۔ ہے اٹھ گئی۔ " یہ سالی چھوت کی تا ہونی ہی چاہئے۔ قدرتی بات ہے۔ "عمران سر ہلا کر یولا۔ تا ہونی ہی چاہئے۔ تی کہ چپ چاپ تیوں تصویریں ان کے تا ہونی ہی چاہتے۔ تر میں چھوت کی ہوالے کردوں تہبارے ذریعہ انہوں نے دراصل مجھے یہ بات سمجھانی چاہی ہے کہ دہ ہر دقت میر اغاتمہ کر بچھ ہیں۔ اب تم یہی دیکھ لو کہ یہاں کے محافظوں کی آنکھوں میں دھول جھو تک کر دور پاکل کر گواب گاہ میں کا داخلہ آسان نہیں ہے اور سادا شہر جانا ہے کہ میں دور پاکل کر گئے۔ میری خواب گاہ میں کی کا داخلہ آسان نہیں ہے اور سادا شہر جانا ہے کہ میں دور پاکل کر گئے۔ میری خواب گاہ میں کی کا داخلہ آسان نہیں ہے اور سادا شہر جانا ہے کہ میں دور پاکل میں کی کا داخلہ آسان نہیں ہے اور سادا شہر جانا ہے کہ میں ا

Q

ای شام کو عمران مد مد ہے جا بکر ایا۔ مد مد بھی شائداس سے مل بیٹھنے کا موقع تلاش کر رہا تھا۔ "ج جناب والا۔ آپ کو يہاں.... دو.... د کچھ کر....!" "حیرت ہوئی ہے۔"عمران نے مسکر اکر جملہ بوراکردیا۔"لیکن تم یہاں کہاں۔!" "م مقدر.... بحج جناب.... یہاں میر ی تعیناتی ہوئی تھی.... بحمہ اللہ.... بخوبی کک کام کر تا رما... لیکن پھر پتہ نہیں لک کیوں... مجھ ڈسچارج کردیا گیا۔ امورِ مملکت خولیش خسر داں دانند....! «خسر وال نہیں نوشیر واں۔"عمران بولا۔ "آب بعبعول رب خسر وال درست ب-!" " کیاتم بھی سے بحث کرو گے۔"عمران نے عصیلی آواز میں کہا۔ « نہیں جناب … نوشیر داں بی ہو گا۔!" " ٹھیک ہے تم اب بھی پہلے ہی کے سے سعادت مند ہو۔!" "مگر جناب میں بیہ سوچتے سوچتے پیا گل ہو جاؤل گا کہ آخر مجھے ڈسچارج کیوں کیا گیا۔!" " محض اس لئے کہ تم پاگل کو پیاگل کہہ کر اس کے پا**گل** پن میں مزید اضافہ کردیتے ہو۔!" " اب میں اس لکنت کو کیا کروں بیہ توپ پیدائتی ہے۔!" "میں نے تم سے بوچھاتھا کہ تم یہاں تک کیے پنچ۔!"

180 " بھئ کھانے پر خاموش ہی رہنا چاہئے۔ "ر فعت جاہ چڑ کر بولے۔ "ہمارے ہونٹ ہمیشہ کھلے رہتے ہیں نواب صاحب کیوں کہ ہم ٹانسلو کے شکار میں۔" "ہائیں آپ نے پہلے کیوں نہ بتایا۔" نجمہ مک بیک میز سے اٹھ گئا۔" یہ سالی چھوت کی یاری ہے۔!" "نجمه تميز ب ييهويا چلى جادً- "ر فعت جا بكر كئے-نجمہ پھر خاموش ہو گئی۔ لیکن اس کے چہرے سے پیہ ظاہر نہیں ہورہا تھا کہ رفعت جاہ کی سر زنش اے گراں گزر ی ہے اس کے ہر انداز میں بچینا بچتا تھا۔ کھانے کے بعد بھی عمران نے رفعت جاہ کا پیچھانہ چھوڑا نجمہ جاچکی تھی۔اور رفعت جاہ پائپ سلگا کر آرام کر سی پر نیم دراز ہو چکے تھے۔ عمران نے پھر ان متنوں تصویر دں کاذکر چھٹرا۔ "میں وہ تصویریں کی قیت پر بھی نہیں دے سکتا۔" رفعت جاہ نے مران کو تھورتے ہوئے کہا۔ "اگر ان لوگوں نے شرافت نے استد عاکی ہوتی تو شاید میں انہیں تحفظ پیش کردیا مگرالی صورت میں ہو نہہ میر پارگوں میں بھی خون ہی ہے یانی نہیں۔!' "لیکن اگر آپ کی رکیس پانی قبول کرنے کے قابل نہ رہ گئیں تو۔ !" " میں زندگی کو کھلونا شمجھتا ہوں صاحب زادے۔!"

" مگر بنئے تو سہی وہ صرف تصویریں چاہتے ہیں تصویریں انہیں آپ ہی ہے ملیں گی آپ کی لاش ہے نہیں۔ پھر انہوں نے تصویریں حاصل کے بغیر آپ کو مار ڈالنے کا پروگرام کیوں بناڈالا تھا۔ "

رفعت جاہ چند لمح اے گھورتے رہے پھر مسکرا کر ہولے۔ ^{وو ک}بھی تم پر لے مرے کے عقل مند معلوم ہوتے ہو اور بھی نرے گاؤدی.... آخر اس کی کیا وجہ ہے... دیکھو لڑ کے اگر سر سلطان نے تمہارا پورا حلیہ بیان نہ کیا ہو تا تو میں....!" وہ جملہ پورا کئے بغیر خاموش ہو گئے۔

"میراستارہ مریخ ہے۔ جب زحل اے آنکھ مارتا ہے تو وہ شرما کر سر جھالیتا ہے۔ اور ہم نرے گاؤد می نظر آنے لگتے ہیں۔ پھر جب وہ خود سِٹیاں بجا بحا کر زہر ہ کواپی طرف متو جہ کرنے کی کو شش کر تابے تو ہم میں دوسر وں کو عقل مند می کی جھلکیاں نظر آنے لگتی ہیں۔"

183 کیا تھا مل تو گیا ہے لیکن اس کی ذہنی حالت ایسی نہیں ہے کہ اس کے کسی بیان پر اعتماد کیا جا سکے	w.pdfbooksfree.pk
لیا کھا ک تو لیا ہے یہن آن کی دبنی حالت آیک میں ہے کہ اس کے کی بیان چرا تھاد کیا جائے	
کیا اُسے سر شام سر شام نہیں کیا کہتے ہیں۔ عمران پیشانی پر ہاتھ رکھ کر سوچنے	" بھی فلمی ڈائیلاگ نہ یولو۔!"
لگا۔ "سرسام"نواب رفعت بڑبڑائے۔	"ہاں! جج جناب یقین سیجئے میں نو کری کی تلاش میں نواب صاحب کے پاس آیا
"ادہاں شکریہ مرسام کیااہے سرسام ہو گیا ہے۔!"	انہیں جب بیہ معلوم ہوا کہ میرا تعلق تحکمہ سراغ رسانی ہے رہا ہے توانہوں نے فوراً ہی جیھے
" نہیں اسے بخار نہیں ہے۔ سرے سے کوئی مرض ہی نہیں ہے۔ لیکن دہ ہوش میں نہیں	ملازم رکھ لی <u>ا</u> ۔!''
معلوم ہو تا۔ بیہ میر ی یا کسی دوسر بے اناڑی کی رائے نہیں بلکہ ذہنی امراض کے ایک ماہر کا خیال	''گر کس لئے؟ تم یہاں کون ی خدمت انجام دے رہے ہو۔!''
"! <u>~</u>	''نواب صاحب کے خلاف کمی سازش کا پتہ لگانے کی کو شش کررہا ہوں۔!''
''لینی وہ اچانک اپناذ ہنی توازن کھو بیٹیا ہے۔''عمران نے پو چھا۔	" ^س س قشم کی سازش کیا شہیں تفصیل کاعلم نہیں ہے۔!''
" بی بال!"	" نہیں جناب بچھے تفصیل کا کل تک علم نہیں تھا۔ مگر آج تو یہ کہانی ہر ایک کی
"ماہر نے وجہ بتائی ہو گی۔!"	زبان <i>پر ہے۔</i>
" بتائي تو تتفى ليكن تفصيل مجمعه ياد نهيس-!"	"كىسى كہانى_!"
"ارے یہ کوئی بڑی بات ہے۔" رفعت جاہ میز پر ہاتھ مار کر بولے۔ "جس نے بھی اسے	''شفق کے پجاریوں کی مم ٹمر دو دیکھتے جناب یہاں بچھے ہدید
کام پر آمادہ کیا تھا کھیل گڑتے دیکھ کر اُسے اس قابل نہ رہنے دیا کہ دہ اپنا بیان دے سکے۔!''	نه فرمائي گادرنه ميري عزت خاك ميں مل جائے گي۔ ! "
"جی ہاں!" سب انسپکٹر سر ہلا کر بولا۔ "ایس صورت میں اس کے علادہ اور کیا کہا جاسکتا ہے۔!"	"نواب ر فعت جاہ کے متعلق تمہارا کیا اندازہ ہے۔!"
" ہمارا خیال اس سے مختلف ہے۔"عمران نے احقانہ انداز میں کہا۔	"اندازه مم میں نہیں شمجھا!"
"فرمائے!"ر فعت جاہ کے لہج میں طنز تھا۔	" یہ شخص جھوٹ س ر فتار ہے بول سکتا ہے۔!"
. "ہمارا خیال ہے کہ وہ ویٹر غم غلط کرنے کے لئے چرس پینے لگا ہے۔!"	" پیۃ نہیں جناب گمر آخرانہیں جھوٹ بولنے کی ککیاضرورت ہو سکتی ہے۔!"
"اگر آپ اپنے خیالات کا اظہار نہ کیا کریں تو بہتر ہے۔ "سب انسپکٹر نے کہا۔	" مجھے ایسامحسوس ہو تاہے کہ بیہ شخص کم از کم پچاس فیصد می جھوٹ بولتا ہے۔!''
" آئندہ ہم احتیاط بر تیں گے۔!"عمران نے خوش مزاجیٰ کے مظاہرے کے ساتھ کہا۔	" میں نے نہیں محسوس کیا۔!"
اجابک دہ شور تن کر چونک پڑے۔ آواز باہر ہے آئی تھی۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے کمپاؤنڈ	"اب محسوس کرنے کی کوشش کرد۔!''
میں کوئی جنگلی ہاتھی گھس آیا ہو۔ وہ اٹھ کر کھڑ کی کے قریب آئے اور پھر دوسرے ہی کھے میں	" بہتر بہتر جج جناب اب میں دیکھوں گا۔!''
عمران نے رفعت جاہ کو دروازے کی طرف بھا گتے دیکھا پھر سب انسپکٹر بھی اد ھر ہی بڑھا۔ اس	^
کے بعد عمران کے قدم التھے۔ دہ کمپاؤنڈ میں پہنچ گئے۔ یہاں ایک آدمی جس کا کباس تار تار ہو کر	
جسم پر جھول رہا تھا۔ اچھلتا کود تا نظر آیا۔ اس کے ایک ہاتھ میں ڈنڈا تھادوسرے ہاتھ میں بڑا سا	دوسرے دن عمران نے ایک نئی خبر سنی۔ سب انسپکٹر نواب رفعت جاہ کو حالات سے آگاہ سب صب صب میں بند
	کر تارہتا تھا۔ صبح ہی صبح آکر اس نے اطلاع دیاڈلفیاکا دہ ویٹر جس نے عمران کے لئے کھانا منتخبؓ

'' بیہ کیا قصہ تھا جناب!'' سب انسپکٹر نے کچھ دیر بعد پو چھا۔	''ارر بیہ تو نواب صاحب کے چکا ہیں۔'' سب انسپکٹر تشویش کن کہیج میں بزبرایا۔ اور پھر
''ارے بھٹی کیا بتاؤں۔'' وہ مضمحل آواز میں بولے۔'' ان پر تبھی تبھی اس قشم کے دورے	عمران نے بھی اسے بیچان کیا۔ اسے یہی بتایا گیا تھا کہ وہ رفعت جاہ کا چچا ہے گر عمران کو اس پر
"!- <i>し</i> !"	یقین کر لینے میں کچھ تامل ضرور ہوا تھا۔ کیونکہ عمر کے اعتبار سے چچا ہی بھیجا معلوم ہو تا تھا۔
" ب ے …!"	ر فعت جاہ عمر میں اس سے بہت بڑے تھے۔ لیکن اسے اس حال میں دیکھ کر عمران کو حیر ت ہوئی۔
تقریباً چھ ماہ ہے بیہ دراصل یہاں نہیں رہے تھے میں ہی انہیں یہاں لایا ہوں تاکہ ان	اس نے پہلے اس نے اس کے متعلق اندازہ لگایا تھا کہ وہ تھنڈے مزاج کا ایک کم تخن اور سنجیدہ
کا ملاج ہو سکے۔ لیکن ابھی تک ان کی حالت نہیں سنجل سکی۔ ذہنی امراض کے ماہر ترین معالج	آدمي ہے۔
بھی حران ہیں کہ یہ کس قشم کے دورے ہیں۔!"	نواب رفعت جاہ کچھ بد حواس سے نظر آنے لگے تھے۔ ساتھ ہی دہ محافظوں کو ہمت دلانے
''ان کی شمجھ میں نہیں آئے گا۔!''عمران بول پڑا۔	کی بھی کو شش کررہے تھے۔
" کیوں…!" رفعت جاہ اور سب انسپکٹرا کی ساتھ بول پڑے۔	بدقت تمام دہ لوگ اے قابو میں کر سکے۔ کئی کے ہاتھ اس کے دانتوں سے زخمی ہو گئے
"ان پر پری کا سامیہ معلوم ہو تا ہے۔ ایک بار ہمارے ابا حضور پر بھی پری کا سامیہ ہو گیا تھا۔	تھے۔ پھر کچھ دیر عمران کو الجھن میں مبتلا رہنا پڑا کیوں کہ نواب رفعت جاہ محافظوں کے ساتھ
چنانچہ انہوں نے اپنے سارے مصاحبین کو دھکے دے کر نگلوا دیا۔ اور ان کی جگہ اتنے ہی قوال رکھ	ممارت کے اس جھے کی طرف گئے تھے جہاں ان کے اعزاکا قیام تھا۔
لئے پھر تو سارے ڈھمپ میں قوالی کادہ زور ہوا کہ لوگ ایک دوسرے سے کو "اہے دا" کہہ کر	سب انسپکٹر بھی شاید اس ہنگامے کی وجہ ہی معلوم کرنے کے لئے رک گیا تھا۔ عمران نے
نخاطب کرنے لگے الاماشااللہ ہاں تو ہم بھی سہ کہہ رہے تھے کہ بری پر اُن کا سامیہ ہو گیا ہے۔"	لماز مین سے کچھ معلوم کرنا چاہالیکن کسی نے بھی کوئی تسلی بخش جواب نہ دیا۔
'' آپ اپنی زبان بند رکھیں تو بہتر ہے۔'' سب انسپکڑ ہاتھ اٹھا کر بولا۔	" کیاغصے کی حالت میں ایک ہاتھ میں ڈنڈااور دوسرے میں چاقور کھنا جاہے۔"
"زبان … بند رکھیں… "عمران نے حیرت سے کہا۔"ارے زبان کو تو آپ حوالات	" مجھے افسوس ہے کہ نواب صاحب نے آپ کو اپنا مہمان بنالیا ہے ورنہ بتا تا۔!" سب انسپکٹر
میں بھی بند نہیں کر سکتے۔!"	پڑ کر یولا۔
" میں بند کر سکتا ہوں بشر طیکہ نواب صاحب اجازت دے دیں۔" سب انسپکٹر غرابا۔	"فرض کر کیجئے کہ ہم نواب صاحب کے مہمان نہیں ہیں۔!"
'' آپ انہیں اجازت دے دیجئے۔!''عمران نے احقانہ انداز میں کہا۔	"اگر میں نے فرض کرالیا تو آپ جیل میں ہوں گے۔!"
" بھی ختم بھی کیجئے اس قصے کو … میں اس وقت بہت الجھن میں ہوں۔ میرے چچا ک	''ہاں ہم عنقریب یہاں کی جیلوں کا معائنہ کرنے والے ہیں۔!''
بیاری تو خیر تقمی ہی کیکن اس وقت!"	سب انسپکٹر بچھ نہ بولا۔ وہ قد موں کی آدازوں کی طرف متوجہ ہو گیا۔ جو لمحہ بہ کمحہ قریب
نواب ر فعت جاہ خاموش ہو کر چاروں طرف دیکھنے گگے۔	اتی جارہی تھی۔ ر فعت جاہ کمرے میں داخل ہوئے ان کی پیشانی پر کپینے کی بوندیں تھیں ادر وہ
"فرمایتے جناب! "سب انسپکٹر لے بدی مستعدی سے کہا"اگر میرے لائق	ں طرح ہانپ رہے تھے جیسے کسی سانڈ سے زور آزمانی کر کے آئے ہوں۔

· 187	186
Courtesy of www	كوتى خدمت!"
عمران نے سکھیوں سے رفعت جاہ کی طرف دیکھتے ہوئے کاغذلے لیا۔ رفعت جاہ کے	
چہرے سے صاف پڑھا جاسکتا تھا کہ انہیں اس کاعمران کے ہاتھوں میں پنچنا گراں گزرا ہے۔	"سو فیصدی آپ بن کے لائق ہے۔!"
میں عمران نے اس کی پردا کئے بغیر اس تحریر پر نظریں جمادیں جو کاغذ پر انگریزی حردف میں	"خرور فرمائيے۔!"
ائي کی گئی تھی۔ ٹائي کی گئی تھی۔	" بیہ لیجتے۔۔۔۔ اے دیکھتے۔ "نواب رفعت جاہ نے کاغذ کاایک گلزاسب انسپکٹر کی طرف بڑھا
، پ ک ک ک ک رفعت جاہ! کیوں شامت آئی ہے۔اگر میں چاہوں تو تہہارا یہ چچاہی تہہارے لئے	دیا۔ وہ اے دیکھتا رہا۔ پھر ایک طویل سانس لے کر بولا۔''سمجھ میں نہیں آتا کہ ان لوگوں کو
	حلاش کہاں کیا جائے۔!"
ایک مستقل در دِسر بن سکتا ہے میں اے اس حال کو بھی پہنچا سکتا ہوں کہ اے کبھی	
ہوش ہی نہ آئے اور بیر تمہارے خاندان کے ایک ایک فرد کو ہلاک کرڈالے میر اخیال	" بیہ آپ مجھ سے پوچھ رہے ہیں۔ کچھر خدمت کیا کریں گے۔ "رفعت جلا کے لہج میں طنز قلد " بکہر بی بیٹر پر یف بارا
ہے کہ بیہ تنہیہ تمہارے لئے کافی ہو گی تصویریں اب بھی میرے حوالے کردو۔	" دیکھتے تھہر نیچ فی الحال ہمارے پاس دوایسے آدمی ہیں جن کے ذریعہ مجر موں
(پچاری)	تک رسائی ہو سکتی ہے۔ایک توبیہ حضرت اور دوسر اوہ دیٹر جس کاذہنی توازن بگڑ گیا ہے۔!"
عمران نے ایک ٹھنڈ می سانس لی اور رفعت جاہ کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر آہتہ سے بولا ''ہم	" تو اپنا ہی ذہنی توازن کہاں ٹھیک ہے۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔" ہمارا بھی دل چاہتا ہے کہ
جانتے ہیں کہ آپ کا سارا خاندان خاک میں مل جائے گالیکن آپ تصویریں اے نہ دیں گے۔!''	مجھی ملی کی طرح میاؤں میاؤں کریں اور تبھی کتوں کی طرح بھو نکنے لگیں۔ یہ ہماری لیافت ہے کہ
بې يې د يې لکل درست مې! ^ب ر فعت جاد مسکرا نے۔ " آپ کا خيال بالکل درست مې! "ر فعت جاد مسکرا نے۔	ہم جو کچھ سوچتے ہیں کر نہیں گزرتے ورنہ ہم بھی غیر متوازن دماغ والے قرار دینے جائے
''کیا آپ کو خاندان والوں سے محبت نہیں ہے۔!''	<u>ٹ</u> ں_!"
ی جن کوں خبین کردوں کے بعض کہا ہے۔ ''بے کیوں نہیں لیکن میں نے آج تک کسی بھی معاملے میں دوسر وں کے سامنے سر نہیں	"ان سے آپ کیا معلوم کر سکیں گے۔"رفعت جاہ نے عمران کی طرف دیکھ کر کہا۔ " بیں
	تقسدیق کرچکا ہوں کہ بیہ ڈھمپ کے شہراوے ہیں لیکن میں آج بھی نہیں بتا سکتا کہ بیہ ریاست
بھلایں۔۔۔۔ ''اچھا آپ دہ تصادیر ہمیں تحفیّہ دے دیجئے۔''عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔	كہال ہے۔!"
•	"كہال سے تقدر يق ہوئى ہے۔!"
"یہ ممکن ہے گلرا بھی نہیں۔ابھی تو جھے اس بچاری ادر اس کے حواریوں سے سمجھنا ہے۔!" دہ سب کر کہ نہیں ہیں ہیں ہیں	"وزارتِ خارجہ کے سیکریٹر می سلطان ان ہے ذاتی طور پر واقف ہیں۔!"
"کیاوہ آپ کو کو کی نقصان پہنچا چکا ہے۔!" بینہ اس پر برای میں جبلنہ سر پر برای سر بیر برای	" نہیں۔!" سب انسپکٹر کے لیچے میں حیرت تھی۔
" نہیں لیکن یہی کیا کم ہے کہ وہ مجھے چیلنج کررہاہے۔ یہی کیا کم ہے کہ وہ آزادانہ اس طرح م	ر فعت جاہ پائپ کو دانتوں میں دیا کر سلگانے لگے۔ ر
یہاں داخل ہو کر بچھے مرعوب کرنے کی کو شش کررہا ہے۔!"	ع الد نام شرون کی در بول میں دنا جر سکتا ہے ہے۔ ع الد نام شرون کی در این کی دیست کی
"لیکن یه پرچه آپ تک کیے پہچا۔!"	عمران خاموش بیشارہا۔ سب انسپکٹر اے آنکھیں بچاڑ بچاڑ کردیکھ رہا تھا۔ دیسے عمران کی نظامین سرید بیک ہے تھ
" یہ پرچہ ای کے ہاتھ میں دیا ہوا تھا جس میں چا قو تھا۔!"	نظر کاغذ کے اس نگڑے پر تھی جو رفعت جاہ نے سب انسپکٹر کو دیا تھا۔
«ممال ہے…!» سب انسپکٹر آتکھیں بچاڑ کر رہ گیا۔	دفعتااس نے سب انسپکٹر سے پوچھا۔ "بیر کاغذ کیسا ہے۔!"
" آپ کے چیاکانام کیا ہے۔"عمران نے یو چھا۔	"خود ہی دیکھ لیجئے۔!" سب انسپکٹر نے وہ کاغذ عمران کی طرف بڑھادیا۔
	and the second

" پرنس قد پر کہلاتے ہیں۔!" "مرہم کیے یقین کرلیں کہ وہ آپ کے بچا ہی۔!" " بھنی آپ خاموش ہی بیٹھے!"ر فعت جاہ نے اکتا کر کہا۔ « بہمیں افسوس ہے کہ ہم نے اپنا اتنا وقت برباد کیا۔ اب پھر ہم اڈلفیا میں والیں بیطے جائیں گے۔!" " بيرسر اسر ناممكن ب_! ' رفعت جاه مسكرائ_ "بس بول ہی ... میں مہمانوں کی تجہیز و تنقین کی سعادت ہے بھی محروم نہیں رہنا چا ہتا۔" "ارب تو کیااب ہم لان پر چہل قدمی نہیں فرما سمیں گے۔ "عمران نے چڑ چڑے پن کا مظاہر و کما۔ "شوق سے شوق سے لیکن آپ پھانک کے باہر قدم نہ رکھ علیں گے۔!" عمران بزبزاتا ہوا کمرے سے فکل آیا.... وہ اس وقت دراصل نواب صاحب کے ایک محافظ کو چیک کرنا چاہتا تھا۔ اسے شبہ تھا کہ وہ قابل اعتاد آدمی نہیں ہے۔ اس نے بد بد کو بھی ہدایت کی تھی کہ اس پر نظر رکھے۔ اس وقت جب پرنس قد بر دالا ہنگامہ ہوا تھا دہ دوسر ب محافظول کے ساتھ نہیں تھا۔ عمران کو ابھی تک اس کا نام بھی نہیں معلوم ہو کا تھا۔ ہد ہد نے بھی لا علمی ظاہر کی تقلی لیکن اس نے آج کا وعدہ کیا تھا کہ دہ اس کے متعلق ضروری معلومات فراہم کرے گا۔ اور وعدے کے مطابق وہ اسے مالتی کی تنج میں ملاجو شالی تھاتک سے تقریباً دو سو گز اد هر بن

تقی مد جد جد نے بتلیا کہ اس محافظ کانام طبیغم تھا۔ لیکن دوسرے محافظوں میں ہے کی کو بھی اس کے معتقل محقوم دور بنا کی معاد محتلی کہ دو بھی نے محافظوں میں ہے کی کو بھی اس کے متعلق کچھ نہیں معلوم دورا تنابی جانتے ہیں کہ دو بھی نے محافظوں میں ہے ہے۔ اور اس کی ملاز مت کی مدت زیادہ نہیں ہے۔ عمران دوبارہ اس پر نظر رکھنے کی جدایت دے کر دہاں سے ہٹ آیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اب بچانک کے باہر قدم نکالنے پر بھی پابندی عائد کر دی گئی ہے۔ شاید دو فر کی دوں نظوں میں ہے کی و فون بھی استعال نہ کر سکے۔ تکر اب سے بہت ضروری تھا کہ کم از کم رو شی کو ٹرنگ کال کر کے: یہاں بلوالیتا... دہ بچر عمارت کی طرف چلنے لگا۔ دفعتا اس کی نظر نجمہ پر پڑی۔ جو ایک بڑے پام

189

ے پنچے کھڑی فرگو شوں سے کھیل رہی تھی۔ وہ سید ھااس کی طرف چلا۔ " بمیں بھی خرگوش بہت پسند ہیں شہرادی صاحبہ!" "شہرادی صاحبہ -!" اس نے حیرت سے کہا۔ اور پھر بے ساختہ بنس بڑی کافی در یہ تک بنتے رہے کے بعد بولی۔"میں کہال کی شہراد کی ہوں میر اباب بیچارہ ایک معمولی ساڈیٹی کمشنر ہے۔!" "اس سے کیا ہوتا ہے چر بھی آپ کی رگوں میں شاہی خون تو موجود ہے۔!" " یہ بھی غلط بے شہرادے صاحب ہم کی شاہی نسل سے تعلق نہیں رکھتے نانا جان کو الگر بروں سے جا گیردار خطاب ملے تھے ورنہ ہو سکتا تھا کہ ناتا جان کے والد صاحب بد مجمی نہ جانے رہے ہوں کہ والد صاحب کے کہتے ہیں۔!" "سبحان الله مگر ہم اس کا مطلب نہیں سمجھے۔!" "شبتراد محمر ب تا....! شترادوں کو مطلب سجھنے کی ضرورت ہی کیا ہے مطلب سجھنے کی کوشش تو دہ لوگ کرتے ہیں جنہیں پیٹ بھر کر ر د ٹی نصیب نہیں ہو تی۔!'' "ایک بار پھر سجان اللہ بلکہ کیا کہتے ہیں انشاء اللہ بھی.... نہیں.... کچھ اور کہتے ين ادبال ماشاءالله انشاءالله! · کھو پڑی میں کیا ہے؟ '' نجمہ اس کی پیشانی کی طرف انگل اٹھا کر بولی۔ «چمبیلی کا تیل قشم اول....!" " " نہیں مجس ! " نجمہ نے کہااور جھک کر ایک خرگوش کود میں اٹھالیا۔ پھر بولی " آپ کی ید ریاست و همپ کہال داقع ہے۔ ہمارے گھر میں شاید ہی بھی کمی نے اس ریاست کا نام سنا "اف فوہ.... اب شاید ہم بھی قد ر صاحب ہی کی طرح پاگل ہوجائیں گے۔!"عمران اپن بیشانی رگریا ہوا بولا۔ "ہو سکتا ہے!" نجمہ نے ختک کہ میں کہا۔"ماموں جان کیا کررہے ہیں۔ پولیس کیا کررہی ہے۔!" "ماموں جان صبر کررہے ہیں۔!"عمران سر بلا کر بولا۔ "اور پولیس کہ رہی ہے کہ صبر کا چل میٹھا ہوتا ہے۔!''

191

190 ''

» "اوه … اچھا شکر میہ … !" عمران جھک کر حوض میں دیکھنے لگا۔ لیکن وہ غافل نہیں تھا _{ال} نے نجمہ کی پر چھائیں کو پیچھے مٹتے دیکھا۔ اور پھر اس کا بیر اٹھا۔ عران بری تیزی سے ایک طرف جٹ گیا۔ نجمہ توازن بر قرار نہ رکھ سکی دوسر ب بی کمج می _{دہ} حوض میں نحو طبے کھار ہی تھی۔ حقیقتا اس نے بیہ چاہا تھا کہ اسے لات مار کر حوض میں رادے۔ لیکن اپنی شرارت کی شکار خود ہو گئی۔ «ارے.... ارب نکالو.... مجص....!"وہ غوطے کھاتی ہوئی چیخی۔ " بيه آب دہال كيے تشريف لے كئيں شہرادى صاحبه! عمران في بوكھلات موت انداز میں کہا۔ " نکالو.... خدا کے لئے.... یانی زیادہ ہے۔ میں بنجوں پر انتخیل رغی غرط اپ ارے.... بچاؤ....! "ارب بیجاؤ....!" دفعتا عمران بھی احتقانہ انداز میں چیخا۔ اور اس طرح حوض کے کنار۔ ، اجهلناشر وع کردیا جیسے سچ مج نر ی طرح بو کھلا گیا ہو۔ آ ثر نجمه خود ہی حوض کا ایک کنارا پکڑ لینے میں کامیاب ہو گئی۔ لیکن احجل کر او پر جانا اب بھی اس کے بس کاروگ نہیں تھا۔ "میرے ہاتھ کپڑ ئے۔!" دہ ہانیتی ہوئی بولی۔ اب عمران ف اس کے دونوں ہا تھ پکڑ کر اے حوض سے باہر نکالا اور وہ تیر کی طرح مارت کی طرف چلی گئے۔ بھی دوڑتی اور تبھی آہتہ چلنے لگتی عمران اس وقت تک وہیں کھڑارہا جب تک کہ وہ نظروں ہے او حجل نہیں ہو گئی۔

\Diamond

عمران کی تحقیقات ابھی غیر تسلی بخش تھیں وہ کرتا بھی کیا۔ رفعت جاہ اس کے معاملے میں روز بروز سخت ہوتے جار ہے تھے۔ نہ وہ سر وش محل کی حدود سے باہر قدم نکال سکتا تھا اور نہ فون استعال کر سکتا ہے۔ اگر وہ ملاز موں سے کچھ پوچھنا چاہتا تو وہ اس انداز میں کھسک جاتے جیسے

" کیا آپ نے خود بن ڈائنامائیٹ نہیں رکھے تھے۔!" "ہو سکتا ہے ہم نے ہی رکھے ہوں۔ ہمیں کچھ یاد نہیں ہے۔ ہمیں بھولنے کا مرض ہے شهرادی صاحبہ ! " " میں آپ کا بیہ مرض دور کر سکتی ہوں…!" نجمہ نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ " آہا.... ہم بے حد شکر گزار ہوں گے.... جناب والا.... ارر.... محتر مه....!" "آیئے میرے ساتھ۔!" نجمہ خرگوش کو زمین پر پھینک کر آگے بڑھتی ہوئی بولی عمران اس کے ساتھ چلنے لگا۔ " بہ قد ریصاحب کو کیا ہو گیا ہے۔ "اس نے روار وی میں پو چھا۔ " بيد قدير يعنى چھوٹے نانا جان كى بات كرر ہے ہيں آپ_!" "آبام كيا أن كانام قد ير نبيس ب_!" "مامول جان انہیں پر نس قد ریکہتے ہیں۔ حالا نکہ ان کے باپ ایک معمول زمین دار تھے۔ اور شاید وہ پرنس کی ہے بھی نہ جانے رہے ہوں۔!" " خير بال.... تويد پرنس قد يركب سے يمار ميں۔!" "سناہے کہ چھ ماہ سے اب ماموں جان انہیں یہاں لائے ہیں۔!" «کیادہ مستقل طور پر یہاں نہیں رہتے!" · " نہیں وہ تو گاؤں میں رہتے ہیں اور شاید چماروں کے پرنس ہیں۔!" "ایک بار پھر سبحان اللہ۔ آپ واقعی شہرادی معلوم ہوتی ہیں۔" «نہیں میں صرف ڈپٹی زادی ہوں۔!" "آپ کچھ بھی ہوں گریہ پرنس قدیر....!" «میں پرنس قد مریک ذرہ برابر بھی دلچی نہیں لیتی۔ مجھے بور نہ کیجئے۔!" "بہت بہتر.... مگر آپ ہمیں لے کہاں جار بی ہی۔!" "علاج کے لئے۔"اس نے کہا۔ اور چلتے چلتے ایک حوض کے کنارے رک گئی۔ "دیکھتے میں نے بزرگوں سے سنا ہے کہ حوض کی تہہ دیکھنے سے بھولنے کا مرض جاتا رہتا *ٻ۔ روزانہ تقریباً پندرہ منٹ تک یہ مثق کیا کیجے*...!"

شغق کے بیجاری	193	Courtesy of www. مبدر ^{نب} ر 6	pdfbooksfree.pk 192
ورت محسوس کررہے ہیں۔ تم یہ بج تک یہایں پینچ علق ہو۔) کے بغیر نہیں سو سکتے۔!'' ٹواست سینچ کا وقت بھی نہ ل پوچھا۔ پوچھا۔ یا_ سروش محل میں آج اُس کا	قیم ہیں اور تمہاری ضرم بج چلنے والی ٹرین ہے تم سا ہو کہ ہم نیپالی طرز کی لوریوں اوّں گی مگر اب چھٹی کی در اوّں گی مگر اب چھٹی کی در اور شرحی کی کی کیے ہنچے ہے سروش محل تک کیے ہنچے ہے مروش محل تک کیے ہنچے ہے مروش محل تک کیے ہنچے النے میں منگوالیا گیا تھا۔ کے کمرے سے باہر نگل آ ہے موش محل کر بتایا تھا کہ پر نر کی حالت میں نہ ہو۔ ایک اسے محل کر بتایا تھا کہ پر نر میں اس نے سے محق بتایا تھ ہے گفتگو نہ کریں۔ رفعت جا محقد اگر محق کہ محار کیاؤنڈ	جلد مبر6 بیاں پینچنے کی کو شش کرو۔ تمین م بیاں پینچنے کی کو شش کرو۔ تمین ب بہیں بہت کم نیند آتی ہے۔ تم جا تق "اچھا اچھا میں چلی ک "تم اس کی پرواہ نہ کرو!" می گا۔!" "مت کاری پرواہ نہ کرو!" مران ان کا شکر یہ ادا کر "می کاران ان کا شکر یہ ادا کر پانچواں دن تھا۔ اس کا سامان بھی اد پانچواں دن تھا۔ اس کا سامان بھی ا الیکن شنعق کے پجاری ابھی الظاہر ان او قات میں جب وہ دور۔ ہو تا ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ اور نہ اے اپنے اعزہ کے نام یاد آ ذاکٹروں کی ہدا یت تھی۔ اے کم بے ے ماہر ہی نہیں ن	1929 انہیں بحی عران کی باقوں کا جواب دینے نے روک دیا گیا ہو۔ آخر دور فعت جاہ ہے الج بقی پڑ "بہیں بڑی چرت ہے کہ ہم آپ کے مہمان میں یا تید کی باکر رکھے گئے ہیں۔" "میرے مہمان ای طرح رکھ جاتے میں۔ "ر فعت جاہ کا جواب تھا۔ "دفت کی طرح کے جاتے میں۔ واب صاحب۔۔۔۔!" "دہ منظر پڑا عبرت ناک ہو تا ہے گر آپ ای ے محظوظ نہیں ہو سکیں گے شہڑوے صاحب "میرے پاں فضول باقوں نے لئے دقت نہیں ہے۔!" "میرے پاں فضول باقوں نے لئے دقت نہیں ہے۔!" "اچھا طہم نے کیا ہم اپنی پرائیو جن کر پڑی کو بھی یہاں ٹیمن بلا سکیں گے۔ "ہیں ہے کا ہم اپنی پرائیو جاتے گر آپ ای ہے محظوظ نہیں ہو سکیں گے شہڑوے صاحب "میرے پاں فضول باقوں نے لئے دقت نہیں ہے۔!" "میرے پاں فضول باقوں نے لئے دقت نہیں ہے۔!" "ہیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
ج غروب ہونے والا تھا اچایک نجمہ	چتا ہوا لان پر ٹہلتا رہا۔ سور	کے ساتھ ہوتے۔	۳ کے اعار کے لیے مطابل رو کی قلیف بن یں گی۔ "ہیلورو ثی" دور یسیور میں دھاڑلہ "ان از یور پرنس آف ذھمپ ہم شاددارا ہے بول رہے ہیں۔" "ادہ دہاں گر!" دوسر ی طرف سے آداز آئی۔
	×		ب "حماقت کا جال"

•

جايخ بال بس تحيك ب-!" نجمہ رک گئی.... اس نے جعلائے ہوئے کہج میں کہا" پجاری نے لکھا ہے کہ 'آپ فراڈ ہیں اور اب پہاں کسی عورت روشی کو بلوا رہے ہیں۔ آپ شنمرادے نہیں ہیں۔!'' " پجاری کی ایسی تعیسی!" عمران متصیا^بصینج کر بولا۔"اگر ہم فراڈ ہیں تو نواب صاحب ب جمیں اپنا مہمان کیوں بنایا ہے.... مگر اس نے اور کیا لکھا ہے۔!" "اس نے لکھا ہے کہ آپ نواب صاحب کو کوئی بہت بوی چوٹ دیں گے۔ ممکن ہے ان کے جواہرات اڑالے جائمیں۔ ممکن ہے کچھ اور کر بیٹھیں۔!" "ای لئے آپ ہم سے ناراض ہو گئی ہیں۔!" « نہیں ... غصہ تو مجھے ماموں جان پر آیا۔ خواہ مخواہ کا منے کو دوڑتے ہیں جیسے سے خط میں نے ہی ٹائپ کیا ہے میں بی انہیں ڈرار ہی ہوں۔!'' « چلئے آج بیدا یک نٹی بات معلوم ہوئی کہ ہم فراڈ ہیں۔! "عمران تھنڈی سانس لے کر بولا۔ "ب و کھنا ہے ہے کہ ماموں جان اس سلسلے میں کیا کرتے ہیں۔!" "وہ کیا کریں گے دہ تصدیق کر چکے ہیں کہ ہم پرنس آف ڈھمپ ہیں اور دہ عورت جے ہم نے بلایا تھا دہ ہماری پرائیویٹ سیکریٹر ک ہے۔!" « میامر د پرائیویٹ سیکریٹری کے فرائض انجام نہیں دے سکتے!" نجمہ نے ناخوش گوار کیچ میں کہا۔ « نہیں مرد نہیں دے سکتے! "عمران نے احتقانہ انداز میں سر ہلا کر کہا۔ "جب ہم اداس ہوتے ہیں تودہ فور ابن ہمارے لئے بطخ کے انڈے تلاش کرتی ہے۔!" "بطخ کے انڈے کیا مطلب! " مطلب تو بطخ ہی بتا سکے گی....!" عمران نے مایو سی سے کہا۔" کیکن اتنا ضرور ہے کہ ^{ملخ} کے انڈے دیکھ کر ہماری ادامی دور ہوجاتی ہے۔ اگر انڈے نہ ملیں تو ہم تھوڑی دیر بعد دھاڑیں مار مار كررونا شروع كرديت بي- بال مد توبتائي كه محل مي كتن فون بي-! · "چار.... کیوں....!" "بس يوں ہى ہم نے سوحا ممكن ہے فون پر كى نے ہمارى تفتكو سى ہو-!"

"اب ہمیں اس وقت کیا کہنا چاہئ۔!"عمر ان بزبزایا۔ "موسم خوش گوار ہونے کے مسلے پر ہم صبح ہی گفتگو کر چکے ہیں۔!" "اس وقت ہم تھینوں میں نفسیاتی شعور کے موضوع پر گفتگو کریں گے۔!" نجمہ نے جواب دیا۔ "آہاں سناہے کہ آپ کسی عورت روشی کو یہاں بلارہے ہیں۔" عمران اس اطلاع پر بو کھلا گیا۔ کیوں کہ ٹرنگ کال کرتے وقت کمرے میں نواب رفعت جاہ کے علاوہ اور کوئی تنہیں تھا۔ " آپ کو کیسے علم ہوا شہرادی صاحبہ!" " پجاری نے اطلاع دی ہے۔" نجمہ نے سنجید کی سے جواب دیا۔ "كيا مطلب...! " ابھی میں اد حر آرہی تھی کہ ایک لفافہ پڑا ہوا ملا۔ جس پر ماموں جان کا نام تھا۔ میں نے وہ لفافہ اٹھالیااس میں ہے جو تحریر نکلی ہے پجاری کی ہے۔!" " ہام.... دیکھیں کیا لکھاہے۔!" « نہیں بیہ ماموں جان کو دے آؤں۔ آپ یہیں تھہر بئے۔ زبانی بتاؤں گی۔ میر اا نظار <u>يح</u> گا_!"

پھر وہ دوڑتی ہوئی بر آمدے کی طرف چلی گئی۔ عمران و میں کھڑا پلیں جھپکا تا رہا.... بی لڑکی... ابھی تک اس کی سمجھ میں نہیں آئی تھی۔ اور سہ بھی عجیب بات تھی کہ وہ اسے سمجھنا چاہتا تھا۔ حالا نکہ اس سے پہلے کبھی عمران نے کسی لڑکی کو شبحضے کی کو شش نہیں کی تھی کیوں کہ عموماً لڑ کیاں خود بخود اس کی سمجھ میں آجاتی تھیں۔ وہ اس کا منتظر رہا۔ تھوڑی دیر بعد نجمہ دالیں آگئی۔ اس کا چہرہ اترا ہوا تھا۔ ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے نواب صاحب اسے اتن دیر تک ڈا نٹیے پھٹکارتے رہے ہوں۔ وہ آگے بڑھ گئی۔

"ارے.... سنٹے تو سہی شہرادی صاحبہ....!"عمران اس کی طرف لیکا۔ " نہیں سنوں گی....!"وہ عضیلی آواز میں بولی اور اسی طرح چلتی رہی۔ " آخر کیا ہوا.... اگر نمسی نے آتکھ دکھائی ہو تو اس کی آتکھ نگلوالوں....!"عمران نے اس کے براہد بینچ کر کہا "نمسی نے دوانت دکھائے ہوں.... تو..... نہیں مطلب سے کہ.... تھہر

197 Courtesy of www	w.pdfbooksfree.pk 196
ہے گھونسلا کہتے ہیں اگر آپ نے کھونسلے میں انگور دیکھا تو ہم اسے بادر کر میں گے۔ لیونلہ	"اوه تو کیا!"
اکثر پر ندے بھی انگور بے حد پیند کرتے ہیں۔	"ہاں۔۔۔ابھی کچھ دیر بھی پہلے ہم نے اپنی پرائیویٹ سیکریٹری کے لئے ٹریک کال کی تھی۔!" "
بجمیہ نے بات ازا کر کہا'' آج قد ریہ نانا نے پہاں کوئی گڑھا نہیں کھودا وہ سارے کمپاؤنڈ کو	"میرے خدا تو کیا … وہ پجاری … یہاں … محل میں موجود ہے …!"
برباد کرائے دے دہے ہیں۔!"	"یقدیناً درنہ ہماری آداز کیسے سنی جاتی جب ہم نے فون پر گفتگو کی تقی تو ہمارے پاس
"ہائیں کیا مطلب کیا وہ گڑھے بھی کھودتے پھرتے ہیں۔!" عمران نے اپنے	نواب صاحب کے علادہ اور کوئی نہیں تھا۔ آپ کو یہ لفافہ کہاں ملاتھا کیا آپ دہ جگہ د کھا سکیں گی۔!"
_{دید} ون کوگردش دی. !	"ہاں کیوں نہیں آپنے!"
" ہاں میں نہیں سمجھ سکتی کہ سیہ سم کا پاکل بن ہےاور تو اور ماموں جان ان 	عمران اس کے ساتھ چلنے لگا پھر وہ ایک کھڑ کی کے پنچ رک گئی۔
سے بھی زیادہ ^خ بطی ت ابت ہورہے ہیں۔!"	"یہاں !" نجمہ نے ایک طرف اشارہ کیا۔ یہ جگہ کھڑ کی سے ایک گڑ کے فاصلے پر
"کیوں دہ کیا کرتے ہیں۔!"	تھی۔ عمران چاردں طرف دیکھنے لگا۔ پھر دفعتادہ دونوں ہی چونک پڑے کمی کا بھاری بھر کم قبقہہ زیرہ سے نجریبہ
''اگر قدیریاناایک بالشت کھودتے ہیں تو دہ ای جگہ کنواں کھدوا دیتے ہیں۔!''	فضاميں گونج رہا تھا۔
''اگر ہم پر پاگل پن سوار ہو تو ہم پورے شہر کو سمندر بنادیں گے۔'' عمران نے غصیلے کہج	"قد سرین تانا!" نجمه بزبزانی .
میں کہا۔ بی کہا ہے	پرنس قدیر کھڑ کی کی سلاخوں پر جھکا ہواد حشیانہ انداز میں ہنس رہا تھا۔
نجمہ بننے لگی اور آہتہ ہے بولی''تم مجھے بہت اچھے لگتے ہو۔!''	"کیا ہم بھی قبقہہ لگائیں پر نس قد ریں۔۔!"عمران نے اس سے پو چھا۔
"ہاری ممی بھی یہی کہتی ہیں۔!"عمران نے بڑی سادگی ہے جواب دیا۔ سر مریر کہ چ	للمصرور ضرور آدمی کو ہر وقت قیقتے لگانا چاہئے ہنسو خوب ہنسو 🔢 ایک ا
نجمہ اسے اس طرح گھورنے گلی جیسے بنج بچ دہ کوئی عجوبہ ہو۔ پچھ دیر بعداس نے کہا۔ " آپ	کے لہااور گھڑی سے ہٹ کیا۔
یہاں کب تک مقیم رہیں گے۔!"	" میں نے آج پہلی بار انہیں اس طرح میںتے دیکھا ہے۔!" نجمہ نے کہا۔
" آہا یہاں سے جانے کو بالکل جی نہیں چاہتا۔ ہم سوچ رہے ہیں کیوں نہ شاہ دارا کو تاہم یہ بیٹر میٹر زیر سالہ میں الکل ہی	'' یہ پاکل نہیں معلوم ہوتے۔!''عمران وہاں ہے ہٹما ہوا بولا۔'' آئے آج کچر ہم جو ض کر
ڈھمپ سے بدل لیں۔ گرہاں وہ قد سر صاحب تو پاکل ہی تھہرے آخر نواب صاحب پر پاکل بن	لتاريحا پي يادداشت درست کرنا چاہتے ہيں۔!"
کیوں سوار ہوجاتا ہے۔!" سب سر بلا سر تھر کہ بید جب یہ کہ البار براہ ط 201 کی	نجمہ اس تذکرے پر جھانپ گئی۔ کیکن کچر اس نے فوراً بمی کہا۔"میں ہر وقت آپ کے متعلقہ یہ جتر ہے
''وہ کہتے ہیں کہ انگل جو پچھ بھی کریں۔ اس میں ان کا ہاتھ بٹایا جائے اس طرح ان کی پر بی فر کہت	ل سوچې ر بی ہوں۔!**
الجھنیں رفع ہو سکتی ہیں اور ذہنی مرض دور ہو سکتا ہے۔!'' دور جا سے بادہ بردہ کہ بتایہ از ایک ماد سے تاریک ایک ماد سے تاریک !''	"گماسو چتی رہتی ہیں۔!"
"لہٰذااگر وہ ایک بالشت زمین کھودتے ہیں تو نواب صاحب وہاں کنواں کھد دادیتے ہیں۔!'' "جی ہاں خدادد نوں کے حال پر رحم کرے آینے!''وہ اس کا ہاتھ چکڑ کر ایک	" یہی کہ آپ ^ک س قتم کے آدمی ہیں۔ آدمی ہیں بھی یا نہیں۔ میں نے پچھلے سال چڑیا گھر مدینا کہ ہو ہے کہ دور ہوئے
میں ہاںخدادونوں نے حال کرر سم سرچین ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی کر اس کے حال کرر سم سکتھ چکھ کر سے پیک طرف کھینچی ہوتی بولی عمران پھر اس کے ساتھ چلنے لگا۔ وہ اب صرف قد ریے اور اس کے زمین	یں بالکل آپ بی کی شکل کاایک کنکور دیکھا تھا۔!''
طرف کمپنی ہوتی ہوتی ہوتی چران چران نے حاط پے جا۔رہ جب کرف کر چرا کا ہے جات	''انگور … ہاں ہمیں انگور بے حد پند ہیں۔ مگر ہم نے چڑیوں کا گھر آج تک نہیں سنا۔

-

.

199 Courtesv of "اوہو.... خیر ہٹا یے ہاں تو آپ کے نانا نے اس انگریز عورت کی موت کے بعد آپ کی نانی سے شادی کی ہو گ۔!" " ذهم صاحب ہوش میں آینے در نہ میں آپ کا سر توڑ دوں گی....!" " یقیناً وہ بھلاشادی سے پہلے میر ی نانی کیے ہو سکتی ہیں۔!" "ارے تو ہم نے بیر کب کہا ہے۔!" " کیوں نہیں اس کا کیا مطلب ہوا کہ آپ کی نانی سے شادی کی تھی۔ گویا وہ پہلے ہی سے میری نانی تھیں شادی بعد میں ہوئی تھی۔!'' "ارے آپ تو عمران کی بھی چچی معلوم ہوتی تھی۔!" "كيا....كس كى فيچى....!" "شيطان کي چچي! "آپ خود شیطان کے چا....! «ہمیں منظور ہے… بشر طبکہ آپ کے دالدین راضی ہو جا^ئیں۔!" « کمیا مطلب....!" وہ عمران کو گھور نے لگی۔ پھر اس جملے کا مطلب سمجھ کر چلتے چلتے رک گئی۔ "تم گدھے ہو مسٹر ڈھمپ!" وہ جینے ہوئے انداز میں بولی۔ " ہاں ڈھمپ میں گدھے بھی ہوتے ہیں۔ لیکن اگر آپ انہیں دیکھ لیں تو پھر کسی آدمی کو گدها کہنے کا خیال بھی دل میں نہ آئے۔ ہاں چلنے آپ کہاں چل رہی تھیں۔!" «کہیں نہیں…اب آپ جاسکتے ہیں…!" «مگر کہاں.... ہم کہاں جائیں شہرادی صاحبہ پتہ نہیں ہاری آنکھوں میں اند ھیرا ب یا سورج سی کچ غروب ہو چکا ہے۔ کیا آپ ہمیں ہمارے کمرے تک پنچا سکیں گے۔ اند چیرے میں کچھ نہیں دکھائی دیتا۔ حالا نکہ اجالے میں ہم عینک کے بغیر بھی دیکھ سکتے ہیں۔!'' حالا نکه ابھی اتنازیادہ اند حیرا نہیں پھیلا تھا سورج غروب ہو چکا تھا ادر آسان پر حیکیلے سرخ ریگ کے بادل موجود تھے جن کاروش عکس زمین پر پڑ رہا تھا۔ قبل اس کے کہ نجمہ کچھ کہتی جفاز یوں میں سر سراہت ہوئی اور دوسرے ہی کمبح میں نواب رفعت جاہ اپنے دو محافظوں سمیت ان کے سامنے موجود تھے۔

oksfree.pk کھودنے کے خبط کے متعلق سوچ رہا تھااور پھر اس حد تک اس کی دلد ہی کی جاتی تھی کہ جہاں دو معمولی ساگڑھا کھود تا تھادہاں کنوئیں کھدواد بے جاتے تھے۔ ''کیوں شنم اد می صاحبہ کیا دہ کنو ئیں بند نہیں کرائے جاتے۔!'' "بعد کوبند کرادیے جاتے ہی۔!" "اف فوہ... کتنے مصارف ہوتے ہوں گے۔ میر اخیال ہے کہ نواب صاحب فرشتہ ہیں۔!" "سناہے کہ ان کی ماں بھی فرشتہ تھیں۔" نجمہ نے قہقہہ لگایا۔ "کیا مطلب... آپ این نانی کے متعلق کہہ رہی ہیں۔ یعنی ان پر اس طرح ہنس رہی ہیں۔!" "ہشت.... دہ میری مانی کیوں ہونے گی.... دہ ایک انگریز عورت تھی۔!" " نہیں …!"عمران کے لیچ میں حیرت تھی۔ " پال ناتا جان نے اس کے بعد دوسری شادی کی تھی ... اور اس طرح میری مال عالم وجود میں آئی تھیں اور آج بھی ان کا وجود پایا جاتا ہے۔۔۔ میں کسی انگریز عورت کی نوای بنے سے بہتر سے سمجھتی ہوں کہ ^کی کتیا کو مانی کہنانثر دع کردوں۔!'' "نانا کی بیوی ہر حال میں نانی کہلائے گی۔!"عمران نے سر ہلا کر کہا۔ "كہلائے...!" نجمہ نے نداسامنہ بناكر كہا۔ "مر آپ مجھے کہاں کے جاربی ہی۔!" «جہنم میں …!" " تھہر ئے تھہر نے! "عمران یک بیک رک گیا۔ «<u>کول…!</u>" "جارا عقیدہ ہے کہ ہم تبھی جہنم میں نہیں جائیں گے کیونکہ ہمارے حضور ابانے سیکروں مىجىرى تعمير كرائى ہيں۔ يتيم غانوں ادر ددمرے تعليمى اداردں كيليح دل كھول كر چندہ ديتے ہيں۔!" "وہ توسب سے پہلے جہنم میں جائمیں گے۔!" ·' کیوں....!''عمران نے یو چھااور چلنے لگا۔ "معجدیں تعمیر کراتے ہیں کبوتروں اور ابابیلوں کے لئے میتیم خانوں میں چندہ دیتے ہیں خیر ہٹاؤ مجھے کیا....؟ مجھے مطلب....؟ نوابوں اور شاہوں کی باتیں ہیں۔!"

198

201 Courtesy of www.pdfbooksfree.pk "بيركيا بور باب! "ده عمران كو ككونسه د كهاكر غرائ ـ ک_{ھڑ سے} اسے گھور رہے تھے۔"اس طرح چوٹیس تقسیم ہوجائیں گی ادر تم خسارے میں نہ رہو " ایم تو چچھ بھی نہیں ہورہا....!"عمران نے بڑی سادگی سے جواب دیاادر نجمہ کی طرف _{گے ...} بولو شغق کے پیار کی کے۔!" د تکھنے لگا۔! «بائیں.... پولیس.... پولیس....!" نواب ر فعت جاہ تجرائی ہوئی آداز میں چیخ.... " چلو شر دع ہو جاؤ….!"نواب صاحب نے دونوں محافظوں کو مخاطب کیا۔ «پولیس کوفون کرو.... بی سش.... شغق کے پجاری....!" " بیه کیا کررہے ہیں ماموں جان۔!" نجمہ چیخی وہ بُری طرح کانپ رہی تھی۔'' آپ کو دونوں محافظ دوڑتے ہوئے عمارت کی طرف چلے گئے شاید انہوں نے بھی سوچا تھا کہ چلو غلط فنہی ہوئی ہے ہم یہاں چہل قدمی کرر ہے تھے۔!'' مان پیگ-"تم جاؤيهان سے! "وہ اس پر ملٹ پڑے۔ "نواب صاحب کیا آپ بھی پرنس قد ریر کی طرح اپنے ہوش د حواس کھو بیٹھے ہیں۔!" "شر دع ہو جاؤ بھتی!"عمران نے بھی محافظوں ہے کہا۔ » کک.... کیوں....!" " دیکھتے کیا ہو مارو مر دود کو…!"ر فعت جاہ دھاڑے۔ " الماسر سلطان نے آپ کو مارا حلیہ بتا کر مارے پر س آف ڈھمپ ہونے کی تصدیق " نېيل.... نېيل مامول جان....!" نہیں کی تھی۔!" "شٹ أپ....!"نواب صاحب نے اس كاماتھ پكڑ كر آگے بڑھنے سے روك دیا شاید دہ "تم کوئی بھی ہو.... لیکن میر ی عزت سے نہیں کھیل سکتے۔!" عمران ادر محافظوں کے در میان آجانا جا ہتی تھی۔ محافظ عمران کی طرف جھیٹے۔ "ہم نے آج تک فٹ بال کے علاوہ اور کوئی کھیل نہیں کھیلا۔ آپ خواہ مخواہ الجھن میں "ارے بھی ذرااحتیاط سے!"عمران نے ہنس کر کہا۔" ہمارے کپڑے گندے نہ ہونے بڑ تح ہیں۔ بھلا پولیس ہارا کیا بگاڑ سکے گی۔ ایک گھنٹہ کے اندر اندر ہم سارے ملک میں تہلکہ بائي بهم بهت نفاست پسند اميس_!" کادیں گے۔!" دونوں محافظ ایک دوسرے سے تکرا کر زمین پر ڈھیر ہو گئے۔ عمران ان سے تین ہی چار "تم اس لڑکی کو کیوں پھسلار ہے تھ! "نواب صاحب غرائے۔ قدم کے فاصلے پر کھڑا ہنس رہا تھا۔ وہ پھر اشھے بالکل ایہا ہی معلوم ہوا بیسے وہ اس بار عمران "خدا ہمیں غارت کرے -"عمران اپنے گالوں پر بے دربے کی چھڑ مارتا ہوا بولا -" ارب کو پیس کربی جائیں گے لیکن ان میں ہے ایک سر پکڑے ہوئے زمین پر بیٹھ گیااور دوسر اا تچھل ید لڑکی تو خود جمین ألو بنار بن تھی۔ آپ ٹھیک وقت پر پنچ ورند ہم ألو تو خير کيا بال مرغا كر تقريادس كز ك فاصل يرجاكرا ضرورین گئے ہوتے۔!'' "نواب صاحب ہم پنچ کپڑے میلے نہیں ہونے دیں گے...!" مران نے برے « کیوں … ! "نواب صاحب نجمہ کی طرف دیکھ کر غرائے۔ سعاد تمندانه انترازيس كبار "جی ہاں میں انہیں ایک گڑھے میں گرانے لے جارہی تھی۔!" نواب ر فعت جاہ کا منہ حیرت سے تچیل گیا تھا اور ایسا معلوم ہور ہا تھا جیسے دہ اب پھیلا "گمامطلب…!" بى رە جائے گا_! ·"گڑھے میں … جس پر لکڑی کی تیلیاں رکھ کر گھاس بچھادی گئی تھی۔!" نجمہ عجیب قشم کی ہنی ہنس رہی تھی جونہ ہنی معلوم ہوتی تھی اوز نہ اے رونا ہی کہاجا سکتا تھا۔ " آخر کیوں....؟ "نواب رفعت جاہ صاحب دانت پیں کر بولے۔ " پی مدد کے لئے کم از کم پانچ آد میوں کو بلالو....!" عمران نے محافظوں سے کہا جو دور َ "ایک دن میں نے انہیں حوض میں گرانے کی کو شش کی تھی گر خود ہی گر گئی تھی۔!"

203

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk

" تمہارادماغ خراب ہو گیا ہے۔!" " یہاں اگر کسی کادملغ خراب نہ ہو تواس سے ہمیں ضرور ملوائے۔!"عمران نے سر ہلا کر کہا۔ " ختم سیجتے!" رفعت جاہ ہاتھ اٹھا کر بولے" جسے شر مندگی ہے۔!" "شر مندگی ان پیچارے محافظوں پر خلاہر سیجتے جو اب ایک ہفتہ تک پلنگ پر پڑے رہیں سے۔ کیونکہ ہمارے ہاتھ کی چو ٹیس عموماً دو تین تھنٹے بعد گل کھلاتی ہیں۔!" معاملہ اس سے آگے نہ بڑھ سکاوہ لوگ تمارت کی طرف چلے گئے۔

$\boldsymbol{\Phi}$

دوسری من روش شاہ دارا کے اسٹیٹن پر اتری اور ادھر ادھر دیکھنے گلی۔ اسے توقع تھی کہ عمران اسٹیٹن پر موجود ہوگا۔ ٹرین چلی بھی تمنی لیکن روش پلیٹ فارم پر ہی کھڑی رہی۔ دفتا ایک طویل قامت اور وجیہہ آدمی اس کی طرف بڑھا۔ "محتر مہ روش!" اس نے مود بانہ انداز میں سوال کیا۔ " تصحیح مہر ہائی نس پر نس آف ڈھمپ نے سر وش تحل سے بھیجا ہے۔!" " اوہ.... اچھا.... اچھا.... چلو....!" " دراز قد آدمی نے اس کا سفر کی بیگ جھک کر اٹھا لیا۔ وہ دونوں اسٹیٹن سے باہر آئے۔ " یہاں ایک کم می کی لیماڈ سین کھڑی تھی۔

"تشریف رکھتے....!" اس نے گاڑی کی پیچیلی نشست کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔ روثی بیٹھ گٹی اور اس کے پیروں کے پاس اس کا سفر ی بیگ رکھ کر ڈرائیور کی سیٹ پر جا بیٹھا۔ گاڑی چل پڑی روثی سوچ رہی تھی کہ پتہ نہیں عمران نے کون سا کھڑاگ پھیلایا ہے اور اُسے سر وش محل میں کیا کرنا پڑے گا۔

گاڑی چلتی رہی اور پھر جب وہ شہر سے نکل کر کھیتوں اور جنگلوں سے گذرنے لگی تو رو څی کو تشویش ہوئی۔

"اوہ.... کیاسر وش محل و *بر*انے میں ہے۔!" اس نے دراز قد آدمی سے پو چھا۔ " جی بال ... نواب صاحب شہر کے ہنگاموں سے تھراتے ہیں۔ "اس نے مود بانہ جواب دیا۔ "میرے پرنس کی صحت تواحیچی ہے۔!'' "جى بال.... وەبعافيت ادر خوش بي-"اس فے جواب ديا-روشی خاموش ہو گئی۔ لیکن جلد ہی اس کے ذہن کو ایک زور دار جھٹکا لگا کیونکہ وہ گاڑی کمی محل کے بجائے چھوٹے سے کچے مکان کے سامنے رک گئی تھی۔ وہ سنجل کر بیٹھ گئی۔ " نیچ اتر جایئے محترمہ!" دراز قد آدمی نے اس کی طرف مژکر کہا۔ " یہ سروش محل ہے۔!"روشی نے عصیلی آداز میں یو چھا۔ " جي پال …!" "تم مجھے دھوکہ دے کر کہیں اور لائے ہو۔!" " نہیں محترمہ آپ چپ چاپ اُتر چلئے خیریت ای میں ہے اگر اس کے خلاف کریں گی تو آپ کو پچپتانا پڑے گا۔ کیونکہ یہاں کٹی وحش اور بد تميز آدمی موجود ہیں۔!" روش گاڑی سے اُتر آئی۔دراز قد آدمی بھی اترااور اس نے پھر روش کا بیک اٹھایا۔ " چلنے" اس نے مکان کے دروازے کی طرف اشارہ کیا۔ رو ثی طوعاً و کر ہا چلنے لگی۔ وہ اندر آئے یہاں تین آدمی موجود تھے۔ اور یہ لباس اور دضع قطع سے ایتھے آدمی نہیں معلوم ہوتے تھے۔ان کی شکلیں قاتلوں کی سی تھی۔ « تشریف رکھنے!» دراز قد آدمی نے ایک شکتہ کرس کی طرف اشارہ کیا۔ "أف آپ لوگ كياچا ج بي-!" "آب بیٹھ تو جایے....ہم قطعی دوستانہ ماحول میں گفتگو کریں گے۔!"رو شی بیٹھ گئی۔ "بال سفت بم صرف يد معلوم كرما جات بي كد رياست دهم بكبال ب-!" "بد بات پرنس نے خود مجھے بھی آج تک نہیں بتائی۔!" "ليني آپ نہيں جانتيں....!" « قطعی نہیں.... کیا میں برنس پرزور ڈال سکتی ہوں کہ وہ مجھے ڈھمپ کا جغرافیہ ضرور بتا ئیں۔ میں ان کی برا ئیویٹ سیکریٹر ی ہوں۔ معقول تنخواہ ملتی ہے۔ پھر مجھے کیا پڑی ہے کہ خواہ

204

آئلھیں اند حیرے کی عادی ہو گئیں تو اے ہد ہد نظر آیا جو آئلھیں پھاڑ پھاڑ کر اے گھور رہا تھا۔ رو شی اے اچھی طرح جانتی تھی اور وہ بھی اس ے واقف تھا۔ " آپ کہال.... مس صاحب۔!" " جہال تم.... پتہ نہیں بیہ گلدھا کیا کر تا پھر رہا ہے۔!" رو شی جھلا کر بولی۔

205

¢

ڈرائیور کمڑائری طرح کانپ رہا تھا۔ اور نواب رفعت جاہ جامد سے باہر ہوئے جارب تھ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے وہ اے قتل ہی کر دیں گے۔ " حضور گاڑی خراب ہو گئی تھی، میں کیا کر تا۔!" " گاڑی کے بچ یہیں نہیں د کچھ لیا تھا کہ انجن کس حالت میں ہے۔!" " گاڑی کے بچ یہیں نہیں د کچھ لیا تھا کہ انجن کس حالت میں ہے۔!" " ہیشہ رات کو د کچھ لیتا ہوں سر کار رات کوئی خرابی نہیں تھی۔!" " پھر کیسے خراب ہو گیا۔!" " نختم سیح تراب ہو گیا۔!" یہاں پہنچ گئی ہوتی اب آپ براو کر م ہمیں آزاد کیج ۔ ورنہ نہائج بہت کرے ہوں گے۔!" " نفہر یے جناب جمعے بھی سوچن و سیح ۔!" نواب رفعت جاہ نے کہا پھر ڈرائیور کی طرف د کچھ کر غرائے۔" و فع ہو جاؤ جاؤ لیکن میر ی اجازت کے بغیر محل کی حدود سے باہر قد م نہ نکالنا۔!"

درا یور مر بطاع ، و سی سیا۔ "زیادہ دیر کرنا ٹھیک نہیں ہے نواب صاحب۔!"عمران نے کہا۔ "ارے صاحب بیہ کیا ضروری ہے کہ وہ آہی گئی ہو۔!" "لیر آئی تھی تو کہاں گئی۔!" "وہیں ۔... جہاں سے تچھلی شام کو آپ نے ایک ٹائپ کیا ہوا خط پایا تھا۔ کیا اس میں سے تحریر نہیں تھا کہ ڈھمپ کا شنہادہ اپنی سیکریٹری کو طلب کررہا ہے۔!" مخواہ انہیں غصہ دلا کرا پنامنتقبل تباہ کرلوں۔ انہیں اس وقت بہت زیادہ غصہ آجاتا ہے جب کوئی ان سے ذھمپ کا جغرافیہ معلوم کرنا چاہتا ہے۔" " ہوں....!" وہ کچھ سوچتا ہوا بولا۔" اچھا يہى بتاد يجئ كه وہ سر وش محل س لئے تشريف لائے ہں۔!" "اب میں ان سے مل کر پو چھوں گی۔"روشی نے تھندی سانس لے کر کہا۔"وہ مجھے بتائے بغیر یہاں آئے تھے۔ پھر یہاں بلانے کے لئے کل رات ٹرک کال کی۔ میں یہ بھی نہیں جانت تھی کہ وہ کہاں ہی۔!" " چی بات ب- !" اس نے او ساند انداز میں سر بلا کر کہد " متیجد کی ذمہ دار آپ خود ہوں گ_!" "أف آب او كرنس ك يحي كول ير اع بي "روش ف جرت م كها." وه ايك سيد مع ساد م بيو توف آدم بي-! "ميس حقيقت معلوم كرما جابها بول كه دو كون ب_!" دراز قد آدى في غصيل ليج مي كها. "حقیقت تو پرنس بی سے معلوم ہو سکے گی۔ ویسے میں اتنا جانتی ہوں کہ دارا ککومت کے بہت بڑے بڑے آدمی انہیں دیکھ کر بو کھلا جاتے ہیں۔!" "شایدای لئے رفعت جاہ نے اسے قیدیوں کی طرح رکھ چھوڑا ہے۔!" دراز قد آدمی نے طنزيه ليج ميں كہا۔ "ر فعت جاه کون…!" "نواب رفعت جاہ سر وش محل کا مالک ہے۔!" "اس بھی بند کرو...!" دراز قد آدمی نے ان تیوں سے کہا۔ جو روش کو کھا جانے وال نظروں سے کھور رہے تھے۔! دراز قد آدمی پھر بولا۔ "اب وہی پرنس کا بچہ باقی رہ جاتا ہے۔ وہ سارے محل میں ہماری بو سوتکھنا پھر رہا ہے کسی طرح اسے بھی لاؤ پھر ہم اس مکان میں آگ لگادیں گے۔!" روشی کو د حکیل کر ایک کو تخری کے دروازے تک لایا گیا اور پھر دہ اندر د حکیل دی گئی۔ قمل اس سے وہ نکل جانے کی کو شش کرتی دروازہ بند ہو چکا تھا۔ "ارے آپ"اے اند جیرے میں کسی کی آداز سنائی دی لیکن کوئی نظر نہ آیا۔ پھر جب اس کی

207

نظر آماجو گھاس پر حیت لیٹا ہوا تھا۔ اور قریب ہی دو محافظ میٹھے او تگھ رہے تھے۔ قد پر تھوڑ ک دیر بدر کچھ بزبزانے لگتا تھا۔ اور وہ دونوں چونک کر پھر او نگھنے لگتے تھے۔ دفعتاً قد پر اٹھ بیٹھا۔ ساتھ ہ محافظ بھی سنجل کر بیٹھ گئے۔ان کے انداز سے ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے ان کی ذراحی غفلت انہیں موت سے ہم کنار کر دے گی۔ قد یرنے جیب سے ایک قلم تراش چاقو نکالا اور اس کی نوک سے ایک جگہ کی مٹی کھود نے لگا۔ "د کھنا....!" ایک محافظ نے دوسرے سے کہا۔ "مرنے دو سالے کو....!" دوسر ابزبزایا۔"کہاں تک تحکیس مریں ایسا پاگل پن تو آج تک نه دیکھانہ سنا۔!" "اٹھاؤ بھادڑا…!" دوسر اہنس پڑا۔ " بیٹھے رہو چین سے!"اس نے مُراسامنہ بنا کر کہا۔ ابیہا معلوم ہور ہا تھا جیسے قد ریر کے کانوں تک ان کی گفتگو کیپنی ہی نہ ہو۔ وہ بے تعلقانہ انداز میں مٹی کھود تارہا.... پھر تھوڑی دیر بعد جا قوایک طرف پھینک کراپی پیشانی رگڑنے لگا۔ وه آهسته آهسته کچھ بزبزانجھی رہاتھا۔ « ييپل.... پيپل....!"ايک ماراس کي آواز بلند ہو گئی۔ «واپس کب چلو گے باد شاہ سلامت!» ایک محافظ نے اسے مخاطب کیا۔ ، ممہاں چلوں ... ند يہاں مرغيوں كا دربہ ب اور ييل كا ير ... مجم بحوك لك ربى ہے۔ میں جری کی مینکنیاں کھاؤں گا۔ موٹی جڑ کے نیچ قلندر کا بندر قبولہ کرتا ہے.... موثی جر.... موثی جر.... بان بان موثی جز موثی موثی موثی جر....!" اس نے تالیاں بجا بحاکر قوالوں کی طرح.... "موٹی جڑ" کو ر ثناشر وع کردیا۔ * اب مغزنہ کھاؤ نہیں تو ہم تمہیں اونٹ کی مینکنیاں کھلا دیں گے "ایک محافظ نے کہا۔ ··· جرى كى ميكنال_! "قدير نے جطا كركہا_ "اونٹ ہوتا تو مجھے پتيال كيوں تورنى بر تيں-! " د گاؤں میں پتاں توڑتے ہو۔ بکریاں چراتے ہو.... اور یہاں آگر بادشاہ سلامت بنتے ہو۔ ہمارا بس چلے توہم متمہیں خدا تمنج پہنچادیں۔ نہ دن چین نہ رات چین۔!'' محافظ نے کہا۔

206

"آپ کو کیے علم ہوا۔!"رفعت جاہ نے حیرت سے کہا۔ " ہمیں سب کچھ معلوم ہوجاتا ہے۔ ہم اہالیان ڈھمپ کے روحانی پیثوا بھی ہیں۔ بس اب جلدی کیجتے۔ ورنہ میر ی سیکریٹر ی خطرے میں پڑ جائے گی۔!" "تم مجصے بيو قوف نہيں بنا سکتے نتھے بچ!"ر فعت جاہ کالہجہ بہت زہريلا تھا۔ "بنا سكتا مون!"عمران سر بلاكر بولا-" بم بعض او قات ايخ حضور اباتك كوبيو قوف بناذالت بير مرنواب صاحب اس وقت بهم بهت بى خراب مود ميں بين اس لئے۔!" " پچھ نہیں۔!"ر فعت جاہ.... ہاتھ اٹھا کر بولے۔" تم نے یہاں سے بھاگ نگلنے کے لئے یہ پروگرام بنایا تھا.... وہ نہیں آئی.... لہذاتم اے خطرے میں ثابت کرکے یہاں سے نظنے کا موقع تلاش کررہے ہو۔!'' "ہم ایک بار پھر کہتے ہیں کہ اپنے فیصلہ پر نظر ثانی کیجئے۔ سر سلطان جیسے لوگ غیر ذمہ ` دارانه گفتگو نہیں کرتے۔!'' " میں اپنی مرضی کا مالک ہوں.... ضروری نہیں کہ میں کسی مسلہ پر سر سلطان ہی ک رائے کواہمیت دوں۔!" عمران کچھ نہ بولا۔ اے تیج کچ غصہ آگیا تھا۔ لیکن اس نے اس پر ایک حماقت انگیز مسکراہٹ کا پر دہ ذال دیا۔ محل سے نگل جانا اس کے لئے کوئی بڑی بات نہیں تھی۔ مگر وہ خود ہی اس سے پہلو تہی کررہاتھا۔ مقصد جو کچھ بھی رہاہو۔ وہ پیر پنجتا ہوا کمرے سے نکلا اور ایک طرف چلنے لگا۔ اس دن سے ہد ہد بھی نظر نہیں آیا تھا۔ رفعت جاہ نے اس پر بھی شبہ ظاہر کیا تھا۔ اس نے کہاتھا کہ تمہاری جان پیچان کا ایک آدمی یہاں تھاوہ غائب ہو گیا۔ عمران چلتے چلتے مالتی کی ان جھاڑیوں کے قریب رک گیا جہاں تچھلی شام اس نے رفعت جاہ کے دو محافظوں کی کھو پڑیاں سہلائی تھیں۔ وہ کوئی نیابی خیال تھا۔ جس نے اسے مُری طرح چو نکادیا۔ تقریباً پندرہ منٹ تک وہ دہیں خیالات

میں دوبا ہوا کھڑا رہا چھر کسی طلقہ سل سے برک کر کی پولادید سر پا چیدرہ سط کمی دود ہیں سیاط میں دوبا ہوا کھڑارہا۔ پھر کسی قسم کی آواز پر چو نکا۔ جو جھلایوں کی دوسر ی طرف سے آئی تھی۔ عمران بہت آہنگی سے جھاڈیوں میں داخل ہوا.... اور دوسر ی طرف اسے پرنس قد می

208 "خدا^{تری}خ نہیں داتا^{تری}خ....!"قدیر نے کہا۔ "اب چلواینے کمرے میں نہیں تو سر پر بچاد ڑامار کر مغز بہادیں گے۔!" " نہيں خدا کے لئے نہيں! "قد ير خوف زدہ آداز ميں بولا۔ "ميں دنيا ميں اكيلا ہوں.... بالکل اکیلا....' اور پھر اس نے دونوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ چھپا گیا...۔ وہ پھوٹ پھوٹ کر رور ہا تھا۔ محافظ ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر ہننے لگے۔

" مجھے وہاں پہنچادو.... وہاں.... میں وہاں جاؤں گا.... میر ی بکر ی!" وہ تھوڑ ی دیر کے بعد ہچکیاں لیتا ہوا بولا۔

"اٹھو....!" محافظوں نے اس کی بغلوں میں ہاتھ دے کر زبردیتی اٹھا دیا اور د حکیلتے ہوئے ممارت کی طرف لے جانے گگے۔

عمران نے طویل سانس کی۔ اس تھے چہرے پر گہرے تفکرات کے آثار تھے۔ وہ جن عمارت کی طرف مڑ گیا۔ اب وہ اس جھے کی طرف جارہا تھا جہاں نجمہ رہتی تھی۔ اس نے دور ہی سے نجمہ کو ایک کھڑ کی میں کھڑے دکچہ لیا تھا۔ قریب پہنچ کر اُس نے ہاتھ اٹھا کر مؤدبانہ اسے سلام کیا۔ نجمہ کا چہرہ چیک المحااُس نے اسے تھہر نے کا اشارہ کیا اور کھڑ کی کے پاس سے ہٹ گئی۔ کچھ دیر بعد وہ تیزی سے چلتی ہوئی اس کی طرف آر ہی تھی۔

" بجھے رات بھر نیند نہیں آئی۔ "اس نے عمران کے قریب چینج کر ہانیتے ہوئے کہا۔ "چلئے وہیں مالتی کی تنج میں بیٹھیں گے۔ مجھے ماموں جان کی ذرہ برابر بھی پرداہ نہیں ہے۔ انہوں نے خود ہی کچھ دنوں کے لئے ہم لوگوں کو نیبل بلوایا تھا۔! ورنہ میں توان کے یہاں تھو کنا بھی پند نہیں کرتی۔!"

> «مگر دہ شاید سب سے زیادہ آپ ہی پر مہر بان معلوم ہوتے ہیں۔!" " مگر میں ان سے بے حد نفرت کرتی ہوں۔!"

" واہ… یہ بات ہماری شمجھ نہیں آسکی۔ آپ ان سے نفرت بھی کرتی ہیں۔ لیکن شاید آپ کے علاوہ ان کی رہائش گاہ میں اور کوئی نہیں جاتا۔ !"

" نہیں بتا سکتی کہ انہیں جلانے میں مجھے کتنا لطف آتا ہے۔ جب وہ مجھ پر جھلاتے خار کھاتے

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk و Courtesy of www.pdfbooksfree.pk موار ر بنا چاہے۔ وہ پاکل ہو کر مرجائے گا۔!" " ہائیں تو کیا.... پر نس قد ریہ آپ ہی کا شکار ہوئے ہیں۔!" "قد رینان....!" اُس نے طویل سانس لے کر کہا۔ "میں نہیں سمجھ سکتی کہ وہ کیا کررہے ہی۔ کیا جاہتے ہیں۔ مجھے ڈر ہے کہ کہیں وہ ماموں جان کو قتل نہ کر دیں۔!" "كيون ؟ كيون ؟ «بس یوں بی … میں یہی محسوس کرتی ہوں۔ جس وقت ان پر بڑ بڑاہٹ کا دورہ پڑتا ہے دہ ماموں جان ہی کے بارے میں زیادہ تر بکواس کرتے ہیں۔ قتل کردوں گا.... مار ڈالوں گا.... زندہ نہ تچوڑوں گا۔ دیکھتے کیا بیہ نہیں ہو سکتا کہ انہوں نے پاگل بن کا ڈھونگ ای لئے رچایا ہو۔!'' «كُنْ لْحَرْ...!" "اس پاکل بن کی آڑین ماموں جان کو قتل کر دیں۔!" "آپ کو کیوں اتن تشویش ہے جب کہ آپ ان سے اتن متنفر ہیں۔!" «ضروری نہیں کہ جس سے نفرت کرتی ہوں اس کی موت بھی برداشت کرلوں۔!" "نه برداشت سیج بهی کیا.... بال قد ر صاحب البته بهیل بے حد دلچیپ معلوم ہوتے ہیں۔ان کا گھر کہال ہے۔!" "دا تا شخ میں!" "داتا منج کہال ہے۔!"عمران نے بڑے بھولے بن سے پوچھا۔ " يې سرو ک جو شهر ب يېان آتى ب- داتا تينج ب بھى گزرتى ب- يمان سے شايد چار میل کا فاصلہ ہے۔ گر آپ کوان سب باتوں سے کیا سر وکار۔!" " کچھ نہیں ہمیں کیا مروکار... لیکن آپ ہمیں مالتی کی تنج میں نہ لیجا کیں۔ ممکن ہے آئ نواب صاحب ہم پر مینڈھے چھوڑ دیں۔ خدا کی پناہ.... کل وہ ہماری اودر ہالنگ ہی کرا ڈالتے۔ آخر وہ خفا کیوں ہو گئے تھے۔!'' " پیتہ نہیں....!" نجمہ نے نمرا سامنہ بنا کر کہا۔" کیا میں دودھ پیتی جگی ہوں۔!" « قطعی نہیں آپ کی عمر زیادہ ہے زیادہ پچاس سال ہو گی۔!^{* ...}

209

ں نے پارن

Courtesy of کی جھاڑیوں میں حصب کر آسانی سے کام کر سکتے تھے۔!" " آپ بہت ذہین ہیں۔ "عمران نے کہا۔" مگر حقیقاً وہ اس سے متفق نہیں تھا۔ کیوں کہ اب اس نے ایک بالکل ہی نے زادیتے سے اس کیس کا جائزہ لینا شر وع کردیا تھا۔ " اور آپ کا اپنے متعلق کیا خیال ہے۔ اوہو ہم یہاں کیوں رک گئے کتنی دعوب ہے۔!" " اب ہم یہاں سے داپس جائیں گے کیوں کہ ہمارا اپنے متعلق کوئی خیال نہیں ہے۔!" پھر وہ اسے وہیں چھوڑ کر لمبے لمبے قدم رکھتا ہوا عمارت کی طرف چلا گیا۔

Ø

اس شام کو عمران نے ایک بار پھر رفعت جاہ کی موجودگی میں روشی کے لئے ٹرنگ کال کی۔ لیکن آ پریٹر نے بتایا کہ دوسر ی طرف سے جواب نہیں مل رہا۔ عمران کو رفعت جاہ پر براغصہ آیا۔ لیکن دہ خاموش ہی رہا۔ ویسے دہ سوچ رہا تھا کہ آج رات کو کسی نہ کسی طرح یہاں سے ضرور نکل جانا چاہتے۔ ہد ہد بھی غائب ہو گیا تھا ورنہ وہ اس کو اس راہ پر لگانے کی کو شش کرتا۔ وہ ای او هیر بن میں تھا کہ روش اور ہد ہد سر وش محل کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوئے۔ دونوں ہی بو کھلاتے ہوئے تھے۔انہیں جلد ہی نواب رفعت جاہ کے پاس پہنچادیا گیا۔ عمران بھی وہیں موجود تھا۔ چر تقریباً بندره من تک عمران روش پر گرجها برستار بااور وه همرائ بوت انداز می وه سب کچھ دہراتی رہی جواس پر گزر کی تھی۔ "اب بد مجنت حد سے گزرتے جارہے ہیں۔"ر فعت جاہ فرش پر بیر بنے کر بولے بھر بد بر سے یو چھا۔ "تم کہاں تھے۔!" "بج جناب والاوه پائچ تھ اور میں اکیلا مجھے زبردسی پکڑ لے گئے تھے۔!" «مگر پھر تم لوگ رہا کیے ہوئے۔!" عمران نے دونوں کو گھورتے ہوئے کہا۔ " باتوں میں وقت برباد نہ کرو.... اس مکان پر فور اریڈ ہونا جا ہے۔!"نواب رفعت جاہ نے فہن کی طرف جیسٹتے ہوئے کہا۔ دوسرے ہی کہتے میں وہ پولیس ہیڈ کوارٹر کو فون کررہے تھے۔

pdfbooksfree.pk " پچاس سال آب گھاس تو نہیں کھا گئے۔!" "میا یہاں کھانے کے قابل کوئی گھاس بھی پائی جاتی ہے۔ "عمران نے چاروں طرف د کھتے ہوئے کہا۔ "آپاتنا بنتے کیوں ہیں۔!" "اگر بگزنا شروع کردین تو آپ ہمیں بد اخلاق کہیں گی.... خیر ہاں.... یہ تو بتائے کہ آپ لوگ کس مٹی سے بنے ہیں۔اگر آپ لوگوں کی جگہ کوئی دوسر اہو تا تو کبھی کا یہاں سے چلا گیا ہو تا۔ آخر آپ اور آپ کی ممی یہاں کوں مقیم ہیں۔!" "ادہ.... انہیں ماموں جان سے بے پناہ محبت ہے۔ کیو نکہ ان کا سگا بھائی کوئی نہیں تھا۔ وہ انہیں خطرات میں چھوڑ کر نہیں جاسکتیں۔!" "آب کے والد صاحب کا کیا خیال ہے۔!" "بالا کا خیال بابا یچارے می سے بہت ڈرتے ہیں۔ ان میں اتن ہمت نہیں کہ می کے معاملات میں دخل انداز ہو سکیں۔!'' • "اده آپ کيا آپ بھي خائف نہيں ہيں۔!" "خوف ^مس بات کا.... میر اخیال ہے کہ آج کل ماموں جان تفریح کے موڈ میں ہیں۔ سی دوست سے ان کا مذاق جار کی ہے۔!" « کیا مطلب! "عمران نے متحدر انداز میں چکیں جھ کا کیں۔ "ان کے مذاق بھی عموماً خطرناک ہی ہوتے ہیں۔ لہٰذا اکثر ان کے بعض احباب بھی ان سے ویسے ہی خطرناک مذاق کر بیٹھتے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ ان کے کسی دوست کو اس جر من سیاح کے متعلق معلوم ہو جس نے خود کو شفق کا پجاری بتایا تھا۔!" "لیکن ہم اس مٰداق میں کیسے آکودے … !''عمران نے کچر جلد ی جلدی پلکیں جھپکا ^نیں۔ "معاف سیجنے گا.... آپ صورت سے بالکل گاؤد کی معلوم ہوتے ہیں ممکن ہے آپ کو ہو قوف سمجھ کر اس مذاق میں شریک کیا ہو گا۔ یعنی آپ اس مذاق کا ذریعہ بنائے گئے۔ ظاہر ہے کہ آپ بی کی وجہ سے تو ہمیں ڈائنامائیٹ کا علم ہوا.... ورنہ اگر وہ شفق کے پجاری کچ کچ ماموں جان کو ختم کرنا چاہتے بتھے تو انہوں نے خود ہی بیہ کارنامہ کیوں نہیں انجام دے ڈالا۔ وہ بھی باہر

رو شی نے بتایا کہ وہ ان متیوں آد میوں کو آپس میں لڑانے میں کا ملیاب ہو آئی تکی جو ان کی ourtesy of www.pdfbook تکرانی کررہے تھے۔اس طرح انہیں نکل بھالنے کا موقع مل گیا تھا۔

تقریباً آد صے تھنے بعد ڈیڑھ در جن مسلح کا نشیبلوں کا ایک دستہ سروش محل پینچ گیا۔ ڈی ایس پی سٹی بھی اس کے ساتھ آیا تھا۔ ہد ہد کی رہنمائی میں اس مکان پر ریڈ کیا گیا۔ جو سروش محل سے تقریباً ڈیڑھ میل کے فاصلہ پر تھا۔ لیکن دہاں کوئی بھی نہ مل سکا۔ مکان دیران پڑا تھا۔ بیہ مکان ایک مقامی زمیندار کا چوبارہ تھا۔ لیکن تحقیقات کرنے پر ثابت ہوا کہ زمیندار اس سے لاعلم تھا کہ اس دوران میں اس کو کوئی استعال کر تارہا ہے۔ وہ خود تو اسے سال میں صرف دوبار ان لیام میں استعال کر تا تھا جب ششمانی لگان کی وصول یابی کا دفت آتا تھا۔

بہر حال بیہ ریڈ ناکام رہا۔ عمران نے روشی کو پولیس والوں کے ساتھ نہیں جانے دیا تھا۔ حالا نکہ وہ اسے بھی لے جانا چاہتے تھے۔ نواب رفعت جاہ بھی اس ریڈ میں شریک تھے۔ واپسی پر عمران غائب تھا۔ اس کے متعلق روش سے پوچھ گچھ کی گئی۔ لیکن روش کے پاس لاعلمی کے اظہار کے علاوہ اور کیا تھا۔

"تم نے انہیں کہیں جانے کیوں دیا۔"ڈی۔ایس۔ پی نے پو چھا۔ "میں نے …!"روشی نے تتسخرانہ انداز میں کہا۔" آپ ایک ذمہ دار آفیسر ہو کر اس قتم پیدال کہ یہ بعد سمجہ افسیس سے بیار کر ک

کاسوال کررہے ہیں۔ مجھے افسوس ہے بھلا کس کی ہمت ہے کہ وہ پرنس کو ان کے کسی ارادہ سے بازر کھ سکے اور پھر میر می ایک ملازمہ کی حیثیت ہے میں انہیں کس طرح روک سکتی تھی۔!'' ڈی۔ ایس۔ پی خاموش ہو کر رفعت جاہ کی طرف دیکھنے لگا۔ ''لیکن یہ ا'' بہ شی یہ زید فیر سرب کہ مزار ہے ۔ '' سرب کہ '' سرب اور سر

"لیکن!"رو شی نے رفعت جاہ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔"وہ آپ کے لئے ایک خط دے گئے ہیں۔!"

"ہوں....!" رفعت جاہ کا منہ گبڑ گیا۔ وہ چند کمبح روشی کو گھورتے رہے۔ پھر بولے. "آخر تمہیں کیوں ساتھ نہیں لے گئے۔!"

"ہو سکتا ہے انہوں نے اس کی وجہ خط میں تحریر کردی ہو۔" رو شی نے زرد رنگ کا ایک لفافہ ان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

ر فعت جاہ نے لفافہ چاک کیا اور او نچی آواز میں خط پڑھنے گئے۔

مائی ڈیئر نواب رفعت جاہ آج ہمیں یک بیک یاد آگیا کہ ہم شاہ دارا کیوں آئے تھے۔ ہم شاہ دارا اس لئے آئے تھے کہ یہاں کی تاریخی عمار تمیں دیکھیں گے لیکن شفق کے بجاریوں نے چکر میں پڑ کر ہمیں سب بچھ بھول جانا پڑا۔ فی الحال ہم آج کم از کم دو عمار تمیں دیکھنے کی کو شش ضر در کریں گے۔ کو کہ اند ھیرے میں ہم کو صاف نہیں دکھائی دیتا۔ لیکن پھر بھی کو شش تو اند ھیرے میں ہم کو صاف نہیں دکھائی دیتا۔ لیکن پھر بھی کو شش تو رنے گی اگر آپ چاہیں تو اسے یہ خمال کے طور پر رکھ کیتے ہیں ہمارے لئے اُسے انکار نہ ہوگا۔

کنور سلیم آف ذهمپ ر فعت جاہ نے وہ خط ڈی۔ایس۔ پی کی طرف بڑھادیا۔ وہ تھوڑی دیریک اس پر نظر جمائے

رہا پھر بولا۔ " کیا آپ کو ان حضرت پر کمی قشم کا شبہ ہے جا" " آپ کو تو اس کا علم ہو ہی گیا ہوگا کہ وہ کس طرح سر وش محل کی حدود میں داخل ہوا تھا۔ " آپ خود ہی فیصلہ سیجئے کہ میں اسے کیا سمجھوں۔!" " آگر آپ اس کے خلاف کوئی تحریری بیان دے سیس تو بہتر ہے۔!" " نہیں.... ابھی میں اس کے متعلق کوئی فیصلہ نہیں کر سکا۔ بھٹی قصہ یہ ہے کہ مرکزی حکومت کے ایک ذمہ دار آدمی نے تصدیق کی ہے کہ وہ ڈھمپ کا شہرادہ ہے۔!" " نومپ کہاں ہے "ذمی ایس پی متعلق کوئی فیصلہ نہیں کر سکا۔ بھٹی قصہ یہ ہے کہ مرکزی تا ہے۔!" " شہلی پہاڑی سلسلے میں ایک آزاد علاقہ ہے۔" روش یول پڑی۔ " ہوگا...!" نواب رفعت جاہ نے لا پرواہی ظاہر کرنے کے لئے اپنے شانوں کو جنبش د کی۔ ان کے چہرے پر گہرے تظکر کے آثار نظر آر ہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد پولیس والے رفعت ہو گئے۔

دوسری صبح رفعت جلو کی حیرت کی انتہا نہ رہی جب انہوں نے عمران کو ناشتے کی میز پر موجود پایا۔ انہوں نے صبح ہی صبح محافظوں سے رات بھر کی رپورٹ طلب کی تھی۔ لیکن ان میں سے کسی نے بھی عمران کی واپسی کا تذکرہ نہیں کیا تھا۔

عمران نے انہیں متحیر دیکھ کر ہلکا سا قہتمہ لگایااور کہا۔"ہم آپ کو صرف بیہ باور کرانا چاہتے تھے کہ ہم جب بھی چاہیں سر وش محل سے جائے ہیں اور اس طرح واپس آئے ہیں کہ کسی کو کانوں کان خبر نہ ہو۔!"

ر فعت جاہ پچھ نہ بولے نہ جانے ان کا چہرہ کیوں ستا ہوا سا معلوم ہو رہا تھا۔ اور ایسالگ رہا تھا جیسے وہ حال ہی میں بستر علالت سے اشھے ہوں۔

ناشتہ بہت خاموش سے ہوا۔ البتہ تبھی تبھی رفعت جاہ عمران کو گھور نے لگتے تھے۔ عمران بھی خاموش ہی ہو گیا تھا۔ لیکن اس کے انداز سے ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے وہ کمی نے واقعہ کا منتظر ہو۔ آخرا ایک واقعہ ہو ہی گیا۔

ر فعت جاہ نے پائپ میں استعمال کی جانے والی تمباکو کاڈبہ اٹھلیا ادر اس کا ڈھکن کھول کر تمباکو نکالنے کیلیے اس میں اپنی انگلیاں ڈال دیں۔ لیکن دوسر یہ ہی کمی میں عمران نے انہیں چو تکتے دیکھا اور ان کی الگلیاں تمباکو کی بجائے کاغذ کا ایک تہہ کیا ہوا عکرا دبائے ہوئے باہر آئیں۔ ر فعت جاہ مضطربانہ انداز میں اس کی تہیں کھول رہے تھے۔ بھر دفعتاً ان کے چہرے کی

رنگت زرد ہو گئی۔ عمران بھی کاغذیق کی طرف دیکھ رہا تھا۔ "کیا مصیبت ہے ……!"ر فعت جاہ بھرائی ہو ئی آواز میں بزبڑائے۔ "کیا میں اسے دیکھ سکتا ہوں۔"عمران نے یو چھا۔

"ضرور.... ضرور....!" رفعت جاہ کا لہجہ طنزیہ تھا۔ عمران نے کاغذ اٹھا کر اپنے سامنے رکھ لیا۔ ٹائپ کے حروف میں تحریر تھا۔

"رفعت جاہ

اب وہ متیوں تصوریں نکال کر کمپاؤنڈ میں کمی جگہ رکھو....اور یہ آخری دار ننگ ہے۔ ورنہ آج ہی سے صحیح معنوں میں تم پر مصیبتوں کا نزول شروع ہو جائے گا۔ گیارہ بج سے پہلے پہلے میں وہ متیوں

215

تصویریں کمپاؤنڈ میں دیکھنا چاہتا ہوں۔ ورنہ ٹھیک گیارہ بج تمہارا کوئی عزیز دنیا ہے رخصت ہو جائے گا۔

يجارى"

" آپ واقعی بہت ضد کی ہیں۔"عمران تشویش کن کہج میں بولا۔"لیکن آخر آپ اپنی ضد پر کسی عزیز کو کیوں قربان کرنا چاہتے ہیں۔ ہمارا خیال ہے کہ اب پجاری اپنی کسی بھی دھمکی کو عملی جامہ یہنا ڈالے گا۔!" " پھر میں کیا کروں!"نواب رفعت جاہ بھرائی ہوئی آواز میں بولے۔ " تصویریں کمیاؤنڈ میں رکھواد یجئے۔!" «نہیں.... میں ڈی۔الیں۔ پی سے مشورہ لئے بغیر ایسا نہیں کر سکتا۔ آخر وہ انہیں کمپاؤنڈ میں کیوں رکھوانا جا ہتا ہے۔ کیا دہ اتنا ہی چالاک ہے کہ انہیں اتنے آد میوں کی موجود گی میں اٹھا - <u>المحال</u>: " کچھ بھی ہو آپ کودہی کرنا چاہئے جواس نے لکھا ہے۔!" « تھہر ئے میں ڈی۔الیں۔ پی کواس کی اطلاع دیے بغیر اییا نہیں کر سکتا.... رفعت جاہ نے کہااور میز سے اٹھ گئے۔عمران وہیں بیٹھارہا۔ تقریبادس منٹ بعد رفعت جاہ پھر داپس آئے۔ " میں نے فون کیا ہے۔ ڈی۔الی۔ پی جلد ہی یہاں چینچ جائے گا۔!" رفعت جاہ نے ایک كرى يربيض بوت كها-اس بار ڈی۔ایس۔ پی دس مسلح کانشیبلوں کے ساتھ آیا دو سب انسیکٹر بھی تھے۔اس نے بھی رفعت جاہ کو یہی رائے دی کہ تصویریں کمپاڈنڈ میں رکھوادی جائیں۔ "تصوریں میں نے محل کے ایسے تہہ خانے میں چھپائی ہیں جہاں کسی کی بھی رسائی نہیں ہو سکتی۔''نواب رفعت جاہ نے کہا۔ " چلتے اگر میری مدد کی ضرورت ہو تو میں تیار ہوں.... مگر مناسب یہی ہے کہ آپ ان تصويروں كو نكلواكيں_!" کچھ دیر بعد عمران بھی ان کے ساتھ تہہ خانے میں موجود تھا۔ جس کے متعلق رفعت جاہ کا خیال تھا کہ وہاں پر ندہ بھی پر نہیں مار سکتا۔ لیکن بظاہر رفعت جاہ کو اتنا ہوش کہاں تھا کہ دہ

217

^{*} " انگل قدیر کہاں ہیں ارے خدا کے لئے تلاش کرو....!" وہ عمارت کی طرف بڑھے اور ان کے پیچھے عمران بھی لیکا۔ عمارت کے قریب پہنچتے پینچتے دی۔ایس یی، روشی اور نجمہ کا بھی اضافہ ہو چکا تھا۔ "ارے او نجمہ کی بچی "رفعت جاہ دانت پیس کر بولے "تو کیوں آگی بھاگ... جا یہاں ہے۔!" " نہیں ماموں جان....!" نجمہ نے خشک کہتے میں کہا اور روشی کی طرف دیکھ کر بولی۔"میں اس یوریشین عورت سے پیچھے نہیں رہنا جا ہتی۔ کیا وہ فولاد کی بنی ہو گی ہے۔!" "جنم میں جاؤ....!"ر فعت جاہ نے غصیلے لیج میں کہااور ممارت میں داخل ہو گئے۔ گیارہ بجنے میں صرف دیں منٹ رہ گئے تھے۔ "ارے وہ ……" دفعتاً عمران چیجا۔" وہ چھلانگ لگائی وہ گئے۔" « کون … ؟ " ڈی ۔ ایس بی اس کی طرف مزا۔ " قد ر.... انہوں نے سامنے والی کھڑ کی سے چھلانگ لگا کر.... وہ بارجہ کپڑ لیا تھا اور پھر اس طرف کود گئے۔!" "نہیں....!" نواب رفعت جاہ کے کہتے میں حیرت تقلی۔ پھر وہ ادھر بن دوڑنے لگے جد هر عمران نے اشارہ کیا تھا۔ وہ زینہ طے کر کے او پر کی منزل پر پنج گئے۔ اور نواب ر فعت جاہ ایک کمرے کی طرف جھیٹے۔ ان کے ساتھ می نجمہ اور ڈی۔ ایس۔ پی بھی اندر کھتے چلے گئے۔ روشی بھی ان کا ساتھ دینے ہی والی تھی کہ عمران نے اس کا ہاتھ پکڑ کیا۔ "ار ار " يحص مديد چيا- مرعران كمر كادرداده بند كرچكا تعا-جس میں وہ متنوں داخل ہوئے تھے۔ "بيه كياحركت...."اندر ، ثلى-الس- بي دهاژا. «متم مجھے حراست میں لینے والے تھے تا۔ "عمران نے دروازے کو بولٹ کرتے ہوئے کہا۔ "او سور کے بیچ دروازہ کھولو....!" نواب ر فعت جاہ دروازہ پیٹ رہے تھے۔"تم مکار.... جموث قد مریبان موجود ب... دروازه کھولو....! " المراد بج من صرف بالح من ره مح مي - مرى جان نواب صاحب...! "عمران ف س بلاكركها-

216

وہاں عمران کی موجود گی پر احتجاج کڑ سکتے۔ کیوں کہ وہاں لکڑی کے تین بڑے بڑے فریم رکھے ہوئے تھے لیکن تصویریں کہیں نہیں نظر آرہی تھیں۔

"میرے.... خدا....!"وہ بحرائی ہوئی آداز میں بولے۔"انہیں تودیمک نے صاف کر دیا۔!" دونوں فریموں کے کیٹواس دیمک کی مٹی ہے ڈیکھے ہوئے تھے۔ بحرانہیں ہاتھ لگاتے ہی لکڑی کے فریموں کے سواادر بچھ نہ رہ گیا۔ دیمک نے دونوں کے کیٹواس چاٹ ڈالے تھے۔ "اِس کا مدیک یہ '' فہ صدار سالس

· "اب کیا ہو گا....!"ر فعت جاہ بے کبی سے بزبرائے۔

"فکر نہ کیجئے۔!" ڈی۔ایس۔ پی بولا۔" آپ دوسر ی کوئی تصویریں کمپاڈنڈ میں رکھوا دیجئے۔ میں ان لوگوں کو دیکھ لوں گا۔!"

دہ تہہ خانے سے نگل آئے۔ نواب رفعت جاہ ڈی۔الیں۔ پی کا سہارا لے کر چل رہے تھے ان کی حالت کچھ الی بی تھی کہ دہ قدم قدم پر لڑ کھڑ ارہے تھے۔

ہال سے نین بڑی تصویریں اتاری تکنیں اور پھر انہیں ڈی۔ایس۔ پی نے اپنی دانست میں ایک ایس جگہ رکھوا دیا جہاں دستمن چاروں طرف سے مار کھا سکتا تھا۔ رو شی اور عمران سب دیکھ رہے تھے لیکن خاموش تھے۔

اس وقت مرد آبن یعنی نواب ر فعت جاہ پر اختلاج قلب کا دورہ پڑ گیا تھا اور وہ مضطربانہ انداز میں ادھر اُدھر دوڑے پھر رہے تھے۔ انہوں نے اپنے سارے اعزاء کو عمارت سے نکال لیا تھا اور وہ سب میدان میں کھڑے تھے۔ ان کے گرد پولیس کا گھیرا تھا۔ یہاں اتن زیادہ سر اسیمگی د کھے کر ڈی۔الیس۔ پی نے پچھ اور کا نشیبل طلب کر لئے تھے۔

پونے گیارہ نج چکے تھے اور نواب رفعت جاہ کی حالت غیر ہوتی جارتی تھی۔ دفعتا ڈی۔ایس۔ پی عمران کی طرف مز ااور عمران نے اس سے کہا" ہمارے لئے یہ منظر بردا عبرت ناک ہے۔اگر نواب صاحب نے پہلے ہی یہ تصویریں....!"

"ہوں....!" ڈی۔ایس۔ پی غرابا۔" میں اپنی ذمہ داری پر آپ کو حراست میں لیتا ہوں۔ اگر نواب صاحب کے کسی عزیز کو معمولی سابھی گزند پہنچا تو آپ....!"

''ارے.... انگل قد ری...!'' دفعتا نواب صاحب چیخ اور پاگلوں کی طرح ادھر ادھر دوڑنے لگے۔

دفعتااندر سے اس قتم کی آدازیں آنے لگیں جیسے دو آدمی ایک دوسرے سے لیٹ پڑے ہوں۔ نجمہ چخ رہی تھی۔"خدا کے لئے دردازہ کھولو… بچاؤ…. بچاؤ…!" «کھولو....دردازہ...!"روشی عمران کود حکیل کے آگے بڑھی۔ د کمیسی تفریح ہے۔"عمران اپنی بائیں آگھ دباکر مسکرایا۔ روشی دروازہ کھول چکی تھی۔ ر فعت جاداور ڈی۔ایس۔ پی ایک دوسرے پر بلے پڑر ہے تھے۔ نجمہ پاگلوں کی طرح باہر بھاگی۔ "مر مر تم سب مر! " رفعت جاه في چر قبقه لگايا-"تم شاید خواب دیکھ رہے ہو رفعت جاد "عمران نے بنس کر کہا۔ "جہاں تم نے سچیل رات ٹائم بم رکھا تھادہاں اب تمہیں موتی چور کالڈولے گا۔ کیا شمجھ۔!" "اوو...... چھوڑو...!" رفعت جاہ نے ڈی۔الیں۔ پی کا بازد منہ میں تجر لیا اور دہ درد کی شدت سے کراہا۔ ای اثناء میں اس کی گرفت ڈیچلی پڑ گئی اور رفعت جاہ نے اسے ایک طرف د مکادے کر در دازے میں چھلانگ لگائی۔ کیکن دردازے پر عمران جما کھڑا تھا.... لہذا ڈی۔الیں۔ پی کو بیہ نہ معلوم ہو سکا کہ رفعت جاہ کے دوبارہ کمرے آگرنے کی وجہ کیا تھی۔ قد یہ ایک پائگ پر بیہوش پڑا تھاادر اس کے ہاتھ پیر بندھے ہوئے تھے۔ رفعت جلانے فرش پر پڑے ہی پڑے قد مر پر چھلانگ لگائی کمین دوسرے ہی کمبح میں عمران نے ٹانگ پکڑ کر تھینچ لی۔ "ہتھ کڑی لگاؤ۔ "عمران نے ڈی ایس پی ہے کہا۔ عمران نے رفعت جاہ کے دونوں ہاتھ پکڑ گئے تھے اور رفعت جاہ کی جدوجہد برابر جاری تھی۔ لیکن عران کی گرفت سے نکل جانا آسان کام نہیں تھا۔ بابر نجمه ماته ملا ملاكر حيخ ربي تقى "سب باكل مين يهان سب باكل مين." کچھ دیر کے بعد سروش محل کا ہال مقامی حکام سے بھرا ہوا تھا۔ چو نکہ معاملہ ایک معزز آدمی کا تھااس لئے تقریباً سبھی آئے تھے۔ان میں کچھ اپنے بھی تھے جور فعت جاہ کو اس حال میں د مکھ کر غص میں جر گئے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ رفعت جاہ کے خلاف کچھ ثابت کئے بغیر ہتھ کڑی نەلگانى جابىخ تىمى-ڈسٹر کٹ مجسٹر یف نے عمران سے سوال کیا کہ رفعت جاہ کو کس جرم میں گر فتار کیا

"بيه تم كياكررب مو ! "روشى اب مجتجعوژ كربولى. " میں میں ان سموں کو ختم کرنے جارہا ہوں۔" عمران نے ادنچی آداز میں کہا۔ "صرف چار منٹ رہ گئے ہیں اس کے بعد ان سمھوں کے چیتھڑے اڑ جائیں گے۔ سنتے ہو نواب مچھر جاہ.... میں شغق کا پجاری ہوں صرف ساڑھے تین منٹ اور رہ گئے ہیں۔!" " پاکل دیوانے.... دروازہ کھولو....!" رفعت جاہ برابر چیخ جارہ تھے اور اس انداز میں دردازہ پیف رہے تھے جیسے اسے توڑ کر باہر نکل آئیں گے۔ " ذى-الس- بى سى! "عمران فى تحكماند انداز يم بو تجما و ميا قدير اندر موجود ب-میں محکمہ داخلہ کاایک نما ئندہ تم ہے جواب طلب کررہا ہوں۔!" ، "قدر يہال ہے۔ اس كے ہاتھ پير بند ھے ہوئے ہيں۔!" "تب چرتم اپناریوالور نکال لو.... شفق کا پجاری ای کمرے میں بند ہے۔!" عمران نے بچھ ادر بھی کہنا چاہا کیکن رفعت جاہ کی چیخم دہاڑ میں اس کی آداز مدغم ہو گئی۔ "ر فعت جاہ صرف دو منٹ اور رہ گئے ہیں۔"عمران غرایا۔ « کیا کہا تھا۔ محکمہ داخلہ کانما ئندہ....!" اندر ے ڈی۔الی۔ پی نے تھر الی ہو کی آداز میں کہا۔ "ہاں نمائندہ خصوصی کیا سارے ملک کے حکام کے پاس أس کے لئے محکمہ داخلہ کا مخصوص تحكم نامه موجود نہيں ہے۔!" " آپ یعنی که علی عمران صص صاحب! " ڈی۔ ایس۔ پی ہکاایا۔ " پال میں بی ہول نواب صاحب.... صرف ایک منٹ اور رہ گیا ہے....!" " کولو سور کے بچ کولو رفعت جاہ پاگلوں کی طرح چنج جار ہے تھے۔!" "ر فعت جاہ کے ہاتھوں میں ہتھ کڑی ڈال دو۔"عمران غرایا۔"میں انہیں اقدام قتل ادر دواؤں کے ذریعہ قد بر اور اڈلفیا کے ایک ویٹر کے دماغ خراب کرنے کے جرم میں حراست میں ليتاہوں_!"

''ہاہاہا....!''دفعتار فعت جاہ کاد حشانہ قہقہہ بند کمرے میں گونج اللہ۔ ''ایک منٹ ہاہا.... ہاہا.... تم مجھے کر فآر نہیں کر سکتے.... نہیں کر سکتے.... تم سھول کے چیتھڑے اڑ جائیں گے۔!''

ooksfree.pk of ww و outes و of ww و معالم داسے یقین آگیا اور اس نے غیر اراد ی طور پر ای

رے کارخ کیا جہاں اس نے تچیلی رات قدیر کو چھوڑا تھا۔ ہبر حال شغق کے پچار کی کا کھڑ اگ ی لئے پھیلایا گیا تھا کہ رفعت جاہ یولیس کی ناک نیچ ہی اتنا بڑا جرم کرنے کے بعد بھی معصوم ، سکے قد مرجاتا اور پولیس شفق کے بچاری کی تلاش میں بھاگی بھاگی بھرتی اور آخر کار اس یس کا فائل ہی بند کردیا جاتا۔ بھی شفق کے پجاری کا دجود ہو تا تو پولیس کسی نہ کسی طرح اُسے ۔ هونڈ نکالتی.... گر ایس صورت میں جب که رفعت جاہ پر شبہ کئے بغیر ہی سراغ رسانوں کے لموڑے دوڑتے رہتے تو نتیجہ معلوم.... تشہر بنے ابھی کوئی سوال نہ کیجئے۔ مجھے کہہ لینے دیجئے نیہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ شفق کے پجاریوں کا پرو پیکنڈا کرنے کے لئے رفعت جاہ کے جو آدمی ہاتھ لگا وہ میں بنی تھا۔ شاید اس نے او لفیا کے ویٹر کو ہدایت کردی تھی کہ بیہ خط سمی بو قوف آدمی کے ہاتھ لگنا چاہئے....جواب لے کر سید ھاپولیس اسٹیشن دوڑا چلا جائے یاو ہیں ہو ٹل ہی میں چیخ چیخ کر اس کا اعلان کرنے لگے۔ پھر ویٹر کا دماغ خراب کردیا گیا تا کہ وہ کسی سے پچھ کہہ نہ یے اور وہیں سے ایک پر اسرار اور ہنگامہ خیز جاسو می نادل اسلیج ہونا شر دع ہوجائے.... لیکن بیہ بيوي صدى ب آج كل فومانچو.... سومرو.... داكثر كولا.... يا مقدس جوتا ثائب كى لغويتي كامياب نہيں ہو سکتیں۔!"

«مگریہ سب کچھ ہوا کیوں!" ڈسٹر کٹ مجسٹریٹ نے پو چھا۔

۲۰ جیسے افسوس ہے کہ میں سیر سب کچھ نہ بتاؤں گا۔ میرے پاس ایسے کاغذات موجود میں جو ثروت کے طور پر پیش کیے جاسکتے ہیں اور ان سے جرم کا مقصد بھی خاہر ہو سکتا ہے۔ مگر یہ سب کچھ براہ داست محکمہ داخلہ کی تحویل میں جائے گا۔ ہو سکتا ہے کہ حکومت اس سلسلے میں اپنے طور یر کوئی علیحدہ کارروائی کرنا جاہے۔ بہر حال رفعت جاہ کو تاعلم ثانی حراست میں رکھا جائے اور اس کے لئے صرف میں ذمہ دار ہوں۔ میں نہیں بلکہ محکمہ داخلہ ذمہ دار ہے۔!" اس کے بعد کسی نے کچھ نہیں یو چھالیکن موڈ سب کا خراب ہو گیا تھا۔ سمھوں کور فعت جاہ ے ہدردی تھی۔ کوئی اے بادر کرنے کو تیار بی نہیں معلوم ہوتا تھا کہ رفعت جاہ پر لگائے جانے والے الزامات صحيح ہوں گے۔

اس شام کوروشی اور عمران اڈلفیا میں واپس آگئے۔ نجمہ بھی ان کے ساتھ چلی آئی تھی۔

"اقدام قمل فراڈ.... دواؤں کے ذریعے دوافراد کی ذہنی حالت خراب کرنا.... قد بُ یا کل نہیں تعا.... اسے بعض زہر ملی اشیاء کے ذریعہ پاکل بتایا گیا ہے اور اس کی ذمہ داری سراہر ر فعت جاہ پر ہے۔ اڈلفیا کا ایک ویٹر بھی انہیں حالات کا شکار ہوا ہے اور اس کا ذمہ دار بھی کیج ی مخص ہے۔ پچچلی رات اس نے ای عمارت کے ایک کمرے میں ٹائم بم رکھا تھا۔ اور اس کے بع اس کے دو ملاز مول نے بیہوش قد مرکواس کمرے میں پہنچادیا تھا۔ میں نے اس ٹائم بم کو چیک ک تحادہ آج ٹھیک گیارہ بج بچٹ جاتا، اس طرح شغق کے پچاری کی دھمکی عملی جامہ پہن لیتی لیخ قد یر سے پر فیچے اڑ جاتے اور بولیس شغق کے پجاری کی تلاش میں سر گرداں نظر آتی۔ ای ل ر فعت جاد نے انتظام کیا تھا کہ پولیس موقع واردات پر پہلے ہی سے موجود رہے۔ ر فعت جاد ۔ قد یر کو تلاش کرنے کے لئے بڑی شاندار ایکننگ کی تھی۔ لیکن یہ حقیقت ہے کہ وہ ہمیں ا کرے تک ہر گزنہ لے جاتا جہاں قدر بن کی کی موجود تفاد ہم ممارت کے دوسرے حصول مر ہوتے کہ ہمیں ایک و حاکہ سنائی دیتا۔ ٹائم ہم زیادہ توت والا نہیں تھا۔ اس سے صرف قد ریکا م عائب ہو جاتا۔ ممارت کو کوئی نقصان نہ پنچا۔ واضح رہے کہ یہ ٹائم بم قدیر کے سکتے کے بیخ ركها كما تقار آب خود سوج كه آخر رفعت جاه كو قدير كا خيال صرف بندره من يهل كي آيا جب کہ وہ بقیہ عزیزوں کو چن چن کر عمارت سے باہر نکال لایا تھا۔ اس کا مقصد یہی تھا کہ ا ہمیں پندرہ منٹ تک عمارت کے دوسرے حصول میں شہلاتا پھرے۔ اور اسی اثناء میں بم پھنڈ جائے۔ گمر بم تو میں نے ای وقت مثادیا تعاجب وہ قد ر کو دہاں لٹا کر باہر چلے گئے تھے۔ رفعن جاہ کو شاید یقین نہیں تھا کہ قدیر مقررہ دفت تک بیہوش رہے گا۔ لہٰدااس کے ہاتھ پیر باند دیے گئے تھے اور منہ میں کپڑا ٹھونس دیا گیا تھا۔!"

"مگر پھر وہ قد ریے کمرے میں داخل ہو گئے تھے۔!"کسی نے کہا۔" حالا نکہ اس وقت تک د حماکه مجمی نبیس ہوا تھااور گیارہ بجنے میں پندرہ من باتی تھے۔!"

" میں نے نفسیاتی طور پرانہیں اس کے لئے مجبور کردیا تھا۔ "عمران نے مسکرا کر کہا۔" جس 🖓 ہم محمارت میں داخل ہور ہے تھے میں نے چیخ کر کہا"وہ رہا... وہ گیا.... او پر اس پر رفعن جاہ رک گیا۔ میں نے اسے بتایا کہ اسمی اسمی قد مرفلاں کمڑ کی سے کود کر فلاں بار بے پر کیا ب

لکو کی تحد داتا رہتا۔ ہو سکتا ہے کہ رفعت جاہ نے ای لئے اس کا دماغ خراب کیا ہو کہ وہ پاگل بن ہی میں اس جگہ تک رسانی کر جائے جہاں اس نے کاغذات چھپائے ہوں۔ یہی بات درست ہو سمتی ہے۔ ای لئے وہاں کنواں کھدوا دیتا تحا۔ جہاں قد ر صرف ایک ہی بالشت زمین کھود ڈالتا تحااور یہ حقیقت ہے کہ وہ کاغذات ایک جگہ د فن ہی تحے میں نے ایک بار قد ہر کر بو بوا نے ساتحا با تیں قطعی بے ربط تحص ۔ لیکن میں نے بچچلی رات داتا گنج جاکر اس کے مکان کا جائزہ لیا تو اس کی بے رابط با تیں یاد آنے لگیں۔ وہاں ایک پیپل کا در خت تحا جس کے ایک باک کا جائزہ لیا تو اس کی بے ربط با تیں یاد آنے لگیں۔ وہاں ایک پیپل کا در خت تحا جس کے بنچ برک کی میں یال با تیں دون تحص اور پیپل کی کئی جزیں زمین کی سطح سے اوپر اتھی ہوئی تحص میں نے اس کی برد ہو با تیں جو سن تحص ان میں پیپل کی سب سے مونی جڑ کا حوالہ بھی تحا ۔ سب کے موٹی جھی یاد آل کہ قد ہر زمین کھود نے کہ خطی میں میں تع ہو کی تحص میں نے اس کی مود نا شر درع کردیا۔ شاید ڈیڑھ فٹ بنچ ہی کی سب سے مونی جڑ کا حوالہ بھی تحا ۔ سب پھر بچھ یاد آیا ساصندوق تھا۔ ۔ بس پھر و بی سے رفت بند کی سط سے اوپر اتھی ہو کی تحص ہیں نے اس کی اس مود نے کہ خط میں میں اتحا ہیں ۔ بس می نے پیپل کی سب سے موئی جڑ کے بنچ کود نا شر درع کردیا۔ شاید ڈیڑھ فٹ بنچ ہی کی سخ ہو ہو نے لگا میں اور آل کی جم بھی تحص ہو کا ہے تھی ۔ ساصندوق تھا۔ ۔ بس پھر و بی سے دفت جو جو سے موٹی جڑ کا حوالہ ہی تھا۔ ۔ بس کی ہی ہو کی تحص ہو تھیں۔ پھر بھی بھی ایک ہو تا کی لی کی سب سے موٹی جڑ کے بنچ

" بتاتا پڑے گاطو طے درنہ میں تہماری زندگی تلح کرد دن گی ادر میں جو کچھ کہتی ہوں تم اچھی طرح جانتے ہو۔!"

عمران نے نداسامنہ بنا کرایک طویل سانس لی اور بولا "وہ صولت جاہ کی اولاد نہیں ہے۔ خود صولت جاہ کی تح یر اس سلسلے میں موجود ہے اور ای تح یر کے لئے اتنا ہنگامہ ہوا تھا۔ صولت جاہ کا بیان ہے کہ وہ شادی کے پانچ ماہ بعد پیدا ہوا تھا۔ ان کاغذات کے ساتھ شاد کی کا سر شیقکیٹ اور رفعت جاہ کی پیدائش کا سر شیقکٹ بھی موجود ہے۔ لیکن صولت جاہ تھلم کھلا اس کا اظہار کر سکا اور نہ یہی کر سکا تھا کہ رفعت جاہ کی مال کو طلاق دے دیتا کیوں کہ وہ انگلینڈ کے ایک نائٹ کی لڑکی تھی۔ اس نے صولت جاہ کو ڈرایا تھا کہ اگر اس نے اس بات کا اعلان کیا تو اس سے خطب اور جا کیر دونوں چھین لئے جائیں گے۔ صولت جاہ یہ نہیں چاہتا تھا۔ مجبور اسے خاص ہوا پر دونوں تے ہیں سب بچھ صرف قد ہر کی والدہ یعنی اپنی سو تیلی مال کو بتادیا تھا۔ بلکہ اپنے تح یر ی یان کے ساتھ وہ ہو سرارے ثبوت بھی اس کے حوالے کرد بیتے تھے جو اس سلسلے میں کام آسے اس نے لکھا ہے کہ ۔ غالبًا وہ اس چکر میں تقلی کہ عمران سے سب کچھ معلوم کرے۔ کیکن آخراسے مایو س ہو کر واپس جاتا پڑا۔

گررو ٹی ہے دہ اپنا پیچھا کیے تھڑا تا۔ ''او.... تہہیں بتانا پڑے گا طوطے.... آخر اس نے تنہا یہ سب کچھ کیے کر ڈالا... رو ٹی نے اس کاسر سہلاتے ہوئے کہا۔

"تہا نہیں اصل مقصد کا علم نہیں تھا۔ وہ یمی سیجھتے تھے کہ رفعت جاہ نے شغق کے بچاریوں کا مقابلہ کرنے کے لئے ان کی خدمات حاصل کرلی ہیں۔ وہ ای کے آدمی تھے۔ جنہوں نے شہیں اور ہد ہد کو پکڑا تھا۔ تم اس ظلط فہمی میں بھی نہ جتلار ہنا کہ تم نے اپنی حکمت عملی سے رہائی حاصل کی تھی۔ رفعت جاہ کا پروگرام ہی یہی تھا کہ تم لوگ پکڑ کر چھوڑ دیئے جاد تا کہ پولیس کو شغق کے پچاریوں کے دجود کا یقین ہو سکے۔ دوسر می طرف اس نے اپنے آدمیوں کو بہ سمجھایا ہوگا کہ میں تم یا ہد ہد شغق کے پجاریوں سے تعلق رکھتے ہو۔!"

«مگر وجہ بتاؤ.... وجہ.... اس نے اتنا کھڑاگ پھیلایا کیوں تھا۔ وہ قد رِ کو کیوں قتل کرنا چاہتا تھا۔!"

> ''کیونکہ وہ اپنے باپ کی اولاد نہیں تھا۔!'' ''کیا مطلب …!''

قد رہ کے پاس اس کے جوت میں پڑھ کاغذات موجود تھے جنہیں وہ حاصل کرنا چاہتا تھا۔ کسی طرح اے علم ہو گیا تھا کہ قد رہ کے پاس ایسے کاغذات موجود ہیں۔ لہٰذا اس نے پہلے تو شاید سید هی طرح کام نکالنا حیاہا کیکن قد رہ اس پر رضا مند نہیں ہوا خلاہر ہے کہ جب قد رہے ایسے کاغذات کی طرف سے لاعلمی خلاہر کی ہوگی تو رفعت جاہ نے سوچا ہوگا کہ ممکن ہے کہ اب وہ انہیں اس کے خلاف استعال ہی کر بیٹھے۔ لہٰذا اس نے کسی قسم کے زہر سے اس کی دمانی سوجا ہی رہاد کردی۔ لیکن شاید دما غی حالت خراب ہونے سے پہلے قد ریان کاغذات کے متعلق سوجا ہی رہاد کردی۔ لیکن شاید دما غی حالت خراب ہونے سے پہلے قد ریان کاغذات کے متعلق سوجا رہا تھا۔ لہٰذا پاگل ہو جانے کے بعد بھی اُن خیالات کی پر چھا کیاں آپس میں گڈ ٹہ ہو کر اس کے ذہن میں چکر آتی رہیں وہ ان کاغذات کے لئے جگہ جگہ زمین کھود تا رہتا اور رفعت جاہ وہاں

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk سب کچھ تحض اسلنے کررہا ہے کہ ممکن ہے بھی ملک انگریزوں کے پنج سے آزاد ہی ہوجائے اس وقت س کاغذات قومی حکومت کے سامنے پیش کر کے صحیح حق دار کا حق دلوادیا جائے۔ "براجالاك تعا....!" " پتہ نہیں.... چالاک تھا یا گھامز.... "عمران نے شھنڈی سانس لے کر کہا۔ "مگر اس گدھے نے ددشادیاں کی تھیں۔ پتہ نہیں یہ لوگ دو شادیاں کر کے زندہ کیے رہتے ہیں۔!'' «کرکے دیکھو…!" " نہیں بس اتناہی کافی ہے کہ ہمارے خاندان میں ایک آدمی نے شادی کرلی تھی۔!" «کم نے !! "ذیری نے....! ان کی شادی پر میں آج تک پچیتار ما ہوں۔ "عمر ان نے گلو کیر آواز میں کہااور چیونگم کا پیک بچاڑنے لگا۔ پھر یہ کہانی یہیں نہیں ختم ہو گئ۔ رفعت جاہ کی طرف سے آج تک مقدمہ لزاجار ہاہے۔ ویے بہترین قتم کے قانون دانوں کی یہی رائے نے کہ رفعت جاہ کا کامیاب ہونا نامکن ہے۔ جائیدار نجمہ کی ماں ہی کی طرف منتقل ہو جائے گی۔ قد پر اور اڈلفیا کا دیٹر آج بھی صحیح الدماغ نہیں ہو سکے۔

(ختم شد)